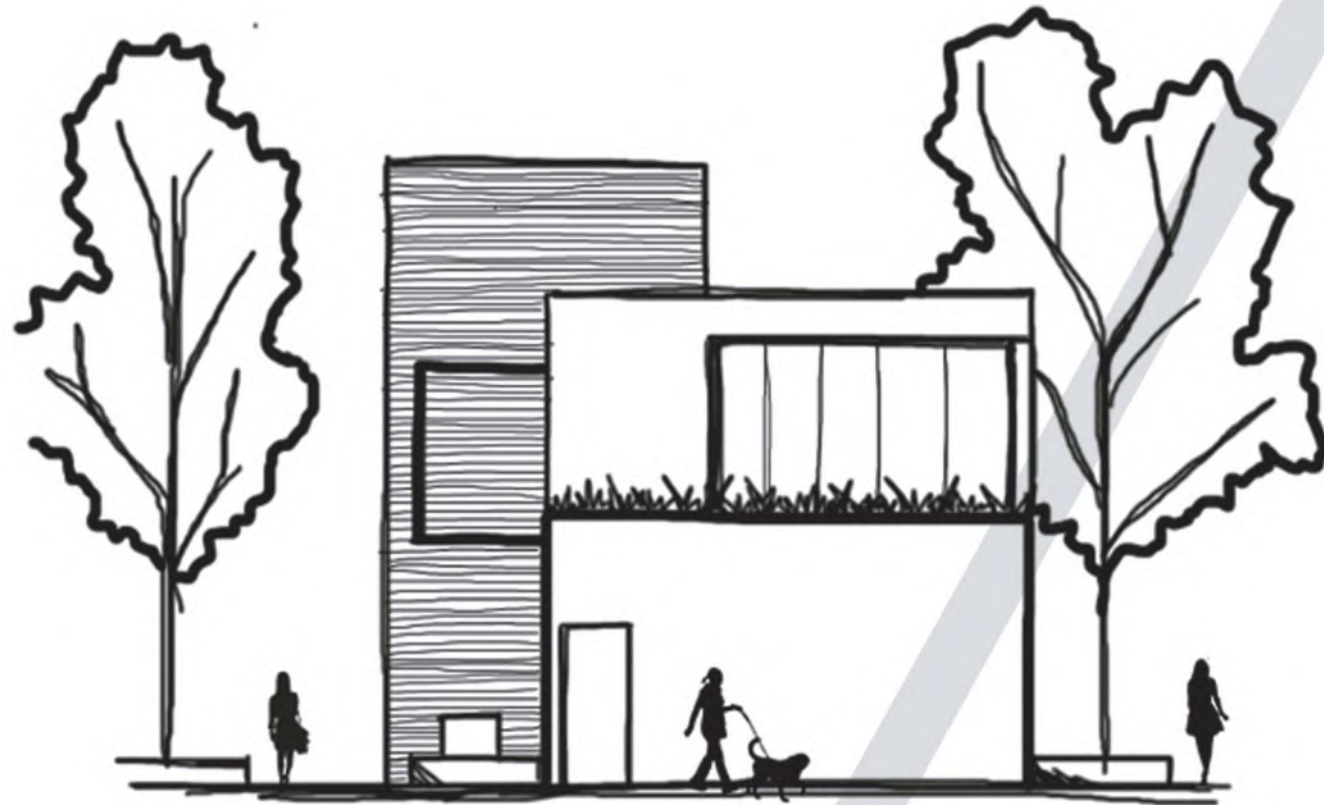


Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Facultad de Arquitectura



CENTRO INTEGRAL DE AYUDA A LA MUJER CON PROBLEMAS DE ADICCIÓN

Tesis para obtener el título de licenciada en arquitectura



Presenta:

Mariana López Bolaños

Asesor de Tesis:

Arq.M.C.E.S. María Cristina Alonso López

Agosto 2018

Morelia, Michoacán. **MX**

CENTRO INTEGRAL DE AYUDA A LA MUJER CON PROBLEMAS DE ADICCIÓN



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

Facultad de Arquitectura

AUTOR DE TESIS

P.Arq. Mariana López Bolaños

Matrícula: 0969787B

mariana_lb17@hotmail.com

ASESOR

Arq.M.C.E.S. María Cristina Alonso López

alonsoarqs@hotmail.com

SINODALES

M.Arq. Hugo Alberto Alejandro Medina

hugoalemedfaum@gmail.com

Arq.M.C.E.S. Farid Abdel Barbosa Ojeda

farid025@hotmail.com

Agosto, 2018.

Morelia, Michoacán, MX.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y a la Facultad de Arquitectura por brindarme la formación como profesionista y ser humano.

A mi asesora, la Arq. M.C.E.S. Cristina Alonso, por la paciencia, la motivación y enseñanzas en este camino. Gracias por ser un ejemplo como profesionista y mujer.

A mis sinodales, el M. Arq. Hugo Alejandro y el Arq. M.C.E.S. Farid Barbosa por su siempre buena disposición y el tiempo invertido.

A mis padres, Dolores Bolaños y Eduardo Nolasco, siempre mi mayor motivación. Gracias por la paciencia en este proceso y por ser el buen ejemplo de cómo conducirme en la vida, con respeto, honestidad y dedicación. Gracias por tanto y perdón por todo.

A mis hermanos, Andrea y Lalo, por ser los mejores guías en y para la vida, por el apoyo en momentos de crisis, las palabras de amor, las risas y los abrazos.

A Emmanuel, por el apoyo desde el primer día. Gracias por las noches de desvelo y por ser la tempestad en mi calma.

Y por último, gracias a mis profesores, colegas, familiares y amigos que han dedicado un minuto de su tiempo para entender el CIAMPA.

Gracias siempre.

RESUMEN

Las personas con adicciones a sustancias psicoactivas forman parte de un fuerte fenómeno que afecta a diferentes sectores de la sociedad; las graves consecuencias de las adicciones y la importancia de tratar los trastornos relacionados con el abuso de sustancias, se da debido a los problemas que estos generan y en los cuales se ve involucrada la sociedad en general.

Al tratarse de un problema de diversos factores, se debe proceder de manera multidisciplinaria y la arquitectura se convierte en un elemento que contribuye en el proceso de solución.

La inexistencia de centros especializados para la correcta atención de estos trastornos, genera complicaciones en la rehabilitación de los adictos. Por ello, en el presente se expone el Centro Integral de Ayuda a la Mujer con Problemas de Adicción (CIAMPA), a través de un proyecto arquitectónico y reflejo de una investigación, como una propuesta que sea idónea para la recepción, tratamiento, rehabilitación y apoyo en la reinserción funcional de las usuarias en la sociedad.

Palabras clave: **Adicción | Rehabilitación | Mujer | Taller | Integración.**

ABSTRACT

People with addiction to psychoactive substances take part in a strong phenomenon that affects different sectors of society; the serious consequences of addictions and the importance of treating disorders related to substance abuse, is due to the problems they generate and in which society in general is involved.

As it is a problem of several factors, it must be processed in a multidisciplinary way and architecture becomes an element that contributes to the solution process.

The lack of specialized places for the correct assistance of these disorders, generates complications in the rehabilitation of addicts. For this reason, the proposal for the Centro Integral de Ayuda a la Mujer con Problemas de Adicción (CIAMPA) is exposed through an architectural project and a research background, as a proposal that is suitable for reception, treatment, rehabilitation and aid in the user's society reintegration.

Keywords: **Addiction | Rehabilitation | Woman | Workshop | Integration.**

ÍNDICE

1 INTRODUCCIÓN	Introducción Justificación Planteamiento del problema Marco conceptual Objetivo general y particulares	12 14 16 18 19
2 ENFOQUE TEÓRICO	Panorama actual del consumo de drogas en México Programa del CIAMPA Tratamiento y comunidad terapéutica	22 24 26
3 USUARIOS	Aspectos de los usuarios Perfil del usuario	30 32
4 NORMATIVIDAD	De los reglamentos y normas Sedesol Norma oficial mexicana	36 37 38

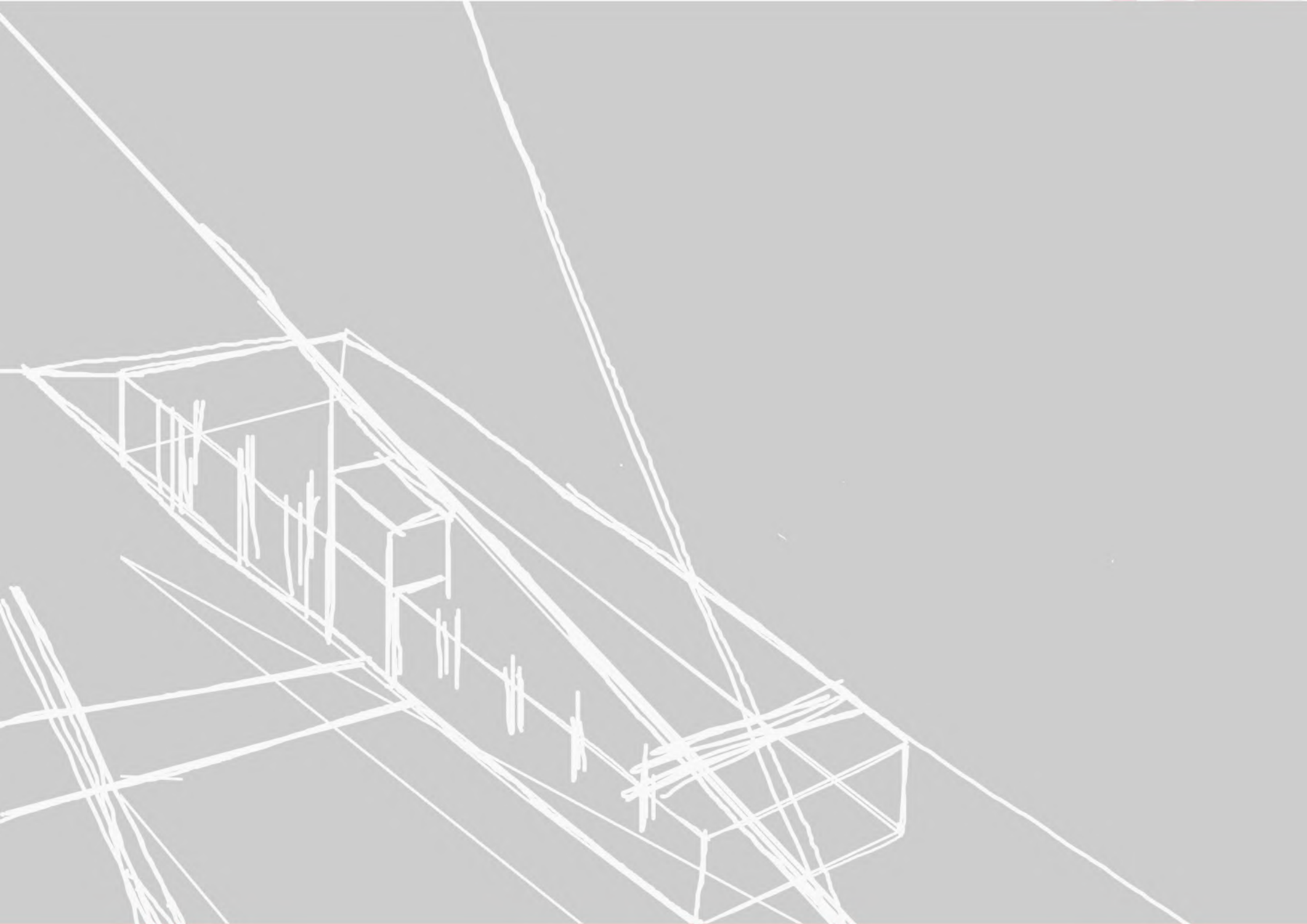
42	Localización
44	Condiciones físico existentes
45	Climatología
50	Paleta vegetal
54	Contexto y ubicación
56	Terreno y equipamiento
58	Transporte y movilidad
62	Antecedentes conceptuales
68	Análisis de áreas
70	Programa arquitectónico
72	Conceptualización
82	Bioclimática
88	Acabados
92	Paisajismo
94	Mobiliario urbano
	Índice planimétrico

5
DETERMINANTES
MEDIO AMBIENTALES

6
DETERMINANTES
URBANAS

7
INTERFAZ
PROYECTIVA

8
PROYECTO





INTRODUCCIÓN

1

INTRODUCCIÓN

Las personas con adicciones forman parte de un fuerte fenómeno social actual que interesa y afecta a diferentes sectores de la comunidad, pues un problema de adicción a sustancias psicoactivas no afecta solamente a la persona adicta sino también a su familia y sociedad que los rodea.

Siendo este un problema presente en la sociedad debe ser tratado y resuelto como tal; la arquitectura se convierte en el elemento coadyuvante en el proceso de solución.

Al tratarse de un problema con diversos factores, este debe tratarse de manera multidisciplinaria. Por lo tanto, se tiene la necesidad de proyectar un edificio que albergue las instalaciones requeridas para un centro de tratamiento y rehabilitación con la adecuada infraestructura que cuente con espacios seguros, cumpliendo con los requisitos para cada etapa de rehabilitación que conforma al tratamiento de un adicto.

Se presenta en esta tesis, a través de un proyecto arquitectónico y reflejo de una investigación de los antecedentes y cifras que intervienen, una propuesta que contenga los espacios necesarios que aporten a la solución de problemas específicos, pues como lo establece Álvaro Siza, “organizamos el espacio para que el hombre viva. Si se ignora al hombre, la arquitectura es innecesaria”.

JUSTIFICACIÓN

En los últimos años, la tendencia internacional en el consumo de drogas ilícitas tiende al alza, encontrando en la población juvenil a su principal campo de incidencia.

El país y más específicamente, Michoacán, no escapan a esta realidad ya que, de acuerdo con el último censo sobre uso y consumo de drogas ilícitas, la Encuesta Nacional de Adicciones, se observa que cada vez son más las personas que incurren en esa práctica.

Morelia, la capital del estado de Michoacán, la cual concentra aproximadamente al % de la población y es un ejemplo de este fenómeno del cual dan cuenta los medios de comunicación, algunas instituciones y la sociedad civil que diariamente recogen información de los casos que sobre el tema se presentan.

Respecto a las graves consecuencias de las adicciones y la importancia de tratar los trastornos relacionados al abuso de sustancias, se da debido a los problemas que estos generan y los cuales involucran a la sociedad en general; este tipo de problemas pueden ser sociales, familiares, de salud, físicos o psicológicos.

Dado el crecimiento en el uso y abuso de drogas lícitas e ilícitas en los últimos años, se ha visto un elevado surgimiento de los llamados centros para el control de adicciones, popularmente conocidos como “anexos”, donde se brinda atención a personas con problemas y abuso de alcohol y drogas.

Sin embargo, este tipo de establecimientos carecen de instalaciones, personal y procesos de rehabilitación adecuados para un correcto tratamiento integral, pues usualmente se trata de construcciones “habilitadas”, donde las personas atendidas se enfrentan al hacinamiento y a la

ausencia de espacios dignos y con características arquitectónicas que permitan un tratamiento propicio a cada uno de los particulares casos.

El presente trabajo, propone la creación de un Espacio Tipo para un Centro de Atención de Adicciones, a través del cual, con construcciones planeadas de acuerdo con los recursos técnicos y en plena observancia de las normas oficiales, se presente un espacio idóneo, el cual pueda resultar desde la recepción de personas intoxicadas, durante su tratamiento, rehabilitación y apoyo en la re inserción funcional en la sociedad.

Dicho Centro se enfocará únicamente en el tratamiento de mujeres adultas y jóvenes adultas y se denominará Centro Integral de Ayuda a la Mujer con Problemas de Adicción, por sus siglas: CIAMPA.

Arquitectónicamente se puede asistir en el tratamiento de las mujeres, que penden de la rehabilitación para que puedan reintegrarse en plenitud de facultades a sus actividades cotidianas y como parte del tejido social.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Organización Mundial de la Salud (OMS), define a las drogas como cualquier sustancia psicoactiva que en el interior de un organismo puede modificar su percepción, estado de ánimo, cognición, conducta o funciones motoras.

Entre los factores sociológicos y psicológicos que originan el problema, se encuentran el maltrato intrafamiliar psicológico y/o físico durante la niñez y adolescencia, la disponibilidad de las drogas, el estrés, ser testigo de violencia, la presión de personas en círculos inmediatos, la pobreza, la falta de alternativas, entre muchas otras.

Todo este tipo de factores llevan a la víctima al aislamiento y pérdida de autoestima, generando una percepción de desesperanza y una visión equivocada de las drogas como un “refugio” y escape de la realidad.

Una adicción, siendo una enfermedad de diferentes factores de comienzo, y una afectación al individuo de manera física, psicológica y social, debe ser atendida de forma multidisciplinaria.

La situación de las adicciones en las mujeres en México sigue resultando un tema polémico y con prejuicios, por lo que aún en la actualidad, las mujeres no se sienten cómodas ingresando a grupos de ayuda para el tratamiento de su adicción.

La mujer en Michoacán, según cifras del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), ocupa el 51.8% del número de habitantes en la entidad. Al mismo tiempo, las mujeres tienen un lugar importante en las tasas de adicciones a las drogas en el estado. Ante las circunstancias antes mencionadas, la recopilación de cifras que ayudan a delimitar

el tema es complicada de realizar. Por su parte, la Encuesta Nacional de Adicciones ha sido la encargada de la recopilación más grande de datos en el país; estos datos serán clave en la definición del proyecto del Centro Integral de Ayuda a la Mujer con Problemas de Adicción (CIAMPA), en Morelia.

El problema de la drogadicción en México se combate muchas veces sin espacios dignos para el tratamiento. En la ciudad de Morelia, no existen lugares de este tipo específicos para las mujeres. El proyecto pretende funcionar como el primero en su tipo, albergando instalaciones que permitan la rehabilitación integral de sus usuarias.

MARCO CONCEPTUAL

Al tratarse de un tema con vertientes de salud, es importante que la definición provenga de instituciones o personas competentes en el tema, en específico, las drogas y sus efectos.

Un Centro Integral, se define como áreas de atención al público, que proporcionan un servicio ágil, transparente, oportuno, y con calidad y calidez en las dependencias de gobierno”.

La definición de ayuda se presenta como una acción humana que tiende a resolver las necesidades de una persona o grupo social. La cual puede ser recíproca o no recíproca.

Adicción es referida por la Organización Mundial de la Salud, como un “consumo repetido de una o varias sustancias psicoactivas, hasta el punto de que el consumidor... se intoxica periódicamente o de forma continua, ...tiene una enorme dificultad para interrumpir voluntariamente o modificar el consumo de la sustancia y se muestra decidido a obtener sustancias psicoactivas por cualquier medio”.

Por consiguiente, el CIAMPA (Centro Integral de Ayuda para la Mujer con Problemas de Adicción), será un espacio para tratar todos los aspectos referentes a las adicciones de mujeres a sustancias lícitas o ilícitas. Procurando que este centro cuente con espacios adecuados que alberguen a las usuarias en sus necesidades básicas y tratamientos con fundamento en el art. 4º de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos en su apartado de la Ley General de Salud; y a su vez, otorgándoles aulas-talleres que forjarán en ellas, las actitudes y aptitudes necesarias para su mejor adaptación en el tejido social.

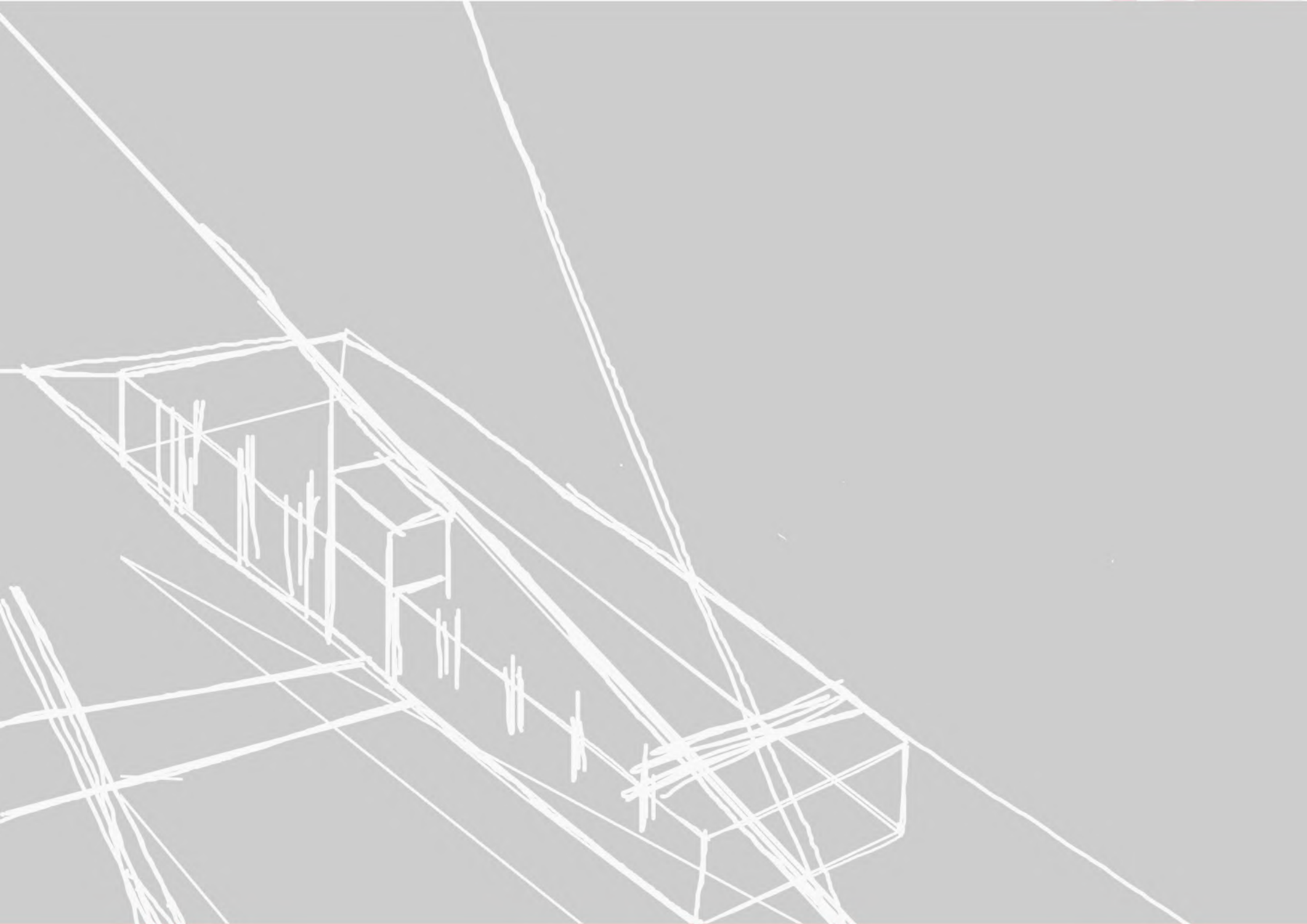
OBJETIVO GENERAL

Diseñar la propuesta del proyecto arquitectónico y ejecutivo del conjunto que albergará el Centro Integral de Ayuda a la Mujer con Problemas de Adicción para que cumpla correctamente a las necesidades de sus usuarios

OBJETIVOS PARTICULARES

Presentar un proyecto que sea un espacio digno para el tratamiento de las mujeres en situación de drogadicción. Se busca que el proyecto en Morelia sirva como un apoyo real hacia la comunidad en la re inserción funcional de las mujeres después de su tratamiento en el centro proyectado.

Seleccionar materiales adecuados para el proyecto, con un revisión e investigación a los productos más rentables en cuanto a economía y función, que ayuden en la realización de esta propuesta.





ENFOQUE
TEÓRICO

2

PANORAMA ACTUAL DEL CONSUMO DE DROGAS EN MÉXICO

El consumo y abuso de fármacos y sustancias ilícitas, es en la actualidad uno de los problemas más grandes de salud, economía y seguridad en el país.

Este fenómeno, presente a nivel mundial, afecta de manera indiscriminada a géneros, estratos sociales y etnias.

Tener conocimiento de cifras y datos, se vuelve complicado por tratarse de un tema argumentativo del cual, no se habla abiertamente en la sociedad actual, pues al hablar de este tópico, se debe presentar, el trasfondo del mismo, involucrando problemas personales y sociales en cada adicto.

Sin embargo, existen asociaciones gubernamentales y no gubernamentales dedicadas a la recopilación de cifras apegadas a la realidad y que han servido a través de los años para entender el crecimiento alarmante del consumo de drogas en el país.

El objetivo principal de estas encuestas es conocer las “prevalencias globales, tendencias y variaciones estatales” del consumo de drogas en México, para así, conocer las necesidades, y proyectar objetivos para implementar programas de prevención, tratamiento y rehabilitación en las entidades federativas.

La encuesta más actual por parte de la Comisión Nacional contra las Adicciones, lleva el nombre de Encuesta Nacional de Consumo de Drogas, Alcohol y Tabaco (ENCODAT) 2016. Esta encuesta es “probalística cuya población objetivo son las personas con edad entre 12 y 65 años que habitan en viviendas particulares... Tiene capacidad para generar estimaciones de las prevalencias de consumo de tabaco, alcohol y drogas médicas e ilegales para las poblaciones... en cada una de las 32 entidades federativas”.

El total de personas entrevistadas, fueron 56,877. De los cuales, 12,440 fueron adolescentes entre 12 y 17 años y 44,437, adultos de 18 a 65 años.

En la ENCODAT, se definen a las **drogas médicas** como “opiáceos, tranquilizantes, sedantes, barbitúricos o anfetaminas, el uso debe ser fuera de prescripción o por mayor tiempo o cantidad al indicado por el médico”.

Las **drogas ilegales** tienen por extensión la “marihuana, cocaína, pasta de cocaína, crack, alucinógenos, inhalables, heroína y estimulantes tipo anfetamínico”.

Por **prevalencia de consumo**, se tiene la definición de “índices que consideran a la población que reportó haber consumido por lo menos una droga ilegal o médica. Se consideran 3 temporalidades, alguna vez en la vida, en los últimos 12 meses (o año) y en los últimos 30 días (o mes)”.

Al “conjunto de manifestaciones físicas, cognoscitivas y del comportamiento, que incluyen la presencia de distintos síntomas tales como: tolerancia, abstinencia, uso por más tiempo o mayor cantidad, deseo persistente o incapacidad de control, empleo de mucho tiempo para conseguir drogas o recuperarse de sus efectos, reducción de actividades sociales, laborales o recreativas, así como el uso continuado a pesar de tener conciencia de sus evidentes consecuencias perjudiciales”, se le define como **posible dependencia**.

PROGRAMA DEL CIAMPA

Como se ha referido, el tratamiento que se busca en el CIAMPA, deberá ser integral y se conformará de:

Desintoxicación y abstinencia bajo cuidados médicos

Se debe iniciar por la desintoxicación, una de las más difíciles, pues se asocia con el síndrome de abstinencia, el cual se asiste de efectos secundarios desagradables e incluso mortales, en casos extremos. Esta fase, no aborda los problemas psicológicos, sociales y/o de conducta asociados con la adicción y, por lo tanto, no genera los cambios de comportamiento necesarios para la recuperación.

El término de “abstinencia bajo cuidados médicos”, se otorga dado que el proceso de desintoxicación se acompaña usualmente con medicamentos administrados por médicos especializados.

Esta etapa primaria, está diseñada para el tratamiento de los efectos fisiológicos que se asocian con la interrupción del consumo de drogas. Los espacios contenidos en el Centro Integral de ayuda a la Mujer con Problemas de Adicción, que apoyarán a las usuarias en esta etapa del tratamiento, son los consultorios médicos y laboratorio de análisis clínicos

Tratamiento residencial a largo plazo

En este proceso, se deberá brindar atención y cuidados personalizados las 24 horas del día. Se contará con el modelo de comunidad terapéutica, el cual se define como “un ámbito libre de drogas en el que personas con problemas de adicción... Viven de manera organizada y estructurada con el fin de promover el cambio de hacer posible una vida libre de drogas en la sociedad real.

TRATAMIENTO Y COMUNIDAD TERAPÉUTICA

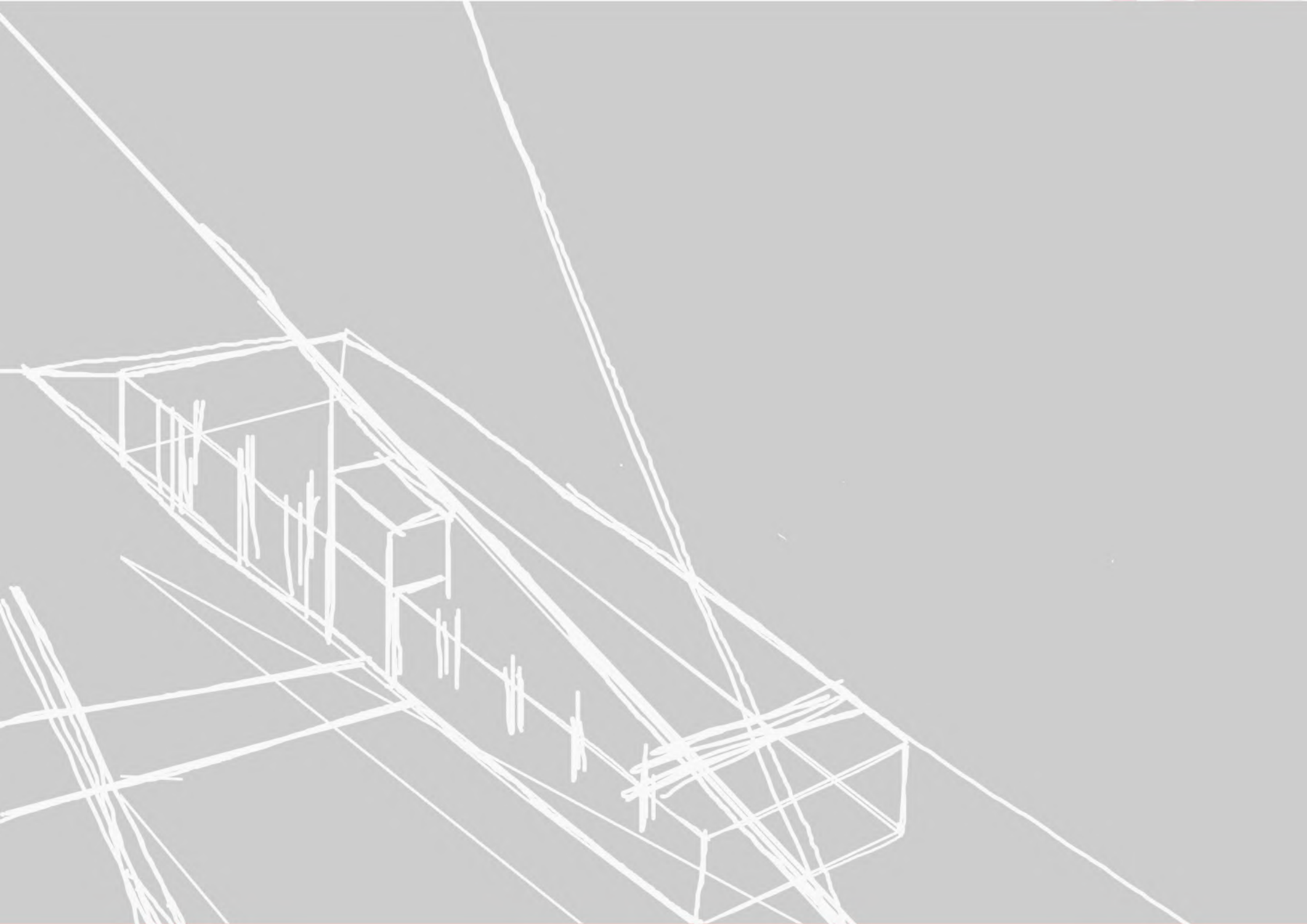
La comunidad terapéutica forma una micro-sociedad en la cual, los residentes y equipo, en el rol de facilitadores, asumen diferentes roles y se apegan a reglas claras, diseñadas para promover el proceso de transición de los residentes”.

Las estadías se planifican en periodos variables, que dependerán de la particularidad del caso, los periodos serán 9, 12 y 18 meses, con un máximo de 22 usuarias en habitaciones dobles, pudiendo crecer a habitaciones cuádruples. Se enfatizará la resocialización funcional de las usuarias, integrando a la comunidad entera del CIAMPA (otras residentes, personal y contexto social). Las adicciones serán analizadas como deficiencias psicológicas y sociales del individuo, para los cuales se hará uso de espacios tales como: consultorios de psicología, auditorio, cancha multiusos, jardines, talleres (aulas), comedores, entre otros; y el tratamiento se centrará en desarrollar la responsabilidad personal y en generar una vida socialmente productiva. Esto se reflejará en el uso de los espacios diseñados para el aprendizaje de alguna actividad de interés propio, por lo que los Talleres cuentan con un diseño multifuncional que se adapta a las diferentes necesidades.

Al contar con un tratamiento estructurado, eventualmente se llegará a las etapas de evaluación de comportamientos y creencias autodestructivas. En estas etapas, hay actividades diseñadas para el análisis de pensamientos nocivos, conceptos sobre sí mismas y patrones de comportamiento que las llevan a la reincidencia en el consumo de sustancias psicoactivas.

Los tratamientos para la prevención, tratamiento y control de las adicciones se clasifican en cuatro grandes rubros: profesionales, de ayuda mutua, mixtos y alterna; en este sentido, combinando la metodología de ayuda mutua, la implementación a profesionales de diferentes disciplinas y desarrollando prácticas basadas en recomendaciones hechas por grupos de expertos, es como se llegará a la utilización del método mixto de la Comunidad Terapéutica.

“Las comunidades terapéuticas utilizan una gran variedad de técnicas y dinámicas en sus grupos, parten de la premisa básica sobre la aceptación voluntaria del ingreso por parte del usuario... La mayor parte de la población que es atendida en las comunidades terapéuticas, son personas con algún tipo de adicción que presentan, además, diversos grados de marginación y vulnerabilidad social; así como problemas psicosociales comúnmente asociados a la adicción. De ahí que los programas de tratamiento resulten prolongados, buscando resolver o mitigar estas problemáticas complejas en el usuario, a fin de prepararlo para su reinserción social”.





USUARIOS

3

ASPECTOS DE LOS USUARIOS

El proyecto cuenta con diversos actores y usuarios los cuales nos ayudan a constituir nuestras necesidades y las actividades que desenvolverán cada uno de ellos.

Por lo que de esta manera constituimos un programa en cuanto a las relaciones de actividades y necesidades espaciales, que determinaran nuestro proyecto.

Nuestros usuarios principales son:

- Usuarías y residentes del complejo
- Administrativos
- Personal de atención especializada
- Personal de mantenimiento
- Visitantes y familiares
- Vecinos y usuarios transitorios
- Público en general

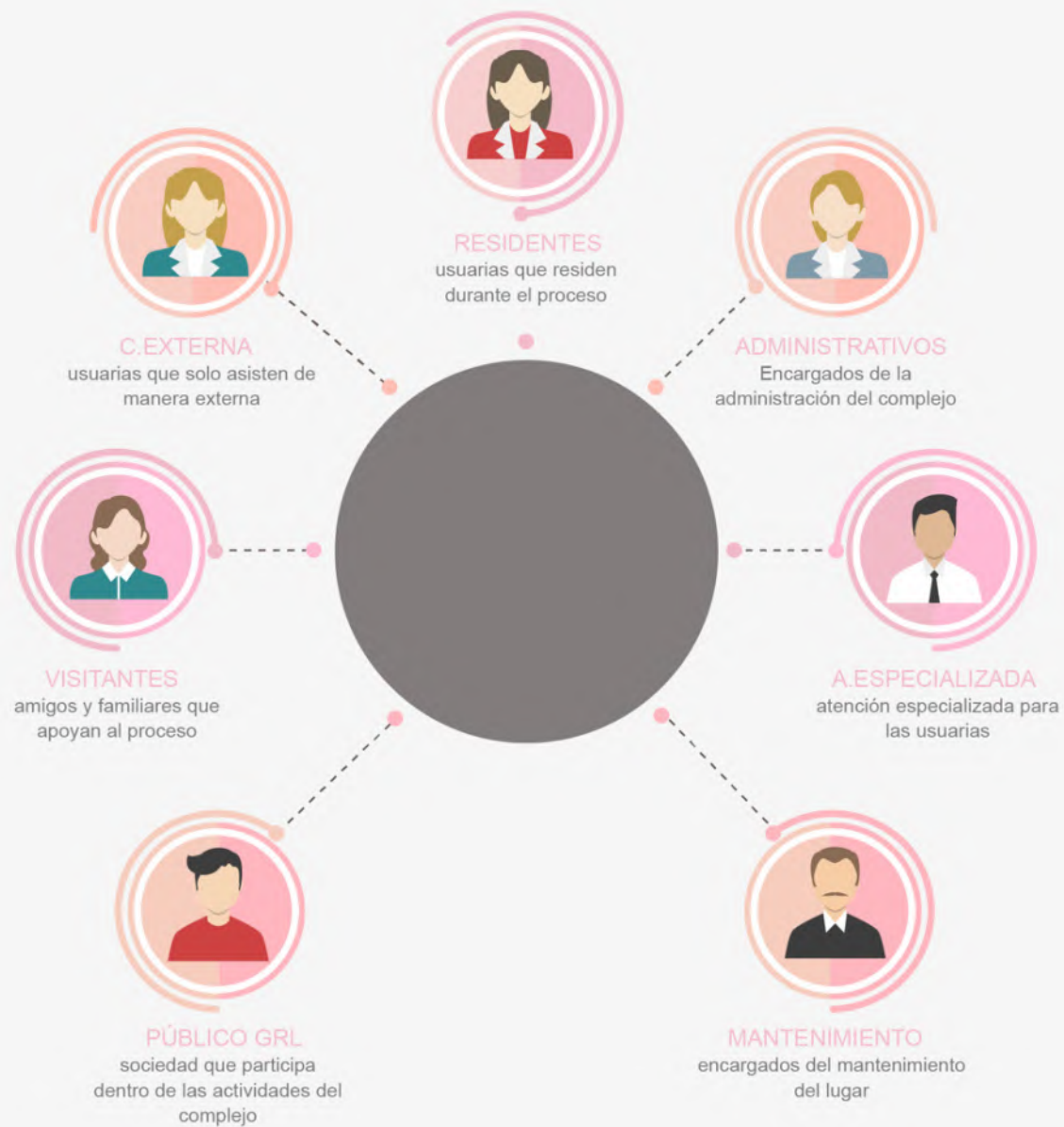


Tabla de usuarios. Elaborada por autor.

PERFIL DEL USUARIO

Se consideran a grandes rasgos 7 tipos de usuarios, enumerando sus actividades y descripciones a continuación:

Residentes; siendo las usuarias fundamentales en el proyecto y para las cuales se pretende un correcto funcionamiento del CIAMPA. Sus actividades radican en el uso de la mayoría de espacios del Centro, exceptuando las áreas administrativas. Estas usuarias deberán estar monitoreadas y bajo vigilancia por el personal administrativo las 24 hrs. del día debido a la naturaleza de su condición. Se deben esperar conductas irracionales e incluso violentas a lo largo del proceso de rehabilitación.

Personal Administrativo; el cual comprende al organigrama directivo de la institución.

Atención Especializada; en la cual se involucran Médicos, Psicólogos, Odontólogos, Educadores, Laboratoristas, entre otros.

Personal de Mantenimiento; con actividades como limpieza, almacenamiento y mantenimiento en general.

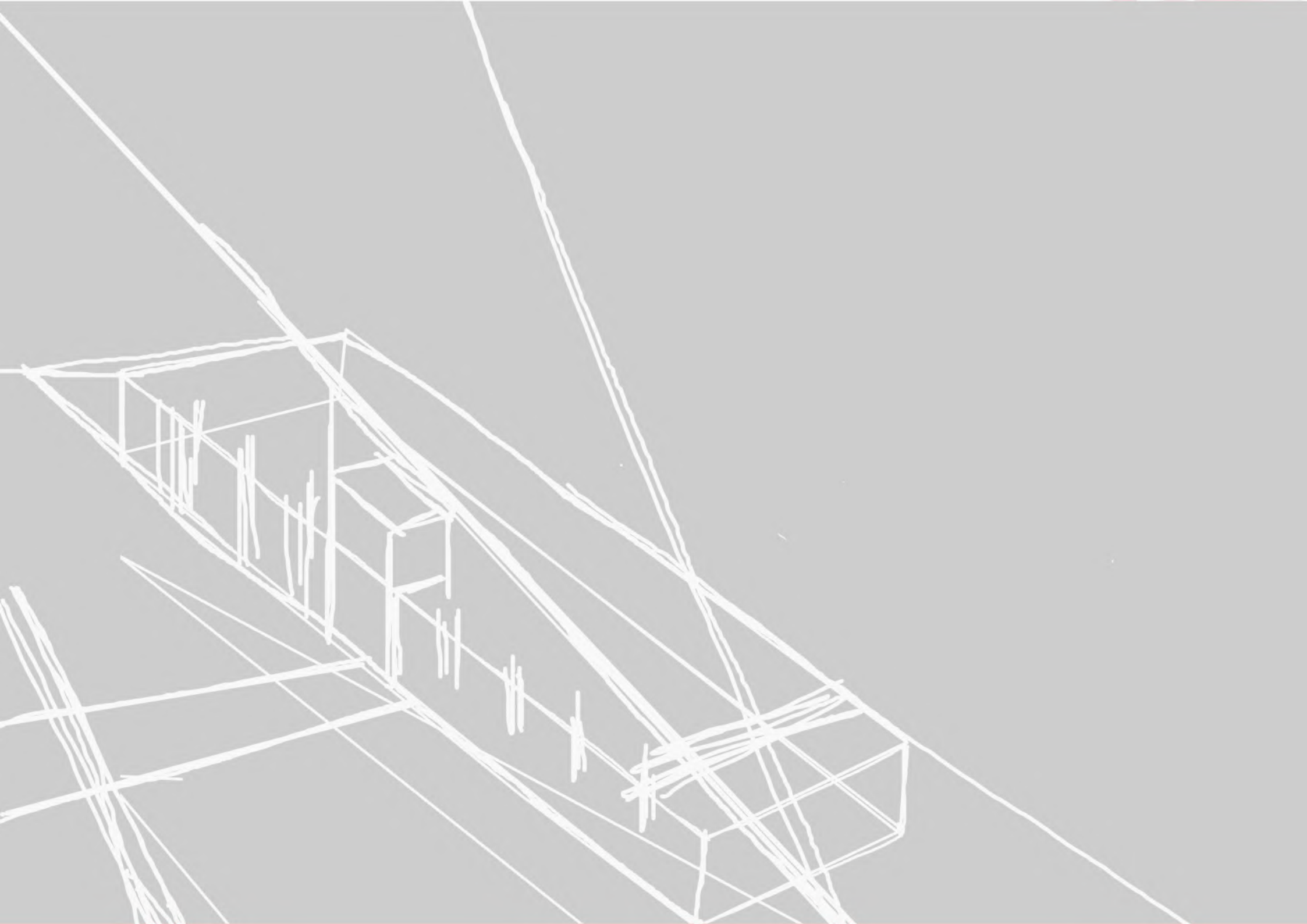
Público en General; el cual concibe a personas de la sociedad que participa en alguna de las actividades del CIAMPA.

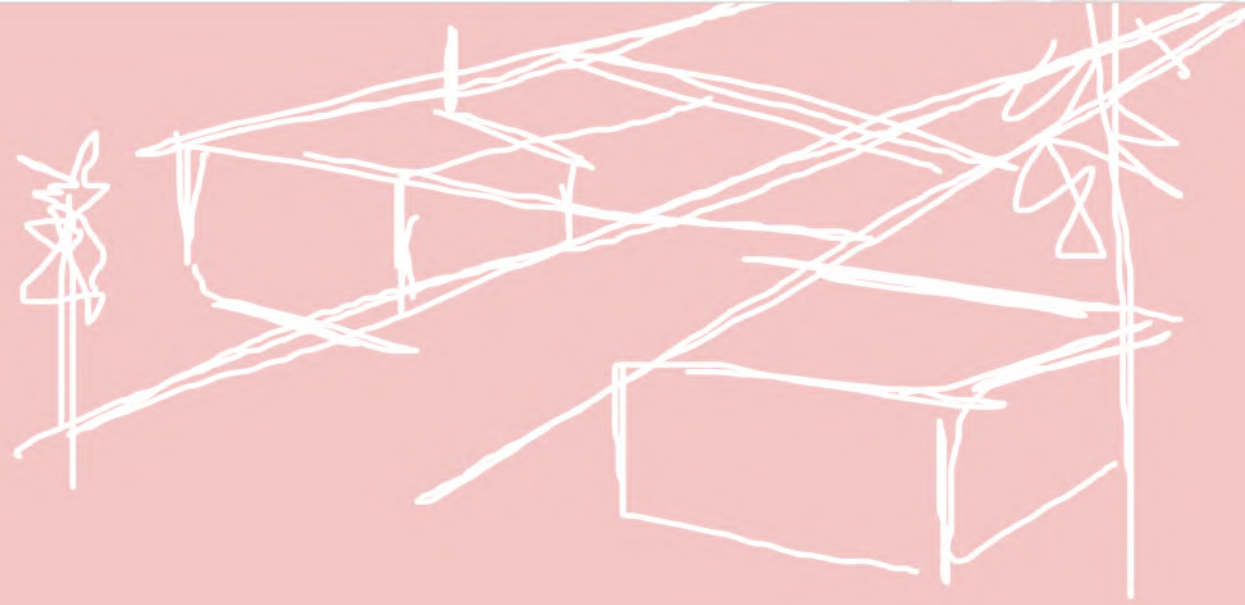
Visitantes; amigos y familiares que juegan el papel de apoyo en el largo camino de recuperación de las adictas.

Consulta Externa; concibiendo a usuarios externos que buscan ayuda en el CIAMPA, pudiendo ser hombres y mujeres que acuden al terapia individual y grupal, pláticas y actividades en general, sin necesidad de ser residentes.



Imagen "diversidad". Tomada por autor de libre uso.





N O R M A T I V I D A D

4

DE LOS REGLAMENTOS Y NORMAS

Para el proyecto se toman en cuenta diversas organizaciones e instituciones que dictan una serie de normativa para el tratamiento clínico y desarrollo social que se pretende alcanzar así como las condiciones para que la infraestructura cumpla con el servicio necesario.

A estos apartados se toma un abstracto de los casos similares y se exponen algunos de los temas más importantes para el desarrollo del conjunto y el planteamiento del proyecto.

Los reglamentos que se toman en cuenta para el desarrollo del proyecto son :

- **REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE MORELIA**
- **NORMA OFICIAL MEXICANA**
- **SEDESOL**
- **INSTITUTO DE SEGURIDAD SOCIAL**
- **PLAN DE DESARROLLO URBANO MORELIA**

SEDESOL

CIJ (CENTRO INTEGRAL JUVENIL)

Centros de Integración Juvenil, A.C., es una Institución constituida legalmente mediante Instrumento Número Cuarenta y Tres Mil Novecientos Ochenta y Uno, del volumen Quinientos Ochenta y Uno del Protocolo a cargo del Notario Público número Sesenta y Nueve del Distrito Federal, asociado y actuando en el Protocolo de la Notaría Número Cuarenta, llevó a cabo una Asamblea General Extraordinaria de Asociados el 30 de Agosto de 1982, en la cual se aprobaron las reformas de los Estatutos de la Institución, estableciendo como objeto y atribuciones las siguientes:

- a) La prestación de toda clase de Servicios de Investigación, Médicos, Asistenciales, Educativos y Sociales, para Prevenir, Tratar y Erradicar la Farmacodependencia de la Juventud y la Rehabilitación de Farmacodependientes.
- b) El establecimiento en cualquier lugar del Territorio Nacional de unidades que se denominarán: “Centros de Integración Juvenil, A.C. “, destinadas a prestar los servicios mencionados en las fracciones a) y la administración de los Centros de Integración Juvenil, A.C.
- c) La adquisición de los Bienes Inmuebles o Muebles necesarios para el desarrollo de su Objeto Social, así como la participación en otras Asociaciones o Instituciones que tengan fines similares.

NORMA OFICIAL MEXICANA

Las generalidades de la norma oficial mexicana se resumen en los servicios de atención especializada y sus condiciones óptimas para su desempeño, y en la parte de tratamiento y los espacios que se dedican a ello.

5.1 Los servicios de atención especializada en adicciones representan, de manera inherente, actividades:

- Preventivas
- De urgencias
- De tratamiento
- De rehabilitación y reinserción social
- Reducción de daños y riesgos
- De enseñanza y capacitación, y
- De investigación científica

5.2.2 Infraestructura:

5.2.2.1 Instalaciones y equipo apropiado para el desarrollo de sus funciones, de acuerdo con el tipo de modelo de atención que brinden

5.2.2.2 Instalaciones específicas necesarias para dar atención a los usuarios, estableciendo perfectamente la división de acuerdo con su grupo de edad y sexo. Niños/as Adolescentes Adultos/as Personas Adultas Mayores Personas con capacidades diferentes

5.2.4.5 El personal que labora en los establecimientos especializados en adicciones, tiene la obligación de vigilar, proteger y dar seguridad a los usuarios, mientras permanezcan en el mismo

9. TRATAMIENTO

9.2.2.1.5 El ingreso y la permanencia del usuario en el establecimiento deberán ser estrictamente voluntarios, excepto por orden expresa de autoridad competente.

9.2.2.2 En cuanto a su estructura física, deben contar con:

9.2.2.2.1 Área de recepción-información

9.2.2.2.2 Sanitarios y regaderas independientes para hombres y para mujeres,

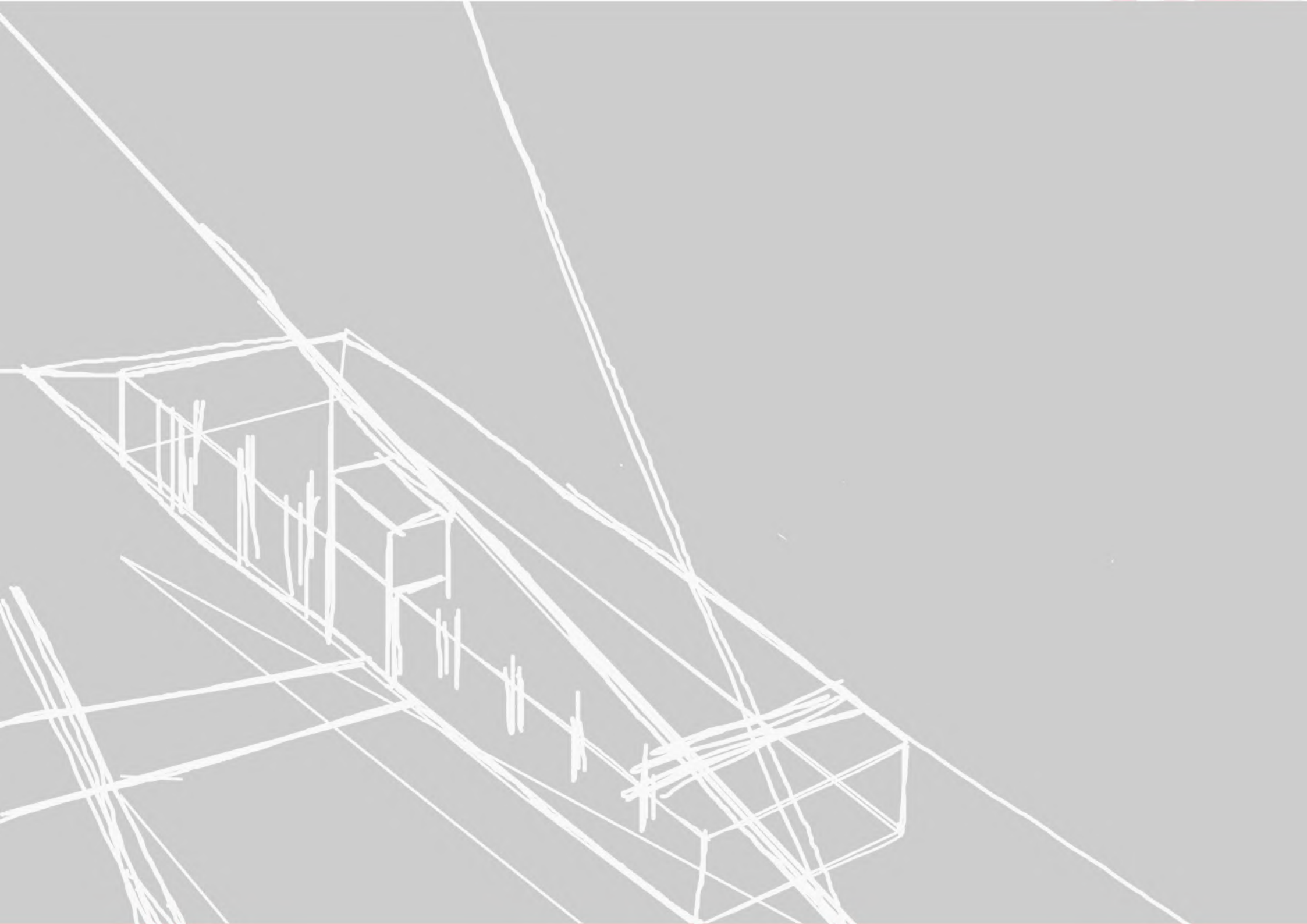
9.2.2.2.3 Dormitorios separados por sexo, con camas independientes (literas, hamacas o de acuerdo con los usos y costumbres de la población

9.2.2.2.4 Cocina, Comedor

9.2.2.2.6 Área para actividades recreativas

9.2.2.2.8 Área para psicoterapia grupal o individual, en caso de que ofrezcan esta última

9.2.2.2.11 Todas las áreas descritas deben estar siempre en perfectas condiciones de higiene, mantenimiento, iluminación y ventilación





**DETERMINANTES
MEDIO
AMBIENTALES**

5



LOCALIZACIÓN

La ubicación del predio en el que se desarrollara el proyecto se localiza en Morelia, Michoacán en la zona Centro-Norte del Estado, siendo la capital del estado de Michoacán.

Se encuentra entre las coordenadas:

- 19°52 Norte
- 19°27' Sur
- 101°02' Este
- 101°30' Oeste.

Localizado a una altura aproximada de 1,920 y 1,931 metros sobre el nivel del mar.

Dentro de la ciudad ubicado al Norte de la ciudad dentro del margen de transición entre la zona de sitios y monumentos y la antigua ciudad industrial a menos de 1 km de la primer cuadro del centro histórico. Localizado entre dos ejes viales importantes como la Avenida Heróes de Nocupétaro y Avenida División del norte por el cuál circula a su vez el Río Grande que cruza la ciudad de suroeste a noreste.

El predio es un terreno en el cuál se tenía contemplado un área de canchas para la zona habitacional de la zona industria, por lo que el terreno se encuentra libre de construcciones y con vegetación existente conformada por grandes arboles en la parte sur del terreno.

Dentro del mismo podemos encontrar un depósito con baños, hierba alta, porterías de fútbol y árboles entre los cuáles están pinos, oyameles, fresnos y encinos de gran tamaño.

Izquierda. Serie de fotografías de la calle Juan Álvarez. Tomadas por autor.



Arriba. Ilustración de microlocalización. Imágen tomado por Google Maps editada por autor.

Derecha. Serie de 3 fotografías del terreno propuesto. Tomadas por autor.



CONDICIONES FÍSICO EXISTENTES

Es importante recalcar que el terreno presenta ciertas condiciones de deterioro ambiental tales como: zonas abandonadas y una pendiente en el arroyo vehicular que entierra el terreno de forma horizontal al drenaje del mismo; dichas condiciones definen las estrategias con las cuáles se aborda el plantamiento del problema y se consideran de manera que genere el menor impacto ambiental posible.

Hidrografía

De acuerdo con el modelamiento de las unidades de escurrimiento de Municipio, se detectó que en la zona norte corren en general de sureste a noroeste, recibiendo los escurrimientos e infiltración hacia la parte norte; en este caso el terreno alimenta la red sanitaria que conduce hacia la red del río Grande que es una de las principales corrientes fluviales que cruzan esta zona. (CONURBA, 2014). En el terreno no se presentan cuerpos de agua, sin embargo existen escurrimientos superficiales de importancia menor.

Orografía

Por el norte, y dentro del área urbana de la cabecera municipal, se extiende un lomerío en la dirección oeste-este desde la colonia Santiaguito, el cual continúa hasta enlazarse con los cerros del “Punhuato”, “Blanco”, “Prieto” y “Charo”, que forman el límite oriental y van disminuyendo su elevación hasta formar lomeríos bajos hacia Quirio.

La ciudad se encuentra asentada en terreno firme de piedra dura denominada riolita, conocida comúnmente como cantera, y de materiales volcánicos no consolidados o en proceso de consolidación, la zona norte corresponde al suelo negro “agrícola”.

CLIMATOLOGÍA

Clima

La zona norte de Morelia presenta un clima de acuerdo con la clasificación de Enriqueta García correspondiente a la clave Cw equivalente a templado subhúmedo con lluvias en verano, humedad media. (“Enciclopedia de Los Municipios y Delegaciones de México Estado de Michoacán de Ocampo.”)

Temperatura

Entre los meses de marzo a julio se presentan las temperaturas más altas, de entre 26°C y 36°C. Y en los meses de diciembre a marzo y de julio a septiembre con temperaturas mínimas mensuales de 8°C a 12°C. Los meses con mayor temperatura son marzo y mayo (35.8°C-36.1°C). Y los meses con menor temperatura son diciembre y enero (0.8°C). (“Enciclopedia de Los Municipios y Delegaciones de México Estado de Michoacán de Ocampo.”)

Precipitación pluvial

En este tipo de clima se registran lluvias en verano que oscilan entre los 700 y 1000mm de precipitación promedio anual y también lluvias invernales con 5mm anuales de precipitación promedio.

La precipitación máxima mensual registrada se da del mes de julio a septiembre siendo de entre 520mm y 560mm, además en esta temporada, más de la mitad del mes son días lluviosos. (CONURBA, 2015).

Programas de Desarrollo Urbano de Morelia, CONURBA 2015

UNAM: Atlas Geográfico del Estado de Michoacán, 2007, 85 págs.

Vientos dominantes

De acuerdo al mapa de Viento Dominante durante el año del Instituto de Geografía de la UNAM (Instituto de Geografía. UNAM, 1989), la ciudad de Morelia presenta el 10% de calmas, siendo orientación sur la mayor afluencia de vientos.

En particular, Morelia presenta vientos al:

- Norte: de junio a diciembre con velocidades de 2 a 4 m/s y en el mes de octubre hasta de 6 m/s.
- Noreste: en enero, julio, septiembre y octubre con velocidades de menos de 2 m/s; en febrero, agosto, noviembre y diciembre de 2 a 4 m/s y finalmente, en junio vientos de hasta 6 m/s.
- Sureste: en julio menor a 2 m/s; de agosto a octubre y en diciembre vientos de 2 a 4 m/s; en febrero, marzo, mayo, junio y noviembre de 4 a 6 m/s; y finalmente en abril vientos de hasta 8 m/s.
- Sur: únicamente en septiembre vientos menores a 2 m/s; en enero, febrero, de abril a agosto y en octubre vientos de 2 a 4 m/s; y finalmente en marzo, noviembre y diciembre de hasta 6 m/s.
- Suroeste: durante todo el año con velocidad menor a 2 m/s, siendo más frecuentes al inicio del año.
- Oeste: en enero, agosto, septiembre, noviembre y diciembre con velocidad menor a 2 m/s.

Asoleamiento

El estudio solar es una de las herramientas más importantes a considerar para el diseño. Algunas recomendaciones generales, en cuestión de orientación, según Neufert son:

- Norte: Las aberturas reciben escasa luz y tan sólo en las proximidades del solsticio de verano. Recomendable para sanitarios públicos, escaleras y zonas de transición.
- Este: Las aberturas reciben luz frontal horizontal en los equinoccios y con inclinación creciente hacia el solsticio de verano. En fachadas los rayos rasantes del orto permiten grandes terrazas, por lo general protegidas del viento, sin dificultar la entrada del sol.
- Sur: Las aberturas reciben luz rasante en invierno e incidente en verano (indicadas para aquellos locales que requieran todo el tiempo radiación solar). Las fachadas en invierno, el sol y calor penetran profundamente en las habitaciones; en verano se da protección con marquesinas de poco vuelo. Recomendable para dormitorios y salas.
- Oeste: Las aberturas reciben luz frontal horizontal en los equinoccios y con inclinación creciente hacia el solsticio de verano. Las fachadas, protección contra el sofocante sol de la tarde y las tormentas de verano con árboles frondosos; en invierno, el arbolado sin hojas no intercepta los rayos solares

Enciclopedia de Los Municipios y Delegaciones de México. Estado de Michoacán de Ocampo. 2017.

La biodiversidad en Michoacán: Estudio de Estado. Villaseñor G., L. E. (editora). 2005. Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, Secretaría de Urbanismo y Medio Ambiente, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. México

TABLA DE CLIMA POR MES

MES	T. MEDIA	T. MÁX	T. MÍN	V. MEDIA VIENTO	RACHAS MÁX	PRESIÓN MEDIA	LLUVIA
1	15.4 °C	27 °C	-3 °C	7.7 km/h	51.9 km/h	1023.5 hPa	-- mm
2	16.4 °C	38 °C	0 °C	6.1 km/h	-- km/h	1023.8 hPa	-- mm
3	17 °C	29 °C	-1 °C	8.3 km/h	68.5 km/h	1022.3 hPa	-- mm
4	19.8 °C	31 °C	6 °C	6.5 km/h	38.9 km/h	1022.8 hPa	-- mm
5	22.6 °C	32 °C	14 °C	6.4 km/h	-- km/h	1023.2 hPa	-- mm
6	20.3 °C	29 °C	12 °C	5.8 km/h	29.6 km/h	1022.5 hPa	-- mm
7	0 °C	-- °C	-- °C	5.4 km/h	-- km/h	0 hPa	-- mm
8	0 °C	-- °C	-- °C	3.1 km/h	-- km/h	0 hPa	-- mm
10	17.2 °C	29 °C	4 °C	5.4 km/h	48.2 km/h	1024 hPa	-- mm
11	14.8 °C	27 °C	2 °C	4.8 km/h	53.7 km/h	1024.4 hPa	-- mm
12	14.9 °C	26 °C	1 °C	5 km/h	35.2 km/h	1024.9 hPa	-- mm

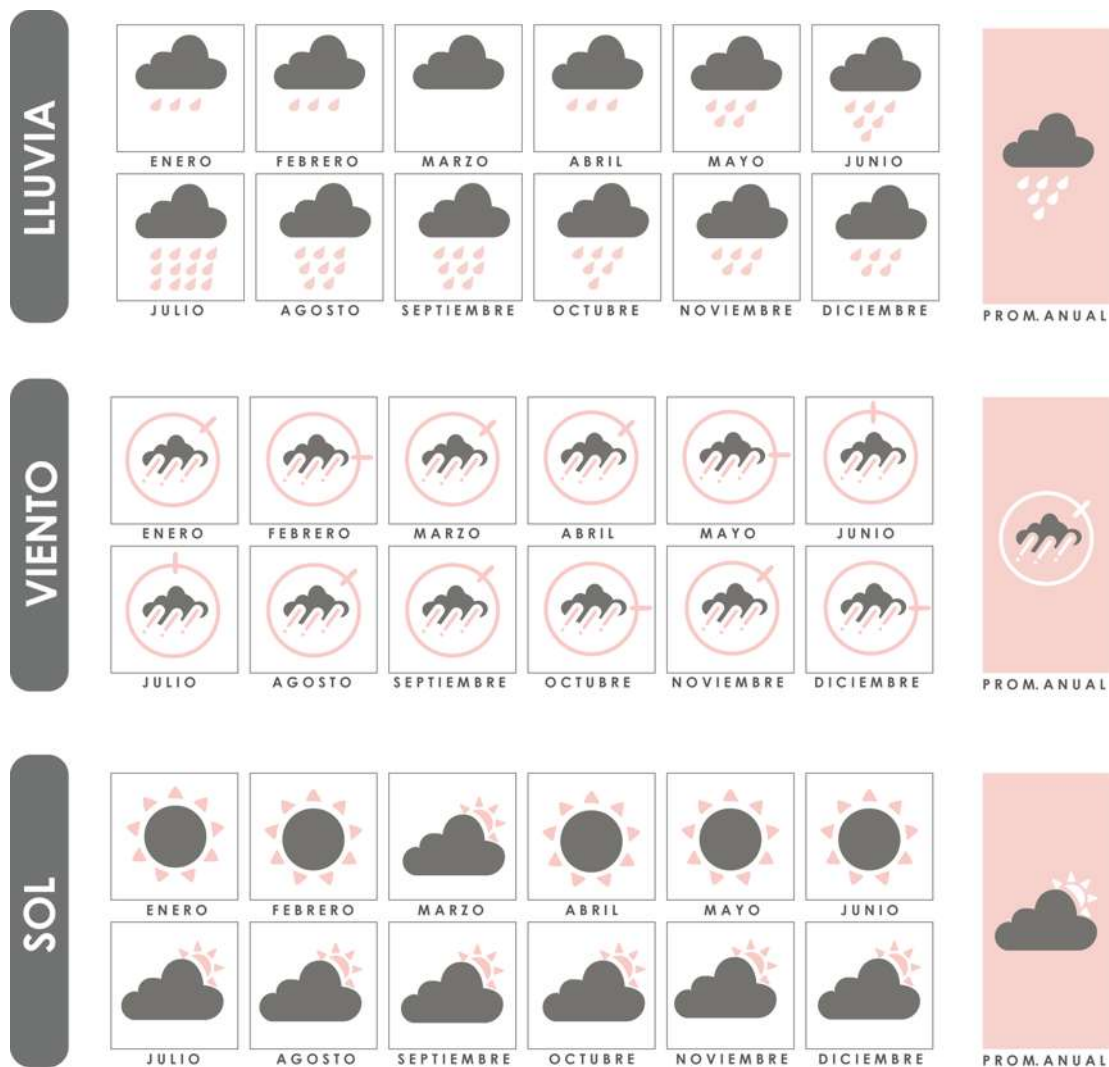
2016

Resumen de datos anuales para 2016:

- Temperatura Máxima: 38 °C
- Temperatura Media: 17.6 °C
- Velocidad media del viento: 6.1 km/h
- Temperatura Mínima: -3 °C
- Precipitación: -- mm
- Rachas máximas de viento: 68.5 km/h

Arriba. Tabla de datos climatológicos de la ciudad de Morelia. Elaborada por autor.

Derecha. Tabla de resumen de sol, viento y lluvia por meses. Elaborada por autor.



UNAM: Atlas Geográfico del Estado de Michoacán, 2007, 85 págs.

La biodiversidad en Michoacán: Estudio de Estado. Villaseñor G., L. E. (editora). 2005. Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, Secretaría de Urbanismo y Medio Ambiente, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. México

PALETA VEGETAL

Se analizó la relación de especies para la zona de estudio. De las que se anotan en este documento y que tienen registros en el área.

El predio se ubica en una zona semi árida debido a las condiciones del terreno, dentro del cual se encuentran especies de pinoencino. Son comunidades siempre verdes, con altura que varía de 8 a 25m pero pueden alcanzar hasta los 30m. Los troncos de los pinos son generalmente rectos. Su densidad es variable y pueden formar espesuras cerradas, aunque generalmente son abiertos, dependiendo del grado de alteración que presenten.

A esto se le sumará una paleta vegetal que pueda adaptarse al entorno y pueda brindar asoleamientos, humedad, y espacios de esparcimiento para las diferentes especies que viven dentro de la zona (pájaros, lagartijas, insectos, etc).

A su vez se busca un menor mantenimiento de estas áreas que serán parte importante dentro del papel de los usuarios en su tratamiento al brindar espacios confortables y calmos, que de igual manera potencializará el espacio y lo volverá parte de la ciudad. Por lo que se opta generar jardines xerófilos, los cuáles se adaptan a la escasez de agua por lo que su mantenimiento es menor, ya que cuentan con raíces largas y su metabolismo fotosintético es especialmente adaptado al ahorro de agua.

Así generamos ambientes y atmósferas que ayudan al lugar y que a su vez son más costables y eficientes para el proyecto.

De entre las especies que se encuentran dentro de este género se utilizarán para el proyecto las siguientes:



Arriba. Paleta vegetal propuesta para el proyecto. Elaborada por autor.

UNAM: Atlas Geográfico del Estado de Michoacán, 2007, 85 págs.

La biodiversidad en Michoacán: Estudio de Estado. Villaseñor G., L. E. (editora). 2005. Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, Secretaría de Urbanismo y Medio Ambiente, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. México

De izquierda a derecha, de arriba hacia abajo.

PALO VERDE

Es un pequeño árbol espinoso de 10 m de altura.

JACARANDA

Produce inflorescencias racimosas de flores azul violáceo.

MESQUITE

Árbol pequeño resistente a altas temperaturas y escasez de agua.

ENCINO

Árbol típico de la zona y del predio, se mantiene en conservación y mantenimiento para el proyecto.

TOMILLO

Utilizado como planta medicinal y hierba aromática.

PENNISETUM

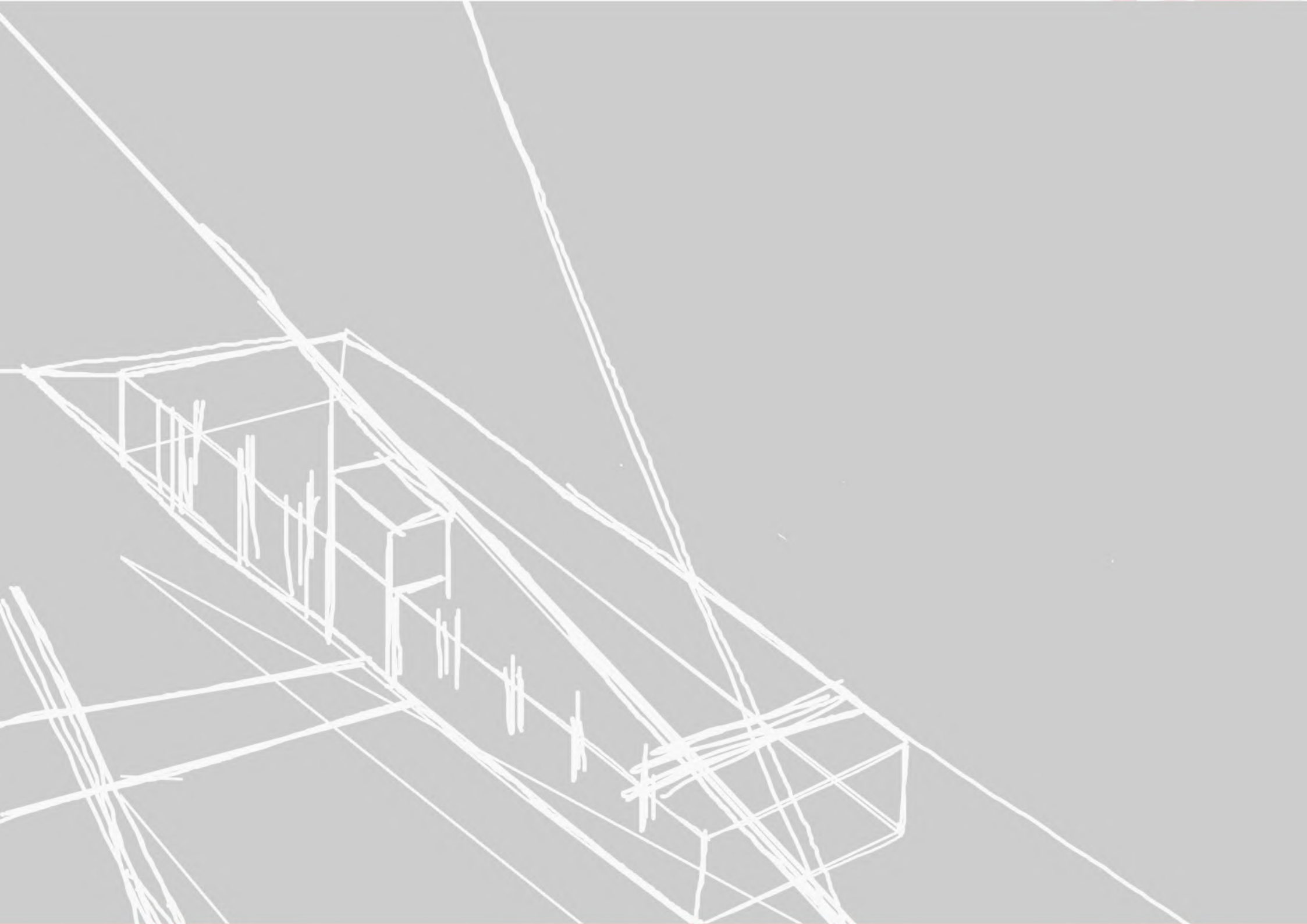
También llamadas sericura, .

STIPA PENNISETUM

Puede alcanzar 1 m de altura, amacollada.

LAVANDA

Son plantas perennes con hojas aromáticas.





**DETERMINANTES
URBANAS**

6



CONTEXTO Y UBICACIÓN

El terreno se encuentra en una zona de transición entre la zona de sitios y monumentos de la ciudad y la antigua zona industrial, en la cuál hasta la fecha se encuentran en activo varias industrias y fabricas entre las que destaca la Harinera, siendo un hito; así tambien se encuentran varios sitios abandonados y edificios publicos administrativos. Esta gran variedad de usos así como el de las zonas habitacionales que anteriormente fueron proyectadas para los trabajadores de las fabricas y como las necesidades actuales han modificado el uso de suelo y han surgido comercios de necesidades básicas así como barriales que fomentan un crecimiento economico en la zona, esto provoca que la zona, un gran potencial de crecimiento que puede ser aprovechado para el desarrollo de la comunidad que habita y se desempeña dentro la misma.

La zona tambien se encuentra conectada por arterias importantes de la ciudad siendo una la Avenida Nocupétaro que conecta la Av. Morelos con la Av. Madero siendo estas dos las más importantes de la ciudad, por lo que es un punto estrategico en la zona.

Por otra parte también ha sido una zona de conflicto que desde hace mucho tiempo ha sido señalada como un punto de distribución de drogas y de sexoservidoras, por lo que había sido catalogada como una zona de peligro y delincuencia.

Pero en los utlimos años, se ha dado mayor atención al problema y se han intensificado la activación de la zona, con proyectos y obras públicas que benefician al lugar como la Academia de Policia Municipal y el mejoramiento de vialidades y alumbrado, ciclovías que conecta con el monumento a Lázaro Cárdenas.

El lugar en el cuál se ha seleccionado el predio, se elige como un reto y una oportunidad de aprovechar el sitio y de mejorar las condiciones tanto del lugar como de los usuarios.

Izquierda. Serie de 3 fotografías del contexto urbano de la Av. Nocupétaro en Morelia, Mich. Fotografías tomada por autor.



Arriba. Esquina del terreno propuesto para el proyecto. Fotografías tomadas por autor.

Derecha. Serie de 3 fotografías del contexto urbano de la Av. Nocupétaro en Morelia, Mich. Fotografía tomadas por autor.





TERRENO Y EQUIPAMIENTO

El terreno es una superficie semi plana con 2 m de pendiente a lo largo de 100 m con aproximadamente el 2% de pendiente, sin embargo el nivel de la calle en la parte sur que colinda con la Avenida Nocupétaro se encuentra 3 m sobre el nivel mas bajo del predio.

Dentro de la zona del predio se encuentran distintos equipamientos como parques y jardines, al igual que edificios administrativos como el registro civil de Morelia, estacionamiento público de la antigua central de autobuses, la academia de policia Municipal, Industrias que aún se encuentran en funcionamiento, zonas habitacionales y conjuntos de condominios, el centro de recreación del seguro social, farmacias y comercios medianos y locales.



Arriba. Esquina del terreno propuesto para el proyecto. Fotografías tomadas por autor.

Izquierda. Serie de 3 fotografías del equipamiento urbano de la Av.Nocupétaro en Morelia, Mich. Fotografías tomadas por autor.

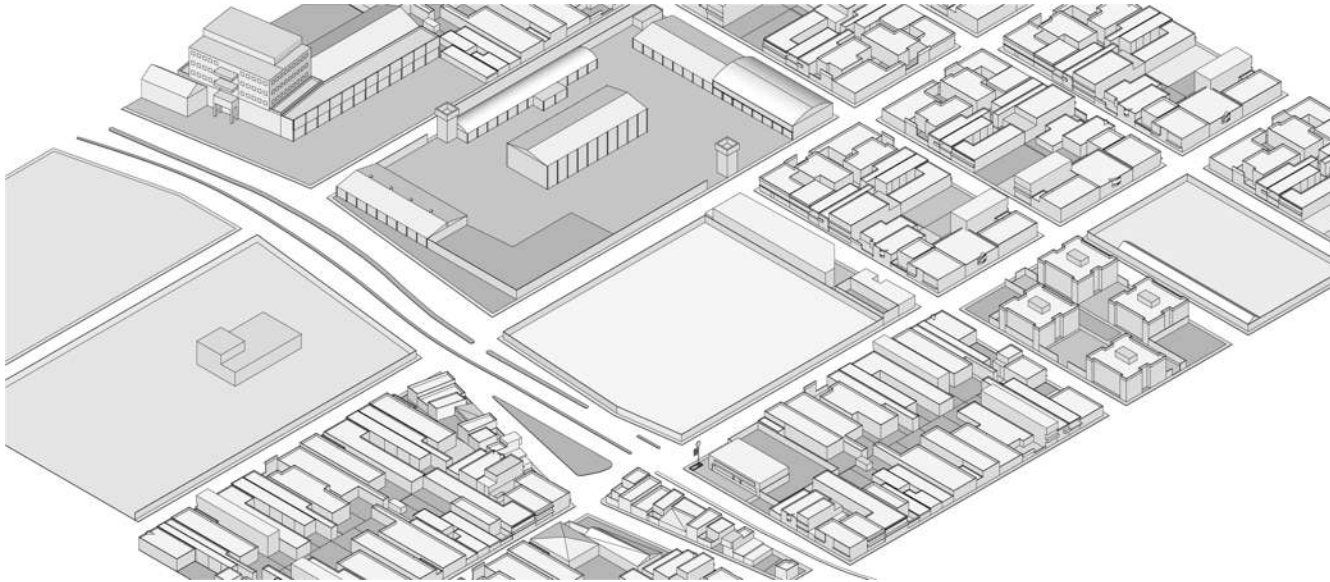


Diagrama de el terreno propuesto en la zona de transición. Elaborada por autor.

Área total = 9,172.30 m²

- Fachada Norte = 89.15 m
- Fachada Este = 100.92 m
- Fachada Sur = 89.55 m
- Fachada Oeste = 100.92 m

(Arriba) Diagrama del terreno sobre el contexto.

Elaborada por autor.

(Abajo) Diagrama del contexto de la zona. Elabora da por autor.

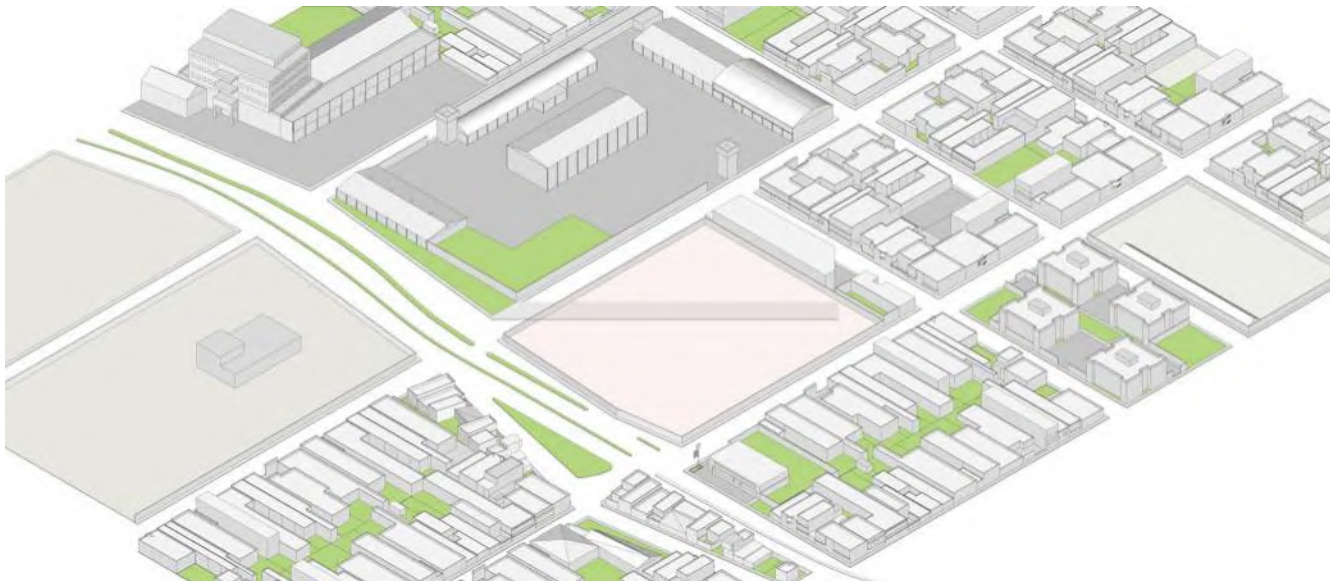


Diagrama del contexto urbano y el terreno propuesto. Elaborada por autor.

Podemos encontrar oportunidades como:

- Centro Integral de Apoyo a la Mujer.
- Oficinas - administrativos
- Farmacia - Compradores
- Área verde - Recreación
- Unidad Habitacional - Vecinos
- Industria – Trabajadores
- Parque la Industrial – Proximamente
- Oficinas Gubernamentales – Atención ciudadana.

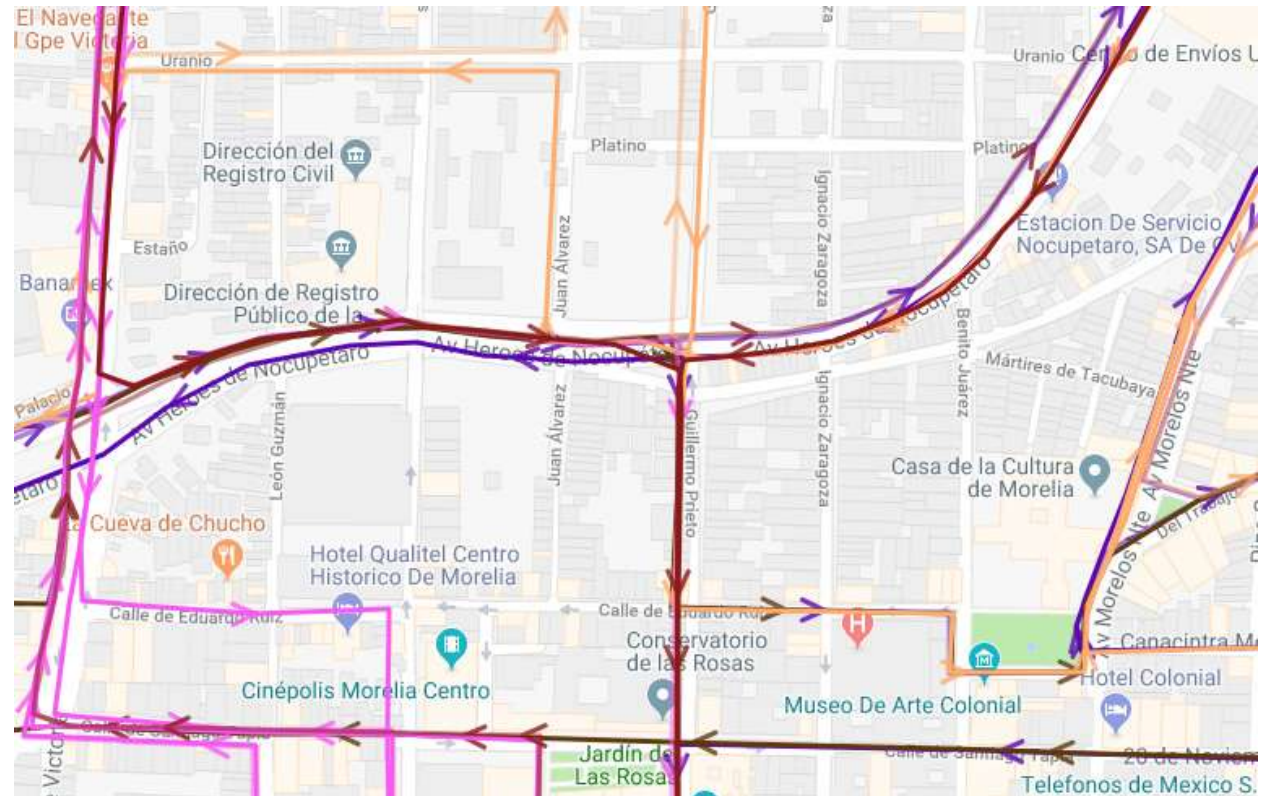


TRANSPORTE Y MOVILIDAD

El transporte en la zona es variado y bastante completo, ya que cuenta con líneas de transporte público, ciclovía, y sitios de taxi, así como lugares de aparcamiento, paradas de autobuses, rampas y accesos peatonales, así como puentes y cruces seguros.

Por la zona cruzan las siguientes rutas :

Cafe 2B, Crema, Crema 2, Guinda 1, Guinda 2, Morada 1, Morada 2, Rosa 1, Rosa 2 B

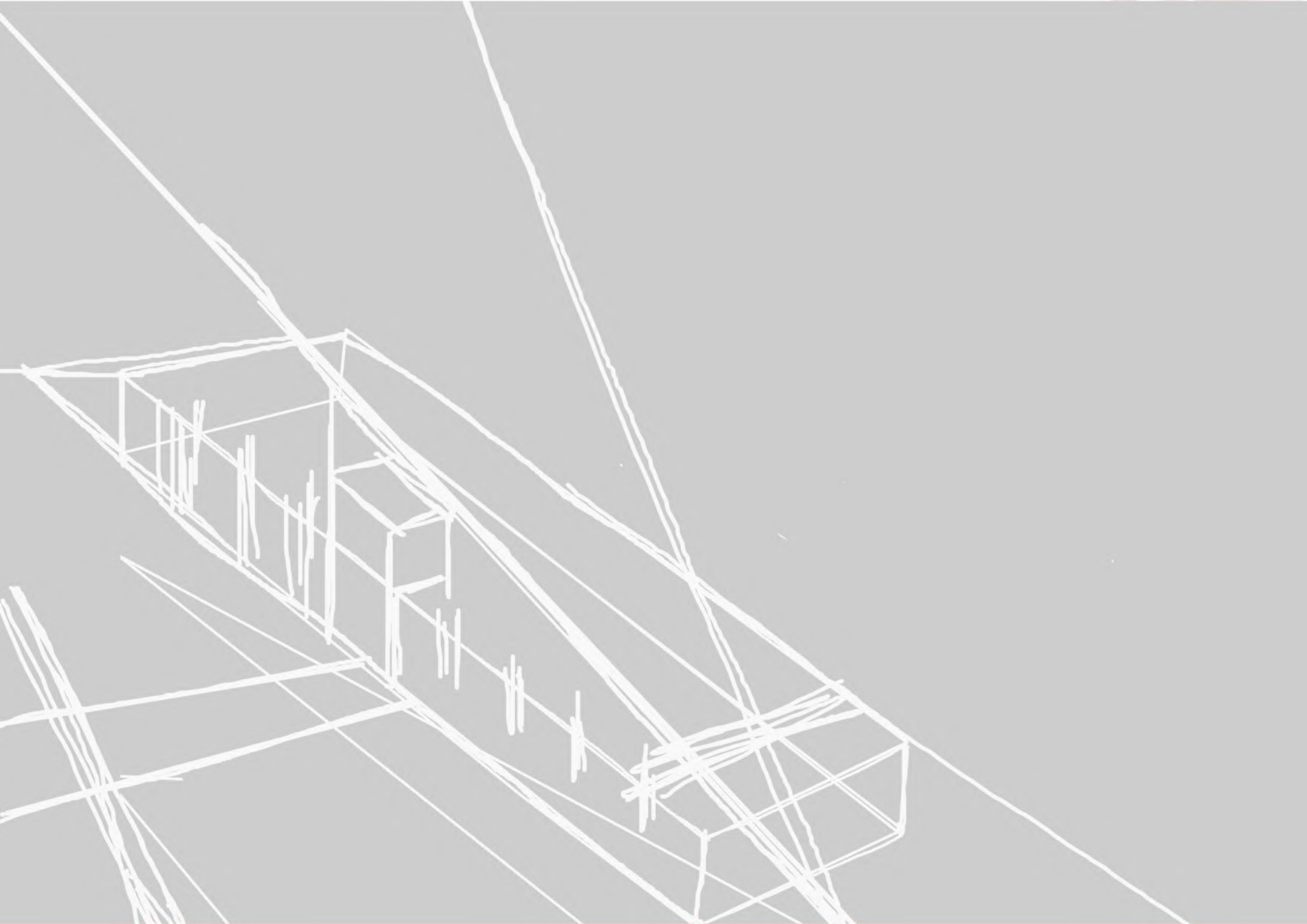


Derecha. Serie fotográfica de la Av.Nocupétaro . Fotografías tomada por autor.
Arriba. Rutas de transporte público tomadas por Google Maps y editadas por autor.



Arriba. Peatones y ciclistas . Fotografía tomada por autor. *Abajo.* Chicos en puente peatonal. Fotografía tomada por autor. *Derecha.* Serie de 2 fotografías del transporte público de la Av.Nocupétaro en Morelia, Mich. Fotografía tomada por autor.







INTERFAZ
PROYECTIVA

7

ANTECEDENTES CONCEPTUALES

Tomaremos como antecedentes conceptuales a casos análogos que hayan tenido una solución con respecto al tema de uso mixto, para hacer un análisis a detalle sobre las problemáticas que tuvieron que resolver, así como los procesos de diseño a los cuales se enfrentaron los arquitectos para la resolución del proyecto.

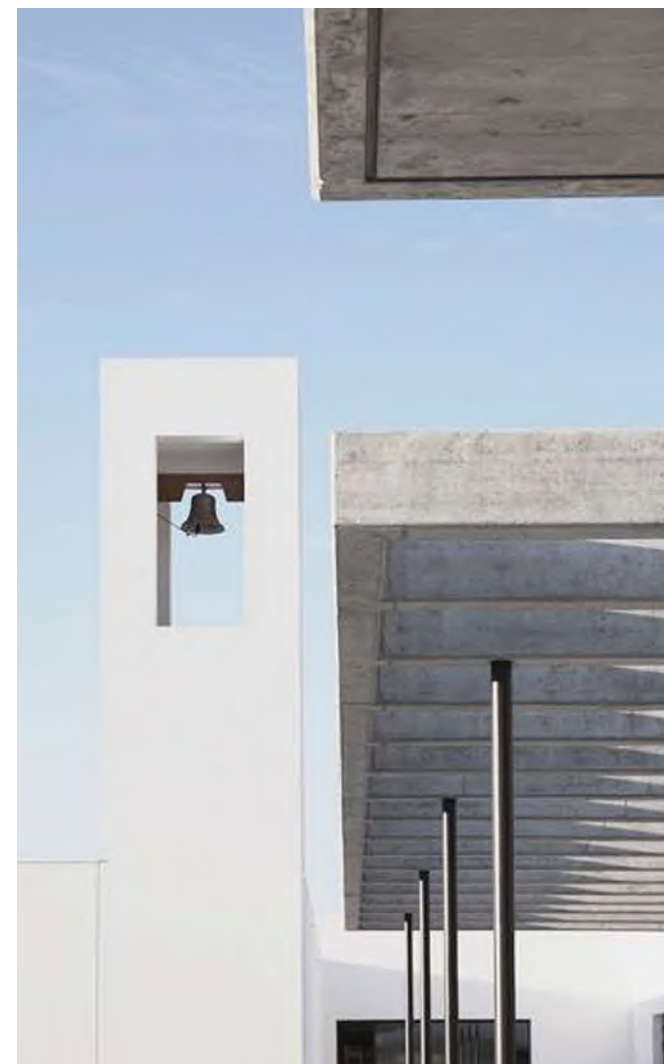
De esta manera retomaremos ciertas características que puedan dar un soporte conceptual y de diseño a la ideación del proyecto siendo una base de lo que se pretende realizar.

Los casos que tomaremos en cuenta, tendrán similitud en cuanto a escala, identidad, concepción y similitud con el proyecto que realizaremos por eso es que se retoman las siguientes obras

Casos análogos

Proyecto Hombre / Elsa Urquijo

Padre Rubinos / Elsa Urquijo



Serie de fotografías de los proyectos Hombre y Padre Rubinos de Elsa Urquijo arquitectos. Fotografías tomadas por Elsa Urquijo arquitectos.



PADRE RUBINOS / ELSA URQUIJO

Arquitectos Elsa Urquijo Arquitectos

Ubicación Santiago de Compostela, Coruña, España.

Área 15,882.00 m²

Año Proyecto 2014

Fotografías Elsa Urquijo

“Presentamos ahora su nueva sede que nace de una forma silenciosa de entender la arquitectura. La edificación se concibe como una cobertura para la vida que transcurre en ella, un espacio sereno, íntegro y con voluntad de permanencia.”

Aspectos formales

El aspecto formal que se retoma de estos casos análogos es la horizontalidad a través del espacio y el uso de plazas para articular estos largos pasillos generando grandes patios de recreación de manera que permite un mayor convivio entre los actores y permite el paso de luz y ventilación a lo largo del edificio. Así mismo se sigue el color blanco representado una convivencia con el entorno, orden y limpieza en los espacios.

Aspectos técnicos

En los aspectos técnicos cabe mencionar el uso de columnas independientes para soportar volados y lugares más amplios permitiendo una mayor horizontalidad, y el uso de materiales en combinación como concreto, acero y madera.

Padre Rubinos / Elsa Urquijo Arquitectos” [Padre Rubinos / Elsa Urquijo Arquitectos] 22 sep 2014. ArchDaily México. Accedido el 9 Ago 2018



PROYECTO HOMBRE/ELSA URQUIJO

Arquitectos Elsa Urqujo Arquitectos

Ubicación Santiago de Compostela, Coruña, España.

Área 2,996.00 m²

Año Proyecto 2015

Fotografías Elsa Urquijo

“El edificio es una cobertura para la vida que transcurre en él, un espacio sereno, íntegro, con presencia y voluntad de permanencia, obedece a una sencilla línea horizontal, capaz de expresar visualmente una dirección, un movimiento y un desarrollo..”

Aspectos formales

Este edificio retoma el principio básico de la arquitectura que es el hombre, al ser un proyecto de la misma categoría que el presentado en esta tesis, se puede retomar los puntos de vista de diseño para la rehabilitación de los usuarios.

Para conseguirlo es necesario trabajar desde un marco terapéutico y educativo conjunto y este edificio nace con esta idea integradora, la de acompañar con su arquitectura sosegada al individuo en este proceso, con esta iniciativa social trabaja identificando los problemas que inducen a la adicción y busca recuperar la autonomía y la responsabilidad para lograr que el individuo vuelva a ser un miembro activo de la sociedad.

“Proyecto Hombre / Elsa Urquijo Arquitectos” [Proyecto Hombre / Elsa Urquijo Arquitectos] 24 sep 2014. ArchDaily México. Accedido el 9 Ago 2018

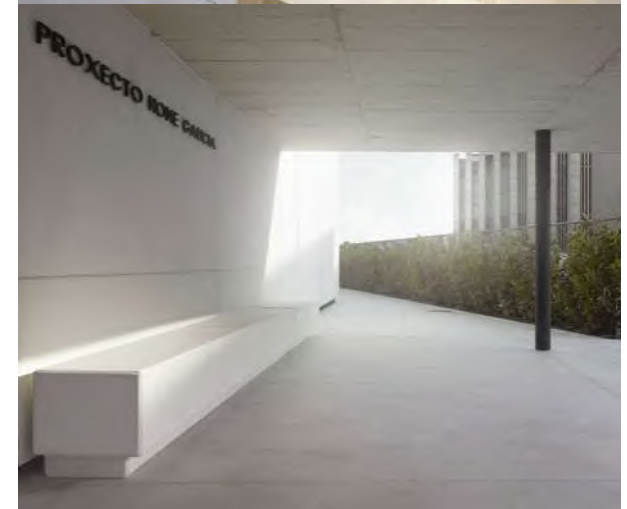
Aspectos funcionales

El edificio es una cobertura para la vida que transcurre en él, un espacio sereno, íntegro, con presencia y voluntad de permanencia.

El planteamiento de esta obra obedece a una sencilla línea horizontal, capaz de expresar visualmente una dirección, un movimiento y un desarrollo.



Serie de fotografías de los proyectos Hombre de Elsa Urquijo arquitectos. Fotografías tomadas por Elsa Urquijo arquitectos.



USUARIO	ACTIVIDADES	ESPACIOS
RESIDENTE	estancia	salas comunes y privadas
	descanso	dormitorios
	recreación	áreas deportivas y lúdicas
	nutrición	comedor
	rehabilitación	consultorios
	reinserción	talleres
	educación	aulas didácticas
	limpieza	lavandería y duchas
	monitoreo	laboratorios

USUARIO	ACTIVIDADES	ESPACIOS
ADMINISTRATIVOS	atención al público	recepción
	administración	oficinas administrativas
	contabilidad	oficinas contables
	manejo de personal	recursos humanos
	atención a residentes	desarrollo social
	archivar	informática
	dirigir	dirección general
	vinculación	oficinas de vinculación
	organización	oficina de gestión

USUARIO	ACTIVIDADES	ESPACIOS
PERSONAL ESPECIALIZADO	atención médica	consultorios
	atención psicológica	consultorios
	servicio de clínica	laboratorio
	rehabilitación	aulas especializadas
	educación continua	aulas didácticas
	talleres	talleres
	monitoreo	central de atención
	deporte y recreación	audiovisuales y canchas

ANÁLISIS DE ÁREAS

El objetivo de un análisis de áreas es para determinar el porcentaje que se destina a cada espacio, y del cuál podemos tomar decisiones a la hora del diseño para obtener el resultado previsto.

El total del edificio abarca un 25% de la superficie total del terreno siendo un cuarto de este, y de la misma manera se dedica el mismo porcentaje para espacio público de manera que priorizamos los dos fundamentos del proyecto, inclusión y desarrollo.

El área total de jardín y zonas arboladas equivale al mismo que el del estacionamiento, de manera que pueda reducir el impacto ambiental generado por este.

El espacio se genera de acuerdo a los espacios y áreas que se determinan de nuestros diferentes tipos de usuario, por lo que se van generando conexiones y flujos que de manera imparcial van delimitando nuestros áreas.

Se parte de un modulo central el cual contendrá todos los espacios relacionados al diagnostico, tratamiento y prevención de las adicciones, así como la atención al público, administración del complejo y su mantenimiento y áreas de servicio; este será el edificio central.

A este se suman accesos, caminos, puntos de reunión y plazas para los usuarios y visitantes del sitio, que conectaran los espacios.

A este complejo de parte independiente y con a través de las conexiones y accesos se comunican el área de talleres y aulas que se distribuyen en manera de cuadrantes separados por una gran área verde y espacios de descanso.

Izquierda. Tablas de análisis de áreas por usuario. Elaboradas por autor.

La cancha deportiva de igual manera se encuentra conectada a través de estos caminos y se localiza de manera que sea accesible tanto un publico privado como parte de la sociedad que habita en el lugar.

Por último la orientación de los edificios se dará en base a un análisis climático que permita orientar de manera natural los espacios de luz y ventilación, así como los servicios con los que contará.

1.	Superficie total de construcción del CIAMPA	2,930 m2	17 camas 500 pax / día
2.	Superficie total de estacionamiento	1,780 m2	48 cajones de e stacionamiento
3.	Superficie total de áreas verdes y jardines	1,810 m2	20% de la superficie total del conjunto
4.	Superficie total de plazas y espacios públicos	2,835 m2	30% de la superficie total del conjunto
5.	Superficie total de áreas deportivas	1,050 m2	Con capacidad para 500 espectadores
6.	Superficie total de construcción de aulas didácticas	200 m2	Enseñanza y aprendizaje a 192 pax / día
7.	Superficie total de construcción de talleres	600 m2	Enseñanza y aprendizaje a 272 pax / día



USUARIO	ACTIVIDADES	ESPACIOS
PERSONAL DE MANTENIMIENTO	limpieza	cubículos de limpieza
	mantenimiento	cuarto de maquinas y ductos
	almacenamiento	almacenes y bodegas
	extracción de residuos	áreas de retiro de basura
	reparación	talleres
	preparación	cuarto de blancos y cafetería
	reparación	aulas didácticas
	seguridad y vigilancia	CCTV y caseta de vigilancia
	mantenimiento	áreas verdes

USUARIO	ACTIVIDADES	ESPACIOS
VISITANTES	visitar	salas de visita
	entretenimiento	auditorio / cine
	recreación	cancha deportiva
	socializar	terrazas / áreas verdes
	convivir	cafetería y terrazas
	contribuir	tienda de souvenirs

USUARIO	ACTIVIDADES	ESPACIOS
COMUNIDAD Y VECINOS	pasear	caminos y jardines
	comprar	tienda souvenir
	recreación	canchas deportivas
	entretenimiento	auditorio / cine
	información	modulo de atención
	visitar	complejo
	promover	oficina de vinculación
	impulsar	oficina de gestión

Arriba. Tabla de uso de suelo y porcentajes. Elaborada por autor.
Derecha. Tablas de análisis de áreas por usuario. Elaboradas por autor.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

El programa arquitectónico cuenta con : **ÁREAS COMÚNES Y SOCIALES**

EDIFICIO CENTRAL

ADMINISTRACIÓN

- Recepción administrativa
- Sala de espera
- Módulo central de oficinas
- 6 cubículos de oficinas generales
- Dirección
- Archivo
- Sala de Juntas
- Mini cafetería

CLÍNICA DE REHABILITACIÓN

- Recepción y módulo de atención
- Sala de espera
- Consultorio de medicina general
- Consultorio de odontología
- Psicología
- Laboratorio y análisis clínicos

- Recepción
- Sala de espera
- Cafetería / Comedor
- Tienda de productos independientes
- Sanitarios
- CCTV
- Terrazas

RESIDENCIA

- Monitoreo y control
- Sala de visita
- Comedor nocturno
- Área lounge
- Sala de lectura
- Lavandería
- Duchas y sanitarios
- Cuarto de blancos y almacén

EXTERIORES

AUDITORIO

- Taquilla
- Dulcería
- Cuarto de proyección
- Sanitarios
- Vestidores
- Almacén
- Asientos y filas

TALLERES Y AULAS

- 4 talleres
- 2 aulas didácticas
- Sanitarios públicos
- Áreas de lectura y trabajo exteriores

CANCHA DEPORTIVA

- Gradas
- Cancha polivalente
- Sanitarios públicos

CUARTO DE MAQUINAS

- Control
- Ductos
- Cuarto de tableros
- Cuarto de bombas e IHNM
- Cisternas
- Tratamiento de Agua

ESTACIONAMIENTO

- 48 Cajones de estacionamiento
- Caseta de vigilancia

PARQUES

JARDINES

PLAZAS PÚBLICAS

SENDEROS

FUENTES

CONCEPTUALIZACIÓN

En este apartado se muestra el planteamiento del proceso de diseño el cuál a través de gráficos y diseños donde podemos encontrar los pasos que se tuvieron que realizar para llegar a la concepción de nuestro proyecto.

Desde cuestiones urbanas y sociales, hasta climáticas y de diseño, mostramos de que manera se fueron abordando y el resultado de cada uno.

Conexión con el contexto

Generar conexiones a través de circulaciones horizontales y verticales que permiten interactuar a los actores por toda la zona generando vínculos e interacciones entre el lugar y las actividades que se puedan realizar en el conjunto.

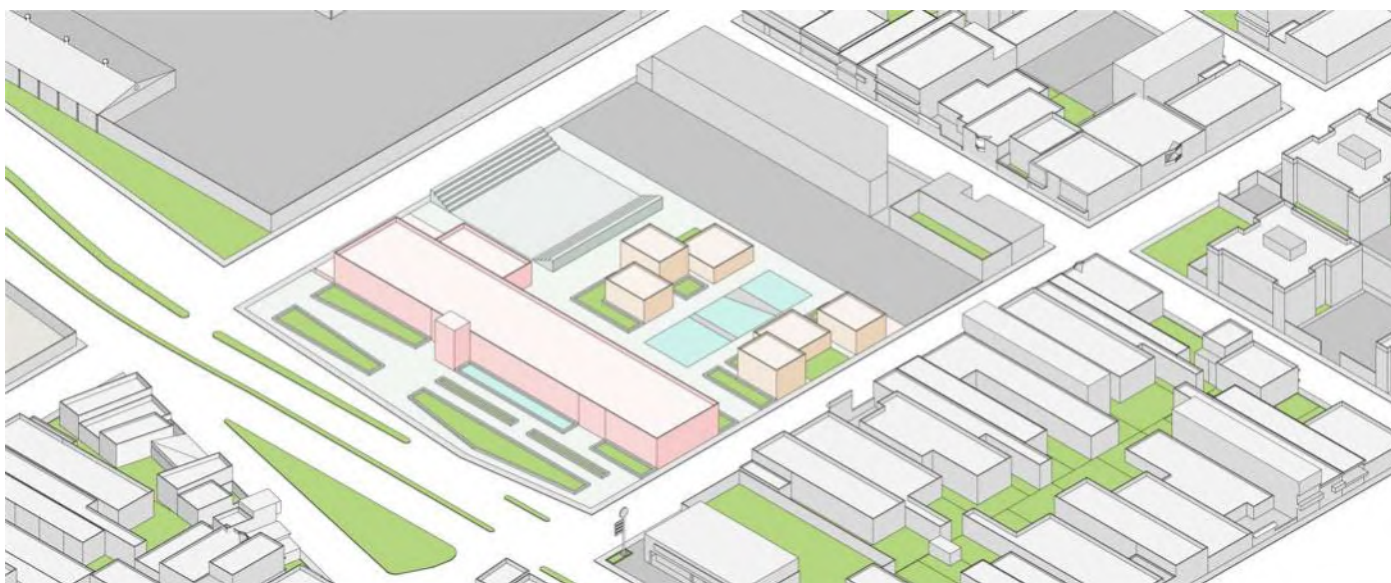
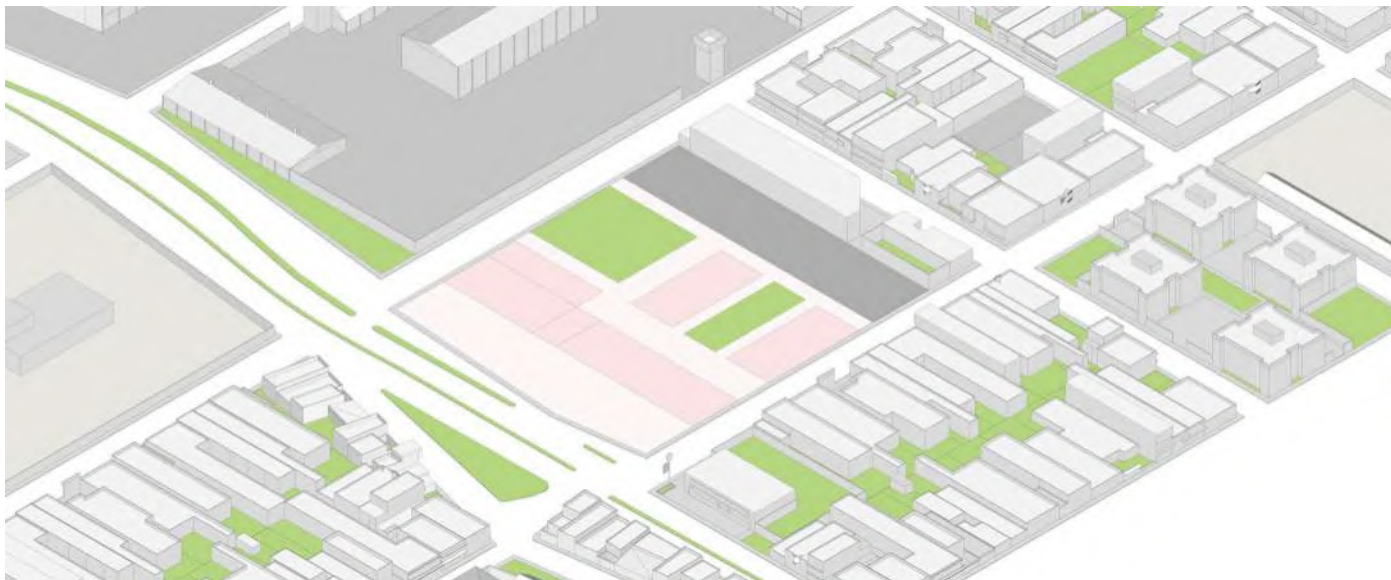
Planteamiento volumétrico

Se generan volúmenes que no rompan con el contexto, de manera que se adecua a las alturas de industrias y a su vez busca un equilibrio con la parte habitacional donde reside una gran cantidad de personas.

Se distribuyen dentro del complejo caminos y senderos que conectan las diferentes áreas y proveen un mayor lugar de esparcimiento para actividades comunales y recreativas de manera que se genere una interacción mayor entre la sociedad funcionando como un motor integrador a las usuarias de nuestro complejo.

Derecha Arriba. Diagrama de distribución de espacios en terreno. Elaborada por autor.

Derecha Abajo. Diagrama de volumetría en conjunto. Elaborada por autor.



AXONOMÉTRICOS

EDIFICIO CENTRAL

NIVEL DE AZOTEA

- Calentadores solares
- Paneles Eléctricos
- Aire Acondicionado

PRIMER NIVEL

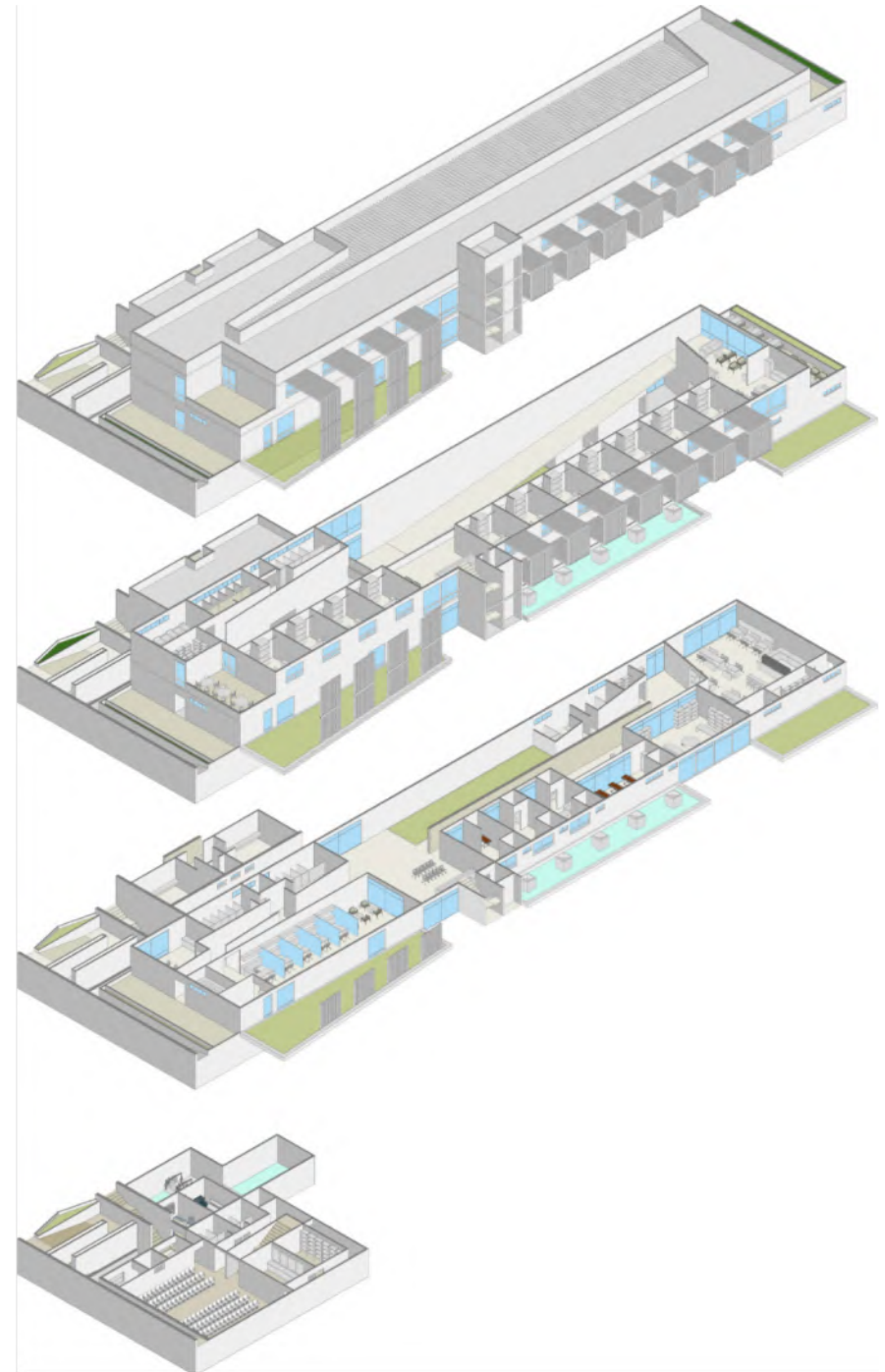
- Áreas comunes y privadas
- Dormitorios
- Lavandería y control
- Duchas y Sanitarios

PLANTA BAJA

- Administración
- Consultorios y Laboratorio
- Cafetería y Boutique
- Servicios y Sanitarios

NIVEL DE SOTÁNO

- Auditorio
- Sanitarios
- Bodega
- Cuarto de maquinas



TALLER

NIVEL DE AZOTEA

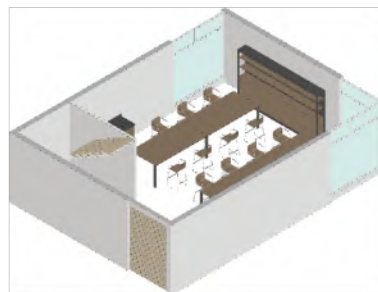
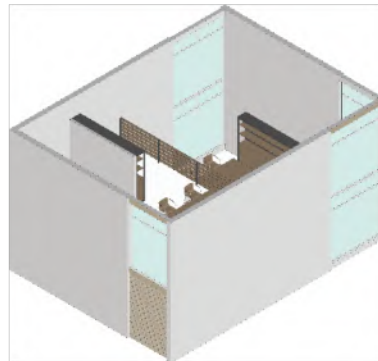
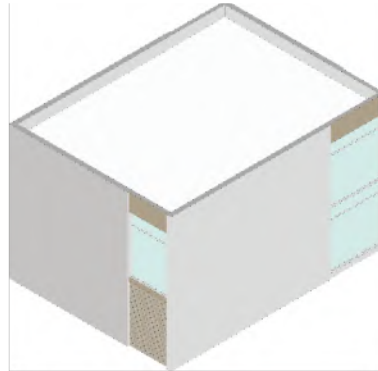
- Calentadores solares
- Paneles Eléctricos
- Captación de agua pluvial

NIVEL MEZZANINE

- Área de trabajo
- Racks
- Mobiliario de fabricación especial
- Equipo y herramienta especializada

PLANTA BAJA

- Espacio adaptado a cada taller
- Circulación vertical a mezzanine
- Mobiliario de fabricación especial
- Tarjas y zona de almacenaje



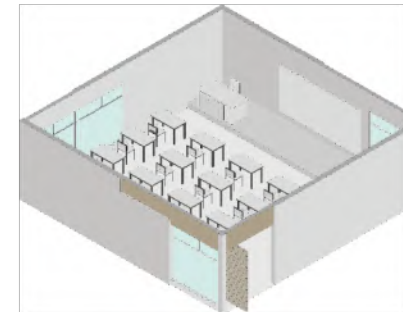
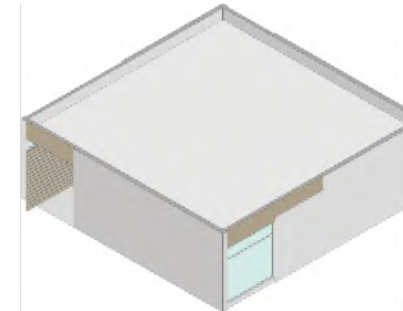
AULA DIDÁCTICA

NIVEL DE AZOTEA

- Calentadores solares
- Paneles Eléctricos
- Captación de agua pluvial

NIVEL PLANTA BAJA

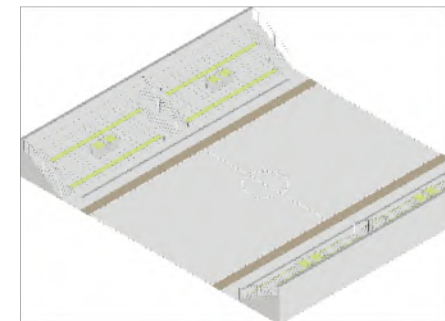
- Área de escritorios
- Racks
- Proyector y pizarrón
- Área de exposición y escritorio



CANCHA DEPORTIVA

GRADERÍA

- Barandales y zonas de discapacitados
- Árboles de sombra
- Gradería y áreas verdes
- Cancha polivalente



Izquierda. Axonométrico de edificio central. Elaborada por autor.

Arriba. Axonométricos de talleres y aulas. Elaborada por autor.

Conjunto

GRADAS

TALLERES / AULAS

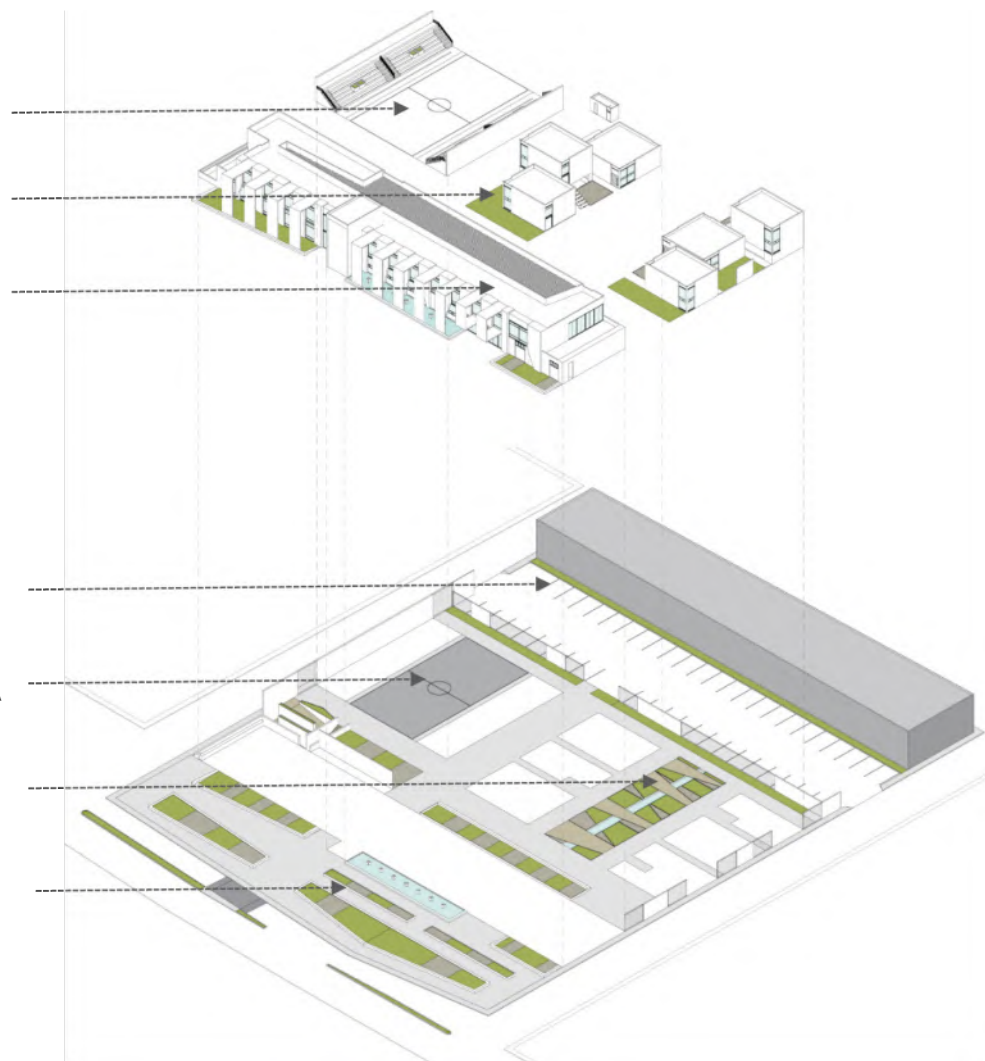
EDIFICIO CENTRAL

ESTACIONAMIENTO

CANCHA DEPORTIVA

PLAZA INTERIOR

PLAZA EXTERIOR



Arriba. Axonométrico del conjunto en capas. Elaborada por autor.

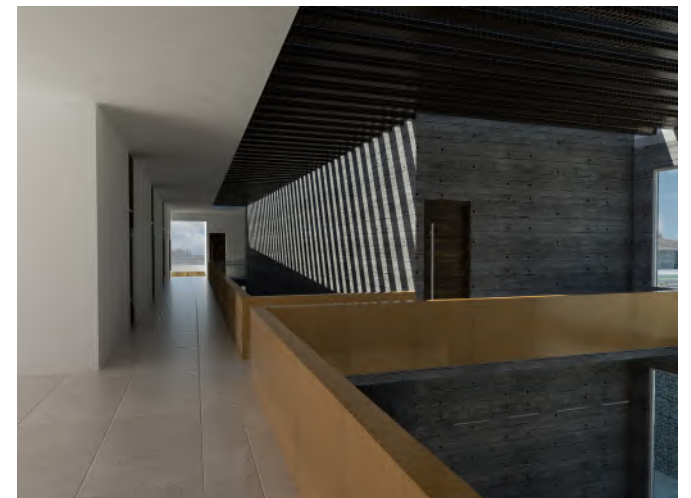
Derecha y páginas posteriores. Renders del proyecto. Elaborada por autor.











BIOCLIMÁTICA

El objetivo de cualquier diseño arquitectónico es proporcionar confort a sus ocupantes.

En el caso que nos ocupa se trata de confort térmico. Se trata de mantener a los ocupantes del edificio dentro de los rangos de confort adecuados con un diseño adaptado al entorno y de mínimo impacto (visual, de recursos naturales y energético).

Las estrategias bioclimáticas por lo tanto son:

Calentar / Enfriar

Humidificar / Deshumidificar

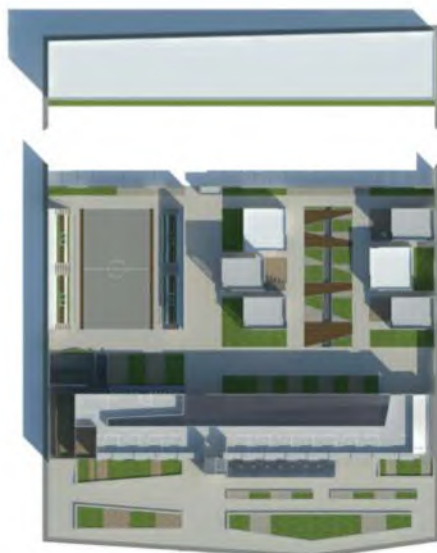
Ventilar / Aislar

Análisis Solar

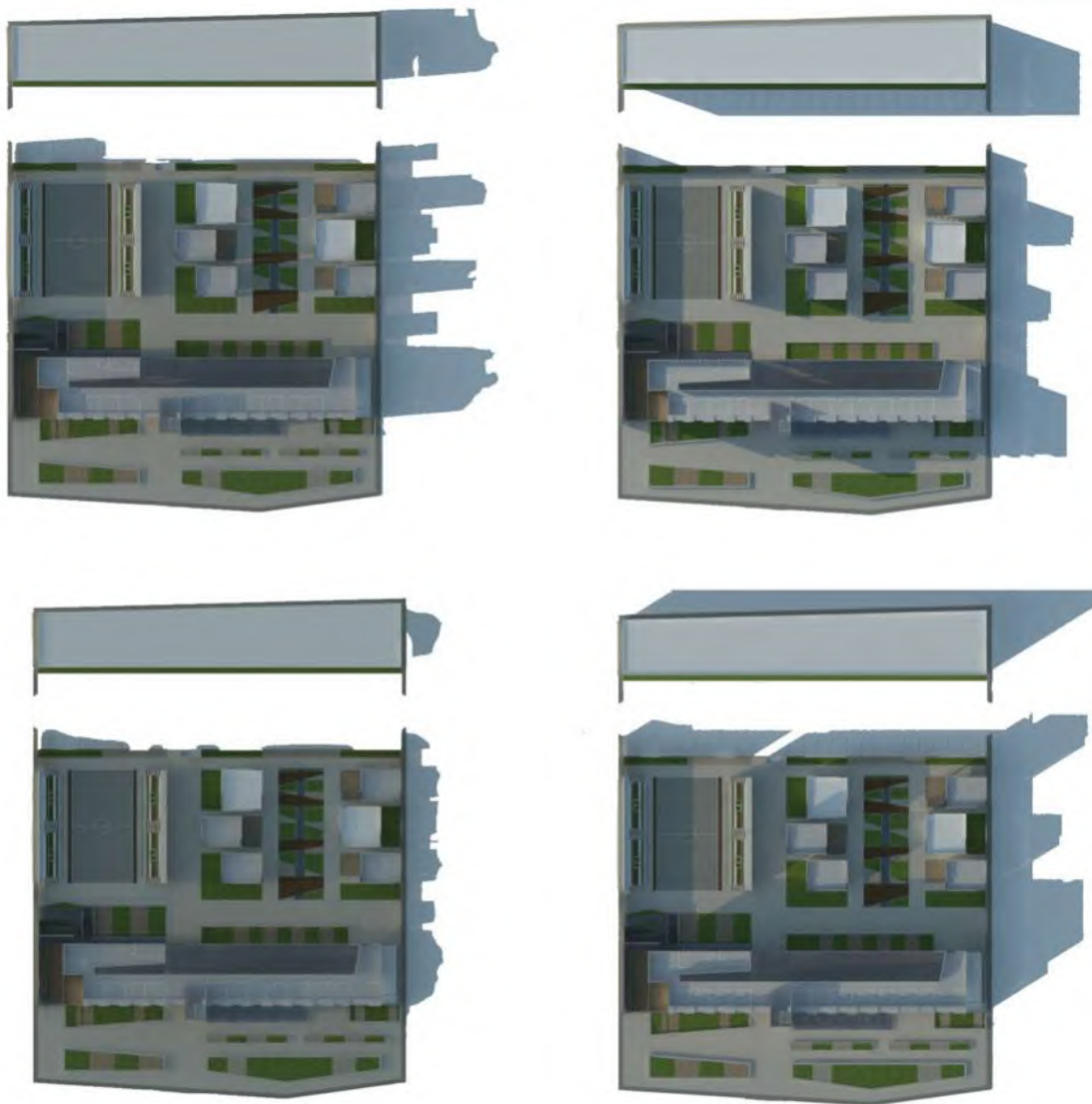
Por lo tanto se hace un análisis de la incidencia solar respecto a tres horarios durante el transcurso del día, y de acuerdo a la colocación del edificio y sus complementos, se orienta de manera que se puedan aprovechar los rayos solares en épocas frías y protegerse en temporadas calurosas.

Así como ventilar de manera apropiada los espacios para que puedan alcanzar un confort térmico debido a que su uso es de carácter público por lo cual contara con números usuarios y visitantes al día. Se plantean estrategias como protecciones para el sol

Derecha. Diagrama de análisis solar a las 08:00 am en las cuatro estaciones del año. Elaborada por autor.

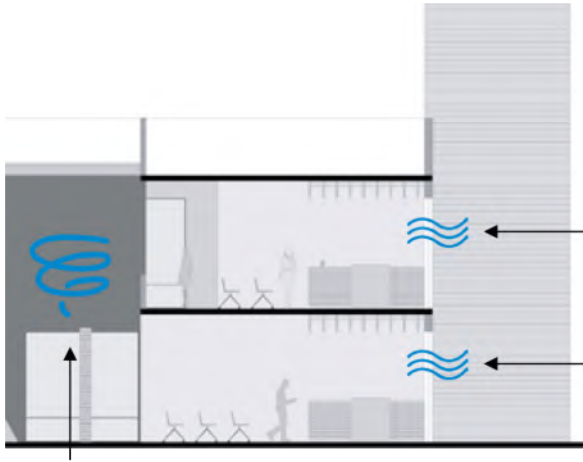






Izquierda. Diagrama de análisis solar a las 15:00 am en las cuatro estaciones del año. Elaborada por autor.
Arriba. Diagrama de análisis solar a las 18:00 am en las cuatro estaciones del año. Elaborada por autor.

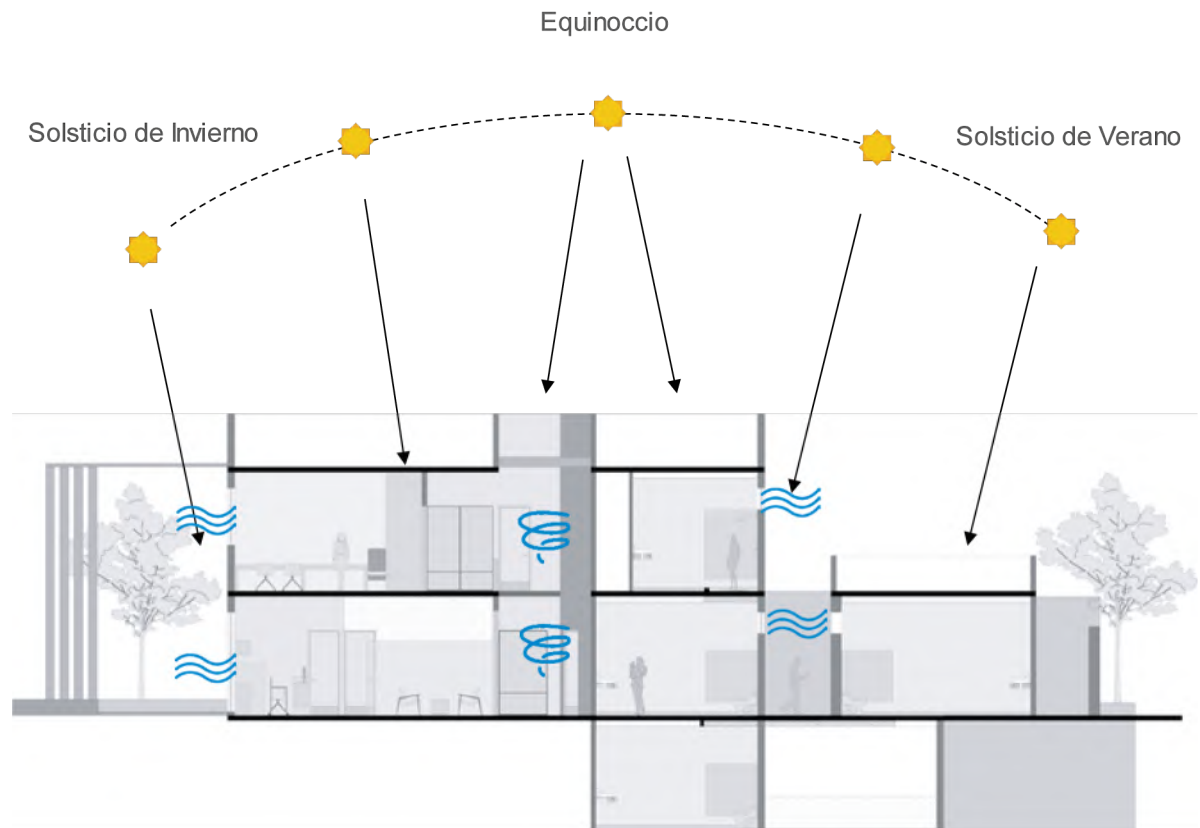
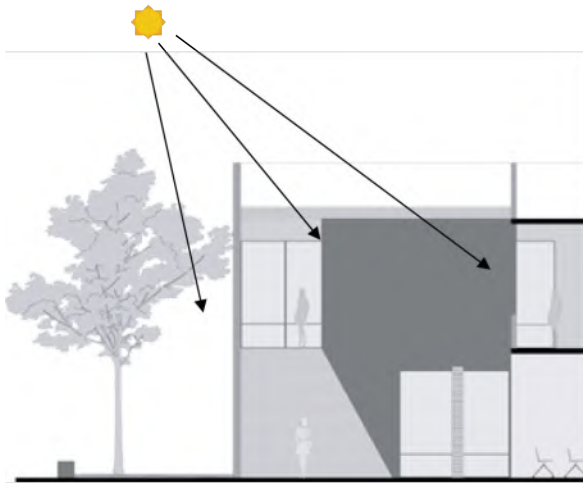




Anàlisis bioclimàtic

Se generan volúmenes que no rompan con el contexto, de manera que se adecua a las alturas de industrias y a su vez busca un equilibrio con la parte habitacional donde reside una gran cantidad de personas.

Se generan volúmenes que no rompan con el contexto, de manera que se adecua a las alturas de industrias y a su vez busca un equilibrio con la parte habitacional donde reside una gran cantidad de personas



Arriba. Diagramas de análisis bioclimáticos en secciones.
Elaborada por autor.

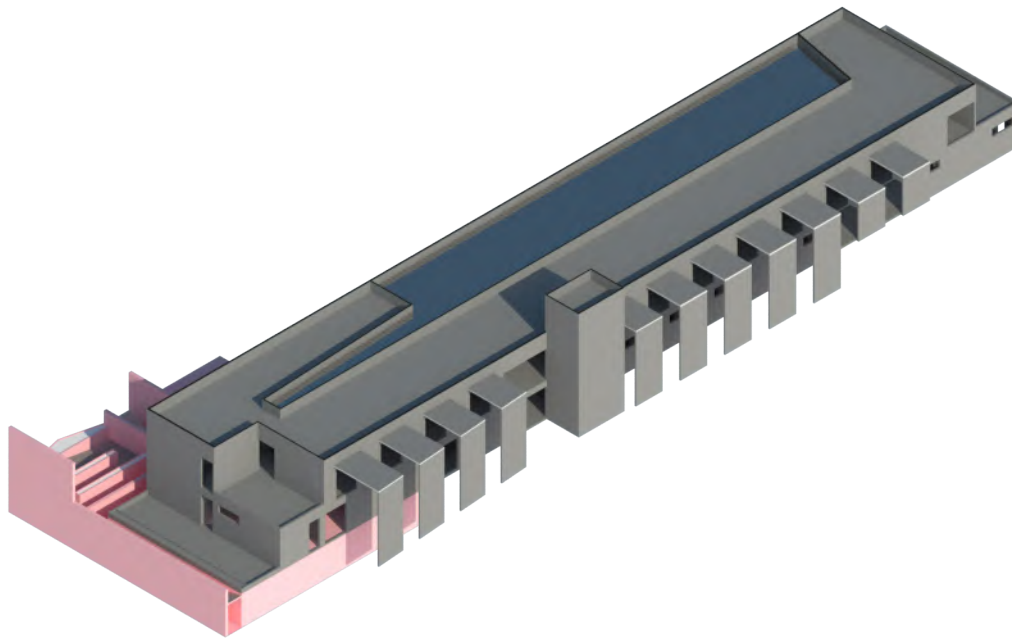
Derecha. Diagrama de análisis bioclimático en sección.
Elaborada por autor.

Distribución arquitectónica

La distribución del edificio se logra en tres niveles siendo: auditorio subterráneo, planta baja y planta alta.

Las cuales cuentan con las áreas necesarias para lograr que el proyecto cumpla con su función y se pueda generar un desarrollo para los usuarios que lo habitaran y desenvolverán dentro del mismo.

Se distribuyen dentro del complejo caminos y senderos que conectan las diferentes áreas y proveen un mayor lugar de esparcimiento para actividades comunales y recreativas de manera que se genere una interacción mayor entre la sociedad funcionando como un motor integrador a las usuarias de nuestro complejo



ACABADOS

Madera de pino con tratamiento en cámara de vacío e impregnación a alta presión.

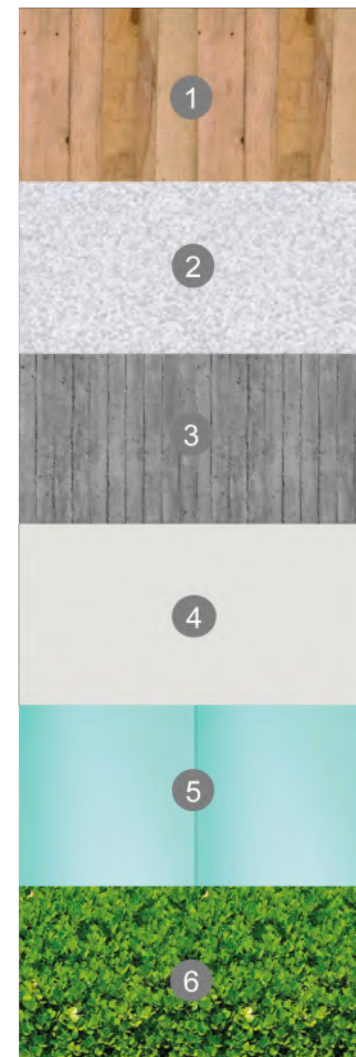
Concreto blanco lavado, para jardineras y bancas en exteriores.

Muro de 20 cm de concreto, con acabado aparente estriado.

Aplanado fino de mortero-arena con acabado en pintura Comex k5-01 para exteriores.

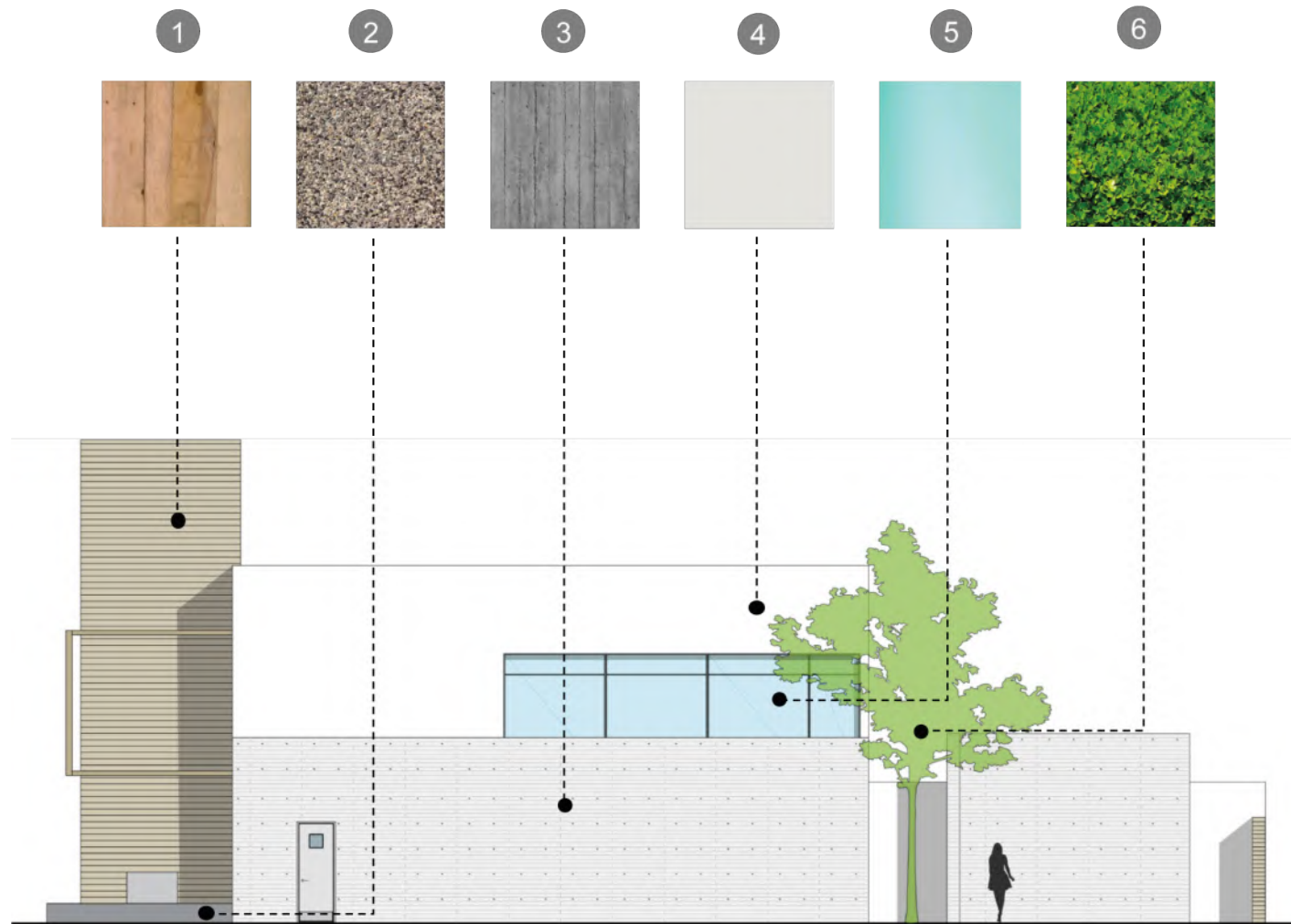
Cristal templado de 8 mm de espesor entintado Low E reflejante de calor con perfiles en color negro.

Barrera verde, conformada por la paleta vegetal siendo : palo verde, jacaranda, y árboles propios de la zona.



Arriba. Paleta de materiales en exteriores. Elaborada por autor.

Aplicación en fachada



Arriba. Paleta de materiales aplicada en fachadas. Elaborada por autor.

Laminado de madera con acabado de pino natural esmaltado en tiras de 10 cm de ancho.

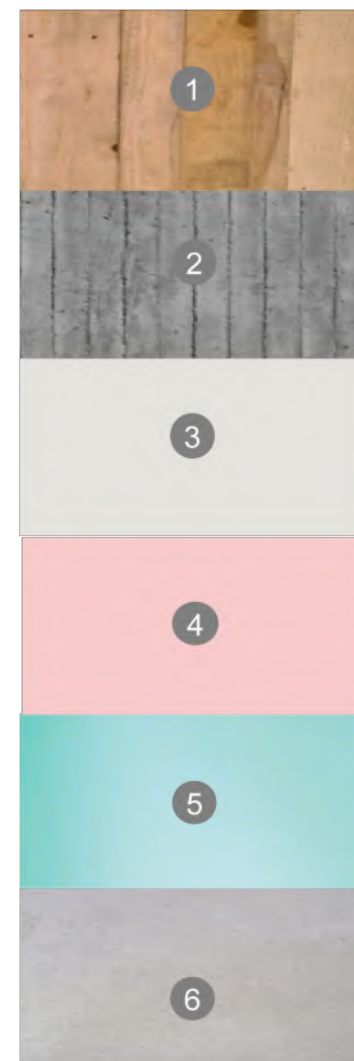
Muro de concreto armado con acabado aparente sellado y estriado de 10 cm

Aplanado fino de mortero-arena con acabado en pintura Comex k5-01 para exteriores.

Aplanado fino de mortero-arena con acabado en pintura Comex millennial pink para exteriores.

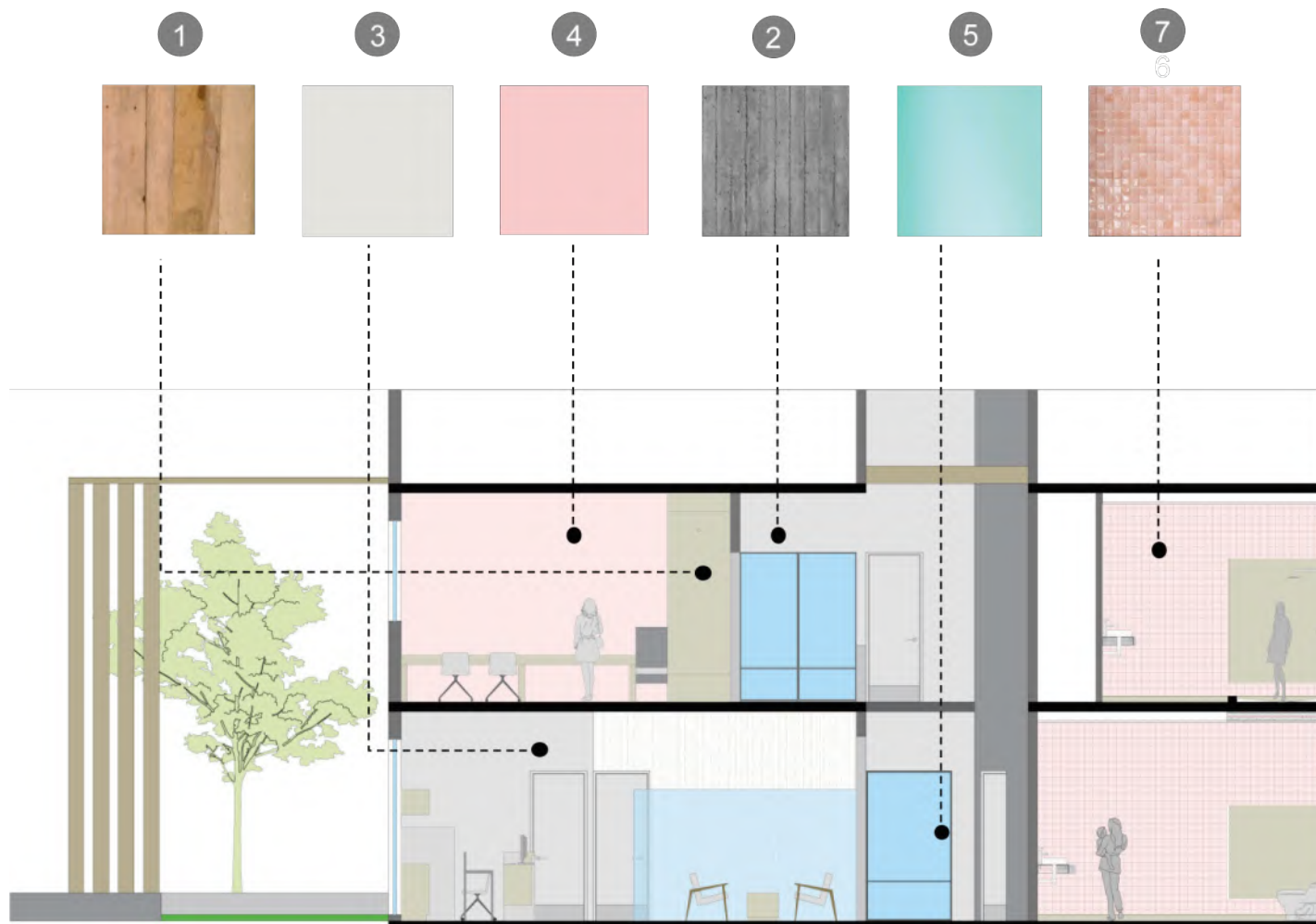
Cristal templado de 8 mm de espesor entintado Low E reflejante de calor con perfiles en color negro.

Piso Interceramic Bellagio gray esmaltado set moderado pie iv formato de 60x60 cm



Arriba. Paleta de materiales en interior. Elaborada por autor.

Aplicación en sección



Arriba. Paleta de materiales aplicada en interiores. Elaborada por autor.

PAISAJISMO

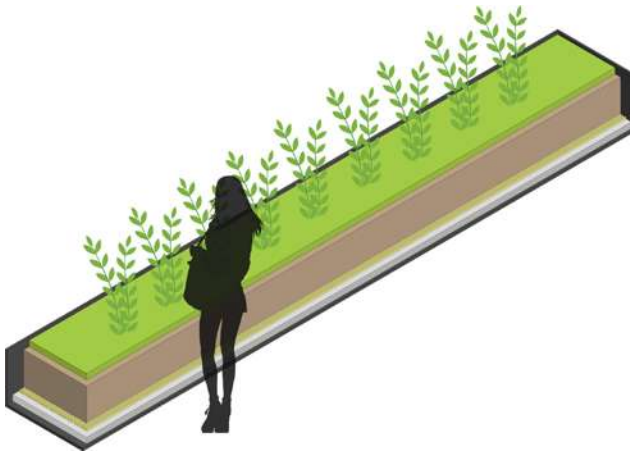
Diseño de jardineras en base a la paleta vegetal.

Jardinera de acero

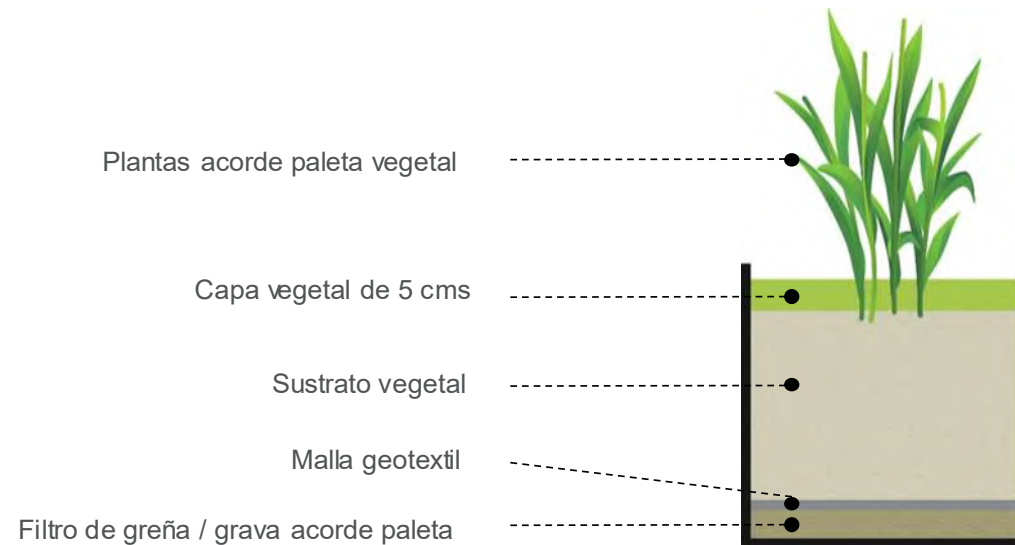
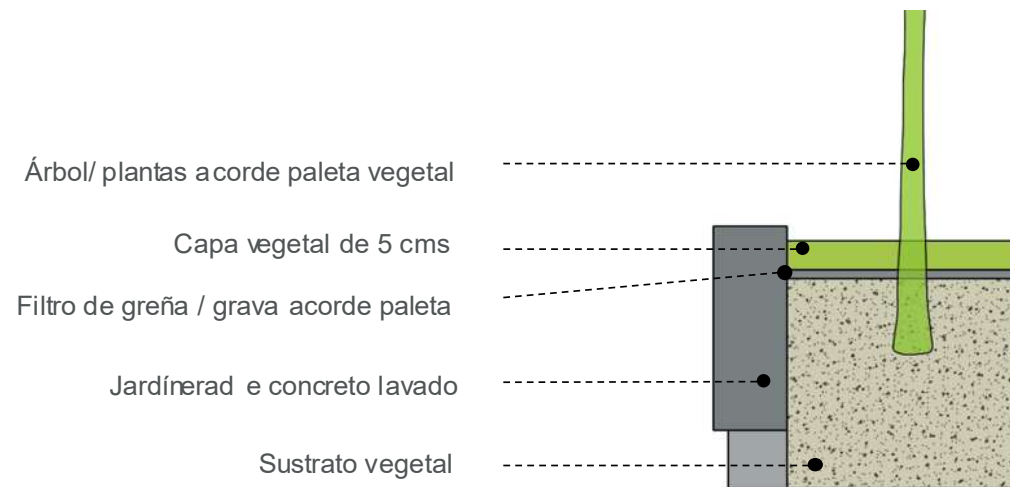
La jardinera se constituye sobre una maceta de acero negro que permite una mayor retención de humedad, para la colocación de plantas que requieran calor y agua como helechos o palmerines. Y se constituye de grava, malla, sustrato y capa vegetal.

Jardinera de concreto

Esta jardinera es hecha de concreto blanco lavado, y cuenta con drenaje hacia el subsuelo, por lo que permite el crecimiento de arboles y también se compone en su otra mitad con sustrato de piedra para la colación de plantas xerófilas.



Izquierda. Diagramas de jardineras para exteriores. Elaboradas por autor.



Derecha. Secciones de jardinerías para exteriores. Elaboradas por autor.

MOBILIARIO URBANO

Se pensó en un mobiliario urbano que pueda beneficiar al usuario que circula y se desempeña dentro del complejo, de manera que ayude a la inclusión mediante accesibilidad y equipamiento.

Hablamos desde bancas que puedan modularse a través del espacio, ciclopuerto que permitan el abordaje de nuestras y nuestros usuarios, basureros alrededor del complejo y paradas de autobuses que sirvan como un punto de encuentro y reunión para los visitantes y residentes de la zona.

Para el proyecto se elige mobiliario de la empresa BKT que se dedican al diseño de mobiliario urbano.

Banca con respaldo de Metal

Esta banca forma parte de un sistema modular compuesto de 3 piezas fabricadas en concreto polimérico, pudiéndose adquirir por separado cada una ellas.

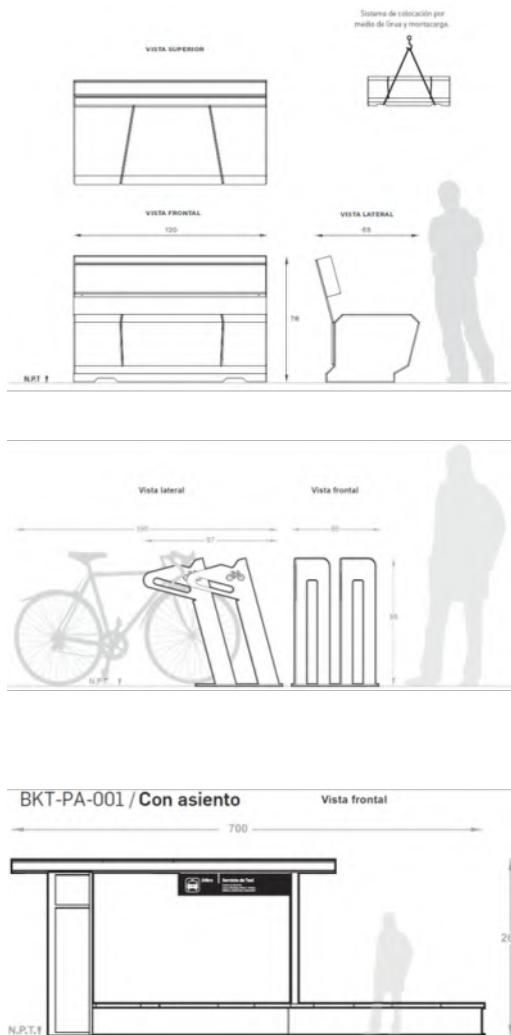
Ciclopuerto BKT

Un diseño de curvas sutiles ofrece alta seguridad al ciclista por su robustez estructural y por dotar de 2 puntos de amarre.

Parada de autobus BKT

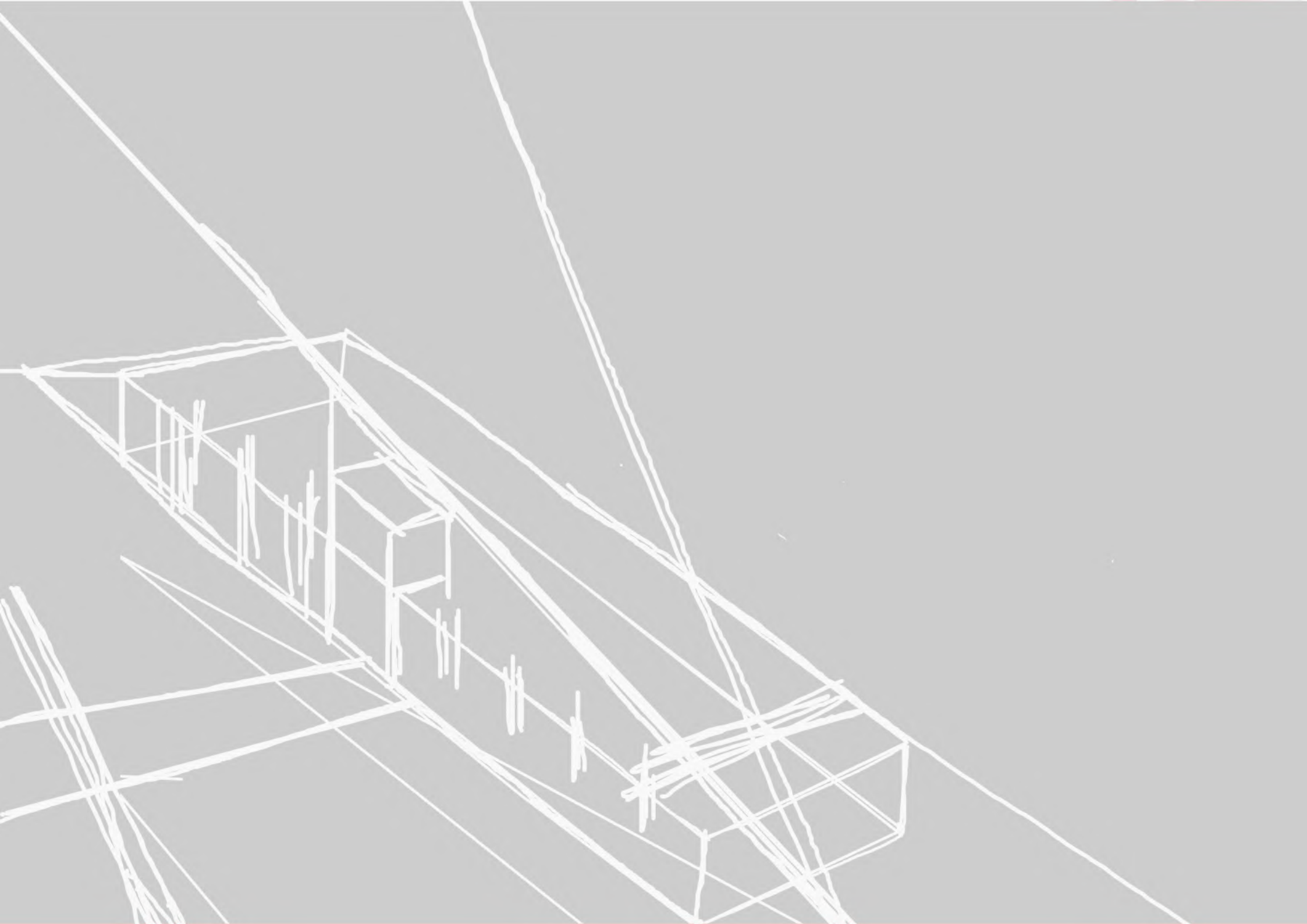
Un diseño de acero al carbón con vidrio, que incluye una zona de banca para el espacio público y mejorar el tiempo de espera del usuario del transporte.

Izquierda. Planimetría de mobiliario urbano. Elaboradas por BKT mobiliario.





Arriba. Imágenes de mobiliario urbano. Tomadas por BKT mobiliario.





PROYECTO
EJECUTIVO

8

ÍNDICE PLANIMÉTRICO

ARQUITECTÓNICOS

TOP-01-TE	Plano topográfico
REF-01-CJ	Plano de referencia
ARQ-00-CJ	Plano de conjunto
ARQ-01-RF	Plano de referencia
ARQ-02-SA	Planta de sótano edificio central
ARQ-03-PB	Planta baja de edificio central
ARQ-04-PA	Planta alta de edificio central
ARQ-05-AZ	Planta de azotea edificio central
ARQ-06-TA	Planta de talleres y aulas
ARQ-07-SE	Planta de sanitarios exteriores
ARQ-08-CM	Planta de cancha multiusos
ARQ-09-CV	Planta de caseta de vigilancia
ARQ-10-FC	Fachadas
ARQ-11-FC	Fachadas
ARQ-12-SC	Secciones
ARQ-13-SC	Secciones

ESTRUCTURALES

EST-01-SA	Planta estructural sotáno
EST-02-PB	Planta estructural planta baja
EST-03-PA	Planta estructural planta alta
EST-04-AZ	Planta estructural azotea

ALBAÑILERÍA

ALB-01-SA	Planta de albañilería en sótano
ALB-02-PB	Planta de albañilería planta baja
ALB-03-PA	Planta de albañilería planta alta
ALB-04-AZ	Planta de albañilería azotea

INSTALACIONES HS

INS-01-HS	Planta hidrosanitaria de sótano
INS-02-HS	Planta hidrosanitaria de cuarto de máquinas y sanitarios
INS-03-HS	Planta hidrosanitaria planta baja
INS-04-HS	Planta hidrosanitaria de sanitarios en planta baja

INS-05-HS	Planta hidrosanitaria de consultorios
INS-06-HS	Planta hidrosanitaria en área de cocina
INS-07-HS	Planta hidrosanitaria de laboratorios
INS-08-HS	Planta hidrosanitaria de sanitarios bajo rampa
INS-09-HS	Planta hidrosanitaria de planta alta
INS-10-HS	Planta hidrosanitaria de sanitarios y regaderas en planta alta
INS-11-HS	Planta hidrosanitaria de lavandería
INS-12-HS	Planta hidrosanitaria de azotea

¡AVISO IMPORTANTE!

De acuerdo a lo establecido en el inciso “a” del **ACUERDO DE LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA** el presente documento es una versión reducida del original, que debido al volumen del archivo requirió ser adaptado; en caso de requerir la versión completa de este documento, favor de ponerse en contacto con el personal del Repositorio Institucional de Tesis Digitales, al correo dgbrepositorio@umich.mx, al teléfono 443 2 99 41 50 o acudir al segundo piso del edificio de documentación y archivo ubicado al poniente de Ciudad Universitaria en Morelia Mich.

U.M.S.N.H
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS