

100 años
1917-2017

UNIVERSIDAD MICHOACANA
DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Cuna de héroes, crisol de pensadores



Facultad de Arquitectura

Seminario Interdisciplinario
de Titulación 2015 - 2016

Prototipo de Refugio Canino + Centro de Atención para
Mascotas en el Municipio de Morelia, Michoacán.

T e s i s a

Que para obtener el título de Arquitecta sustenta: Estefanía Lomelí Penn

Director de Tesis: M.Arq. Claudia Bustamante Penilla

Morelia, Michoacán - Agosto 2016.

RESUMEN | ABSTRACT

El tema de tesina denominado “Prototipo de Refugio Canino + Centro de Atención para Mascotas”, parte de la preocupación y notable problemática de la sobrepoblación canina en la ciudad, en el país y a niveles internacionales. La raíz del problema se origina a partir de la falta de cultura y fomento sobre los cuidados preventivos y de bienestar hacia las mascotas en primera instancia, así como la ignorancia y poco interés por el cuidado de los perros que se encuentran en estado de maltrato y abandono.

A través de la investigación sobre el tema, se han hecho estudios puntuales con datos fundamentados que han podido resultar en una posible solución al problema: el diseño de prototipos de Refugios Caninos. Pensando en la sustentabilidad de lo que sería el refugio, se planteó una base de ingresos para tal, con un Centro de Atención para Mascotas, el cual atiende las necesidades más básicas y comunes de cualquier mascota (entrenamiento canino, estética, spa, boutique, entre otros).

Por el lado proyectual, se hicieron estudios de casos análogos relacionados al tema en cuanto a áreas, espacios, diseño y funciones; todo esto dando como producto final dos propuestas: una del manejo y función del prototipo y la otra, una propuesta de proyecto arquitectónico que pueda servir como primer plano para posteriores refugios caninos en la ciudad e incluso en el país.

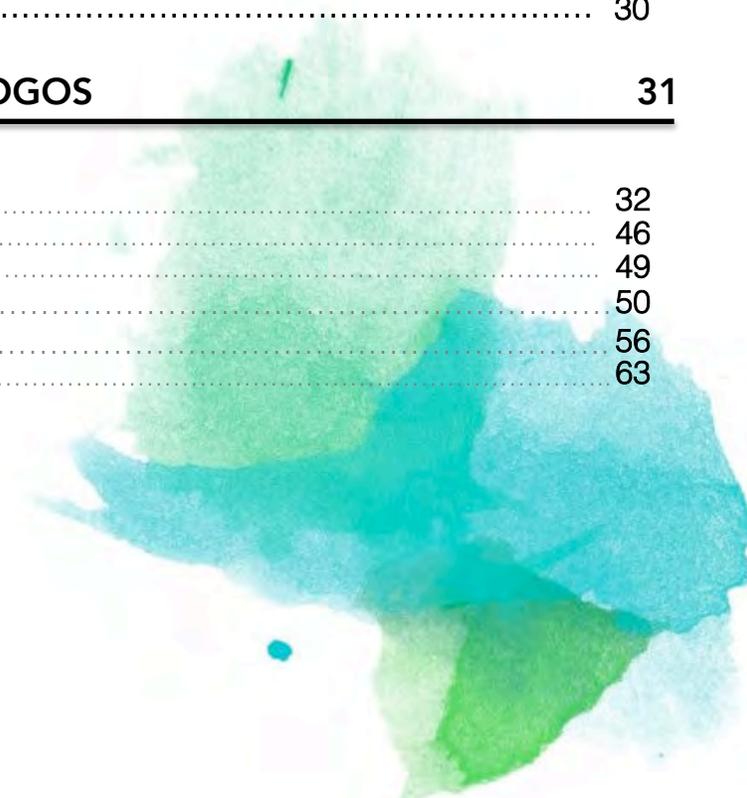
The present thesis, Canine Prototype Shelter and Pet Care Center, emerges from the concern and the obvious problems that originate as a result of canine overpopulation in the city, in the country and at international levels. The outset of the problem firstly begins due to the lack of culture building concerning preventive care and animal welfare between owners and pets, as well as the imminent ignorance and the little interest in the welfare of dogs exposed to abuse and abandonment.

Through research progress on the subject, specific studies have been carried out with substantiated data that have resulted in a possible solution to the problem: the design of prototypes for canine shelters. Considering the importance of the potential sustainability of the canine shelter, a pet care center was proposed as a revenue base for the project, which will attend to the most common and basic needs of any pet (pet, training, pet grooming, pet spa, pet boutique, among others).

On the architectural and design basis, studies related to the subject were done on analogous cases, study areas, design and functions; all of them resulting in two final proposals: the use and function of the suggested prototype and an architectural design project that serves as foundation for subsequent canine shelters in the city whereas in the country.

ÍNDICE

| | |
|--|-----------|
| INTRODUCCIÓN | 2 |
| ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA: SITUACIÓN DE PERROS CALLEJEROS EN MÉXICO..... | 3 |
| JUSTIFICACIÓN..... | 6 |
| DELIMITACIÓN DEL TEMA | |
| OBJETIVOS | |
| OBJETIVO GENERAL..... | 7 |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | |
| OBJETIVOS DE DISEÑO | |
| METODOLOGÍA..... | 8 |
| CONTENIDO DEL TRABAJO..... | 9 |
| CAPÍTULO I. SUSTENTO TEÓRICO: EL REFUGIO CANINO | 10 |
| 1.1 DEFINICIÓN DEL TEMA..... | 11 |
| 1.2. ANTECEDENTES HISTÓRICOS..... | 13 |
| 1.3. LA IDEA DEL “BIENESTAR ANIMAL” Y SU IMPACTO EN EL ESPACIO ARQUITECTÓNICO..... | 15 |
| 1.4. SITUACIÓN ACTUAL..... | 16 |
| CAPÍTULO II. ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO DE DETERMINANTES DEL DISEÑO | 18 |
| 2.1. ANÁLISIS DEL LUGAR | |
| A. EL TERRENO..... | 19 |
| B. ENTORNO NATURAL..... | 20 |
| C. DETERMINANTES URBANO-ARQUITECTÓNICAS..... | 21 |
| 2.2. REFERENTES DEMOGRÁFICOS..... | 29 |
| 2.3. POLÍTICAS CONCURRENTES..... | 30 |
| CAPÍTULO III. ESTUDIO DE CASOS ANÁLOGOS | 31 |
| 3.1. REFUGIOS DE ANIMALES | |
| CASOS ANÁLOGOS: INTERNACIONALES..... | 32 |
| CASOS ANÁLOGOS: NACIONALES..... | 46 |
| CASOS ANÁLOGOS: REFUGIOS PARA ANIMALES LOCALES..... | 49 |
| 3.2. CENTROS DE ATENCIÓN PARA ANIMALES..... | 50 |
| 3.3. PROTOTIPOS COMERCIALES..... | 56 |
| REFLEXIÓN..... | 63 |



CAPÍTULO IV. ESTRATEGIA PROYECTUAL Y PROPUESTA DE DISEÑO **64**

| | |
|--|----|
| 4.1. CONSTRUCCIÓN DEL PROGRAMA ARQUITECTÓNICO..... | 65 |
| 4.2 ANÁLISIS PROGRAMÁTICO: ACTIVIDADES Y NECESIDADES DEL PROYECTO..... | 66 |
| 4.3. PERFIL DEL USUARIO Y CAPACIDADES DEL ESPACIO..... | 69 |
| 4.4. ANÁLISIS DIAGRAMÁTICO..... | 72 |
| 4.5. EXPLORACIÓN FUNCIONAL | |
| ESTUDIO DE ÁREAS..... | 74 |

ANTE PROYECTO **78**

| | |
|---|----|
| A01- PLANTA DE CONJUNTO..... | 79 |
| A02- PLANTA REFUGIO CANINO..... | 80 |
| A03- PLANTA CENTRO DE ATENCIÓN PARA MASCOTAS..... | 81 |
| A04- CORTES..... | 82 |
| A05- FACHADAS..... | 83 |

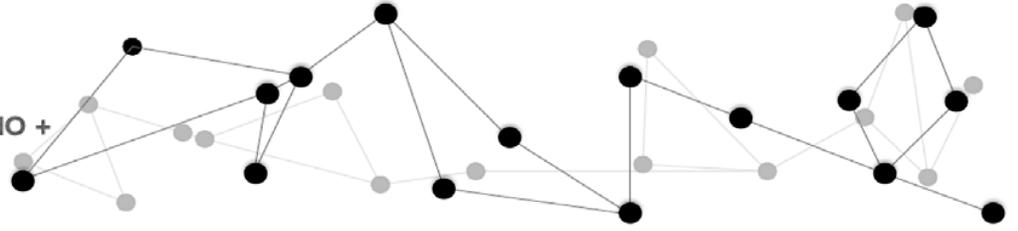
ANEXOS **84**

| | |
|---------------|----|
| TABLA 1. | 85 |
|---------------|----|

FUENTES **86**



INTRODUCCIÓN

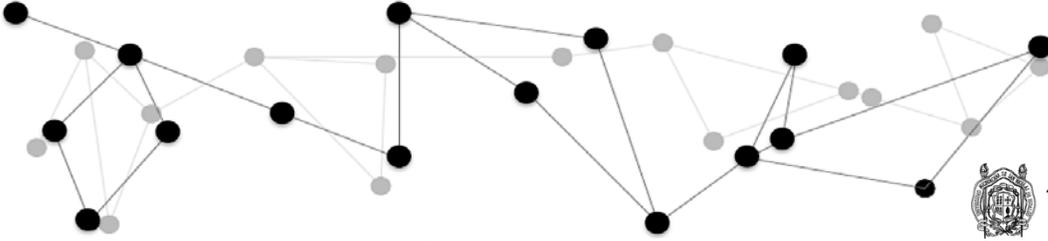


Introducción

El presente documento de tesis responde al proyecto “Prototipo de Refugio Canino + Centro de Atención para Mascotas”, realizado durante el Seminario Interdisciplinario de Urbanismo para titulación de la Facultad de Arquitectura, en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

El proceso de investigación y elaboración se inició en primera instancia durante noveno y décimo semestre de Arquitectura, en el lapso de septiembre del 2014 a enero del 2015. Posteriormente, se retomó el curso de la realización del documento para complementarlo con nueva información sobre el tema de investigación. Todo esto, a partir de los conocimientos obtenidos a lo largo de la carrera con la meta de obtener el oficio de arquitecto de forma legal.

Es importante mencionar que durante todo el proceso de trabajo de investigación y recopilación de toda la información sobre el tema, se utilizaron recursos tecnológicos, humanos, temporales y económicos.



Análisis de la Problemática: Situación de Perros Callejeros en México

México es el país latinoamericano con mayor número de perros. Según el último censo del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), en México hay 18 millones de perros de los cuales, sólo 30% (5,400,000) tiene dueño, el 70% restante se compone de animales que han sido abandonados y que a su vez, se han reproducido sin control.¹ Es decir, que existen aproximadamente poco más de 16 millones de perros callejeros hoy en día, tomando en cuenta que esta estimación, a pesar de ser la más reciente, se calculó hace más de un año y que el crecimiento anual de la población de perros callejeros es del 20%, según la Asociación Mexicana de Médicos Veterinarios Especializados. Castillejos, Jessica (2014), El 70% de los perros en México viven en la calle, Publimetro en línea: <http://www.publimetro.com.mx/noticias/el-70-de-los-perros-en-mexico-viven-en-la-calle/mngy!fBU3b2GaKvmKQ/> Fecha de consulta: 18 de junio del 2015.

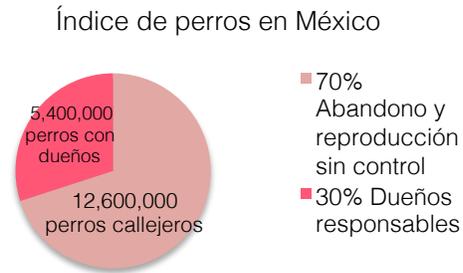


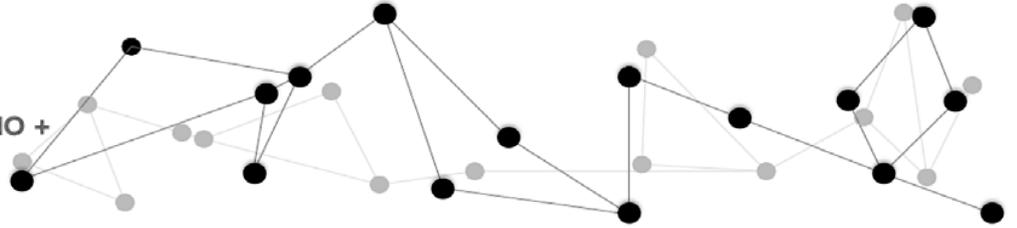
Imagen 1. Tabla de índice de perros en México, elaborada con datos del CAC de Morelia y datos de censo de INEGI 2012

No existen estadísticas ni números precisos que estimen la cantidad de perros callejeros que se encuentran en Morelia, y es que, a pesar de que todos estamos conscientes de la existencia de perros callejeros, poco sabemos sobre la cantidad de problemas ecológicos, ambientales y sociales que generan.

Las principales causas de dicha problemática son: la venta indiscriminada de animales de compañía y la falta de responsabilidad por parte de los dueños; éstas resultan de la negligencia de los mismos vendedores al no tomar en consideración si el dueño potencial tiene los medios para mantener al perro, darle cuidados adecuados y cariño.

Con esto, resulta muy común que los perros caigan en manos de dueños irresponsables. También los problemas que afectan a los perros son mayores. Las enfermedades a las que están expuestos por falta de cuidados, el hambre y sed frecuente, la parasitosis, víctimas constantes de atropellamientos, la reproducción descontrolada y por último, pero no menos importante, el abuso y maltrato por crueldad humana.

1. Castillejos, Jessica (2014), El 70% de los perros en México viven en la calle, Publimetro en línea: <http://www.publimetro.com.mx/noticias/el-70-de-los-perros-en-mexico-viven-en-la-calle/mngy!fBU3b2GaKvmKQ/> Fecha de consulta: 18 de junio del 2015.



El anterior jefe del departamento de Centro de Atención Canina (CAC)² de la ciudad de Morelia, M.V.Z. José Abel Contreras Maravales, estimó que podría tratarse de un perro por cada siete habitantes, es decir, alrededor de 142 mil perros callejeros en Morelia.³

Tomando como ejemplo el CAC de Morelia, es de público conocimiento que una de las funciones principales del centro es la de dar albergue a perros callejeros, o bien, perros donados al centro, con el objetivo de fomentar la adopción y esterilización de los mismos a la sociedad. Desgraciadamente, resulta alarmante el índice de perros sacrificados mensualmente, sin mencionar anualmente. Organizaciones sociales han denunciado una serie de irregularidades al interior del Centro de Atención Canina y Felina en Morelia, así como la “negligente y desatención” al dejar morir por inanición a una serie de perros. Las mismas asociaciones independientes han evidenciado al CAC de Morelia con videos comprometedores donde se percibe como los cuerpos de los perros que son sacrificados en el Centro Canino son arrojados al camión de la basura municipal.

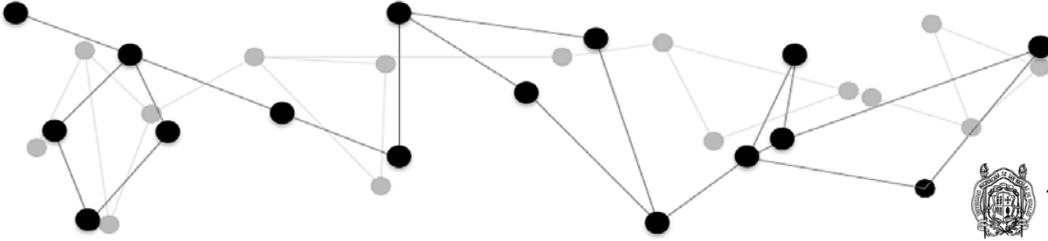
El jefe en curso del departamento del Centro de Atención Canina del municipio de Morelia, Carlos Heredia González, informó que al mes llegan a la “perrera municipal” un promedio de 380 perros, de los cuales, un estimado de 15 a 30 al mes se han puesto en el programa de adopción.

De enero a junio del 2015, han sido sacrificados aproximadamente mil 637 perros capturados y donados al Centro de Atención Canina de la ciudad de Morelia, por lo que las autoridades municipales hicieron el llamado a los “morelianos” con interés en comprar o adoptar una mascota a esterilizarlos y cuidarlos de forma responsable.⁴ Además, también existe el problema de falta de apoyo gubernamental y social, que limitan la sustentabilidad de estos lugares a un mínimo, viéndose afectadas las necesidades habitables y de protección de todos los perros ahí concentrados.

2. CAC: Centro de Atención Canina

3. M.V.Z. Contreras Maravales, comunicación personal, 20 de septiembre, 2014.

4. Ávila, Edgar (2015), En Morelia han sido sacrificados mil 637 perros en los primeros 6 meses del 2015, Provincia en línea: <http://www.provincia.com.mx/web/En_Morelia_han_sido_sacrificados_mil_637_perros_en_los_primeros_6_meses_del_2015-23345> Fecha de consulta: 20 de octubre, 2015.



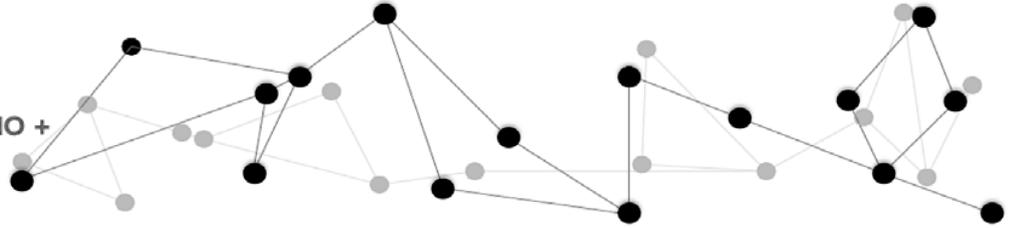
En primer lugar, dicha dependencia cuenta con un presupuesto anual prácticamente insignificante que no alcanza para solventar a más de 12 perros con alimentos y atenciones médicas. Y en segundo lugar, de acuerdo al funcionario municipal, durante los primeros seis meses del presente año han sido capturados 729 perros por personal del municipio y un total de 1069 fueron donados por la gente que ha decidido ya no tenerlos por diversas cuestiones.⁵

Acotando los hechos, la problemática de perros callejeros en el municipio de Morelia entra en un estado de crisis, en donde es necesario abordar soluciones, dejando como base fundamental las pésimas condiciones de vida de dichos perros. Al no abordar una solución para brindarles una mejor condición de vida y protección así como brindarles, de igual manera una segunda oportunidad de reintegrarse a la sociedad por medios distintos como la adopción por parte de la ciudadanía, estamos dejando crecer los problemas ambientales y de higiene que estos perros provocan.

Por último, pero no menos importante, debemos concientizarnos sobre la poca cantidad de refugios existentes que hay en el municipio y las pésimas condiciones en los que estos se encuentran. Para ayudar a solucionar ésta problemática, se propone la realización del prototipo de “Refugio Canino + Centro de Atención para Mascotas”, donde se pueda diseñar un modelo base para el refugio a los perros, concientizando de igual manera a la ciudadanía sobre la problemática, fomentándolos a adoptar, esterilizar, o bien, unirse a un programa de voluntarios. Parte del sustento vendrá de apoyos voluntarios, y la otra gran parte de su sustentabilidad vendrá de las ganancias del Centro de Atención para Mascotas, poniendo como prioridad al Refugio Canino.

El proyecto de “Prototipo de Refugio + Centro de Atención para Mascotas” será exclusivamente de tipo canino. Lo básico a desarrollar en este proyecto es cumplir con los requerimientos básicos para la comodidad habitable de los animales, así como la higiene del lugar y un sano ambiente. De lo anterior mencionado nace la problemática económica, esto debido, en parte, a que el gobierno no suele participar en estas organizaciones pues la mayoría laboran sin fines de lucro. El refugio canino propuesto, debe de ser capaz de auto sustentarse, en la mayor forma posible, a través de la incorporación al proyecto de servicios como el Centro de Atención para Mascotas, con la idea de que gran porcentaje de las ganancias por los servicios del centro se destinen al mantenimiento apropiado del refugio, alimentación para los perros y atenciones médicas necesarias.

5. Ávila, Edgar (2015), En Morelia han sido sacrificados mil 637 perros en los primeros 6 meses del 2015, Provincia en línea: <http://www.provincia.com.mx/web/En_Morelia_han_sido_sacrificados_mil_637_perros_en_los_primeros_6_meses_del_2015-23345> Fecha de consulta: 20 de octubre, 2015.



Justificación

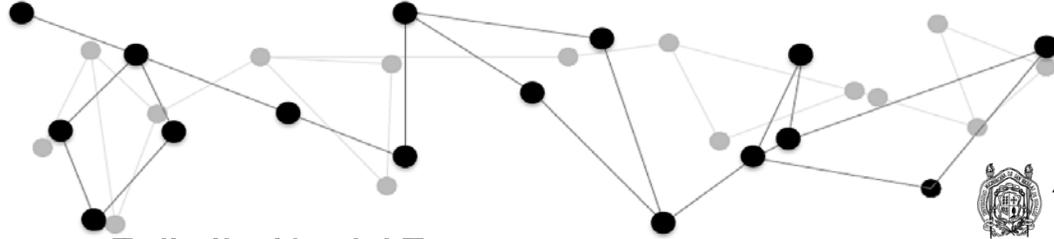
En años anteriores, la sociedad en general no tenía consciencia sobre el trato que le daban a los animales en general, y en particular a sus propias mascotas. A través de los años se han ido elaborando leyes que prohíben el maltrato animal, castigando a todo aquel que lleve a cabo cualquier acto de crueldad contra ellos. Por ejemplo, se encuentran sanciones de todo tipo en la Ley de Protección a los Animales para el Estado de Michoacán de Ocampo, dividido en nueve capítulos. Esta ley fue publicada, por primera vez, en la Sección Segunda del Periódico Oficial en 1988.

Retomando un poco lo anterior, relacionado con la mala adaptación de los centros de adopción, refugios caninos o albergues en la ciudad, se pretende realizar una propuesta arquitectónica, con carácter de “prototipo”, con la finalidad de que sea un proyecto base, para poder realizar, a largo plazo, más de uno en la ciudad de Morelia. Todo esto, basándonos en la practicidad el mismo, ya que, al construir de acuerdo a un prototipo, reúne los elementos esenciales y sobre él se basan las posteriores modificaciones, también se evitan ciertas problemáticas antes de construir así como los desperdicios de materiales, entre otras características.

El proyecto de “Prototipo de Refugio + Centro de Atención para Mascotas” será exclusivamente de tipo canino. Lo básico a desarrollar en este proyecto es cumplir con los requerimientos básicos para la comodidad habitable de los animales, así como la higiene del lugar y un sano ambiente.

De lo anterior mencionado nace la problemática económica, esto debido, en parte, a que el gobierno no suele participar en estas organizaciones pues la mayoría laboran sin fines de lucro. El refugio canino propuesto, debe de ser capaz de auto sustentarse, en la mayor forma posible, a través de la incorporación al proyecto de servicios como el Centro de Atención para Mascotas, con la idea de que gran porcentaje de las ganancias por los servicios del centro se destinen al mantenimiento apropiado del refugio, alimentación para los perros y atenciones médicas necesarias.

Es importante dejar clara la idea de que su construcción es viable, que puede llegar a ser auto sustentable, y lo más importante, que hay muchas maneras en que la sociedad pueda resultar beneficiada con este proyecto, aprovechando el refugio como una forma de disminuir la problemática de los perros callejeros, evitar enfermedades, evitar accidentes de atropellamiento y lo más importante, humanamente hablando, dar una segunda oportunidad a todos los perros abandonados, maltratados y sin hogar, de ser aceptados y reintegrados a la sociedad nuevamente, fomentando la adopción o ayuda de voluntariados solventando el bienestar de los perros.



Delimitación del Tema

El proyecto denominado como “Refugio Canino + Centro de Atención para Mascotas en el Municipio de Morelia, Mich.”, va pensado y de igual manera, dirigido directamente para perros callejeros en situación de abandono o maltrato por parte de la sociedad. El proyecto tiene la posibilidad de llevarse a cabo si nuestro gobierno así lo desea, ya que es un problema latente, el cual, el mismo gobierno está consciente y ha llegado a considerar en un futuro, considerando el bienestar y la salud social.

El diseño proyectual de dicho tema se elaborará en base a un terreno donado por Patrimonio Municipal en la colonia Montaña Monarca, ubicada al sur de la ciudad de Morelia, Mich. El terreno cumple con algunas características consideradas fundamentales para un proyecto de este tipo, las cuales se explicarán más adelante.

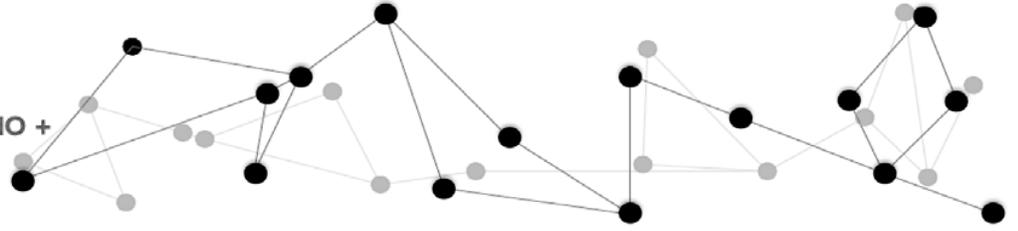
El destino del proyecto es exclusivamente de tipo canino. Lo básico será cumplir con los requerimientos básicos para la comodidad habitable de los canes. Asimismo, las acciones que contendrá el lugar serán: el alojamiento a perros abandonados, vagabundos o en condiciones de maltrato; rehabilitación y reintegración a la sociedad de los mismos perros refugiados, con el fin de facilitar su proceso adoptivo, por medio de un programa de adopciones.

Como parte del tema de sustento del lugar, se complementará el refugio con un centro de atenciones. Dicho centro contendrá acciones totalmente diferentes al refugio, éstas con el fin del consumismo de los dueños para sus mascotas. Para esto, se integrará una estética - boutique canina, junto con entrenamiento canino y servicios médicos básicos como inyecciones, desparasitaciones, esterilizaciones, tratamiento de profilaxis, entre otros.

Objetivos

Objetivo General

Apoyar la disminución del índice de perros callejeros en la zona sur de la ciudad de Morelia logrando su bienestar, a través de la proyección de un Refugio Canino que se convierta en un prototipo utilizable en otras partes de la ciudad, e incluso del país.



Objetivos Específicos

1. Establecer un marco de referencia que permita la comprensión del tema desde los conceptos básicos que lo definen y la revisión del objeto arquitectónico a lo largo de la historia hasta su situación actual.
2. Revisar, analizar y sintetizar los factores relacionados con la problemática detectada, estableciendo un diagnóstico para las estrategias de diseño a seguir para dar solución a la propuesta arquitectónica.
3. Lograr la comprensión de soluciones arquitectónicas a problemáticas similares en distintos niveles y establecer una relación con la propuesta del Prototipo-Refugio canino.
4. Traducir el resultado del análisis y diagnóstico realizado durante el proceso de investigación en un ante-proyecto arquitectónico que establezca una primer solución espacial al problema.

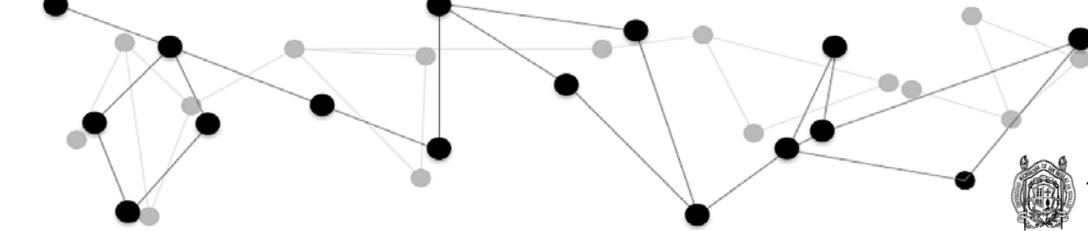
Objetivos de Diseño

1. Establecer espacios funcionales, atractivos y confortables para los usuarios aprovechando diferentes técnicas eco-ambientales con las que sea posible el aprovechamiento y rendimiento de servicios.
2. Estimular a los perros positivamente con un espacio diseñado de acuerdo a su etología y locomoción.

Metodología

El presente documento se basa en una investigación mixta, la cual incluye dos tipos: a) la investigación de campo, en la cual se llevan a cabo visitas a estéticas caninas, veterinarias, pensiones, hoteles para perros y guarderías. Asimismo, se llevan a cabo pláticas con miembros del staff para conseguir información útil respecto a planes de manejo, instalaciones, áreas, y capacidades de espacios; por otro lado b) la investigación documental, la cual reside en la recopilación de información tanto técnica, espacial, ambiental, social, económica y cultural en relación al tema de refugios caninos y prototipos comerciales.

Durante la segunda, respectivamente, se lleva a cabo un análisis de toda la información para que se pueda comprobar la viabilidad, necesidad y el sustento del tema. Combinando los dos anteriores tipos de investigación, se logra un diseño proyectual con un plan de manejo apropiado, basado en información sólida y sustentada.

