

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO

FACULTAD DE ARQUITECTURA



**PARADOR ECO-TURISTICO ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICHOACAN**



Tesis profesional que para obtener el grado de
Arquitecto

PRESENTA:

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN

Asesor:

Arq. Alejandro de la Vega Calderón

Morelia, Mich., Julio de 2015

DEDICATORIA

En este momento tan importante de mi vida doy gracias en primer lugar a mi familia.

MIS PADRES

Doy gracias a dios por haberme dado la dicha de tener unos excelentes padres, que gracias a su dedicación, esfuerzo y apoyo me han dado una gran enseñanza y valores tan importantes en mi vida, que a pesar de los obstáculos y de los momentos difíciles nunca nos hemos dado por vencidos como familia, a mi MADRE (LUCIA) una persona siempre llena de fuerza, de comprensión, amor y ternura me ha demostrado que en la vida hay que luchar para lograr lo que uno quiere siempre y cuando demostrando la humildad y el respeto a los demás, mi PADRE (ABRAHAM) que ha sabido conducirnos como familia, como hijo que ha luchado por tener un bienestar y armonía hacia nosotros, y a mi HERMANA (BRENDA ELIZABETH) que siempre me ha apoyado y ha confiado en mí en todo momento y que siempre ha procurado ser solidaria y comprensiva. Muchas gracias por su cariño los quiero mucho y que nunca los defraudare por que me han enseñado mucho.

A mis amigos

Amigos verdaderos son los que han estado conmigo en todo momento, que me han apoyado y ayudado cuando lo he necesitado muchas gracias a ustedes por comprenderme siempre y sobre todo que sigo conservando su amistad (NIVARDO ADALID, CARLOS, ADRIAN, JORGE, ALEJANDRO, SALVADOR, DANIEL, DAVID, SVEIDY, LORENA, QARINA, ALESANDRA, DIEGO)

A mis maestros

Siempre tuvieron la disposición para aprender de ellos para aclarar dudas, muchas gracias por sus conocimiento transmitido y por las horas de clases aprendidas y en especial al Arq. Alejandro de la Vega por todo el apoyo y la paciencia que tuvo para la realización de mi trabajo.

PARADOR ECO-TURISTICO ECONOMICO-CULTURAL EN PATZCUARO, MICH.

INDICE

TEMA

I Definición del proyecto

I.I	Introducción	1
I.II	Antecedentes del tema	5
I.III	Planteamiento del problema	6
I.IV	Justificación	8
I.V	Objetivos generales	10
I.VI	Análisis de antecedentes de solución	12
I.VII	Matriz de analogías	18
I.VIII	Conclusión	19

II Socio Económico

II.I	Información específica	21
II.II	Datos del usuario	21
II.III	Medio social y económico	25
II.IV	Relación con el resto de la sociedad y el entorno	28
II.V	Estudio de actividades humanas	29

III Cultural

III.I Relación de actividades -----	32
III.II Definición de actividades -----	33
III.III Tradiciones y costumbres -----	34

IV Medio Ambiente

IV.I Ubicación y localización general -----	36
IV.II Definición del terreno -----	37
IV.II.I Determinantes físicas del sitio y terreno -----	40
IV.III Climatología -----	40
IV.IV Paisaje natural y cultural -----	40
IV.V Infraestructura de comunicaciones -----	41

V Normatividad

V.I Reglamento del estado de Michoacán 2012 -----	44
V.II Plan estratégico para el desarrollo turístico de Pátzcuaro, Michoacán 2009 -----	49
V.III Reglamento de sedesol parque urbano 2012 nn-----	54

VI Marco Técnico

VI.I Técnicos-Constructivos -----	56
-----------------------------------	----

VI.II	Técnicos-Funcionales	-----	63
-------	----------------------	-------	----

VII Análisis de la Información

VII.I	Programa de necesidades	-----	66
VII.II	Programa Arquitectónico, general y particular:		
VII.II.I	Programa general (por áreas)	-----	69
VII.II.II	Programa particular (espacios que integra cada área general)	-----	70
VII.III	Diagramas de Relaciones, general y particular		
VII.III.I	Diagrama de relaciones general	-----	72
VII.III.II	Diagrama de relaciones particulares	-----	73
VII.IV	Estudio de áreas	-----	76
VII.V	Análisis del edificio respecto al sitio	-----	91
VII.VI	Zonificación	-----	94

VIII Síntesis del Proyecto

VIII.I	Estudio conceptual	-----	96
VIII.I.I	Conceptualización del proyecto arquitectónico	-----	98
VIII.II	Alternativas de solución	-----	99
VIII.III	Conclusión	-----	101
VIII.IV	Proyecto ejecutivo	-----	102

IX Descripción Arquitectónica

IX.I	Descripción Arquitectónica	191
IX.I.I	Ubicación	192
IX.I.II	Concepto	193
IX.I.III	Función	195
IX.II	Criterio de ubicación de instalaciones	196
IX.III	Manejo de niveles	197

X Presupuesto

X.I	Costo del terreno	199
X.II	Costo por metro cuadrado	199
X.III	Tipo de financiamiento (participación municipal, estatal o federal)	199
X.IV	Estimación del costo total de la obra	200

BIBLIOGRAFIA	201
---------------------------	-----

Resumen

En el presente proyecto se aborda el tema Parador eco-turístico económico cultural en Pátzcuaro con la finalidad de incrementar el turismo y prolongar más su estadía, mejorando así las condiciones económicas de varias familias las cuales se sostienen del turismo vendiendo sus productos artesanales (sombreros, ollas de barro, etc).

Turismo, economía, cultura

Abstract

In this project the subject ecotourism economic culture Parador in Patzcuaro is addressed in order to increase tourism and prolong their stay , thereby improving the economic conditions of families which are held several tourism selling their handicraft products (hats, clay pots, etc) .

Tourism, economy, culture



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



I Definición del proyecto

I.I Introducción

En el presente proyecto se abordará la problemática, el rescate de los espacios culturales como turísticos del centro de Patzcuaro, mediante la implementación de un parador eco turístico económico-cultural a orillas del lago de Patzcuaro donde se aprovechara el espacio natural para adaptar el proyecto, mediante el cuidado de la flora y fauna de nuestro entorno.

Es importante señalar con la obra del parador eco turístico en Patzcuaro se pretenden generar nuevos empleos en la comunidad, que puedan establecerse, vendiendo sus productos a través de los locales comerciales. Buscando de esta manera que las personas tengan una fuente de empleo, el cual les ayude a tener una calidad de vida digna sin tener la necesidad de emigrar a otros países. Además de concientizar a las personas por talleres de cómo tratar el agua, esto sirve para que las personas cuiden el lago, el cuál es el sostén de varias familias, que por generaciones han habitado en el lago de Patzcuaro y así conozcan nuestra gastronomía por medio de nuestros dos restaurantes que tendrán una gastronomía completa de la región. Se diseñará un amplio estacionamiento que servirá para las personas que vengán de otras partes y dándoles una mejor atención con las casetas de vigilancia y brindándoles atención por medio de nuestros centros de información para que conozcan más de nuestra comunidad.

En un primer momento para hacer un complemento con la problemática, se hizo un análisis socio-económico, las fuentes de empleo que se generan, siendo así la principal fuente económica el turismo, ya que la mayor parte de la población se dedica a la artesanía, por este motivo la importancia de crear este proyecto con espacios adecuados para el turista-artesano así generaríamos más empleo y evitaríamos en mayor medida la migración a Estados Unidos.

En este mismo sentido se hizo un estudio de educación y salud, ya que la falta de empleo genera que los niños no cuenten con apoyo para continuar sus estudios, a su vez no todos cuentan con acceso a la salud debido a no contar con algún tipo de seguro, si se le da prioridad a rescatar, fomentar un nuevo proyecto se tendrán avances en esos factores no retrocesos como lo es la deserción escolar. El municipio cuenta con varios atractivos culturales como



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



Plaza principal. Mercado. Casa de los Once Patios..Museo de las Artes Populares. Colegio de San Nicolás, Hospital de Santa Martha. Lago de Patzcuáro.Basílica de Nuestra Señora de la Salud.

Isla de Janitzio Teatro Emperador Caltzontzin. Plaza Gertrudis Bocanegra. Templo de la compañía. Restaurante La Surtidora. Ex-colegio Jesuita. Palacio de Huitzimengari. Casa del gigante. Paseo por la ciudad EN tranvía. Crefal (Centro Regional de Educación Fundamental para la América Latina) Templo del Hospitalito. Mirador del cerro Estribo Grande.

Contemplando estos aspectos culturales-turísticos, se entiende la importancia de crear nuevos proyectos no solo para rescatar el turismo, si no dar énfasis en la ecología, que en años consecuentes ha sufrido drásticos cambios, debido a la falta de concientización, por lo anterior la importancia del proyecto antes mencionado. Es importante mención de los aspectos geográficos y servicios de comunicación ya que ayudan al fortalecimiento cultural y a su vez es una vía que facilita la llega al turista ya que al municipio lo comunica la carretera federal número 15 Morelia-Quiroga-Patzcuáro y la autopista Morelia-Patzcuáro-Uruapan. Cuenta con carretera de la rivera del lago de Patzcuáro. El municipio cuenta con servicio de transporte, con central de autobuses de servicio foráneo, combis y taxis.

Lo antes mencionado es un claro ejemplo de este trabajo colaborativo en pro de la cultura y ecología fortaleciendo la economía ya que se realizaron estudios que demuestra en la mayor parte de la poblacion se dedica al sector terciario con un 57%, sector secundario 30% y sector primario 13% lo cual indica que la mayoría no tiene una economía estable o solvente para poder mantener a su familia, y que la minoría se dedica al sector turístico. Es importante señalar que el sector secundario se dedica a la manufactura, las principales actividades son la elaboración de muebles coloniales de madera, textiles, mantas, artesanías diversas y alimentos, por lo cual la cultura juega un papel fundamental para fortalecer ya que es una zona de pueblos artesanales y muy tradicionales como: Tztintzuntzan, Santa Clara del cobre, Cuanajo, Tupataro, Erongaricuaru y Quiroga. Y fortalecer estos municipios para tener más atractivos turísticos y desarrollar una buena economía.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



Un claro ejemplo lo tenemos en las tradiciones y costumbres tenemos:

Fiestas: 6 de enero. Pastorelas que recorren las poblaciones. 27 de enero. Celebración de fiestas en honor de la Señora de la Paz, en la Isla de la Pacanda. 19 de marzo. Celebración del día de San José Obrero, en la localidad de Huecorio. Marzo-abril. Semana Santa. 8 de noviembre.

El clima es una parte importante para el desarrollo de nuestro proyecto porque es un clima templado y agradable para los turistas por lo cual el lago de Patzcuaro “los mantiene frescos” por las brisas del viento. En relación al proyecto es importante porque nos indica cómo debemos a como dar nuestro edificio para que sea funcional en todos los aspectos. Y la localización son fundamentales por qué a si podremos saber hasta dónde podemos influir o dar a conocer el proyecto y tener también visitantes de la región a parte de los turistas nacionales y extranjeros. Y todo se rigue de acuerdo a la normatividad que se señale para la selección del terreno.

Haciendo mención de lo anterior(la normatividad) es parte primordial de cual quier proyecto ya que son reglamentos en los cuales se tiene que basar uno para poder llegar a una solución del edificio en lo estructural y en las indicaciones que se marca en cada uno de los artículos, por lo tanto son 3 reglamentos que nos rigen en el proyecto que son: reglamento del estado de Michoacán 2012, Plan estratégico para el desarrollo turístico de Patzcuaro, Michoacán 2009 y reglamento de SEDESOL parque urbano. Y en lo cual se llegan a procedimientos de construcción para poder llevar a cabo lo mencionado qu estos son los marcos técnicos.

Los marcos técnicos son los procedimientos constructivos para poder desarrollar nuestro proyecto de acuerdo al tipo de material que manejemos y que estos nos permitan una rápida construcción y que el presupuesto del proyecto no se eleve más de lo pensado.

El desarrollo de todo proyecto siempre empieza por un programa de necesidades que estas nos indican que espacios se requieren en el proyecto y después se hace un programa arquitectónico y de ahí hacemos diagramas de relación para saber que espacios son compartibles y cuáles no, una vez hecho todo esto se hace un estudio de áreas para determinar el dimensionamiento de las áreas y adaptarlas de acuerdo a las necesidades del proyecto y previo a una zonificación ya hecha para saber cómo va a quedar el proyecto.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



La conclusión del proyecto se llega a un estudio conceptual el proceso por el cual atravesó para llegar a una determinada forma y sus alternativas de solución y la forma definitiva que va a tener el proyecto para poder plasmarlo en el papel ya dibujado y definido para presentarlo. Por último se llega a una descripción arquitectónica breve y el presupuesto definitivo del proyecto y la elaboración por etapas para el desarrollo del mismo.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



I.II Antecedentes del tema

El turismo ecológico surge como una nueva alternativa al turismo diferente al turismo tradicional en el cual su principal aportación es la sustentabilidad, la preservación, la apreciación del medio (natural y cultural). “Por lo general el turismo ecológico se promueve como un turismo “ético”, en el cual se presume como primordial el bienestar de las poblaciones.”¹

El movimiento apareció a finales de la año de 1980 y ha tenido mucha aceptación entre las personas que buscan otras alternativas de distracción.

Los principios del ecoturismo es la concientización del medio ambiente y cultural, los impactos negativos del medio ambiente si uno no cuida la naturaleza, satisfacer los deseos y expectativas del visitante en apreciar, observar y experimentar hábitat únicos, contribuir al crecimiento y balanceado y el desarrollo sostenible en áreas específicas, fortalecer la participación en la defensa del ecosistema local, apoyar la economía local

Actualmente en Patzcuáro Michoacán se encuentra un parador turístico privado, el cual cuenta con un restaurante, 5 cabañas y un muelle para renta de lanchas no cuentas con las características requeridas en las cuales se menciona anteriormente y no es sustentable. Se construyo aproximadamente hace 8 años.

¹ [Internet] http://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_ecol%C3%B3gico [acceso 3 de febrero del 2014]



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



I.III Planteamiento del problema

Ante el avance de una cultura global que promueve valores intrascendentes y que propicia el consumo irracional y la inmovilidad social, es necesaria una actitud crítica que promueva obras socialmente útiles.

En este mismo sentido se hace un enfoque de los conceptos antes mencionados donde se pretenda rescatar una cultura ecológica que conlleve a la convivencia con el entorno social y natural. La problemática a resolver en este proyecto será el prevenir las contrariedades que el mismo ser humano ocasiona de manera negativa en la ecología afectando plantas y lagos de manera paulatinamente, los lugares que antes estaban limpios ahora estén llenos de basura, todo esto deriva la falta de convivencia familiar en los diversos lugares que la naturaleza nos proporciona (ejemplo plazas, muelles, la isla de Janitzio) pertenecientes al municipio de Patzcuaro.

Así mismo la necesidad de llevar a cabo la construcción de un parador eco turístico comercial-cultural en el cual puedan desempeñar las actividades del comercio y cultural que las personas conozcan sus tradiciones del lugar. Ya que uno de los problemas es el no contar con lugares adecuados para poder exhibir la mercancía o productos que los artesanos elaboran: (ollas de barro, cazuelas, chuspata*, mascarar de madera, tazas, etc.), por lo cual se conoce que la plaza donde es la principal fuente de comercialización ya no es un lugar propicio para el artesano, que obstruye el paso de los transeúntes y además de no dejar apreciar la arquitectónica del edificio para que los turistas puedan llevarse un bello recuerdo del lugar por medio de fotografías.

Haciendo mención a lo anterior en esta misma problemática la relación que existe con la contaminación debido a que los comerciantes o los vendedores ambulantes dejan basura manteniendo el lugar sucio, lo cual no permite la limpieza. Por consiguiente en temporada de lluvias tiende a acumularse el agua en estos espacios ya que la basura no permite el paso del agua hacia los drenajes generando problemas de inundación y malos olores, esto da una mala imagen a los mercados provisionales que se ponen en una parte del centro además de estorbar el paso vehicular generando el aglutinamiento de vehículos en ciertas calles donde se colocan.

* Chuspata es un junco que crece a las orillas del lago de Patzcuaro, el cual es cosechado y se expone al sol para ser secada, después se humedece durante un par de horas para obtener su flexibilidad y ser tejida.



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



Así mismo el centro de Pátzcuaro es un lugar muy ruidoso por lo ya antes mencionado y se busca la tranquilidad y relajación del turista, que tenga otra perspectiva de la ciudad, que se busque la convivencia con la naturaleza, que se prolongue más la estadía del turista, que se promueva el deporte.

Otra más de las problemáticas detectadas es la falta de espacios adecuados para las conferencias ya que los que se utilizan son de mala adecuación por que tiene una mala iluminación, no tienen muy buena ventilación o los espacios son muy reducidos para poder exponer y la mayor parte de estas actividades se hacen en el crefal* porque otros lugares son chicos y requieren de una mayor capacidad o también son espacios muy grandes para una cierta cantidad de personas.

No se cuenta con un parador eco turístico que tenga todas las funciones de un edificio dedicado a esta función, como Pátzcuaro es un lugar turístico, se requiere fomentar la naturaleza con el ser humano, además de que se busca promover nuevos espacios turísticos que contenga estas características ya que existe toda la disposición del gobierno para llevarlo a cabo.

* CREFAL (Centro Regional de Educación Fundamental para la América Latina)



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



I.IV Justificación

La propuesta de trabajo sobre un estudio ecológico y un espacio turístico pretende cubrir varias necesidades y carencias en el municipio de Pátzcuaro: a la vez que permita identificar las cualidades naturales que forman un ecosistema de abastecimiento de recursos acuíferos para el Municipio de Morelia, incluido en ello la conservación de la flora y la fauna nativas; se plantea favorecer las actividades de turismo alternativo a fin de rescatar la zona por medio de un recurso controlado y continuo de sus recursos, que permitan a la vez constituir este camino como un acceso de uso cotidiano para recreación, convivencia y deporte, concediendo así las posibilidades de incorporar al turismo alternativo a las actividades que la misma ciudad colonial ya ofrece.

La ecología es parte fundamental del ser humano tener espacios limpios para la convivencia familiar ya que se trata de concientizar a las personas de tener áreas limpias el no desperdiciar mucho el agua sino reciclarla, un ejemplo de esto es en el proyecto donde se captara el agua en temporada de lluvias y esta se almacenara en una cisterna y para ser utilizada como agua de riego en los jardines y en las fuentes; además de darles tratamiento a las aguas negras para tratar de que salgan lo mas limpias posibles por medio de los pozos de absorción y desahoguen al alcantarillado municipal.

Otro de los recursos ecológicos que tendrá el proyecto será el aerogenerador eólico que utilizara para la generación de energía y proveer al edificio sin necesidad de recurrir a la CFE y utilizar paneles solares para el alumbrado del estacionamiento y plazas. También se propone para aprovechar los recursos naturales los calentadores solares para el área de cabañas, para no gastar el gas que es un recurso que ha ido incrementándose año con año.

Con la creación de un desarrollo en la localidad se refuerza la infraestructura para el desarrollo de actividades económicas para propiciar alternativas de empleo y recreación; actividades mejoradas que se lograron detectar en la población cercana al proyecto.

La necesidad de un proyecto de estas características surge también de la propuesta dentro de los proyectos solicitados por parte del municipio a través de la Secretaria de turismo del estado de Michoacán para aprovechar los espacios con potencial natural y escénico de la localidad.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Para relacionarse más con la naturaleza tendrá varios jardines zen en diferentes áreas, esto para concientizar a las personas de que si se cuida la naturaleza, tendremos mejores condiciones para la recreación o bonitos paisajes y hablando precisamente de la naturaleza, el diseño estará basado en una flor que es la rosa, la cual transmite sentimientos, emociones, alegrías y la flor es símbolo del amor.

Se tendrá un área que muestre la cultura del municipio como surgió y como ha ido evolucionando a través del tiempo. Qué tradiciones aun prevalecen en la misma y en las demás comunidades que están a su alrededor.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



I.V Objetivos generales

Crear proyecto arquitectónico con una nueva imagen para el municipio

Propiciar la convivencia entre usuarios y la naturaleza, creando una cultura de respeto y conservación con el medio ambiente.

Aprovechar el medio que lo rodea, cubriendo toda expectativa en cada uno de los aspectos que requiere dicho proyecto.

Generar beneficios a corto y largo plazo para los habitantes de las poblaciones cercanas, con la creación y mejora de empleos y la dotación de servicios e infraestructura para los mismos.

Tener una mayor derrama económica en la región.



*ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN*



*PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH*



Objetivos particulares

Arquitectónico

Desarrollar una actitud de disponibilidad al cambio de innovación arquitectónica

Diseñar un proyecto que contenga las estrategias y técnicas que corresponda a las necesidades del desarrollo personal y social.

Tomar en cuenta el contexto natural dentro del proyecto y su integración.

Social

Crear conciencia para que los individuos no contaminen

Generar un impacto dentro de la sociedad para mejorar las condiciones económicas

Eco turístico

La conservación del medio natural

Aplicación de ecotecnias



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



I.VI Análisis de antecedentes de solución

Los antecedentes de solución son los edificios que poseen características similares a las de nuestro objeto específico de estudio; a continuación se mostrará una descripción de los más relevantes a nivel nacional. Dentro del análisis, podemos encontrar la descripción del proyecto de manera general; el sembrado del edificio y respuesta al contexto, que es principalmente la disposición del edificio en el terreno y su interacción con las fuerzas del sitio; solución arquitectónica donde podemos encontrar el programa arquitectónico, con las plantas principales del edificio; esquemas conceptuales expresados a manera de croquis que describen las ideas principales y conceptos formales que rigen el proyecto en estudio y por último la aportación a nuestro proyecto.

Parador turístico Yaqui

Está ubicado en Lomas de Guamúchil, Sonora.

La construcción se desarrolla en un predio de 40,000 m² y consiste en una plaza con 4 plazoletas destinadas a áreas de venta de comida y artesanías de la etnia Yaqui, consta a su vez de un área ceremonial y módulos sanitarios, está provisto, además de estacionamiento pavimentado para 83 vehículos, un área de descanso para 7 tráileres o camiones y áreas verdes con vegetación de la región.*²

Programa arquitectónico

2 plazoletas destinadas a áreas de venta de comida

2 plazoletas destinadas a áreas de venta de artesanías

² [Internet] <http://www.elimparcial.com/EdicionEnLinea/Notas/Noticias/09042012/584149.aspx> [acceso el 28 de mayo del 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



- 1 área ceremonial
- 1 área de sanitarios
- Estacionamiento para 83 vehículos
- Un área de descanso para 7 tráileres o camiones
- 2 Áreas verdes.³

Solución Espacial:



³ [Internet] <http://obson.wordpress.com/2011/06/18/sonora-paradores-turisticos-en-construccion/> [acceso el 2 de abril del 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Parador turístico Opata

Está ubicado en la comunidad de Mazocahui municipio de Baviácora, Sonora.

Tiene una plaza, 2 espacios para venta de comida y artesanías, un modulo sanitario, fuente central, 2 puentes peatonales que cruzan un canal pluvial, áreas verdes, estacionamiento con sus respectivos cajones para discapacitados. En un predio de 40,000 M2.

Programa Arquitectónico

Plaza en un área de 6,000 M2

2 Espacios para venta de comida y/o artesanías de 160 M2 cada uno

Un modulo sanitario con capacidad para atender a 18 personas al mismo tiempo

Fuente central

2 puentes peatonales sobre un canal pluvial,

Áreas verdes y jardín en el orden de 3,700 M2 con vegetación de la región.

Estacionamiento con 32 cajones vehiculares, de los cuales 6 corresponden para personas con capacidades diferentes.

Área de descanso para 6 tráileres o camiones.⁴

⁴ [Internet] <http://obson.wordpress.com/2011/06/18/sonora-paradores-turisticos-en-construccion/> [acceso el 2 de abril del 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Solución espacial:



Fuente: <http://obson.wordpress.com/2011/06/18/sonora-paradores-turisticos-en-construccion/>



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Parador turístico de Valladolid

El parador eco turístico ubicado a 1.8 kilómetros de la carretera federal Mérida - Valladolid, este inmueble se encuentra entre los cenotes de X'kekén y Samulá.

Programa Arquitectónico

Administración, recepción, plaza de la cultura, edificio cultural, taller de artesanías, baños vestidores, 12 posadas, estacionamiento, locales de artesanías, locales de comida, baños públicos, baños para personal y comedor.⁵

⁵ [Internet] <http://yucatanahora.com/noticias/-buen-ritmo-construccion-del-parador-eco-turistico-ubicado-por-valladolid-948/>
[acceso 7 de abril del 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Solución espacial:



Fuente: <http://yucatanahora.com>



Fuente: <http://yucatanahora.com>



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



I.VII Matriz de Analogías

Espacios	Yaqui	Opata	Valladolid
Plaza	X	X	X
Plazoleta comercial	X	X	X
Plazoleta artesanías	X	X	X
Área ceremonial	X		
Sanitarios	X	X	X
Áreas verdes	X	X	X
Fuente central		X	
Jardín		X	
Administración			X
Recepción			X
Taller de artesanías			X
Plaza cultural	X	X	X
Posada			X
Estacionamiento	X	X	X
Baños para personal y comedor			X



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



I.VIII Conclusión

De acuerdo al análisis hecho de las áreas que se tomaran en cuenta se requieren un restaurante, un área de exposición, también un espacio de conferencias, área de cabañas y campismo esto con la finalidad de la convivencia con la naturaleza.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



II SOCIO ECONOMICO





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



II Socio Económico

II.I Información específica

La Principal actividad económica es el turismo, y en menor medida otras actividades como la pesca, la fabricación de muebles coloniales de madera, industria textil, productos de corcho, mantas, artesanías de madera como bateas, máscaras y juguetes; alhajeros, herrería artística, joyería artística, figuras religiosas y papel picado.

II.II Datos del usuario

Demografía: En el Censo de Población y Vivienda del 2005 el municipio, registró 79 868 habitantes, mismos que representan el 2.01% de la población total del estado y se concentra en 65 localidades. Las más pobladas son:

Poblacion en el municipio de Patzcuaro



La población se concentró en un 73% en localidades menores a los 2,500 habitantes, es decir en zona rural. El municipio ha mostrado una tasa de crecimiento de la población a la baja principalmente en entre el último censo y conteo de población, registrando una tasa de 0.51 en el período 2005-2010.

Grafica elaboración de Emanuel
Figueroa Guzmán



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH

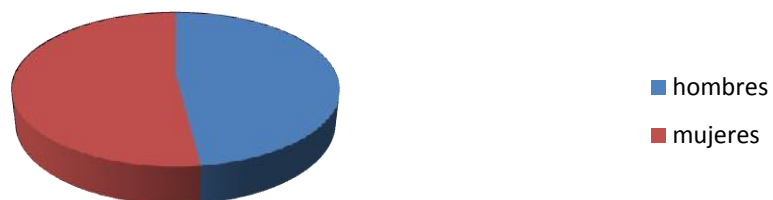


Poblacion total 2010



Grafica elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán

Poblacion por genero



Grafica elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán

De la población total 87 794, 41 827 son hombres y 45 967 son mujeres.⁶

⁶ Inegi [internet] <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/Movil/MexicoCifras/mexicoCifras.aspx?em=16066&i=e> [acceso el 2 de octubre de 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



Índice y grado de marginación: En el año 2005, el CONAPO, refiere que el Estado de Michoacán registra un índice de 0.46 y un grado de marginación alto, ocupando el lugar número 9 a nivel nacional y el municipio de Pátzcuaro registra un índice de -0.74 y un grado de marginación bajo, ocupando el lugar número 99 en Michoacán.

Índice de desarrollo humano: En el año 2000, el Municipio de Pátzcuaro se ubicó en el lugar 16 del índice de desarrollo humano entre los 113 municipios michoacanos, con un Índice de Desarrollo Humano de 0.746 y un Grado de Desarrollo Humano considerado como Medio Alto, similar al del Estado de Michoacán.

Salud: El municipio cuenta con 16 unidades médicas de salud de primer nivel, 38 consultorios, 118 médicos y 83 enfermeras. En promedio se otorgan más de 170 mil consultas generales por año.⁷

⁷ Patzcuaro, Michoacán [internet] <http://www.patzcuaro.gob.mx/> [acceso el 29 de agosto de 2013]



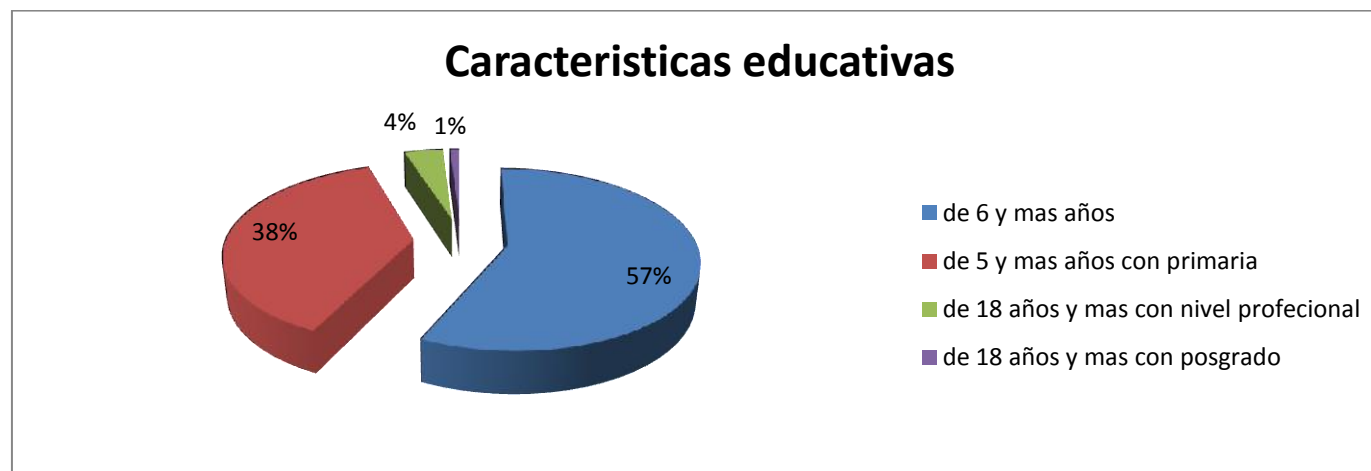
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PÁZCUARO, MICH



Educación: La población de 15 años y más alfabeta registrada en el Censo de Población y Vivienda del 2010 fue del 89% y representa el 2% de la población alfabeta estatal. En el 2010 el INEA alfabetizó a 56 adultos.



Grafica elaboración propia de Emanuel Figueroa Guzmán

Vivienda: En el Censo de Población y Vivienda del 2010, se registraron en el Municipio de Pátzcuaro 16 581 viviendas particulares habitadas, de las cuales el 90% cuenta con agua entubada, 78% con drenaje y el 98% con energía eléctrica, el material predominante en los pisos de las viviendas es el cemento, o firme, con 57%, tierra 22%, y de madera, mosaico u otros materiales 20%.⁸

⁸ Inegi [internet] <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/Movil/MexicoCifras/mexicoCifras.aspx?em=16066&i=e> [acceso el 2 de octubre de 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



II.III Medio social y económico:

En el municipio se reporta una intensa actividad turística, dadas sus características naturales, su ubicación y las vías de comunicación existentes para acceder a su territorio. Cuenta con atractivos naturales como el lago de Pátzcuaro y su conjunto de islas, principalmente la Isla de Janitzio y la Isla de Yunuén, que cuenta con un centro turístico vacacional; el estribo Grande y el estribo Chico (miradores con senadores).⁹

Monumentos Historicos.

Plaza principal o de Vasco de Quiroga, mayor explanada colonial en Hispanoamérica, con árboles centenarios y mansiones con portales. Destaca la Casa del Gigante del siglo XVII (antigua residencia de los condes de Menocal), con un hermoso pórtico.

Mercado. Donde se encuentran todo tipo de tiendas, sobre todo de artesanía. La máxima animación está entre las 9 y las 14 horas.

Casa de los Once Patios. Magnífico conjunto de patios y escaleras que comprenden parte del Convento de Santa Catalina, donde se puede encontrar toda clase de artesanía tarasca. En este complejo se encuentra la Oficina de Turismo.

Museo de las Artes Populares. Ubicado en el antiguo Colegio de San Nicolás, exhibe una notable colección de artesanías antiguas.

Hospital de Santa Martha. Lago de Pátzcuaro.

Basílica de Nuestra Señora de la Salud. Está edificada sobre una loma. Es la antigua catedral del siglo XVI. Dentro se puede contemplar una imagen de la Virgen hecha de pasta de caña, muy venerada por los indígenas purépechas. Aquí está enterrado el obispo Vasco de Quiroga.

⁹ Portal de Patzcuaro,[Internet] <http://www.patzcuaro.com/> [acceso el 1 de octubre del 2013]



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



Isla de Janitzio En lo alto de la isla, observable desde lo lejos, existe un monumento del héroe nacional de la revolución de independencia (con su brazo derecho alzado y su puño cerrado), José María Morelos y Pavón. Este monumento contiene en su interior una colección de pinturas que describen la biografía del héroe mexicano. Existe un mirador en la estructura en el puño del monumento donde se puede admirar todo los alrededores de la isla así como gran proporción del lago de Pátzcuaro.

Teatro Emperador Caltzontzin.

Plaza Gertrudis Bocanegra.

Templo de la compañía.

Restaurante La Surtidora.

Ex-colegio Jesuita.

Palacio de Huitzimengari.

Casa del gigante.

Paseo por la ciudad con el tranvía.

Crefal.

Templo del Hospitalito.

Mirador del cerro Estribo Grande.¹⁰

¹⁰ Portal de Patzcuaro,[Internet] <http://www.patzcuaro.com/> [acceso el 1 de octubre del 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



Artesanías: Diversos artículos de madera: juguetes, muebles; ropa típica: rebozos, gabanes, vestidos, blusas; alfarería.

Gastronomía: Pescado blanco, sopa tarasca y alimentos basados en el maíz como: tamales, curundas y huchepos; así como la nieve de pasta, chocolate de metate molido a mano, enchiladas y boquerones. Aunque no es comida es conocido el jarabe de achoque como remedio para enfermedades de la garganta.¹¹

¹¹ Portal de Patzcuaro,[Internet] <http://www.patzcuaro.com/> [acceso el 1 de octubre del 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



*PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH*



II.IV Relación con el resto de la sociedad y el entorno

Al municipio lo comunica la carretera federal número 15 Morelia-Quiroga-Pátzcuaro y la autopista Morelia-Pátzcuaro-Uruapan. Cuenta con carretera de la rivera del lago de Pátzcuaro.

En su territorio, cuenta con central de autobuses de servicio foráneo, camiones de servicio urbano y suburbano, transporte de combis, taxis, camiones de carga y servicio de ferrocarril, además de pista de aterrizaje.

Cuenta con servicio de telefonía domiciliaria en la cabecera municipal y casetas públicas, así como de casta en sus localidades. Además existe cobertura de telefonía celular, telégrafo y correo.

Se recibe señal de Internet, radio y televisión, se cuenta con una estación de radio local, y servicio de televisión por cable, además de periódicos de circulación local, estatal y nacional.

Servicios basicos: De las 65 localidades del municipio, 57 tienen 20 y más habitantes, de ellas 48 cuentan con servicio de educación, 50 con agua entubada, 46 con drenaje, 53 con energía eléctrica y caminos de acceso y 7 tienen servicios de salud.¹²

¹² Portal de Patzcuaro,[Internet] <http://www.patzcuaro.com/> [acceso el 1 de octubre del 2013]



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

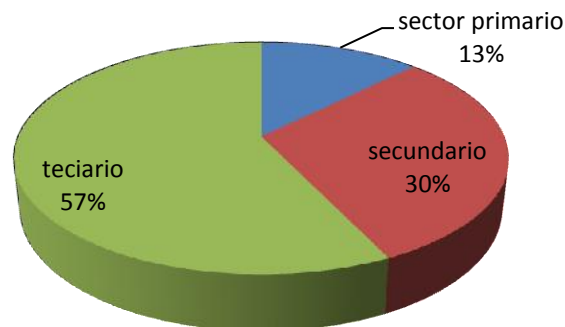
ECONOMICO-CULTURAL
EN PÁZCUARO, MICH



II.V Estudio de actividades humanas

La población registrada de 12 años y más fue de 53 mil en el año 2000, y la económicamente activa representa el 48%, mientras que la inactiva el 52%. La población activa ocupada representó el 98%:

Actividades Economicas



De ellos el 12% no recibe ingresos, 17.9% recibe menos de un salario mínimo, 46% de 1 a 3 salarios, 15.7% recibe de 3 a 10 salarios mínimos y 1.9% recibe más de 10 salarios mínimos. El 1.3% se encuentra desocupada. En el 2005 el IMSS reportó 5 462 personas aseguradas.

Grafica elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán

Comercio: De acuerdo al Censo Económico levantado en el año 2003, en el municipio de Pátzcuaro existían 2 226 unidades económicas, en las cuales prestaban sus servicios 5,266 empleados, quienes recibieron remuneraciones cercanas a los 77 millones de pesos.¹³

¹³ Inegi [internet] <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/Movil/MexicoCifras/mexicoCifras.aspx?em=16066&i=e> [acceso el 2 de octubre de 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PÁZCUARO, MICH



Industria manufacturera: Durante el año 2003, se censaron 636 unidades económicas cuya actividad se orientó a la manufactura, las que tenían 1 494 trabajadores, mismos que recibieron remuneraciones por casi 17.7 millones de pesos. Las actividades principales de esta rama son la elaboración de muebles coloniales de madera, textiles, mantas, artesanías diversas y alimentos.

Agricultura y ganadería: La actividad agrícola sobresale con la producción de avena forrajera y maíz. Cuenta con una población ganadera de más de 89 mil aves, más de 7 mil porcinos y más de 11 mil cabezas de ganado bovino.

Conclusión

La mayor parte de la población se dedica al cultivo y a la artesanía entonces no existen espacios para su exposición y desarrollo del mismo, y atraer más economía al municipio de Pátzcuaro, aprovechar los recursos que tiene.

Los turistas tanto nacionales como extranjeros llegan a Pátzcuaro pero solo están un par de horas y se van, y se busca desarrollar más espacios para prolongar más su estadía y así obtener más recursos para el municipio.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



III CULTURAL





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



III CULTURAL

III.I Relación de actividades

“Es importante mencionar que los pueblos de la ribera del Lago de Pátzcuaro deben su personalidad a Don Vasco de Quiroga, primer obispo de Michoacán, quien estableció los pueblos hospitales, espacios para los pobres y casas de huéspedes para viajeros.”¹⁴

Museo de artes populares

El Colegio de San Nicolás Obispo, fue fundado por don Vasco de Quiroga en 1540, en el cual se formaban sacerdotes y se impartía educación elemental a los niños. El cual quedo a cargo bajo la dirección de los jesuitas, hasta que por decreto real fueron expulsados de la Nueva España en el siglo XVIII y finalmente se le eligió como sede del Museo Regional de Artes e Industrias Populares y desde 1942 forma parte de la red de museos del INAH.

Biblioteca pub.fed. “Gertrudis Bocanegra”

Fue parte del convento de los Agustinos, fundado en 1576 siendo obispo de Michoacán Fray Juan Medina Rincón y provincial de la orden Fray Alonso de la Veracruz. Contaba con 7 vistas o capillas las cuales dependían de este templo.

En 1882 se fracciono el convento en 5 partes compradas por 5 personas, quedando únicamente el edificio del templo donde se encuentra actualmente la Biblioteca y el anexo que es el Teatro Emperador Caltzontzin. Y una de sus partes se destino para Biblioteca pública inaugurada en 1938.

Y ya en 1941 (febrero es que se inicia la pintura del pintor Muralista Juan, O'Gorman terminada en febrero de 1942.

¹⁴ Portal de Patzcuaro,[Internet] <http://www.patzcuaro.com/> [acceso el 1 de octubre del 2013]



*ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN*



*PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH*



La casa de la cultura

Construido sobre restos de un templo prehispánico, fue el segundo colegio jesuita fundado en el país después del de México. El proyecto corresponde al siglo XVI y la construcción es de mediados del XVII. Actualmente es Casa de la Cultura.

III.II Definición de actividades

Patzcuáro es un lugar cultural por lo cual la mayor parte de las personas se dedican al sector turismo exhibiendo parte de la cultura como las artesanías que se elaboran, trabajos de madera, hierro forjado, cobre, alfarería y textiles. También se exhibe las danzas tradicionales de Patzcuaro y sus alrededores como la danza de los viejitos y en la música las pirecuas de la región y la arquitectura colonial que es la conservación de los edificios que un se conserva en buen estado con el paso de los años.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



III.III Tradiciones y costumbres

Fiestas: 6 de enero. Pastorelas que recorren las poblaciones. 27 de enero. Celebración de fiestas en honor de la Señora de la Paz, en la Isla de la Pacanda. 19 de marzo. Celebración del día de San José Obrero, en la localidad de Huecorio. Marzo-abril. Semana Santa. 3 de mayo. Fiesta religiosa en el barrio de la Cruz Verde. Junio. Corpus Christi. 29 de septiembre. En el barrio de San Miguel. 8 de noviembre. Salen las mojigangas anunciando la Fiesta Mayor de la región lacustre e inicio de la feria regional. 29 de diciembre. Realización de exhibición y desfile de canoas de mariposas en la Isla de Janitzio. Danzas: Danza del Pescado y Danza de la Mariposa.¹⁵

Tradiciones: 17 de enero. Festividad de San Antonio, los animales domésticos son llevados a bendecir. 1 y 2 de noviembre. En la región de la rivera del lago de Pátzcuaro se celebra la ceremonia pagano-religiosa de la noche de muertos. Durante la noche se vela en el panteón con ofrendas florales y alimentos. Estas ceremonias se realizan en la isla de Janitzio, Jarácuaro, las localidades de Huecorio, Tzurumútaró y otras.

Música

Música tradicional de cuerdas y pircuas.

Conclusión

Pátzcuaro cuenta con gran variedad de elementos arquitectónicos, los cuales la población se identifica con ellos, se busca darle una reinterpretación a través de la arquitectura contemporánea y la aplicación de nuevos materiales pero respetando los elementos arquitectónicos que existen en Pátzcuaro, tales como son: los portales, las plazas centrales, jardines centrales, etc. Y que se puedan identificar con el nuevo edificio. La cultura de Pátzcuaro es muy rica en tradiciones y costumbres entonces se trata de respetar los espacios que lo identifican como tal, pero innovando en la implementación de materiales.

¹⁵ Portal de Patzcuaro,[Internet] <http://www.patzcuaro.com/> [acceso el 1 de octubre del 2013]



*ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN*



*PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH*



IV MEDIO AMBIENTE





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



IV MEDIO AMBIENTE

IV.I Ubicación y localización general

Localización: El Municipio de Pátzcuaro, se localiza en el centro del estado, en las coordenadas 19°31' de latitud norte y 101°36' de longitud oeste, a una altura de 2,140 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con Tzintzuntzan, al este con Huiramba, al sur con Salvador Escalante, y al oeste con Tingambato y Erongarícuaro. Su distancia a la capital del Estado es de 64 Km.¹⁶



Fuente: <http://www.patzcuaromexico.com/es/mapas.html>

Extensión: Su superficie es de 435.96 km² y representa el 0.74 por ciento del Estado.

¹⁶ Portal de Patzcuaro,[Internet] <http://www.patzcuaro.com/> [acceso el 1 de octubre del 2013]



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



IV.II Definición del terreno

Varios terrenos que están destinados a la construcción pero son utilizados como terrenos de cultivo y otros se encuentran en total abandono.¹⁷

El terreno seleccionado para la elaboración del proyecto se utiliza para el cultivo, se ubica en la entrada principal de Patzcuaro en la calle Nocupetaro esquina con la calle Napizaro, hacia el este colinda con la delegación regional forestal y al norte las canchas de futbol.

El predio tiene una área con mas de 144, 251.57 m2 cuenta con todos los servicios de agua potable, energía eléctrica, drenaje, teléfono, asfalto, transporte y recolección de basura.



Fuente: google earth latitud: 19°32'53,40" n longitud 101°36'13,22" o elevacion 2043 m 5 de febrero de 2014.

¹⁷ Portal de Patzcuaro,[Internet] <http://www.patzcuaro.com/> [acceso el 1 de octubre del 2013]



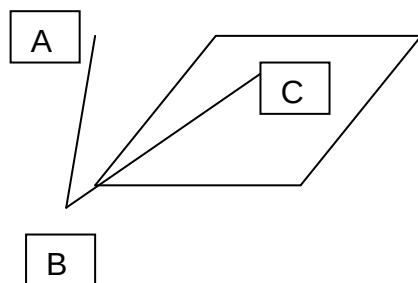
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



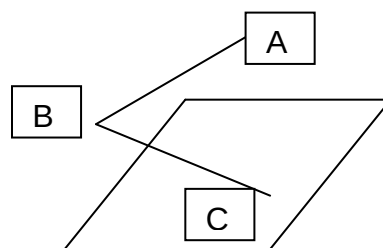
PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



La foto fue tomada de sur hacia norte, se muestra la pendiente que lleva el terreno.



En esta imagen se ve que tiene una ligera inclinación.





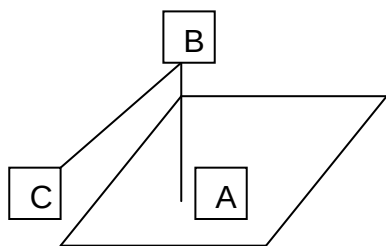
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



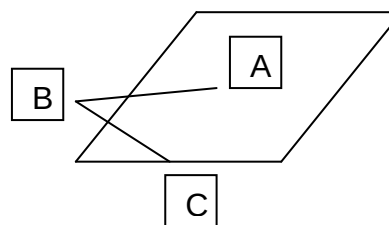
PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



La imagen fue tomada de norte a sur para ver la pendiente con la que cuenta el terreno visto desde la calle.



La imagen se tomo de este a oeste.





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



IV.II.I Determinantes físicas del sitio y terreno

Orografía: Su relieve lo constituyen la depresión del Pátzcuaro, el sistema volcánico transversal y los cerros el Blanco, el del Estribo, del Frijol y el Cerro del Burro.

HIDROGRAFÍA: Su hidrografía se constituye principalmente por el lago de Pátzcuaro. Tiene un arroyo conocido como El Chorrillo y otros manantiales.

IV.III Climatología

Clima: Su clima es templado, con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 983.3 milímetros y temperaturas que oscilan de 9.2 a 23.2° centígrados.¹⁸

IV.IV Paisaje natural y cultural

Principales ecosistemas: En el municipio predominan los bosques: Mixto, con especies de pino, encino y cedro; de Confieras con oyamel y junípero.

La fauna está constituida por ardilla, cacomiztle, coyote, liebre, armadillo, tórtola, cerceta, pato, aguililla, chachalaca, achoque, pez blanco, charal, carpa, lobina negra y mojarra.

¹⁸ Portal de Patzcuaro,[Internet] <http://www.patzcuaro.com/> [acceso el 1 de octubre del 2013]



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



IV.V Infraestructura de comunicaciones

Comunicaciones: El municipio cuenta con 110.3 kilómetros de carreteras, federal 59 y pavimentada 27.8 y revestidas 23.5.

Al municipio lo comunica la carretera federal número 15 Morelia-Quiroga-Pátzcuaro y la autopista Morelia-Pátzcuaro-Uruapan. Cuenta con carretera de la rivera del lago de Pátzcuaro. En su territorio, cuenta con central de autobuses de servicio foráneo, camiones de servicio urbano y suburbano, transporte de combis, taxis, camiones de carga y servicio de ferrocarril, además de pista de aterrizaje.

Cuenta con servicio de telefonía domiciliaria en la cabecera municipal y casetas públicas, así como de casta en sus localidades. Además existe cobertura de telefonía celular, telégrafo y correo.

Se recibe señal de Internet, radio y televisión, se cuenta con una estación de radio local, y servicio de televisión por cable, además de periódicos de circulación local, estatal y nacional.

Servicios basicos: De las 65 localidades del municipio, 57 tienen 20 y más habitantes, de ellas 48 cuentan con servicio de educación, 50 con agua entubada, 46 con drenaje, 53 con energía eléctrica y caminos de acceso y 7 tienen servicios de salud.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



Conclusión

Analizando la geografía existente en el terreno encontramos que la tierra es de uso agrícola además de encontrarse cerca de la laguna de Patzcuaro, esto obligara a manejar mejoramientos de terreno, uso de rellenos, filtros, etc., además al mismo tiempo permitirá la orientación en busca de mejores vistas a dicha laguna buscando dar un mayor atractivo al proyecto, además de que una de las intenciones de su realización es la difusión de los recursos naturales de la ciudad buscando como consecuencia, por un lado la captación de turismo y por otro la concientización de las personas sobre estos.

Otro factor que influye directamente en la realización del proyecto son el clima, que por sus características, la mayor parte del año es confortable lo cual permite el uso de materiales convencionales sin la necesidad de aplicar sistemas climáticos en los interiores.

Dentro del clima las precipitaciones anuales son considerables, lo cual permite el uso de diversos sistemas para la captación y aprovechamiento, en este caso la aplicación de cubiertas inclinadas, las cuales permitirán ofrecer al visitante un ambiente característico de la región y adecuar al contexto del proyecto.

La flora y fauna del lugar juega un papel importante dentro de los atractivos del lugar, al ser una región con una variedad importante de flora, se aprovecharan los arboles buscando integrar el proyecto a la naturaleza sin afectar, si no al contrario, buscando su preservación tratando de crear espacios con un mayor de áreas verdes, lo que resulta en una agradable vista y en un ambiente de interacción con la naturaleza para el visitante.

Patzcuaro por ser paso obligatorio para muchos de los viajeros por carretera que se dirigen hacia ciudades como Morelia, Uruapan, Erongariacuaro, Tzintzuntzan, entre otros, tiene el potencial de poder ser aprovechada como descanso para ellos, la problemática radica en la falta de infraestructura para ello.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



V NORMATIVIDAD





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTRURAL
EN PAZCUARO, MICH



V Normatividad

V.I Reglamento del estado de Michoacán 2012

Articulo	Contenido	Aplicación
44	En las edificaciones de salud, recreación y comunicación, así como las de transporte, deberán tener sistemas de iluminación emergentes con encendido automático, para iluminar pasillos, salidas, vestíbulos, sanitarios, salas, etc.	restaurante, administración, talleres área cultural, área comercial, sala de conferencias, salón de fiestas, cuarto de maquinas y baños.
54	normas para circulación, puertas de acceso y salida c) todas las salidas darán directamente a la via publica o bien comunicarse con ella. e) los accesos y salidas de las salas se ubicaran de preferencia a calles diferentes. II.- las puertas que den a la calle tendrán un ancho mínimo de 120 centímetros. a) Deberán permitir la salida de los asistentes en 3 minutos. c) Todas las puertas de acceso, intercomunicación y salida tendrán una altura mínima de 210 centímetros.	restaurante, administración, talleres área cultural, área comercial, sala de Conferencias, salón de fiestas.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Articulo	Contenido	Aplicación
57	Normas mínimas para circulación horizontal y rampas Vehículos.- las rampas de los estacionamientos tendrán una Pendiente máxima del 15%. b) todo estacionamiento que este destinado a servicio publico deberá estar pavimentado y diseñado adecuadamente. IV.- De las areas para ascenso y descenso de usuarios: Todos los estacionamientos, tanto públicos como privados, deberán tener áreas para el ascenso y descenso de los usuarios. VIII.- de las casetas de control: Los estacionamientos estarán dotados de una caseta de control con area de espera para el público usuario, la cual estará ubicada dentro del predio de referencia y una distancia mínima de 4.50 metros.	Estacionamiento público y administrativo



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Articulo	Contenido	Aplicación
60	Disposiciones generales contra riesgos: Todas las edificaciones deberán contar con las instalaciones y equipos para prevenir y combatir los posibles incendios. I.- los equipos y sistema contra incendios deberán ser mantenidos en condiciones de funcionamiento para ser usados en cualquier momento deben ser probados periódicamente. II.- El cuerpo de bomberos tiene la facultad de exigir, en cualquier tipo de edificaciones, las instalaciones o equipos especiales. III.- Los centros de reunión, escuelas, hospitales, industrias, Instalaciones deportivas o recreativas, locales comerciales que tengan una superficie mayor de 1,000 metros cuadrados, tendrán la obligación de revalidar anualmente el visto bueno del cuerpo de bomberos y el de la secretaría de desarrollo urbano.	Restaurante, administración, talleres sala de conferencias, área cultural, Área comercial, salón de fiestas y cuarto de maquinas.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO –CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Articulo	Contenido	Aplicación
61	Normas de los materiales resistentes al fuego en las construcciones K) De las protecciones de los corredores y pasillos. II.- De las prevenciones durante la ejecución de las obras c) De la prevención de instalaciones y equipos complementarios	restaurante, administración, talleres área cultural, área comercial, sala de conferencias, salón de fiestas, cuarto de maquinas y baños.
62	Normas mínimas para dispositivos contra incendios I.-Del sistema hidráulico. En todos los sistemas de tuberías contra Incendio, deberá vigilarse que la presión requerida se mantenga en forma ininterrumpida. IV.- De los extinguidores. Los extinguidores serán revisados cada año debidamente señalarse en los mismos la fachada de la ultima revisión y carga y la correspondiente a su vencimiento.	restaurante, administración, talleres área cultural, área comercial, sala de Conferencias, salón de fiestas.
72	Toda estructura y cada una de las partes deberán diseñarse para cumplir con los requisitos básicos siguientes:	administración, restaurante, talleres area cultural, area comercial, sala de conferencias, salón de fiestas, cabañas, baños y cuarto de vigilancia



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Articulo	Contenido	Aplicación
	I.- Tener seguridad adecuada contra la aparición de todo estado Limite de falla posible. II.- No recabar ningún estado limite de servicio ante combinaciones de acciones que correspondan a condiciones normales de operación	restaurante, administración, talleres área cultural, área comercial, sala de conferencias, salón de fiestas, cuarto de maquinas, cabañas, baños y cuarto de vigilancia
73	Se considera como estado limite de falla cualquier situación que corresponda al agotamiento de la estructura o de cualesquiera de sus componentes, incluyendo la cimentación.	restaurante, administración, talleres área cultural, área comercial, sala de Conferencias, salón de fiestas, cuarto de maquinas, cabañas, baños y cuarto de vigilancia.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



V.II Plan estratégico para el desarrollo turístico de Patzcuaro, Michoacán 2009

Articulo	Contenido	Aplicación
I	se busca impulsar la actividad turística de la ciudad de Patzcuaro y las localidades con potencial para ello en el municipio, estableciendo programas y acciones de infraestructura urbana y servicios turísticos, así como el desarrollo de nuevos proyectos de inversión.	
II	la formulación del plan estratégico para el desarrollo turístico de Patzcuaro en Michoacán, tiene su fundamento legal en lo establecido en diversos ordenamientos de la legislación federal y estatal	



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Articulo	Contenido	Aplicación
III	Antecedentes de la planeación urbano- turística en la zona de Estudio: su principal objetivo es alcanzar un crecimiento económico sostenido más acelerado y generar los empleos formales que permitan a los mexicanos, tener un ingreso digno y mejorar su calidad de vida. Donde se establece que el turismo es una actividad estratégica y de prioridad nacional, para generar inversiones, empleos y combatir la pobreza en las zonas con atractivos turísticos	
IV	Diagnostico: este diagnostico integral es la base para definir las estrategias de apoyo a la actividad turística y líneas de acción para dar solución a la problemática identificada.	



