



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

FACUTAD ARQUITECTURA

TESIS

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES EN TACÁMBARO MICH.

CESAR URIEL HERNÁNDEZ GUAJARDO

Asesora: M.ARQ. ALMA ROSA RODRÍGUEZ LÓPEZ

ING. RITA LILIA CHAVEZ B.

ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

LICENCIADO EN ARQUITECTURA

JULIO 2018

RESUMEN	2
ABSTRACT	2
INTRODUCCIÓN	3
CAPITULO 1	4
DEFINICIÓN DEL TEMA	5
ANTECEDENTES	5
ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA	7
JUSTIFICACIÓN	7
OBJETIVOS	9
ESPECTATIVAS	9
CAPÍTULO 2	10
USUARIO	11
LA CIUDAD DE TACÁMBARO	11
POBLACIÓN	12
POBLACION ECONOMICA ACTIVA	12
EMPLAZAMIENTO	14
LOCALIZACIÓN	14
SELECCIÓN DE TERRENO	14
CLIMA	17
TEMPERATURA	18
ASOLEAMIENTO	18
PRECIPITACIÓN PLUVIAL	18
VIENTOS DOMINANTES	19
SUELO	19
FLORA	19
FAUNA	19
HIDROGRAFIA	21
URBANO	21
INFRAESTRUCTURA	21
VIALIDAD Y TRANSPORTE	22
EQUIPAMIENTO	22
USO DE SUELO	23
CASOS DE REFERENCIA	24
Asilo de ancianos en la ciudad de Tacámbaro	28
CAPITULO 3	30
PROGRAMA DE NECESIDADES	31
TABLA PROGRAMÁTICA	32
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO /ESTUDIO DE ÁREAS	33
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO	34
ZONIFICACIÓN	35
SUPERFICIE TOPOGRAFICA	36
CAPITULO 4	37
ESTRATEGIAS DE DISEÑO	38
CONCEPTO	38
FORMA	38
CRITERIO TECNICO CONSTRUCTIVO	40
PROYECTO	42
FUENTES DE CONSULTA	43

RESUMEN

Los centros de cuidado para adultos mayores son sitios de gran importancia social. En ellos, personas de edad avanzada que no pueden valerse por sí mismas o cuya familia no puede brindar atención adecuada, encuentran un lugar para adquirir nuevas destrezas y convivir con gente de su edad.

Son instituciones que brindan protección física y mental de estas personas, proporcionándoles casa, alimentación, vestido y una serie de programas enfocados a la salud, bienestar y recreación, siempre con personal calificado.

El centro de cuidado ayuda a la recuperación de autoestima y devuelve la certeza de que todo ser humano es productivo, son opciones que deben tomarse en cuenta, pues muchas veces lo que el anciano necesita es convivir con personas de su edad. Este trabajo se presenta una propuesta de proyecto arquitectónico para un centro de cuidado para adultos mayores en la ciudad de Tacámbaro Michoacán. Diseñado para comodidad de las personas de una manera funcional y sustentable.

Palabras clave: Centro, adultos, cuidado, proyecto arquitectónico.

ABSTRACT

Care centers for older adults are places of great social importance. In them, elderly people who can not fend for themselves or whose family can not provide adequate care, find a place to acquire new skills and live with people of their age.

They are institutions that provide physical and mental protection for these people, providing them with housing, food, clothing and a series of programs focused on health, well-being and recreation, always with qualified personnel. The care center helps the recovery of self-esteem and returns the certainty that every human being is productive, they are options that must be taken into account, because many times what the elder needs is to live with people of his age. This paper presents a proposal for an architectural project for a care center for older adults in the city of Tacámbaro Michoacán. Designed for the comfort of people in a functional and sustainable way.

Keywords: Center, adults, care, architectural project.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como resultado mostrar el resultado del proyecto arquitectónico de un centro de cuidado para adultos mayores en la ciudad de Tacámbaro Mich. A través de un proceso de investigación y diseño basado en el estudio realizado para objetar que es necesario un centro de cuidado.

La relación con los ancianos no deben limitarse a aspectos materiales, como la seguridad económica, la vivienda, la alimentación, la atención medica si no que deben tomar en cuenta las necesidades igualmente importantes y humanas que tanto significado tienen el diario acontecer, la participación de la vida social, la posibilidad de servir y de ser útil aun cuando sea de forma limitada, la necesidad de afecto de compañía, de comprensión y respeto.

El aumento de las personas adultas ha causado la necesidad de cuidado, hecho que cada vez existen más ancianos que asisten a un centro de cuidado, lugar que depende del estado y las características del lugar necesitan de especialistas que realicen el trabajo al igual que el cuidador debe ser cuidado como el atendido para lograr un bienestar para uno y el otro.

En este documento se desarrolla el proyecto para una casa de cuidado para adultos mayores con una capacidad de 70 camas, que se ubicara en el municipio de Tacámbaro.

El proyecto consta de información necesaria para la elaboración del proyecto, qué es un centro de cuidado para adultos mayores, conocer el usuario, economía del lugar, costumbres, tradiciones; así como justificar por qué se debe realizar un asilo de ancianos en el municipio de Tacámbaro.

El centro de cuidado para adultos mayores, debe brindar un servicio de calidad, teniendo una completa atención a las personas de este municipio asegurando con ello un mejor servicio que garantice una atención adecuada.

CAPITULO 1

DEFINICIÓN DEL TEMA

Un anciano es toda persona que tiene una edad avanzada de 65 años en adelante. Cuando dividimos la población en grupos de edad, se puede considerar ancianas a las personas de 65 años o más. (Española, 2007).

El centro de cuidado, es una institución para personas, no enfermos ni con habilidades diferentes, de escasos recursos económicos que necesitan ser auxiliados en sus actividades, más elementales como preparación de alimentos, en su higiene personal como habitacional, de ocupaciones, ejercicios y recreaciones. Un centro de cuidado se refiere a un lugar que sirve como refugio, o un lugar de acogida de servicios para personas pobres, discapacitados y dependientes en general. (Plazola Cisneros, 1994).

ANTECEDENTES

En Grecia, a partir del siglo VII, es el primer lugar donde se habla de instituciones caritativas destinadas al cuidado de ancianos necesitados. El asilo perduró en Grecia durante mucho tiempo, aun después de la conquista de los romanos. Es donde los romanos establecen una primera caracterización del anciano al que consideran como un ser débil, incluso en los refugios poco se diferenciaba de mendigos, lisiados y enfermos. (Olguín, 2000).

En la edad media se asume de manera diferente la vejez. En la primera fase de esta, la familia los podía auxiliar y en la segunda fase poco podía hacer la familia por ellos. Es entonces cuando los ancianos que tenían dinero, pagaban a un monasterio poniendo en salvación sus últimos días, alejándose del desprecio que generaban, fue así con esta decisión se marcó una pauta importante en la historia de la vejez ya que se introduce la idea de una ruptura fundamental en la vida humana. (Olguín, 2000).

La idea del retiro voluntario en la vejez se sigue expandiendo en el siglo VII y principalmente XI, con el auge de los monasterios en donde recibían a los ancianos. Los monjes se veían beneficiados con las donaciones de ancianos ricos retirados, pues podían tomar beneficio de las instalaciones que les eran donadas. Sin embargo para los ancianos pobres el retiro en un monasterio no era una posibilidad. Hasta el siglo XIX este será primitivo para los privilegiados. El pobre, los locos y pordioseros de todas clases debe continuar trabajando mientras sus fuerzas se lo permitan y después su comunidad familiar lo mantendrá. Si vive solo, su situación lo llevara a ser catalogado dentro de la mezcla indistinta de inválidos, enfermos y huérfanos. (Olguín, 2000).

Los asilos, hospitales o casas de retiro eran atendidos básicamente por personas religiosas, quienes tenían la necesidad de cuidar a las personas, en su idea y por motivo de origen. La historia de los asilos está ligada a la de los hospitales por la obra de caridad y orden religioso. Sin embargo en la actualidad estas personas han quedado en el olvido, aisladas de la sociedad. Debido a esto, es necesaria la elaboración de estos lugares de apoyo donde los ancianos puedan convivir con otras personas de

intereses iguales, en donde cuenten con atención personal y de cuidado. (Olguín, 2000).

Para esto el Dr. Fernando Quintanar Olguín Psicogerontólogo, estudia la psicología en adultos mayores, nos habla un poco de como se ha ido modificando el asilo en la actualidad. "Fue desagradable realizar la investigación y encontrar que no hay información confiable, realista y oportuna referente a los asilos y casas hogar para ancianos en México, reconocer que los mismos hospitales no tienen áreas destinadas concretamente a los ancianos, aun cuando les proporcionen algunos servicios atendiéndolos con el resto de la población internada. Que instituciones como el INSEN (Instituto Nacional de la Senectud) han amplificado sus alcances pero no han evolucionado en su filosofía y organización en la medida en que se esperaba, que muchos centros de atención a ancianos son 'piratas' y no quieren ser reconocidos ante las instancias oficiales con las obligaciones, derechos y responsabilidades que esto les genera; que algunos otros ha tenido que cerrar sus puertas y canalizar a sus residentes, otros más cambiaron de giro, y los menos se han diseñado para lo que son. Pero de cualquier forma casi todos han razonado con la misma lógica, quedando atrapados en su discurso y en las buenas intenciones, como si las condiciones no cambiaran y los nuevos tiempos no requirieran otras estrategias para la atención a la salud de nuestros viejos." (Quintanar, 1999).

En la investigación realizada como lo comenta el Dr. Quintanar, fue muy complicado encontrar información actual de los centros de cuidado, asilos u casas de hogar para ancianos. Ya que deberíamos preocuparnos en tanto por estas personas, ya que en alguna ocasión llegaríamos a ser los necesitados.

CONCLUSIONES/NECESIDADES

Es necesario un espacio privado con recamaras de descanso para cada una de las personas que habiten en el asilo, este espacio debe estar limpio, con una buena iluminación y ambientación.

También se requiere de áreas de cuidado donde puedan contar con enfermería, una vigilancia y un buen control.

Otro requerimiento es que los ancianos cuenten con zonas de salud, y buena higiene como lugares donde puedan hacer actividades de ejercicio y cuenten con una alimentación balanceada.

El lugar requiere de accesibilidad en las distancias cortas para la movilidad del usuario.

Un área pública con espacios abiertos con áreas verdes, andadores y espacios donde los ancianos y cuidadores cuenten con una ambientación.

ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA

Aunque México sigue siendo un país de gente joven, esta característica se ha ido transformando. Según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), en 1990 el promedio de edad de la población mexicana era de 19 años y en 2010 de 26. “Se prevé que la proporción de personas de 60 y más años se duplicará en el mundo en pocas décadas: pasará del 10% de la población mundial en 2000 al 22% en 2050”, sostiene Iris Eréndira Aguilar Vázquez, antropóloga de la Universidad Autónoma de México, campus Xochimilco. (Roberto Marmolejo Guarneros , 2013).

De los 9,000 millones de habitantes que tendrá el planeta, 2,000 millones estarán en la tercera edad. "Durante ese periodo, la proporción de ancianos igualará a la de niños de cero a 14 años. A juicio de la Organización de las Naciones Unidas, será un hecho sin precedentes en la historia de la humanidad", apunta Aguilar Vázquez y se pregunta: “¿Quién cuidará de esa población en un país como México, sin apoyo social ni políticas de salud para la vejez?”. (Roberto Marmolejo Guarneros , 2013).

Estos datos apuntan que en un futuro nadie se preocupara por los ancianos ya que ahora nadie lo hace, es recomendable apuntar más en el cuidado de estas personas que quedan en el olvido, así mismo tendremos que ver por el futuro de nosotros los jóvenes.

En la ciudad de Tacámbaro Michoacán, actualmente el municipio cuenta con un asilo de ancianos. Este asilo es de una asociación civil integrada por personas voluntarias o de servicio comunitario, resultando que se requiere de un centro especializado, que permita el asilo la protección y la infraestructura necesaria para personas mayores, y que cumpla sus necesidades.

JUSTIFICACIÓN

Debido al crecimiento de Tacámbaro, durante los años las personas adultas mayores han aumentado. El informe de INEGI, ya cuenta con 69,955 personas el cual 62,95.95 son ancianos.

Por lo tanto la conveniencia de desarrollar un asilo de ancianos en Tacámbaro Michoacán, es impulsar a los habitantes desamparados y de escasos recursos de las tenencias del municipio, a hospedarse en el asilo.

Por otro lado este asilo cuenta con una capacidad de 40 camas, el cual no cuenta con las instalaciones adecuadas para las necesidades de los cuidadores como los cuidados.

El asilo, es un lugar donde llegan personas desamparadas de escasos recursos, por lo cual han surgido necesidades y diversos problemas uno de ellos es que no cuenta con la infraestructura necesaria como son:

- No cuenta con estacionamiento.

- No cuenta con servicios de enfermería.
- Otro problema es que no tiene espacios para eventos del lugar, como lo son el día del abuelo, día del padre de la madre como otros más.
- Los talleres y salas son muy pequeños para la capacidad del asilo.
- Las habitaciones no cuentan con una buena iluminación y ventilación para los resguardados.
- No cuentan con una lavandería apropiada para dar sus servicios.
- El área del comedor no cuenta con el espacio necesario.

Además sería necesario que programas de apoyo para los ancianos lleguen a este municipio y sirvan de apoyo por la demanda de crisis económica que pasa la población, así atenderían sus necesidades y brindarían servicios integrales de asistencia, bienestar y desarrollo para la comunidad de la tercera edad. Ya que el asilo que tiene este municipio se encuentra en deterioro y descuido por parte de la sociedad.

El cálculo para considerar con cuantas camas contara el asilo de ansianos se realizara con la siguiente formula. (SEDESOL, 2015)

Déficit = población total del municipio / población beneficiada UBS (unidad básica servicio)

$$\frac{69,955 \text{ hab.}}{1500 \text{ hab.}} = 47 \text{ camas}$$

Donde población total 69,955

Unidad básica de servicio (USB) 1 CAMA

Población beneficiada por USB 1500 HABITANTES

El calculo para el beneficio de habitantes es de 1500 lo cual lo retomo de la formula de sedesol, con la fecha de 2015. En el caso de en un futuro seguirá creciendo la población y el centro de cuidado tendrá mas habitantes lo cual reformulo y en mi criterio la población beneficiada serian 1000 habitantes por cada cama.

Déficit = población total del municipio / población beneficiada UBS (unidad básica servicio)

$$\frac{69,955 \text{ hab.}}{1000 \text{ hab.}} = 70 \text{ camas}$$

OBJETIVOS

Objetivo general. Proyectar un asilo para atender a personas mayores de 60 años en condiciones de desamparo y abandono, con una capacidad de 50 camas en el municipio de Tacámbaro.

Objetivos específicos.

- Proponer un proyecto ecológico utilizando materiales sustentables para disminuir las alteraciones del ecosistema.
- Proponer un diseño que no rompa con el entorno.
- Aprovechar el terreno para tener una buena accesibilidad.
- Plantear una buena ambientación con zonas verdes.

ESPECTATIVAS

-El proyecto planteara un hogar seguro e higiénico para personas adultas que se encuentren en condiciones de abandono y desamparo en donde puedan satisfacer sus necesidades.

-Proporcionaría a las personas un hogar estable y digno para la última etapa de su vida.

-Brindaría atenciones necesarias a los ancianos.

-El lugar contara con asistencia médica, espacios habitacionales, taller donde puedan realizar actividades ocupacionales recreativas y culturales. Contaran con una buena alimentación y vestimenta.

-El asilo beneficiaría a las personas del municipio y tenencias, así mismo las personas contarían con un entorno confortable y lograr un bienestar social y mental.

-Lo que se lograría con este proyecto será que el anciano se sienta útil para la sociedad respetando sus derechos.

CAPÍTULO 2

USUARIO

Tacámbaro es la cabecera del municipio dicha ciudad está a 19°14' de latitud al norte 101°28' de longitud al oeste del meridiano de Greenwich. Tacámbaro cuenta con una altitud a 1240 msnm, en el centro de la ciudad 1600msnm y en extremo norte 1800msnm. (INEGI, 2010).

El nombre Tacámbaro proviene de **tacamba** (una especie de palma de izote), por lo que el vocablo se interpreta como "lugar de palmeras". Es un pueblo de origen prehispánico que fue conquistado por los purépechas y fundado hacia 1535. La ciudad fungió como la capital de Michoacán en dos ocasiones, una en 1865 y la otra en 1915. (México Desconocido, 2015).



IMAGEN:1 ESCUDO TACÁMBARO

FUENTE:https://www.google.com.mx/search?q=LOGO+DE+LA+UMSNH+100&biw=1366&bih=667&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKewjZhjXBl6bJAhVJWT4KHQMIA4AQ_AUIBigB#tbn=isch&q=ESCUDO+DE+TACAMBARO&imgsrc=gqRSP6Nm9DqGxM%3A

LA CIUDAD DE TACÁMBARO (México Desconocido, 2015)

El poblado de Tacámbaro, sus calles en desnivel y casitas blancas posee una singular ubicación geográfica que permite percibir distintos ambientes y ecosistemas en un solo lugar; de éstos destaca el agradable clima templado de su plaza central.

Tacámbaro está rodeado de maravillas naturales que lo convierten en un lugar único en el país, como la laguna de La Magdalena, el Parque Cerro Hueco, la Cascada de Santa Paula y La Alberca, uno de los tres cráteres volcánicos llenos de agua con los que cuenta el estado.

En este poblado podrás adquirir artesanías de huinumu y hoja de maíz, arte plumario, madera, huaraches, tejidos, bordados, obrajería, platería, alfarería, talabartería, herrería artística y papel maché

Dentro de los tesoros de este poblado está el Santuario de Nuestra Señora de Fátima, una llamativa iglesia de mediados del siglo XX. En ella están las imágenes de las "Vírgenes Refugiadas", patronas de Polonia, Cuba, Lituania y Hungría. En el altar mayor destaca la pintura de Cristo hecha por el artista húngaro Vilmos Szotz en 1974, y rodeada por los misterios del Rosario pintados por el muralista tlaxcalteca Diego Xochitiotzin. Afuera, este santuario tiene una réplica del Santo Sepulcro de Jerusalén, único en América.

POBLACIÓN

Los datos que cuenta el censo de población INEGI la población del municipio es de 69,955 habitantes, las cuales 34,010 son masculinos y 35,945 de la población son femenina. El cual 6,295 son personas ancianas. (INEGI, 2010).

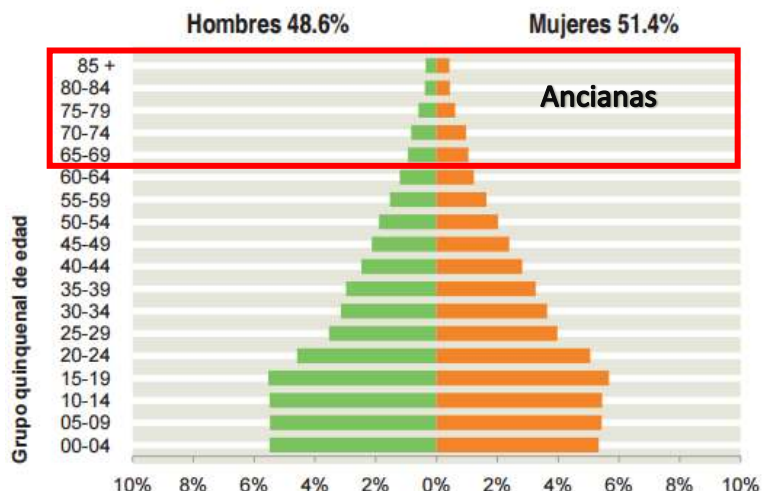


IMAGEN: 2 PIRAMIDE DE EDADES.

FUENTE: http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/2010/panora_socio/mich/Panorama_Mich.pdf

La cabecera municipal cuenta con 22,653 habitantes, de los cuales 10,663 son masculinos y 11,990 son población femenina. La demás población se encuentra en las tenencias que son: Pedernales, Chupio, Yoricostio, San Juan de Viña, Tecario y Paso de Morelos. (INEGI, 2010).

POBLACION ECONOMICA ACTIVA

Población de 12 años y más	Total	Hombres	Mujeres
Económicamente activa:	51.2%	78.8%	25.7%
Ocupada:	96.6%	96.0%	98.4%
No ocupada:	3.4%	4.0%	1.6%

De cada 100 personas de 12 años y más, 51 participan en las actividades económicas; de cada 100 de estas personas, 97 tienen alguna ocupación.

No económicamente activa: 48.1% 20.3% 73.7%
De cada 100 personas de 12 años y más, 48 no participan en las actividades económicas.



IMAGEN: 3 GRAFICA DE PORCENTAJES SEGÚN ACTIVIDAD

FUENTE: http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/censos/poblacion/2010/panora_socio/mich/Panorama_Mich.pdf

ECONOMICAMENTE ACTIVAS:

35677.05 PERSONAS

ECONOMICAMENTE NO ACTIVAS:

34277.95 PERSONAS

TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE POBLACIÓN DE 12 AÑOS Y MÁS NO ACTIVAS ECONOMICAMENTE

En 2010, 44,570 habitantes son el 60.3% del total de la población, se encontraban en pobreza, de los cuales 33,481 el 45.3% presentaban pobreza moderada y 11,089 personas que son el 15% de la población total estaban en pobreza extrema. (INEGI, 2010).

En el mismo año, el porcentaje de personas sin acceso a servicios de salud fue de 39.3%, que es equivalente a 29,057 personas. (INEGI, 2010).

Principales sectores de productividad y servicio.

La agricultura: es la actividad importante del municipio siendo uno de los principales cultivos como el aguacate, la caña de azúcar, zarzamora, durazno chile perón y chile poblano.

La ganadería: se cría el bovino, caballar mular, porcino, caprino y ovino.

En l industria se cuenta con una establecida que fabrica productos de madera, como son muebles, accesorios y un ingenio de azúcar, empacadora de aguacate y zarzamora, plantas purificadoras de agua y fábricas de materiales de construcción.

En el comercio: cuenta con varias tiendas de ropa, muebles calzado, alimentos, ferreterías, papelerías y tiendas de autoservicios. Cooperativas de ahorro y crédito.

El los servicios: el municipio es suficiente para atender la demanda ofreciendo hospedaje y alimentación en hoteles y restaurantes, agencias de viajes y cuenta con un mercado de antojitos y un mercado de verdura y carnicería.

En el turismo además de contar con diversidad de atractivos turísticos naturales y actividades culturales cívicas y deportivas también cuenta con monumentos esculturales como la virgen de la purísima y el retablo en la catedral y la réplica del santo sepulcro en el Templo de Fátima.

CONCLUSIONES/PERFIL DE USUARIO

El edificio tendrá la capacidad de atender a personas de la localidad y de las tenencias de Tacámbaro que cuentan con una edad avanzada y están en el último periodo de vida, de 65 años en adelante. Las personas atendidas serán las que no cuentan con sus cuidados personales, que ya no puedan ser atendidos por familiares y que no cuenten con recursos económicos para subsistir.

El edificio será beneficiado por instituciones gubernamentales y por algunas asociaciones civiles.

EMPLAZAMIENTO

LOCALIZACIÓN

MACROLOCALIZACION

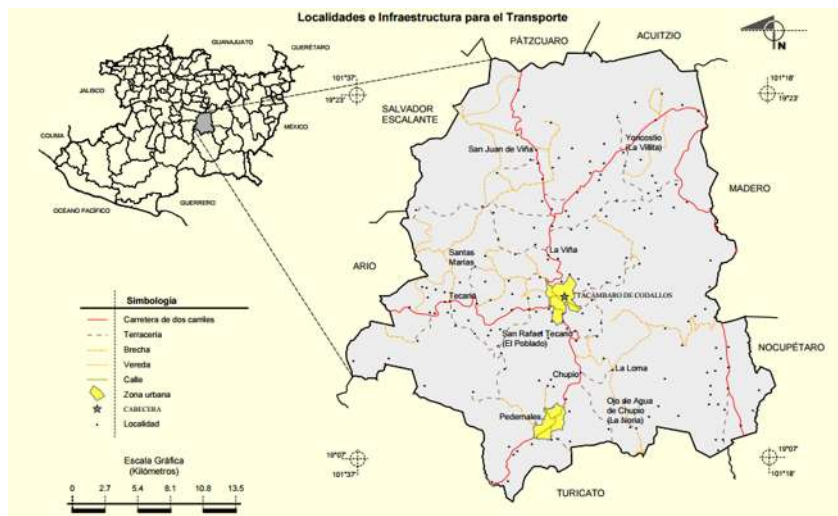


IMAGEN: 4 LOCALIZACIÓN TACÁMBARO

FUENTE: <https://www.google.com.mx/maps/@19.2311876,-101.4606801,16z>

SELECCIÓN DE TERRENO

El terreno se elige de acuerdo a los sistemas normativos de equipamiento, de los cuales se eligieron 3 terrenos, se revisaron y se hace una comparación para que cumplan con los requerimientos necesarios.

MICROLOCALIZACION DE TERRENOS PROPUESTOS



IMAGEN.-5 TERRENO MICROLOCALIZACION

FUENTE: <https://www.google.com.mx/maps/@19.231353,-101.4502833,188m/data=!3m1!1e3>

TERRENO 1



FOTO1.- TERRENO

FUENTE.- FOTO TOMADA POR CUHG

En este terreno observamos una pendiente de más de 4% que no es recomendable por el sistema normativo.

TERRENO 2



FOTO2.- TERRENO

FUENTE.- FOTO TOMADA POR CUHG

El segundo terreno no cuenta con los frentes necesarios que requiere la norma ya que existen colindantes habitacionales en parte del terreno

TERRENO 3



FOTO3.- TERRENO

FUENTE.- FOTO TOMADA POR CUHG

El terreno 3 cuenta con todas la normas en la imagen observamos la calle principal como secundarias, la pendiente no rebasa el 4 %ya que se hizo una investigación de campo.

SISTEMA NORMATIVO DE EQUIPAMIENTO													
	Transporte publico	Recolector basura	Pavimentación	Teléfono	Alumbrado publico	Energía eléctrica	Alcantarillado	Infraestructura Agua potable	Pendiente recomendable 2% a 24%	Numero de frentes 3-4	Características físicas Frente mínimo 70m	Relación con vialidad Calle local-principal	Núcleo de servicio Sub centro urbano
Terreno 1													
Terreno 2													
Terreno 3													

TABLA 1.- CASOS DE ESTUDIOS DE TERRENO

El predio que se asignará respeta/coincide con todas las normativas de SEDESOL, ya que se ubica en una zona habitacional, en el cual se sitúa una clínica gubernamental. Esta brindaría servicio en cualquier emergencia que exista. Su pendiente es adecuada ya que el proyecto sería viable trabajarlo en un solo nivel, por accesibilidad para los ancianos. Sus metros cuadrados sobrepasan de lo recomendable, justificando que en algún futuro crezca la población y extienda sus instalaciones. Se aprovecharía el terreno colocando jardines y espacios de descanso para los ancianos.

Uno de los requisitos con los que no cuenta este terreno son el número de frentes que tendrá. Solo cuenta con 2 y la recomendación es de 3 a 4.

Cuenta con todo el equipamiento urbano como, alumbrado eléctrico público, agua potable, alcantarillado, teléfono, recolector de basura, pavimentación y transporte público.

MICROLOCALIZACIÓN/SELECCIÓN DEL TERRENO

El terreno cuenta con una superficie total de 5,913.67 m²

La colonia se llama Ex Hacienda de Canicuar



IMAGEN.-6 TERRENO MICRLOCALIZACION

FUENTE: <https://www.google.com.mx/maps/@19.231353,-101.4502833,188m/data=!3m1!1e3>

En las imágenes se observa la calle principal pavimentada, el alumbrado público es subterráneo, la pendiente del terreno no es elevada y cuenta con las normas correspondientes.



FOTO5.- TERRENO

FUENTE.- FOTO TOMADA POR CUHG



FOTO4.- TERRENO

FUENTE.- FOTO TOMADA POR CUHG

CLIMA

El clima de la ciudad de Tacámbaro es tropical y templado con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 1,251.6 mm y temperaturas que oscilan entre 8.8 a 26.9° C. (CONAGUA, 2010).

TEMPERATURA

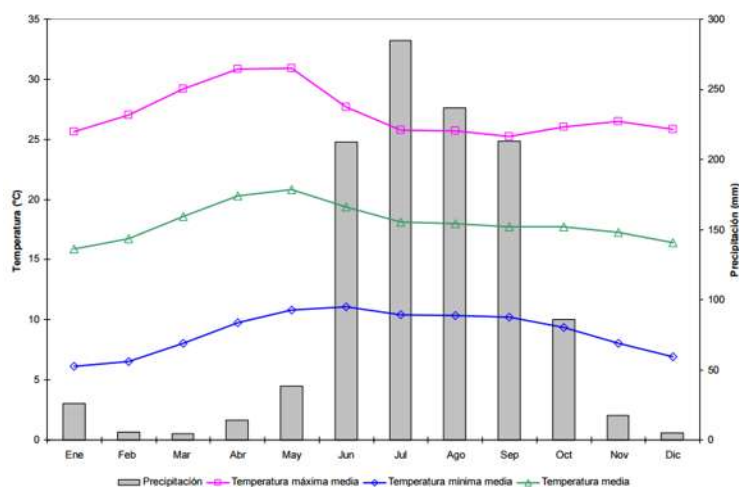
De acuerdo a la gráfica de temperaturas, el mes más cálido lo tenemos en el mes de mayo marcando hasta 35° C y por lo contrario los más fríos es en el mes de diciembre y enero con 6° C, de temperatura promedio. (CONAGUA, 2010).

ASOLEAMIENTO



IMAGEN.-7 TERRENO MACROLOCALIZACION

FUENTE: <https://www.google.com.mx/maps/@19.231353,-101.4502833,188m/data=!3m1!1e3>



GRAFICA.- 3 De temperatura realizada

FUENTE.- <http://www.conagua.gob.mx/>

PRECIPITACIÓN PLUVIAL

La precipitación pluvial, varía desde los 800 mm³, hay frecuencia de granizadas de 0 a 2 días anualmente.

Frecuencia de heladas (días muy fríos) al norte del municipio varia de 5 a 20 días anualmente, al sur son imparables los días fríos.

El periodo de lluvias se concentra entre los meses de junio y septiembre; con una precipitación pluvial anual de 145mm cúbicos y una humedad baja en primavera y alta en verano. (CONAGUA, 2010)

VIENTOS DOMINANTES

Vientos dominantes con dirección de sureste a noreste en su mayor parte del tiempo y cambios mínimos de dirección, de suroeste a noreste y de noreste a suroeste. Con una velocidad promedio de 12.4 km/hrs. generalmente en todos los meses del año. (CONAGUA, 2010)



GRAFICA.-3 Grafica vientos dominantes.

FUENTE.- Programa de Desarrollo Urbano de Tacámbaro

SUELO

FLORA

En la zona del municipio se encuentra una variedad de árboles, entre las especies representativas son: el pino, encino, oyamel, fresno, cedro, madroño, tejocote, sauz, nogal, también se encuentran árboles frutales como son: duraznos, manzanos, aguacate, membrillo, pera, granada y chapulín. (INEGI, 2010)

FAUNA

Esta se conforma de las especies que son: venado, conejo, zorra, coyote, mapache, gato montés, tlacuache, ardilla, armadillo, cui nique, comadreja, güilota, iguana, cacomixtle, trocax, chachalaca, faisán y gallina de monte. (INEGI, 2010)



PINO
ENCINO



ENCINO
ENCINO



OYAMEL
PINACEA



FRESNO
OLEACEA



CEDRO
PINACEAE



MADROÑO
ERICACEA



TECOJOTE
ROSACEAE



SAUZSA
LICACEAE



NOGAL
JUGLANDACEAE



DURAZNO
ARBOL



MANZANO
ARBOL



AGUACATE
ARBOL



MEMBRILLO
ARBOL



PERA
ARBOL



GRANADA
ARBOL



CHAPULIN
ARBOL

HIDROGRAFIA

Su hidrografía se conforman varios ríos, los que descargan en la cuenta de río balsas: entre los principales se encuentran: río Tacámbaro, río Caramecuaró, río Turiran, Pedernales Arroyo frío, también existen sesenta manantiales, entre los principales se encuentra La Alberca con un aforo de 40lts/seg. Se le considera una afloración del río subterráneo de un cráter volcánico apagado, otro sería La Laguna, El Bejuco, el ojo del Buey el Zopilote, el Cutzarondiro, el Chirimo, el Pedregoso y la Cienega. (INEGI, 2010).

URBANO

INFRAESTRUCTURA

El terreno cuenta con servicios como; alumbrado eléctrico público, agua potable, alcantarillado, teléfono, recolector de basura, pavimentación y transporte público.

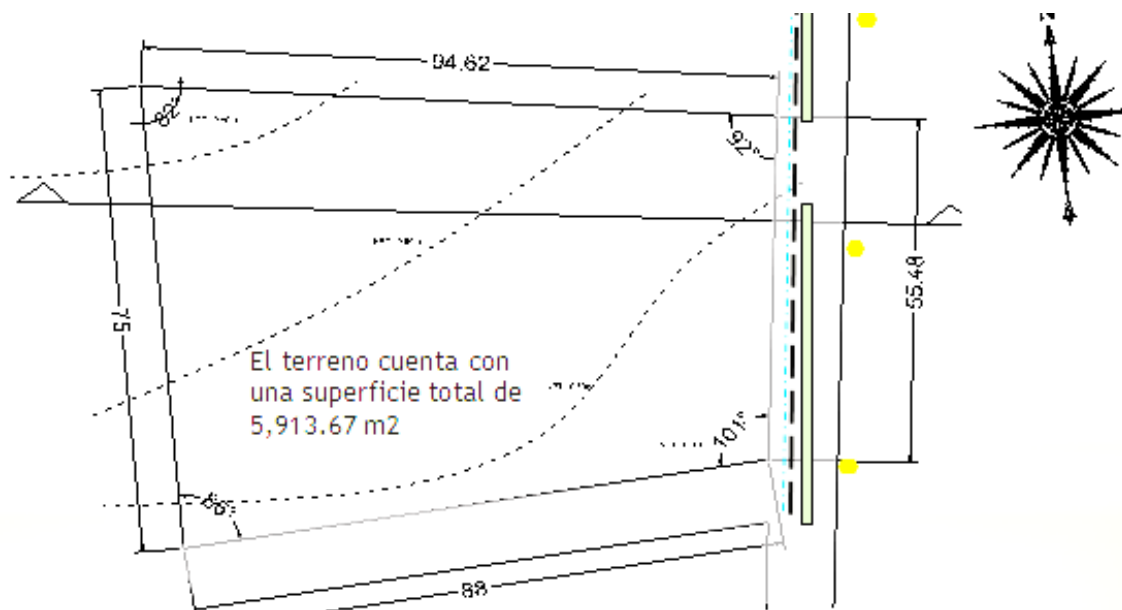


IMAGEN 7.- Infraestructura del terreno

FUENTE.- AutoCAD

- Agua red municipal - - - - -
- Alumbrado publico ●
- Aguas negras drenaje - - - - -

VIALIDAD Y TRANSPORTE

La ciudad cuenta con rutas de transporte público, la cual una de estas rutas es la verde, que parte del centro y llegando a la base que está a unos metros del destino.

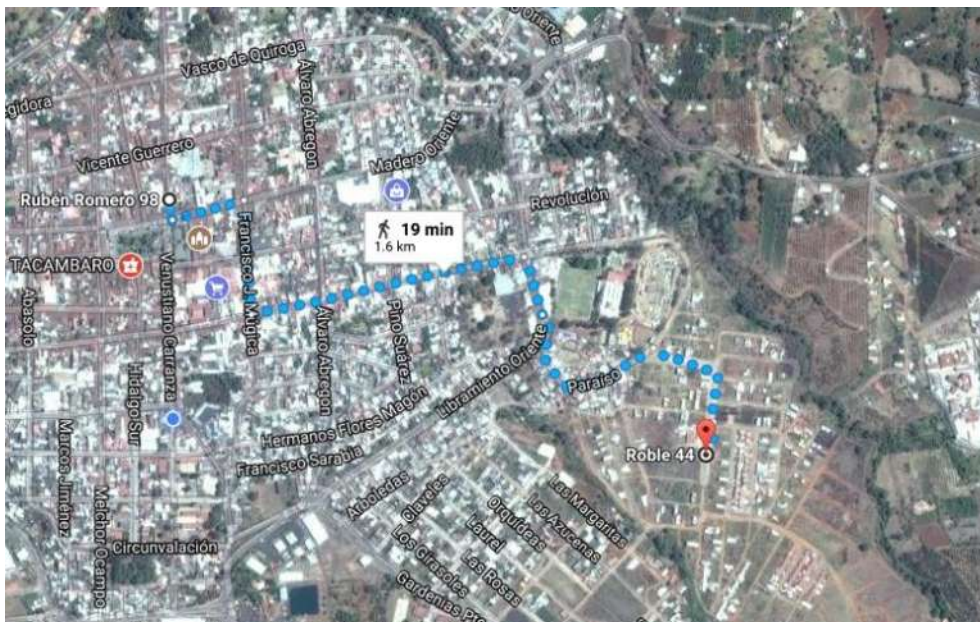


IMAGEN.-8 TERRENO VIALIDAD

FUENTE: <https://www.google.com.mx/maps/dir/19.2364305,-101.4579794/19.2322367,-101.4486453/@19.2339994,-101.4572069,1491m/data=!3m1!1e3!4m2!4m1!1e3>

EQUIPAMIENTO



IMAGEN.-9 TERRENO INFRAESTRUCTURA

FUENTE: <https://www.google.com.mx/maps/dir/19.2364305,-101.4579794/19.2322367,-101.4486453/@19.2339994,-101.4572069,1491m/data=!3m1!1e3!4m2!4m1!1e3>

USO DE SUELO

El uso de suelo en la ciudad es; Habitacional, comercial y agrícola, en la imagen se observa las delimitaciones a que corresponden a cada uso.



IMAGEN.-10 TERRENO USO SUELO

FUENTE. <https://www.google.com.mx/maps/dir/19.2364305,-101.4579794/19.2322367,-101.4486453/@19.2339994,-101.4572069,1491m/data=!3m1!1e3!4m2!4m1!3e3>

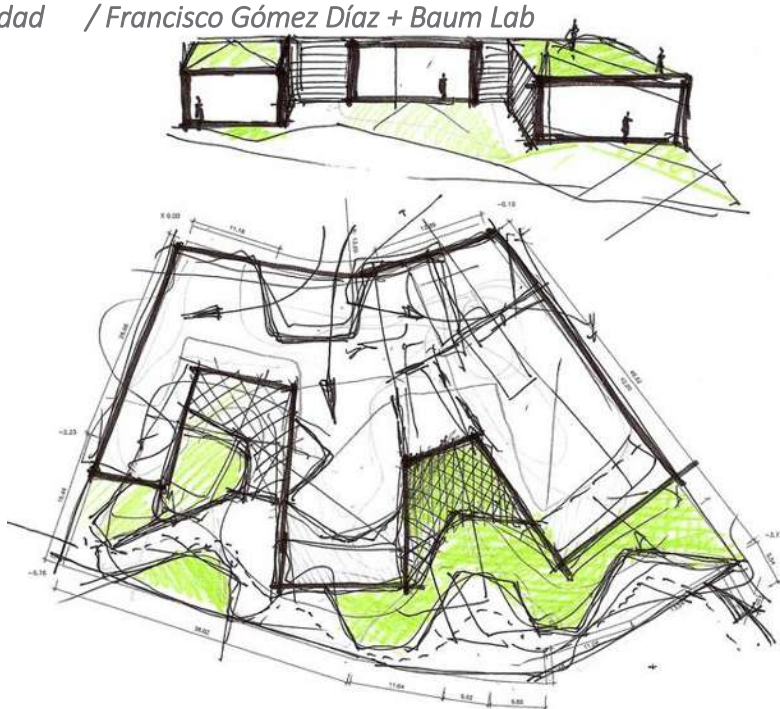
CONCLUSIONES

El terreno cuenta con la infraestructura necesaria para cada una de las necesidades ya que existe transporte público para llegar al lugar. También cuenta con equipamiento de las funciones de los ancianos, y el terreno se encuentra en un uso de suelo habitacional ya que es el recomendable para el proyecto.

CASOS DE REFERENCIA

Centro de Atención Personas 3ª edad / Francisco Gómez Díaz + Baum Lab

Descripción de los arquitectos. Este Centro de Día de Mayores en Baena se plantea desde el cumplimiento exhaustivo del programa funcional, resolviendo la ubicación de las dependencias en base a dos criterios fundamentales: la accesibilidad y la sensibilidad con el paisaje urbano de la ciudad. (ArchDaily México, 2015)



ASPECTO

IMAGEN.- 11 Boceto Arquitectónico.

FUENTE.- <http://www.archdaily.mx/mx/773721/centro-de-atencion-personas-3a-edad-francisco-gomez-diaz-plus-baum-lab/55f8b174e58ecec1f800029f-day-care-center-for-elderly-people-francisco-gomez-diaz-plus-baum-lab-drawing-2>



IMAGEN.- 12 Fachada JESUS GRANADA FUENTE.- <http://www.archdaily.mx/mx/773721/centro-de-atencion-personas-3a-edad-francisco-gomez-diaz-plus-baum-lab/55f8b0b1e58ecec1f800029a-day-care-center-for-elderly-people-francisco-gomez-diaz-plus-baum-lab-photo>



IMAGEN.- 13 Fachada JESUS GRANADA FUENTE.- <http://www.archdaily.mx/mx/773721/centro-de-atencion-personas-3a-edad-francisco-gomez-diaz-plus-baum-lab/55f8afaae58ecec1f8000294-day-care-center-for-elderly-people-francisco-gomez-diaz-plus-baum-lab-photo>

PLANTA ARQUITECTONICA



FUENTE.- <http://www.archdaily.mx/mx/773721/centro-de-atencion-lus-baum-lab/55f8b12ce58ec1f800029d-day-care-center-for-elderly-lab-ground-floor-plan>

GROUND FLOOR PLAN

- Arquitectos: **Francisco Gómez Díaz, Baum Lab**
- Ubicación: **Calle Demetrio de los Ríos, Baena, Córdoba, España**
- Área: **1540 mt2**
- Año Proyecto: **2013**



FUENTE.- Google maps

Hogar de Ancianos Alhué / Grupo Dies
Villa Alhué, Alhué, Santiago Metropolitan Region, Chile



IMAGEN.- 16 Fachada GRUPO DIES

FUENTE.- <http://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies/5129fcffb3fc4b11a7008249-hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies-cortesia-de-grupo-dies>

Descripción de los arquitectos. El proyecto propone la reconstrucción del antiguo hogar de ancianos destruido por el terremoto del 27 de febrero de 2010.

La estrategia de la nueva propuesta pretende aprovechar el solar existente y consolidarlo como un centro comunitario para la villa, ya que actualmente aquí también funcionan la biblioteca comunal, la sala cuna y el pensionado de niños.

PROGRAMA.

1. Acceso
2. Cocina
3. Comedor
4. Enfermería
5. Bodega
6. Lavandería
7. Dormitorio de encargado
8. Baños
9. Galería
10. Sala de estar


IMAGEN.- 17 Fachada GRUPO DIES
FUENTE.-

<http://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies/5129fcffb3fc4b11a7008249-hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies-cortesia-de-grupo-dies>


IMAGEN.- 18 Recamara GRUPO DIES
FUENTE.-

<http://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies/5129fd10b3fc4b11a700824b-hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies-cortesia-de-grupo-dies>



IMAGEN.- 19 Fachada GRUPO DIES FUENTE.-

<http://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies/5129fd35b3fc4b11a700824f-hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies-cortesia-de-grupo-dies>

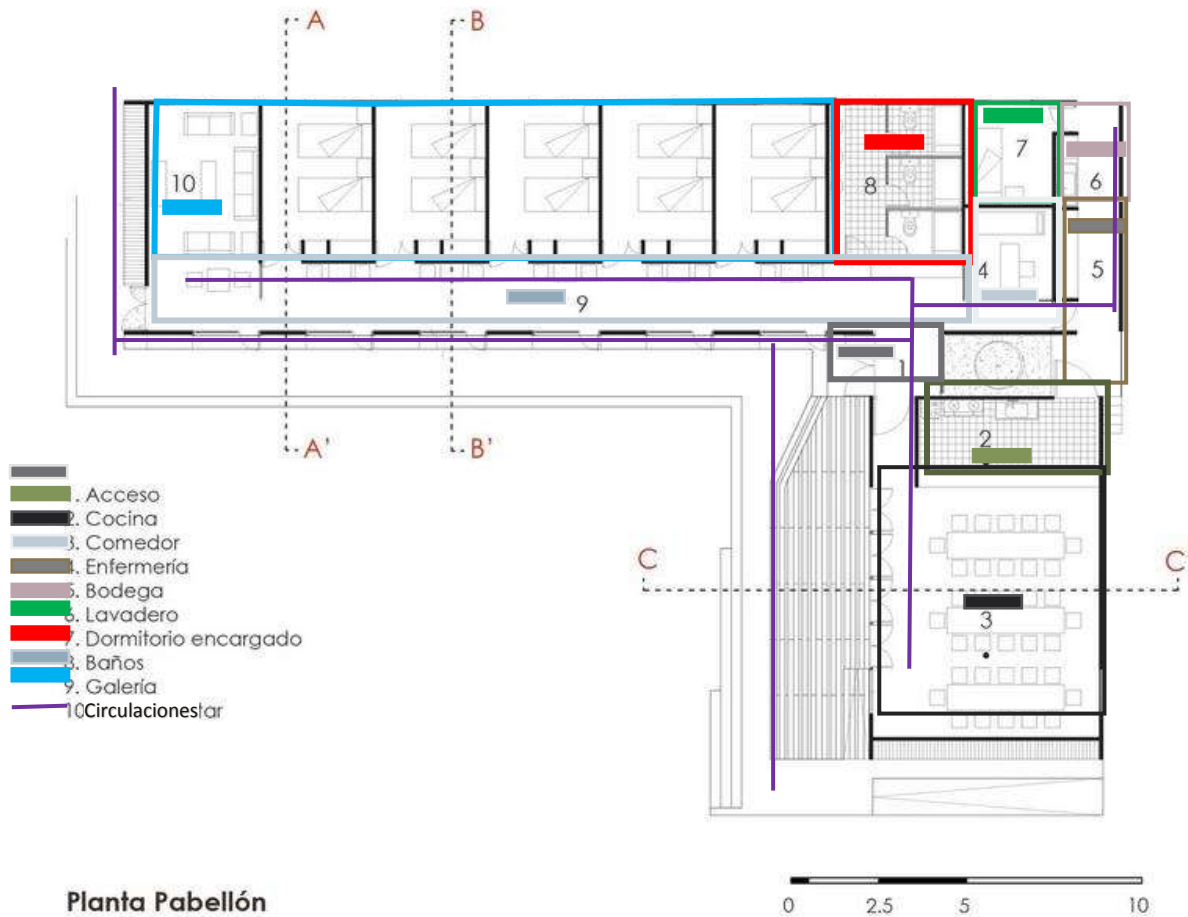
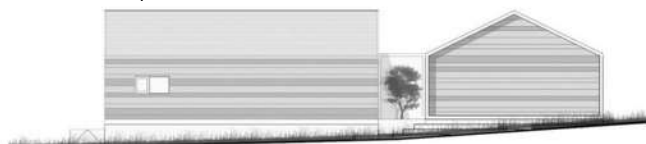


IMAGEN.- 20 Planta Arquitectónica FUENTE.- <http://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies/5129fd71b3fc4b11a7008255-hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies-p>

lanta-pabellon



Elevación poniente



Elevación oriente

IMAGEN.- 21 Elevación FUENTE.- <http://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies/5129fd2fb3fc4b11a700824e-hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies-elevaciones-2>

UBICACIÓN. Villa Alhué, Alhué, Santiago Metropolitan Region, Chile



IMAGEN.- 22 Ubicación de Terreno FUENTE.- <https://www.google.com/maps/@-34.0316055,->

Asilo de ancianos en la ciudad de Tacámbaro



IMAGEN.- 23 Ubicación de Terreno FUENTE.- <https://www.google.com.mx/maps/@19.231353,-101.4502833,188m/data=!3m1!1e3>

DORMITORIOS

SERVICIO (COMEDOR, COCINA, LAVANDERIA, CLINICA, OFICINAS)

DESCANSO (SALA, TALLER)

PUBLICO (PATIO, EVENTOS)

ACCESO PEATONAL

Por otro lado este asilo cuenta con una capacidad de 40 camas, el cual las instalaciones no son adecuadas para las necesidades de los cuidadores como los cuidados. En las imágenes se puede observar algunos deterioros como el firme cuarteado y que no tiene mantenimiento todo el edificio.



FOTO3.- PATIO

FUENTE.- FOTO TOMADA POR CUHG



FOTO3.-4 BANCAS ASILO

FUENTE.- FOTO TOMADA POR CUHG



FOTO3.-5 DIRECCIÓN
FUENTE.- FOTO TOMADA POR
CUHG

El asilo, es un lugar donde llegan personas desamparadas de escasos recursos, por lo cual han surgido necesidades y diversos problemas.

Uno de ellos es que no cuenta con la infraestructura necesaria como son:

No cuenta con estacionamiento.

No cuenta con servicios de enfermería amplios.

Otro problema es que no tiene espacio necesario para eventos del lugar.

Los talleres y salas son muy pequeños para la capacidad del asilo.

Las habitaciones no cuentan con una buena iluminación y ventilación para los resguardados ya que son pequeñas.

No cuentan con una lavandería amplia para dar sus servicios.

El comedor es insuficiente para los ancianos.

Ubicación: Avenida Revolución

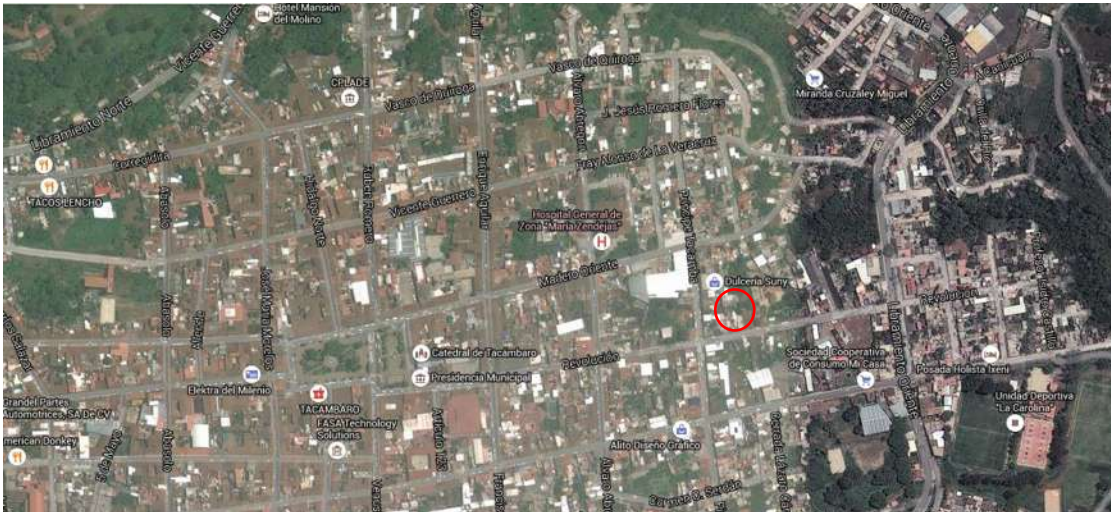


IMAGEN.- 24 Ubicación de Terreno FUENTE.- <https://www.google.com/maps/@-34.0316055,-71.101605,636m/data=!3m1!1e3?hl=es-ES>

CONCLUSIONES EN APLICACIONES/ CASOS DE REFERENCIA

Las aplicaciones de los casos de referencia, es retomar la funcionalidad de acuerdo al espaciado de cada necesidad, jugando con volumetrías así mismo quedando la forma para encontrar iluminación natural para reducir costos en iluminación artificial, tomando en cuenta algunos de los acabado de esta referencias para mantener el espaciado en confort, jugando con una buena ambientación y una orientación para mantener a los usuarios en buena armonía.

CAPITULO 3

PROGRAMA DE NECESIDADES

Previo a la realización del programa arquitectónico se realizó un estudio de los requerimientos del lugar, de las personas de los espacios y actividades que se realizan dentro de un asilo o centro de cuidado para adultos mayores habitualmente, el proceso el cual surgen los espacios e de acuerdo a la necesidad de ancianos como cuidadores dando visitas de campo y con los resultados esto se traducen en un programa de necesidades.

USUARIO	ACTIVIDAD	ESPACIO
Anciano	Comer, desayunar, cenar	Comedor/cocina
	Vestirse/desvestirse, asearse/arreglarse	Vestidor/tocador
	Andar, caminar distracción	Jardín/patio
	Levantarse/acostarse	Recamara
	Bañarse	Baño/regadera
	Tomar medicación/ir al medico	Clínica
	Utilizar retrete	Baño/servicio
	Descansar/tomar siestas	Sala de estar
	Jugar/relajarse	Sala juego
	Actividades	Aula talleres
Enfermero/Enfermera	Atender a los ancianos/cuidar de ellos	Clínica
	Cambiarse/ asearse	Vestidor/baño
	Comer, desayunar, cenar	Comedor
	Levantarse/acostarse/bañarse	Recamara
Director	Administrar/controlar	Oficina
	Utilizar retrete	Baño
Velador	Comer, desayunar, cenar	Comedor
	Vestirse/desvestirse, asearse/arreglarse	Vestidor/baño
	Levantarse/acostarse	Recamara
Cuidador/voluntario	Comer, desayunar, cenar	Comedor
	Vestirse/desvestirse, asearse/arreglarse	Baño/vestidor
	Levantarse/acostarse	Recamara
	Atender a los ancianos/cuidar de ellos	Clínica/voluntariado
Empleados	Utilizar retrete	Baño
	Dirigirse a trabajar	Oficina
	Descansar	Jardín/sala
Visitantes	Utilizar retrete	Baño
	Registrarse	Recepción
	Convivir con sus familiares	Sala estar
	Realizar actividades	Auditorio/aula talleres

TABLA 2.- TABLA NECESIDADES

TABLA PROGRAMÁTICA

La siguiente tabla, es producto de la investigación de los casos de referencia y del programa de sedesol ya que marca como indispensable los espacios. También se realizó un estudio de campo para ver las necesidades del edificio. Así mismo da el resultado el programa arquitectónico.

SEDESOL	CASO 1	CASO 2	CASO 3	PROG. ARQUITECTONICO
Dirección	Dirección		Dirección	●
Voluntariado				
Trabajo social y psicología				●
Consultorio valoración				
Administración	Administración		Administración	●
Vestíbulo, recepción	Vestíbulo, recepción	Acceso	Acceso	●
Dormitorios (H y M)		Dormitorios	Dormitorios	●
Dormitorio matrimonios				●
Sala de estar	Sala de estar	Sala	Sala estar	●
Ropería y cuartos de aseo	Cuarto servicio	Lavandería	Lavandería	●
Salón de juegos	Salón juegos			●
Talleres	talleres			●
Auditorio,	Auditorio			
Coordinación médica y residentes				
Área servicios médicos	Servicio medico	Enfermería	Enfermería	●
conservación				
Cuarto maquinas				●
Baños vestidores de personal	Baños	Baños	Baños	●
Conmutador sistema de voceo				
Almacén recursos naturales	Almacén			●
Comedores	Comedor	Comedor	Comedor	●
Caseta vigilancia				●
Patio maniobras				

Áreas verdes, plazas huerto familiar	Plaza familiar	Jardín	Patio	
Estacionamiento			Estacionamiento	
	Cafetería			

TABLA 3.- TABLA PROGRAMATICA

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO /ESTUDIO DE ÁREAS

El Programa Arquitectónico es la guía que se debe realizar antes de elaborar un anteproyecto u proyecto en la cual se encuentran pautas y condicionantes, deben señalarse las necesidades espaciales y de infraestructuras, pero en ningún caso se apuntarán soluciones concretas que pretendan resolver las necesidades propuestas.

ESPACIO	M2
ZONA PRIVADA	
Dirección	69
Administración	82
Vestíbulo, recepción	190
Dormitorios (H y M)	350
Dormitorio matrimonios	25
ZONA PUBLICA	
Sala de estar	15
Ropería y cuartos de aseo	104
Salón de juegos	90
Talleres	36
Trabajo social y psicología	15
ZONA SERVICIOS	
Área servicios médicos Enfermería Clínica Vigilancia	419
Baños vestidores de personal	80
Almacén recursos naturales	300
Comedor	500
Caseta vigilancia	8
Circulaciones	663
Áreas verdes, plazas huerto familiar	1,500

TABLA 4.- TABLA ESTUDIO AREAS

DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO

El diagrama de funcionamiento nos sirve para saber la relación que hay entre los espacios, saber si es una relación necesaria o innecesaria, podemos saber si colocamos andadores o vestíbulo entre cada espacio. En conclusión podremos saber si se hacen cambios en el programa arquitectónico.

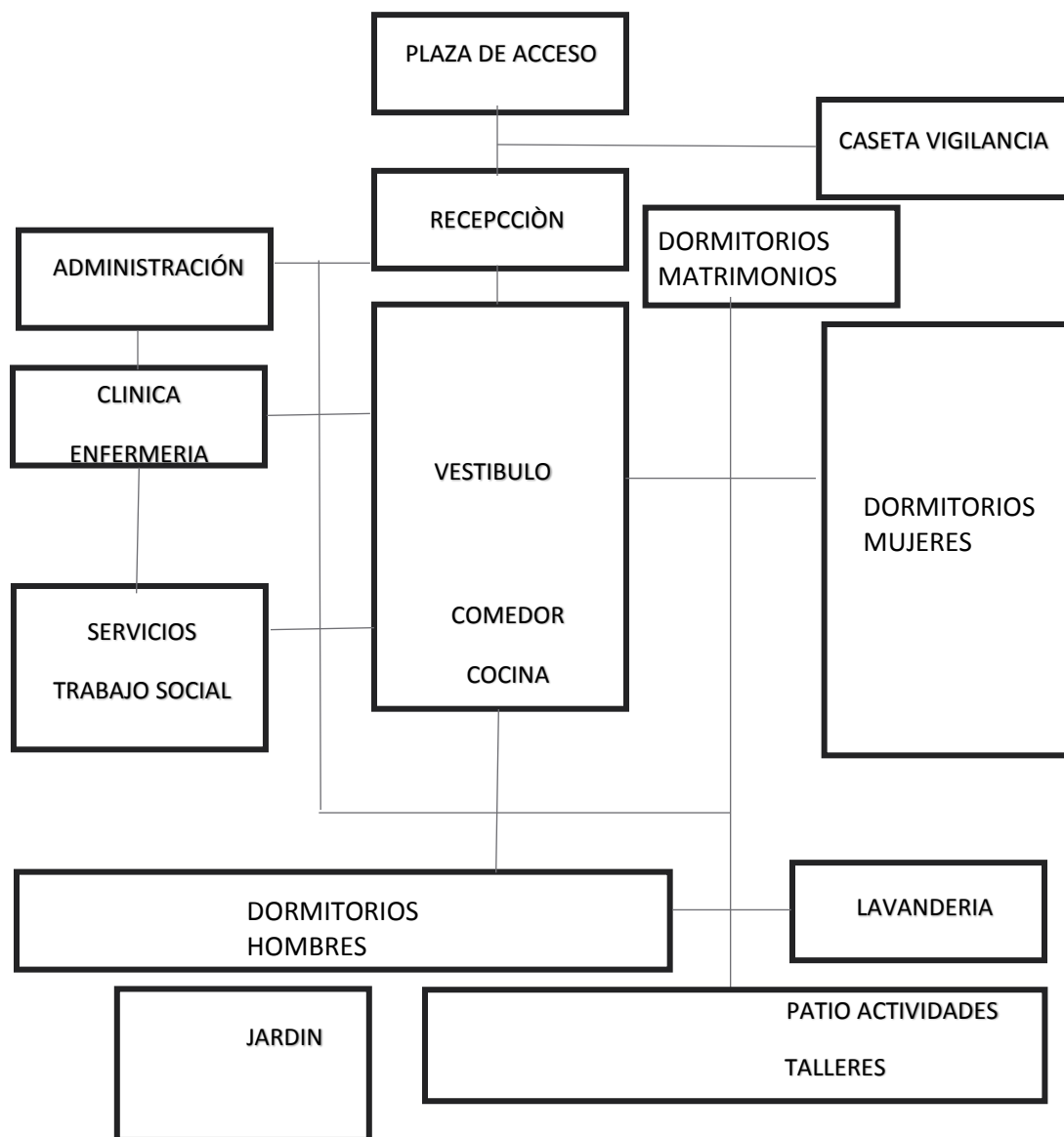
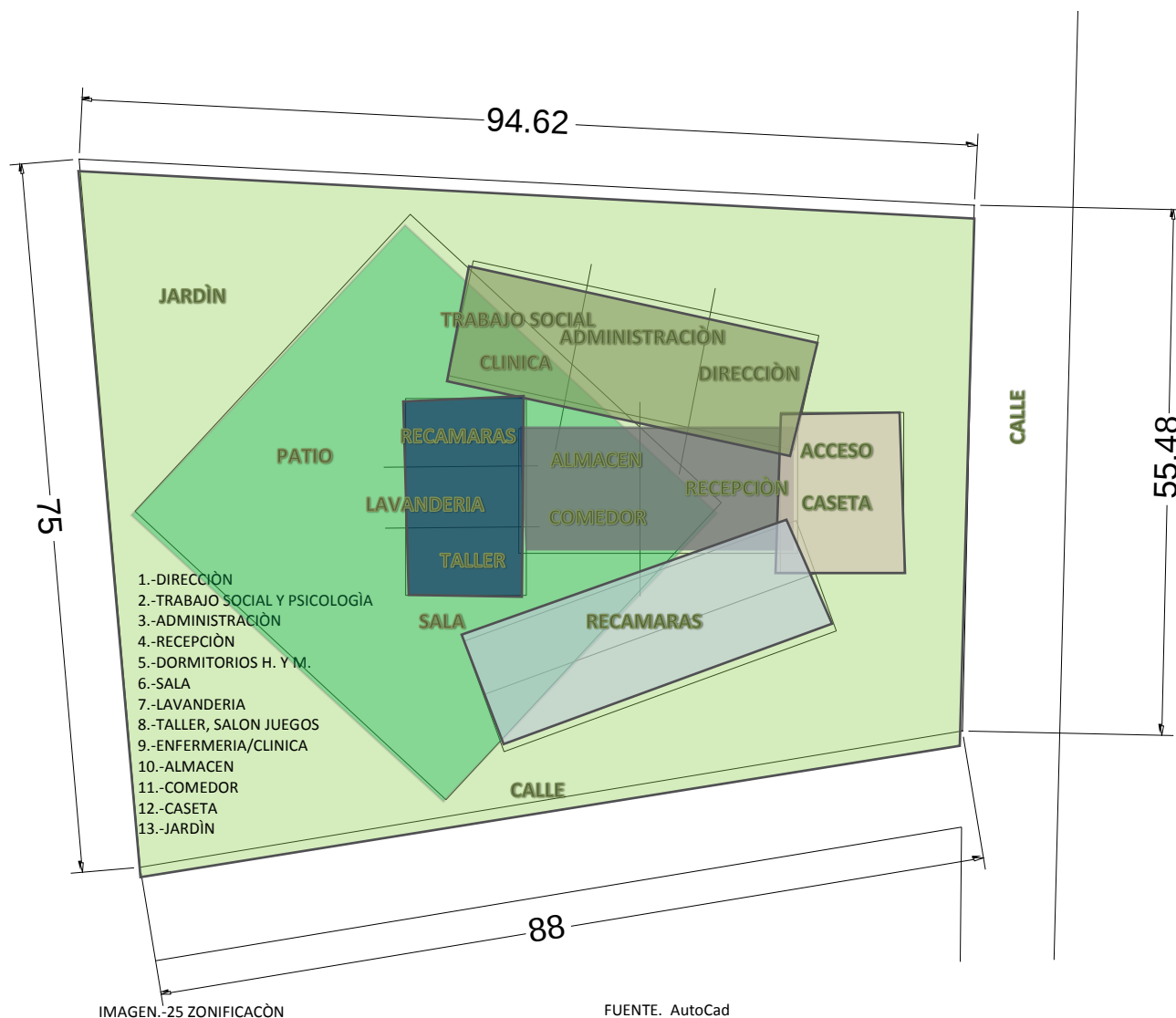


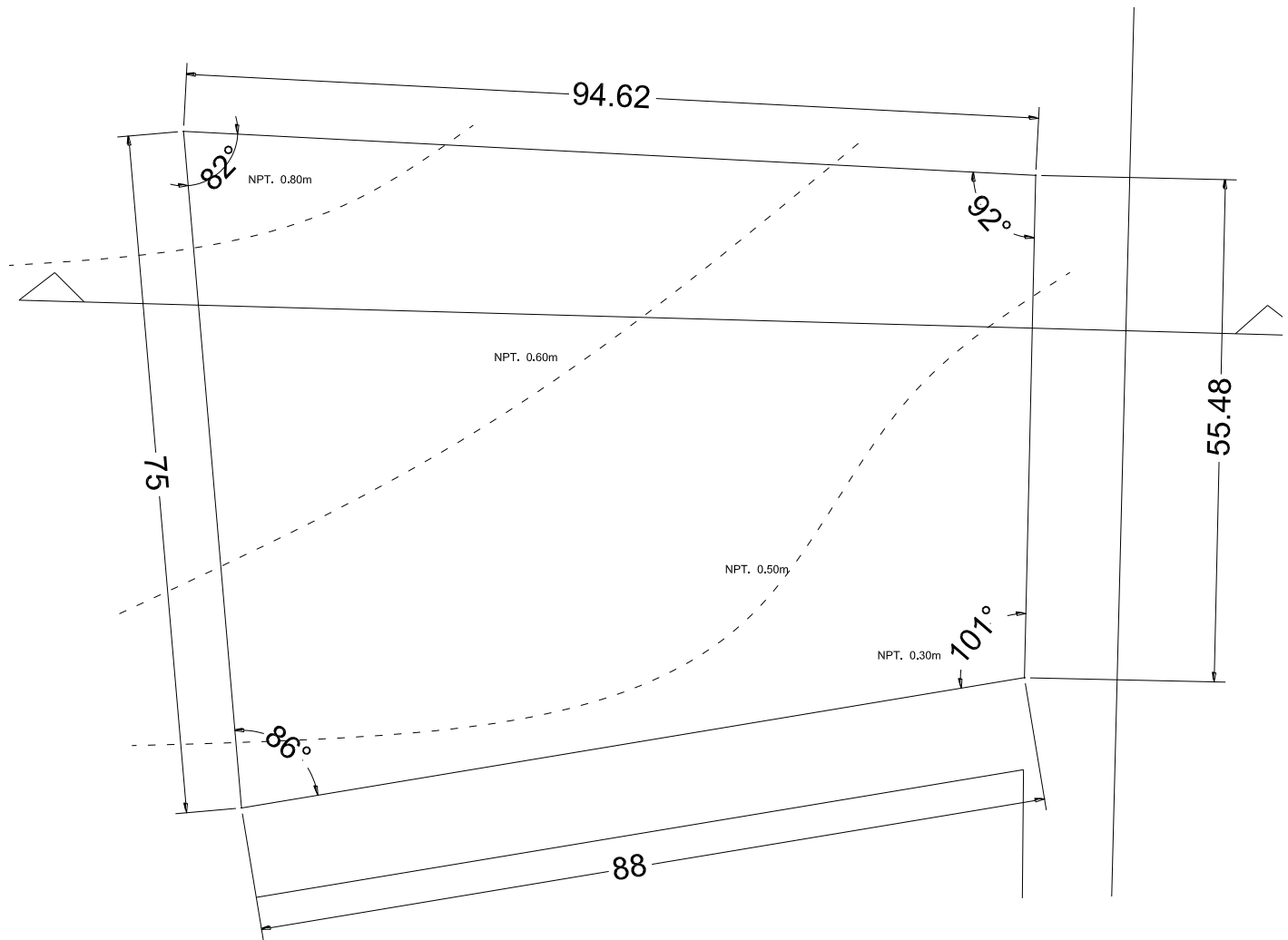
TABLA 5.- TABLA PROGRAMA ARQUITECTONICO

ZONIFICACIÒN

Esta parte del proyecto sirve porque es el que inicia la distribución de espacios, aunque a grandes rasgos nos sirve para comenzar a desglosar cada parte del proyecto, la zonificación es el rompecabezas de varios rompecabezas, es una parte importante porque se consideran ciertas partes importantes como lo son los vientos, el asoleamiento, el ruido, el acceso y el comportamiento del terreno, es mi idea de zonificación.



SUPERFICIE TOPOGRAFICA



PLANTA

0.80 m

TERRENO

CALLE

IMAGEN26 :- Superficie topográfica del terreno

FUENTE.: PROPIA

CORTE

CAPITULO 4

ESTRATEGIAS DE DISEÑO

CONCEPTO

La primera idea es la de (el estar), entendiéndose como la actividad misma y el espacio físico que la alberga como centro del proyecto.

El estar es un modo transitorio o permanente (alguien o algo) en un lugar, posición o situación determinado.

Generar un gran estar que ordene y distribuya los espacios entorno a él, relacionándolos de carácter público, con los privados, definiéndose como un lugar de vida social y encuentro, además este estar relacionara todas las actividades que se realizan y servirá como estímulo para que el adulto mayor sociabilice y realice actividades.

Con referencia a lo acontecido el proyecto comprende tomando como tal el centro del estar, manifestándose como un punto de reunión, zona de socialización y confort.

El proyecto basa a la idea de abarcar todo hacia el centro, tener un punto de reunión donde todo se concentre, y donde las demás zonas o espacios se agrupen entre sí, y adquieran un distribuidor donde se comuniquen con todo el edificio.

FORMA

De acuerdo a la forma de la edificación tomando referente el concepto de (el estar) como centro de distribución de espacios. El patio central es un elemento arquitectónico que debe ser tomado en cuenta ya que provee un espacio de tranquilidad y plenitud a una vivienda. La casa con patio se desarrolló a principios de la historia de la humanidad por todo el mundo.

En Tacámbaro la ciudad cuenta con una arquitectura tradicional con calles empedradas, casas con teja roja, sus patios centrales y sus viejos portales. El patio funge como regulador bioclimático ya que puede generar un clima más confortable al interior de la vivienda, el patio aumenta la calidad de vida, constituye un espacio abierto y de carácter íntimo.

A partir de una forma cuadrada, es como se centraliza la representación para darle diseño a cada espacio. Como se observa en la primera imagen partimos de un módulo cuadrado para colocar otro módulo al centro, que es la representación donde se quiere dar forma.

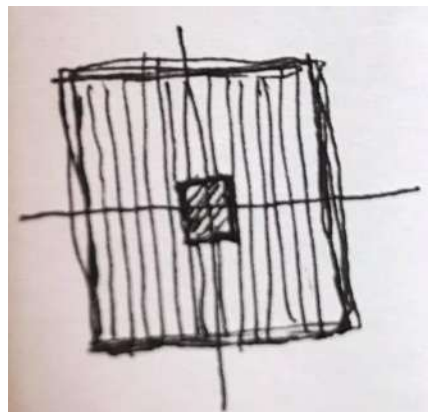


IMAGEN.-27 ZONIFICACIÓN FUENTE: propia

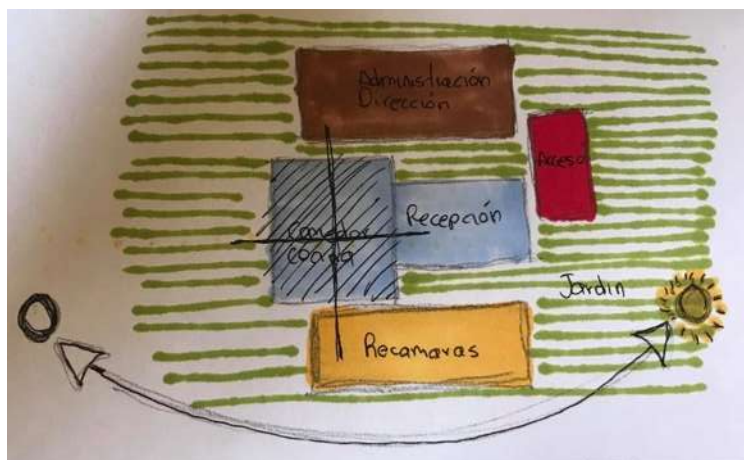


IMAGEN.-28 FORMA

FUENTE: propia

En la segunda imagen se observa el mismo centro, a los lados dando formas con riqueza de vistas hacia los jardines, esto basándonos de la misma zonificación, rotando los módulos para un mejor tablado y un acomodo de acuerdo a la idea.

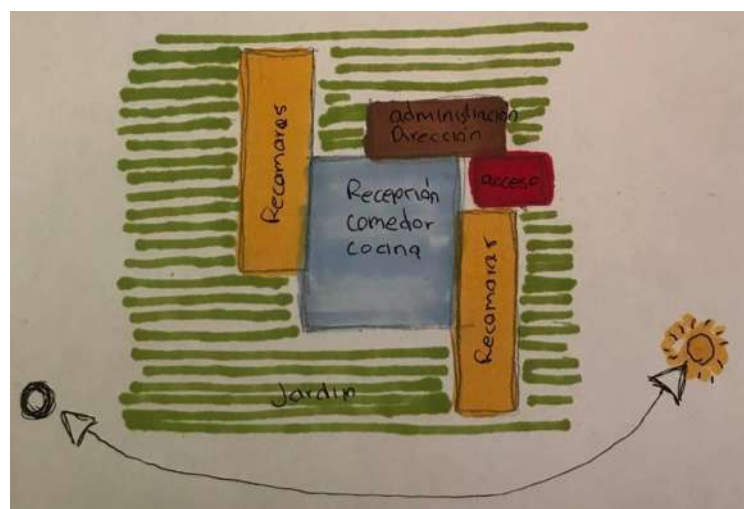


IMAGEN.-29 FORMA

FUENTE: propia

En la tercer imagen el centro se vuelve el punto de reunión, así mismo surge la distribución de diferentes módulos acomodando de tal forma que se encuentren abrazados hacia el punto concentrado de la forma.

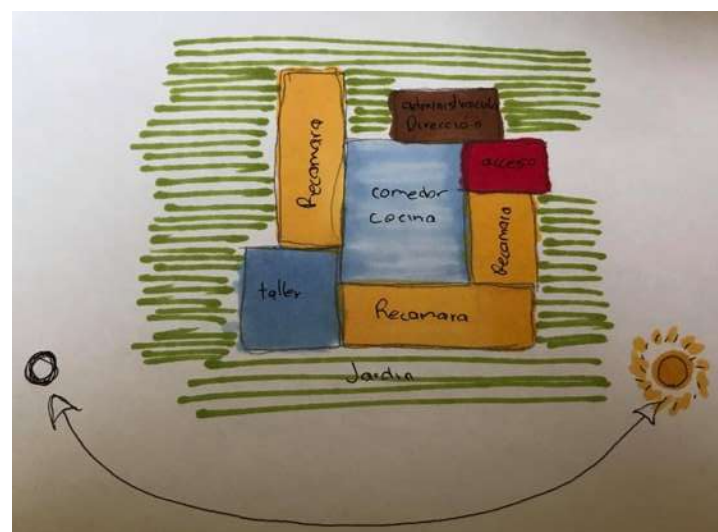


IMAGEN.-30 FORMA

FUENTE: propia

En la cuarta imagen, a partir del mismo punto pero con una diferente configuración de módulos surgen diferentes espacios intersticiales de diferente jerarquía que permiten el pasaje de un lado a otro y de alguna manera más compleja.

En la quinta imagen, la forma se inclina hacia una esquina, pero sigue siendo el centro el que distribuye las demás zonas, acogiéndolas para dar la forma del patio central, proyectando vacíos con jardines internos, para iluminar y ventilar los módulos que surgen en torno al centro.



IMAGEN.-31 FORMA

FUENTE: propia

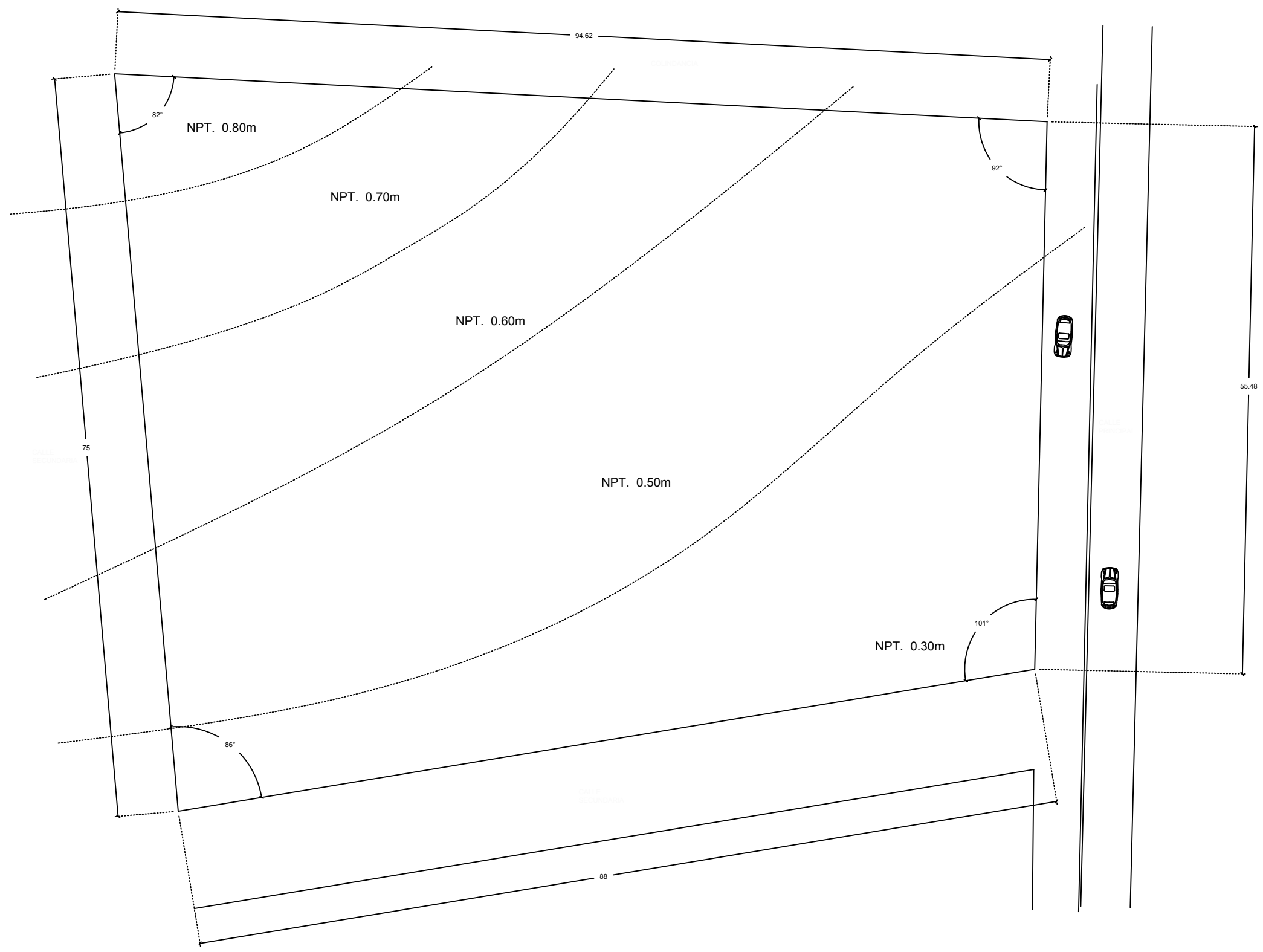
CRITERIO TECNICO CONSTRUCTIVO

ESTRUCTURAL	CIMENTACION: se propone una cimentación con zapatas aisladas de diferentes dimensiones, ya que la edificación cuenta con diferentes cargas. También se colocara una plantilla de 10cm para después desplantar con un rodapié de tabicón a tizón.
	COLUMNAS: las columnas se desplantarán de las zapatas y un dado armado. Se colocaran 6 varillas 4 de ½ pulgada y 2 de 3/8.
	CASTILLOS: son diferentes dimensiones para diferentes cargas o

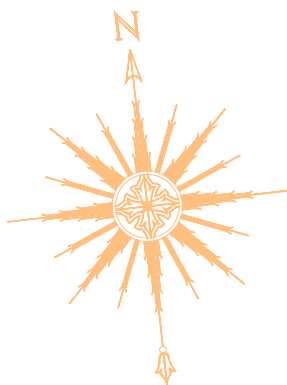
	propósitos, con varilla de ½ y de 3/8.
	CUBIERTAS: la losa se colara reticular con una altura de 30 cm con un cemento de 250 kg/cm2. Armada con varilla de 3/8 y con casetones de 40x40x25.
CONSTRUCTIVO	MUROS: los muros serán de tabicón al hilo con dimensiones de 28x10x14.
	CANCELERIAS: las cancelerías serán de aluminio blanco, con un vidrio templado de 6mm
	ACABADOS: los acabados serán afinados y algunos pulidos con pulido espejo como lo son los plafones y algunos muros. Algunos muros tendrán acabados de vitropiso.
INSTALACIONES	CITERNA: se calculó los litros por día por persona y salió un resultado de 20,000 lts por día, por lo cual la cisterna necesita una capacidad de 200 m3. Se propone una cisterna de 7x7 x4.10
	CAPTACION DE AGUA PLUVIAL: la captación de agua pluvial se colocara una cisterna de 10,000 lts ya que el agua se estará reutilizando para distribuir a las tazas de los baños y para riego.
	CALENTADOR SOLAR: los calentadores solare se proponen de 30 tubos con una capacidad de 340lts que es para 10 personas, se colocaran 7 pza.
	HIDRAULICO: la tubería de la instalación hidráulica será de tubo plus de ½ y ¾ para los diferentes muebles de baño y para que fluya mejor el agua.
	SANITARIO: la instalación sanitaria se colocara tubo de pvc de 2", 4" y 6"

TABLA 6.- TABLA CRITERIO TECNICO

PROYECTO.



PLANO CURVAS DE NIVEL



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

N.P. 1

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

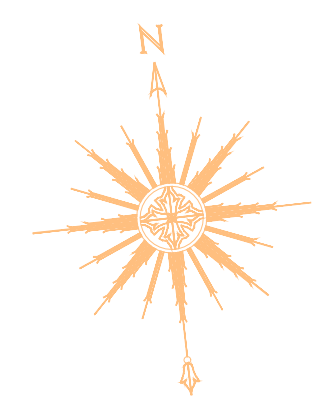
ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINDALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES

CURVAS DE NIVEL
ELEVACION 0.30 M
ELEVACION 0.50 M
ELEVACION 0.60 M
ELEVACION 0.70 M
ELEVACION 0.80 M



PLANTA ARQUITECTONICA



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

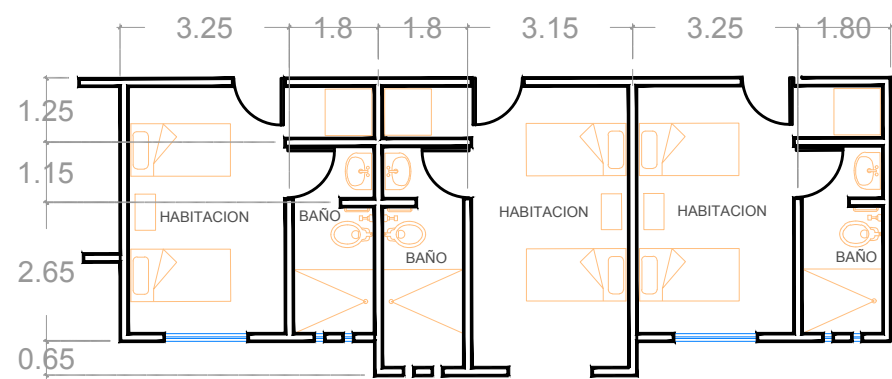
N.P. 2

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

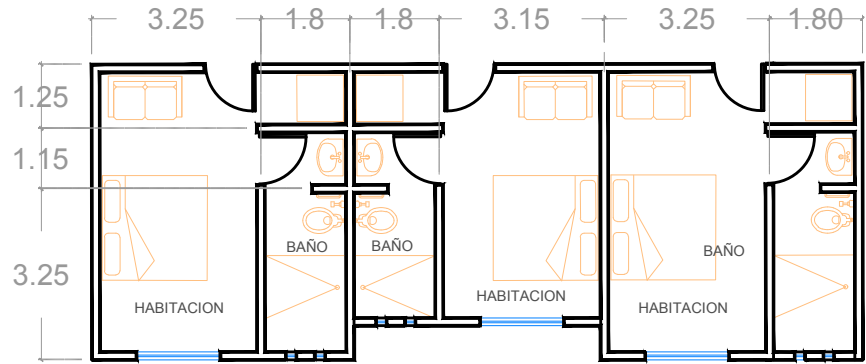
PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

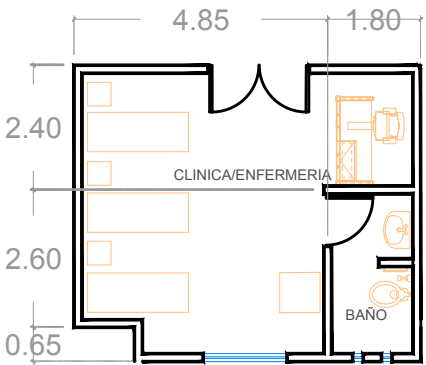
OBSERVACIONES



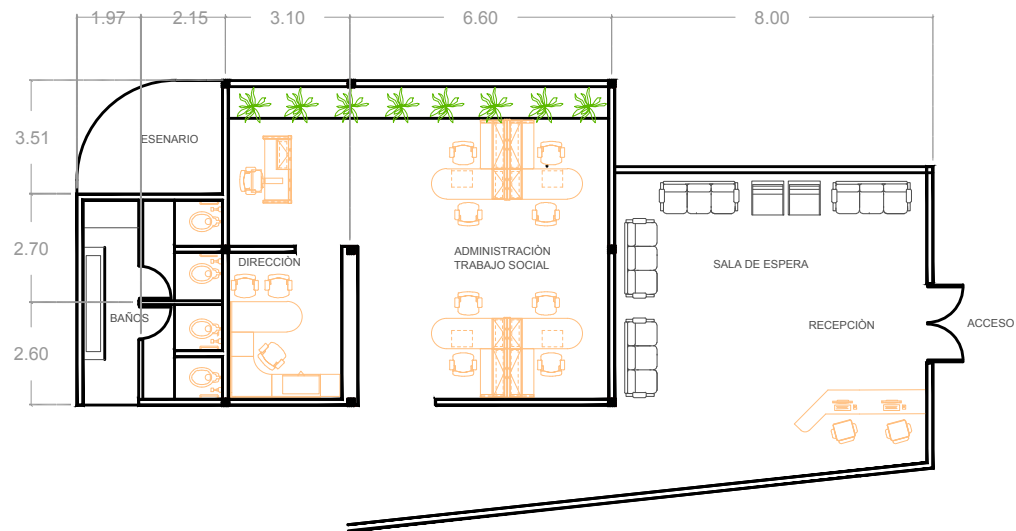
HABITACIONES
COMPARTIDAS



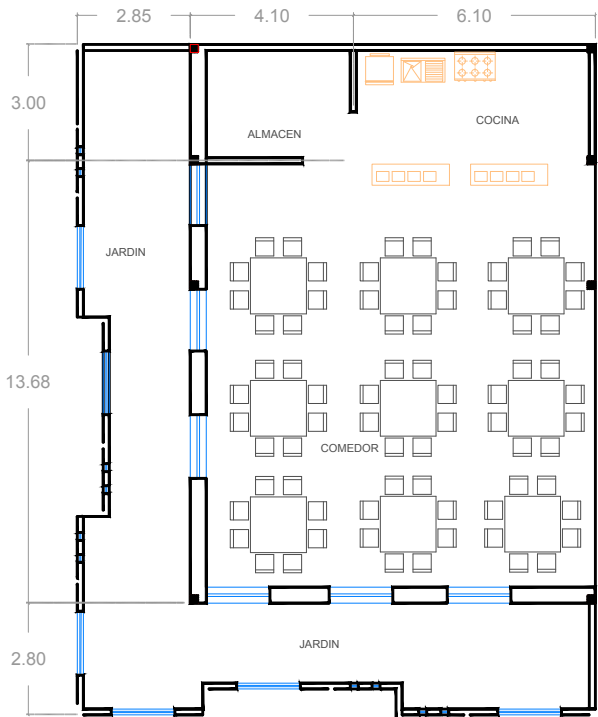
HABITACIONES
MATRIMONIALES



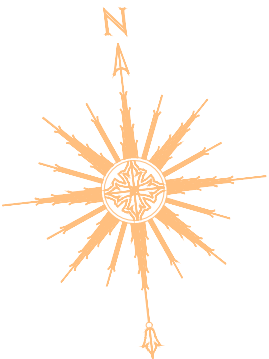
CLINICA



OFICINAS ACCESO



COMEDOR COCINA



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

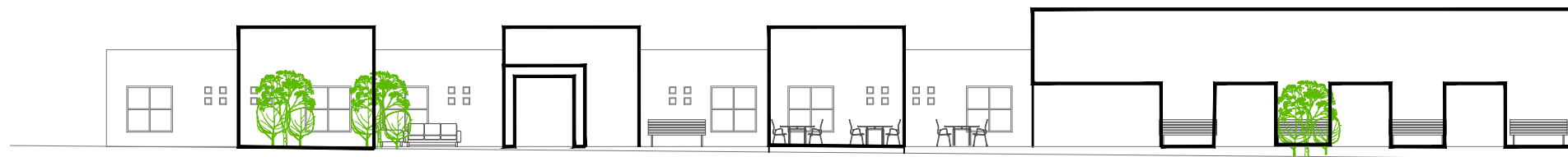
N.P. 3

CENTRO DE CUIDADO PARA
ADULTOS MAYORES

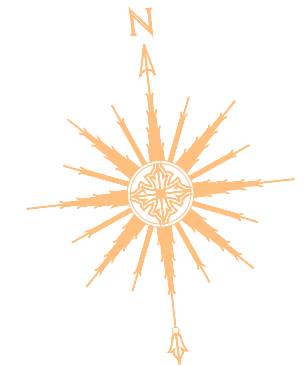
PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES



FACHADA OESTE



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

N.P. 4

CENTRO DE CUIDADO PARA
ADULTOS MAYORES

PROYECTO

CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR

ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ

SINODALES

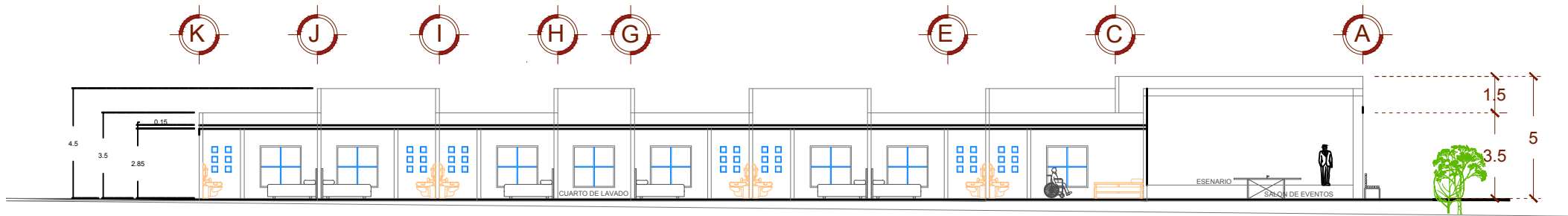
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.

ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

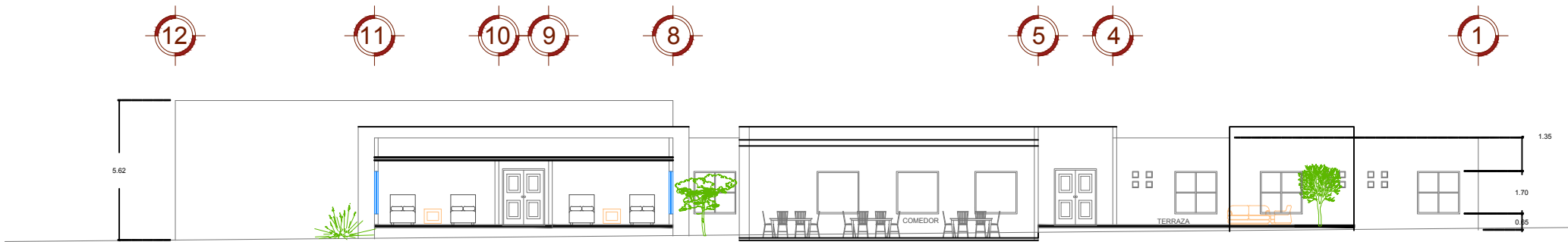


FACHADA SUR

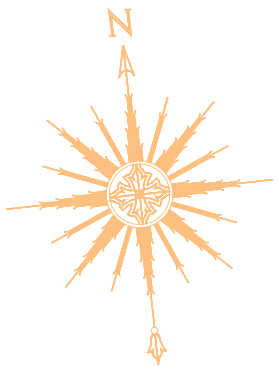
OBSERVACIONES



CORTE B-B'



CORTE A-A'



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

N.P. 5

CENTRO DE CUIDADO PARA
ADULTOS MAYORES

PROYECTO

CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR

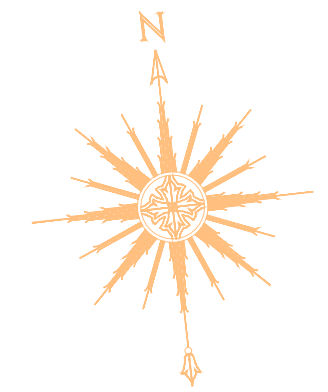
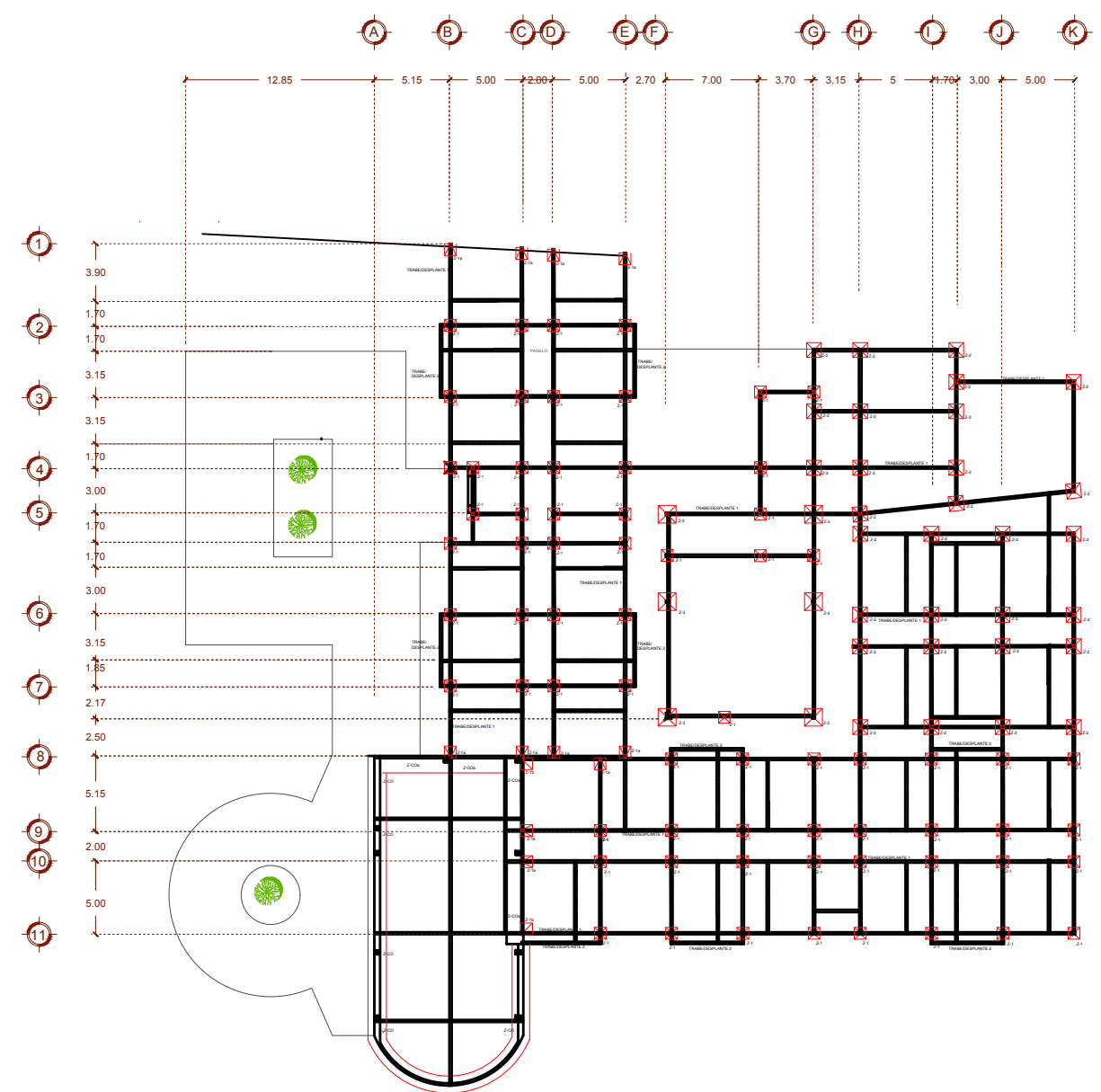
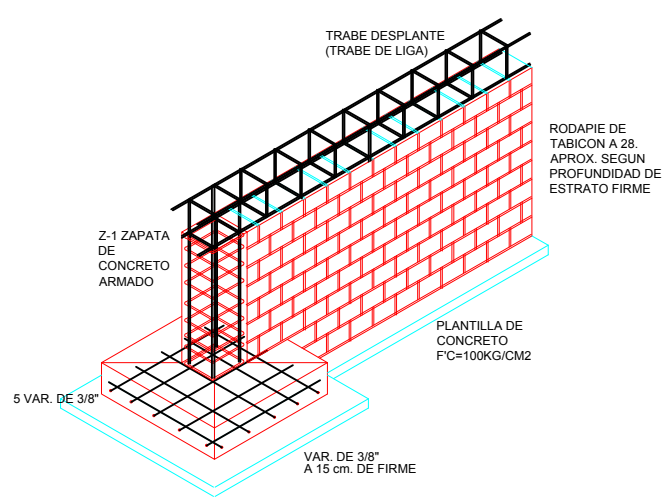
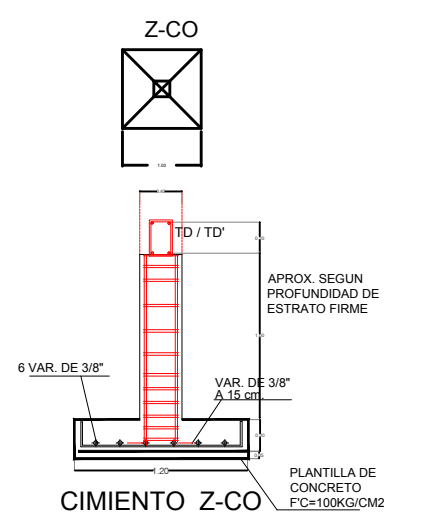
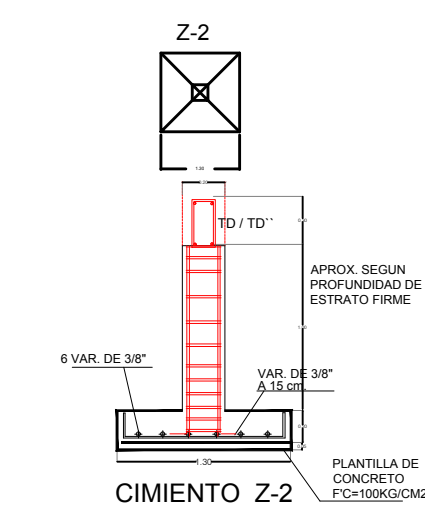
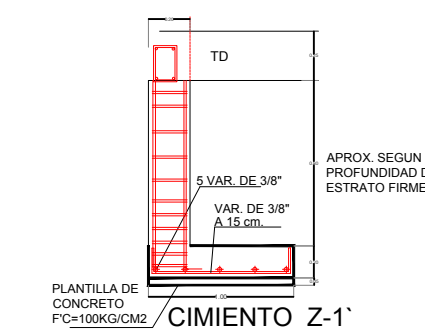
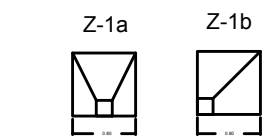
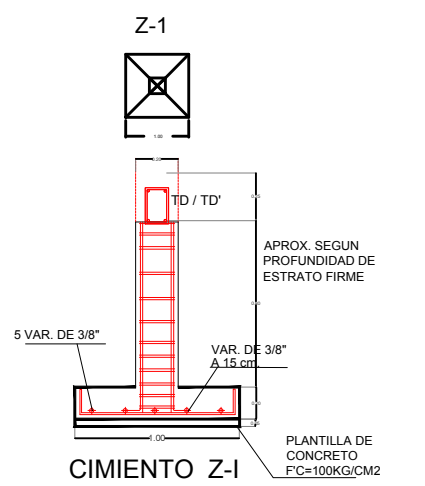
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ

SINODALES

ING. RITA LILIA CHAVEZ B.

ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

N.P. 6

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO

CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR

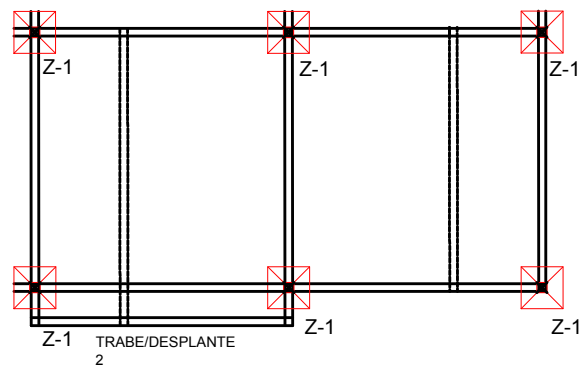
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ

SINODALES

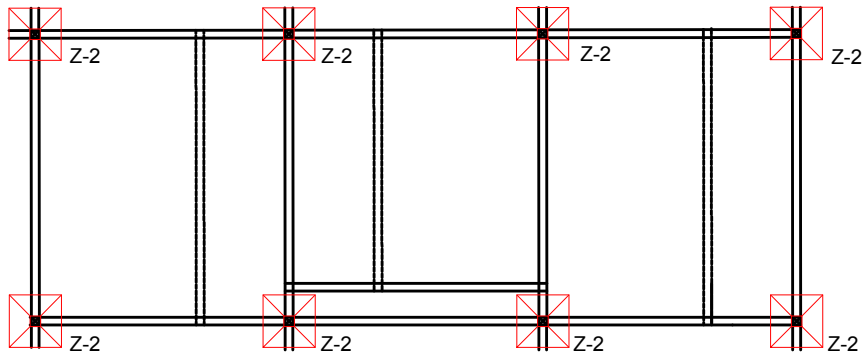
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.

ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

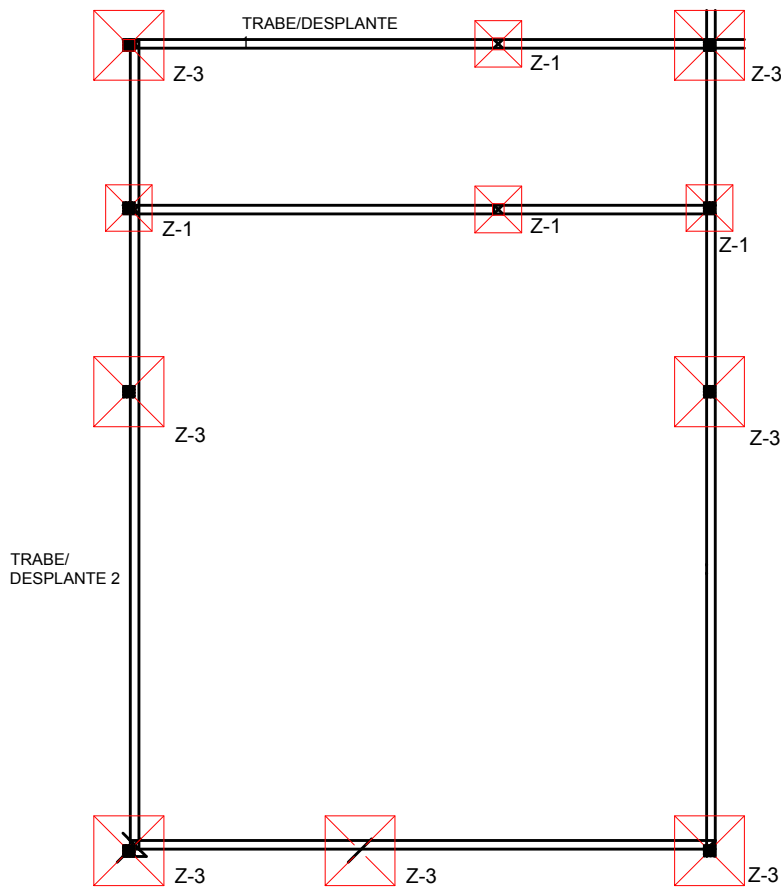
OBSERVACIONES



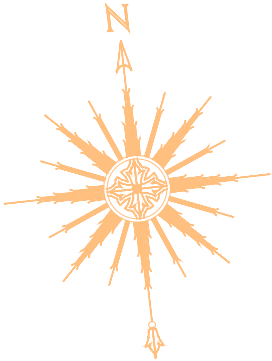
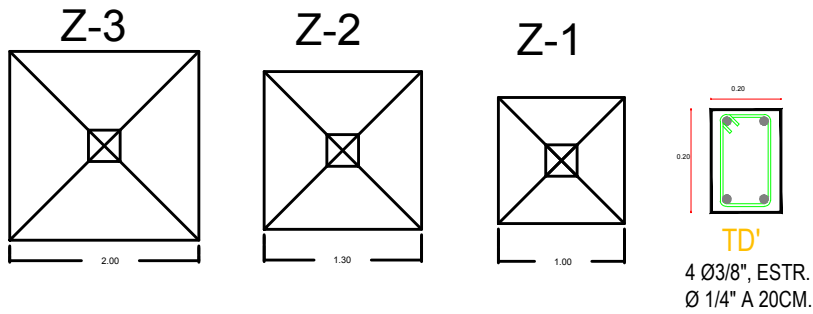
HABITACIONES
COMPARTIDAS



HABITACIONES
MATRIMONIALES



COMEDOR COCINA



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

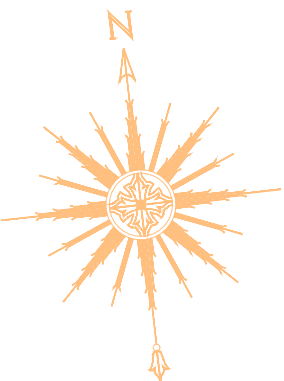
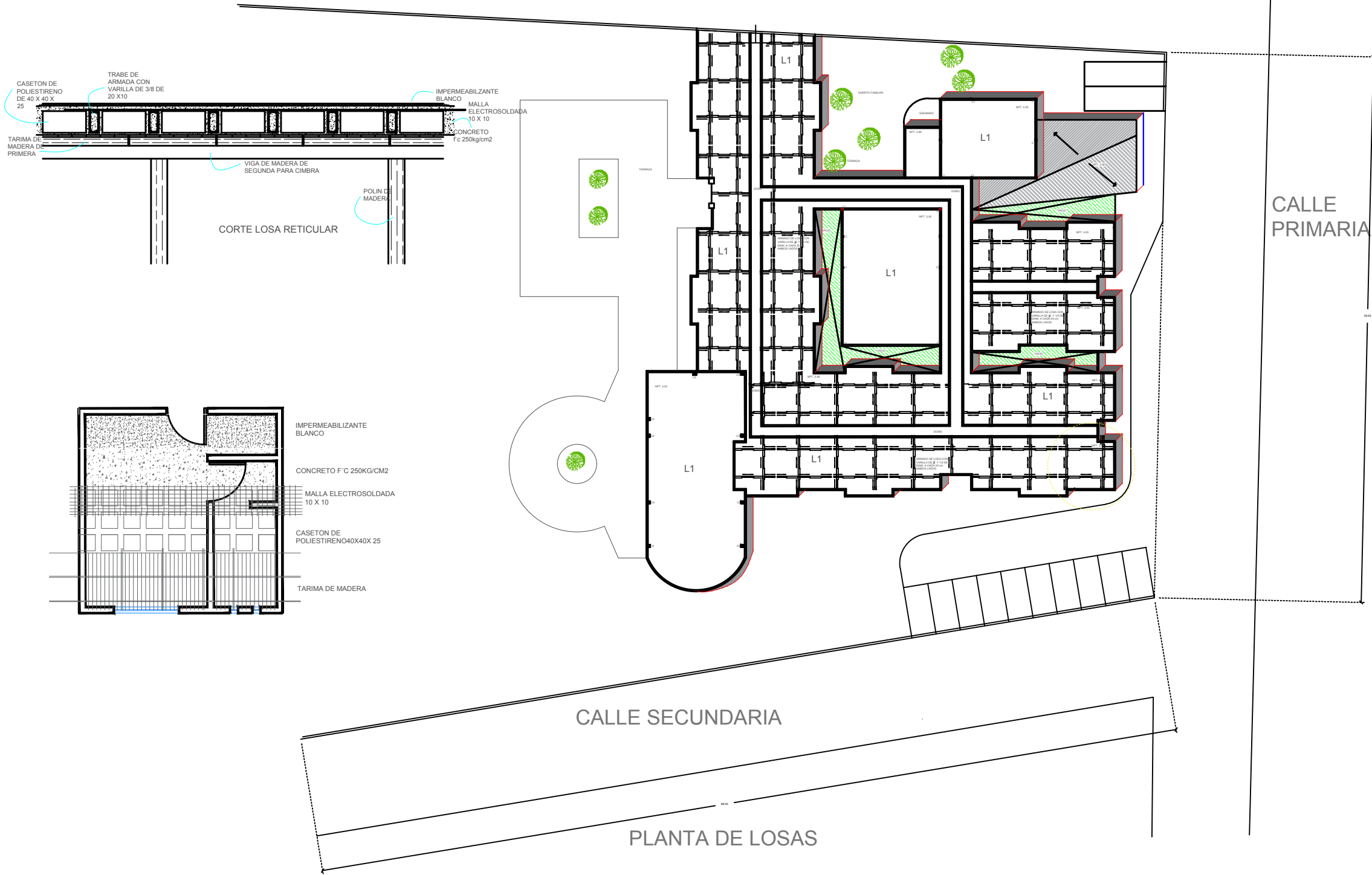
N.P. 7

CENTRO DE CUIDADO PARA
ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINDOIALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES



ESCALA: 1:200

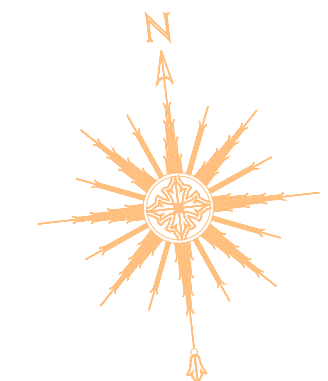
N.P. 8

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES



ESCALA: 1:200

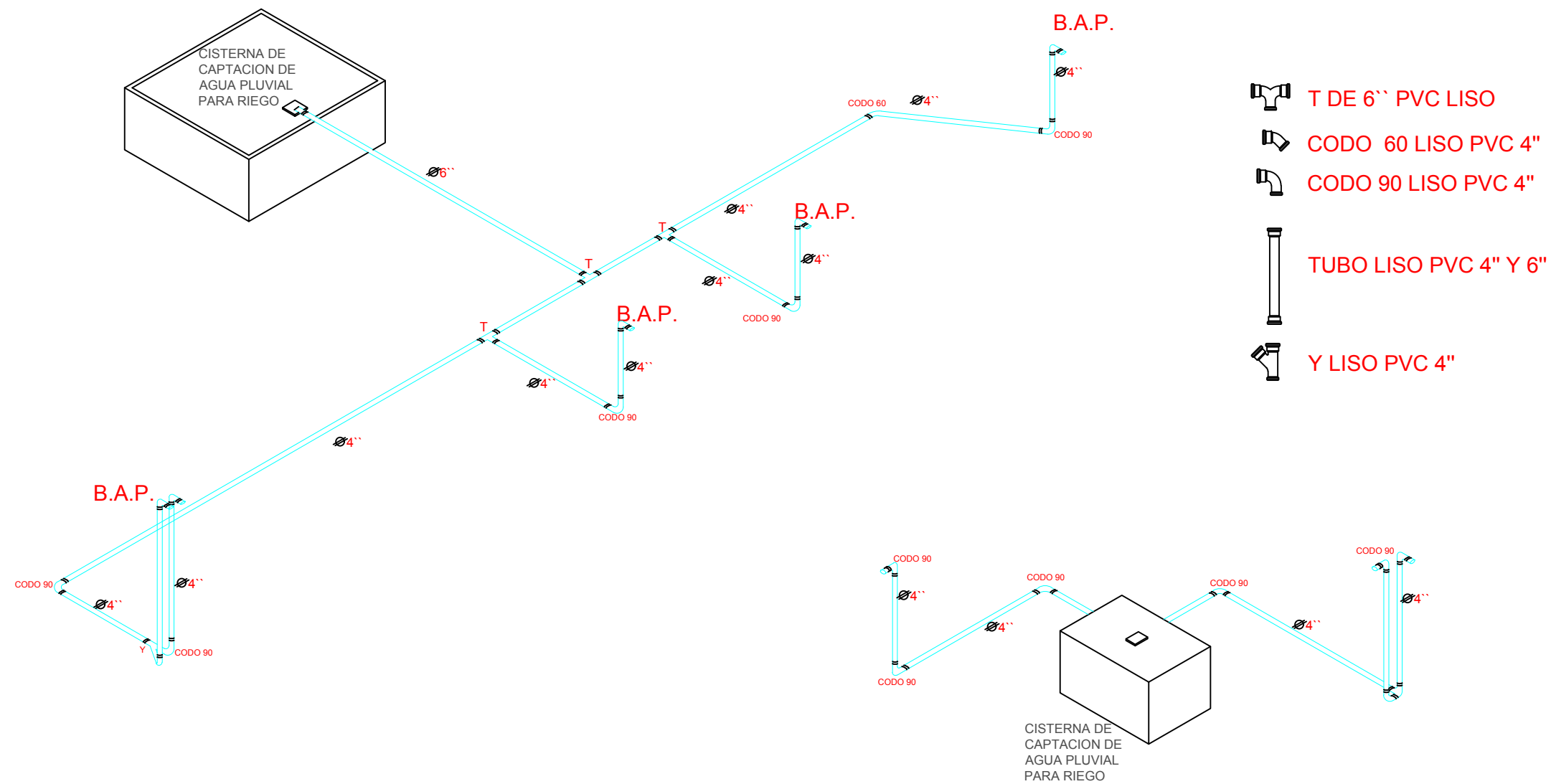
N.P. 9

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

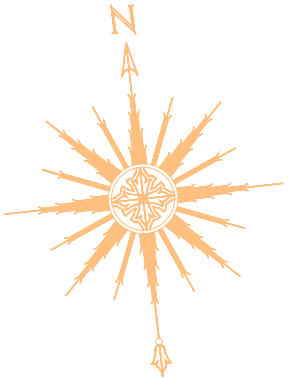
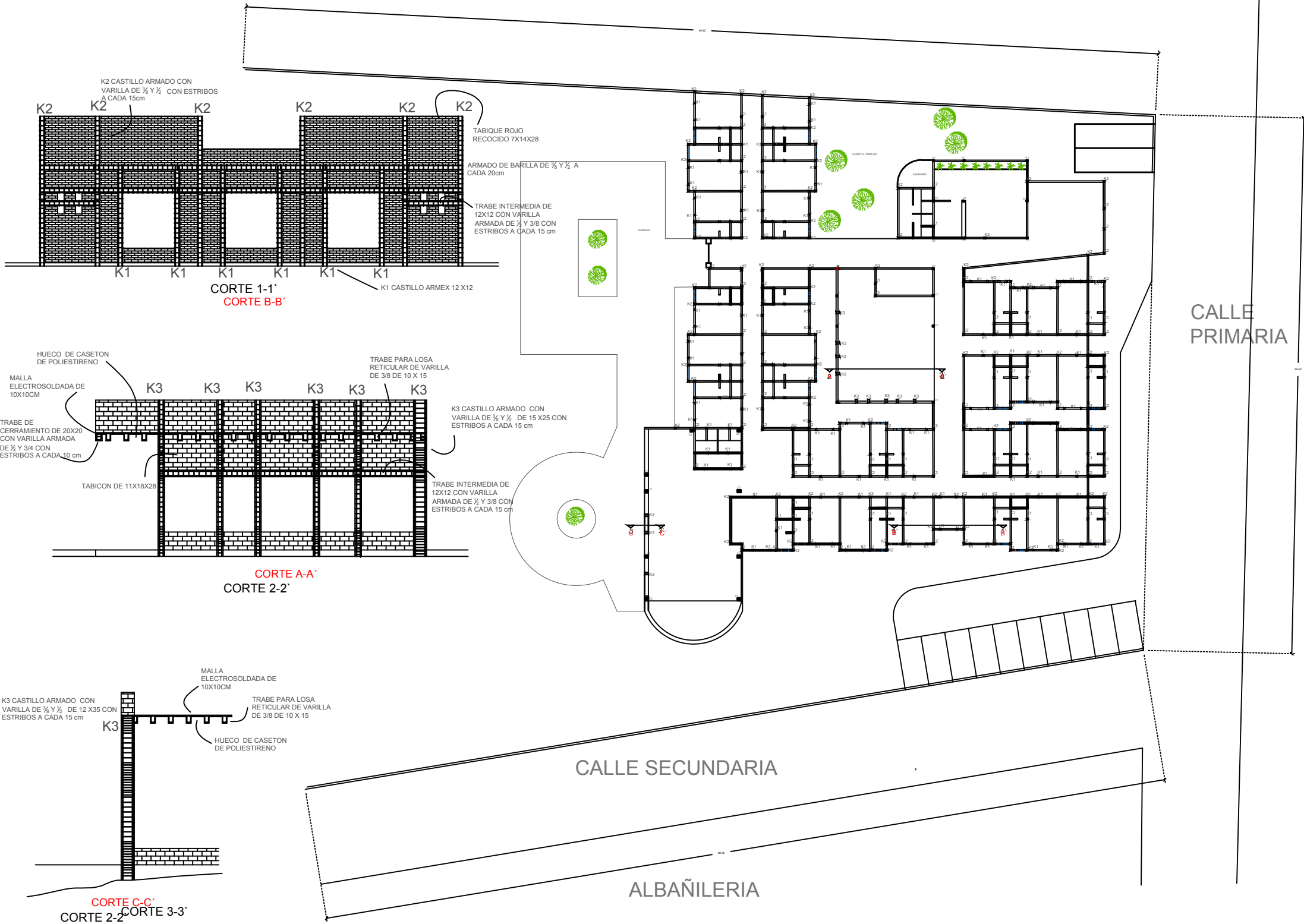
PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES



ISOMETRICO DE AGUA PLUVIAL



ESCALA: 1:200

N.P. 10

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

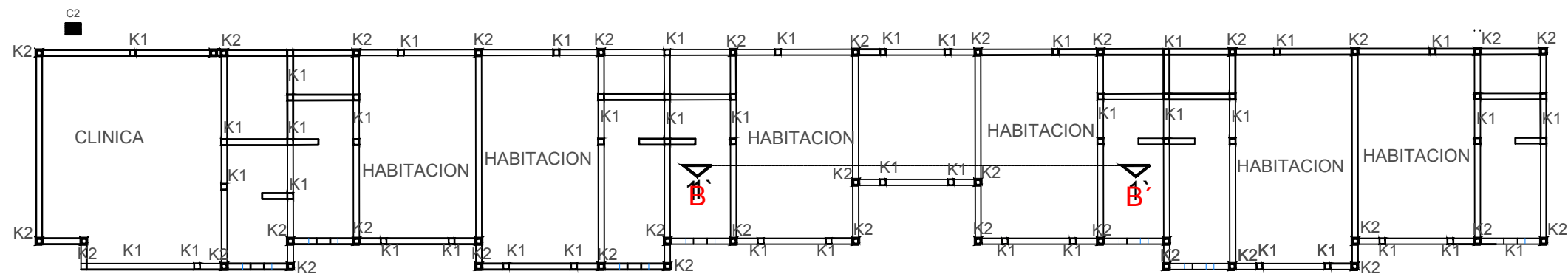
OBSERVACIONES

C1 COLUMNA ARMADA CON 6 VARILLAS DE $\frac{1}{2}$ CON ESTRIBOS A CADA 15 CM

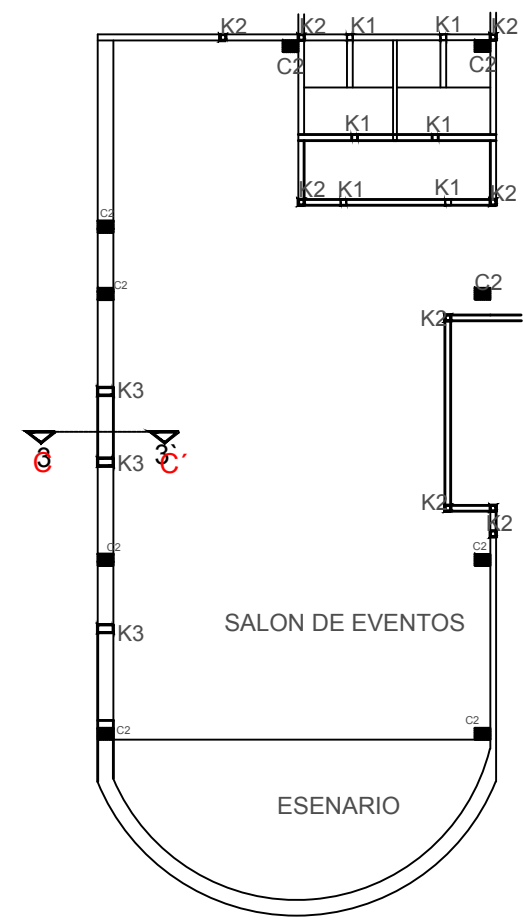
K1 CASTILLO ARMADO CON 4 VARILLAS DE $\frac{3}{8}$ CON ESTRIBO DE 10 X 15 A CADA 20 CM

K2 CASTILLO ARMADO CON 4 VARILLAS DE $\frac{1}{2}$ CON ESTRIBO DE 10 X 20 A CADA 15 CM

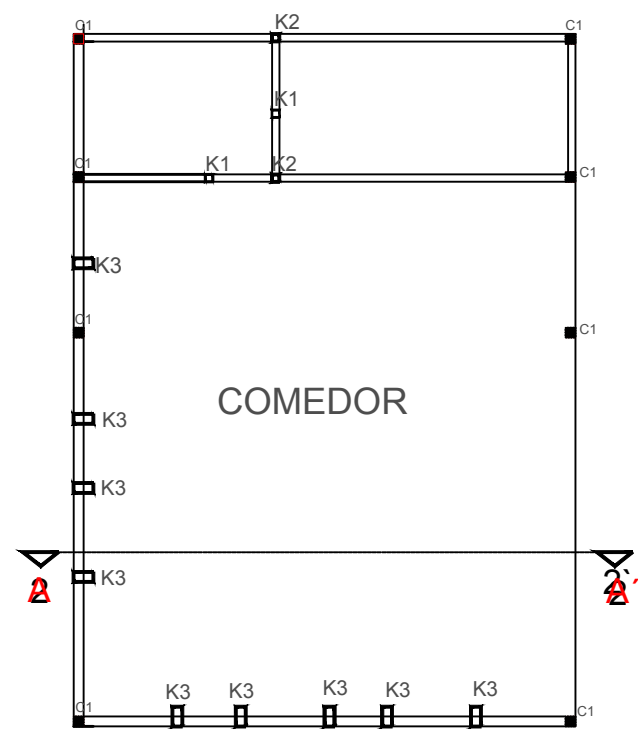
K3 CASTILLO ARMADO CON 6 VARILLAS DOS DE $\frac{3}{8}$ Y CUATRO DE $\frac{1}{2}$ CON ESTRIBO DE 15 X 25 A CADA 15 CM



PLANTA DE CASTILLOS DE HABITACIONES

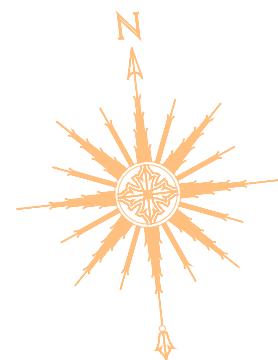


PLANTA DE CASTILLOS DE SALON EVENTOS



PLANTA DE CASTILLOS DE COMEDOR

- C1 COLUMNA DE 30 X 30
- K1 CASTILLO 10 X 15
- K2 CASTILLO 15 X 20
- K3 CASTILLO 15 X 25



ESCALA: 1:200

N.P. 11

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINDOIALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

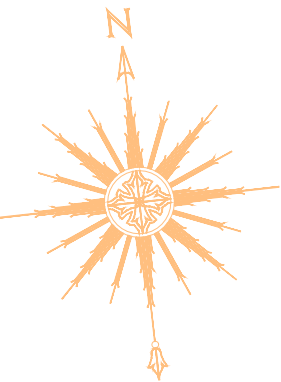
OBSERVACIONES

C1 COLUMNA ARMADA CON 6 VARILLAS DE 1/2 CON ESTRIBOS A CADA 15 CM

K1 CASTILLO ARMADO CON 4 VARILLAS DE 3/8 CON ESTRIBO DE 10 X 15 A CADA 20 CM

K2 CASTILLO ARMADO CON 4 VARILLAS DE 1/2 CON ESTRIBO DE 10 X 20 A CADA 15 CM

K3 CASTILLO ARMADO CON 6 VARILLAS DOS DE 3/8 Y CUATRO DE 1/2 CON ESTRIBO DE 15 X 25 A CADA 15 CM



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

N.P. 12

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES

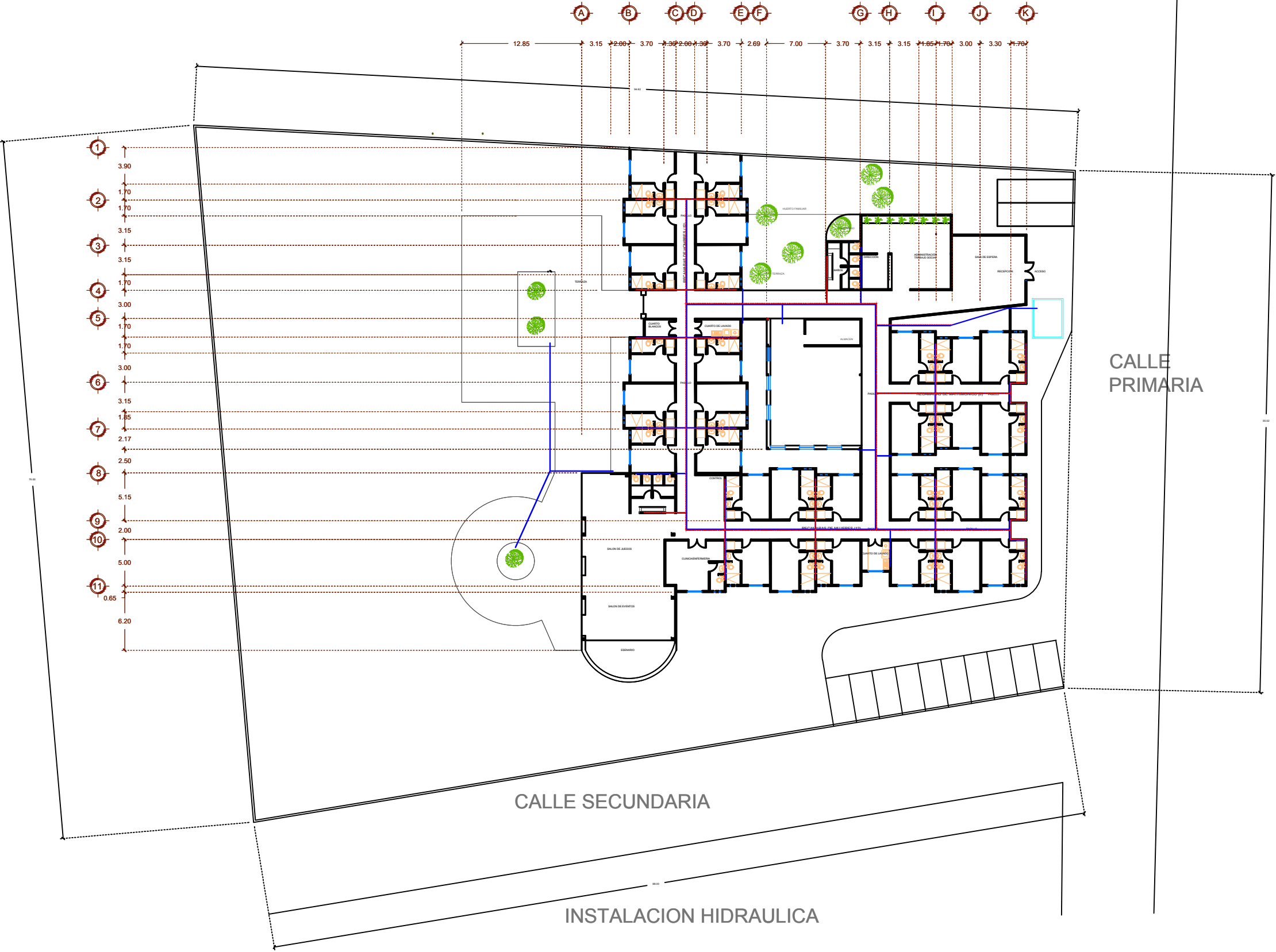
AGUA FRIA
AGUA CALIENTE

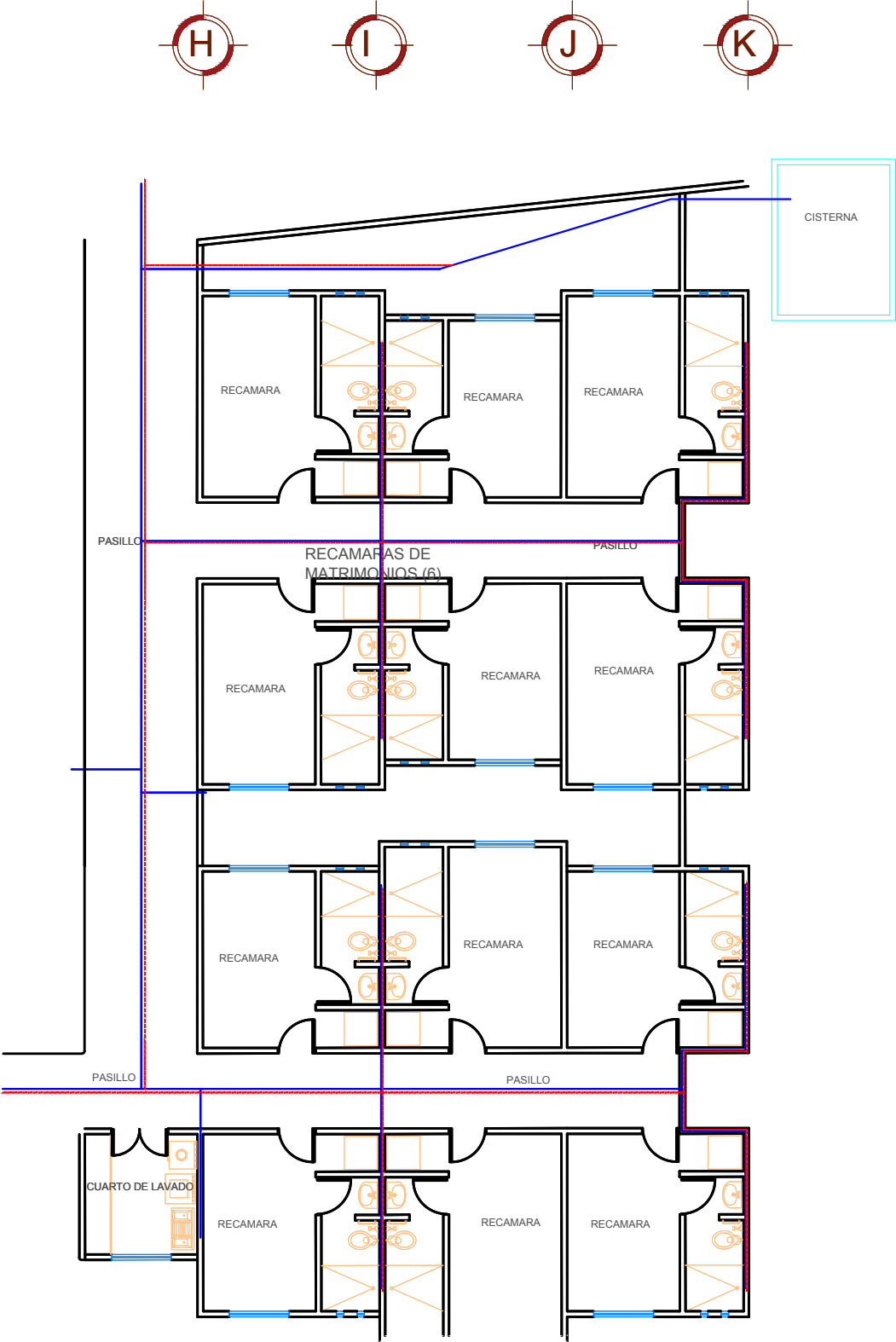
PARA LA INSTALACION HIDRAULICA SE UTILIZARA TUBO PLUS DE 3/4 Y 1/2 PULGADA DEPENDIENDO DE LAS BAJADAS Y LLEGADAS A MUEBLES

CISTERNA: 200LTS POR DIA POR PERSONA
APROXIMADO DE PERSONAS 100, TOTAL 20,000 LTS DIARIOS
VOLUMEN TOTAL DE SERVICIO: 200 M3 POR DIA
CISTERNA: 7.00 X 7.00 X 4.10

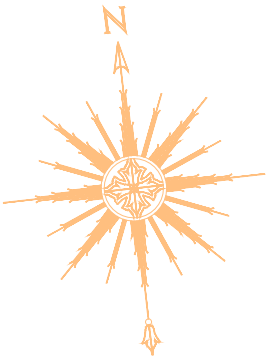
LA CISTERNA CUENTA CON HIDRO PARA LA DISTRIBUCION DE AGUA PARA SERVICIOS Y SISTEMAS DE RIEGO, O CUAL QUIER LUGAR DONDE SE REQUIERA MANEJO DE AGUA

EL CALENTADOR SOLAR SE PROPONE DE 30TUBOS PARA 10 PERSONAS CON UNA CAPACIDAD DE 340 LTS





PLANO INSTALACION HIDRAULICA



ESCALA: 1:200

N.P. 13

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINDALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES

AGUA FRIA
AGUA CALIENTE

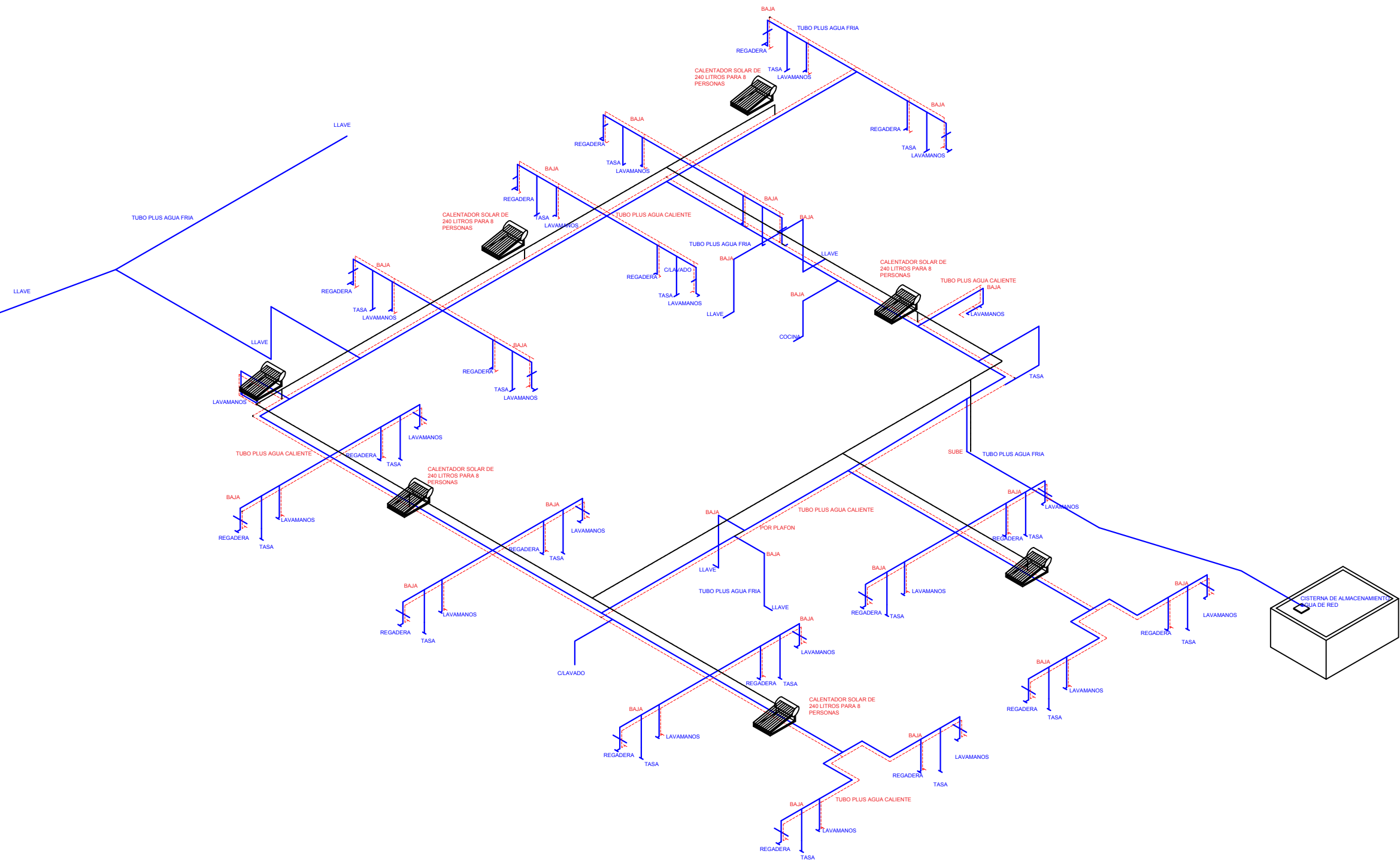
PARA LA INSTALACION HIDRAULICA SE UTILIZARA TUBO PLUS DE 3/4 Y 1/2 PULGADA DEPENDIENDO DE LAS BAJADAS Y LLEGADAS A MUEBLES

CISTERNA: 200LTS POR DIA POR PERSONA
APROXIMADO DE PERSONAS 100, TOTAL 20,000 LTS DIARIOS
VOLUMEN TOTAL DE SERVICIO: 200 M3 POR DIA

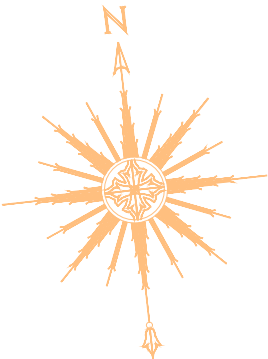
CISTERNA: 7.00 X 7.00 X 4.10

LA CISTERNA CUENTA CON HIDRO PARA LA DISTRIBUCION DE AGUA PARA SERVICIOS Y SISTEMAS DE RIEGO, O CUAL QUIER LUGAR DONDE SE REQUIERA MANEJO DE AGUA

EL CALENTADOR SOLAR SE PROPONE DE 30TUBOS PARA 10 PERSONAS CON UNA CAPACIDAD DE 340 LTS



ISOMETRICO DE INST HIDRAULICA



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

N.P. 14

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINGDALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES

AGUA FRIA ———
AGUA CALIENTE - - - - -

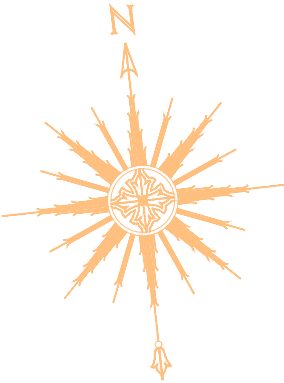
PARA LA INSTALACION HIDRAULICA SE UTILIZARA TUBO PLUS DE 3/4 Y 1/2 PULGADA DEPENDIENDO DE LAS BAJADAS Y LLEGADAS A MUEBLES

CISTERNA: 200LTS POR DIA POR PERSONA
APROXIMADO DE PERSONAS 100, TOTAL 20,000 LTS DIARIOS
VOLUMEN TOTAL DE SERVICIO: 200 M3 POR DIA

CISTERNA: 7.00 X 7.00 X 4.10

LA CISTERNA CUENTA CON HIDRO PARA LA DISTRIBUCION DE AGUA PARA SERVICIOS Y SISTEMAS DE RIEGO, O CUAL QUIER LUGAR DONDE SE REQUIERA MANEJO DE AGUA

EL CALENTADOR SOLAR SE PROPONE DE 30TUBOS PARA 10 PERSONAS CON UNA CAPACIDAD DE 340 LTS



ESCALA: 1:200

N.P. 15

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINDALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

SIMBOLOGIA



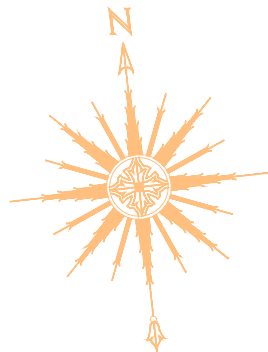
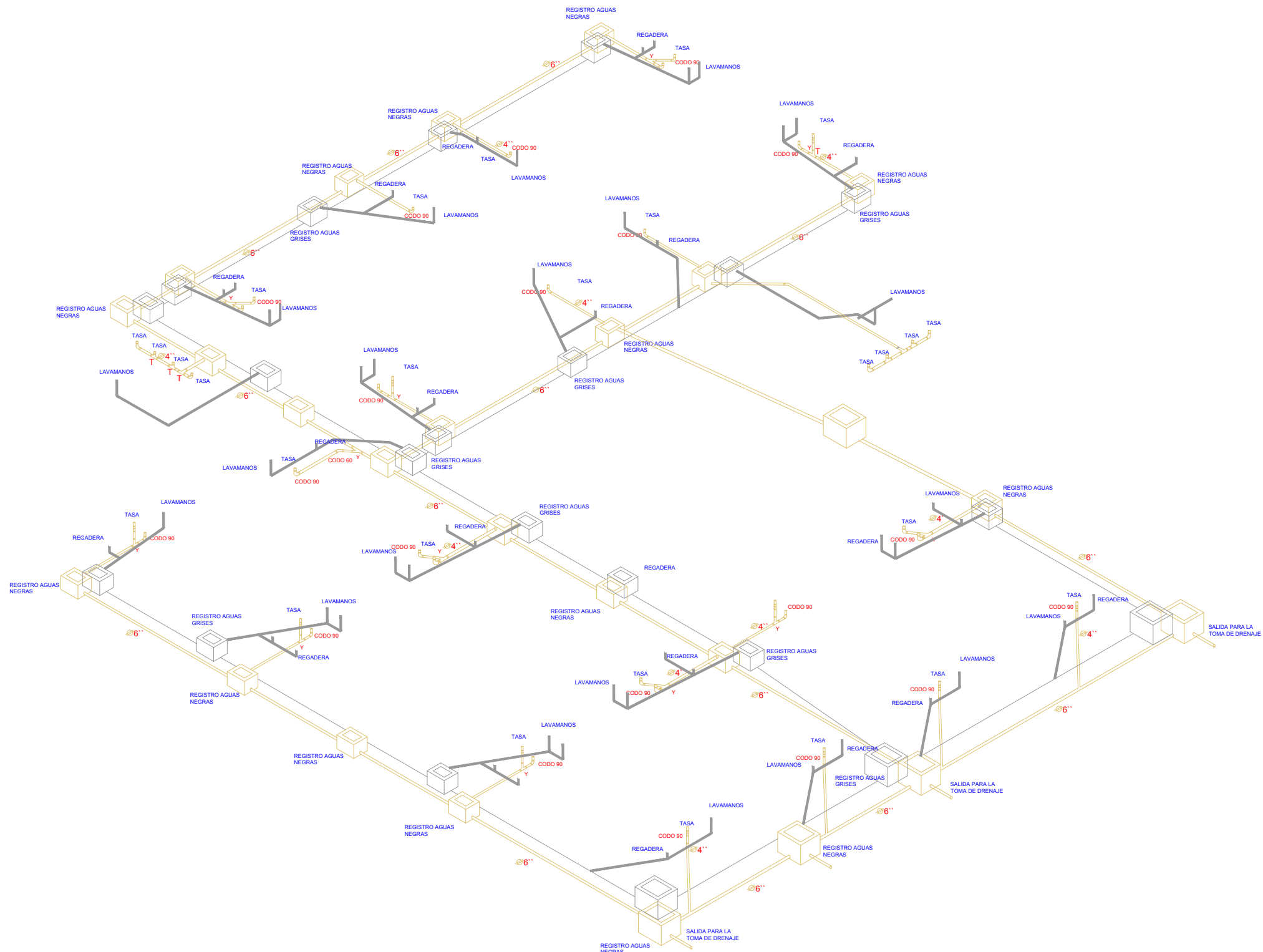
REGISTRO DE AGUAS GRISES



REGISTRO DE AGUAS NEGRAS



TUBO DE PVC 6"
TUBO DE PVC 4"
TUBO DE PVC 4"
CODO DE PVC 90
Y DE PVC



ESCALA: 1:200

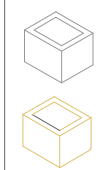
N.P. 16

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

SIMBOLOGIA



REGISTRO DE AGUAS GRISES



REGISTRO DE AGUAS NEGRAS



TUBO DE PVC 6"



TUBO DE PVC 4"



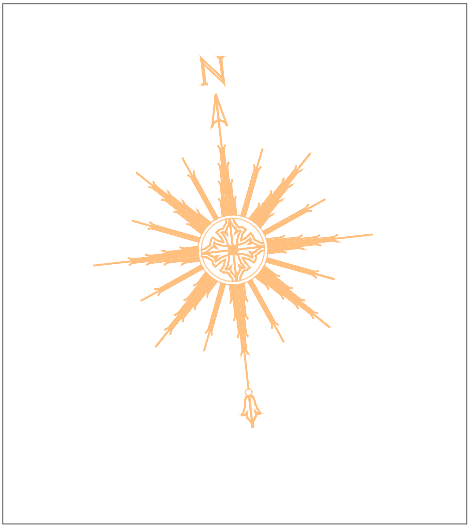
TUBO DE PVC 4"



CODO DE PVC 90



Y DE PVC





U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

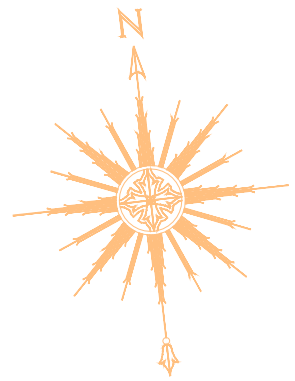
N.P. 17

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR	
ARQ.	ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINDALES	
ING.	RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ.	VICTOR M. NAVARRO F.

SIMBOLOGIA	
	REGISTRO DE AGUAS GRISES
	REGISTRO DE AGUAS NEGRAS
	TUBO DE PVC 6"
	TUBO DE PVC 4"
	TUBO DE PVC 4"
	CODO DE PVC 90
	Y DE PVC



ESCALA: 1:200

N.P. 18

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

SIMBOLOGIA



REGISTRO DE AGUAS GRISES

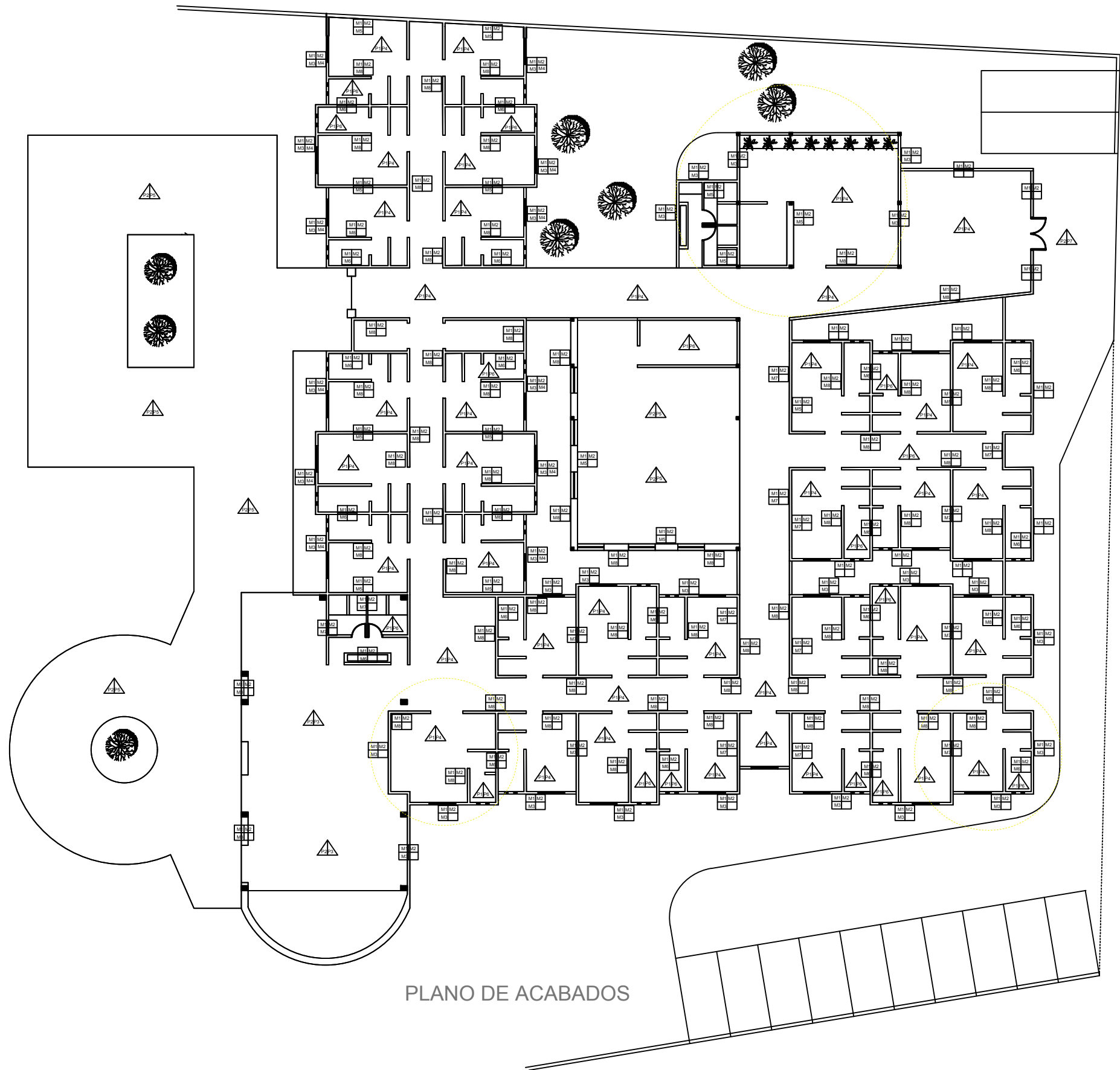


REGISTRO DE AGUAS NEGRAS

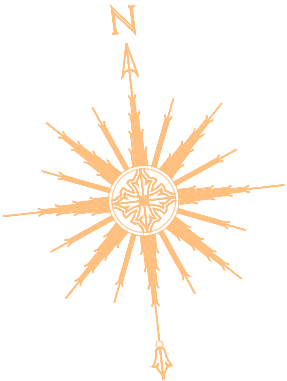


TUBO DE PVC 6"
TUBO DE PVC 4"
TUBO DE PVC 4"
CODO DE PVC 90
Y DE PVC





PLANO DE ACABADOS



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

N.P. 19

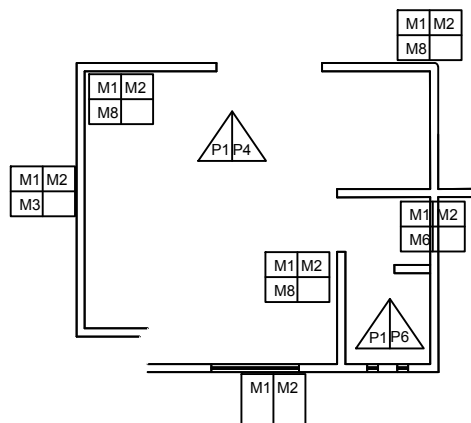
CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

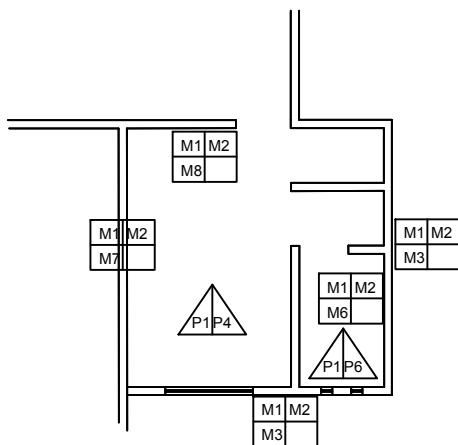
ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

OBSERVACIONES

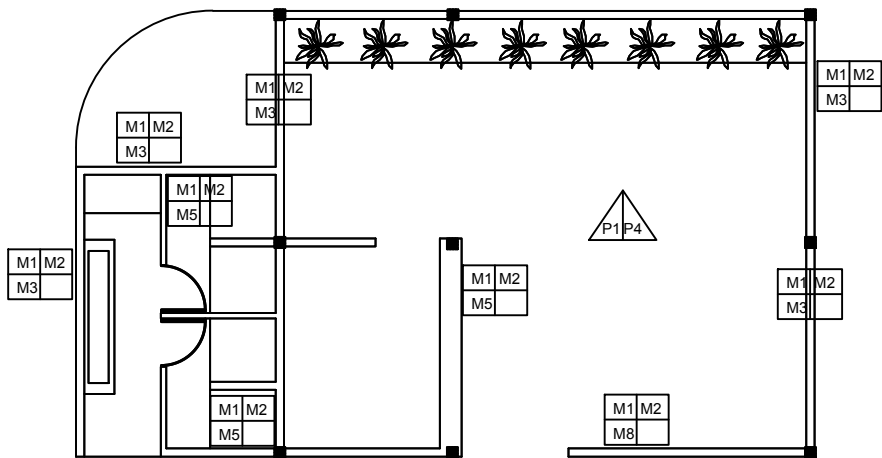
- ☐ ACABADOS EN MUROS
- M1 - APLANADO Y REPELLADO EN MURO A PLOMO Y REGLA DE MORTERO-ARENA CON UN ESPESOR DE 1.8cm
M2 - APLANADO PULIDO FINO CON UNA CAPA DE MORTERO-CEMENTO-ARENA CERNIDA CON UN ESPESOR DE 4mm PULIDA CON LLANA METALICA.
M3 - TEXTURI TERSA COMEX (RECUBRIMIENTO ACRILICO TEXTURIZADO CON APARIENCIA FINA) COLOR BLANCO OSTION APLICADO CON LLANA UNA SOLA MANO
M4 - PINTURA VINILICA COMEX COLOR VIUDA NEGRA 316-07 APLICADA CON RODILLO 2 MANOS
M5 - PINTURA VINILICA COMEX COLOR ROJO LEGORRETA APLICADA CON RODILLO 2 MANOS
M6 - PISO CLASS AZUL ESMALTADO INTERCERAMIC ETT BAJO DE 20 X 20 cm
M7 - PINTURA VINILICA COMEX COLOR AMARILLO LEGORRETA APLICADA CON RODILLO 2 MANOS
M8 - PINTURA VINILICA COMEX COLOR BLANCO OSTION APLICADA CON RODILLO 2 MANOS
- ☐ ACABADOS EN PISOS
- P1 - FIRMEDE CONCRETO PREMEZCLADO F°C 150 kg/cm² DE 13 cm DE ESPESOR ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 10X10 CON UN ACABADO PULIDO CON LLANA
P2 - FIRMEDE CONCRETO PREMEZCLADO F°C 250 kg/cm² DE 15 cm DE ESPESOR ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 10X10 CON UN ACABADO PULIDO CON LLANA
P3 - PISO ANTICO VINTAGE BROWN INTERCERAMIC ETT ALTO PEEI III DE 60 X 60 CM
P4 - PISO CATANIA AVORIO SEMI-BRILLO INTERCERAMIC ETT ALTO PEI IV DE 60 x 60 cm
P5 - PISO CABANA BROW MATE INTERCERAMIC ETT ALTO PEI IV DE 60X60 cm
P6 - PISO CATANIA SABBIA SEMI-BRILLO INTERCERAMIC ETT ALTO PEI IV DE 60X60cm
P7 - PISO MONTELLIER BEIGE NATURAL MOSAICO INTERCERAMIC DE 37X37cm



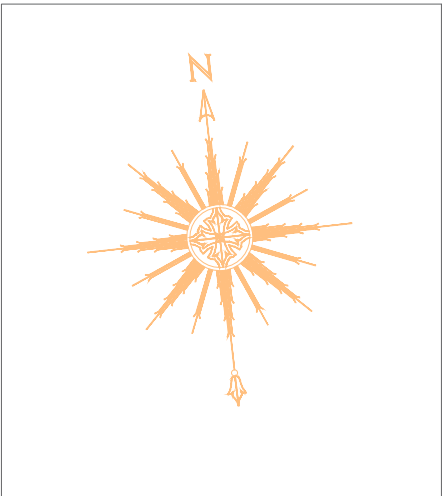
HABITACIONES
COMPARTIDAS



CLINICA



OFICINAS Y BAÑOS



U. M. S. N. H.

FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

N.P. 20

CENTRO DE CUIDADO PARA
ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR
ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

ACABADOS EN MUROS

M1 - APLANADO Y REPELLADO EN MURO A PLOMO Y REGLA DE MORTERO-ARENA CON UN ESPESOR DE 1.8cm

M2 - APLANADO PULIDO FINO CON UNA CAPA DE MORTERO-CEMENTO-ARENA CERNIDA CON UN ESPESOR DE 4mm PULIDA CON LLANA METALICA

M3 - TEXTURI TERSA COMEX (RECUBRIMIENTO ACRILICO TEXTURIZADO CON APARIENCIA FINA) COLOR BLANCO OSTION APLICADO CON LLANA UNA SOLA MANO

M4 - PINTURA VINILICA COMEX COLOR VIUDA NEGRA 316-07 APLICADA CON RODILLO 2 MANOS

M5 - PINTURA VINILICA COMEX COLOR ROJO LEGORRETA APLICADA CON RODILLO 2 MANOS

M6 - PISO CLASS AZUL ESMALTADO INTERCERAMIC ETT BAJO DE 20 X 20 cm

M7 - PINTURA VINILICA COMEX COLOR AMARILLO LEGORRETA APLICADA CON RODILLO 2 MANOS

M8 - PINTURA VINILICA COMEX COLOR BLANCO OSTION APLICADA CON RODILLO 2 MANOS

ACABADOS EN PISOS

P1 - FIRMEDE CONCRETO PREMEZCLADO F'C 150 kg/cm2 DE 13 cm DE ESPESOR ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 10X10 CON UN ACABADO PULIDO CON LLANA

P2 - FIRMEDE CONCRETO PREMEZCLADO F'C 250 kg/cm2 DE 15 cm DE ESPESOR ARMADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 10X10 CON UN ACABADO PULIDO CON LLANA

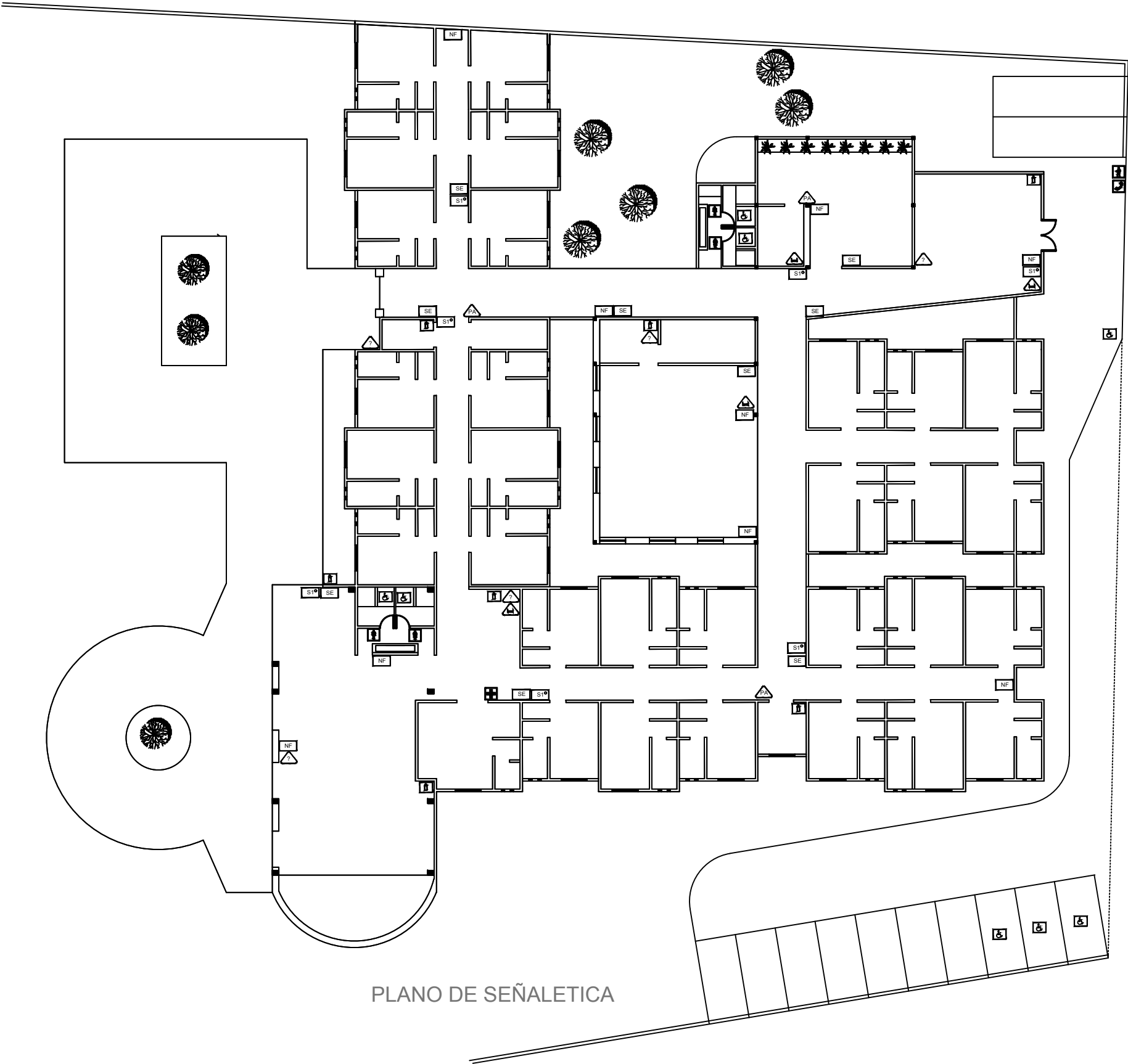
P3 - PISO ANTICO VINTAGE BROWN INTERCERAMIC ETT ALTO PEEI III DE 60 X 60 CM

P4 - PISO CATANIA AVORIO SEMI-BRILLO INTERCERAMIC ETT ALTO PEI IV DE 60 x 60 cm

P5 - PISO CABANA BROW MATE INTERCERAMIC ETT ALTO PEI IV DE 60X60 cm

P6 - PISO CATANIA SABBIA SEMI-BRILLO INTERCERMIC ETT ALTO PEI IV DE 60X60cm

P7 - PISO MONTPELLIER BEIGE NATURAL MOSAICO INTERCERAMIC DE 37X37cm



PLANO DE SEÑALETICA

U. M. S. N. H.

FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

N.P. 22

CENTRO DE CUIDADO PARA ADULTOS MAYORES

PROYECTO

CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR

ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ

SINODALES

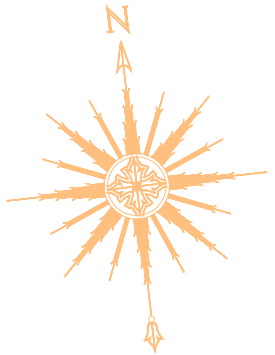
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.

ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.

SIMBOLO	CONCEPTO
NF	- NO FUMAR
SE	- SALIDA DE EMERGENCIA
S1°	- RUTA DE EVACUACION
?	- QUE HACER EN CASO DE INCENDIO SISMO
Extintor	- EXTINTOR
Alarma	- ALARMA
PA	- PERSONAL AUTORIZADO
Wheelchair	- ESPACIO PARA DISCAPACITADOS
WC Hombres	- WC HOMBRES
WC Mujeres	- WC MUJERES
Peatones	- CRUCE DE PEATONES
Telefono	- TELEFONO PUBLICO
Enfermeria	- ENFERMERIA



FACHADA SUR ESTE



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

CENTRO DE CUIDADO PARA
ADULTOS MAYORES

PROYECTO

CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR

ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ

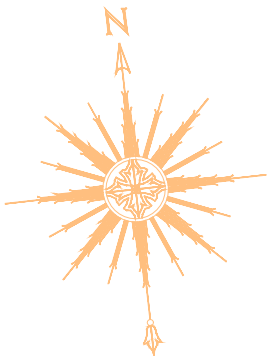
SINODALES

ING. RITA LILIA CHAVEZ B.

ARQ. VICTOR M. NAVARRO F.



FACHADA SUR ESTE



U. M. S. N. H.



FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

CENTRO DE CUIDADO PARA
ADULTOS MAYORES

PROYECTO

CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR

ARQ. ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ

SINDICALES

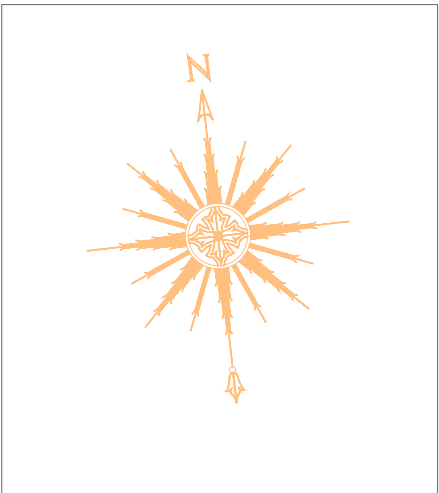
ING. RITA LILIA CHAVEZ B.

ARQ.

VICTOR M. NAVARRO F.



FACHADA SUR

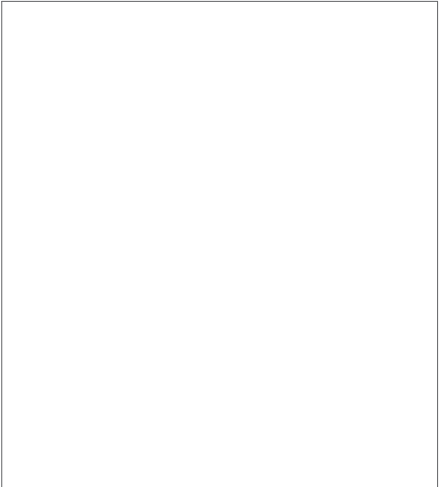


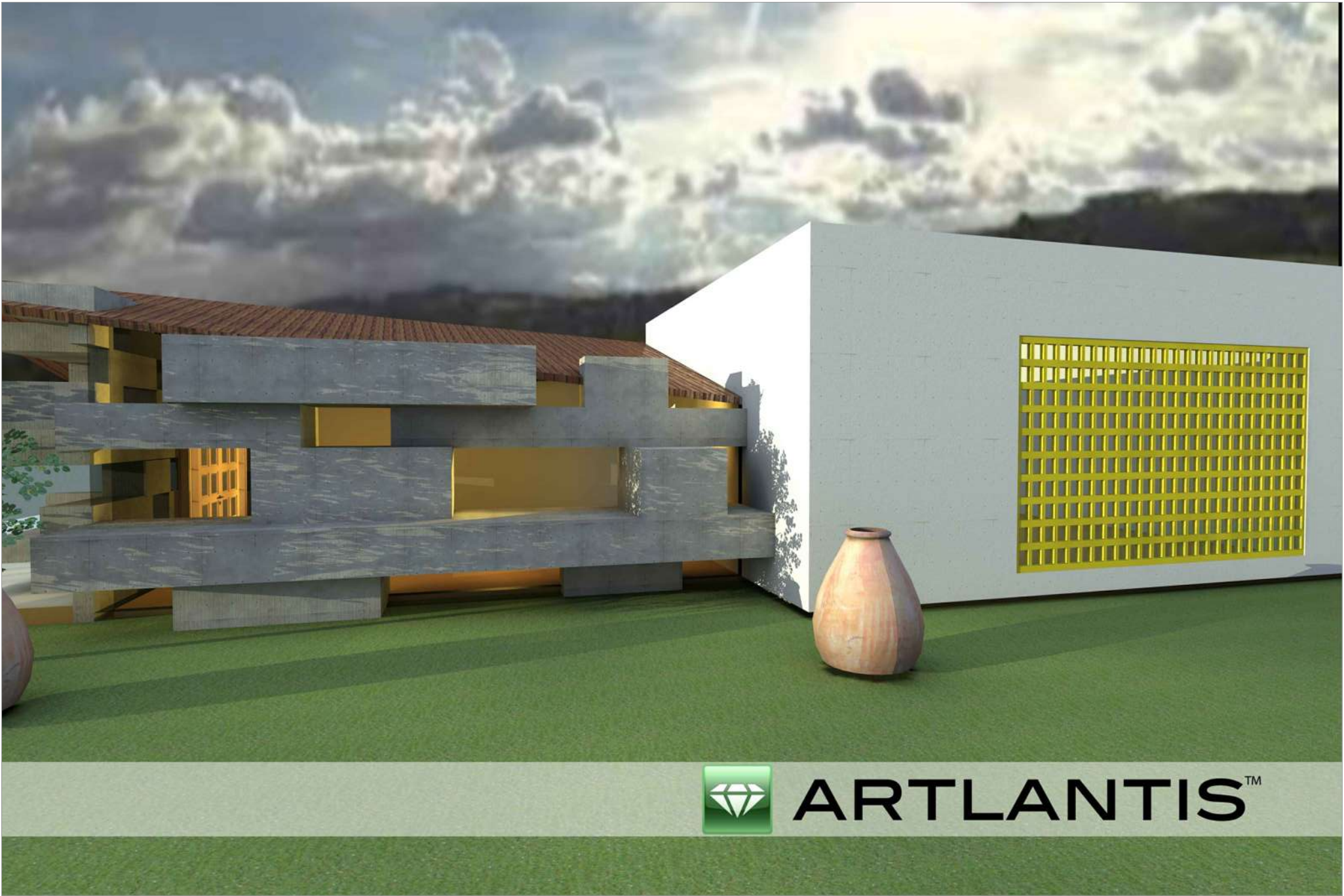
 U. M. S. N. H.	 FACULTAD ARQUITECTURA
ESCALA: 1:200	

CENTRO DE CUIDADO PARA
ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR	
ARQ.	ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINODALES	
ING.	RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ.	VICTOR M. NAVARRO F.





FACHADA NORTE

U. M. S. N. H.

FACULTAD ARQUITECTURA

ESCALA: 1:200

CENTRO DE CUIDADO PARA
ADULTOS MAYORES

PROYECTO
CESAR URIEL HERNANDEZ GUAJARDO

ASESOR	
ARQ.	ALMA ROSA RODRIGUEZ LOPEZ
SINDIALES	
ING.	RITA LILIA CHAVEZ B.
ARQ.	VICTOR M. NAVARRO F.

FUENTES DE CONSULTA

- ArchDaily México. (18 de Marzo de 2011). *"Hogar de Ancianos Alhué / Grupo Dies*. Obtenido de ArchDaily México: <<http://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies>>
- ArchDaily México. (7 de octubre de 2015). *Lab, Centro de Atención Personas 3ª edad / Francisco Gómez Díaz + Baum*. Obtenido de ArchDaily México: <http://www.archdaily.mx/mx/773721/centro-de-atencion-personas-3a-edad-francisco-gomez-diaz-plus-baum-lab>
- CONAGUA. (2010). *Servicio Meteorológico Nacional*. Obtenido de http://smn.cna.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=42&Itemid=75
- DR. FERNANDO QUINTANAR OLGUÍN. (1999). *ATENCIÓN A LOS ANCIANOS EN ASILOS Y CASAS HOGAR DE LA CIUDAD DE MEXICO ANTE EL ESCENARIO DE LA TERCERA OLA*. Obtenido de <http://envejecimiento.sociales.unam.mx/archivos/LibroINDICE.pdf>
- Española, D. M. (2007). Larousse editorial, S.L.
- INEGI. (2010). *Instituto Nacional Estadísticas Geográficas e Informática*. Obtenido de <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?src=487&e=16>
- Madrigal, M. E. (septiembre de 2015). Asilo de Ancianos. (C. U. Guajardo, Entrevistador)
- México Desconocido. (2015). *México Desconocido*. Obtenido de <http://www.mexicodesconocido.com.mx/tacambaro-michoacan-pueblos-magicos-mexico.html>
- Olgúin, F. Q. (2000). ATENCIÓN A LOS ANCIANOS EN ASOLOS Y CASAS HOGAR DE LA CIUDAD DE MÉXICO. En F. Q. Olgúin, *ATENCIÓN A LOS ANCIANOS EN ASOLOS Y CASAS HOGAR DE LA CIUDAD DE MÉXICO*. (pág. 257). MÉXICO.
- PLAZOLA CISNEROS ALFREDO. (1994). *enciclopedia de arquitectura*. Obtenido de <http://132.248.9.195/pd2000/279395/Index.html>
- Roberto Marmolejo Guarneros . (11 de julio de 2013). *CNN México*. Obtenido de <http://mexico.cnn.com/salud/2013/07/11/los-mexicanos-envejecen-y-su-cuidado-no-esta-garantizado>
- SEDESOL. (2015). *Secretaría de Desarrollo Social*. Obtenido de <http://www.sedesol.gob.mx/>