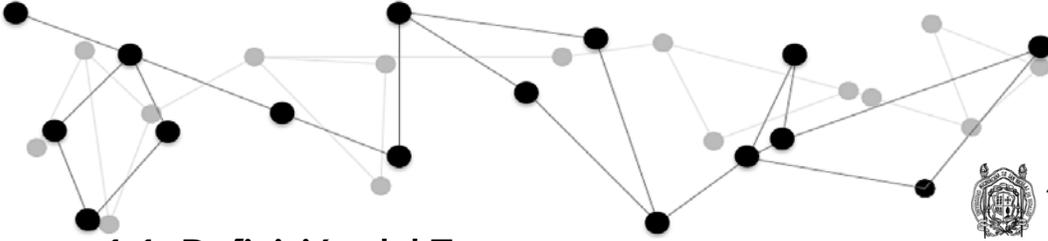


Contenido del Trabajo

| CAPITULO | CONTENIDO |
|--|---|
| I. SUSTENTO TEÓRICO: EL REFUGIO CANINO | Consiste en definir y dejar claro el tema, así como los antecedentes, la situación actual en la que se manifiesta dicho tema y la postura que se pretende mantener en cuanto al proyecto. |
| II. ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO DE DETERMINANTES DEL DISEÑO | Se lleva a cabo un estudio del terreno, su ubicación, área total, de igual manera también el entorno natural ahí contenido, las determinantes urbanas como la infraestructura y equipamiento ya existentes, y por último, plantear las relaciones que establece el proyecto con lo construido alrededor. |
| III. ESTUDIO DE CASOS ANÁLOGOS | Estudiar, referenciar y analizar otros refugios y prototipos comerciales acordes al tema canino, tomando en consideración las coincidencias y/o diferencias entre ellos. |
| IV. ESTRATEGIA PROYECTUAL Y PROPUESTA DE DISEÑO | Establecer un programa arquitectónico, habiendo ya estudiado las necesidades de los usuarios y sus respectivos perfiles. Posteriormente, trabajar en cuanto a funciones de espacio mediante diagramas de funcionamiento y antes de iniciar el proceso de diseño proyectual en sí, tener clara la conceptualización del mismo. |
| ANTE PROYECTO | Ligando toda la información de campo, documental y de diseño, proceder al diseño arquitectónico. |



CAPÍTULO I. SUSTENTO TEÓRICO: EL REFUGIO CANINO



1.1. Definición del Tema

Para poder empezar a desarrollar cualquier tipo análisis de información propio de una investigación, es necesario definir los conceptos principales del tema a tratar. En este caso se trata de puntualizar de primera instancia los conceptos de “perro vagabundo ó callejero”, “prototipo” y “refugio”.

Perro vagabundo/Callejero

Para poder empezar a desarrollar cualquier tipo análisis de información propio de una investigación, es necesario definir los conceptos principales del tema a tratar. En este caso se trata de puntualizar de primera instancia los conceptos de “perro vagabundo ó callejero”, “prototipo” y “refugio”.

Prototipo: *Sinónimos: Arquetipo, tipo, patrón, molde, muestra, ejemplar, espécimen, paradigma, modelo, ejemplo, dechado, regla, ideal, pauta.*

Ejemplar original o primer molde de una cosa, que reúne los elementos esenciales de un tipo ó clase y sobre el que se basan las posteriores modificaciones. ⁶ Su propósito es obtener y validar los requerimientos esenciales de casa usuario, manteniendo abiertas las opciones de implementación.

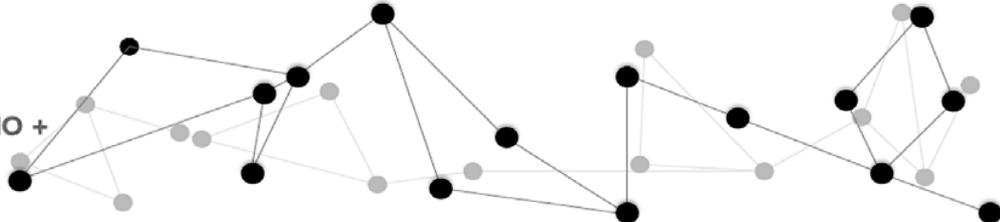
Refugio para animales

Se le conoce así al lugar que sirve de resguardo, cobijo ó alojamiento para animales, ya sea en un corto ó largo plazo. Resulta común que éstos se establezcan por los condados locales para ayudar a mantener la población de perros en la zona. A través de los refugios, se establece un medio para que los dueños puedan reunirse con sus mascotas perdidas, ya que muchas veces acaban en refugios, ó bien, como centro de adopción.

Dentro de algunos de los servicios principales que un refugio puede proveer, aparte del alojamiento, se encuentran las atenciones médicas básicas, entrenamiento de la conducta de los animales y programas de adopciones. Normalmente, se busca, que el animal sea adoptado por un nuevo propietario, aunque se puede enviar a otra instalación, como un santuario, o sacrificarlo por motivos de salud.

Los refugios de animales están caracterizados por tener una localización física dedicada a albergar y cuidar muchos tipos diferentes de animales, mientras que la mayoría de organizaciones de rescate trabajan con una raza o tipo de animal específico y tienen voluntarios que tienen a los animales en sus hogares hasta su adopción, también conocido como “en tutela” u “hogares provisorios”.

6. <http://www.parro.com.ar/definicion-de-prototipo>



Por otra parte, existen tipos diferentes de refugios. Por ejemplo, algunos de ellos enfocados en ciertas especies en particular (en este caso los perros), patrocinados por el gobierno del estado o los que se guían en base al Sacrificio Cero.⁷ Estos distintos tipos son:

Protectoras de animales_ Estas organizaciones se posicionan en contra de toda acción de maltrato contra los animales, sea cual sea su motivo. Sólo emplean el sacrificio de los animales que acogen cuando éstos padecen una enfermedad terminal y cuando exista peligro para la sociedad. Las ayudas que reciben suelen ser de voluntarios que acogen temporalmente a los animales del albergue, generalmente los de corta edad.

Agencias de control de animales_ También conocidas como protectoras municipales, o perreras, son en ocasiones organizaciones sin fines de lucro que son contratadas por las ciudades para hacer cumplir las ordenanzas relacionadas con los animales, y para proporcionar servicios relacionados con estos.

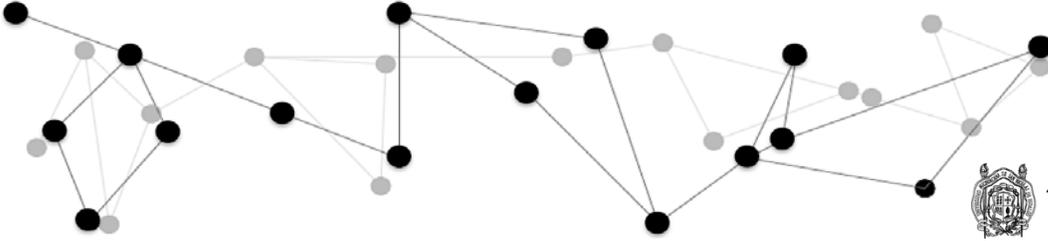
Refugios de puertas abiertas_ Aceptan todos los animales que vienen a su puerta sin una lista de espera y sin horarios. Un verdadero refugio “puertas abiertas” no requiere un pago al entregar un animal (aunque suelen preguntar por una donación). Un refugio de puertas abiertas no discrimina.

Santuario de animales_ Cuidan de los animales durante el resto de sus vidas sin que necesariamente intenten buscarles otro hogar. Muchos de estos establecimientos aceptan a los animales que no son candidatos para adopciones.

Perreras_ Las perreras se asemejan característicamente a las protectoras, pero la gran diferencia que existe entre ellas es que en las perreras, una vez pasado un tiempo límite, que ellos mismos ponen, sin que el animal sea adoptado por nadie, lo sacrifican.

En los últimos años han proliferado asociaciones legalizadas o grupos de voluntarios que, utilizando los medios que tienen a su disposición, intentan conseguir adoptantes, hogares temporales o casas de acogida para estos animales sin hogar. El objetivo prioritario es evitar que el perro sea sacrificado o bien viva en lugares propicios para tener una vida digna. Es de esta manera, que un prototipo de refugio se vuelve práctico.

7. El Sacrificio Cero, como su propio nombre indica, implica que no pueda aplicarse la eutanasia a los animales que ingresen en los centros de protección animal (exceptuando la eutanasia por motivos de salud prescrita por un veterinario), y que estos sean custodiados y debidamente atendidos el tiempo que dure su estancia, hasta que sean adoptados por una nueva familia.



El prototipo de refugio planeado, pretende convertirse en un modelo adaptable que pueda facilitar la futura planeación y control del problema actual de perros callejeros en Morelia. La idea central, es lograr diseñar un espacio confortable para éstos animales, esto significa que cierto cupo de perros quepan en él, no con la finalidad de resguardar a cada perro de la ciudad, sino de mantener a un cupo limitado, dándoles a cada uno bienestar y una vida digna, fomentando de esa manera, la continua construcción de posteriores refugios con el mismo prototipo que mantengan la misma calidad de vida para otro porcentaje de perros, logrando a futuro una solución al problema de manera más controlada.

1.2. Antecedentes Históricos

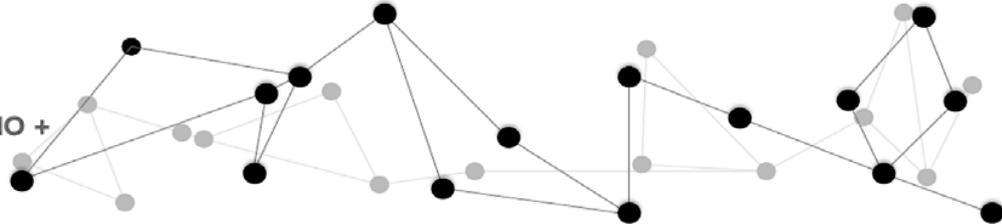
El siglo diecinueve marcó una etapa importante en la historia de la civilización humana, tanto en lo científico como en lo tecnológico y artístico. Comenzó en él la revolución industrial y con ello importantes cambios en el orden social y económico del mundo. Entre todos estos promisoros avances conviene destacar un rasgo que caracterizó a este período como de significativa trascendencia ya que, tuvo su origen a partir de un movimiento de carácter humanitario.

En ese siglo, cobró impulso el sentimiento humanitario hacia los animales el cual dio origen a un gran movimiento internacional de considerables proporciones. Y le correspondió a Inglaterra el honoroso privilegio de ser pionera en la defensa de los seres irracionales, imponiendo normas e inspirando principios que prevalecieron sobre los reveses iniciales y la oposición que siempre encuentran las ideas y los sentimientos innovadores. Entre algunos de los hechos significantes durante este siglo, están los siguientes:

1811.- Jeremías Bentham, filósofo y jurista inglés presentó a la Cámara de los Lores un **proyecto de Ley de Protección a los Animales**. Dicho proyecto fue desechado con burlas.

1822.- Richard Martín, valiente y combativo diputado irlandés, logra la **aprobación de una Ley que ampara a ciertos animales en Inglaterra**. Al igual que su antecesor fue objeto de burlas pero logró este primer triunfo.

1824.- Se fundó en Londres la primera sociedad protectora de animales del mundo, la cual se conoce como Real Sociedad de Prevención de la Crueldad con los Animales.



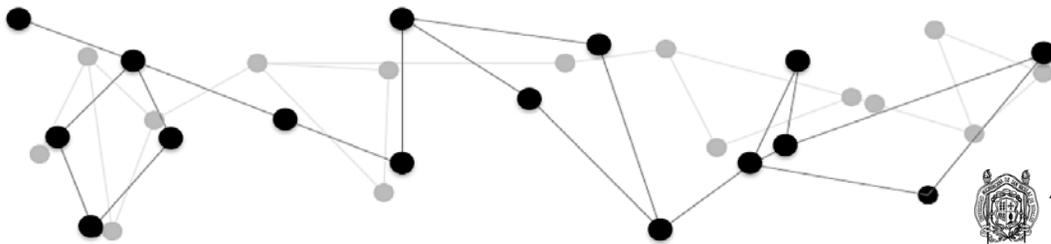
1829.- Se promulga en los Estados Unidos de Norteamérica, la primera Ley de Protección a los Animales, pero permaneció inoperante y casi sin efecto hasta la intervención de Henry Bergh en 1.864.

1864.- Henry Bergh inicia en los Estados Unidos de Norteamérica un gran movimiento de protección y prevención de la crueldad con los animales. Logra que se aplique la Ley existente y contribuye en forma efectiva a la creación de 44 asociaciones de iniciativa privada para este fin en todo el territorio norteamericano y fuera de él.⁸

Un evento que causó un cambio crítico en la manera de actuar a favor de los animales ocurrió en 1866, cuando fue fundada La Sociedad Americana de la prevención de Crueldad a Animales (ASPCA), como la primera organización de bienestar animal en Estados Unidos. Sin embargo, el enfoque principal no eran las mascotas domésticas sino el maltrato hacia los caballos.

El concepto de “control de animales” y “refugios” despacio fue tomando un sentido, y las ciudades comenzaron a publicar licencias del perro como una fuente de financiación para estos programas. Sin embargo, el papel primario de los refugios no era proporcionar el cuidado humano y el tratamiento de los animales, sino proporcionar la seguridad pública y proteger derechos de la propiedad privada. En 1874, se fundó la primer organización Sociedad de Protección Animal (SPA) enfocada en el tratamiento y refugio a los animales domésticos en Pensilvania. No fue hasta finales de los años 1970, que la comunidad veterinaria introdujo poco en las políticas de refugios. En vez de concentrarse en proporcionar el cuidado veterinario humano y el tratamiento a los animales, las energías de muchos refugios giraron alrededor de proveer una muerte humana para muchos animales que no habían sido reclamados o adoptados. Durante la década de los 70's, suficiente preocupación sobre la calidad de vida ofrecida en los refugios de animales, por lo que se buscó proporcionar programas eficaces de cuidado preventivo y tratamiento a los animales. Asimismo, el concepto de “bienestar animal” fue tomando varias definiciones, teniendo todas en común la necesidad de evitar el sufrimiento de los animales causado por las manipulaciones del hombre.

8. <http://www.aproa.org.ve/secciones.php?id=7>



umsnh



1.3. La Idea de “Bienestar Animal” y su Impacto en el Espacio Arquitectónico

Se entiende como **Bienestar Animal** a la ciencia, con el objetivo de investigación de estudiar objetivamente y comprender las necesidades de los animales. También, se puede definir como un estado de completa salud mental y física, donde el animal está en perfecta armonía con el ambiente que le rodea; siendo el estado en el que el individuo no tiene que enfrentarse con su entorno. El bienestar animal surge de el conocimiento de que los animales experimentan dolor y otras formas de sufrimiento o estrés, también surge de la convicción de que causar sufrimiento a un animal no es moralmente aceptable, sobre todo si no existe una razón que lo justifique. El hecho de que la preocupación por el bienestar animal dependa del momento histórico y de aspectos sociales, económicos y culturales no constituye ninguna razón para quitarle importancia a nuestra responsabilidad moral frente al sufrimiento de los animales.⁹

En 1989, Current Veterinary Therapy X, publicó uno de los primeros artículos sobre los cuidados necesarios en los refugios de animales¹⁰, el cual funcionó como primera base de implementación y administración de un refugio.

En el 2001, la ICFAW¹¹ definió las 5 libertades de los animales, mismas que funcionan como un indicador de bienestar animal, evaluando que los animales se encuentren:

1. Libres de sed y hambre
2. Libres de malestar físico y térmico
3. Libres de enfermedad y lesiones
4. Libres para poder expresar un patrón de comportamiento normal
5. Libres de miedo y angustia

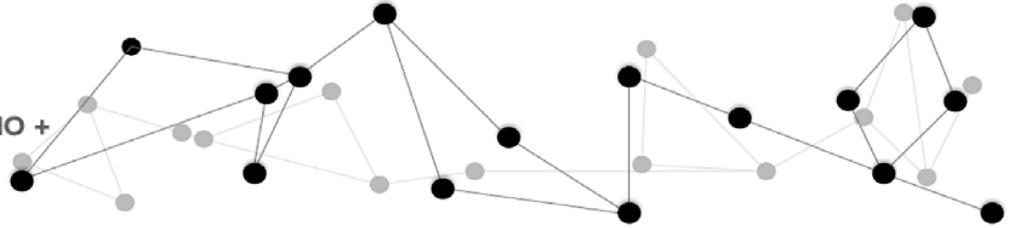
Para que las 5 libertades anteriores puedan prosperar, vienen de la mano requisitos que las hagan viables, como lo son la nutrición adecuada, la ausencia de incomodidad física y ambiental, la sanidad adecuada, la ausencia de miedo, dolor y estrés y la capacidad para mostrar la mayoría de las conductas propias de la especie. En el año 2004 se llevó a cabo la primera Conferencia Mundial sobre bienestar Animal en Francia, Paris. Se caracterizó por la propuesta de argumentos científicos por los cuales era necesario elaborar normas que protegieran la integridad de los animales de consumo y la protección hacia los animales de compañía.¹²

9. http://www.uco.es/zootecniaygestion/img/pictorex/30_16_09_Bienestar_Animal_VRE.pdf

10. Miller, Lila. (2007). Animal sheltering in the United States: Yesterday, today, and tomorrow. 2007, de Veterinary Medicine Sitio web: <http://veterinarymedicine.dvm360.com/animal-sheltering-united-states-yesterday-today-and-tomorrow>

11. International Coalition for Animal Welfare

12. <http://para-perros.mx/bienestar-canino/la-evolucion-del-concepto-bienestar-animal/>



1.4. Situación Actual

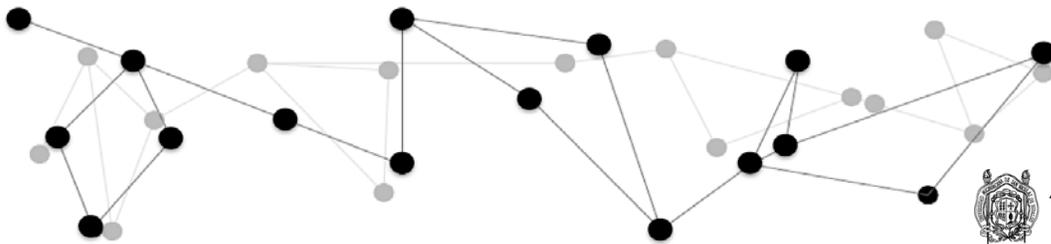
Hoy en día se ha avanzado mucho en materia de **bienestar animal** de manera oficial así también como de manera informal, logrando expandir el concepto originalmente empleado sólo en temas de producción animal, sino también hacia otro tipo de actividades en donde se involucran animales como espectáculos, circos, zoológicos y la industria de crianza de mascotas.

Oficialmente hablando, la creación de nuevas normas y leyes dedicadas a la protección de los animales han sido tomadas mucho más en serio y poco a poco se ha ido logrando la concientización a la sociedad sobre la importancia y el respeto a la vida de los animales. En el apartado de Anexos, se puede desglosar más información respecto a éstas.

De manera informal, nuevas asociaciones civiles han surgido a través de los años, todas con el compromiso total hacia el bienestar y la protección animal. Por ejemplo, existen un grupo de organizaciones que forman la Coalición ICAM, éstas buscan mejorar el bienestar animal como un propósito común y como una prioridad. ¿Cuáles son las instituciones/funcionarios/sectores relevantes-Internacional, México, Morelia.? ¿Qué se está haciendo actualmente para controlar el tamaño de la población y por qué?

La reducción de la sobrepoblación canina actualmente está empezando a formar parte importante del problema de la población actual de perros callejeros, y uno de los medios más efectivos es la **esterilización** ya que puede reducir la capacidad de reproducción, pero es importante seleccionar la población objetivo cuidadosamente. Es decir, los perros cuya descendencia tengan más probabilidades de entrar a formar parte de la población vagabunda. Esto puede estar relacionado con la falta de conocimiento y aceptación de la tenencia responsable, lo cual puede ser resultado de la educación, las actitudes públicas e institucionales y de la socio-economía.

Puede ser lo más sensato enfocar el esfuerzo principal de la intervención de esterilización en las hembras, ya que éstas son normalmente el factor limitante en la capacidad reproductiva. Cada esterilización de una hembra contribuirá individualmente a una reducción en la capacidad reproductiva general.



umsnh



Por otro lado, el comportamiento sexual de un macho joven puede ser problemático, en mayor medida que un macho adulto, sobre todo cuando las hembras que no han sido esterilizadas están en período de celo. Entonces, sería la siguiente prioridad, después de las hembras, enfocar la esterilización en los machos jóvenes y seguir posteriormente con los machos adultos.

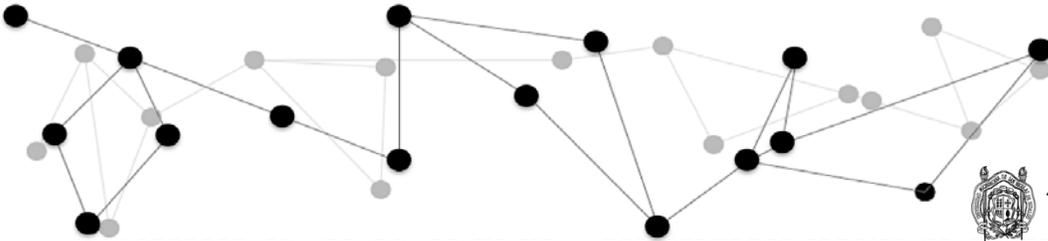
Otro de los objetivos en la actualidad para las asociaciones e instituciones enfocadas en el bienestar animal, es la reducción del suministro comercial y la reproducción de perros para la venta. También se está empezando a tomar en cuenta las fuentes comerciales de perros como los criaderos o tiendas de mascotas. Estos dos anteriores, pueden producir cachorros enfermos y pobremente socializados, lo cual genera malas mascotas. También pueden mantener a los animales en malas condiciones y venderlos sin las recomendaciones necesarias acerca de sus cuidados y responsabilidades. La “mala calidad” de estos perros, la falta de comprensión y las expectativas irrealistas sobre la tenencia de un perro, dejarán a estos animales en alto riesgo de abandono.

Para mejorar las condiciones de estos centros comerciales y el bienestar de los animales involucrados, la comunidad animal tiene como meta principal lograr una combinación de legislación y vigilancia, así como el cumplimiento de la misma a través de inspecciones por parte de agencias capacitadas. De igual forma, encontrar la manera de exigir a los puntos de venta que proporcionen la asesoría adecuada sobre el cuidado y las responsabilidades que implica la tenencia de un perro.

La realización de todo lo anterior, significaría la evolución de la mentalidad de las personas hacia el trato digno de los animales y se hace un cargo de conciencia hacia los dueños potenciales que pretenden adquirir una mascota. El proyecto está centrado en la solución al problema de los perros callejeros, abandonados y desprotegidos en la ciudad de Morelia, enfocándose en proveer un espacio de albergue digno, defendiendo las cinco libertades de los animales (mencionadas anteriormente) logrando entrelazar a través del diseño, la psicología y la arquitectura, dando como resultado espacios habitables dignos y armónicos para los usuario que, provoquen un reflejo positivo en su mismo comportamiento con un estado emocional estable. Se pretende involucrar todos los medios posibles de construcción sustentable y ecológica, con estrategias bioclimáticas como por ejemplo: sistemas de iluminación natural, sistemas de captación de aguas pluviales, sistemas captación de luz solar para calentamiento en muros y sistemas de ventilación natural. Esto con la finalidad de economizar y hacer más sustentable el espacio a largo plazo, dejándole también un lugar importante a la preservación del entorno natural presente.



CAPÍTULO II. ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO DE DETERMINANTES DEL PROYECTO



Michoacán es una de las treinta y dos entidades federativas de los Estados Unidos Mexicanos.

Colinda con los estados de Colima y Jalisco al noroeste, al norte con los estados de Guanajuato y Querétaro, al este con el Estado de México, al sureste con el estado de Guerrero y al suroeste con el océano Pacífico. Tiene una superficie de 59.928 kilómetros cuadrados aproximadamente.

Morelia es la capital del estado mexicano de Michoacán. Tiene una población de 608,049 habitantes. En la ciudad predomina el clima es templado con humedad media, y los vientos dominantes son ligeros, procedentes del suroeste (SO).¹³

2.1. Análisis del Lugar

A. El Terreno

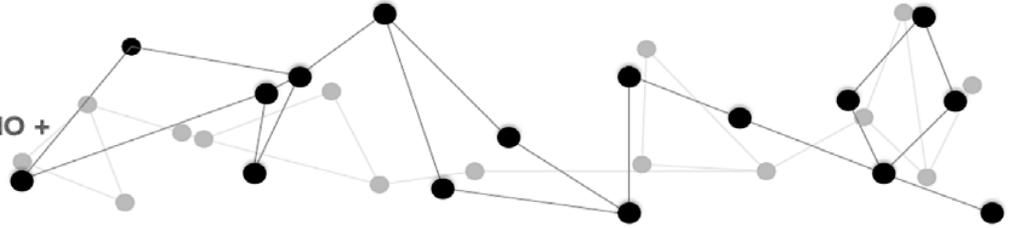
El terreno destinado al proyecto, se localiza en el municipio de Morelia, Michoacán y corresponde a la colonia Desarrollo Montaña Monarca, al sur de la ciudad. y cuenta con un área total de 24, 621m².

Macrolocalización



Imagen 2. Macrolocalización del predio, a base de captura de Google Earth.

13. <http://mexico.pueblosamerica.com/l/morelia-25/>



Microlocalización

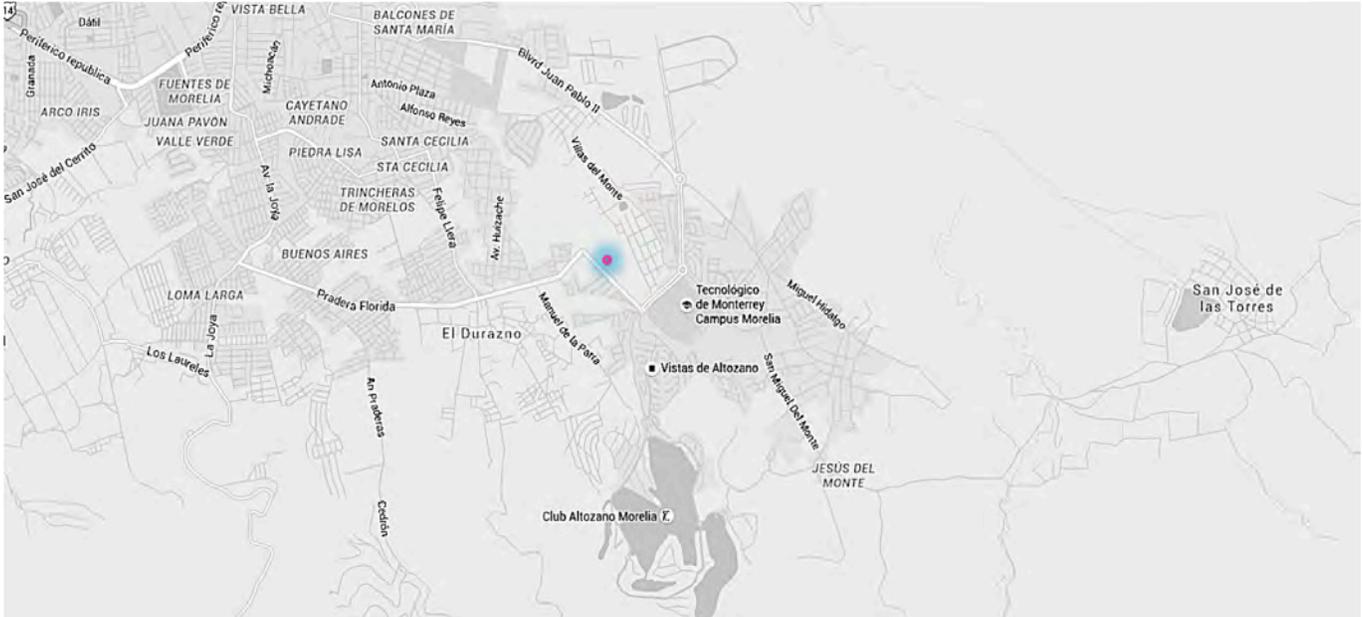
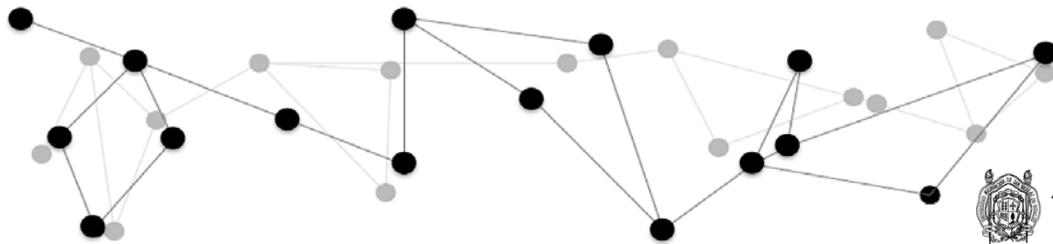


Imagen 3. Microlocalización del predio, a base de captura de Google Earth.

B. Entorno natural

El terreno destinado por donación de Patrimonio Municipal, cuenta con un tipo de suelo pecuario, esto significa que es un terreno apto para el proyecto en el sentido de las áreas de recreación para el refugio, ya que hay gran cantidad de pastizal inducido. Los vientos dominantes en ésta zona tienen una velocidad de 1.8 a 2.4 kilómetros por hora en dirección suroeste en los meses de octubre a mayo. Y en los meses de junio a septiembre provienen del noroeste.

La zona en donde reside el terreno existente, se encuentra rodeado en gran parte de bosques cultivados con abundante vegetación, como pinos y encinos. Es importante considerar factores brindados por el mismo entorno natural como las fuentes energéticas básicas de que disponemos a nuestro alrededor. De esta manera, se tiene la oportunidad de crear y regular desarrollos urbanos innovadores, en el sentido arquitectónico, que sean capaces de conservar el paisaje y la imagen urbana.



umsnh



C. Determinantes urbano-arquitectónicas

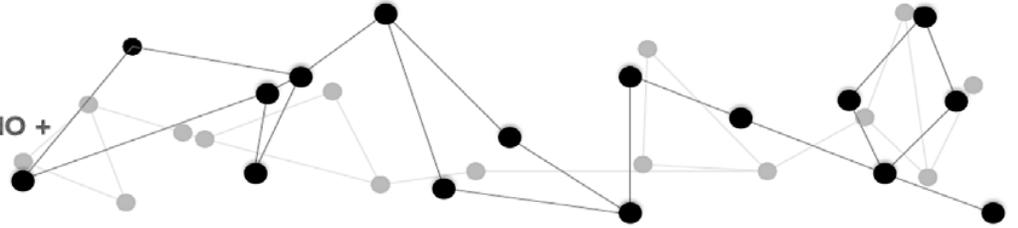
La infraestructura urbana es el conjunto de obras que constituyen los soportes del funcionamiento de las ciudades y que hacen posible el uso del suelo tales como: accesibilidad, saneamiento, encausamiento, distribución de aguas y energía, comunicaciones, etc.¹⁴ Por otra parte, se entienden también como los componentes que contribuyen en la mejoría de las condiciones para la vida en los asentamientos humanos, particularmente en las zonas urbanas. La infraestructura urbana es el conjunto de elementos físicos que permiten el transporte de bienes y personas, la dotación de agua y diversos servicios.¹⁵

También son las obras que ofrecen el puntal funcional para otorgar bienes y servicios óptimos para el funcionamiento y satisfacción urbana, traducido a redes básicas de conducción y distribución, como vialidad, agua potable, alcantarillado, energía eléctrica, gas, transporte, etc.¹⁶ En ese sentido, es determinante que la cobertura de los servicios en la zona sur de Morelia se encuentre en los rangos aceptables para su buen funcionamiento y la calidad de vida de sus habitantes y usuarios.

14. SEDESOL, 2000

15. González Licón, 2009

16. Camacho Cardona, Diccionario de arquitectura y urbanismo, 2007.



Con información obtenida a partir de los Censos 2000 y 2010 y Conteo de población y vivienda 2005 del INEGI, se realizó un análisis para las zonas urbana y rural comprendidas en el área de estudio, respecto a: los tres servicios básicos: agua potable, electricidad y drenaje sanitario.

RELACIÓN DE COBERTURA DE SERVICIOS BÁSICOS EN ZONAS URBANAS Y RURALES EN LOS AÑOS 2000, 2005 Y 2010

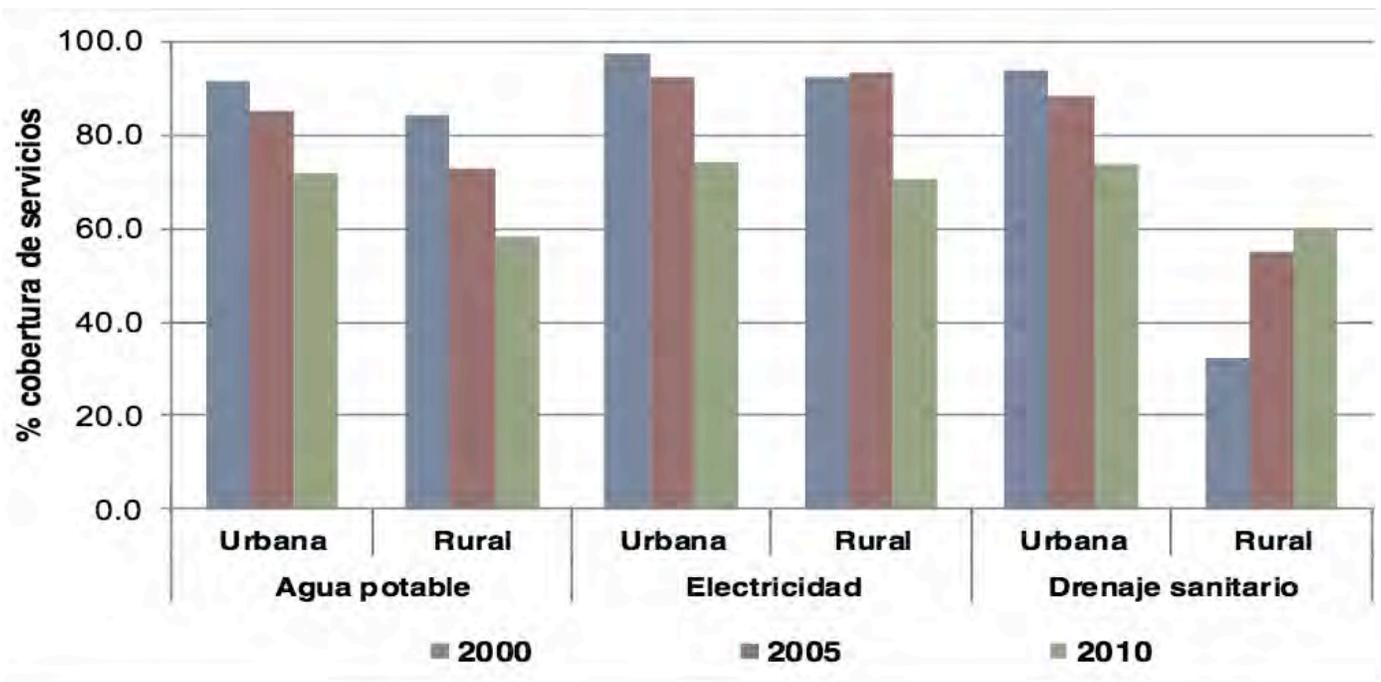
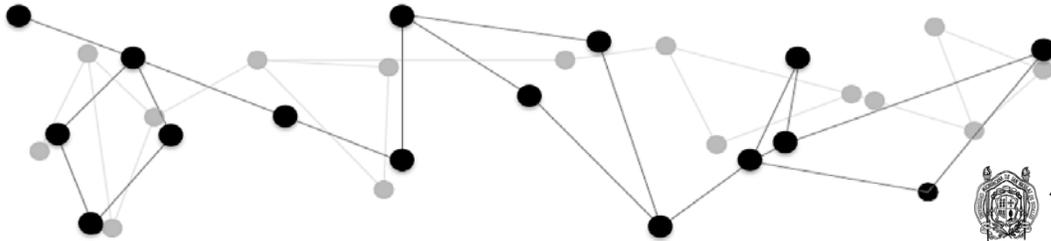


Imagen 4. Elaboración propia CONURBA I+D, con datos de los censos 2000 y 2010 y conteo 2005 de población y vivienda INEGI, 2012.



umsnh



Servicio de agua potable_ En base a un estudio realizado por CONURBA¹⁷ sobre la situación de agua potable en la zona de estudio así como de otras localidades en el Sur, en el cual se establecieron diversos rangos de cobertura del servicio, se observó que predomina en la zona urbana la cobertura de mayor rango, mientras que los rangos menores no tienen presencia relevante, se puede asegurar que existe una buena cobertura del servicio en la zona. *Consultoría y Gestión Urbana y Ambiental*

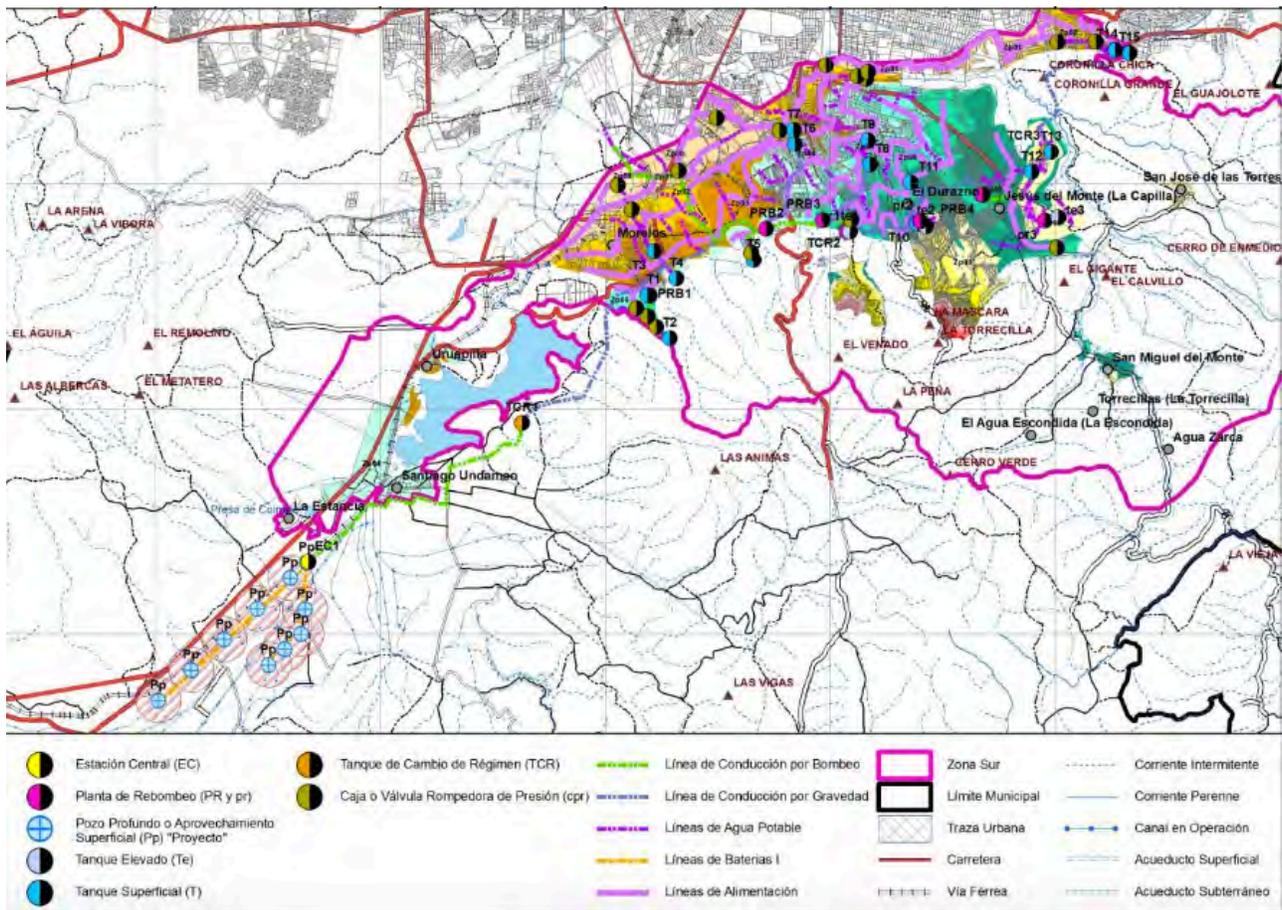
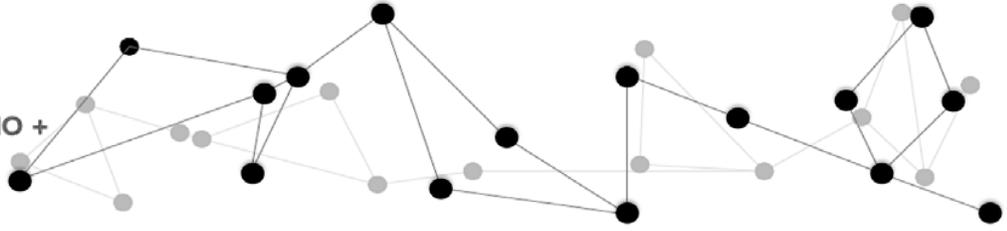


Imagen 5. Elaboración propia CONURBA I+D, con datos de INEGI, 2012.



Servicio de drenaje y alcantarillado sanitario_ De acuerdo con los datos del Censo de población y vivienda del año 2010, la cobertura del servicio de drenaje para la zona sur de Morelia presenta una cobertura del servicio predominante.

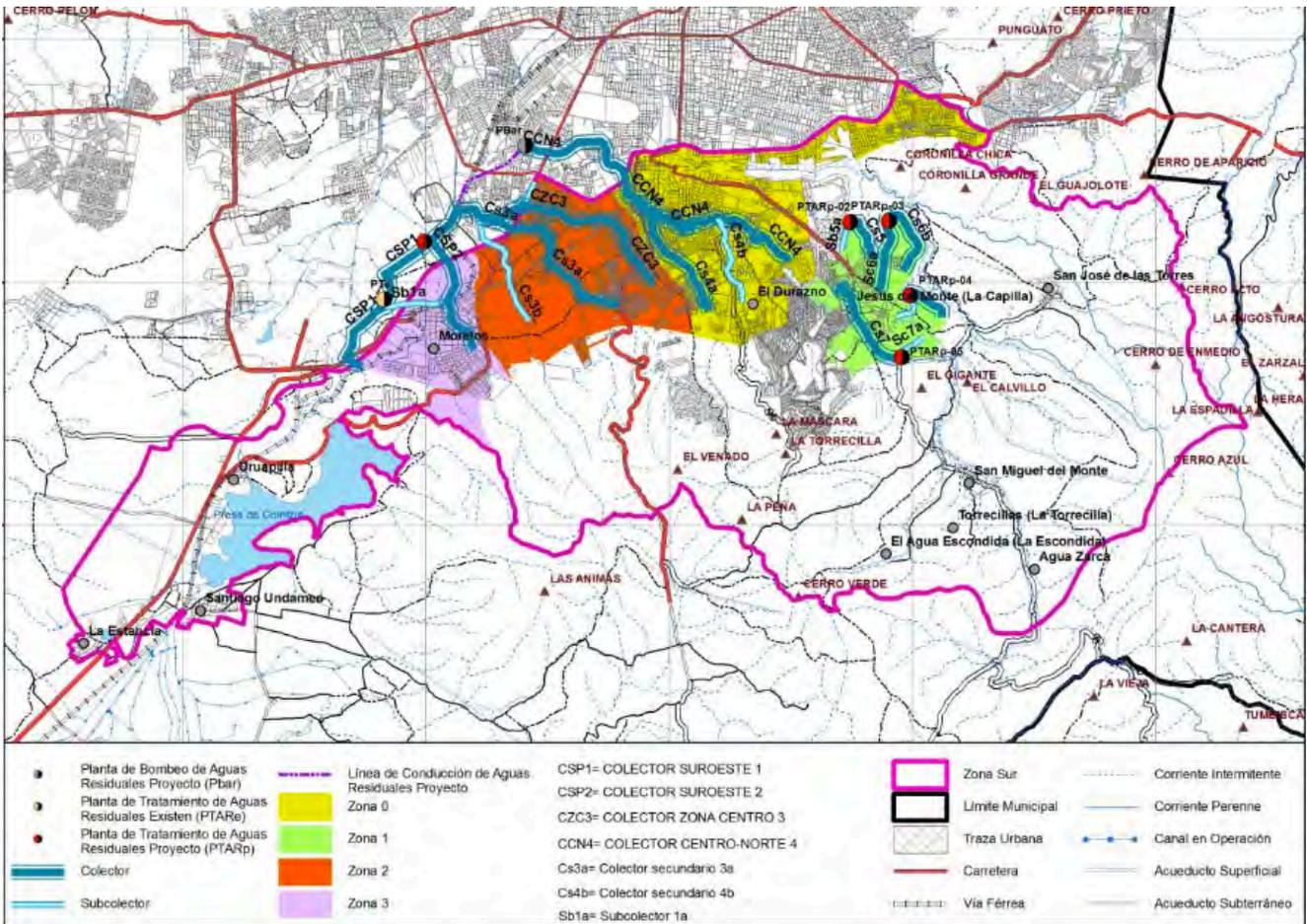
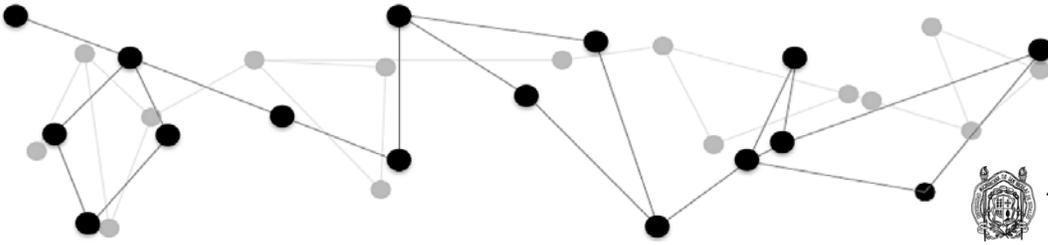


Imagen 6. Elaboración propia CONURBA I+D, con datos de INEGI, 2012.



Servicio de Electrificación_ En la zona sur su cobertura generalmente se encuentra con un buen porcentaje de servicio; sin embargo, predominan las zonas con coberturas altas. Existen zonas dispersas de la mancha urbana que presentan media y baja cobertura de servicio, además, algunas zonas mínimas con nula cobertura de este servicio.

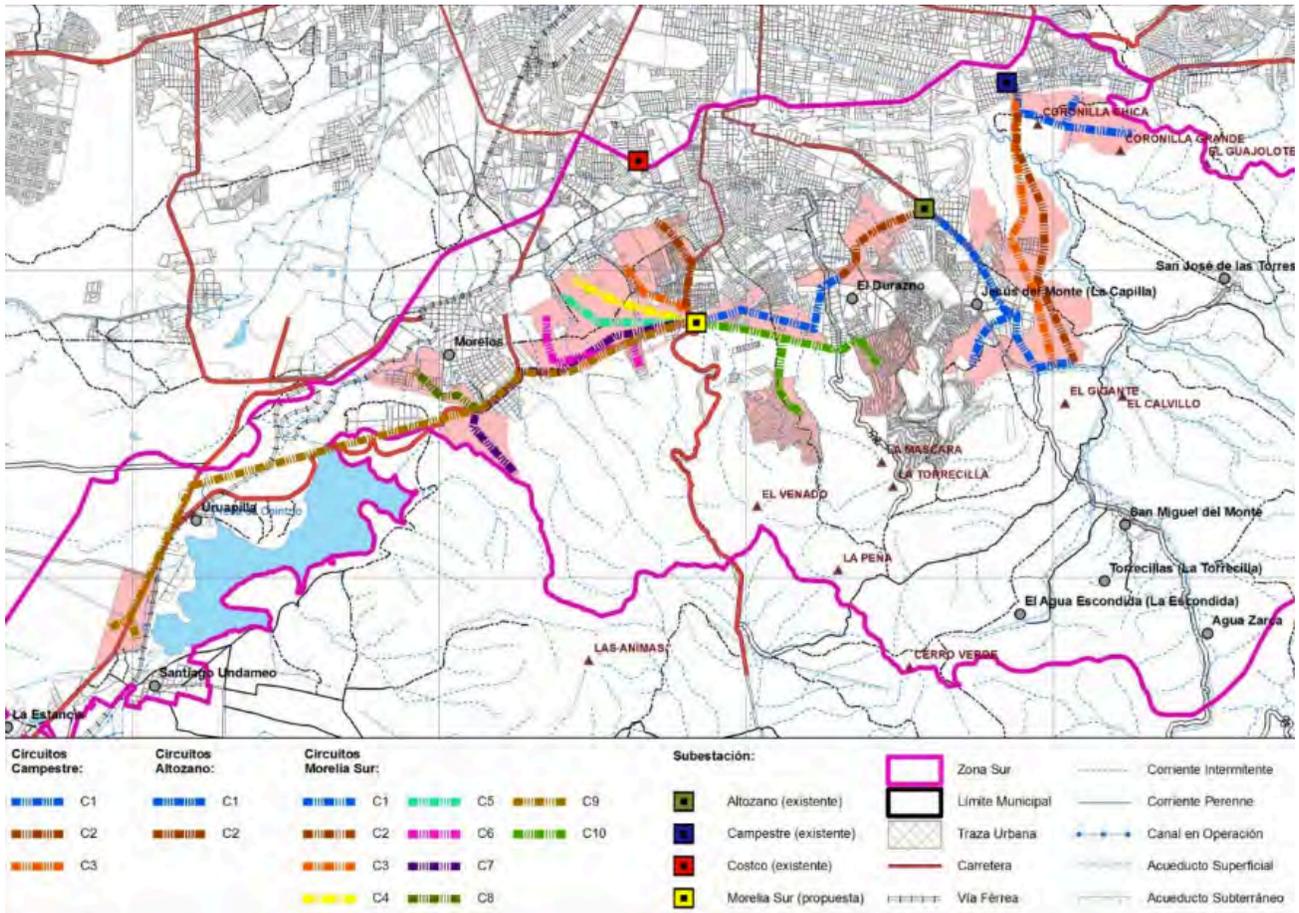
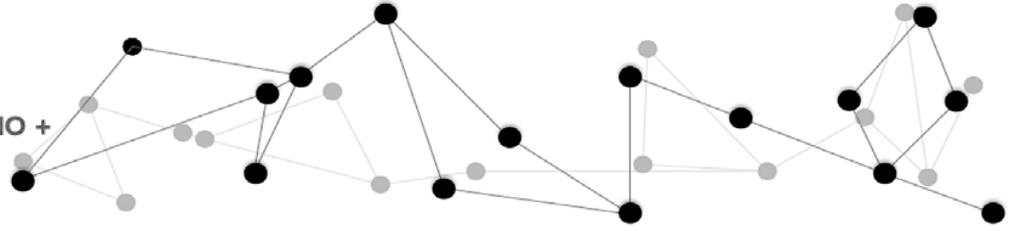


Imagen 7. Datos recopilados de estudio en zona Sur de Morelia. Elaboración propia CONURBA I+D, con datos de INEGI, 2012.



Vialidades_ Para el caso del polígono de la zona de estudio existe infraestructura general vinculada al centro de la población de Morelia como es la infraestructura vial, tras un análisis realizado por CONURBA en el 2013, dio como resultado la estructura vial actual de la zona sur de la ciudad de Morelia. Tres avenida principales se encuentran rodeando la zona del terreno en uso, éstas son la Avenida Montaña Monarca, Avenida Bosque Monarca y la Avenida de las Montañas que, es sobre la cual se encuentra ubicado el terreno. A continuación, en la Imagen 8 se pueden observar las estructuras viales primarias y secundarias de la zona.

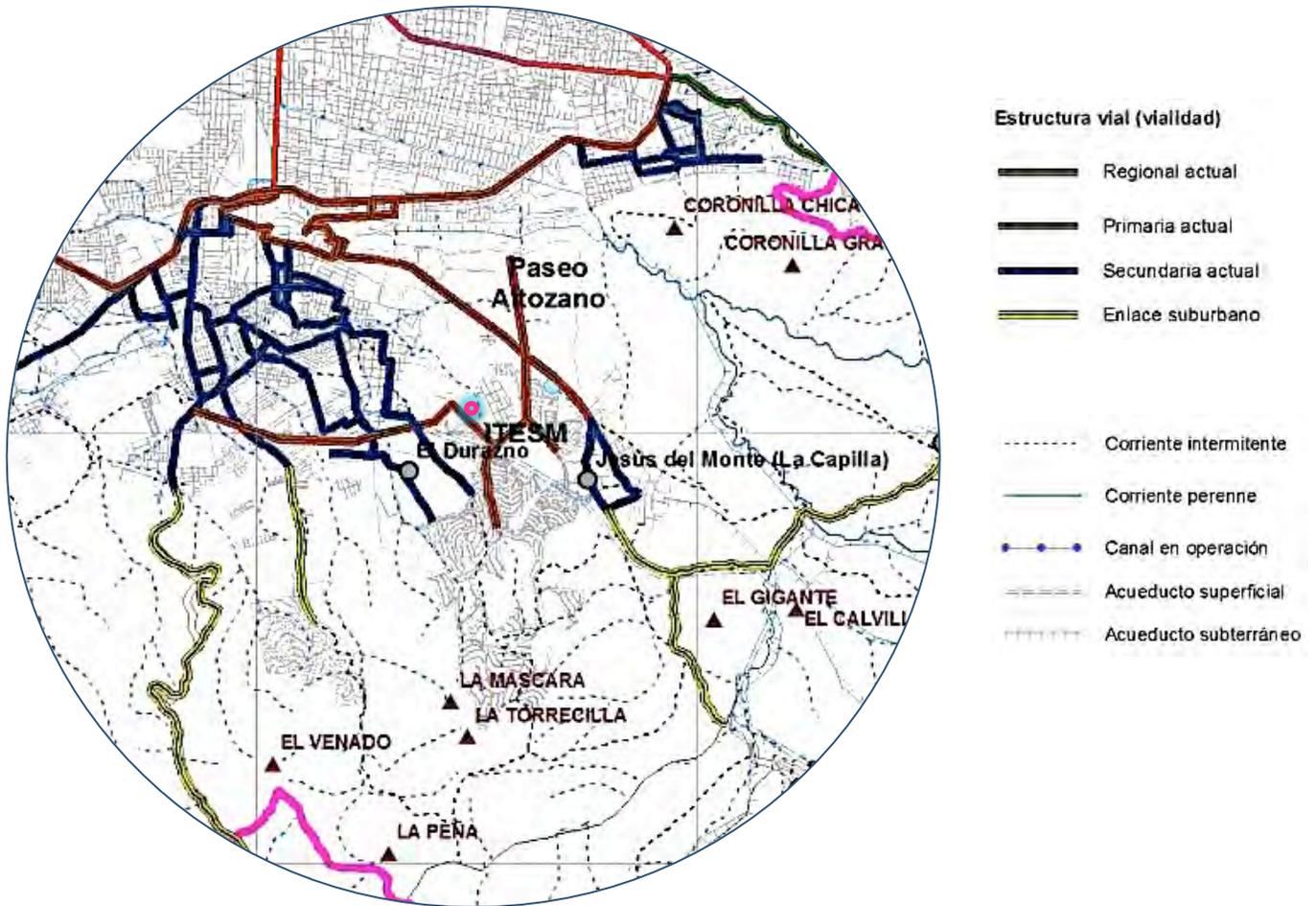
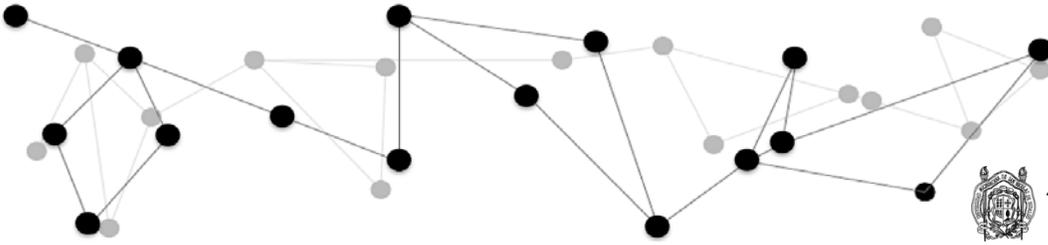


Imagen 8. Datos recopilados de estudio en zona Sur de Morelia, elaboración propia de CONURBA I+D, con datos de INEGI, 2012.



umsnh



Considerando las estructuras viales primarias, se puede ver en la Figura 8., las áreas servidas por el transporte público en esas zonas. En cuanto al transporte público urbano, se tienen dos modalidades de tipos de transporte (unidades) por una parte, los camiones y microbuses que atienden a zona urbana y suburbana con diversas rutas, de donde, se establece que la Av. Camelinas está servida por este medio de transporte, que de esta vía, se desprende principalmente en dos rutas, una de ellas toma el acceso tradicional hacia Santa María dando servicio a Jesús del Monte y Montaña Monarca (Altozano), hasta la zona del Durazno.¹⁸

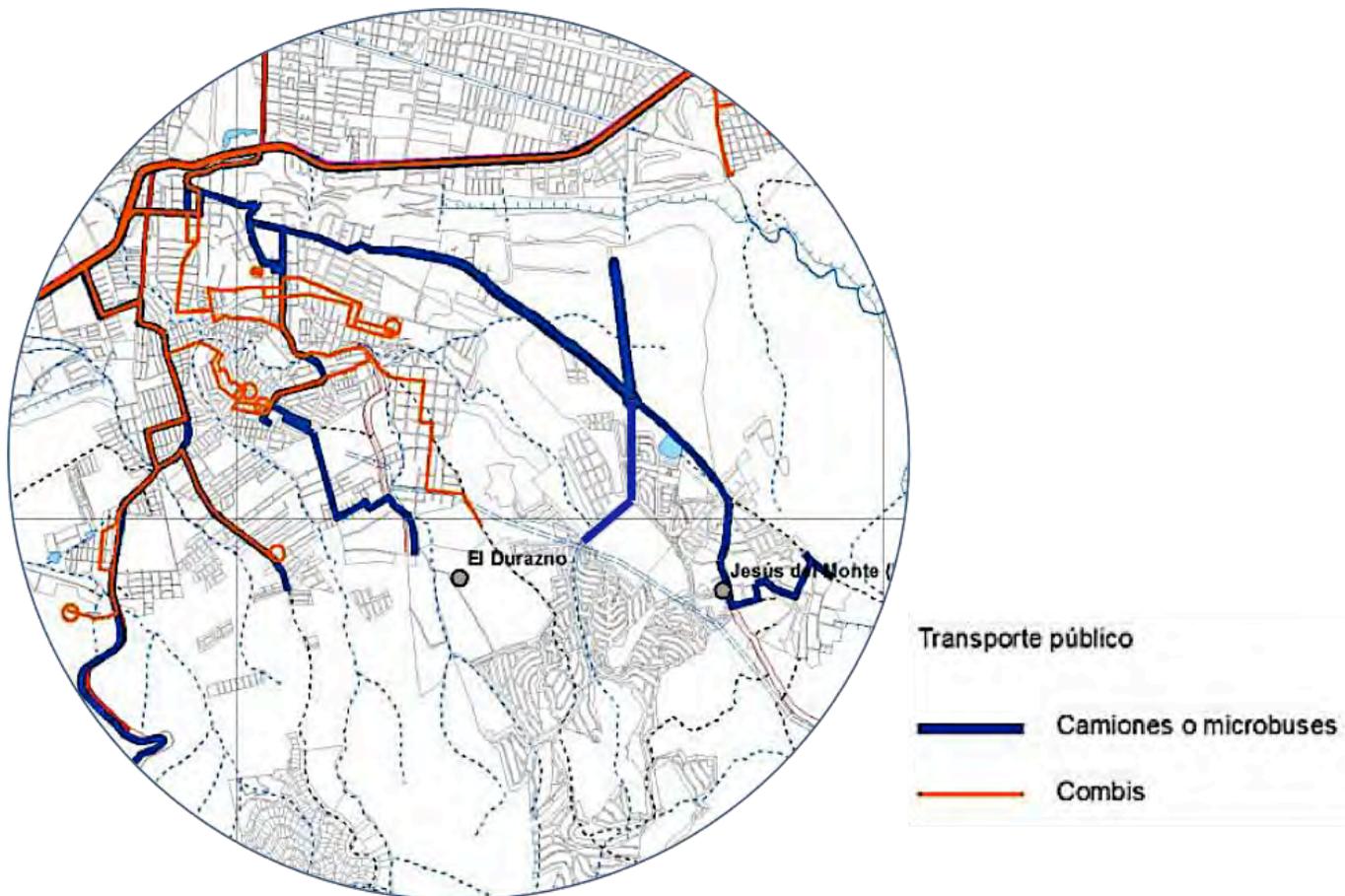
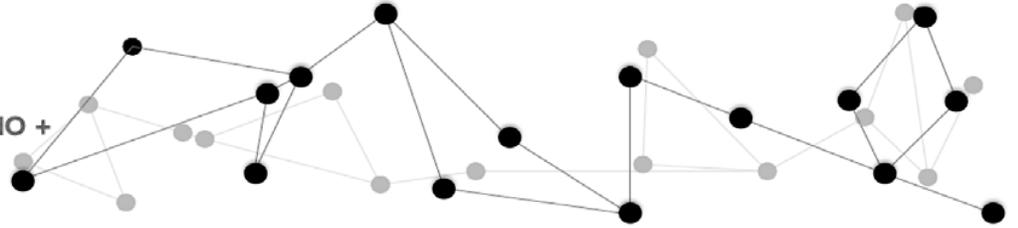


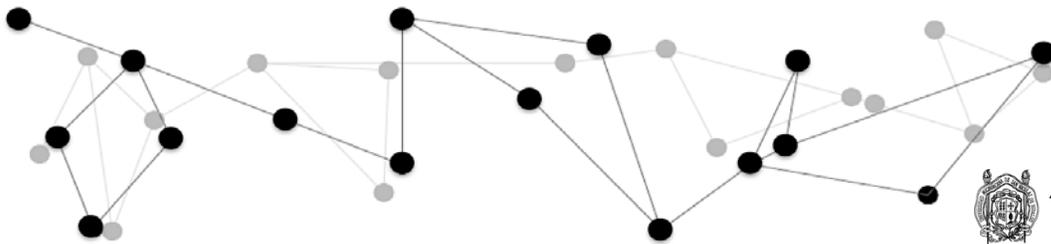
Imagen 9. Datos recopilados de estudio en zona Sur de Morelia, elaboración propia de CONURBA I+D, con datos de INEGI, 2012.

18. Recopilación sobre estudio propio de CONURBA, 2013



La urbanización de Paseo Altozano en parte de la Loma de Santa María marca un precedente en la arquitectura y urbanismo contemporáneo. La vialidad que viene del Tecnológico de Monterrey, que pasa por la glorieta de Juan Pablo II y comunica con la tienda comercial de Walmart y finalmente con el centro comercial Paseo Altozano, presentan obras de la arquitectura contemporánea, otorgándole una imagen urbana contemporánea.

En este sentido, la ciudad de Morelia mantiene arquitectura que va de histórica a moderna, pero pasando por aquella considerada vernácula, rural o típica tradicional, que se manifiesta principalmente en las últimas en los asentamientos sub-urbanos o rurales. La imagen urbana que presenta la Zona Sur de Morelia tiene como característica que no existe una tipología que la identifique en particular, pues sus manifestaciones arquitectónicas y urbanas son muy heterogéneas, principalmente la que se presenta en su zona urbana más exclusiva como son las zonas de los centros comerciales, los desarrollos habitacionales de tipo residencial, las edificaciones a lo largo del Periférico Paseo de la República (Av. Camelinas) así como la nueva zona de Montaña Monarca (Altozano) que contienen expresiones arquitectónicas y urbanas contemporáneas.



umsnh



2.2. Referentes Demográficos

El terreno destinado al diseño proyectual del refugio, como ya se mencionó anteriormente, se encuentra en la zona Sur de la ciudad de Morelia, en la localidad Montaña Monarca (Punta Altozano). En esta localidad, existe una población de 1,128 habitantes, en cuestiones porcentuales se refiere al 1,1% de la población actual de la ciudad.

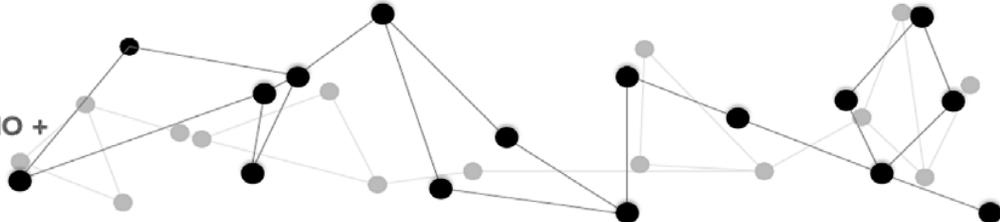
Considerando en primera instancia la localidad como tal, ésta carece de servicios que alberguen a perros callejeros. Existen dentro de la misma localidad, dos servicios destinados al cuidado de perros, sin embargo, no están enfocados a los perros callejeros sino al hospedaje de mascotas con dueños responsables únicamente.¹⁹ Es entonces que se vuelve necesario un refugio en esta localidad, no sólo por el hecho de que carezca de él y de que la población salga beneficiada sino que también, por ser una zona altamente activa en cualquier sentido (económico, turístico, comercio, etc), facilitaría un manejo y desarrollo estable del refugio en cuestión.

Realizando un breve análisis a las estadísticas calculadas por el anterior jefe del departamento de CAC²⁰ de la ciudad de Morelia, M.V.Z. José Abel Contreras Maravales (2015), en las que se hizo mención de que podría tratarse de un perro callejero por cada siete habitantes, tomando en cuenta la población de la localidad Montaña Monarca (Punta Altozano), se puede estimar un aproximado de 161 perros callejeros únicamente en esta localidad.

Entonces, para poder realmente causar un impacto positivo con el proyecto en curso, debe ser posible albergar a la mayoría de ese porcentaje de perros, sin hacer a un lado lo importante que resulta que cada uno tenga un espacio digno para habitar. Se considerará en el diseño, el albergue alrededor del 60% — 75% de los 161 perros desprotegidos.

19. WeCan, Dog Village.

20. CAC: Centro de Atención Canina



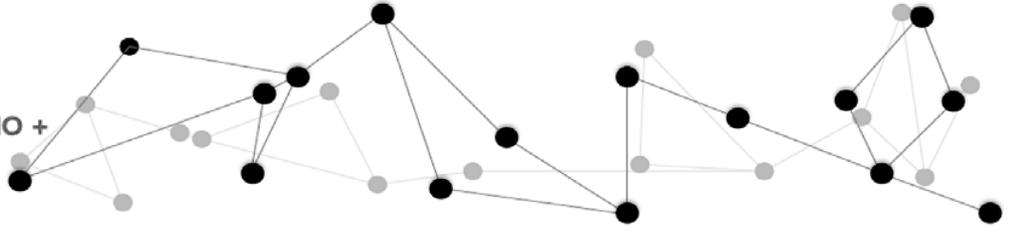
2.3. Políticas Concurrentes

Es esencial que el programa de manejo de poblaciones de perros se acomode a las pautas legislativas -y preferiblemente que esté apoyado por ellas. La legislación es importante para la sostenibilidad del programa y puede usarse para asegurar que el manejo de la población se lleve a cabo humanitariamente. Se puede buscar legislación pertinente tanto a nivel local como central y a veces se encuentra contenida en diferentes leyes, decretos y códigos.

El registro e identificación obligatorios pueden evitar los problemas prácticos que enfrentan los albergues. Cuando se puede identificar un perro llevado a un albergue, se puede devolver inmediatamente a su dueño (evitando comprometer el bienestar del perro y reduciendo el estrés del dueño). Si no puede ser identificado, pasa por definición a ser un perro sin dueño y el albergue puede ejercer sus políticas (reubicación o eutanasia) sin el retraso de esperar a un dueño para poder proceder. Ambas posibilidades liberarán espacio valioso en la perrera, lo cual aumentará potencialmente la capacidad. La manera más eficaz de conectar a un dueño con su animal es el uso simultáneo de sistemas de registro e identificación. Esto debería incentivar el sentido de responsabilidad en el dueño ya que el animal se hace identificable como propiedad suya. El registro/la identificación es una herramienta importante para reunir a los animales perdidos con sus dueños y puede ser una base para poner legislaciones en vigor (incluyendo legislación de abandono y la vacunación regular obligatoria contra la rabia).



CAPÍTULO III. ESTUDIO DE CASOS ANÁLOGOS



3.1. Refugios de Animales

Casos análogos: Internacionales

Palm Springs Animal Care Facility

Arquitectos: Swatt | Miers Architects

Localización: Demuth Park, Palm Springs, California.

Fecha de construcción: 2010

Área: 21,000 m²

El Refugio de Animales de Palm Springs es una instalación de 21.000 metros cuadrados que alberga principalmente gatos y perros, pero también conejos, aves y reptiles / anfibios / peces, así como otros animales pequeños. Situado en Demuth Park, el lugar ofrece el espacio de áreas verdes necesarias para la recreación de los animales. Esta instalación fue diseñada con la calificación LEED Plata en mente, y que hizo hincapié en el diseño en gran medida de la conservación del agua. Con una planta de tratamiento de aguas residuales junto al refugio, que utilizan agua reciclada para la limpieza de todas las áreas de los animales y para el riego de jardines. Aparte de que éste refugio proporciona la oportunidad de adoptar, Palm Springs ofrece servicios de esterilización / castración, una clínica de vacunas, perdido / encontrado para animales, propietario rendición y licencias para perros. Como un pilar en la comunidad de Palm Springs está "dedicado a la construcción de una comunidad responsable de la administración de mascotas y tratamientos de cuidado a los animales."²¹



Imagen 10. Fachada principal de Palm Springs Animal Care Facility. Fuente: www.archdaily.com/palm-springs-animal-care-facility-swatt-miers-architects

21. <http://pebblescapstone.weebly.com/pebbles/precedent-analysis-w-revision>

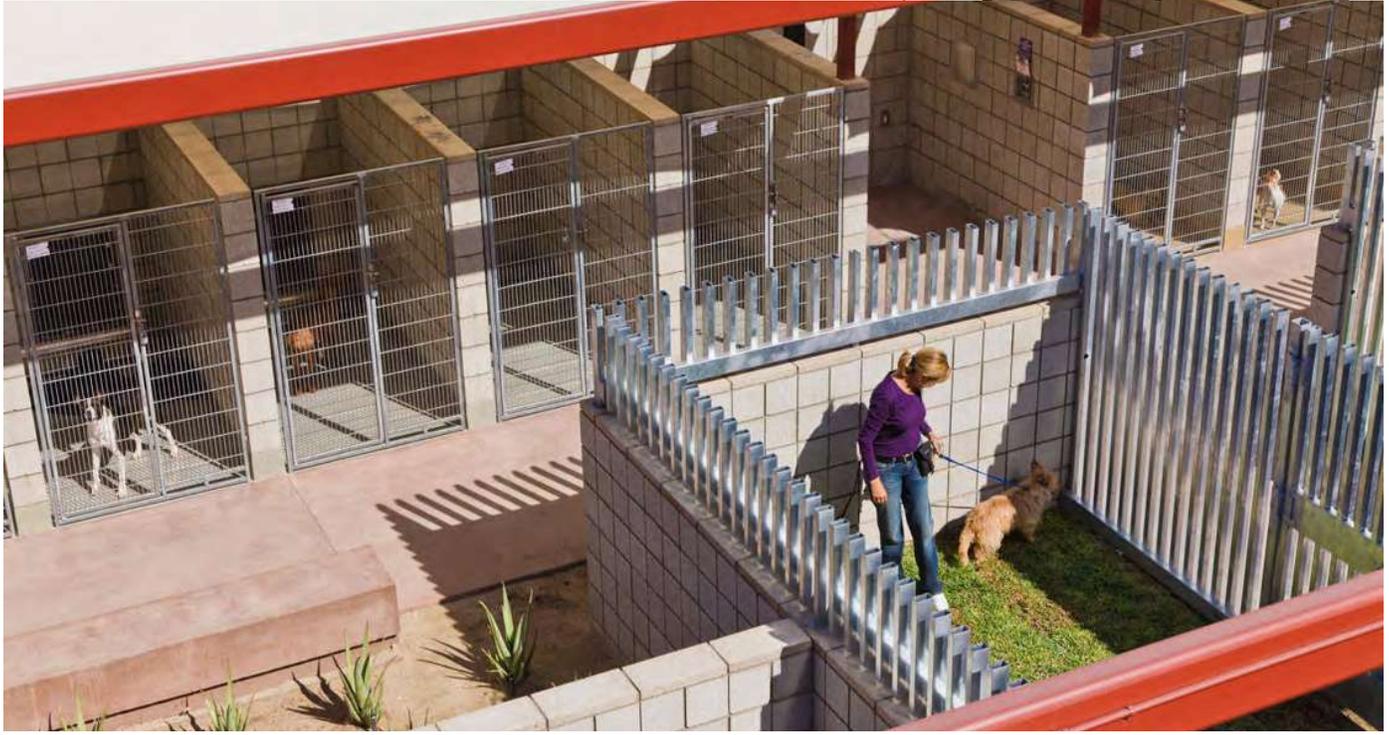
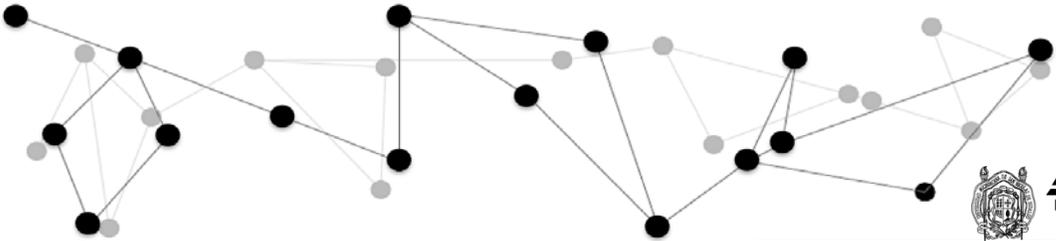


Imagen 11. Área de Kennels de Palm Springs Animal Care Facility. Fuente: www.archdaily.com/palm-springs-animal-care-facility-swatt-miers-architects



Imagen 12. Área de recreación de Palm Springs Animal Care Facility. Fuente: www.archdaily.com/palm-springs-animal-care-facility-swatt-miers-architects



PROTOTIPO | REFUGIO CANINO + Centro de Atención para Mascotas

Estefanía Lomelí Penn | Claudia Bustamante Penilla

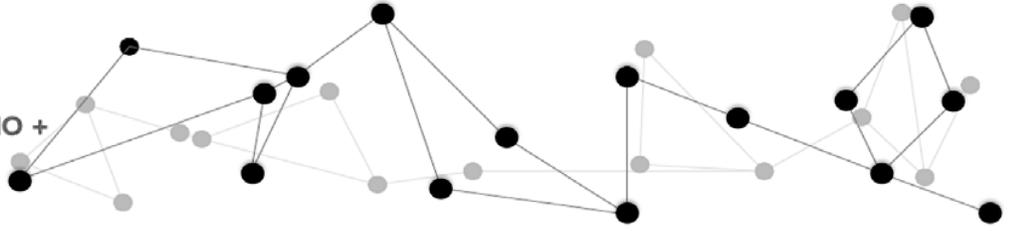
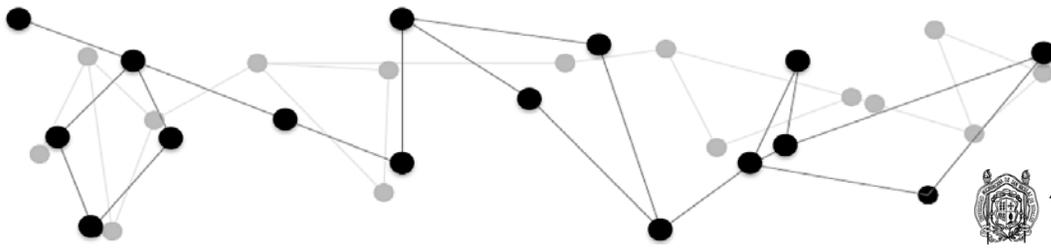


Imagen 13. Área de lobby y recepción del centro de adopción de Palm Springs Animal Care Facility. Fuente: www.archdaily.com/palm-springs-animal-care-facility-swatt-miers-architects



Imagen 14. Planta arquitectónica, Palm Springs Animal Care Facility. Fuente: www.archdaily.com/palm-springs-animal-care-facility-swatt-miers-architects



Animal Refuge Center

Arquitectos: Arons en Gelauff Architecten

Localización: Amsterdam; Netherlands

Construcción: 2007

El objetivo del proyecto ha sido construir un centro de acogida para animales, con capacidad para 180 perros y 480 gatos, con el espacio adecuado para acoger la función principal e incluir algunas propuestas novedosas, como una zona exterior para el juego.

La solución volumétrica y constructiva del edificio están dirigidas a reducir el nivel de ruido provocado por los ladridos de los perros, el resultado es un perímetro de muros-pantalla, de paneles de hormigón prefabricado y con pocas aberturas. Para integrar los muros en el entorno, el revestimiento está resuelto con paneles rectangulares en tonos verdes, siguiendo un patrón de pixeles establecido a partir de una fotografía de la hierba de un viejo dique próximo al lugar.



Imagen 15. Fachada principal Animal Refuge Centre, Amsterdam. Fuente: www.archdaily.com/animal-refuge-centre-aron-en-gelauff-architecten

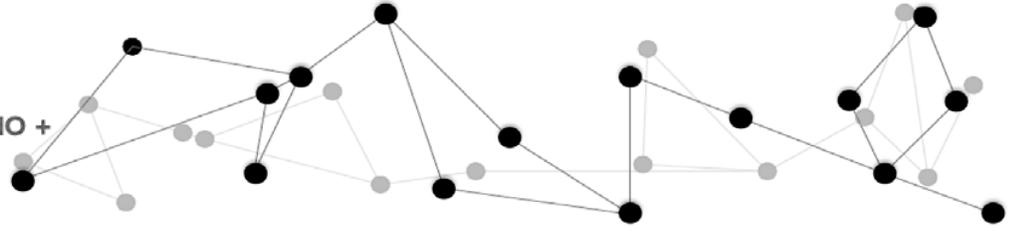
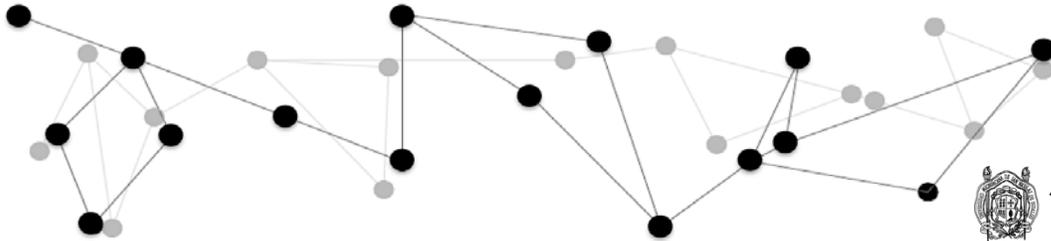


Imagen 16. Vista interior al área de kennels y áreas de recreación. Fuente: <http://www.archdaily.com/2156/animal-refuge-centre-arons-en-gelauff-architecten/500ed09628ba0d0cc70006d5-animal-refuge-centre-arons-en-gelauff-architecten-image>



Imagen 17. Área de lobby y recepción de Animal Refuge Centre, Amsterdam. Fuente: <http://www.archdaily.com/2156/animal-refuge-centre-arons-en-gelauff-architecten/500ed09228ba0d0cc70006d4-animal-refuge-centre-arons-en-gelauff-architecten-image>



umsnh

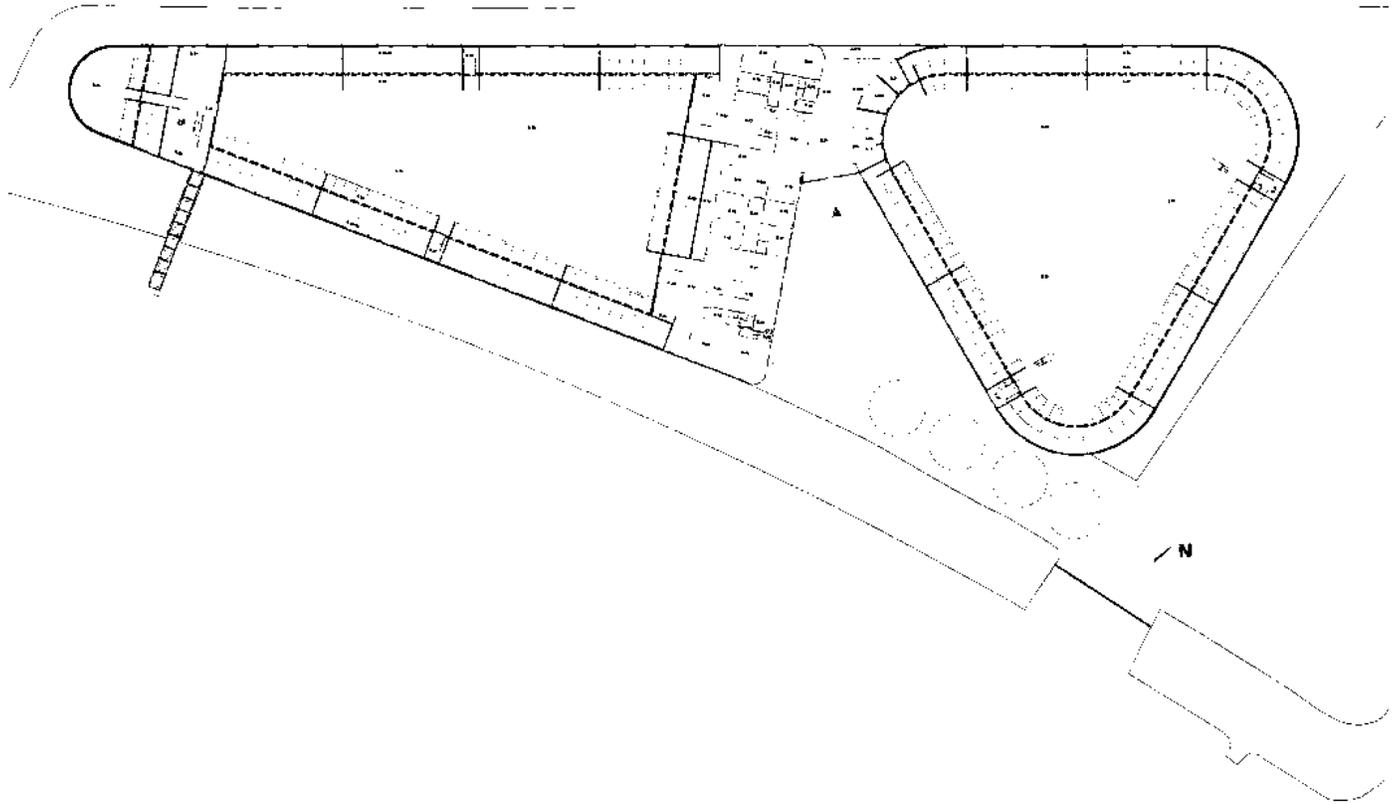


Imagen 18. Planta arquitectónica Animal Refuge Centre, Amsterdam. Fuente: <http://www.archdaily.com/2156/animal-refuge-centre-arons-en-gelauff-architecten/500ed0b028ba0d0cc70006db-animal-refuge-centre-arons-en-gelauff-architecten-image>

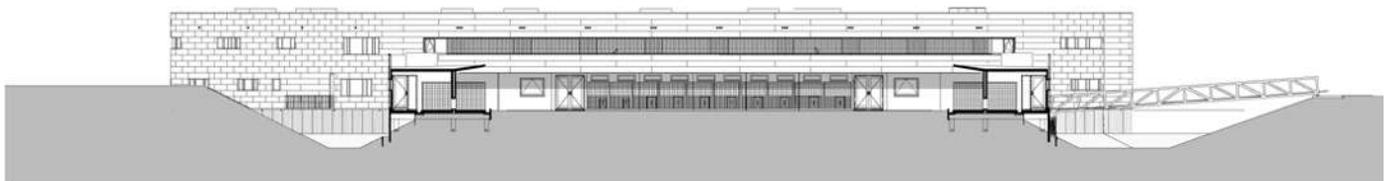
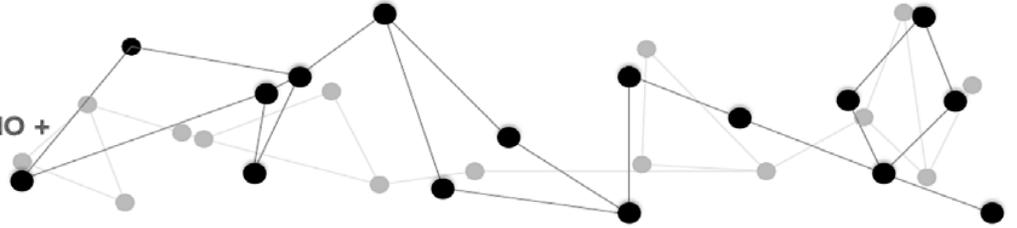


Imagen 19. Alzado de Animal Refuge Centre, Amsterdam. Fuente: <http://www.archdaily.com/2156/animal-refuge-centre-arons-en-gelauff-architecten/500ed0d928ba0d0cc70006e9-animal-refuge-centre-arons-en-gelauff-architecten-image>



South Los Angeles Animal Care Center & Community Center

Arquitectos: RA-DA

Localización: Los Ángeles, California.

Área: 2,230 m²

Construcción: 2013

El refugio está situado en el corazón de una zona industrial ligera rodeado de zonas residenciales y cerca de avenidas transitadas. El edificio está situado estratégicamente en el sitio en un esfuerzo para que sea lo más visible y accesible como sea posible. La gente que camina de la parada de autobús o en coche de la avenida más cercana ver su fachada principal proyecta en la esquina del sitio. Con su fachada distintiva y colores brillantes, el refugio da vida a la zona, suaviza la calle con los árboles y la plantación a lo largo de las calles industriales y proporciona un respiro bienvenido por la comunidad local.

La masa de 2,230 metros cuadrados del edificio de una sola planta se divide en dos partes, dejando al descubierto una galería central que conecta el estacionamiento público a través del edificio para el área de los kennels al aire libre. A medida que el visitante viaja a través de este abismo, que están expuestos a gran parte del contenido del edificio, mucha de la cual es visible desde la zona de aparcamiento: los pequeños locales de alojamiento de los animales, mostrando todos los animales domésticos para su adopción. Esta disposición tira de los visitantes a través del edificio y les anima a entrar en el espacio más allá.²³



Imagen 20. Acceso South L.A. Animal Care Center and Community. Fuente: <http://www.archdaily.com/407296/south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center/51f28e6ce8e44e94e50001e2-south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center-photo>

23. <http://www.archdaily.com/407296/south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center>

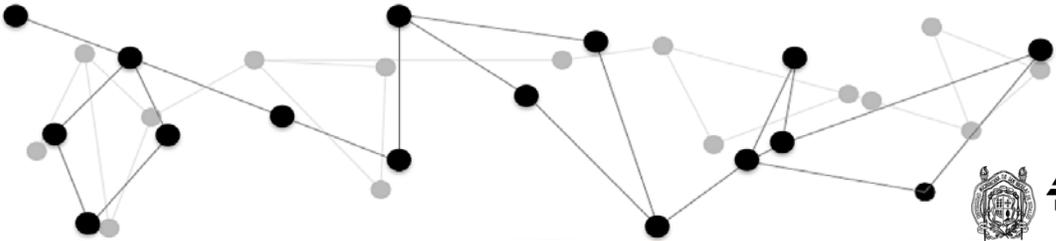


Imagen 21. Área de kennels, South L.A. Animal Care Center and Community Center. Fuente: <http://www.archdaily.com/407296/south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center/51f28ee2e8e44e94e50001e5-south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center-pho>



Imagen 22. Galería central South L.A. Animal Care Center and Community Center. Fuente: <http://www.archdaily.com/407296/south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center/51f28e85e8e44ea5b70001c3-south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center-photo>

PROTOTIPO | REFUGIO CANINO +
Centro de Atención para Mascotas

Estefanía Lomelí Penn | Claudia Bustamante Penilla

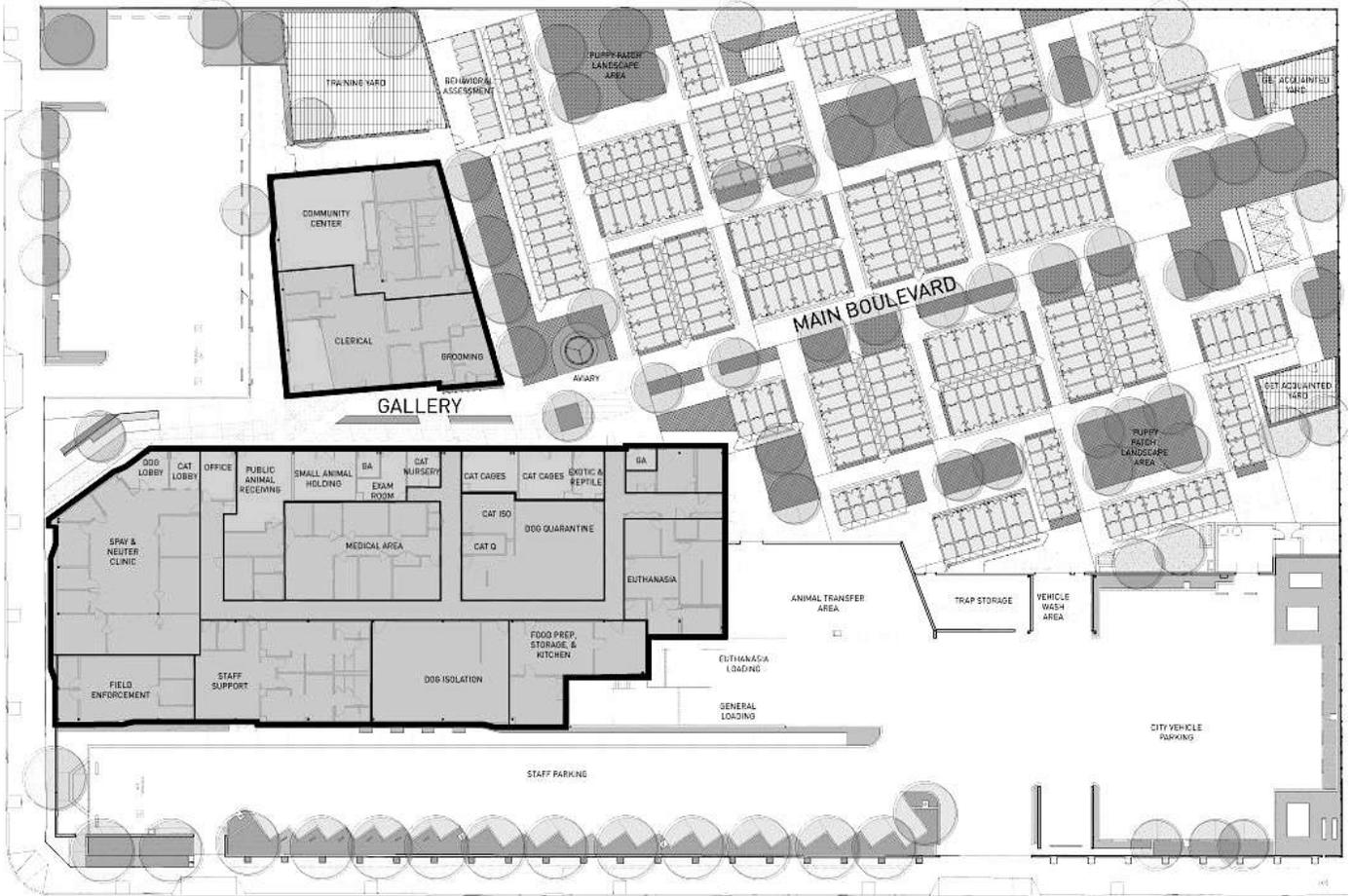
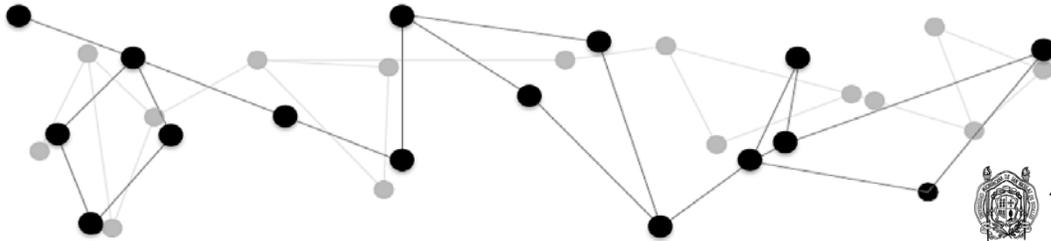


Imagen 23. Planta arquitectónica South L.A. Animal Care Center and Community Center. Fuente: <http://www.archdaily.com/407296/south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center/51f2907ce8e44ea5b70001ca-south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center>



umsnh



Canine Brigade

Arquitectos: TRANSFORM, DS Architecture

Localización: Houilles, Francia.

Área: 7,800 m²

Construcción: 2012

El proyecto surgió de dos deseos: por un lado, el deseo de proteger el sitio de un entorno altamente industrializado hostil a la presencia de la Policía y también para desarrollar el potencial del paisaje de la misma (la presencia del canal y un prado para entrenamientos caninos).

El uso de gaviones es un vínculo entre la idea de la protección y el concepto de paisaje: se utiliza como revestimiento, se desarrolla por medio de una técnica constructiva (piedra natural dispuesto a mano en jaulas de metal).

El programa está formado por tres unidades separadas. La primera está destinada a la administración, la segunda combina las funciones relacionadas con el cuidado de los perros, como la enfermería, área de preparación de alimentos y equipos de almacenamiento. Finalmente la tercera está dedicada a refugio canino, que se distribuye en tres zonas: los perros de ataque, los perros rastreadores, y las jaulas de cuarentena, cada zona cuenta con un patio trasero al aire libre.²⁴



Imagen 24. Fachada interior Canine Brigade, con vista de áreas recreativas y entrenamiento. Fuente: <http://www.archdaily.com/195081/canine-brigade-transform-ds-architecture/5004ca9e28ba0d4e8d00025c-canine-brigade-transform-ds-architecture-photo>

24. <http://www.archdaily.com/195081/canine-brigade-transform-ds-architecture>



PROTOTIPO | REFUGIO CANINO +
Centro de Atención para Mascotas

Estefanía Lomelí Penn | Claudia Bustamante Penilla

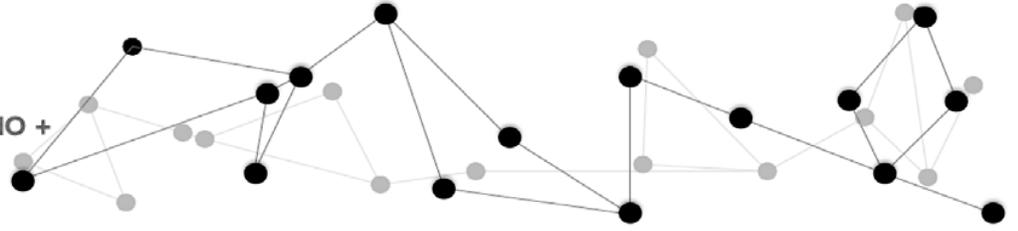


Imagen 25. Área de kennels Canine Brigade. Fuente: <http://www.archdaily.com/195081/canine-brigade-transform-ds-architecture/5004cab628ba0d4e8d000264-canine-brigade-transform-ds-architecture-photo>

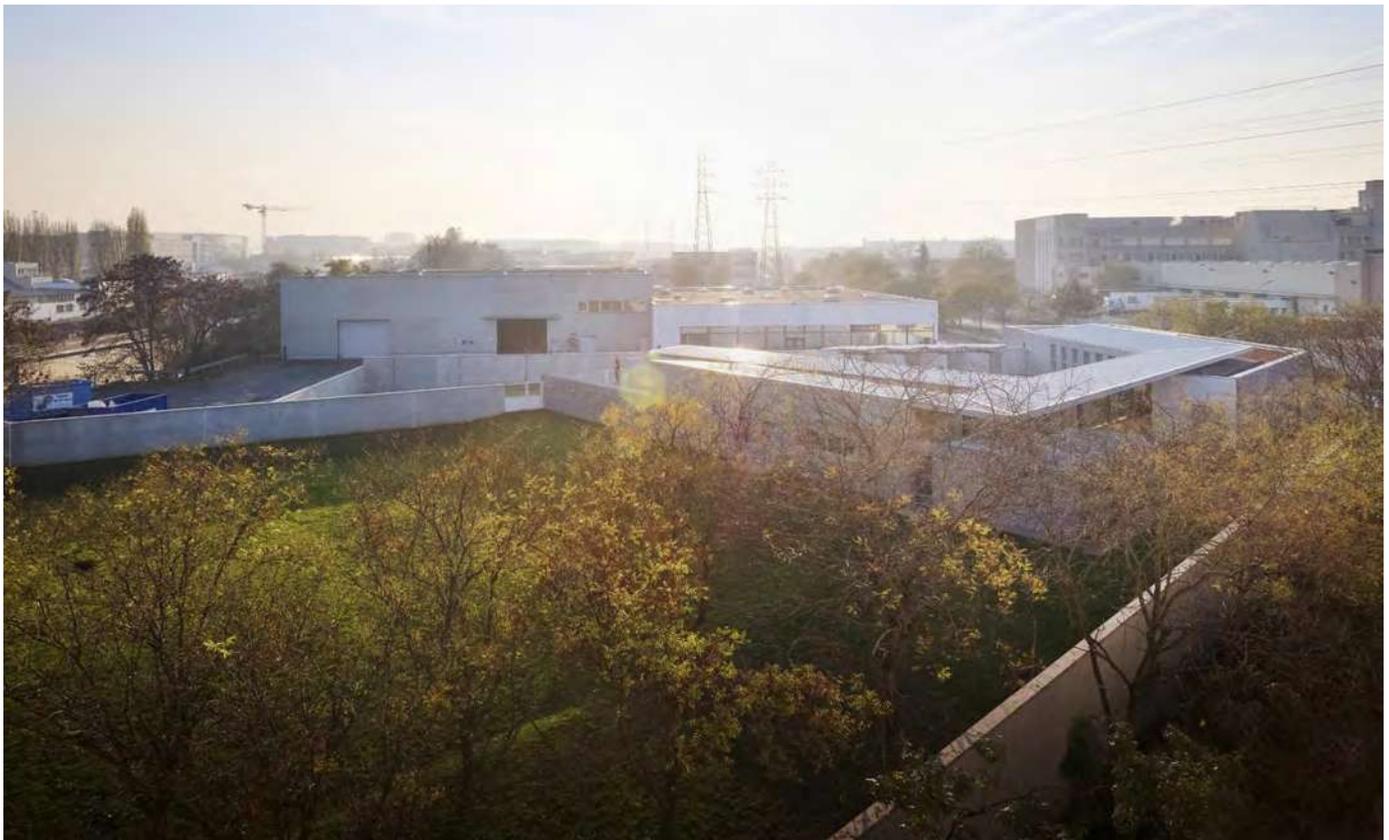


Imagen 26. Canine Brigade. Fuente: <http://www.archdaily.com/195081/canine-brigade-transform-ds-architecture/5004cac728ba0d4e8d00026a-canine-brigade-transform-ds-architecture-photo>

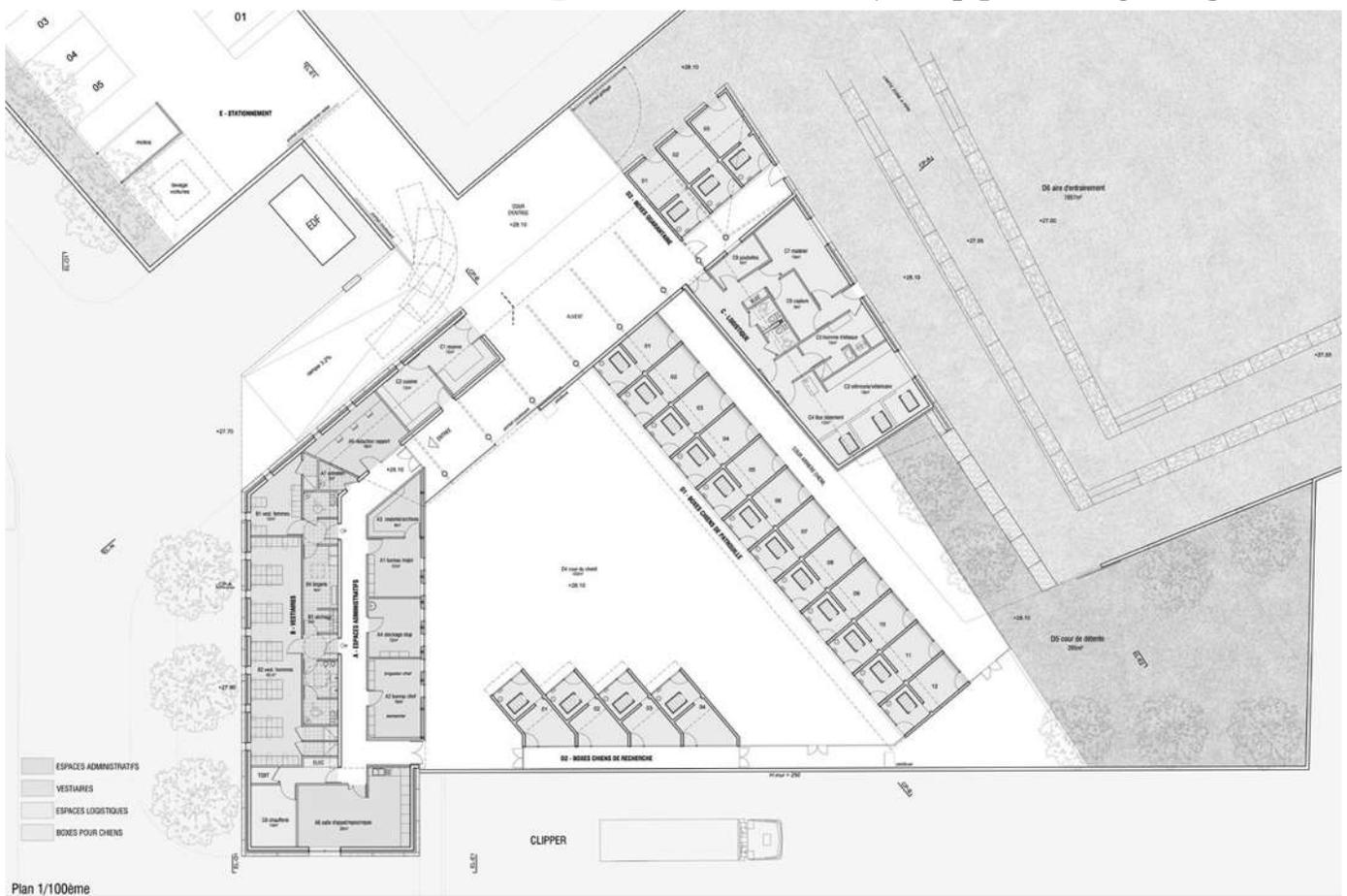
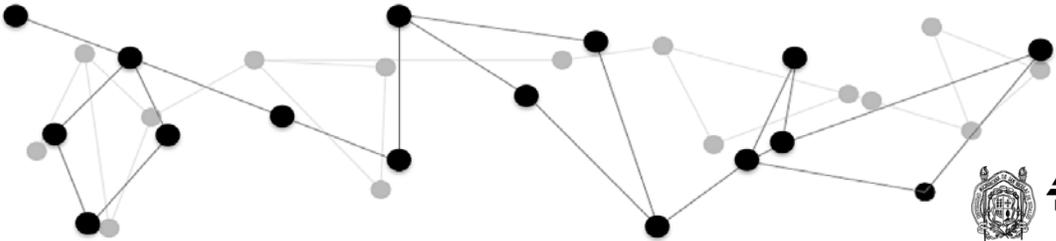
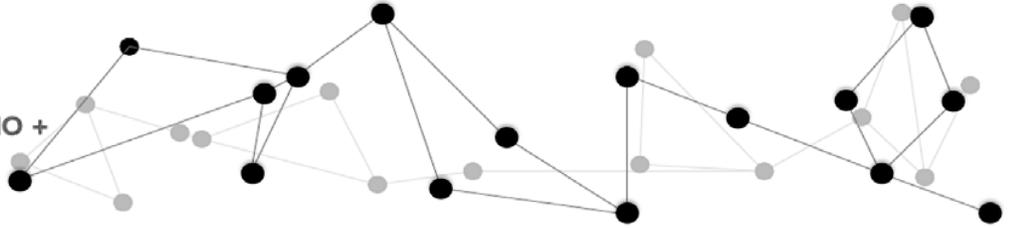


Imagen 27. Planta arquitectónica Canine Brigade. Fuente: <http://www.archdaily.com/195081/canine-brigade-transform-ds-architecture/5004cad128ba0d4e8d00026e-canine-brigade-transform-ds-architecture-plan-01>



Refugio Oasis – Felcan A.P.A.

Localización: Valencia, España.

Año: 2015-2020 (En progreso)

Este centro de animales abandonados se ha diseñado pensando en el bienestar de los animales, sobre todo, de aquellos perros y gatos que deban pasar años en él, pero también se ha mirado que el impacto ambiental sea nulo. Por este motivo, se han tomado medidas ecológicas para no perjudicar el entorno cívico del que estará rodeado.

Todas las instalaciones dispondrán de un sistema de recuperación de aguas pluviales y grises que serán reutilizadas para el riego y mantenimiento de los cheniles. Asimismo, la edificación será de madera contra laminada que tiene una emisión de CO2 cero y máxima eficiencia energética.

Otra característica de Oasis, que beneficiará al medio ambiente, pero también a los animales, es la instalación de un sistema de captación de energía solar térmica que permitirá la calefacción de los establos y del resto de las instalaciones. Todo ecológico y cuidando y respetando el entorno del centro.

25

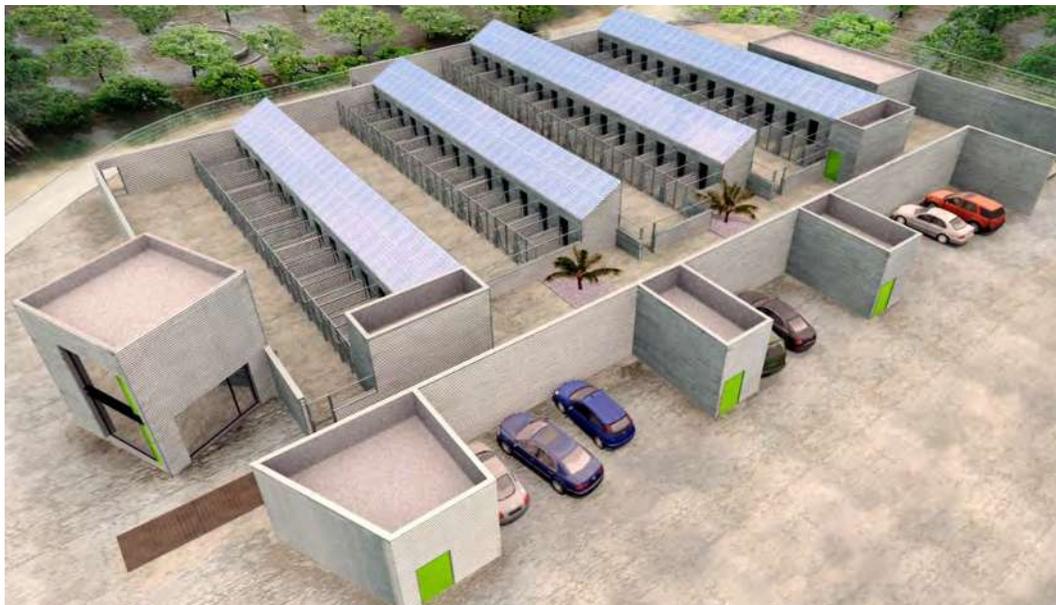
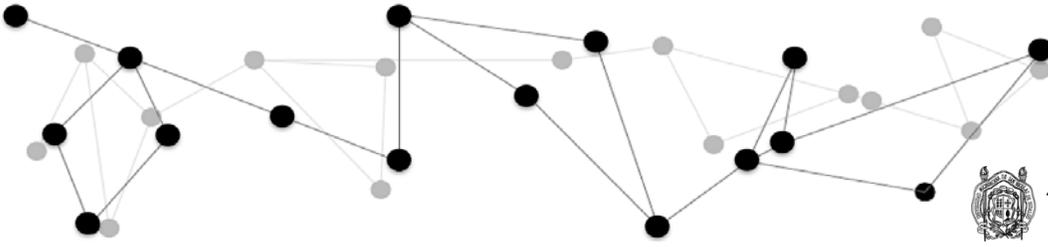


Imagen 28. Modelo render Refugio Oasis. Fuente: <http://www.felcan.org/wp/categorias/refugio-oasis/>



umsnh



Refugio Anaa

Localización: Madrid, España.

Centro de adopción creado en 1992 en Madrid. El Centro cuenta con edificaciones independientes para cada especie y estado de salud (naves de estancia y cuarentena para perros, gatos y otros animales), clínica veterinaria con consulta, dos quirófanos, sala de rayos X y hospitalización, además de sala de baños terapéuticos y oficina, entre otras instalaciones.

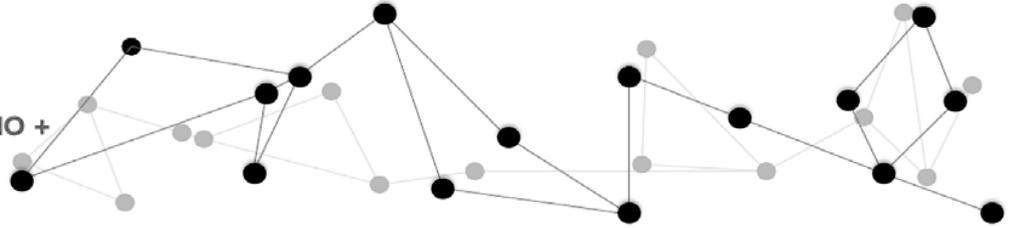
En la zona de estancia de perros, zona los perros se distribuyen según su tamaño y compatibilidad en grupos de 4 o 5 en cada una de las 40 estancias. Todas cuentan con una zona interior cubierta con calefacción y con un patio exterior al aire libre. Además, las estancias para perros tienen acceso a 8 grandes áreas de ejercicio donde los animales salen a pasear y correr a diario.

Dadas las condiciones especiales de los cachorros (debilidad, bajas defensas...) es necesario que permanezcan aislados hasta su completa vacunación. Esta área, independiente del resto de las instalaciones para perros, cumple con el objetivo de protegerlos a la vez que permite su observación por parte de los adoptantes los días programados para adopciones.²⁶



Imagen 29. Refugio ANAA. Fuente: <http://www.anaaweb.org/images/stories/centroadopcion1.jpg>

26. <http://www.anaaweb.org/centro-de-adopcion/centro-de-adopcion>



Casos Análogos: Nacionales

Refugio Para Animales – Properro

Localización: Cuauhtepc, Ciudad de México.

Construcción: 2004

Fundador: Antemio Maya Pindter

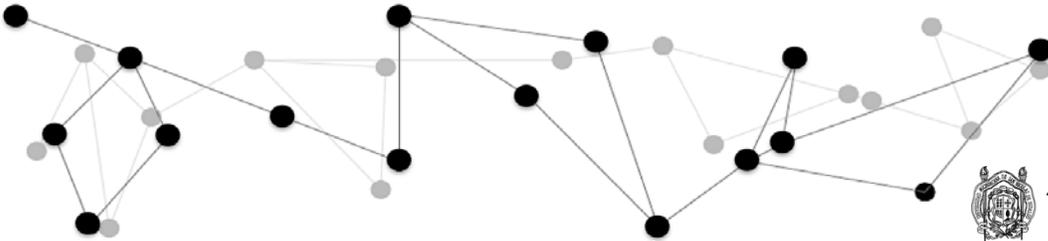
PROPERRO no pretende alojar un número indefinido de perros o gatos, tanto por carecer de recursos como porque considera que hacinar animales en espacios insuficientes no es la respuesta para resolver el problema de la sobrepoblación canina. Actualmente las instalaciones de PROPERRO tienen en albergue a 25 canes en aproximadamente 60m², lugar donde pasan la noche y son atendidos por e el ingeniero Antemio, agrupándolos por tamaños y carácter pues es indispensable para la sana convivencia de los animales.

El espacio, aunque reducido cuenta con 4 corrales, en cada uno aproximadamente 5 perros, un área de comida, bodegas abiertas de mantenimiento y se tiene en mente la construcción de cuatro corrales más, un área de maternidad y la adecuación de una bodega a cubierto para resguardar más canes.²⁷



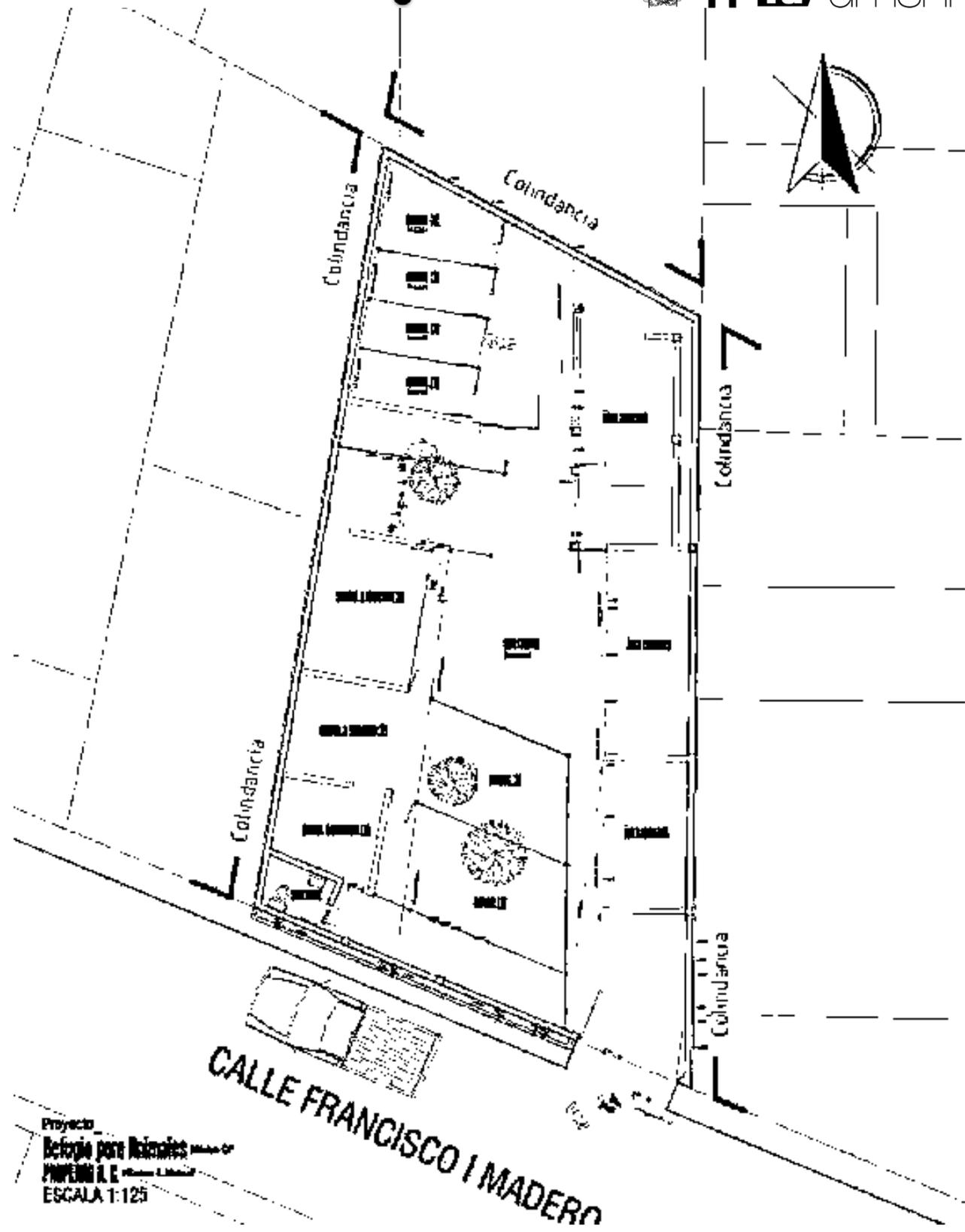
Imagen 30. Refugio para animales Properro. Fuente: properro.org/137436-photo

27. <https://properro.wordpress.com/instalaciones/>



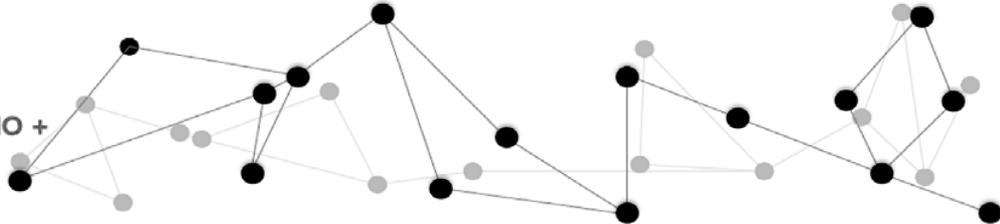
umsnh

100 años
UNIVERSIDAD MICHOACANA
DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Cada día mejor, cada día aprendiendo



Proyecto
Refugio para Animales
PROPERRO A.C.
ESCALA 1:125

Imagen 31. Planta arquitectónica Refugio para Animales PROPERRO. Fuente: properro.org



Albergue San Cristóbal

Localización: Jilotepec, Edo. de México

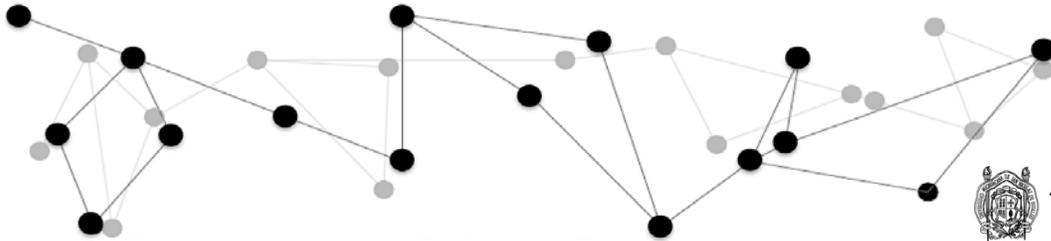
Albergue activo desde hace seis años, con doce años en total rescatando perros y dándolos en adopción. Dependen totalmente de donativos de las personas, adopciones virtuales, eventos de adopciones y de ciertos benefactores. En él, se albergan más de 300 perros que fueron abandonados o maltratados, que nacieron en las calles, o que simplemente nunca han sabido lo que es tener un hogar.

La meta actual es construir un nuevo albergue que cumpla mejor con las necesidades de los animales para una mejor calidad de vida, donde también sea posible albergar a los más de 300 perros ya existentes, bajo un concepto de no prisión, que cuente con áreas verdes, atención veterinaria, estética y entrenamiento para su pronta colocación en hogares definitivos, ya sea como perros de acompañamiento, guías o terapéuticos.²⁸



Imagen 32. Área en proceso de construcción Albergue San Cristóbal. Captura de video promocional oficial del refugio.
Fuente: <http://www.alberguesancristobal.org/>

28. <http://www.alberguesancristobal.org/quienes.somos/>



umsnh



Casos Análogos: Refugios Para Animales Locales

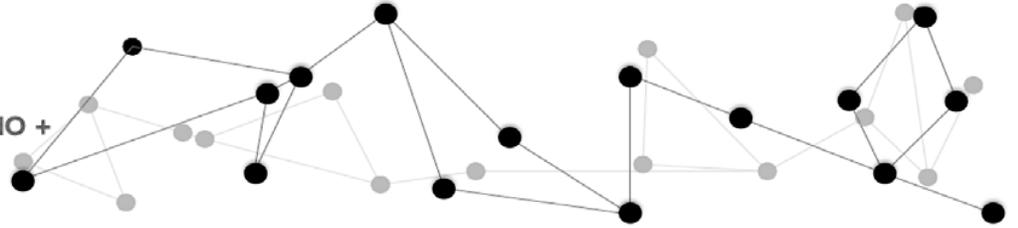
Amichaa A.C.

Localización: Morelia, Michoacán

Organismo no gubernamental, altruista en favor de los derechos y bienestar de los animales. Ofrece servicios de adopción. Alberga alrededor de 7 perros, ya que está adaptado a un terreno no muy grande, sin embargo, la calidad de vida que se le ofrece a esos pocos perros rescatados es sana. El propósito de este albergue es resguardar a los perros por el tiempo necesario, con la prioridad de brindarles una calidad de vida digna.



Imagen 33. AMICHAA. Foto propia.



3.2. Centros de Atención para Animales

Pet Central – La Condesa, Cd. De México

Club para mascotas ubicado en el corazón de la colonia La Condesa, considerada como una de las estaciones de servicios para mascotas más completas de México. Cuenta con servicios variados como gimnasio con alberca exclusivo para mascotas, estética canina profesional, guardería para mascotas, restaurante para mascotas, spa, educación canina, veterinaria con respaldo médico y preventivo, boutique y venta de alimentos, hotel canino y oficina de adopción.



Imagen 34. Fachada principal Pet Central, La Condesa. Fuente: <http://www.petcentral.mx/v/img/banner01.jpg>

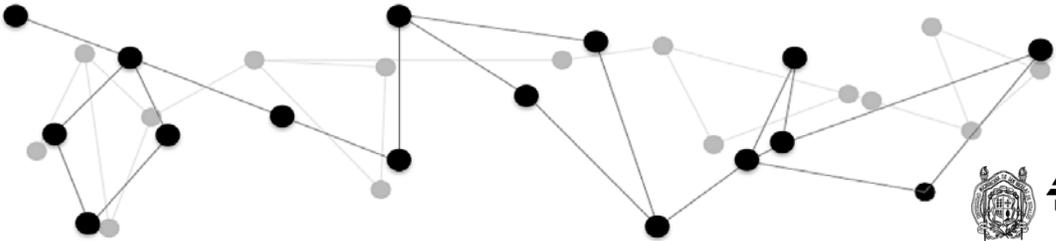


Imagen 35. Estética Pet Central, La Condesa. Fuente: <http://www.petcentral.mx/v/img/estetica.jpg>



Imagen 36. Spa Pet Central, La Condesa. Fuente: <http://www.petcentral.mx/v/img/sala%20de%20spa.jpg>

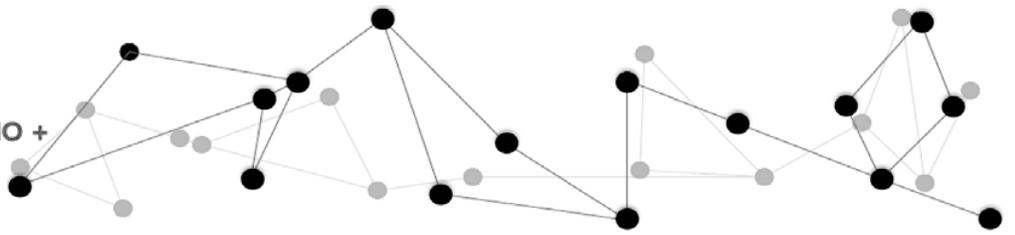
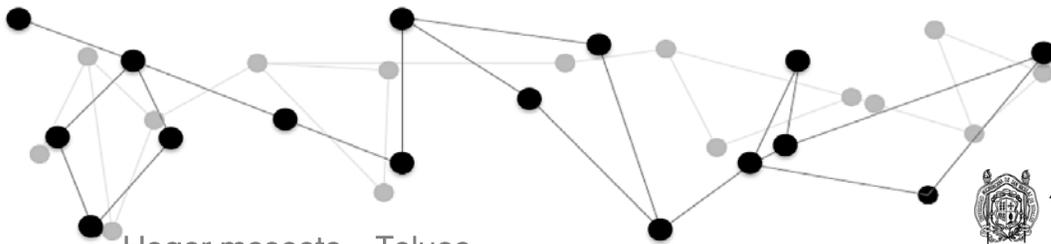


Imagen 37. Guardería Pet Central, La Condesa. Fuente: <http://www.petcentral.mx/v/placeholders/562x142/guarderiaimg1.jpg>



Imagen 38. Boutique Pet Central, La Condesa. Fuente: <http://www.petcentral.mx/v/img/butique2.jpg>



Hogar mascota _ Toluca



Centro integral de atención para mascotas ubicado en Toluca, México. Cuenta con atención médica veterinaria completa (urgencias las 24 horas, hospitalización, terapia intensiva, rayos x, ultrasonido, entre otros servicios médicos), centro de adopción y reubicación de mascotas, asesoramiento jurídico en casos de maltrato animal, hotel canino, estética canina, boutique y accesorios, y finalmente un centro comunitario enfocado a proyectos educativos a la sociedad y conferencias, así como movimientos activistas organizados por grupos de voluntarios.²⁹

Centro Veterinario “El Refugio”, Madrid.

Es el primer centro veterinario en España enfocado en destinar todos los ingresos de los servicios que ofrecen íntegramente al cuidado de los animales abandonados albergados en su centro de acogida El Espinar, en Segovia. El centro está dotado con consultorios médicos, salas de hospitalización, dos salas de espera, quirófono, quirófono de última generación, sala de rayos X, laboratorio y otros servicios. Está atendido por tres veterinarias y personal administrativo y de recepción.³⁰



Imagen 39. Fachada de El Refugio, Madrid. Captura tomada de video promocional. Fuente: <http://elrefugio.org/>

29. <http://hogarmascotatoluca.blogspot.mx/>

30. <http://elrefugio.org/>

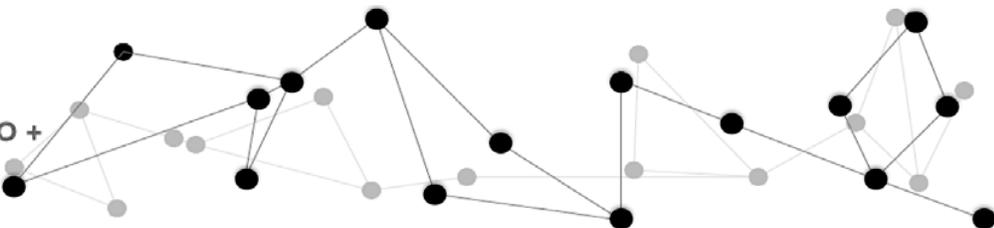
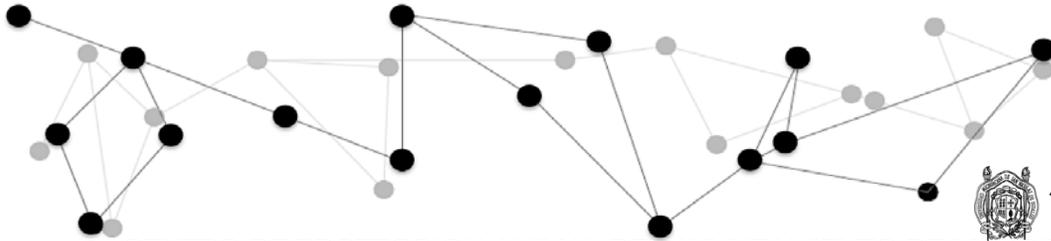


Imagen 40. Área de estética El Refugio. Captura tomada de video promocional. Fuente: <http://elrefugio.org/>



Imagen 41. Área de veterinaria El Refugio. Fuente: <http://elrefugio.org/>



umsnh



CENTRO DE PROTECCION ANIMAL DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

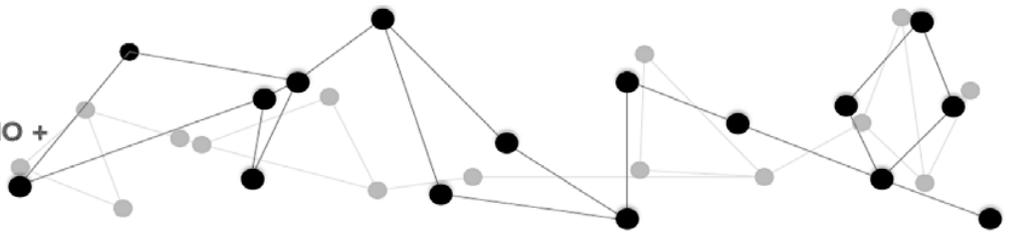
La actual Ley de Protección Animal de la Comunidad de Madrid establece que los ayuntamientos son competentes en la recogida de animales vagabundos. Como Centro de Protección Animal se conoce al centro de acogida de animales que el Ayuntamiento de Madrid, a través del Organismo Autónomo Madrid Salud, gestiona y tiene ubicado en el ensanche de Carabanchel, Madrid.

En este centro trabaja, en turnos de mañana y tarde, un servicio veterinario que se ocupa de la gestión de las instalaciones, servicio de vacunación antirrábica, información al público en aquellas materias que lo precisan, y atención clínica de los animales albergados. También cuenta con una plantilla de trabajadores que atienden el servicio de recogida de animales y su cuidado diario, además del correspondiente servicio administrativo para la gestión de la documentación, atención al público, etc.³¹



Imagen 42. Centro de Protección Animal del Ayuntamiento de Madrid. Fuente: elrefugio.orghttp://madridsalud.es/centros/cpa.php

31. <http://www.espormadrid.es/2009/07/centro-veterinario-de-la-asociacion-el.html>



3.3. Prototipos Comerciales

Para darle viabilidad al proyecto por parte de ser pensado como prototipo de refugio canino, es importante ejemplificar prototipos actuales que han logrado mantener un modelo base y han resultado funcionales. Existen prototipos o modelos base en cadenas o franquicias de distintos tipos como lo pueden ser tiendas de mascotas, tiendas de autoservicio, hoteles, cafeterías y restaurantes de comida rápida. Es importante mencionar que la mayoría coinciden en patrones espacios, los más relevantes o también en sus fachadas. Estos son algunos prototipos comerciales exitosos hoy en día:

Tiendas De Mascotas – Petco

PETCO principalmente entra en prototipo arquitectónico cuando se trata de sus fachadas y la distribución de sus espacios interiores.



Imagen 43. Fachada PETCO. Fuente: <http://i2.wp.com/mybrand.com/wp-content/uploads/2013/05/Petcos-store.jpg>

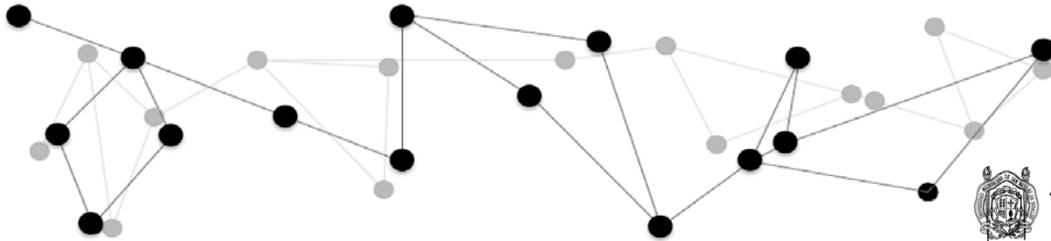


Imagen 44. Fachada PETCO. Fuente: <http://www.mexicanbusinessweb.mx/eng/wp-content/uploads/2013/09/Petco.jpg>



Imagen 45. Fachada PETCO Monterrey. Fuente: <http://www.valorsustentable.mx/scripts/timthumb.php?src=gallery/noticias/20141020-133816fe5df232cafa4c4e0f1a0294418e5660.jpg&a=c&w=400&h=250>

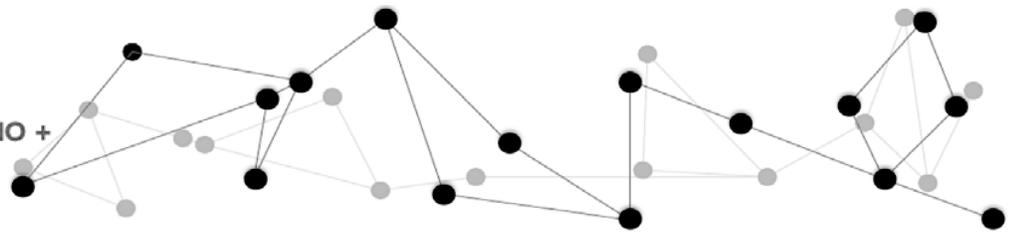
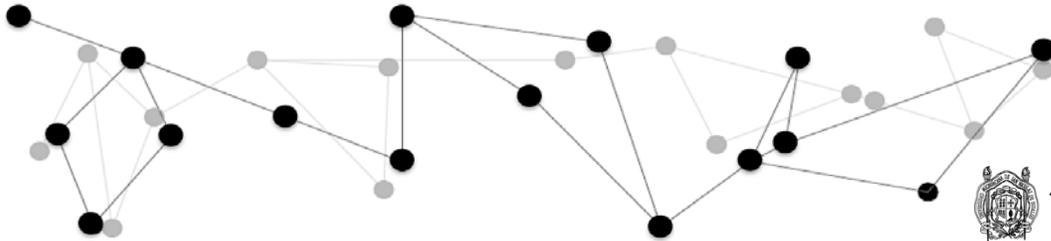


Imagen 46. Tienda PETCO Santa Fe. Fuente: <http://multipress.com.mx/wp-content/uploads/2014/10/PETCO-084.jpg>



Imagen 47. Tienda PETCO Guadalajara. Fuente: <http://multipress.com.mx/wp-content/uploads/2014/11/multi-mascotas.jpg>



Tiendas De Mascotas – +Kota

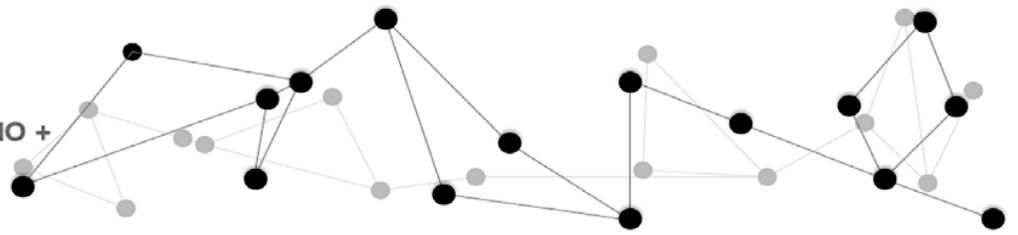
Mantienen una misma distribución de sus espacios, así como una misma tendencia en las fachadas.



Imagen 48. Tienda +KOTA. Fuente: http://www.milenio.com/negocios/firma-invirtio-mdp_MILIMA20150204_0202_8.jpg



Imagen 49. Tienda +KOTA. Fuente: <http://america-retail.com/static/2013/10/15-10-2013-+Kota.jpg>



Tiendas De Autoservicio – Oxxo

Mantienen un modelo base tanto en fachada como en espacios interiores y mobiliario. Parte de su prototipo es que siempre están ubicados en las esquinas.



Imagen 50. Tienda OXXO. Fuente: <http://chalemadame.com/wp-content/uploads/2015/07/oxxo.jpg>



Imagen 51. Tienda OXXO. Fuente: <http://noticaribe.files.wordpress.com/2013/11/0411oxxo.jpg>

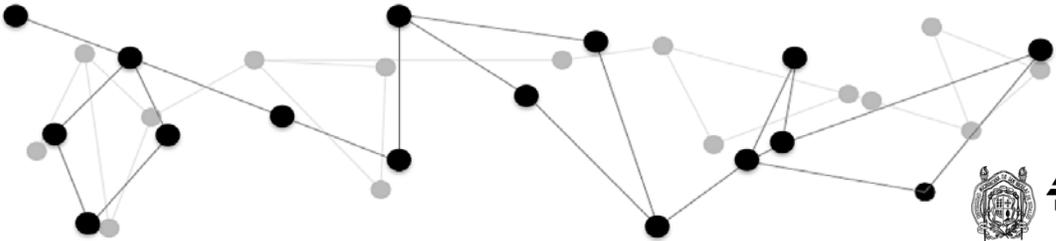
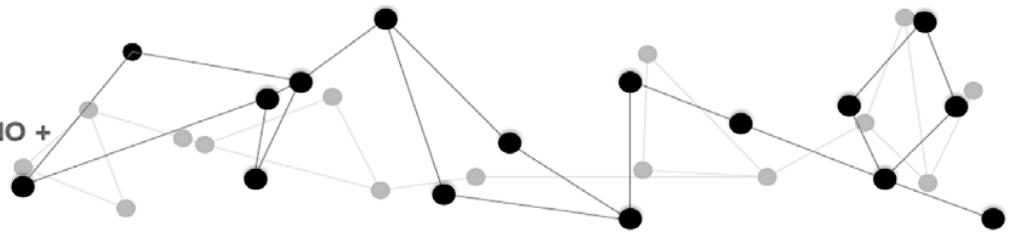


Imagen 52. Interior de tienda OXXO. Fuente: <http://www.ocioenlinea.com/sites/default/files/oxxo1.jpg>



Imagen 53. Interior de tienda OXXO. Fuente: http://www.noticiasnet.mx/portal/sites/default/files/fotos/2013/10/18/oxxo_redimensionar.jpg



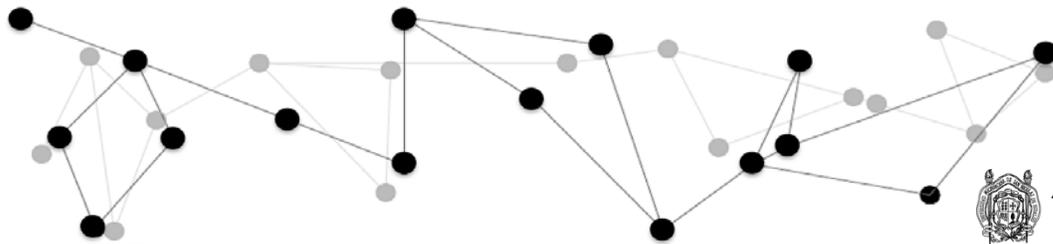
Restaurantes de Comida Rápida – McDonald's



Imagen 54. Fachada McDonald's. Fuente: <http://www.elmec4u.com/wp-content/uploads/2014/06/mac11.jpg>



Imagen 55. Fachada de McDonald's. Fuente: <http://www.elmec4u.com/wp-content/uploads/2014/06/mac22.jpg>



Reflexión



umsnh



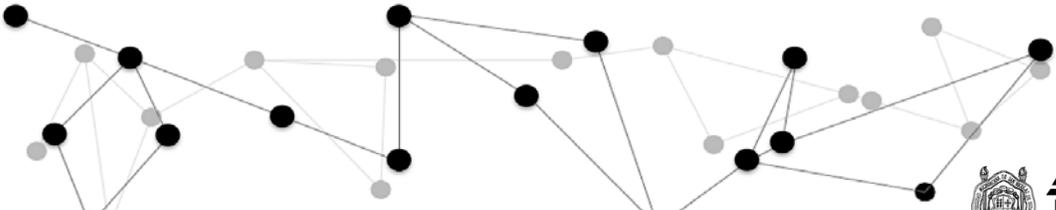
Antes de realizar un programa arquitectónico específico para el proyecto en curso, resulta importante basarse en referentes externos, tanto internacionales, nacionales como locales. De acuerdo al tema de investigación, se tuvo que recurrir a analogías de refugios de animales con muchas variables y coincidencias entre ellos; centros de atención para mascotas con distintos servicios en cada uno de ellos, algunos con coincidencias; finalmente se tuvo que hacer un énfasis particular en analogías de prototipos comerciales exitosos para poder sustentar la viabilidad de un modelo base que sea útil para el refugio.

Tomando toda la información referente a las analogías de refugios de animales y centros de atención para mascotas, se realizó una tabla comparativa con los espacios arquitectónicos que cuentan cada una de ellas para poder proceder a la definición del programa arquitectónico del proyecto de Prototipo de Refugio Canino + Centro de Atención para Mascotas. Revisar Anexos, **Tabla 1**.

Luego, se puede ver el resultado de la tabla anterior, siendo el programa arquitectónico definido para el proyecto del Prototipo De Refugio Canino + Centro De Atención Para Mascotas. .

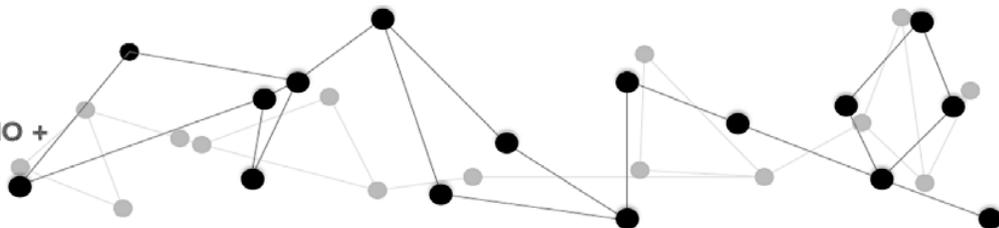
A watercolor splash with various colors including purple, red, orange, yellow, and green, centered on the page.

CAPÍTULO IV. ESTRATEGIA PROYECTUAL Y PROPUESTA DE DISEÑO



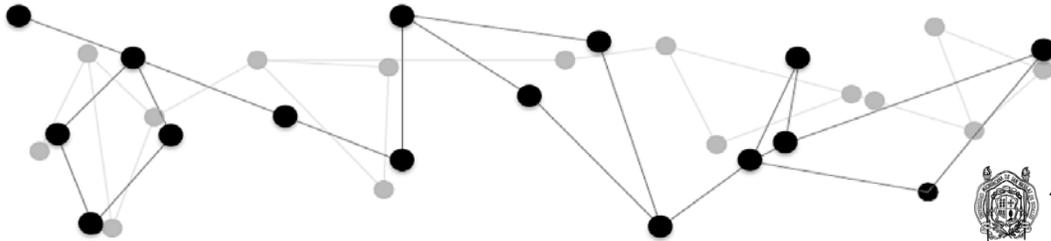
4.1. Construcción del Programa Arquitectónico

| |
|--|
| ZONAS PUBLICAS |
| Estacionamiento |
| Plaza de acceso |
| Areas verdes / Descanso. |
| Parque para mascotas |
| Centro comunitario |
| REFUGIO CANINO |
| Recepción |
| Lobby |
| Kennels |
| Area de Preparación y Alimentos |
| Bodega de Insumos Médicos |
| Bodega de Utillería |
| Cuarentena |
| Aislamiento |
| Area de Examinación |
| Area Médica |
| Oficina de Adopción |
| Area de Socialización |
| Areas recreativas |
| Area de Entrenamiento/Rehabilitación |
| Area de Eutanasia |
| CENTRO DE ATENCION PARA MASCOTAS |
| Recepción |
| Lobby |
| Vestidores |
| Administración |
| Bodega de utillería |
| Boutique |
| Estética |
| Spa |
| Area de entrenamiento / Educación canina |
| Guardería Indoor |



4.2. Análisis Programático: Actividades y Necesidades del Proyecto

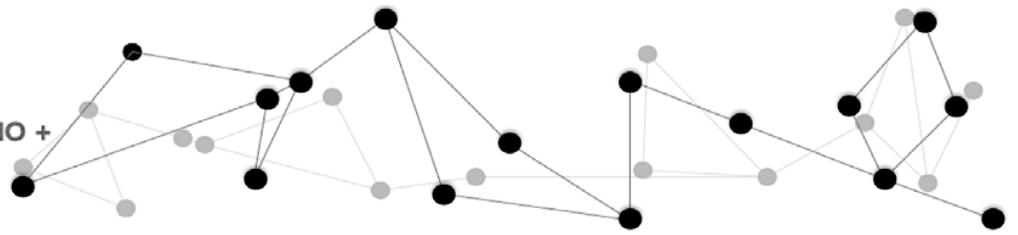
| ZONA | AMBIENTE | ACTIVIDAD | MOBILIARIO | USUARIOS | AREA PARCIAL | AREA TOTAL |
|---------|-----------------------|---|-------------------------------|--|--------------------|--------------------|
| PÚBLICA | ESTACIONAMIENTO | Estacionar vehículos, descargar personas. Control de Maquinas y equipos. Maniobras de llegadas de vehículos. Control. | Postes de luz Señalización | Visitantes Voluntarios Empleados Mascotas | 210 m ² | 575 m ² |
| | PLAZA DE ACCESO | Entrada/Salida general | Señalización | | 40 m ² | |
| | AREAS VERDES/DESCANSO | Descansar | Bancas Bebederos | | 125 m ² | |
| | PARQUE DE MASCOTAS | Entretenimiento y relajación a mascotas | | | 150 m ² | |
| | CENTRO COMUNITARIO | Voluntariado a perros necesitados en distintas comunidades | | | 50 m ² | |



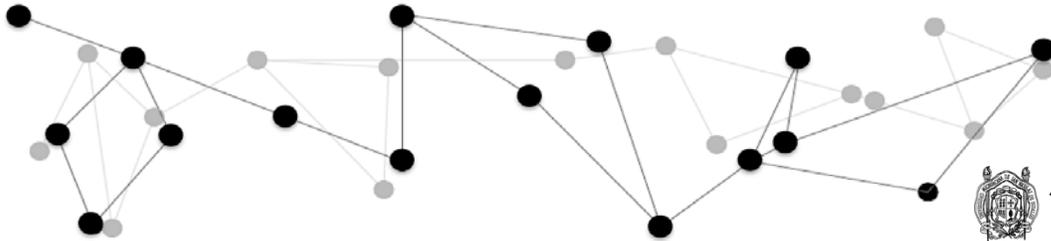
umsnh



| ZONA | AMBIENTE | ACTIVIDAD | MOBILIARIO | USUARIOS | AREA PARCIAL | AREA TOTAL |
|----------------|----------------------------------|---|---|--|--------------------|--------------------|
| REFUGIO CANINO | Recepción/ Lobby | Recibir y dar información. Entrada/Salida general | Sillones Mesas Señalización Máquinas de expendio | Visitantes Voluntarios Adoptantes Empleados | 40 m ² | 890 m ² |
| | Kennels | Resguardo a perros del refugio canino. | Cama Trastes de alimento Señalización | Perros Empleados Voluntarios | 220 m ² | |
| | Área de Preparación de Alimentos | Almacén de alimento de los perros en el refugio canino. Preparación de alimentos para perros. | Cocineta Refrigerador Estufa Congelador Estantes Alacena | Empleados Voluntarios | 30 m ² | |
| | Bodega de Insumos Médicos | Almacenamiento de medicamentos, botiquines de primeros auxilios. Vitaminas, suplementos para mascotas. | Almacén Estantes | | 12 m ² | |
| | Bodega de Utilería | Almacenamiento de equipo de entrenamiento, seguridad, paseo, entre otras cosas, para perros. | | | 12 m ² | |
| | Cuarentena | Cuidado especial a perros | Kennels indoor, camas para | | Empleados | |



| ZONA | AMBIENTE | ACTIVIDAD | MOBILIARIO | USUARIOS | AREA PARCIAL | AREA TOTAL |
|---|-----------------------|--|---|--|--------------------|--------------------|
| CENTRO DE ATENCIÓN PARA MASCOTAS | Recepción/ Lobby | Recibir y dar información. Entrada/Salida general | Sillones Mesas Señalización Máquinas de expendio | Visitantes Voluntarios Adoptantes Empleados | 50 m ² | 415 m ² |
| | Vestidores | Cambio de ropa del personal autorizado | Lockers Sanitarios Regaderas | Empleados | 30 m ² | |
| | Administración | Organización y planeo del centro de atención | Escritorio | Empleados | 20 m ² | |
| | Bodega de Utilería | Artículos de belleza, limpieza, paseo y entretenimiento canino | Estantes | Empleados | 12 m ² | |
| | Boutique | Venta de artículos para mascotas | Estantes | Visitantes Voluntarios Adoptantes Empleados | 50 m ² | |
| | Estética/Spa | Limpieza de mascotas | Tinas Secadoras | Empleados | 50 m ² | |
| | Area de Entrenamiento | Reformación a perros | - | Empleados Mascotas | 100 m ² | |
| | Guardería Indoor | Cuidado de mascotas por un determinado tiempo | Juegos Juguetes | | 100 m ² | |



umsnh



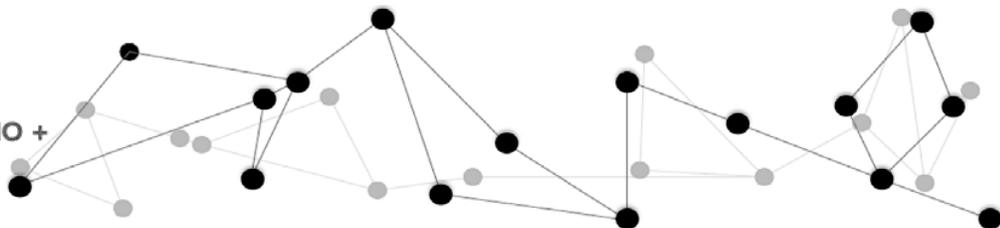
4.3. Perfil del Usuario y Capacidades del Espacio

Existen guías de diseño diseñadas por sociedades humanitarias, por ejemplo, el personal del departamento Animal Sheltering Issues de la Humane Society of the United States (HSUS)³², preparó una guía sobre el buen manejo de un refugio, en donde manejan puntos importantes sobre el perfil de los perros. Estos son:

- Los perros confinados a sus jaulas o perreras deben tener espacio suficiente para moverse libremente.
- Las jaulas individuales o las de acero deben cumplir con los requerimientos de tamaño:
 1. perros grandes (más de 22 kilos): no menos de de 1.20 x 1.80m, o 2.16m²
 2. perros medianos (16-22 kilos): no menos de 1.20 x 1.50m, o 1.8m²
 3. perros pequeños (4,5-15 kilos): no menos de 0.90 x 1.20m, o 1.08m²
- Los perros confinados a jaulas deben ser ejercitados en corrales de al menos 4 x 10 pies dos veces al día o sacados a caminar por lo menos veinte minutos dos veces al día.
- Los perreras con corrales, interiores o exteriores deben cumplir con los siguientes requerimientos mínimos de tamaño:
 1. perreras: 1.20 x 1.80m
 2. corrales: 1.20 x 2.40m

Idóneamente cada perro debe tener su propia perrera. Los animales que comparten la perrera deben ser evaluados para ver su compatibilidad y monitoreados cuidadosamente. Cada uno debe tener amplio espacio para pararse, echarse, voltearse y sentarse normalmente. Esto requiere un área mínima de 1.20 x 1.20m por cada perro. Una perrera de 1.50 x 3.00m, no debe albergar más de dos perros grandes, dos perros medianos o tres perros pequeños. *Fundada en 1954 para promover el tratamiento humano de animales y alentar el respeto, entendimiento, y compasión hacia todas las criaturas.*

32. Fundada en 1954 para promover el tratamiento humano de animales y alentar el respeto, entendimiento, y compasión hacia todas las criaturas.



Los corrales deben estar equipados de la siguiente manera:

Tener agua potable disponible todo el tiempo. Si se usan recipientes de los cuales los animales pueden auto-alimentarse, estos deben limpiarse diariamente y desinfectar regularmente (especialmente antes del ingreso de un nuevo animal). Además, ellos deben colocarse de modo que los perros no puedan orinar o defecar en ellos. Los alimentos deben estar limpios y secos todo el tiempo.

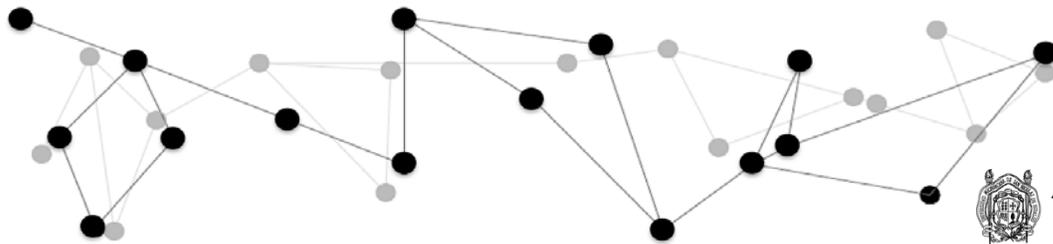
Si los pisos de la perrera no calentados, provea camas o lugares donde descansar. Aún con pisos con calefacción proporcionar camas para las madres lactantes, animales heridos, enfermos y los animales que están siendo retenidos por largo tiempo (por ejemplo, en casos de crueldad). Cajas de cartón o plataformas que puedan ser desechadas, cambiadas o desinfectadas fácilmente, y frazadas o toallas que puedan ser desinfectadas pueden usarse como camas.³³

Ésta puede ser una opción para las medidas de las camas en los kennels: ©1998 The HSUS/HSI. All rights reserved.

| Medidas de Camas | | | | |
|---|----------------|------------------|------------------|-------------------|
| Lounge | Chica | Mediana | Grande | Extra Grande |
|  | 61x48x18 cm | 79x63.5x20 cm | 96.5x76x23 cm | 112x94.5x27 cm |
|  | <11 kg | <25 kg | <43 kg | >43 kg |

Imagen 56. Tabla de medidas de camas caninas elaboradas en base a medidas de mobiliario canino Frida. Fuente: www.latiendadefrida.com.

33. ©1998 The HSUS/HSI. All rights reserved.



umsnh



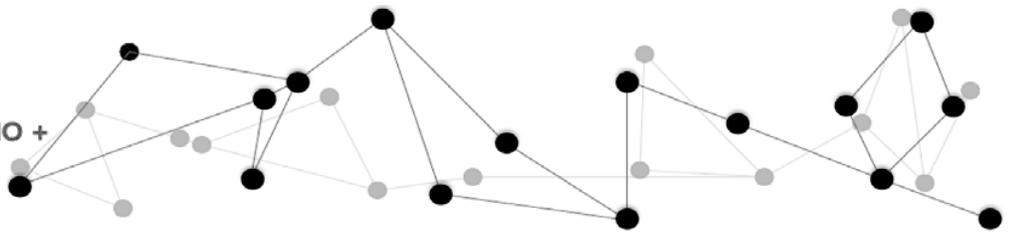
Existen también medidas caninas promedio:

Talla chica: Las razas de perros considerados como pequeñas tienen una altura de 27.9 máxima a la cruz, el peso oscila entre los 3 y 9kg ideales para la vida en departamentos.

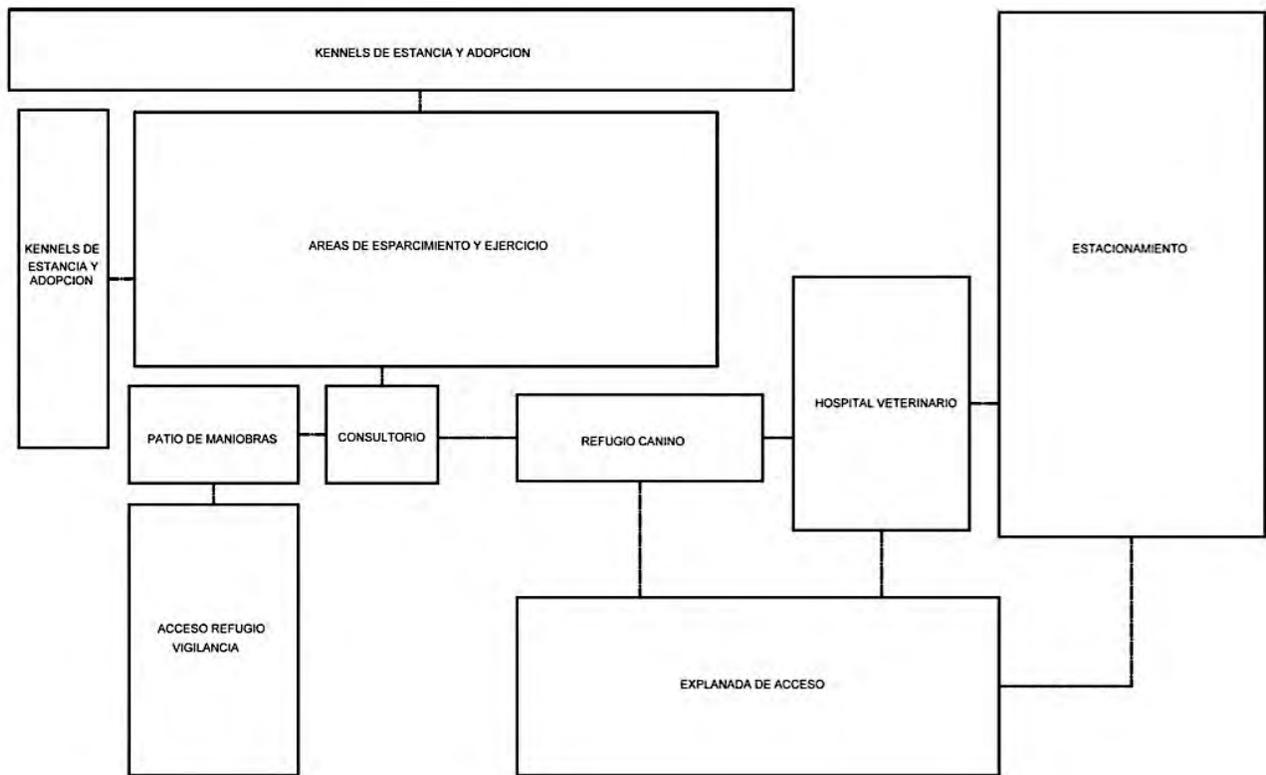
Talla mediana: Las razas de tamaño medio suelen estar entre los 35cm a los 50.8cm hasta el nivel de la cruz, la longitud de nariz a cola varía según la raza.

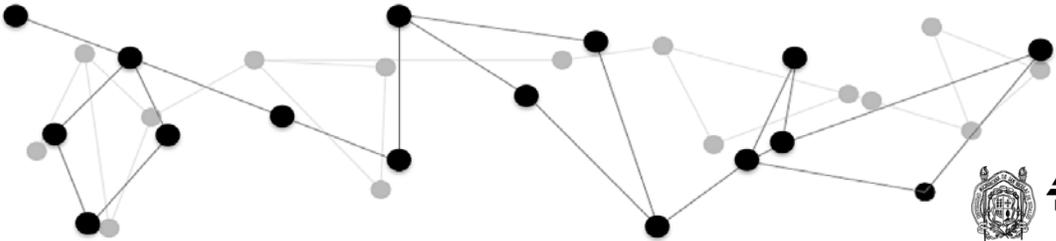
Talla grande: Estas razas tienen una altura máxima de 73.60cm. La longitud de punta de nariz a punta de rabo se aproxima a los 1.10m.

Talla extra grande: Aquellas razas con una altura mayor a los 75cm se consideran como gigantes o extra grandes, su espacio deberá ser considerable para la vida en la ciudad.

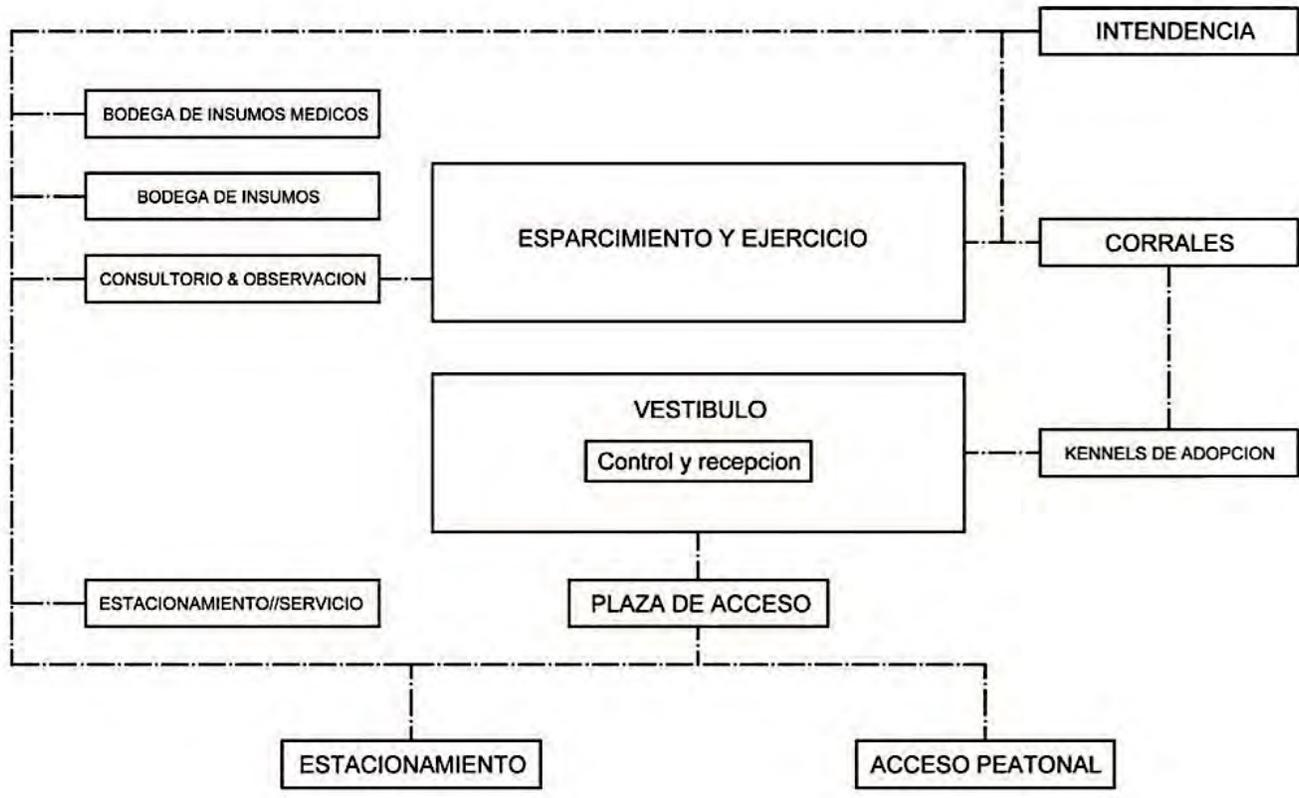


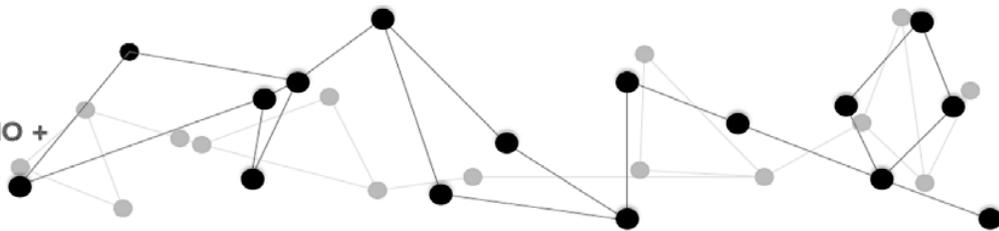
4.4. Análisis Diagramático



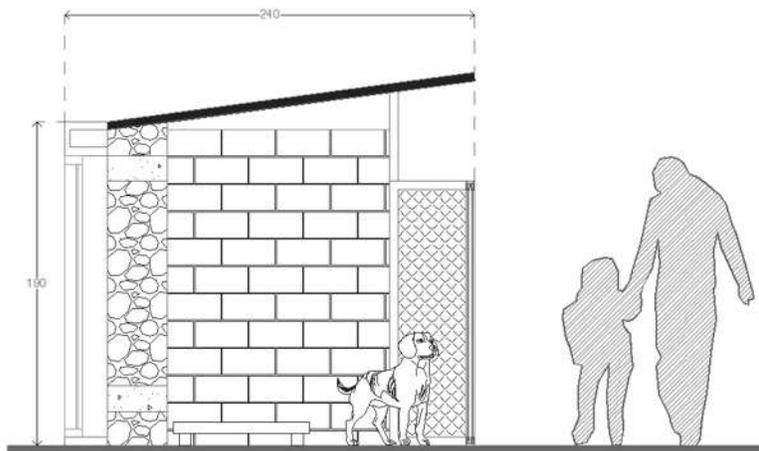
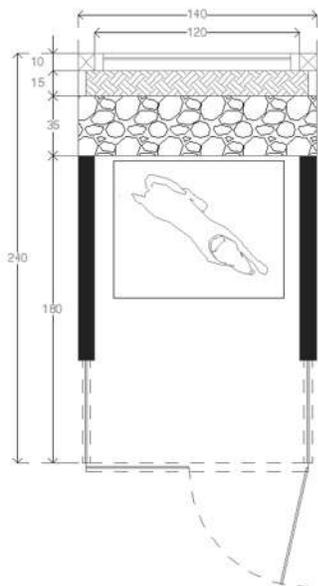


umsnh

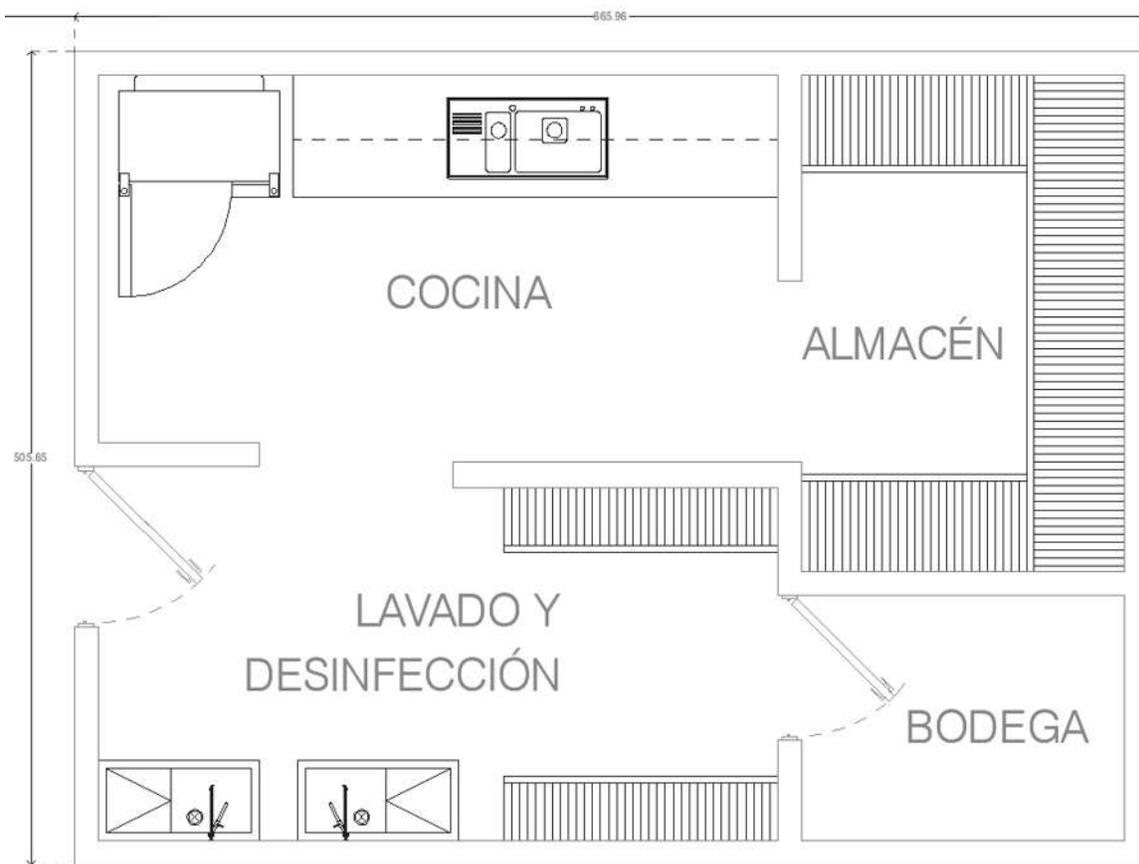




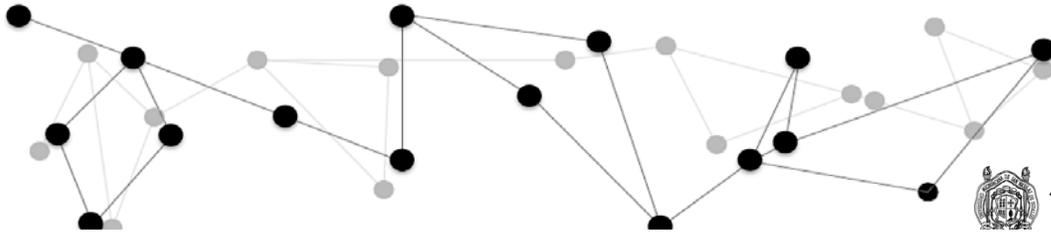
4.5. Exploración Funcional



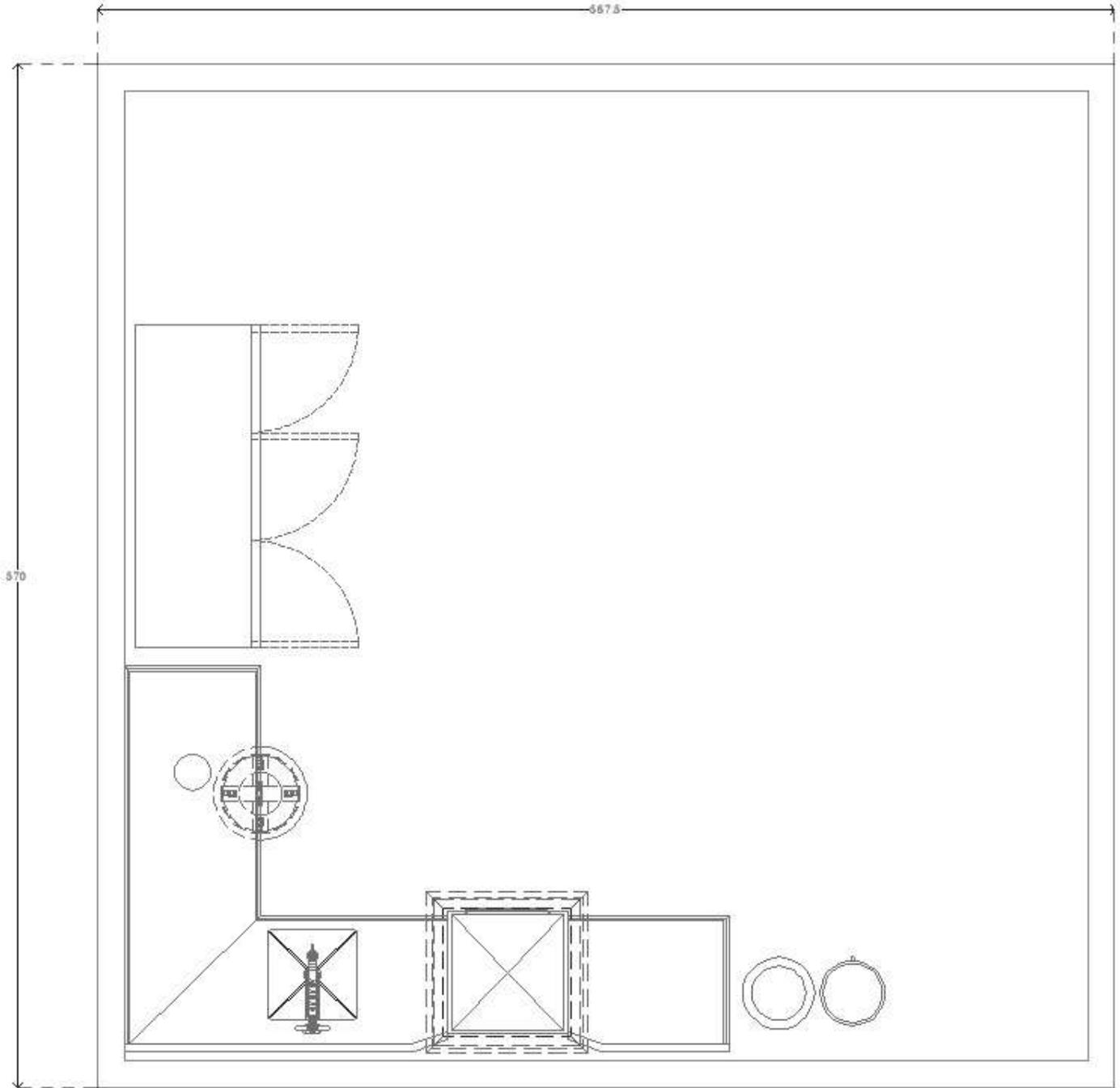
KENNEL
INDIVIDUAL



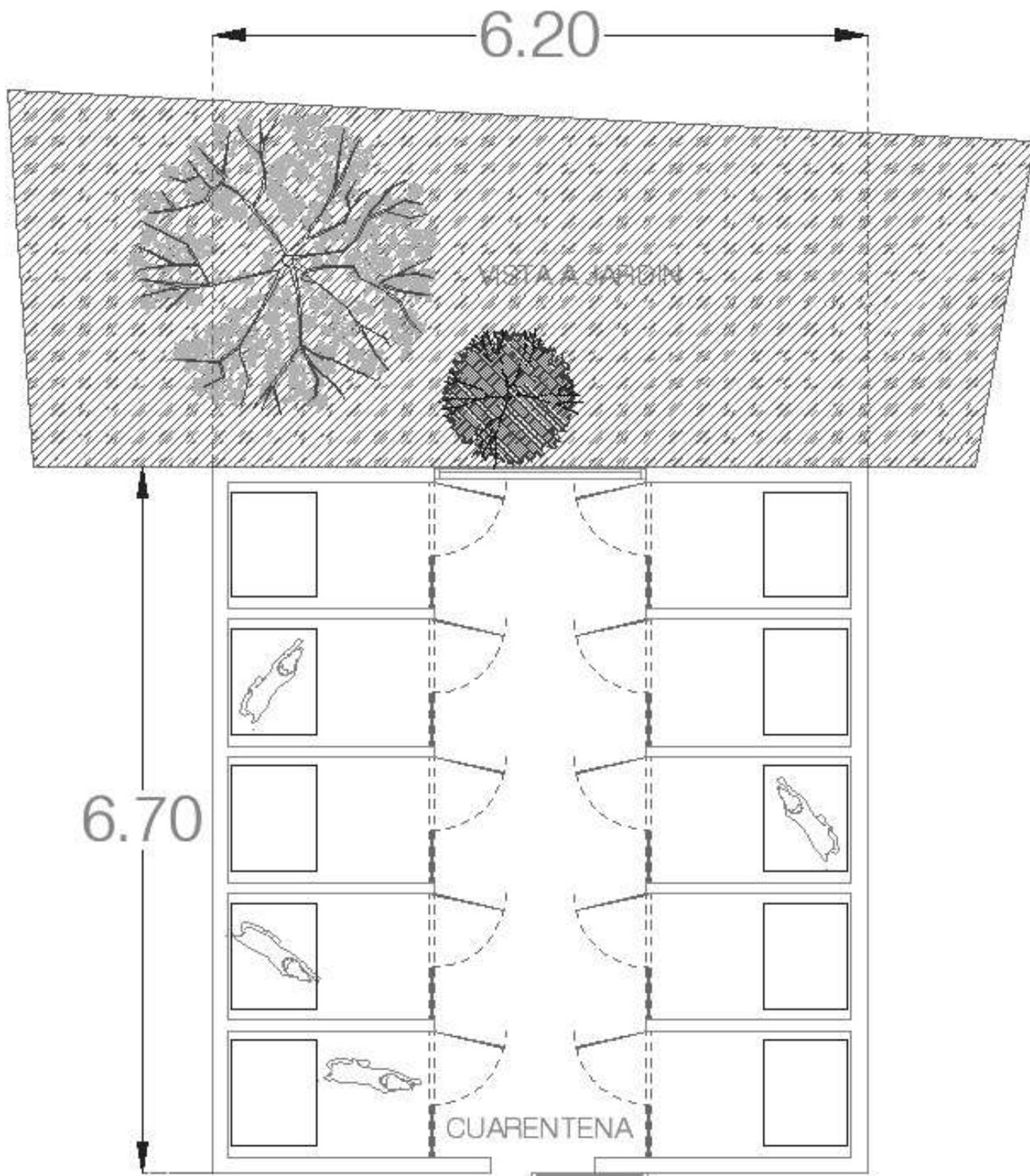
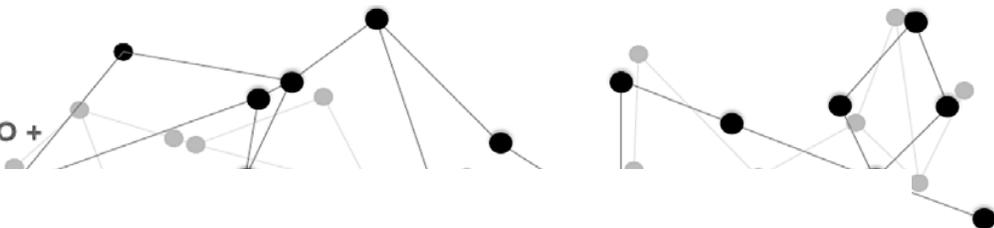
ÁREA DE PREPARACIÓN DE ALIMENTOS
SUPERFICIE: 30.25 M²



imsnh

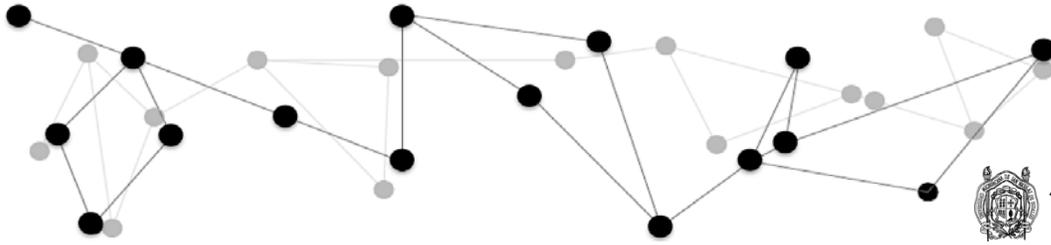


ÁREA DE EXAMINACIÓN
SUPERFICIE: 30 M2

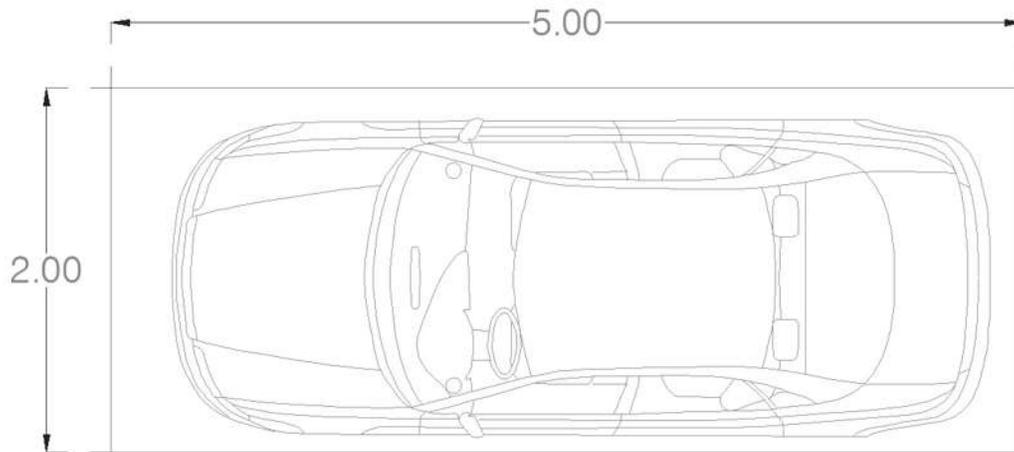


ÁREA DE CUARENTENA

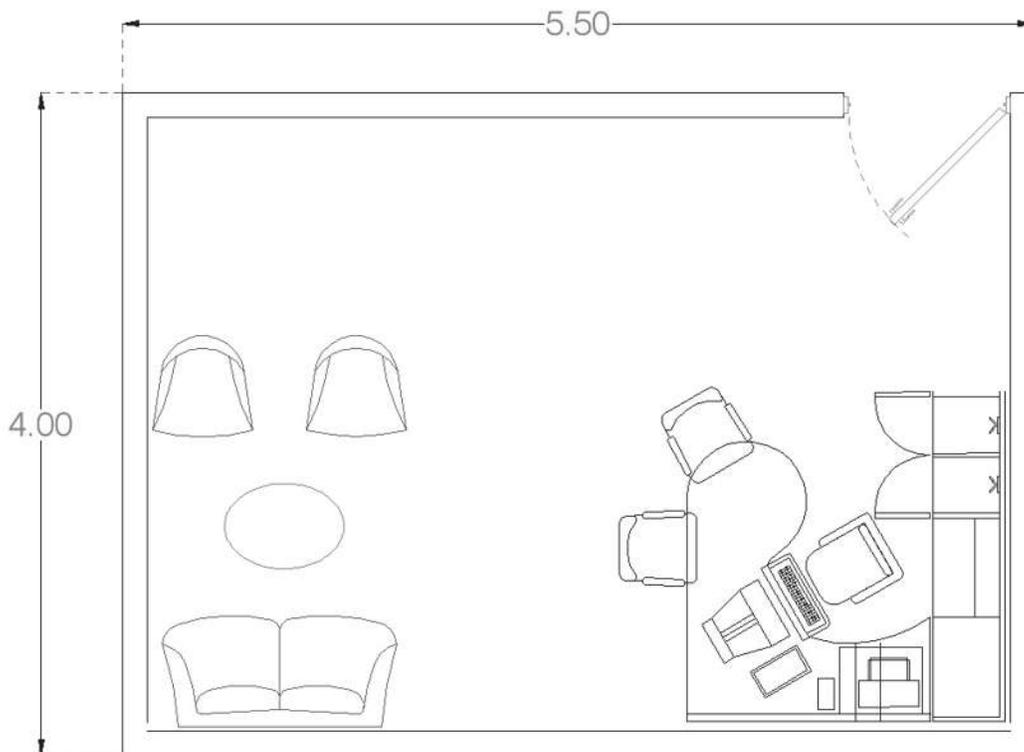
SUPERFICIE: 45 M2



umsnh

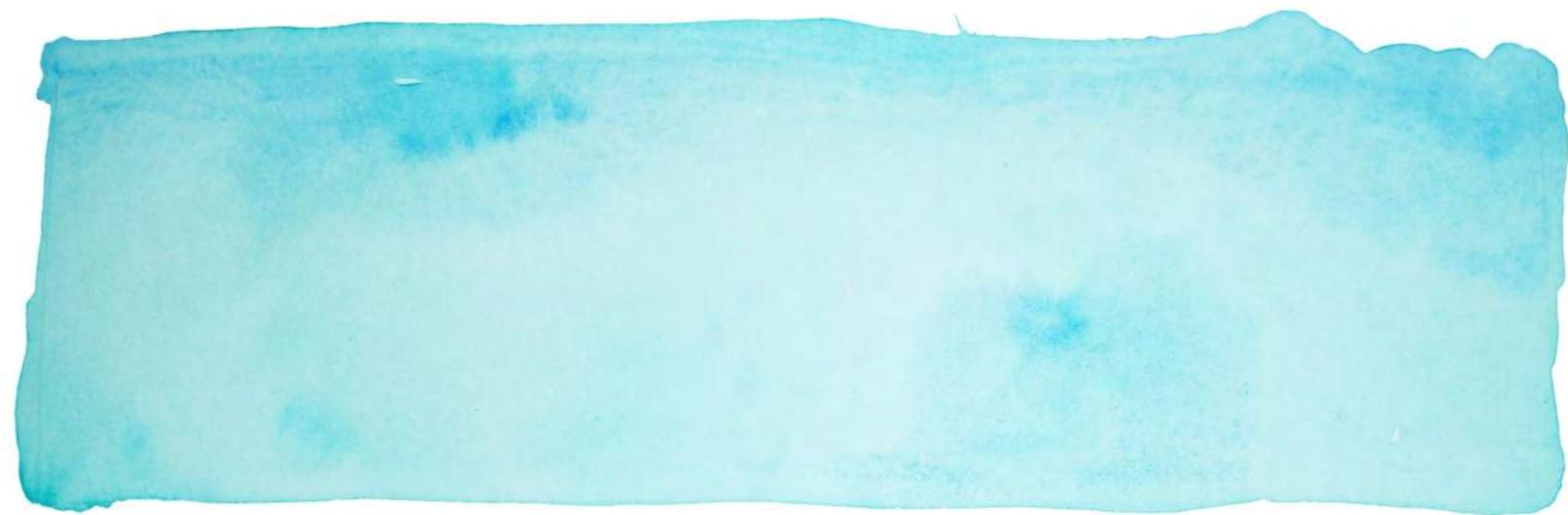


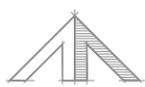
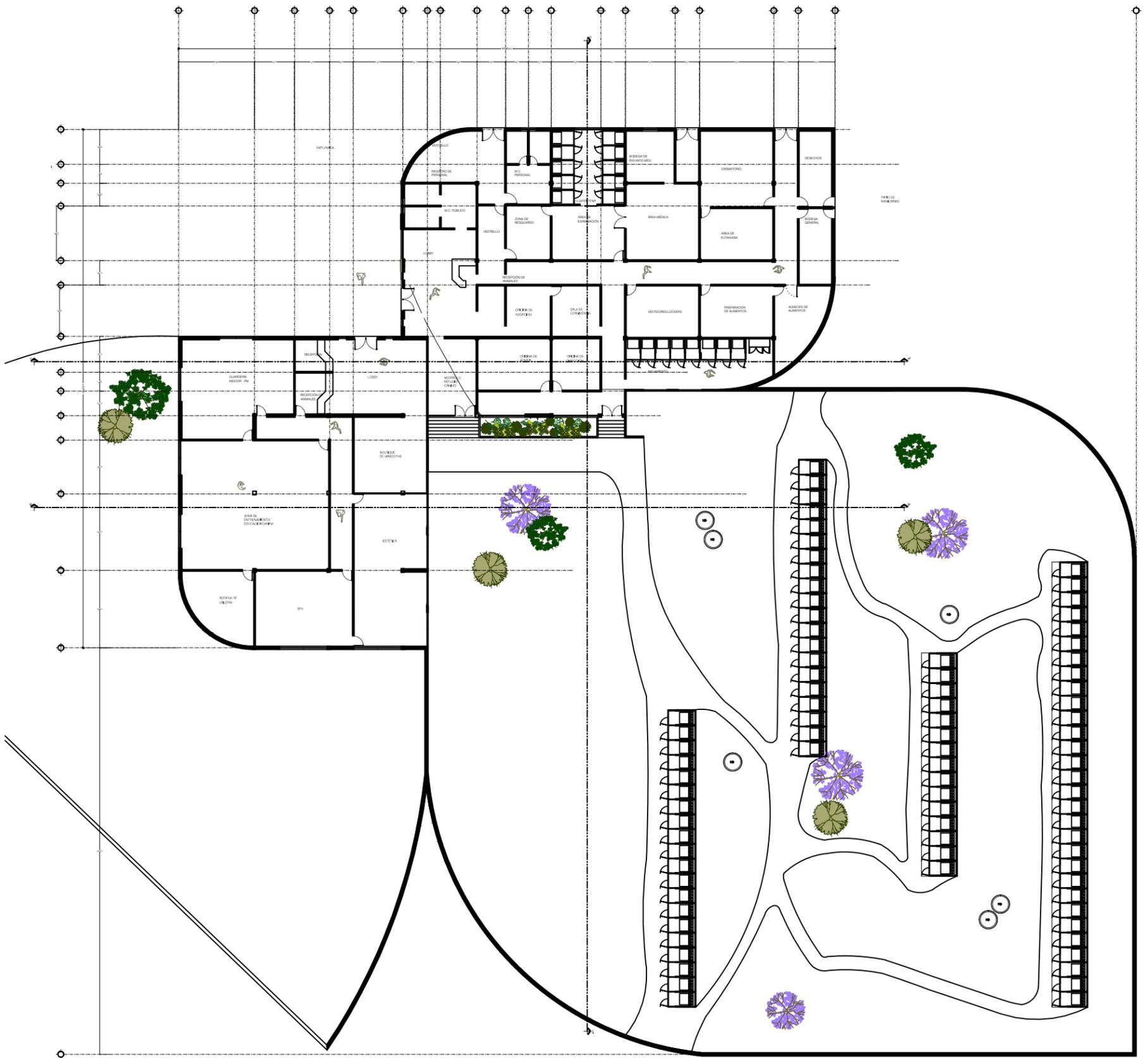
CAJON DE ESTACIONAMIENTO
SUPERFICIE: 10 M2



OFICINA DE ADOPCION
SUPERFICIE: 22 M2

ANTE PROYECTO





URBANO

PLANTA DE CONJUNTO

PROYECTÓ:

ESTEFANIA LOMELI PENN

ESCALA:

1:250

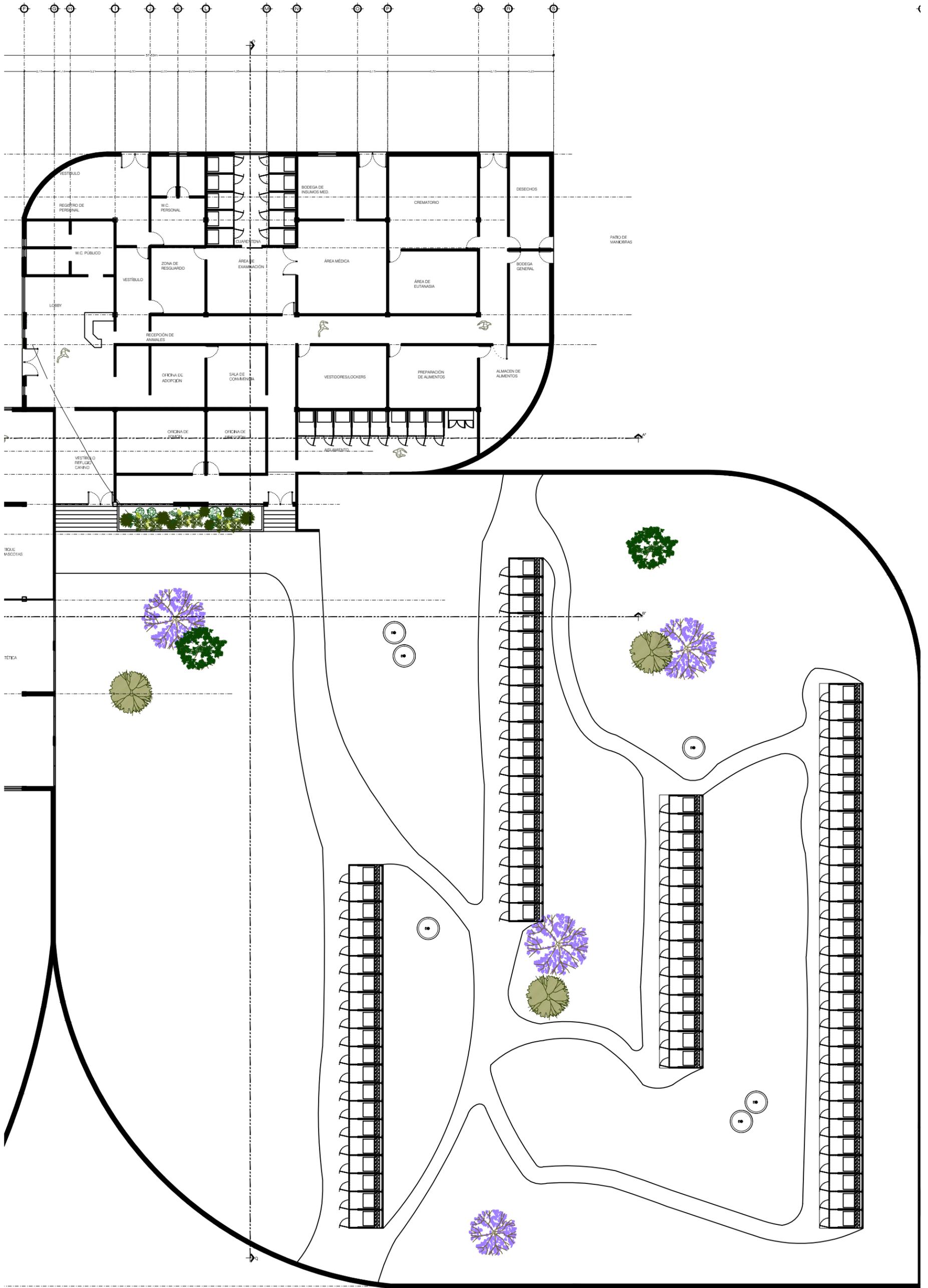
COTAS:

METROS

FECHA:

JULIO 2016

REFUGIO CANINO +
CENTRO DE ATENCIÓN PARA MASCOTAS



REFUGIO CANINO

PROYECTÓ:

ESTEFANIA LOMELI PENN

ESCALA:

1:250

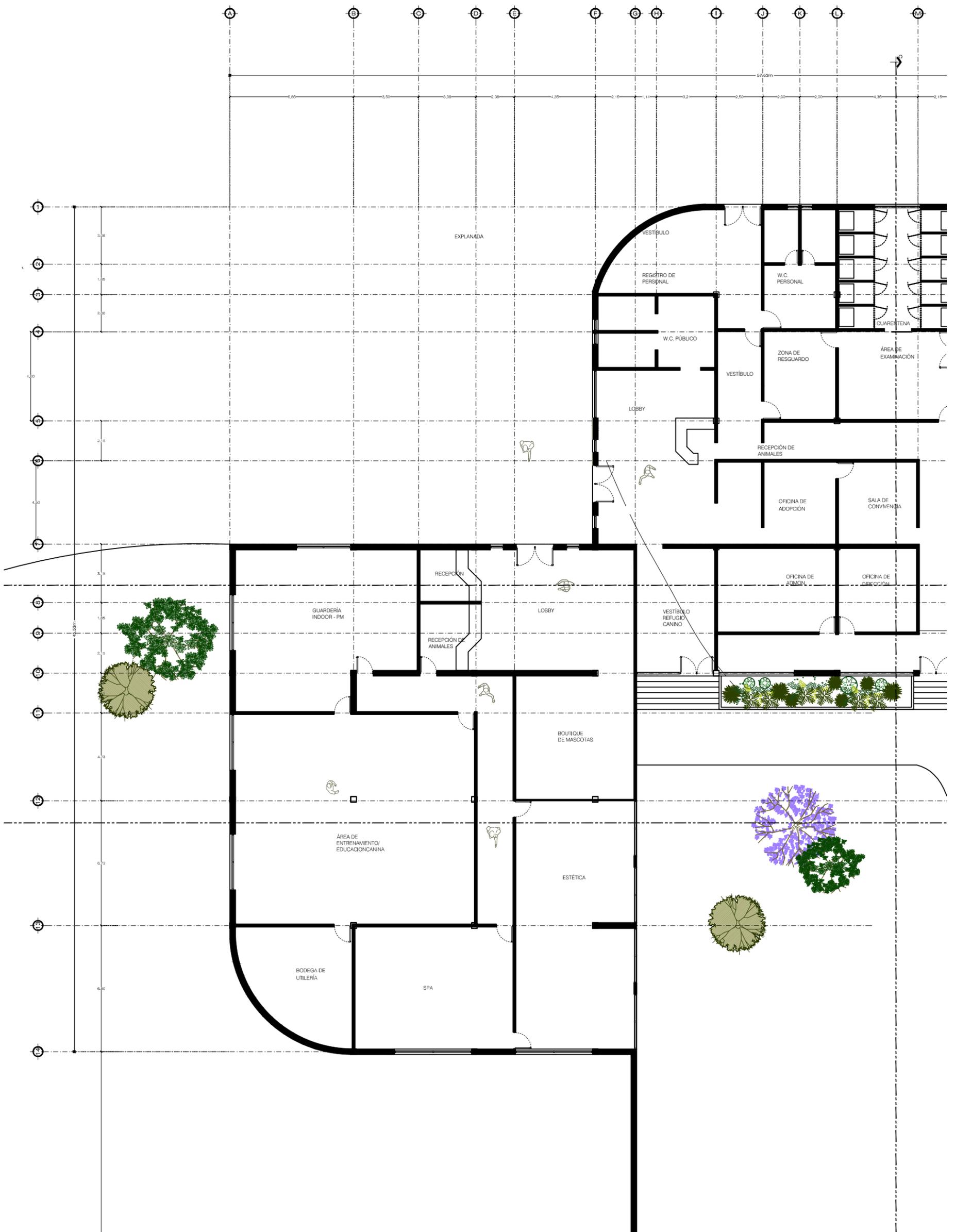
COTAS:

COTAS

FECHA:

JULIO 2016

REFUGIO CANINO +
CENTRO DE ATENCIÓN PARA MASCOTAS



CENTRO DE ATENCIÓN PARA MASCOTAS

PROYECTÓ:

ESTEFANIA LOMELI PENN

ESCALA:

1:250

COTAS:

METROS

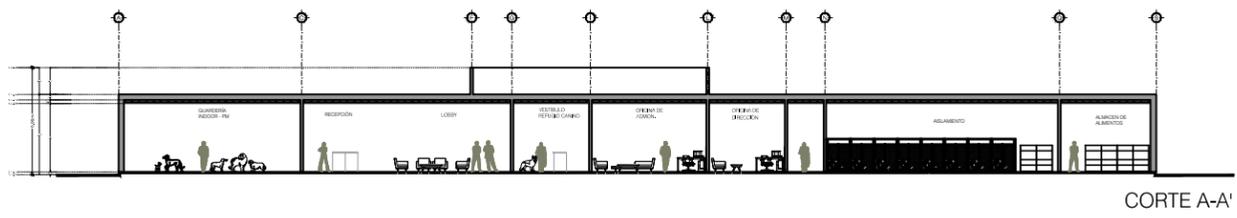
FECHA:

JULIO 2016

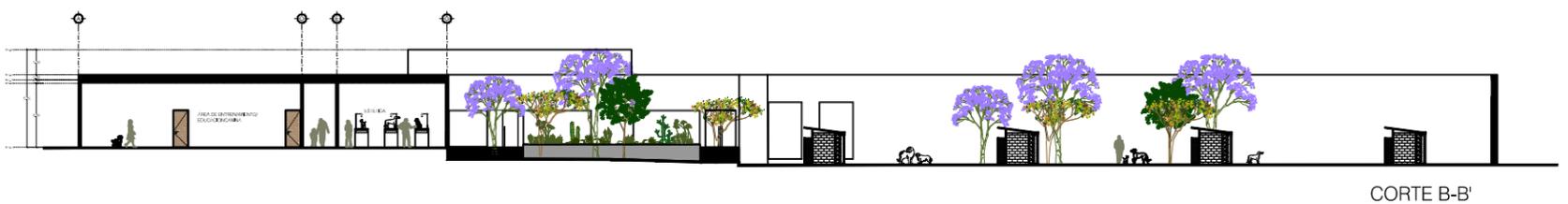
REFUGIO CANINO +
CENTRO DE ATENCIÓN PARA MASCOTAS



URBANO



CORTE A-A'



CORTE B-B'



CORTE C-C'



URBANO

CORTES

PROYECTÓ:

ESTEFANIA LOMELI PENN

ESCALA:

1:250

COTAS:

METROS

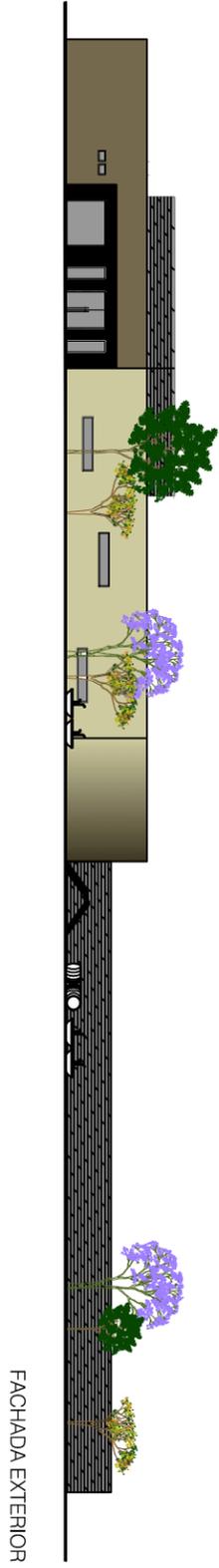
FECHA:

JULIO 2016

REFUGIO CANINO +
CENTRO DE ATENCIÓN PARA MASCOTAS



FACHADA INTERIOR



FACHADA EXTERIOR

FACHADAS

PROYECTÓ:

ESTEFANIA LOMELI PENN

ESCALA:

1.250

COTAS:

COTAS

FECHA:

JULIO 2016

REFUGIO CANINO +
CENTRO DE ATENCIÓN PARA MASCOTAS



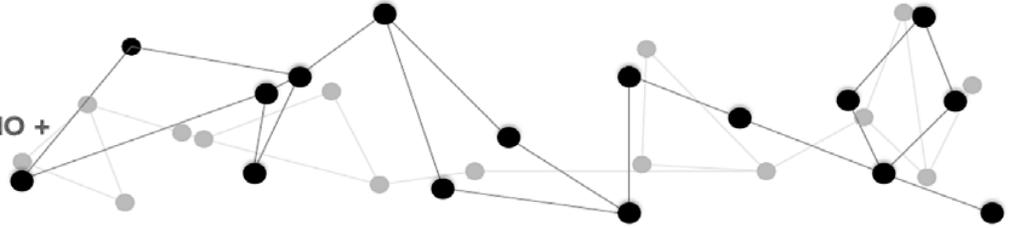
URBANO



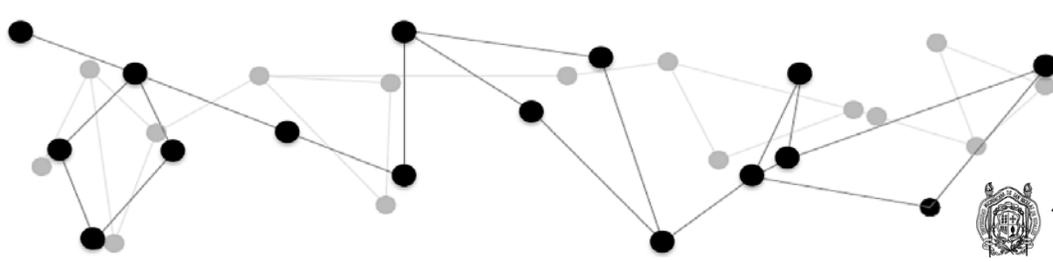
ANEXOS

FUENTES DE INFORMACIÓN





1. Ávila, Edgar (2015), En Morelia han sido sacrificados mil 637 perros en los primeros 6 meses del 2015, Provincia en línea: <http://www.provincia.com.mx/web/En_Morelia_han_sido_sacrificados_mil_637_perros_en_los_primeros_6_meses_del_2015-23345> Fecha de consulta: 20 de octubre, 2015.
2. Camacho Cardona, Diccionario de arquitectura y urbanismo, 2007.
3. Castillejos, Jessica (2014), *El 70% de los perros en México viven en la calle*, *Publimetro en línea*: <http://www.publimetro.com.mx/noticias/el-70-de-los-perros-en-mexico-viven-en-la-calle/mngy!fBU3b2GaKvmKQ/> Fecha de consulta: 18 de junio del 2015.
4. CAC: Centro de Atención Canina. M.V.Z. Contreras Maravales, comunicación personal, 20 de septiembre, 2014
5. CONURBA, 2013. Recopilación de estudio propio.
6. <http://www.porro.com.ar/definicion-de-prototipo>
7. <http://www.aproa.org.ve/secciones.php?id=7>
8. http://www.uco.es/zootecniaygestion/img/pictorex/30_16_09_Bienestar_Animal_VRE.pdf
9. Miller, Lila. (2007). *Animal sheltering in the United States: Yesterday, today, and tomorrow*. 2007, de *Veterinary Medicine* Sitio web: <http://veterinarymedicine.dvm360.com/animal-sheltering-united-states-yesterday-today-and-tomorrow>
10. <http://para-perros.mx/bienestar-canino/la-evolucion-del-concepto-bienestar-animal/>
11. <http://mexico.pueblosamerica.com/i/morelia-25/>
12. SEDESOL, 2000
13. González Licón, 2009
14. WeCan, Dog Village.
15. ©1998 The HSUS/HSI. All rights reserved.
16. <http://pebblescapstone.weebly.com/pebbles/precedent-analysis-w-revision>
17. <http://www.archdaily.com/2156/animal-refuge-centre-arons-en-gelauff-architecten>
18. <http://www.archdaily.com/407296/south-los-angeles-animal-care-center-and-community-center>
19. <http://www.archdaily.com/195081/canine-brigade-transform-ds-architecture>
20. <http://www.bodegasprotos.com/brindissolidario/proyectos/24/oasis-construccion-de-un-refugio-de-animales-abandonados/www.felcan.org>
21. <http://www.anaaweb.org/centro-de-adopcion/centro-de-adopcion>
22. <https://properro.wordpress.com/instalaciones/>



umsnh



23. <http://www.alberguesancristobal.org/quienes.somos/>

24. <http://www.petcentral.mx/>

25. <http://hogarmascotatoluca.blogspot.mx/>

26. <http://elrefugio.org/>

27. <http://www.espormadrid.es/2009/07/centro-veterinario-de-la-asociacion-el.html>

28. Guía para el manejo humanitario de poblaciones caninas, Coalición Internacional para el Manejo de Animales de Compañía

29. Guidelines for Standards of Care in Animal Shelters. The Association of Shelter Veterinarians, 2010.

30. Pautas de la HSUS para la Operación de un Refugio de Animales

31. BIENESTAR ANIMAL, Vicente Rodríguez-Estévez, Departamento de Producción Animal, Universidad de Córdoba