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTRURAL
EN PATZCUARO, MICH



Articulo	Contenido	Aplicación
V	Síntesis del diagnostico integral La ciudad de Patzcuaro es uno de los destinos turísticos culturales mejor posicionados en México a nivel nacional e incluso internacional con amplio potencial para impulsar nuevos segmentos del mercado turístico, como son: contacto con la naturaleza, rural, convencional y fortalecer el segmento recreativo-familiar. La ciudad de Patzcuaro capta el 17% de la afluencia turística en el estado de Michoacán, los principales motivos de visita son: recreación-familiar, cultural y negocios.	



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



Articulo	Contenido	Aplicación
VI	Premisas del escenario programático El impulso a nuevos proyectos estratégicos de inversión que permitan diversificar la oferta turística y recreativa. Impulso de nuevas acciones de infraestructura urbana y turística para consolidar a la ciudad de Patzcuaro como el principal centro urbano.	
VII	Estrategia general de desarrollo turístico Contempla estrategias de acción que son: Reposicionar el destino por medio de un sistema turístico integral que cuente con productos sustentables y competitivos. consolidar a la ciudad de Patzcuaro como pueblo mágico a través del fortalecimiento de acciones de equipamiento, imagen urbana, señalización y conservación del patrimonio natural y cultural.	



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Articulo	Contenido	Aplicación
VII.I	Reposicionar el destino por medio de un sistema turístico integral que cuente con productos sustentables y competitivos dirigidos a los segmentos del mercado cultural, aventura, deportivo, recreativo-familiar y de convenciones. Impulsar al desarrollo de proyectos turísticos detonadores que permitan ampliar la oferta de atractivos en el municipio.	



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO -CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



V.III Reglamento de sedesol parque urbano 2012

Articulo	Contenido	Aplicación
1	Localizacion y Dotación Regional y Urbana Rango de población, localización Dotación, dimensionamiento y dosificación	jerarquía de parque urbano intermedio de acuerdo al rango de población de 50,001 a 100,00 H.
2	Ubicación Urbana Respecto a uso de suelo, en núcleos de servicio En relación a vialidad	Selección del terreno
3	Selección del predio Características físicas, Requerimientos de Infraestructura y Servicios.	Localización del terreno
4	Programa Arquitectónico General Superficie construida cubierta Altura recomendada de construcción Superficie construida en planta baja, superficie de terreno	Administración, restaurante, cafetería Estacionamiento, área cultural, área comercial, sala de conferencias, salón de fiestas, cuarto de maquinas, talleres cabañas, baños, y cuarto de vigilancia



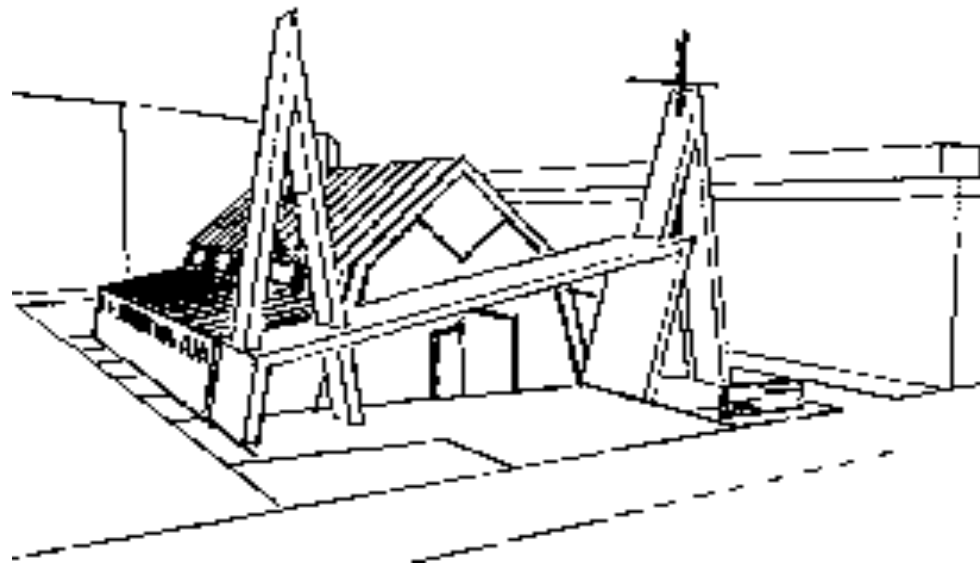
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VI MARCO TECNICO





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
*ECONOMICO-CULTRURAL
EN PAZCUARO, MICH*



VI Marco técnico

VI.I Técnicos-constructivos

Se hará un muestreo del suelo para saber su capacidad y resistencia, después se iniciara el despalmado de la capa vegetal y una vez despalmado se compactara el terreno en las áreas que sea necesario y que estén muy inclinadas de acuerdo a las necesidades del proyecto y al aprovechamiento de los desniveles para que no sea muy costoso el relleno, se vibrara con un rodillo compactador para lograr una resistencia adecuada en el terreno.

1 Limpieza del terreno

Se hará una limpieza del terreno o deshierbe en donde se debe tomar en cuenta los límites del área por limpiar, se debe indicar los árboles o arbustos que no deben ser quitados para su aprovechamiento, la limpieza puede ser por maquina o a mano.

2 Instalaciones provisionales:

Son instalaciones pueden ser utilizadas para el trabajo administrativo, resguardo de los materiales o vigilancia diurna y nocturna de las instalaciones, equipos y materiales, baños, comedores, vestuario siendo estos de carácter obligatorio para el bienestar del personal.

3 Nivelación topográfica y trazo:

Se necesita una serie de mediciones y triangulaciones, que luego nos permitirá la elaboración del Plano del terreno. Una vez que tenemos bien ubicado nuestro terreno empezamos con los trazos marcándolos con cal por medio de un pote y poniendo estacas para ubicarlos mejor.



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



4 Excavaciones y rellenos (Compactación)

Las excavaciones se ejecutarán de acuerdo con las líneas y pendientes que se muestran en los planos. Podrán ejecutarse por métodos manuales o mecánicos de acuerdo con las normas establecidas. El fondo y los taludes de excavaciones en las que va a colocarse concreto deberán terminarse exactamente de acuerdo con las líneas y pendientes establecidas.

Se podría definir la compactación como un procedimiento artificial de consolidar un terreno, mediante la expulsión del aire existente entre sus partículas, haciendo que las mismas estén lo más próximas posibles. La compactación consiste en aumentar mecánicamente la densidad de un material. Al reducir los huecos entre partículas aumentamos la densidad y reducimos el volumen de material. El paso del tiempo produce la sedimentación o compactación natural de los materiales sueltos (consolidación), pero aplicando procedimientos mecánicos reducimos el tiempo necesario para lograrla. Estos procedimientos mecánicos pueden ser: Presión estática, manipulación, impacto, y vibración. Fundamentalmente se aplica estos procedimientos sobre suelos o asfaltos. Los materiales compactados pueden soportar cargas más pesadas sin sufrir deformación (flexión, agrietamiento, o desplazamiento).

5 Elaboración de la plantilla

Una vez que excavamos y compactamos una plantilla de concreto con una resistencia a la compresión de $f'c = 100 \text{ kg./cm}^2$ y un espesor de 5 cm, sin armado, esto con el objeto de evitar que se deteriore el suelo que ya esta preparado y compactado y en caso de lluvia que la estructura del terreno no se modifique.

6 Elaboración de la zapata aislada

Se procede a colocar el acero inferior de la zapata utilizando varilla de marcas reconocida que tenga una resistencia de $f_y = 4200 \text{ kg./cm}^2$. La varilla deberá tener un doblez en los extremos para garantizar la adherencia y el anclaje. Después



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



se coloca de acero vertical del dado de la columna, se arma de acero el acero del lado de la columna con sus respectivos estribos de varilla dejando la longitud de anclaje del lado hacia los vértices de la zapata, se coloca el dado y se amarra alambre recocido a la varilla de la parrilla de la zapata.

7 Vigas amarre

Esta sirve para unir las zapatas aisladas y formar marcos, una vez que se hace la zapata aislada se procede a armar las vigas para unir una zapata con otra mediante cuatro varillas en forma horizontal con sus respectivos estribos y anclándolos en los dados.

8 Elaboración de columnas

Una columna es un elemento axial sometido a compresión, lo bastante delgado respecto su longitud, para que abajo la acción de una carga gradualmente creciente se rompa por flexión lateral o pandeo ante una carga mucho menos que la necesaria para romperlo por aplastamiento. Se arma la columna en forma vertical con sus estribos y una vez armada se en cacheta y en la sima se le coloca una base que esta me va a servir para soldar la estructura de acero bueno una vez colocado se procede a colar.

9 Estructura de acero

Se arma con perfiles de 3 pulgadas formado marco rígido y se colocan perfiles de 2 pulgadas en forma se zigzag y estos a su vez van soldados con una pasta especial reforzar la soldadura una vez que tenemos la estructura procedemos a colocarla en la placa de las columnas para soldar.



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



10 castillos

Una vez construido la zapata corrida se ancla el castillo y se coloca de forma vertical con sus estribos a cada 15 cm con varilla de $\frac{3}{4}$ ".

11 trabe de desplante o de liga

Es un armado de varillas de $\frac{3}{4}$ " que se coloca en forma horizontal sobre el rodapié para empezar a levantar los muros.

12 muros

Se hace la mezcla para pegar el tabique rojo asentado con mortero, dejando huecos para castillos en el caso de las cabañas.

13 Losas de techo y escaleras (bombeo de concreto)

Losas de techo:

Las losas de techo se consideran como uno de los elementos más delicados en la construcción, ya que una colocación incorrecta del acero de refuerzo puede llevarla al colapso sin necesidad de que sobrevenga un sismo. Estas losas o placas son los elementos rígidos puede cumplir la función de techo o de separar un piso de otro, contruidos monolíticamente o en forma de vigas sucesivas.

Primero se hace el armado del cimbrado donde va air nuestra losa. Las losas de concreto armado se apoyan sobre muros o vigas. El armado se hace con varilla del numero 2 $\frac{1}{2}$ o del 3.

El armado se hace igual que para cualquier tamaño de losa lo que cambia es la cantidad de varilla y la separación de estas, que es de acuerdo al tamaño del cuarto. Siempre y cuando la suma del lado mayor y menor de la losa no sume más de 9 metros, por que de ser así necesitaría una viga en medio.



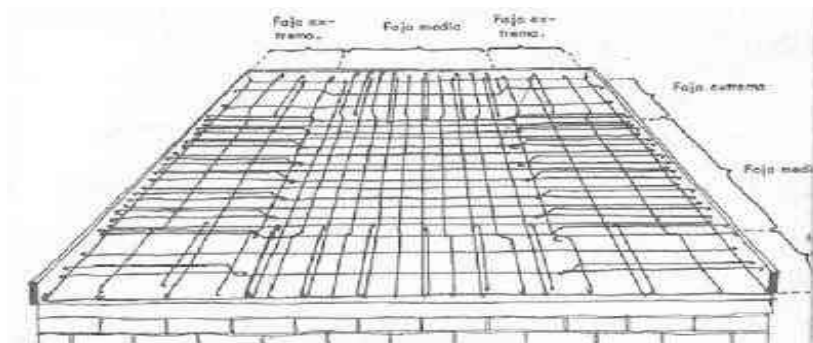
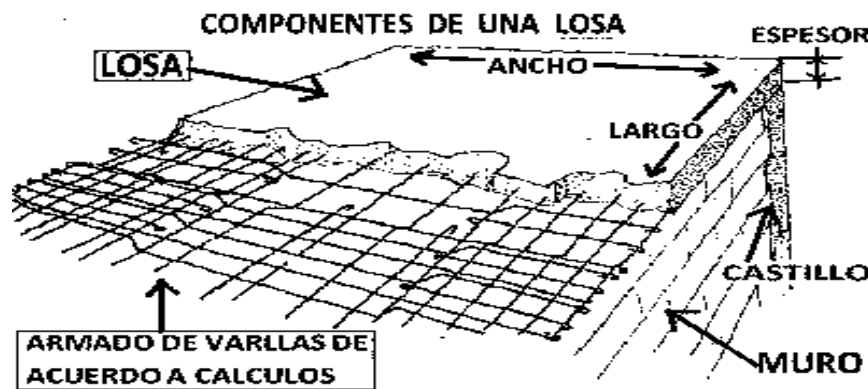
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



En lo que es la área de cabañas iría la losa y también en el restaurante que sería el entre piso.



Escaleras:

Es un sistema estructural que sirve para comunicar una planta con otra siendo vertical.

Las escaleras se realizan a través de moldes de madera, con los amares de acero necesarios y calculados, una vez realizado el molde se procede a vaciar el concreto por la parte más alta de la misma hasta realizar el llenado completo, un vez fraguado el concreto se procede a desarmar el encofrado.

14 multipanel

Una vez colocada la estructura se procede a clonar los largueros y se soldan, después los tensores para darle rigidez a los techos una vez hecho esto se coloca el multipanel y se atornilla con los largueros.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Instalación sanitaria

Se utilizarán registros de recolección de aguas pluviales con rejillas en el área de estacionamientos, pasillos y sin rejilla en el área de patios esto para evitar que se tapen de tierra.

La bajada de aguas pluviales deberá desalojarse independientemente de la red de aguas negras y dar una planta tratadora de aguas.

Los sanitarios y mingitorios tendrán una inclinación adecuada para el desalojo de las aguas negras. Y para el tratamiento de las mismas se utilizará un pozo de absorción para que no vayan con muchos residuos.

Los cambios de dirección de la tubería del drenaje deben hacerse por medio del uso de yees de 45 grados y codos de 45 grados.

Instalación hidráulica

El abastecimiento de agua para el conjunto era por medio de una bomba de agua. La tubería será de TUBO PLUS hidráulico que se caracteriza por ser un material resistente, ligero, durable y económico. Se utilizarán diámetros de ½" hasta diámetros de 3" si fuera necesario.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Instalaciones eléctricas

Es la red por medio de la cual se suministra a una edificación el fluido eléctrico. Es decir es un conjunto de dispositivos, accesorios, controles y elementos utilizadores del fluido eléctrico, interconectados a través de una red de conductores. El proceso constructivo de la instalación eléctrica varía de acuerdo a la complejidad de la edificación, se puede resumir en canalización, cableado y plaqueado.

Canalización: la canalización o instalación de poliductos y cajas conectoras que tiene como función proteger y alijar a los cables conductores de energía eléctrica. Este proceso debe realizarse durante el levantamiento de muros.

Cableado: consiste en introducir los cables del circuito eléctrico por medio de guías de alambre galvanizado.

Planqueado: una vez introducidos los cables conductores de energía eléctrica, se arman los tomacorrientes, apagadores y las cajas térmicas, para finalmente colocar las placas y receptáculos.

La tubería de la instalación será oculta. Y tendrá una planta de emergencia la cual se encenderá automáticamente, para cuando ocurra un apagón.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VI.II Técnicos-funcionales

Se utilizaran materiales claros y de fácil limpieza, los espacios tendrán que estar ventilados e iluminados naturalmente. Y los espacios estarán separados por medio de desniveles de piso o por jardineras.

El agua de lluvia será almacenada y reutilizada para servicios de riego y sanitarios.¹⁹

Se manejaran espacios amplios para evitar problemas de transito.

Los materiales a emplear serán:

Tabique rojo: también conocido como recosido, es una pieza de cerámica, generalmente en forma rectangular, obtenida por el modelo, secado y cocción a altas temperaturas a partir de una pasta arcillosa; las dimensiones de los tabiques suelen rondar de 24 x 12 x 6 cm.

Se utilizara este material en el proyecto ya que es un material muy extenso en todo trabajo de albañilería en muros interiores y muros exteriores los cuales serán aplanados y con acabados finales para brindar confort en los espacios.

Adobe: es una pieza para construcción hecha de una masa de barro (arcilla y arena) mezclada con paja, moldeada en forma de ladrillo y secada al sol; con ellos se construyen paredes y muros de variadas edificaciones. Las dimensiones adecuadas deben ser tales que el albañil pueda manejarlo con una sola mano, normalmente son de proporciones de 1:2 entre el ancho y el largo, variando en su espesor entre 6 y 10 cm, medidas que permiten un adecuado secado. Las proporciones más comunes de encontrar son de 6 x 15 x 30 cm, 10 x 30 x 60 cm, 7 x 20 x 40 cm; esto depende de la región del mundo y sus condiciones. Y se utilizara en parte de las cabañas.

¹⁹ Hernández Pezzi, Carlos. (2012). Un Vitrubio ecológico principios y practica del proyecto arquitectónico sostenible. Mexico DF. Editorial Gustavo Gili.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Varilla corrugada: con su empleo se lograra menor tonelaje de acero a manejar, con el ahorro consiguiente de fletes y mano de obra para doblado y colocación y un menor tiempo en la preparación de los armados. Dada su resistencia la utilizaremos en cimientos, columnas, losas y cerramientos.

Malla electro soldada: el material lo utilizaremos como refuerzo en elementos de concreto como firmes y pavimentos.

Cemento: es un aglomerante formado a partir de una mezcla de caliza y arcilla calcinadas y posteriormente molidas, que tiene la propiedad de endurecerse al contacto con el agua. Se utilizara en firmes, pavimentos, cabañas y estructura del edificio.

Mortero: es un cemento hidráulico que se utiliza para toda clase de albañilería, que mezclado con arena y agua produce una mezcla especialmente adecuada para pegar tabiques, bloques de piedra o artificial así como para aplanados tanto interiores como exteriores.

Agregados: estos elementos son muy importantes por ser el materia más económico que el cemento y por su facilidad de obtención, pero también por ser un elemento que da cuerpo (forma la estructura interna) al concreto.

Aditivos: se utilizan en mezclas de concreto para una serie de propósitos, principalmente para mejorar la manejabilidad, reducir la segregación del aire y acelerar el fraguado.

Estructuras reticulares: las cuales se caracterizan por estar construidas de conjuntos de miembros alargados, tales como armaduras, marcos rígidos, trabes, tetraedros o estructuras reticulares tridimensionales. Se usan únicamente para la transmisión de las cargas; esto obliga a colocar elementos adicionales, tales como muros, pisos, techos y pavimentos, que satisfagan los requisitos funcionales.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VII ANALISIS DE INFORMACION





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VII Análisis de la información

VII.I Programa de necesidades

Todo proyecto arquitectónico surge de una necesidad al tratar de solucionar es cuando empieza la investigación, para resolver dichas funciones. El hombre requiere satisfacer sus necesidades en todos los sentidos ya sean utilitarios, emocionales o de alguna otra índole. Por lo tanto se requiere de espacios muy diversos para cumplir con su función como tal.

Este programa es el análisis de la información arrojada por las entrevistas, visitas del lugar.

ACTIVIDAD	ESPACIO	MOBILIARIO
Estacionar el auto	Estacionamiento	Luminaria
Vigilar quien entra y sale	Caseta de vigilancia	1 mesa, 1 silla, 1 archivero
Dar conferencias y exposiciones	Sala de conferencias	sillas, 6 mesas, 6 pintar rones, 4 cañones
Vender productos	Locales comerciales	mesas, sillas, equipo de cómputo
Practicar actividades al aire libre	Campismo	botes para la basura
Practicar algún deporte	Ciclo pista	botes de basura y bicicletas
Llevar el control y supervisar	Administración	escritorios, sillas, sillones, Equipo de cómputo, libreros y mesas



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO -CULTRURAL
EN PAZCUARO, MICH



ACTIVIDAD	ESPACIO	MOBILIARIO
Sentarse, leer, pasear y platicar	Plazas centrales	bancas, botes de basura
Necesidades fisiológicas y lavar las manos	Sanitarios	Wc, lavabos, mingitorios y cestos de basura
Sentarse, servir comida, comer, leer, de gustar de la gastronomía	Restaurante	mesas, sillas, bar
Sentarse, comer, leer	Cafetería	mesas, sillas
Convivir, platicar, divertirse	Cenadores	botes de basura
Aprender, enseñar	Área cultural	mesas
Enseñar, practicar y conocer	Talleres	mesas y sillas, equipo de computo
Exponer, coordinar	Sala de juntas	escritorio, sillas equipo de computo libreros



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



ACTIVIDAD	ESPACIO	MOBILIARIO
Descansar, dormir, asearse	Cabaña	cama, sala, mesa, sillas, wc, lavabos, cocineta
Cultivar, aprender	Jardín zen	botes de basura
Divertirse, platicar, festejar	Salón de eventos	mesas, sillas
Mantenimiento, limpiar	Intendencia	escritorio, silla, sillones, librero



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VII.II Programa arquitectónico, general y particular:

VII.II.I Programa general (por áreas)

Estacionamiento

Plaza central

Ciclo pista

Sala de usos multiples

Zona de campismo

Administración

Restaurante

Salón de eventos

Área cultural

Área comercial

Zona de cabañas

Cuarto de maquinas



ELABORADO POR

EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO

ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VII.II.II Programa particular (espacios que integra cada área general)

Estacionamiento

Caseta de vigilancia acceso automóviles

Caseta de vigilancia peatonal

Plaza central

Módulos de sanitarios (hombres y mujeres)

Cenadores

Área de juegos infantiles

Ciclo pista

Renta y reparación de bicicletas

Zona de campismo

Modulo de sanitarios

Área de fogatas

Depósito de desechos

Administración

Recepción

Sala de espera

Promoción turística

Sanitario

Almacén

Cuarto de limpieza

Área de secretarías

Restaurante

Recepción

Área de mesas

Área de caja

Cocina

Almacén

Guardarropa

Bar



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
*ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH*



Salón de eventos

Bodega
Cocineta
Bar
Almacén
Guardarropa

Sala de usos multiples

Oficina del director
Mantenimiento
Baños
Vestíbulo
Cafetería

Área cultural

Plaza cultural

Área comercial

Tiendas comerciales

Zona de cabañas cuenta con:

Sala
Comedor
2 o 3 habitaciones
Cocineta
Baño de tres usos
Terraza

Cuarto de maquinas

Área de maquinas
Intendencia
Almacén



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN

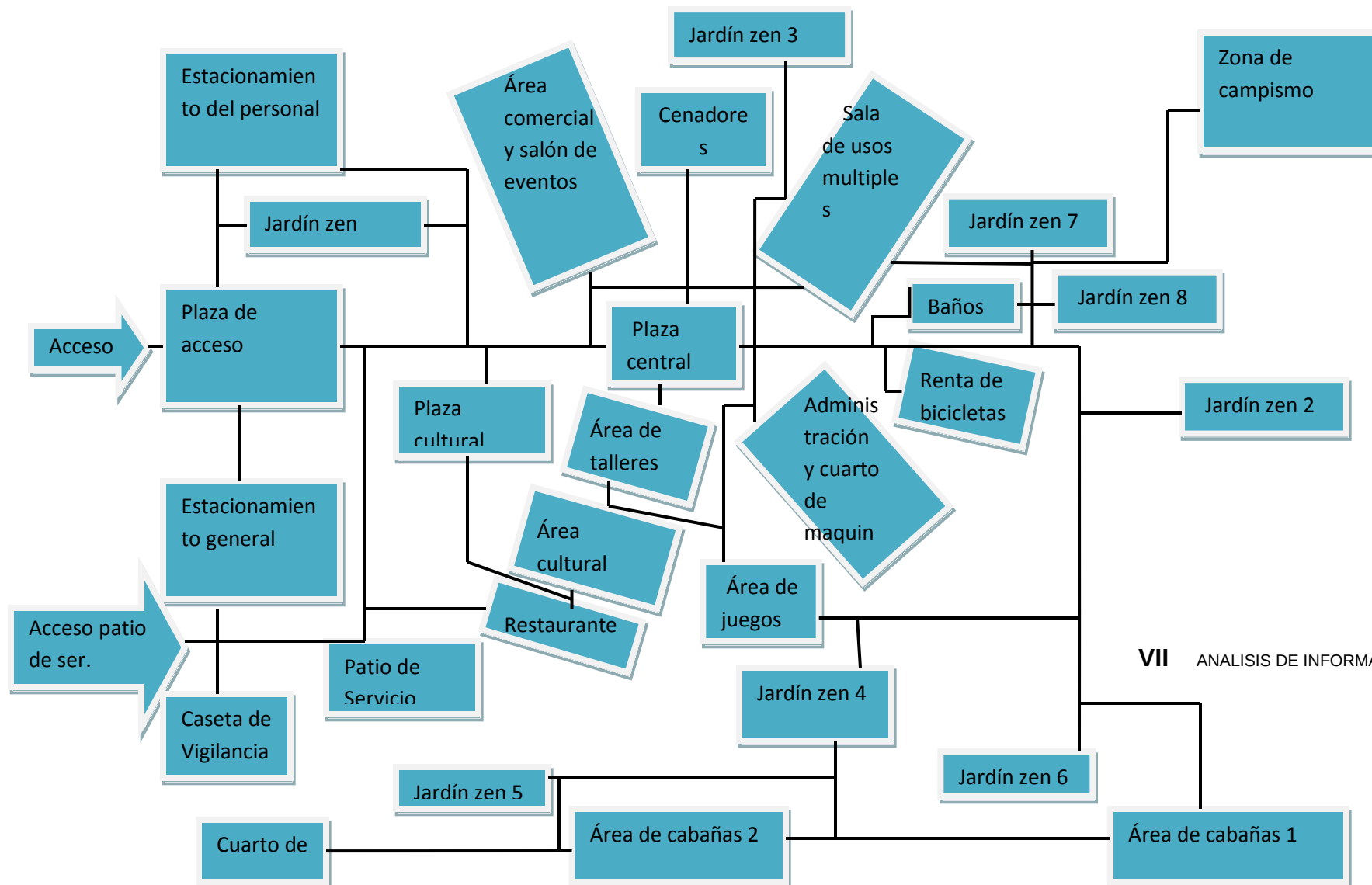


PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VII.III Diagramas de relaciones, general y particular

VII.III.I Diagrama de relaciones general





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN

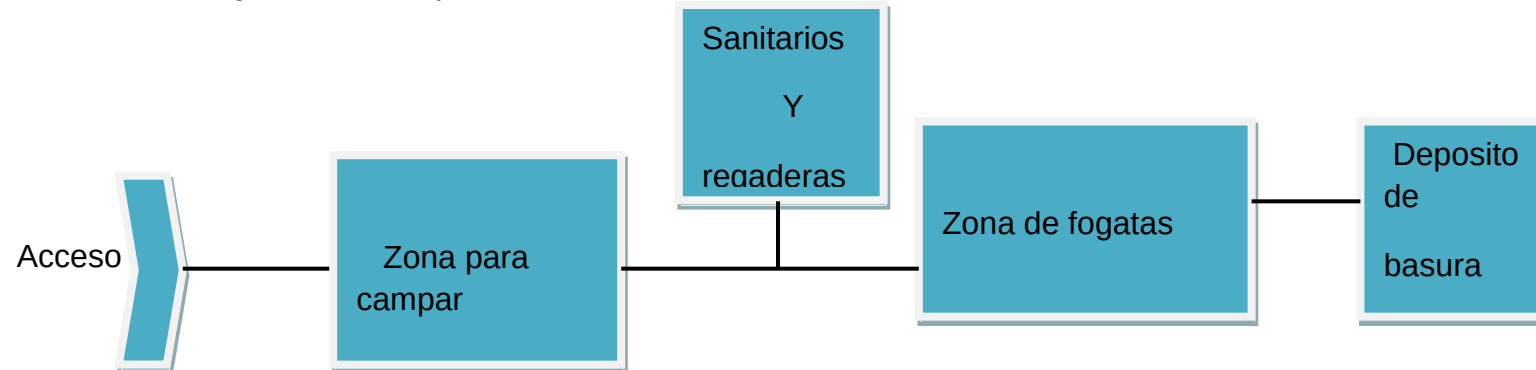


PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VII.III.II Diagrama de relaciones particulares

Diagrama de campismo





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Diagrama de cabaña 1

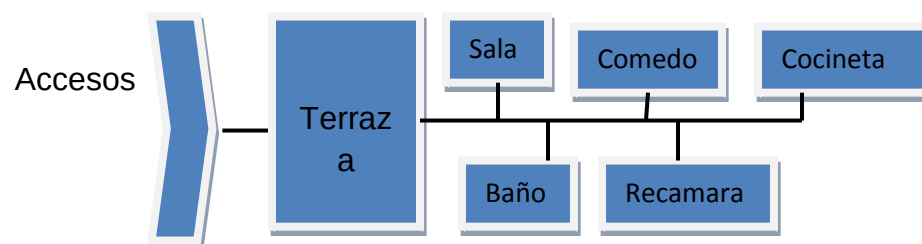
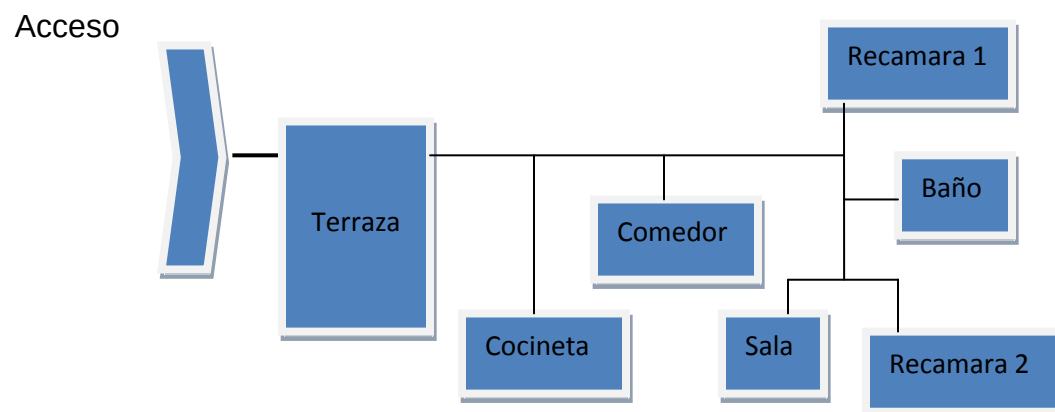


Diagrama de cabaña 2





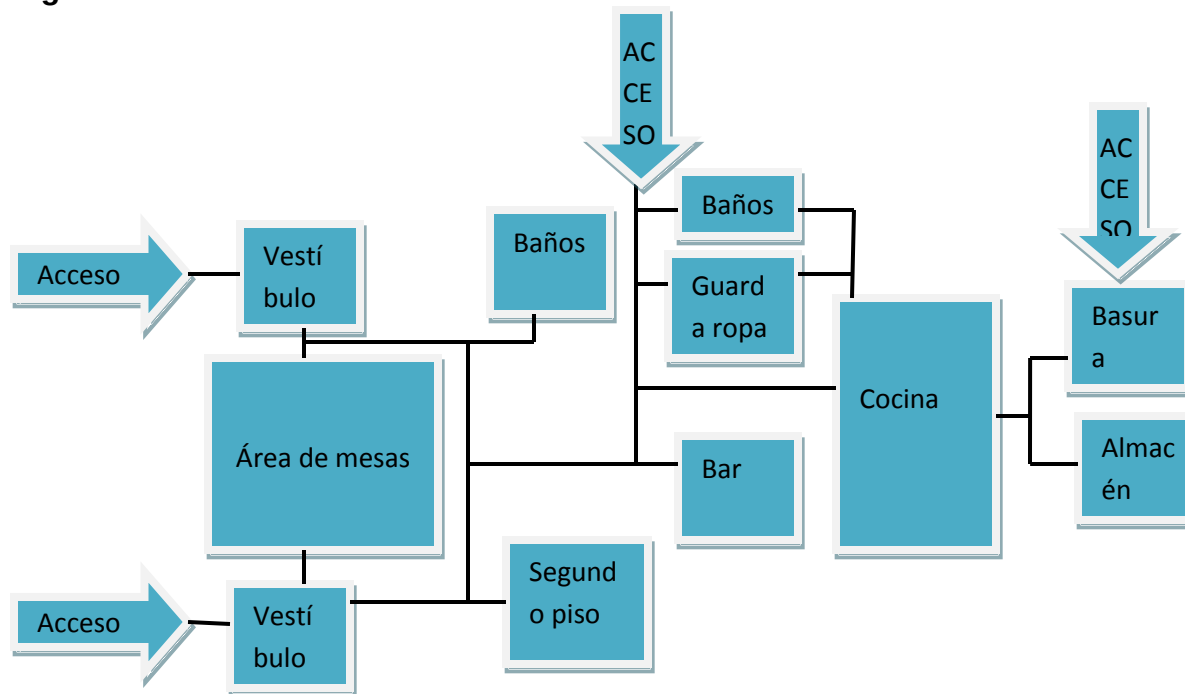
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Diagrama de restaurante





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN

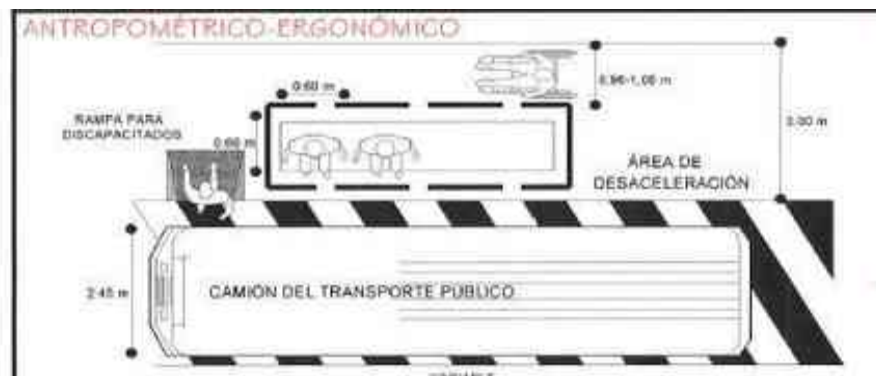


PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VII.IV Estudio de áreas

Estacionamiento para autobuses:





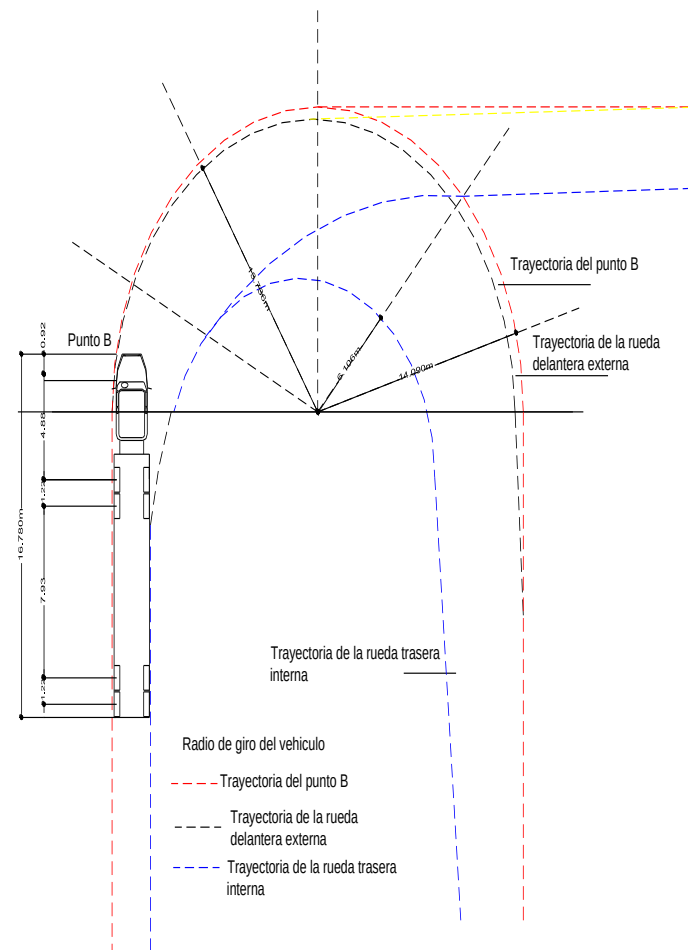
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Radio de giro de un autobús es de 14.090 en la línea roja y en la línea amarilla es de 6.1 m



Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Estacionamiento para autos:

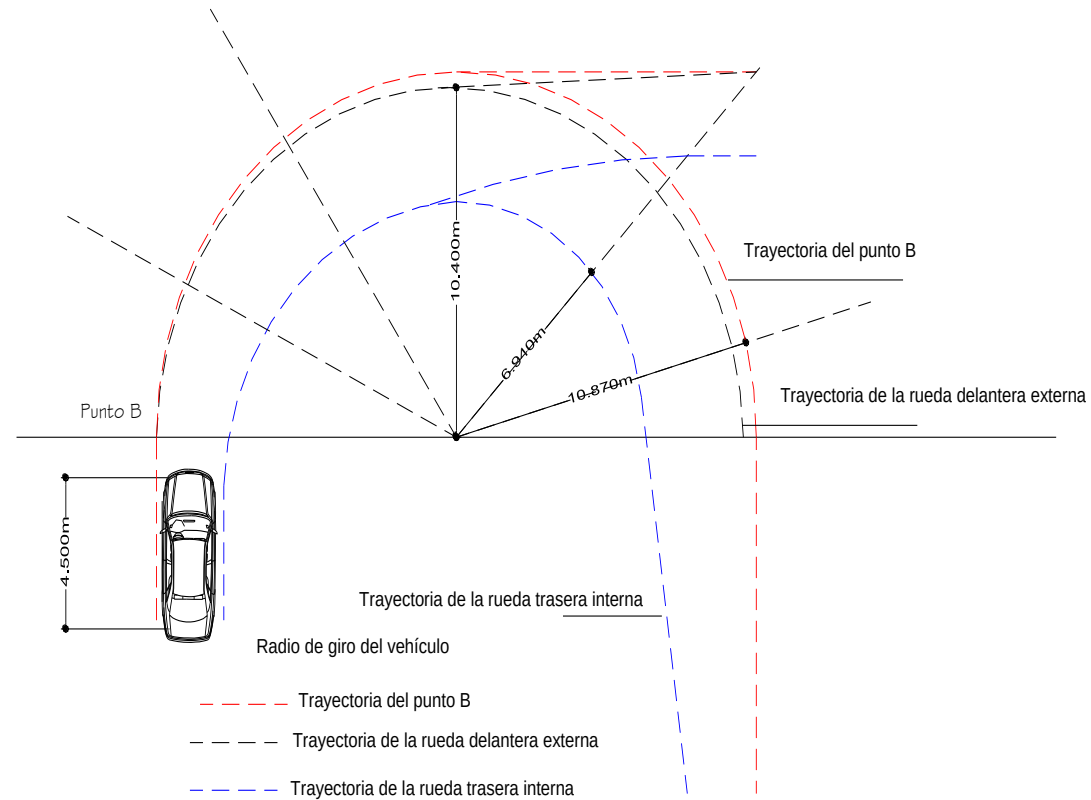




ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán



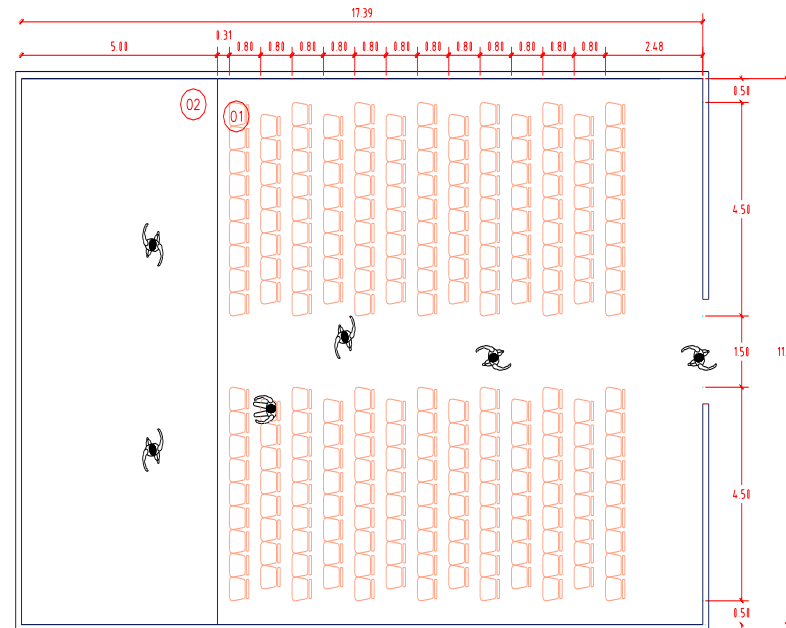
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



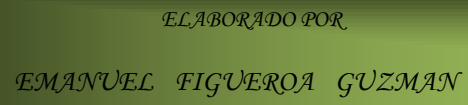
Sala de usos multiples.²⁰



MOBILIARIO Y/O EQUIPO					
Código	Descripción	Largo	Ancho	Alto	Cant.
01	BUTACA	0.50	0.40	0.85	222
02	ESCENARIO	11.50	5.00	0.80	01

Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán

²⁰ Julius Panero y Martin Zelnik (2002). Las dimensiones humanas de los espacios interiores. México DF. Ediciones G. Gil SA de SV.



ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH





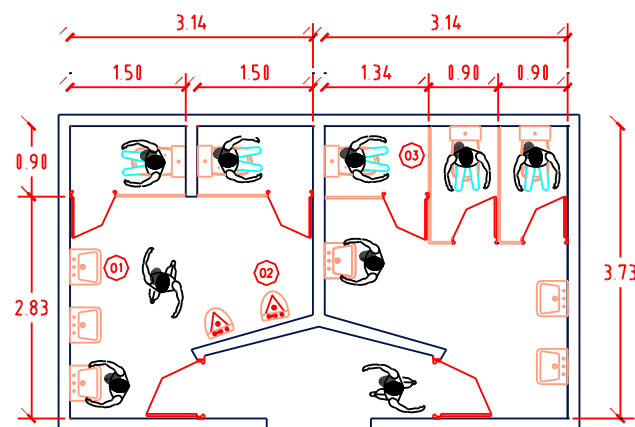
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



WC:



MOBILIARIO Y/O EQUIPO					
Código	Descripción	Largo	Ancho	Alto	Cant.
01	Lavatorio	0.45	0.40	0.80	06
02	Urinario	0.35	0.35	0.90	02
03	Inodoro	0.70	0.40	0.36	04

Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán



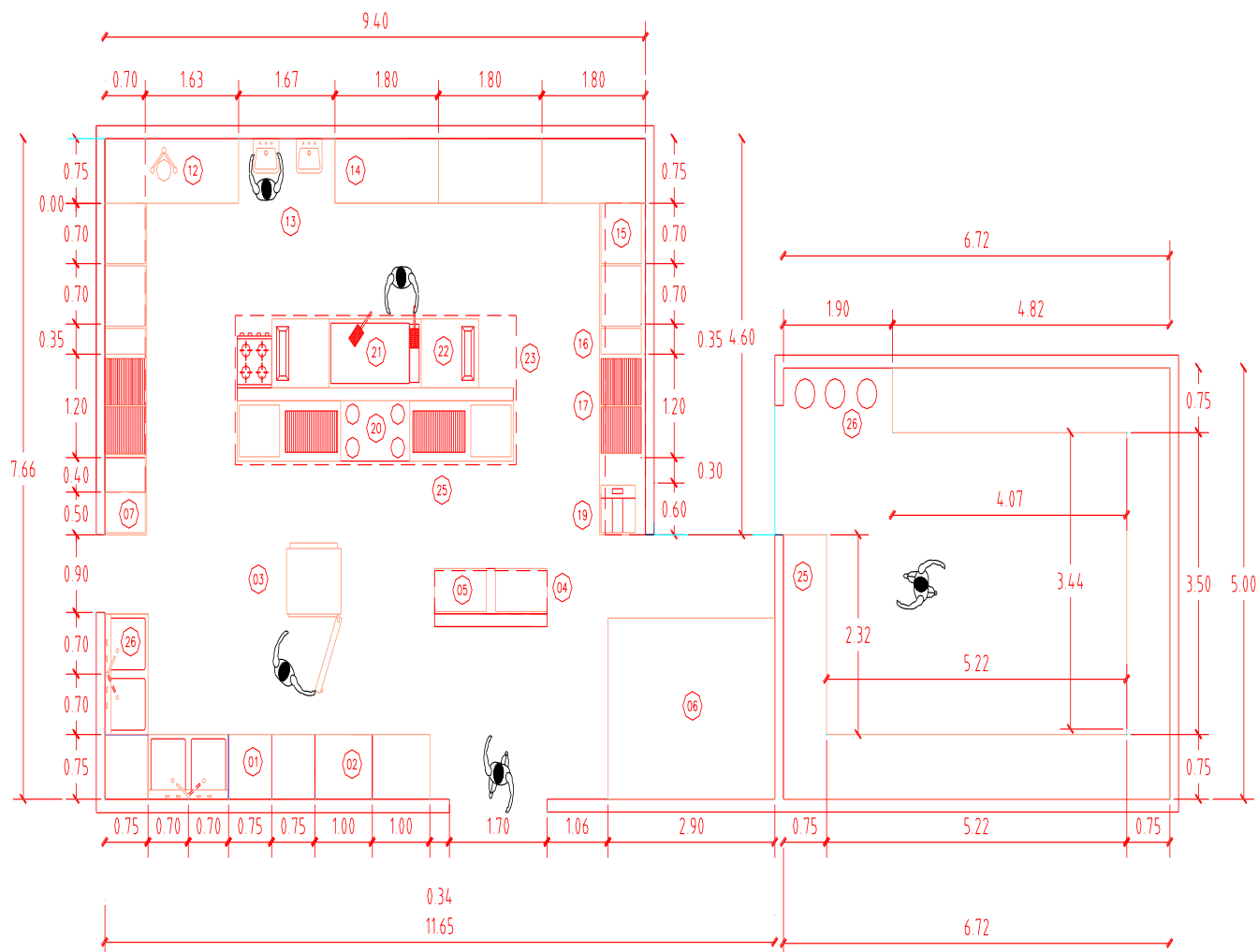
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Cocina para el restaurante y salón de eventos:



Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Cocina para el restaurante y salón de eventos:

MOBILIARIO Y/O EQUIPO					
Código	Descripción	Largo	Ancho	Alto	Cant.
01	TARJA	1.80	0.70	0.80	02
02	UTENSILIOS	1.50	0.70	2.20	02
03	REFRIGERADOR	0.80	1.00	2.20	01
04	DESPENSA 1	0.80	0.70	2.20	01
05	DESPENSA 2	0.80	0.70	2.20	01
06	CONGELADOR	2.00	2.50	2.20	01
07	SERVILLETAS	0.70	0.50	1.00	02
12	ALACENA PLATOS	0.70	0.70	2.00	01
13	LAVATORIO	0.50	0.40	0.80	02
14	ALACENA VASOS	0.70	0.80	2.00	02
15	MESA	0.70	0.40	0.80	02
16	CUBIERTOS	0.70	0.60	0.80	02
17	ESCURRIDOR	0.70	1.50	0.80	02
19	ROPA LIMPIA	0.70	0.80	1.00	02
20	ESTUFA	0.80	0.90	0.80	02
21	PLANCHA	1.00	1.50	0.90	01
22	BAÑO MARIA	1.00	0.80	0.80	02
23	QUEMADORES	0.60	0.60	0.80	02
24	HORNO	0.70	0.60	0.80	02
25	PARRILLA	1.80	1.70	0.80	02
25	ESTANTE	15.05	0.75	0.80	01
26	BASURA	D= 0.60.		0.80	03



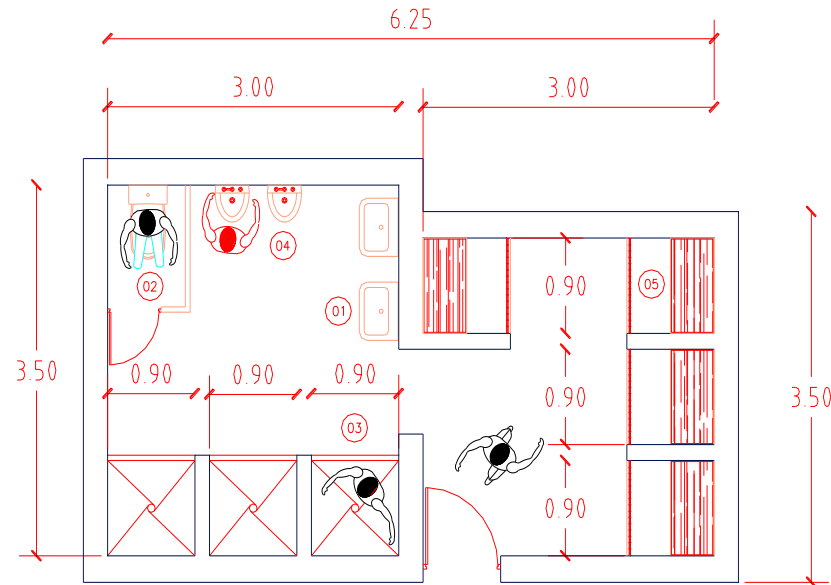
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Baños de campismo:



MOBILIARIO Y/O EQUIPO					
Código	Descripción	Largo	Ancho	Alto	Cant.
01	Lavatorio	0.50	0.40	0.90	02
02	Inodoro	0.70	0.50	0.36	01
03	Ducha	0.90	0.90	-	03
04	Urinaris	0.40	0.40	0.70	02
05	Estantería	0.90	0.30	1.50	04

Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán



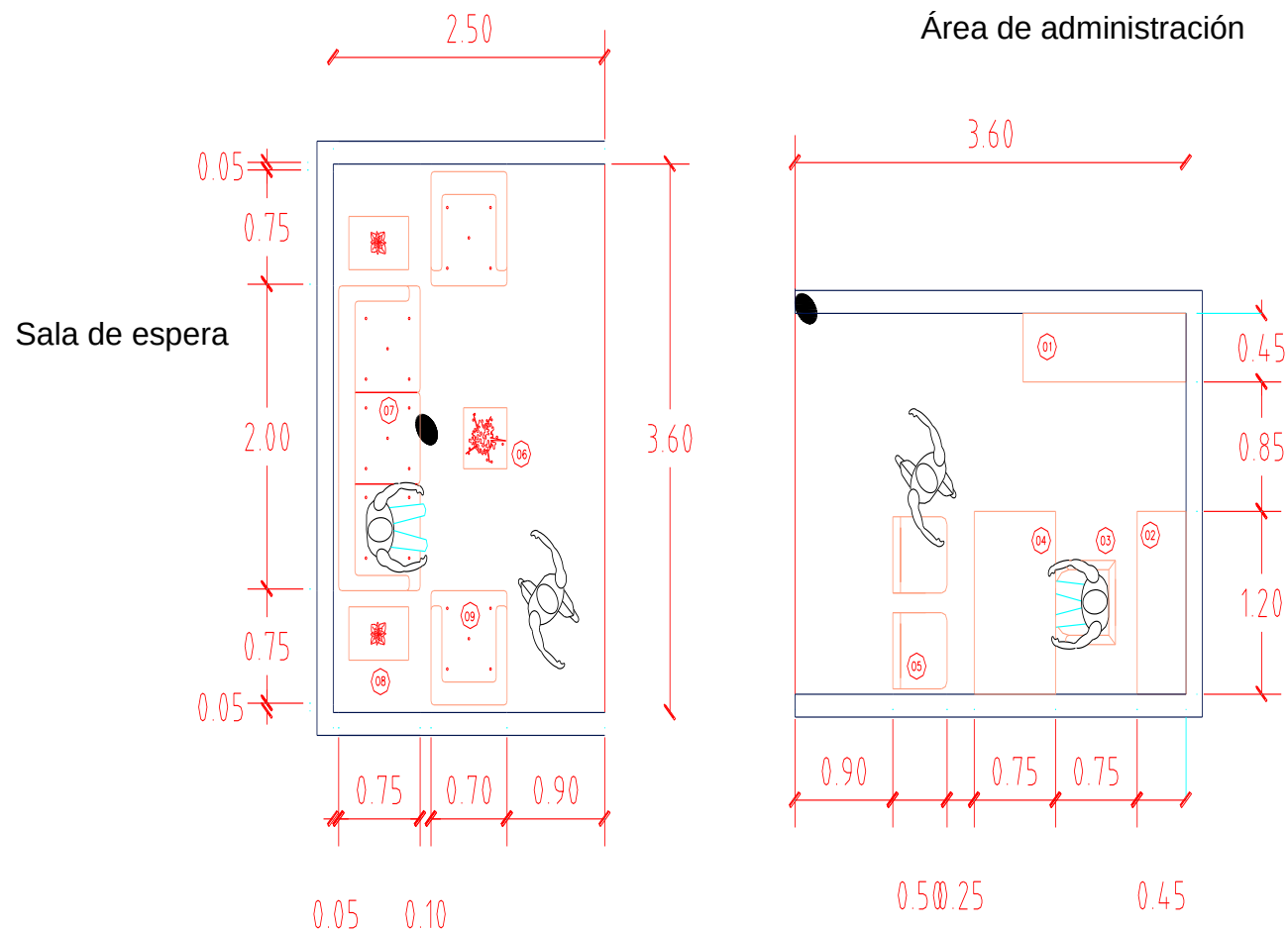
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Sala de espera y área de administración:



Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Sala de espera y área de administración:

MOBILIARIO Y/O EQUIPO					
Código	Descripción	Largo	Ancho	Alto	Cant.
01	Estante	1.50	0.45	1.60	01
02	Mesa escritorio	1.20	0.45	0.75	01
03	Sillon	0.55	0.55	0.45	01
04	Escritorio	1.20	0.75	0.75	01
05	Silla	0.50	0.50	0.45	02
06	Mesa de centro	0.40	0.40	0.45	01
07	Sofa 01	2.00	0.75	0.40	01
08	Mesa	0.55	0.35	0.40	02
09	Sofa 02	0.75	0.70	0.40	02

Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán



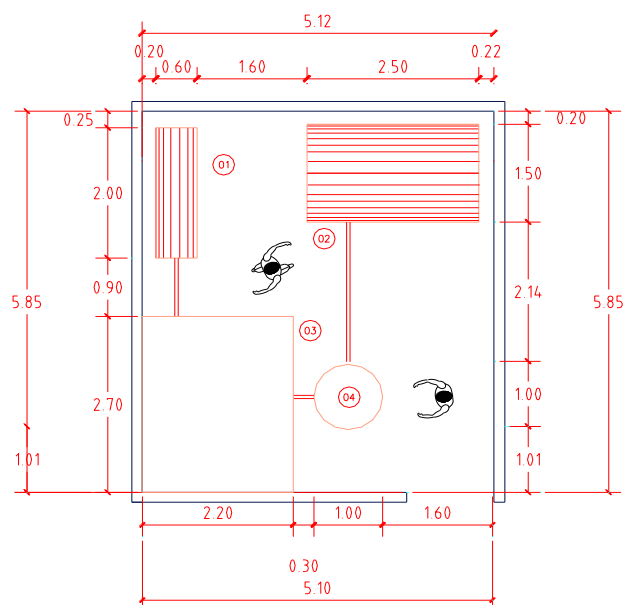
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Cuarto de maquinas:



MOBILIARIO Y/O EQUIPO					
Código	Descripción	Largo	Ancho	Alto	Cant.
01	Generador	2.00	0.60	-	01
02	Agua fria	2.50	D=1.50	-	01
03	Caldero	2.20	2.17	-	01
04	Agua caliente	D=1.00	-	-	01

Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán



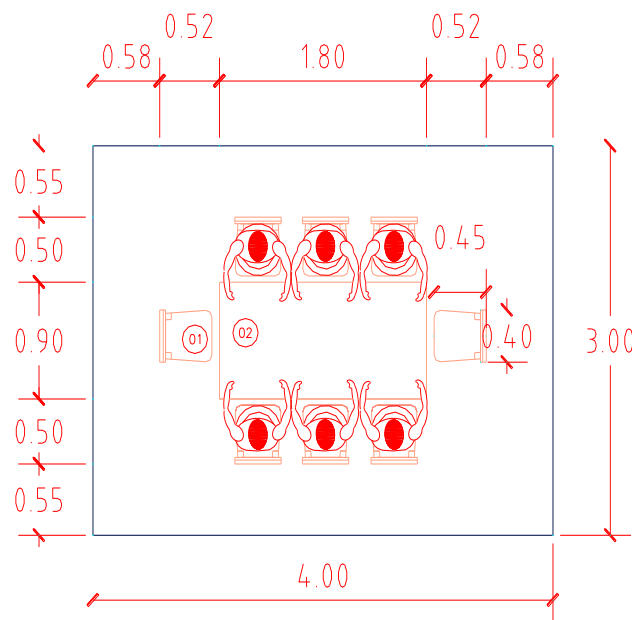
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Sala de juntas:



MOBILIARIO Y/O EQUIPO					
Código	Descripción	Largo	Ancho	Alto	Cant.
01	Silla	0.45	0.40	0.45	08
02	Mesa	1.80	0.90	0.80	01

Autocad elaboración de Emanuel Figueroa Guzmán



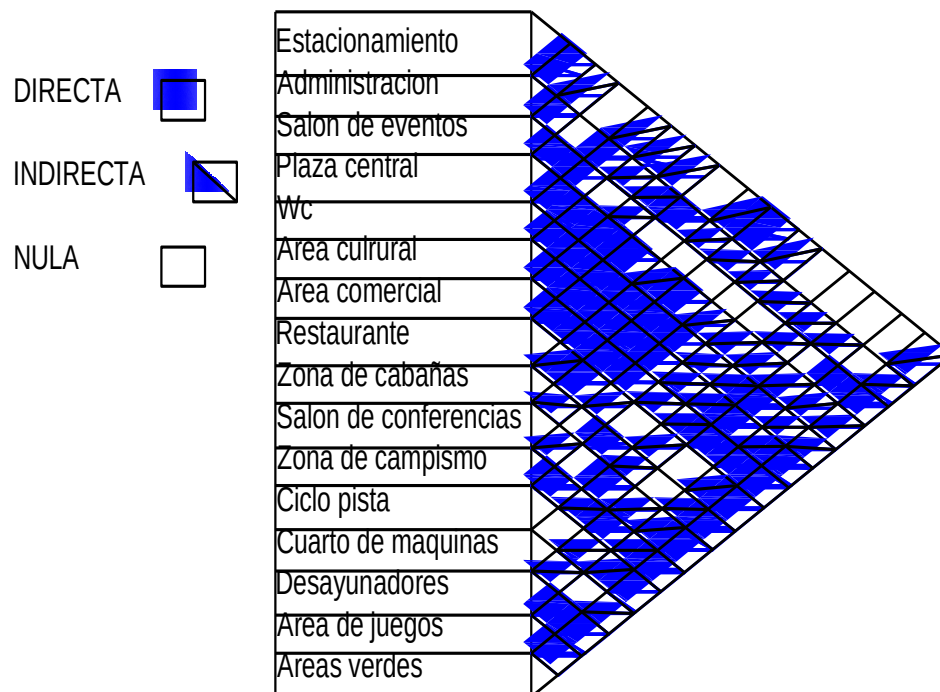
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Matriz de Acopio





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTRURAL
EN PATZCUARO, MICH

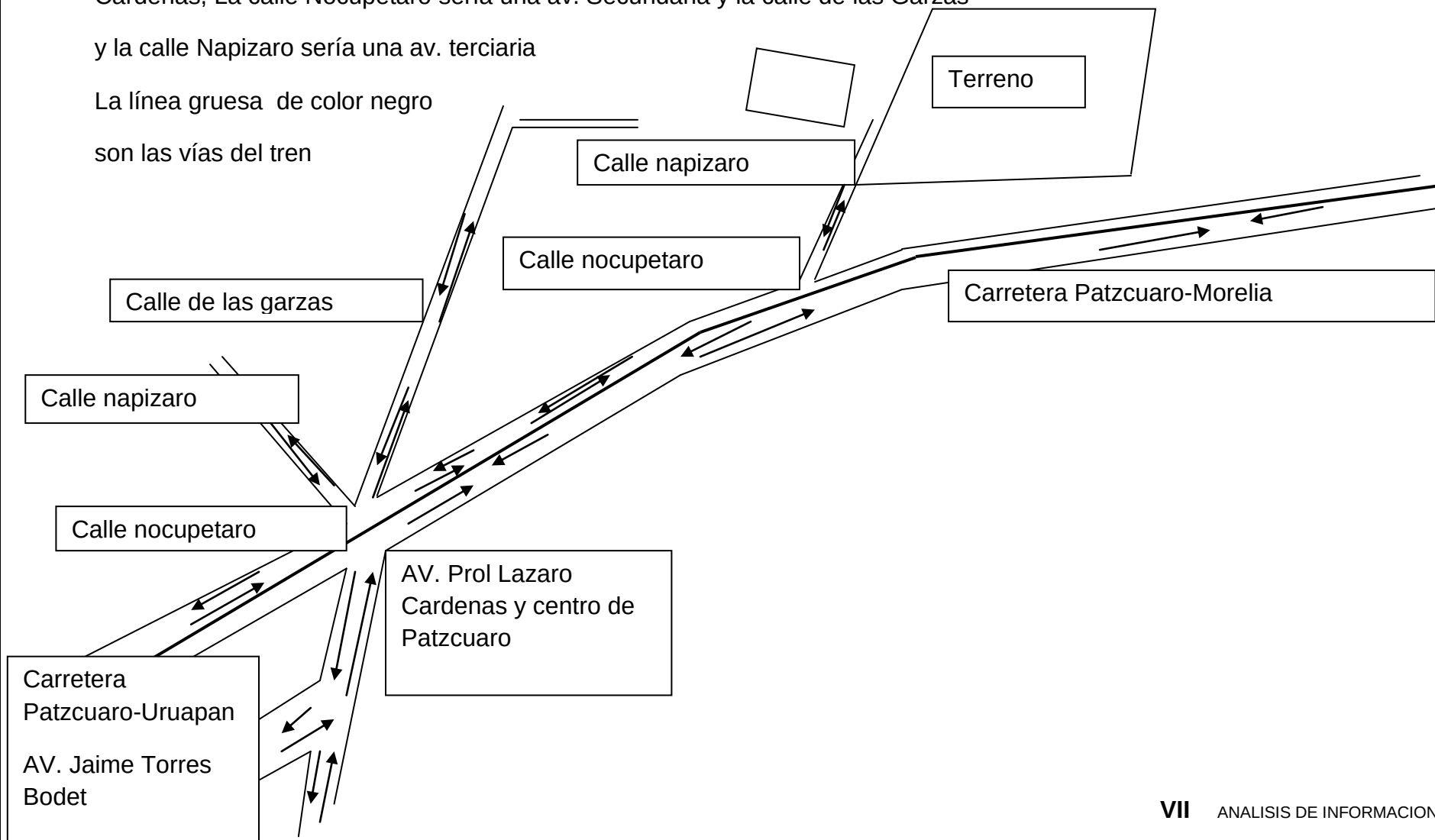


VII.V Análisis del edificio respecto al sitio

VIALIDAD: La carretera Patzcuaro-Morelia es una vialidad primaria al igual que la av. Jaime Torres Bobet y Lazaro Cárdenas, La calle Nocupetaro sería una av. Secundaria y la calle de las Garzas

y la calle Napizaro sería una av. terciaria

La línea gruesa de color negro
son las vías del tren





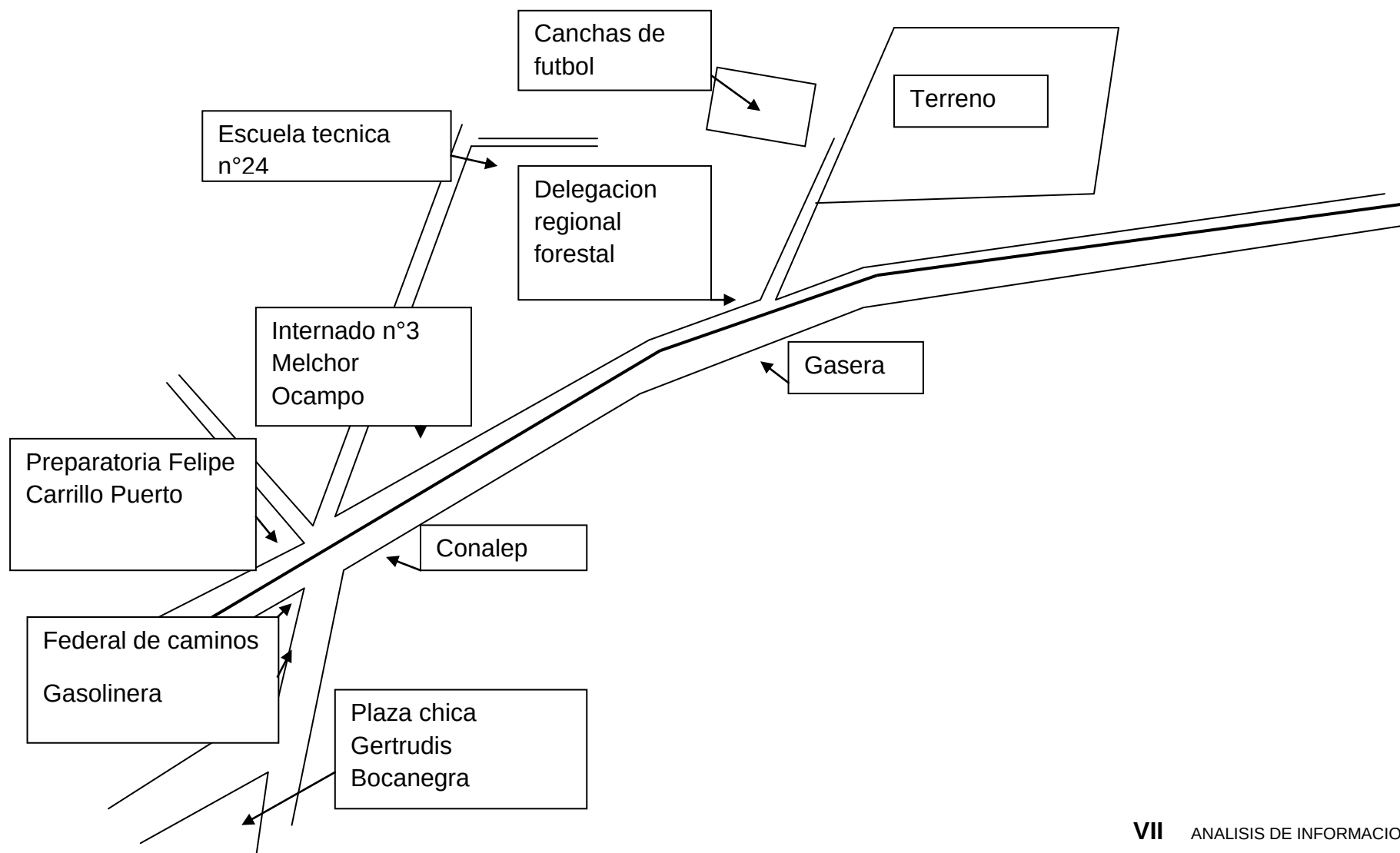
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Equipamiento urbano:





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH

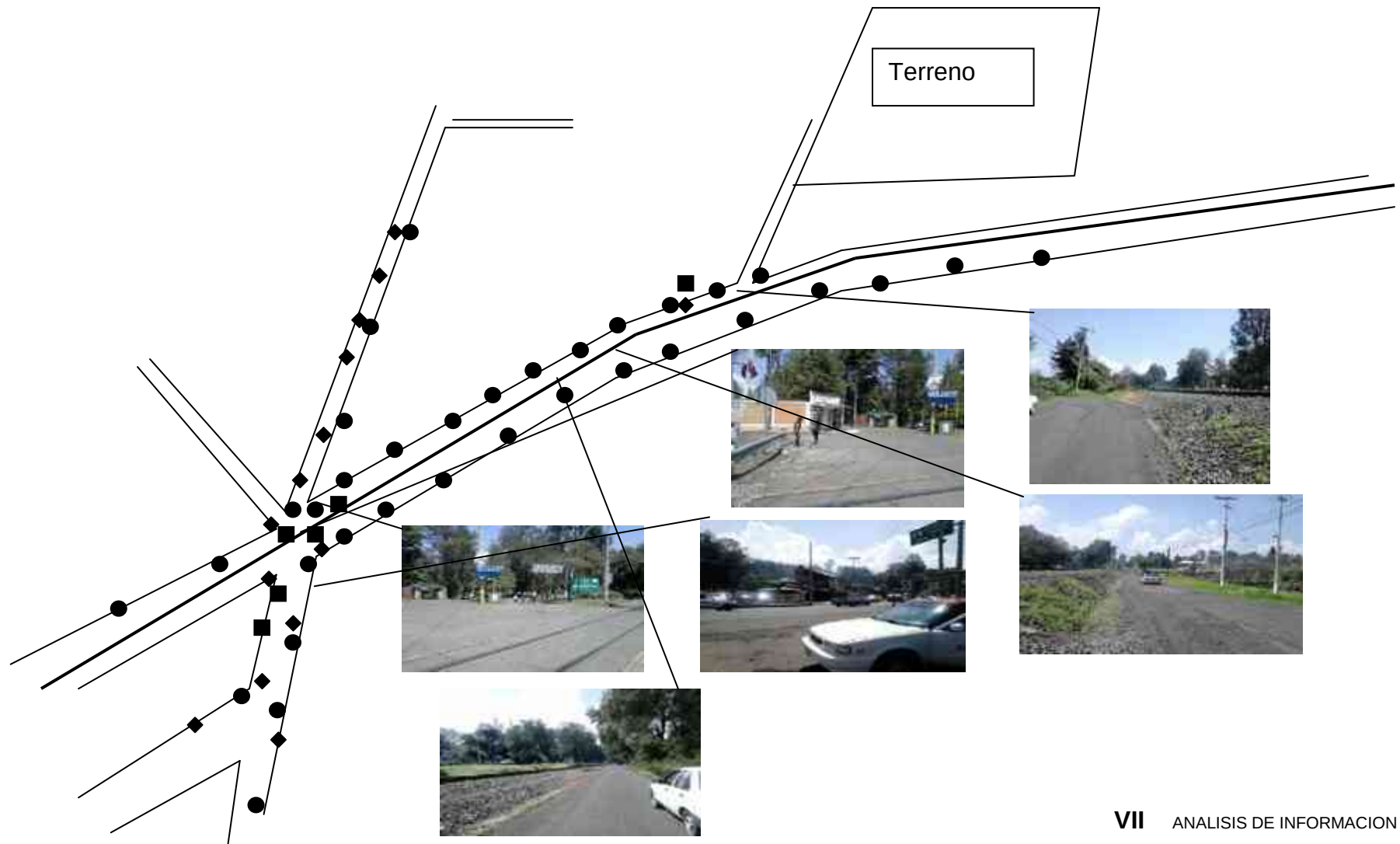


Mobiliario urbano:

● Poste de luz

◆ Alumbrado público

■ Señalizaciones





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN

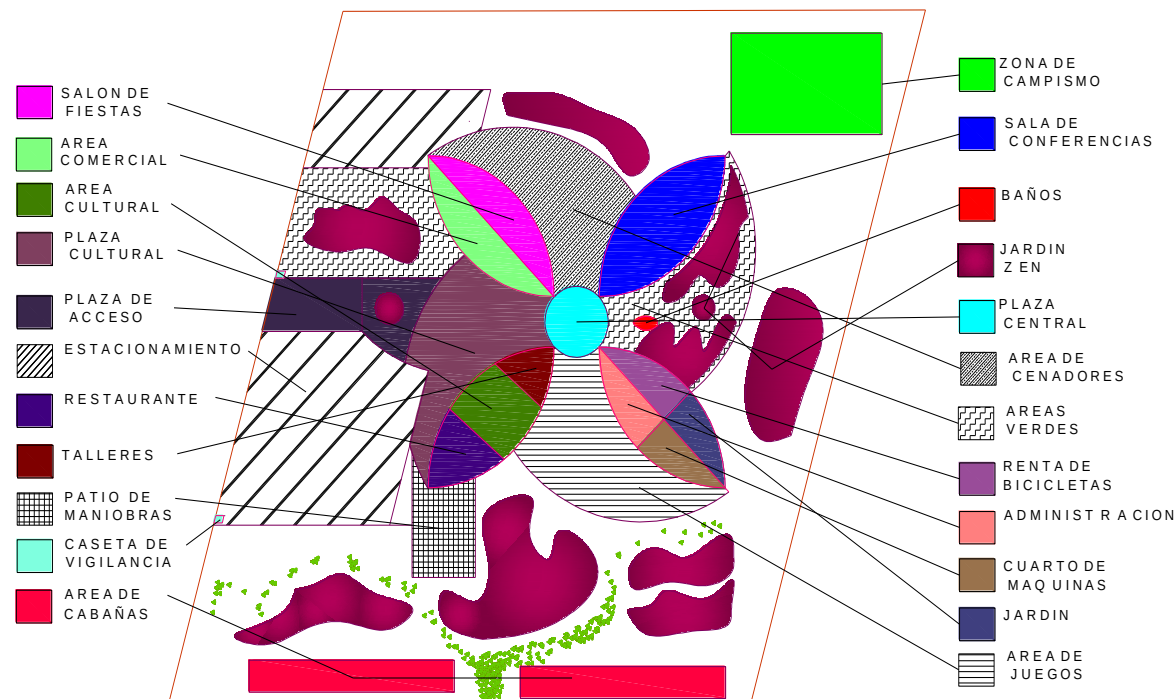


PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VII.VI Zonificación

Parte de la investigación del proyecto que reúne y distribuye de forma grafica las diferentes áreas que componen el proyecto. Esta parte se encarga de agrupar y delimitar las diferentes áreas que formaran el proyecto, considerando las posibles circulaciones.²¹



²¹ Plazola Cisneros, Alfredo (1997). Enciclopedia de Arquitectura plazola vol.10. México DF. Plazola editores.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VIII **Síntesis del Proyecto**





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH

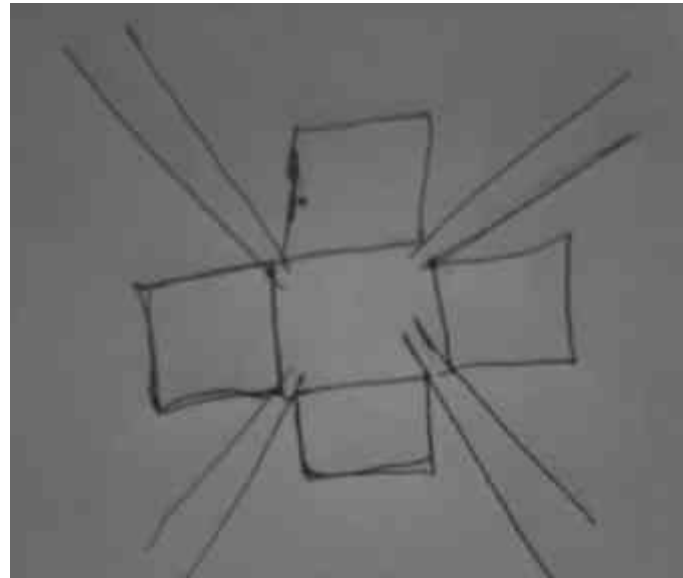
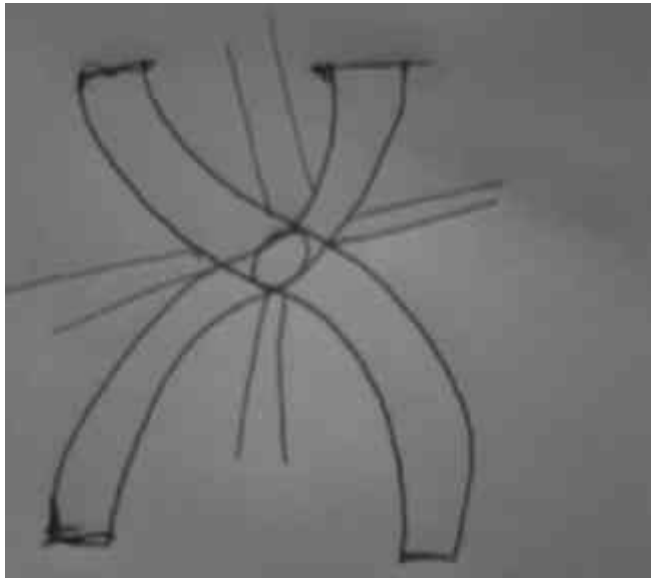


VIII Síntesis del proyecto

VIII.I Estudio conceptual

Se desarrollaron varios bocetos tomando en cuenta alguna de las áreas que caracterizan la arquitectura de Patzcuaro que son las áreas centrales, grandes patios, portales, plazas y jardines.

Mi primera propuesta estaba más inclinada a los portales y tener todas las áreas unidas.





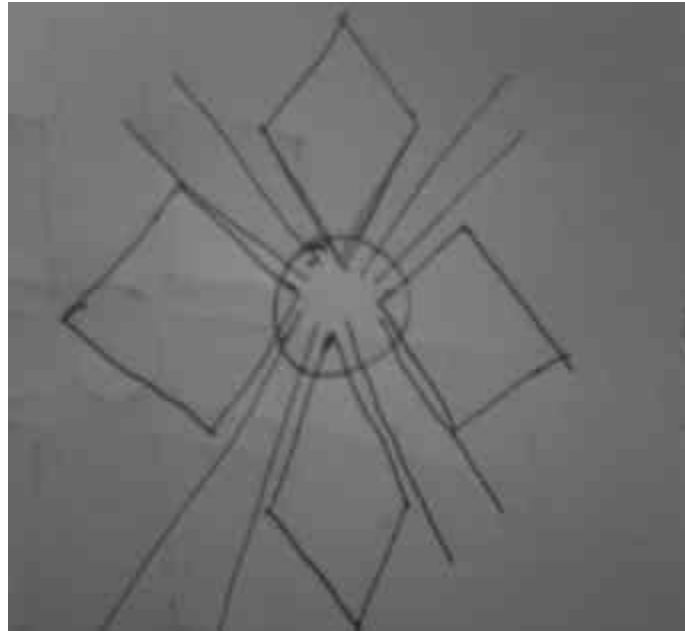
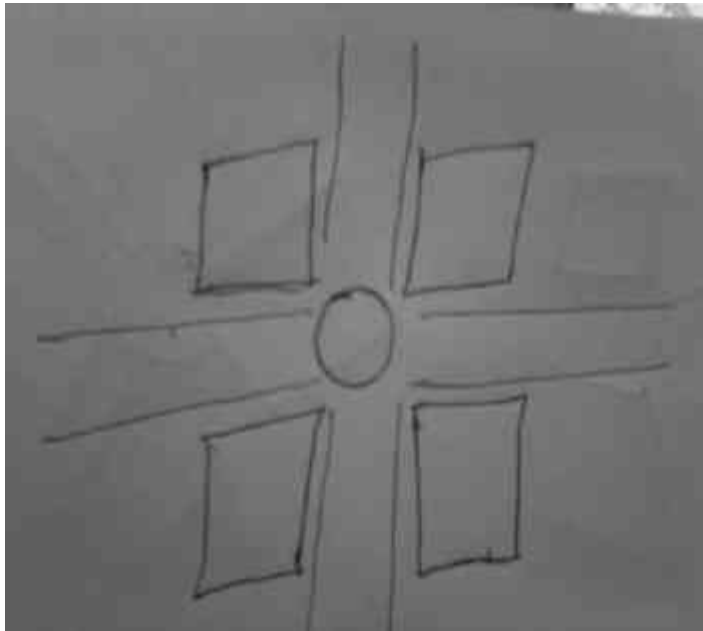
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Pero se buscaba una correcta distribución de cada una de las áreas, que tenga áreas centrales o una plaza central y de ahí cada usuario parta de un lado a otro.





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN

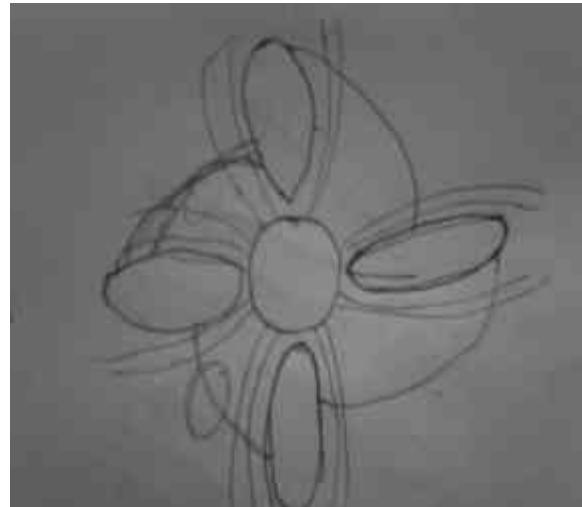
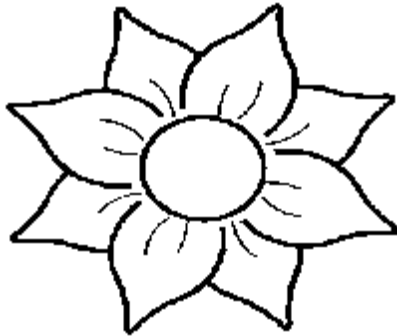


*PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH*



VIII.I.I Conceptualización del proyecto arquitectónico

La conclusión de tomar una forma natural ya que se busca una forma ecológica en la cual se pueda identificar los visitantes con la naturaleza y la convivencia de la misma.



De esta manera la propuesta del diseño está basada en la naturaleza generando áreas centrales y áreas verdes, lo que se pretende con el proyecto generar una correcta distribución y evidenciar una estructura impredecible para adecuarla a las actividades del sitio.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN

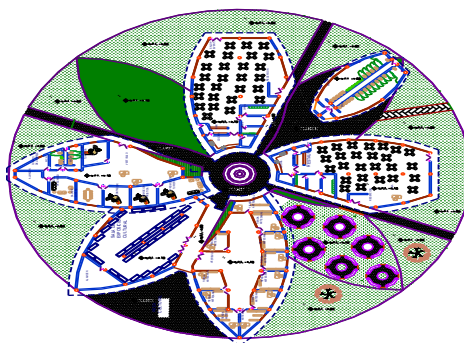


PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VIII.II Alternativas de solución

En esta propuesta se busca la integración con los demás espacios y que sigan formando la flor en planta y a través de sus espacios que de la sensación de que se está recorriendo una flor y en cada una de las hojas se encuentre un espacio arquitectónico diseñado para cada una de las actividades. Pero manejando una arquitectura regional con techos de madera, obteniendo la distribución siguiente:





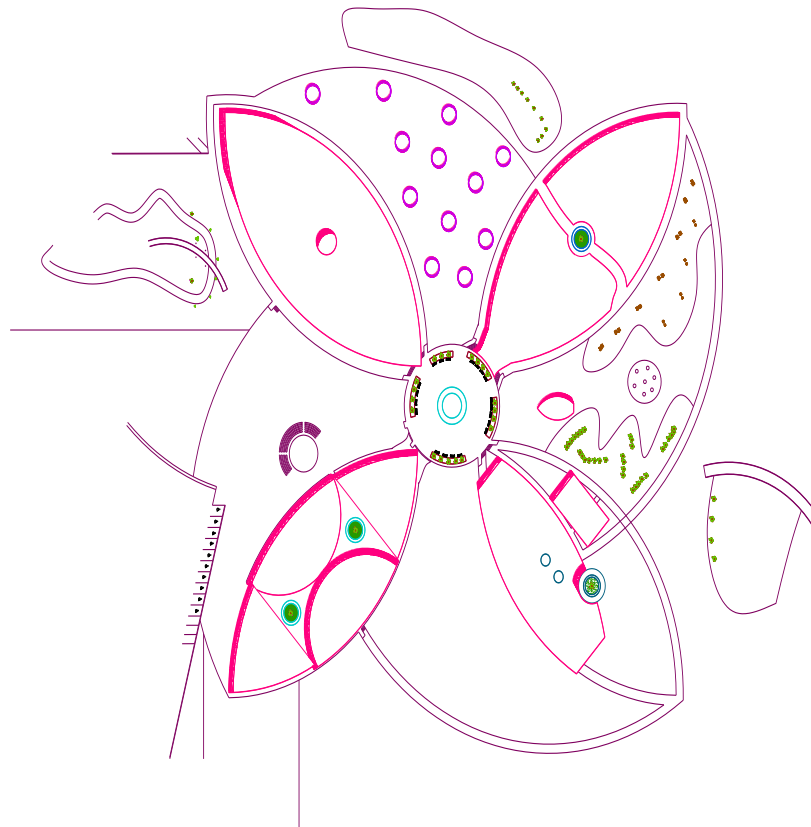
ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



Se busca una correcta distribución de los espacios que sean más amplios al igual que los pasillos no tener un amontonamiento.





ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PATZCUARO, MICH



VIII.III Conclusión

Se requiere en Patzcuaro un edificio con una nueva forma de ver la arquitectura un edificio moderno que rompa con lo tradicional, pero respetando los espacios por los que se caracteriza la arquitectura de Patzcuaro los patios centrales, portales, etc. Y también que cumpla con ciertas características ecológicas como la captación de agua pluvial el aerogenerador y los calentadores solares que serian las básicas.



ELABORADO POR
EMANUEL FIGUEROA GUZMAN



PARADOR ECO-TURISTICO
ECONOMICO-CULTURAL
EN PAZCUARO, MICH



VIII.IV Proyecto ejecutivo



¡AVISO IMPORTANTE!

De acuerdo a lo establecido en el inciso “a” del **ACUERDO DE LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA** el presente documento es una versión reducida del original, que debido al volumen del archivo requirió ser adaptado; en caso de requerir la versión completa de este documento, favor de ponerse en contacto con el personal del Repositorio Institucional de Tesis Digitales, al correo dgbrepositorio@umich.mx, al teléfono 443 2 99 41 50 o acudir al segundo piso del edificio de documentación y archivo ubicado al poniente de Ciudad Universitaria en Morelia Mich.

U.M.S.N.H
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS