



**UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO**

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y  
ZOOTECNIA**

**CONTRIBUCIÓN A LA ENSEÑANZA DE LA ESTÉTICA CANINA Y  
SU TÉCNICA DE EJECUCIÓN TOMANDO COMO MODELO LA  
RAZA COCKER SPANIEL AMERICANO**

**SERVICIO PROFESIONAL**

**QUE PRESENTA:**

**P. M.V.Z. MARÍA REBECA ORTÍZ RODRÍGUEZ**

**Para obtener el título de:**

**MÉDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA**

**ASESOR:**

**MC. FERNANDO PINTOR RAMOS  
PROFESOR INVESTIGADOR TITULAR**

**MORELIA, MICH., JUNIO 2011**





**UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO**

**FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y  
ZOOTECNIA**

**CONTRIBUCIÓN A LA ENSEÑANZA DE LA ESTÉTICA CANINA Y  
SU TÉCNICA DE EJECUCIÓN TOMANDO COMO MODELO LA  
RAZA COCKER SPANIEL AMERICANO**

**SERVICIO PROFESIONAL**

**QUE PRESENTA:  
P. M.V.Z. MARÍA REBECA ORTÍZ RODRÍGUEZ**

**Para obtener el título de:**

**MÉDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA**

**MORELIA, MICH., JUNIO 2011**



## **AGRADECIMIENTOS**

A la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y a la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia por haberme ofrecido la oportunidad de formarme en esta profesión que me llena de satisfacciones.

A mi madre, por su apoyo a lo largo de toda mi vida, por ser padre y madre a la vez, por su comprensión, sus consejos, paciencia y su gran esfuerzo y sacrificio en todos los sentidos para lograr mi formación académica y personal.

A mi esposo M.V.Z. José Alberto García Escalera por compartir conmigo tantos años y apoyarme cuando más lo necesito.

A mi asesor titular M.V.Z. Fernando Pintor Ramos por su apoyo y sabiduría.

A mis asesores M.V.Z. José Farías Mendoza y M.V.Z. J. Adauto Deniz García por su dedicación, paciencia y conocimientos.

A todos mis profesores por sus enseñanzas a lo largo del estudio de mi carrera profesional.

A mi amigo incondicional M.V.Z. Eduardo Ruíz Becerra... Gracias por ser el hermano que nunca tuve, por tus sabios consejos y apoyarme en los momentos más difíciles de mi vida.

A mis amigos Antonieta Barranco, Víctor Hugo Martínez Álvarez, Miguel García, Silvia Rivera y Adriana por brindarme su amistad.

A Lupita Aguilar, por ser la mejor prima, aunque ahora estés lejos.

Al M.V.Z. Alfredo Andrade Chávez y a la Srita. Adriana Chávez, porque además de su amistad, su experiencia y conocimientos me han ayudado mucho.

Al Manejador Profesional Óscar Hernández Lizardi, M.V.Z. Ángel Sandoval Flores, M.V.Z. Antonio Carrasco Villaseñor y M.V.Z. César Augusto Gutiérrez Duarte, por compartir sus conocimientos y secretos en el arreglo y manejo profesional de mis Cockers, gracias a Ustedes, hoy puedo plasmar en este trabajo mis conocimientos.

A toda la familia Marín Guízar, al Dr. Alberto Alanís, a la Q.F.B. Irma Rentarías y a la Sra. Ana Pensado, por su cariño, atenciones y por soportar todos mis momentos de locura.

Al Ing. Federico Rodríguez Castellanos(+), al Sr. Javier Cupa Rosales, a la Sra. Flavia Camacho Rueda, y al Sr. Ramón Melchor, por sus enseñanzas y paciencia en el trabajo.

**¡A TODOS USTEDES MIL GRACIAS!**

## DEDICATORIAS

### A DIOS:

Por permitirme existir, regalarme tantas bendiciones y adversidades que has permitido que pasen, ya que me han hecho crecer como persona.

### A MI MADRE:

Por su infinito apoyo, por cuidarme siempre y también por sus regaños, su experiencia sabe que es lo mejor para mí. No existen palabras para describir todo lo que has hecho.

### A MI PADRE (+):

Por haberme dado la vida.

### A mi ESPOSO:

Por su amor, paciencia, apoyo y todos los momentos que hemos pasado juntos, incluso los más difíciles, espero que Dios me permita envejecer a tu lado.

### A CAMARGO:

Por compartir con mi mamá tantos años, y por ayudarme a cuidar a todos mis hijos y querelos tanto.

### A MIS ABUELITOS(+):

Por toda su ternura, cariño y paciencia, los extraño.

### A TERE(+):

Por haberme cuidado durante tantos años y ayudarme incluso en mis tareas escolares, cuando a mi mamá le era imposible.

### A TODOS MIS HIJOS:

Siempre los llevaré en mi corazón.

## ÍNDICE DEL CONTENIDO

<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 FUNCIONES ZOOTECNICAS DEL PERRO.....</b>	<b>3</b>
A) PERROS CAZADORES.....	3
B) PERROS PASTORES.....	4
C) PERROS DE GUARDIA Y PROTECCIÓN.....	4
D) PERROS GUÍA PARA CIEGOS.....	5
E) PERROS EN EL DEPORTE.....	5
F) PERROS DE ESPECTÁCULO.....	5
G) PERROS DE EXPERIMENTACIÓN.....	6
H) PERROS DE COMPAÑÍA.....	6
<b>1.2 CLASIFICACIÓN DE LAS RAZAS CANINAS (FCI).....</b>	<b>7</b>
<b>1.3 IMPORTANCIA DEL PELO.....</b>	<b>8</b>
<b>1.4 QUE ES LA ESTÉTICA CANINA.....</b>	<b>10</b>
<b>1.5 LA ESTÉTICA COMO PRÁCTICA PROFESIONAL DEL M.V.Z.....</b>	<b>12</b>
<b>1.6 MENCIÓN DE LAS RAZAS MÁS COMUNES EN LA CIUDAD DE         MORELIA, SUSCEPTIBLES DE CORTE ESTÉTICO.....</b>	<b>13</b>
A) POODLE (MINIATURA).....	13
B) SCHNAUZER (MINIATURA).....	14
C) TERRIER ESCOCÉS.....	15
D) COCKER SPANIEL AMERICANO.....	15
E) ANTIGUO PASTOR INGLÉS.....	16
F) SAN BERNARDO (PELO LARGO).....	17
G) CHOW CHOW.....	17
H) SAMOYEDO.....	18
<b>1.7 TÉCNICA DEL CORTE DE PELO.....</b>	<b>19</b>
A) CEPILLADO.....	20
B) RASURADO.....	23
C) CORTE DE UÑAS.....	35
D) BAÑO.....	36

E) SECADO.....	39
F) CORTE DEL MANTO (TIJERAS).....	42
G) LIMPIEZA DE OÍDOS.....	47
<b>1.8 EQUIPO E INSTRUMENTAL REQUERIDO PARA LA ESTÉTICA.....</b>	<b>49</b>
A) BAÑERA.....	49
B) MESA.....	50
C) LOOP (LAZO).....	51
D) MÁQUINA DE RASURAR PROFESIONAL.....	51
E) NAVAJAS.....	52
F) SECADORA PROFESIONAL.....	54
G) ESPEJO.....	57
H) FILIPINA O MANDIL.....	58
I) SHAMPOO.....	58
J) ACONDICIONADOR.....	59
K) TOALLAS.....	60
L) CARDA.....	60
M) DESLANADOR EN SIERRA.....	61
N) PEINE DE ACERO CON DOS ANCHOS DE PÚAS.....	61
O) CEPILLO DE ALFILERES DE ALAMBRE.....	62
P) TIJERAS LARGAS RECTAS.....	63
Q) TIJERAS LARGAS CURVAS.....	64
R) TIJERAS DE ENTRESACAR.....	65
S) JALADOR (DESLANADOR).....	66
T) CORTANUDOS.....	67
U) CORTAUÑAS.....	67
V) PINZAS MOSQUITO.....	68
<b>2. OBJETIVO GENERAL.....</b>	<b>70</b>
<b>3. OBJETIVOS PARTICULARES.....</b>	<b>71</b>
<b>4. CONCLUSIONES.....</b>	<b>72</b>
<b>5. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>73</b>
<b>6. CONSULTAS DE INTERNET.....</b>	<b>74</b>

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>FIG. 1</b> POODLE (MINIATURA).....	14
<b>FIG. 2</b> SCHNAUZER (MINIATURA).....	14
<b>FIG. 3</b> TERRIER ESCOCÉS.....	15
<b>FIG. 4</b> COCKER SPANIEL AMERICANO.....	16
<b>FIG. 5</b> ANTIGUO PASTOR INGLÉS.....	17
<b>FIG. 6</b> SAN BERNARDO (PELO LARGO).....	17
<b>FIG. 7</b> CHOW CHOW.....	18
<b>FIG. 8</b> SAMOYEDO.....	18
<b>FIG. 9</b> COCKER SPANIEL AMERICANO.....	19
<b>FIG. 10</b> TÉCNICA DE ACOSTAR AL PERRO EN POSICIÓN DECÚBITO LATERAL.....	21
<b>FIGS. 11 Y 12</b> CEPILLADO DEL COCKER.....	22
<b>FIG. 13</b> COCKER ANTES DE LA ESTÉTICA CANINA DE EXPOSICIÓN.....	23
<b>FIG. 14</b> RASURADO DE LA PARTE SUPERIOR DE LA OREJA A CONTRA PELO.....	24
<b>FIG. 15</b> RASURADO DEL CRÁNEO DEL COCKER (ESTÉTICA MASCOTA)..	25
<b>FIG. 16</b> DESVANECIMIENTO DEL FLEQUILLO (ESTÉTICA MASCOTA).....	25
<b>FIG. 17</b> RASURADO DEL PÁRPADO INFERIOR A CONTRA PELO.....	25
<b>FIG. 18</b> RASURADO DE LOS BELFOS EN EL SENTIDO DEL PELO.....	25
<b>FIG. 19</b> RASURADO DEL STOP EN SENTIDO CRÁNEO-CAUDAL.....	26
<b>FIG. 20</b> RASURADO DEL CUELLO EN EL SENTIDO DEL PELO.....	26
<b>FIG. 21</b> RASURADO DEL HOCICO A CONTRA PELO.....	26
<b>FIGS. 22 Y 23</b> LÍNEAS SENTIDO CORTE CARA Y ASPECTO FINAL.....	27
<b>FIG. 24</b> RASURADO DEL LOMO/ESPALDA EN SENTIDO CRÁNEO-CAUDAL PARA LA ESTÉTICA DEL COCKER MASCOTA.....	28
<b>FIG. 25</b> RASURADO DE LOS COJINETES PLANTARES.....	29
<b>FIG. 26</b> DIFERENCIA DE UN COJINETE RASURADO Y UNO CON PELO...	29
<b>FIG. 27</b> ARREGLO DEL CRÁNEO CON TIJERA DE ENTRESACAR.....	29
<b>FIG. 28</b> DESVANECIMIENTO DE LA PARTE SUPERIOR DE LA OREJA.....	29

<b>FIG. 29</b> DESLANADO (JALADO) DEL CUELLO Y LOMO.....	30
<b>FIG. 30</b> RETOQUE DEL LOMO CON TIJERA DE ENTRESACAR.....	30
<b>FIG. 31</b> DESVANECIMIENTO DEL CUELLO CON TIJERA DE ENTRESACAR.....	31
<b>FIG. 32</b> ARREGLO DE LA COLA CON TIJERA DE ENTRESACAR.....	32
<b>FIG. 33</b> RASURADO DEL ÁREA PERIANAL.....	32
<b>FIG. 34</b> COCKER ANTES DEL RASURADO COMPLETO.....	33
<b>FIG. 35</b> RASURADO COMPLETO DE UN MIEMBRO ANTERIOR.....	33
<b>FIG. 36</b> RASURADO COMPLETO DE UN MIEMBRO POSTERIOR.....	33
<b>FIG. 37</b> ASPECTO FINAL DEL COCKER COMPLETAMENTE RASURADO...	33
<b>FIG. 38</b> LÍNEAS SENTIDO CORTE CUERPO “BLACK PEARL” .....	34
<b>FIG. 39</b> ASPECTO FINAL CUERPO COCKER “BLACK PEARL” .....	35
<b>FIG. 40</b> CORTE DE UÑAS.....	36
<b>FIG. 41</b> TAPONADO DEL CANAL AURICULAR.....	37
<b>FIG. 42</b> BAÑO.....	38
<b>FIG. 43</b> VACIADO DE LAS GLÁNDULAS PERIANALES.....	39
<b>FIG. 44</b> SECADO CON TOALLA.....	40
<b>FIG. 45</b> SECADO DEL MIEMBRO ANTERIOR IZQUIERDO.....	41
<b>FIG. 46</b> SECADO DEL MIEMBRO POSTERIOR IZQUIERDO.....	41
<b>FIG. 47</b> RECORTE DEL PELO ALREDEDOR DE LOS COJINETES PLANTARES CON TIJERAS.....	43
<b>FIG. 48</b> ARREGLO DE LAS CAMPANAS DE LOS MIEMBROS ANTERIORES CON TIJERAS LARGAS CURVAS.....	43
<b>FIG. 49</b> ARREGLO DEL MANTO DE LA PARTE ABDOMINAL CON TIJERAS LARGAS CURVAS.....	44
<b>FIG. 50</b> ARREGLO DE LOS MIEMBROS POSTERIORES CON TIJERAS LARGAS CURVAS.....	44
<b>FIG. 51</b> DESPUNTE DE LAS OREJAS.....	44
<b>FIG. 52</b> VISTA ANTERIOR DEL COCKER TERMINADO (EXPOSICIÓN).....	45
<b>FIG. 53</b> VISTA POSTERIOR DEL COCKER TERMINADO (EXPOSICIÓN).....	45
<b>FIG. 54</b> VISTA LATERAL DEL COCKER TERMINADO (EXPOSICIÓN).....	45

<b>FIG. 55</b> ASPECTO FINAL DE ESTÉTICA DE EXPOSICIÓN DEL COCKER SPANIEL AMERICANO.....	46
<b>FIG. 56</b> COCKER SPANIEL AMERICANO POSANDO EN UNA EXPOSICIÓN DE BELLEZA CANINA.....	46
<b>FIG. 57</b> LIMPIEZA DE OÍDOS.....	48
<b>FIG. 58</b> TIPOS DE BAÑERAS.....	49
<b>FIG. 59</b> MESA Y BRAZOS.....	50
<b>FIG. 60</b> LOOP (LAZO).....	51
<b>FIG. 61</b> MARCAS DE MÁQUINA DE RASURAR PROFESIONAL.....	52
<b>FIG. 62</b> TIPOS Y NÚMEROS DE NAVAJAS.....	54
<b>FIGS. 63 Y 64</b> SECADORA PROFESIONAL DE PEDESTAL Y SIN PEDESTAL.....	56
<b>FIGS. 65 Y 66</b> SECADORA PROFESIONAL PARA TRASPORTADORA Y SECADORA PROFESIONAL MÚLTIPLE PARA TRASPORTADORAS.....	56
<b>FIG. 67</b> ESPEJO (“HOODS SPARKS R FLYING”).....	57
<b>FIG. 68</b> FILIPINA Y MANDIL.....	58
<b>FIG. 69</b> MARCAS DE SHAMPOO.....	59
<b>FIG. 70</b> CARDAS.....	60
<b>FIG. 71</b> DESLANADOR EN SIERRA.....	61
<b>FIG. 72</b> PEINES DE ACERO CON DOS ANCHOS DE PÚAS.....	62
<b>FIG. 73</b> CEPILLOS DE ALFILERES DE ALAMBRE.....	63
<b>FIG. 74</b> TIJERAS LARGAS RECTAS.....	64
<b>FIG. 75</b> TIJERAS LARGAS CURVAS.....	65
<b>FIG. 76</b> TIJERAS DE ENTRESACAR.....	65
<b>FIGS. 77 Y 78</b> TIPOS DE JALADORES (DESLANADORES).....	66
<b>FIG. 79</b> CORTANUDOS.....	67
<b>FIGS. 80 Y 81</b> CORTAUÑAS Y KWIK STOP.....	68
<b>FIG. 82</b> PINZAS MOSQUITO.....	69

## 1. INTRODUCCIÓN

Se desconocen los comienzos de la íntima relación entre los seres humanos y los perros, pero la relación debió de perdurar durante miles de años anteriores a nuestras más remotas crónicas. Las esculturas y bajorrelieves más antiguos muestran con cierta frecuencia un perro en escena. (Hack, 1993)

Al principio probablemente sólo fue otro compañero del hombre, este último pronto supo adaptarlo y criarlo en función de sus propias necesidades. Así se creó un perro adecuado como ayudante en la caza o uno que era capaz de tirar cargas pesadas. Los perros también acompañaban al hombre a la guerra. Se veneraban y sacrificaban a los dioses. El perro guardaba y protegía las propiedades de su amo. Siempre se ha encontrado a merced del hombre dispuesto a servirle aunque éste a veces recompensa muy mal esta dedicación. (Baumann, 1996)

Para la diversión del hombre se criaron perros que luchaban entre ellos denotadamente y a muerte, y cuyos descendientes aún hoy conllevan la mala imagen de sus antepasados. (Baumann, 1996)

La familia canina desarrolló y produjo tantas y tantas familias genuinas que el American Kennel Club reconoce actualmente más de cien razas diferentes. Hay, además, varias razas que no son reconocidas por este club. (Hack, 1993)

Muchas razas de perros de nuestros días son razas “prefabricadas”. El hombre forjó una imagen mental del perro ideal adecuado a un propósito dado y procedió a cruzar dos o más razas distintas, hasta que encontró en la progenie una pareja que se adaptara a su imagen. A medida que la sucesiva descendencia fue acercándose más y más al modelo perseguido, se adaptaron los ejemplares menos favorecidos y por el procedimiento de aparear los sujetos mejores se obtuvo finalmente la raza soñada, con un tipo firmemente fijo. Dentro de una raza ya establecida, si un criador quería aumentar la talla de sus perros,

---

pongamos por caso, seleccionaba y criaba los sujetos más corpulentos. (Hack, 1993)

Así, en el transcurso de los años se han creado muchas razas bellas y útiles, pero también otras que están lejos de ser útiles y no pueden considerarse productos de cría acertados por su aspecto poco estético. Pero como la belleza es un término relativo, el animal doméstico más próximo a nosotros tendrá que seguir soportando “manipulaciones” de cría. (Baumann, 1996)

## 1.1 FUNCIONES ZOOTECNICAS DEL PERRO

El perro ha convivido muy estrechamente con el hombre, por lo que se le ha declarado como “EL MEJOR AMIGO DEL HOMBRE”. Desde su domesticación, ha intervenido en incontables trabajos benéficos al hombre, en los cuales demuestra su prestancia e inteligencia, como los que a continuación se describirán de acuerdo a su clasificación por grupos:

### A) PERROS CAZADORES

Por sus aptitudes pueden ser utilizados en el deporte de la cacería. Se dividen en diferentes tipos:

- a) Señaladores: se pararán inmediatamente poniéndose en posición y apuntando con el hocico a la presa descubierta, pero quedándose completamente inmóvil, como petrificado.
- b) Cobradores: son aquellos utilizados en la cacería, pero especializados en el cobro de animales de pluma. Son excelentes nadadores.
- c) Rastreadores: encargados de buscar el rastro de animales de pelo.
- d) Lebreles: localizan a la presa por medio de su magnífica vista, la cual atrapan por su velocidad.
- e) De Madriguera: desempeñada principalmente por Terriers, que son magníficos exterminadores de roedores.

## **B) PERROS PASTORES**

Es una actividad antiquísima, considerada durante milenios, como el ramo más redituable de la agricultura.

- a) Ovejeros: auxiliar en destructivos ataques de lobos, se les enseñó a conducir las manadas de ovejas.
- b) Vaqueros: mantienen al rebaño unido y evitan que invadan terrenos ajenos.

## **C) PERROS DE GUARDIA Y PROTECCIÓN**

Son todos aquellos perros con aptitudes hereditarias para guardar y defender.

- a) De Ataque: tienen un entrenamiento para protección personal.
- b) Policía: ayudan a los policías en sus diversas tareas.
- c) De Salvamento o Rescate: adiestrados para el salvamento de personas perdidas o atrapadas.
- d) De Guerra: utilizados en tareas de combate.
- e) Exploradores: entrenados para trabajar en silencio con el objetivo de localizar francotiradores.
- f) Suicidas: utilizados para llevar bombas, obedeciendo a su amo perdieron la vida, pero se ganaron batallas.

- g) Detectores de Drogas: entrenados para localizar estupefacientes y contrabandistas.
- h) Niñera: colocados en las orillas de las banquetas para el cruce a la hora de la salida en las escuelas.
- i) Guardianes: utilizados en hogares y almacenes para defender y guardar al hombre y a sus bienes.
- j) Alarma: avisan a su amo de la presencia de un extraño con ladridos agudos.

#### **D) PERROS GUÍA PARA CIEGOS:**

Entrenados para guía y protección de invidentes.

#### **E) PERROS EN EL DEPORTE**

Utilizados para la diversión, en carreras para la persecución de liebres, competencias jalando trineos, luchas, etc.

- a) De Carreras: Galgos entrenados para perseguir una liebre mecánica.
- b) De Tiro: utilizados como tracción de los trineos.
- c) De Pelea: entrenados para peleas, actualmente prohibidas.

#### **F) PERROS DE ESPECTÁCULO**

- a) De circo: entrenados como bailarines, malabaristas e incluso sabios.

- b) De Cine: utilizados por la industria cinematográfica.
- c) De Televisión: trabajan en series completas.
- d) De Comerciales: utilizados en propaganda de fotografía o TV.
- e) Para Modelos: aparecen en exhibiciones de moda.
- f) Cantantes: utilizados en la grabación de canciones con ladridos.

### **G) PERROS DE EXPERIMENTACIÓN**

El perro ha sido muy útil en la investigación científica y en la experimentación donde el hombre no puede ser utilizado como “conejillo de indias”. Los campos en los cuales el perro ha tomado parte son: Investigación Espacial, Farmacología, Neurología, Psicología, Cirugía, Nutrición, Cardiología, Microbiología, Inmunología, Endocrinología y Oncología.

### **H) PERROS DE COMPAÑÍA**

Son todos aquellos perros, generalmente pequeños, que su única función dentro de la sociedad es brindar su compañía a los seres humanos.

## 1.2 CLASIFICACIÓN DE LAS RAZAS CANINAS (FCI)

### Clasificación de las razas caninas

Grupo I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1: Perros de pastor</u></li> <li>• <u>Sección 2: Perros Boyeros (excepto boyeros suizos)</u></li> </ul>	Grupo II	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1: Tipo Pinscher y schnauzer</u></li> <li>• <u>Sección 2: Molosoides</u></li> <li>• <u>Sección 3: Perros tipo montaña y boyeros suizos</u></li> <li>• <u>Sección 4: Otras razas (no hay ninguna raza incluida)</u></li> </ul>
Grupo III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1: Terriers de talla grande y media</u></li> <li>• <u>Sección 2: Terriers de talla pequeña</u></li> <li>• <u>Sección 3: Terriers de tipo bull</u></li> <li>• <u>Sección 4: Terriers de compañía</u></li> </ul>	Grupo IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1 : Teckels</u></li> </ul>
Grupo V	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1: Perros nórdicos de trineo</u></li> <li>• <u>Sección 2: Perros nórdicos de cacería</u></li> <li>• <u>Sección 3: Perros nórdicos de guardia y pastoreo</u></li> <li>• <u>Sección 4: Spitz europeos</u></li> <li>• <u>Sección 5: Spitz asiáticos y razas semejantes</u></li> <li>• <u>Sección 6: Tipo primitivo</u></li> <li>• <u>Sección 7: Tipo primitivo - Perros de caza</u></li> <li>• <u>Sección 8: Perros de caza tipo primitivo con una cresta sobre la espalda</u></li> </ul>	Grupo VI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1: Perros tipo sabueso</u></li> <li>• <u>Sección 2: Perros de rastro</u></li> <li>• <u>Sección 3: Razas semejantes</u></li> </ul>
Grupo VII	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1: Perros de muestra continentales</u></li> <li>• <u>Sección 2: Perros de muestra ingleses e irlandeses</u></li> </ul>	Grupo VIII	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1: Perros cobradores de caza</u></li> <li>• <u>Sección 2: Perros levantadores de caza</u></li> <li>• <u>Sección 3: Perros de agua</u></li> </ul>
Grupo IX	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1: Bichons y razas semejantes</u></li> <li>• <u>Sección 2: Caniche</u></li> <li>• <u>Sección 3: Perros belgas de talla pequeña</u></li> <li>• <u>Sección 4: Perros sin pelo</u></li> <li>• <u>Sección 5: Perros tibetanos</u></li> <li>• <u>Sección 6: Chihuahueño</u></li> <li>• <u>Sección 7: Spaniel ingleses de compañía</u></li> <li>• <u>Sección 8: Spaniels japoneses y pekineses</u></li> <li>• <u>Sección 9: Spaniels continental enano de compañía</u></li> <li>• <u>Sección 10: Kromfohländer</u></li> <li>• <u>Sección 11: Molosoides de talla pequeña</u></li> </ul>	Grupo X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sección 1 : Lebreles de pelo largo u ondulado</u></li> <li>• <u>Sección 2: Lebreles de pelo duro</u></li> <li>• <u>Sección 3 : Lebreles de pelo corto</u></li> </ul>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Federaci%C3%B3n\\_Cinol%C3%B3gica\\_Internacional](http://es.wikipedia.org/wiki/Federaci%C3%B3n_Cinol%C3%B3gica_Internacional)

### 1.3 IMPORTANCIA DEL PELO

El pelo constituye un complemento muy importante de la estética. Protege el tegumento cutáneo (la piel) contra la influencia de los agentes exteriores como el agua, el frío, el calor y los insectos. (Payró, 1981)

Las razas bien protegidas por pelo largo y denso soportan mejor las bajas temperaturas, los vientos fríos y el agua. Todas las razas de pelo largo corresponden a zonas del centro y norte de Europa que han sido formadas con perros procedentes de dichas regiones. (Payró, 1981)

Es muy importante tomar en cuenta que el pelo no sólo protege a los perros contra el frío, sino también los protege contra el calor. Cuando el pelo es esquilado incluso a las razas de pelo corto, los rayos del sol actúan directamente sobre la piel ocasionándoles dermatitis o quemaduras. (Payró, 1981)

Algunas razas de pelo largo, tienen una capa interna de pelo corto, fino y denso, que protege al cuerpo contra la influencia del agua o la nieve, pudiendo permanecer en ella cazando o trabajando sin perder sus energías o afectar su salud: como el Alaskan Malamute, Samoyedo, Antiguo Pastor Inglés, etc. (Payró, 1981)

En las razas de Cacería como: Setters, Cockers y Spaniels, etc., el pelo protege la piel contra las ramas cuando cobran o señalan en el agua o en la maleza y cuando trabajan en terrenos pantanosos. (Payró, 1981)

El pelo también ayuda a la retención del calor en el cuerpo, deteniendo las corrientes de aire, o sea que también es un regulador de la temperatura del organismo. (Payró, 1981)

También nos indica si el perro disfruta de buena salud, observando su brillo y calidad, puede tratarse de un ejemplar fuerte y vigoroso sin estigmas de degeneración. (Payró, 1981)

La presencia de canas y longitud del pelo nos pueden indicar la edad aproximada en algunas razas pero no es determinante. (Payró, 1981)

El pelo tiene gran interés para el estudio exteriorista, sobre todo por ser protector de la piel. Existe una gran variedad de pelajes, en las razas caninas. (Payró, 1981)

Ejemplos:

Largo	Afgano
Semi-largo	San Bernardo
Corto	Mastín Inglés
De Alambre	Fox Terrier
Rizado	Spaniel Irlandés de Agua
Ondulado	Pastor de Briard
Crespo	Grifón de Bruselas
Acordonado	Komondor
Sin pelo	Xoloitzcuintle

(Payró, 1981)

## 1.4 QUE ES LA ESTÉTICA CANINA

La moda del recorte y arreglo del pelo en los perros data de muchos siglos atrás, aunque nadie puede precisar el tiempo cuando el hombre comenzó por primera vez a observar detenidamente el pelaje de sus perros y resolvió que, debido a los múltiples trabajos de campo y caza a los cuales se dedicaban, resultaba conveniente recortar y pelar ciertas zonas de su espeso pelaje, evitando así que los pelos largos del: esternón, orejas, miembros y parte inferior del cuerpo, fueran arrancados por las malezas o enredados por guijarros e invadidos por parásitos externos (pulgas, garrapatas, piojos, etc.). (Payró, 1981)

Cuando el hombre decidió intervenir de forma artística en los pelajes de sus perros, debió estudiar y considerar detenidamente la forma que debía recortar o entresacar el pelo, a fin de lograr la conformación correcta del animal. La nitidez, acentuación de ciertas líneas, adaptación a un estilo o tradición, lo obligó a conocer con exactitud lo que las Normas de Perfección Racial pedían para cada raza en particular, centrando su atención en: la estructura de cada una, las líneas que debía destacar y los defectos que debía disimular o cubrir. (Payró, 1981)

Las necesidades de arreglo de en las razas varían según su tipo de pelaje, ya sea alambrado, largo o corto, de acuerdo a ello pueden requerirlo; diariamente, semanalmente o mensualmente. (Payró, 1981)

Las razas de pelaje largo y sedoso son las que generalmente requieren de un mayor cuidado, no sólo en el peinado y cepillado, sino que deben bañarse utilizando shampoos, acondicionadores y tratamientos especiales a base de aceites, evitando así que el delicado pelo se rompa; pero es importante destacar que no todas las razas de pelo largo son difíciles de mantener. (Payró, 1981)

Dentro de las variedades que necesitan acicalamientos especiales, contamos con aquellas razas que requieren largos procesos para el arreglo de su pelo, por lo que resulta de gran valor enseñar al animal desde cachorro a adoptar posiciones que no siempre van de acuerdo con la naturaleza del animal. (Payró, 1981)

El arreglo del perro es cuestión de higiene y también de Estética, absolutamente necesario para mantener en buenas condiciones al animal. (Payró, 1981)

Los principales propósitos de la estética canina actualmente son:

Higiene, para mantener el manto del perro limpio, y de esta manera evitar infecciones cutáneas, así como la infestación de parásitos externos.

Retirar el pelo muerto, sobre todo en aquellas razas que mudan su pelo estacionalmente, o aquellas que desarrollan una doble capa de pelo o subpelo durante el invierno y en primavera la desechan, es necesario retirarla para evitar que se observen bolas de pelusa, por ejemplo en la raza Pastor Alemán.

Evitar las inclemencias del clima, se llega a realizar un corte total en los perros de pelaje largo a petición del dueño, para que la mascota esté más fresca en primavera y verano.

Estética, se realiza con cierta regularidad para mantener el manto del pelo en buen estado y de esta manera realzar sus cualidades y ocultar sus defectos.

### **1.5 LA ESTÉTICA COMO PRÁCTICA PROFESIONAL DEL M.V.Z.**

La estética canina se considera ya como una práctica profesional de M.V.Z., habida cuenta de la demanda y existencia de mascotas caninas en todas las ciudades de nuestro país, de modo que ya se hacen estudios de especialización en lo concerniente a la presentación, prestancia y elegancia de las mascotas caninas.

## **1.6 MENCIÓN DE LAS RAZAS MÁS COMUNES EN LA CIUDAD DE MORELIA, SUSCEPTIBLES DE CORTE ESTÉTICO**

Entre las razas más comunes que visitan frecuentemente las estéticas caninas en la Ciudad de Morelia, Mich., debido a las características de su pelaje son:

### **A) POODLE (MINIATURA)**

El Poodle Miniatura es una de las razas que muy frecuentemente visitan la estética canina, debido a que su pelo es abundante y lanoso, de textura áspera y bien rizado elástico. Una sugerencia que les podemos hacer a los propietarios de este tipo de raza es que cepillen diariamente a su mascota con una carda abriendo muy bien el pelo por pequeños mechones, teniendo cuidado de cepillar desde la raíz, ya que muchas personas nos informan que si lo cepillan y quieren que se les realice un corte de exposición, pero al revisar el pelo nos encontramos que toda la capa que se encuentra cerca de la raíz del pelo está sumamente enredada y no existe otra solución más que el corte total del pelo, literalmente sale todo el pelo pegado al momento de rasurar como si fuera alfombra, e inclusive tenemos que usar ciertas veces navajas que dejen el pelo demasiado pequeño, porque la No. 10 que es la más común, no entra debido a la cantidad de nudos imposibles de separar o desenredar.

Cabe mencionar que para esta raza, existen diferentes tipos de corte estético, el corte De Cachorro, corte De Verano, corte de Campo y Ciudad, corte de Cordero y corte Continental, entre otros; éste último es el más usado en las exposiciones caninas, además, de el De Cachorro, pero éste solo se usa como su nombre lo indica cuando el perro es cachorro. Los cortes oficiales para exposición del Poodle son: De Cachorro, Internacional, Silla Inglesa y Continental.



**FIG. 1 POODLE (MINIATURA)**

[http://www.bing.com/images/search?q=fotos+est%  
c3%a9tica+canina+poodle&view=detail&id=2FB81E4AF2EBEC99FD4A1D0A70877AD3DBF1102C&first=31&FORM=IDFRIR](http://www.bing.com/images/search?q=fotos+est%c3%a9tica+canina+poodle&view=detail&id=2FB81E4AF2EBEC99FD4A1D0A70877AD3DBF1102C&first=31&FORM=IDFRIR) (18/01/2011)

## **B) SCHNAUZER (MINIATURA)**

Al Schnauzer Miniatura también lo veremos en las estéticas de nuestra Ciudad con frecuencia, pero a diferencia del Poodle, éste posee un pelaje externo duro y de alambre, la capa interna es un poco más suave y apretada. Debido a que su capa no debe dejarse larga, los cuatro miembros se dejan de aproximadamente 3 cm de largo, estirándolos con peine verticalmente y dándoles la apariencia de tubos, los nudos los encontraremos solamente en la parte interna de los miembros y son relativamente fáciles de desenredar.



**FIG. 2 SCHNAUZER (MINIATURA)**

<http://www.perrosderaza.net/razas/Schnauzer-Mediano.asp> (18/01/2011)

### **C) TERRIER ESCOCÉS**

Otro ejemplar que llega a las estéticas aunque no con tanta frecuencia que los dos anteriores es el Terrier Escocés, su pelaje es doble, la capa externa está formada de pelo duro, compacto y áspero; la capa interna es suave corta y densa. Por lo áspero de su capa no encontraremos tantos nudos como en los perros de pelo suave y largo, pero si es recomendable cepillarlo con frecuencia con una carda para evitar que éste se enrede, ya que su manto si se debe dejar largo.



**FIG. 3 TERRIER ESCOCÉS**

<http://www.perrosderaza.net/razas/Scottish-Terrier.asp>

### **D) COCKER SPANIEL AMERICANO**

Dentro de las razas medianas que también se tendrá que acicalar en la estética canina con frecuencia es el Cocker Spaniel Americano, esta raza posee un pelo fino y largo, que requiere además del corte estético, baño con cierta regularidad, si es posible cada semana para que su manto se mantenga limpio y de esta manera evitar que se enrede. Otra práctica que se tendrá que llevar a cabo si es posible todos los días es el cepillado, para esto necesitaremos que el dueño del ejemplar nos apoye si es que disfruta de ver su mascota con el pelo largo. También será muy común que en la época de primavera, el dueño prefiera que su mascota se encuentre más cómoda y nos pida que se le realice un corte total de su manto.



**FIG. 4 COCKER SPANIEL AMERICANO**

[http://www.amcocker.com.ua/index.php?option=com\\_content&task=blogsection&id=3&Itemid=11](http://www.amcocker.com.ua/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=3&Itemid=11)

Existen otras razas de mayor talla que durante la primavera veremos visitar la estética debido a que su pelaje es largo y en tiempo de calor el propietario decide que se le retire completamente este para aliviar de manera temporal el sufrimiento del perro debido a las inclemencias del clima, éstas son:

### **E) ANTIGUO PASTOR INGLÉS**

Su pelaje es abundante de buena textura, no debe ser derecho ni áspero. Nunca rizado, presenta una capa interna de pelo apretado, denso e impermeable. (Payró, 1981)



**FIG. 5 ANTIGUO PASTOR INGLÉS**

<http://www.perrosderaza.net/razas/Bobtail.asp>

#### **F) SAN BERNARDO (PELO LARGO)**

Su pelaje es levemente ondulado, nunca rizado o crespo, ni tampoco en mechones. (Payró, 1981)



**FIG. 6 SAN BERNARDO (PELO LARGO)**

<http://www.perrosderaza.net/razas/San-Bernardo.asp> (18/01/2011)

#### **G) CHOW CHOW**

Su pelaje es muy abundante y denso, recto, la capa externa es más bien áspera al tacto y la capa interna es suave y lanosa. (Payró, 1981)



**FIG. 7 CHOW CHOW**

<http://www.perrosderaza.net/razas/Chow-Chow.asp>

## **H) SAMOYEDO**

Su pelaje presenta doble capa: la capa interna de lana suave, corta, gruesa y apretada, impermeable; la capa externa con pelo tupido, recto, áspero, sin rizos u ondulaciones. (Payró, 1981)



**FIG. 8 SAMOYEDO**

<http://www.perrosderaza.net/razas/Samoyedo.asp>

## 1.7 TÉCNICA DEL CORTE DE PELO

A continuación se describirá la técnica del corte de pelo, usaremos para este trabajo una de las razas más comunes que visitan la estética en la Ciudad de Morelia, Michoacán; como lo es el Cocker Spaniel Americano, perteneciente al Grupo XVIII, Perros Cobradores de Caza, de acuerdo a la clasificación de las razas caninas de la F.C.I.



**FIG. 9 COCKER SPANIEL AMERICANO**

Aunque el pelaje del Cocker Spaniel es uno de sus rasgos más atractivos, necesita atención constante para conservarse sano y atractivo. Cepíllelo diariamente, con más frecuencia aún durante el pelecho, y báñelo con regularidad para mantener controlados los posibles problemas de piel. (Foggle, 1996)

Los ejemplares de esta raza deben visitar al peluquero cada semana (si no se baña en casa) o cada tres o cuatro semanas para el oportuno arreglo del pelo, debido a la velocidad de crecimiento de este. (Gómez, 2003)

Antes de que dé comienzo el trabajo estético, es necesario que el animal contribuya con quien va a realizar el corte. Debido al temperamento muy variable en los caninos es prudente que el animal esté tranquilo debido a que está fuera de su entorno familiar y ambiental.

Para combatir el estrés natural en algunos canes, puede ser preciso la presencia del propietario, acto que a veces no es muy recomendable porque puede inquietar al animal, o dar sugerencias al peluquero acerca del corte, lo cual resulta muy incómodo.

Entonces si un animal está estresado o es muy nervioso, conviene tranquilizarlo mediante métodos químicos, utilizando derivados de las benzodiazepinas, clordiazepóxidos, barbitúricos (no muy recomendable), etc. Y las dosis van a variar en atención al peso y a la disponibilidad en el momento.

También puede resultar conveniente inmovilizar al animal a través de medios físicos con el empleo de bozales, correas, etc. Se describirá paso a paso y en el orden más conveniente para realizar esta técnica.

## **A) CEPILLADO**

El cepillado del pelo es sumamente importante para sacar el pelo muerto y dar masaje a la piel, es algo entretenido sobre todo en aquellas razas con pelo muy largo. (Payró, 1981)

Para perros de capa larga, como el Cocker, deberá utilizarse un cepillo de alfileres de alambre, para trozar o arrancar el menor pelo posible.

El animal deberá ponerse en una mesa firme, de buena longitud con la altura conveniente para facilitar el manejo del estilista, también deberá acostumbrarse a ser cepillado sobre la mesa, de preferencia con el animal acostado, ya que es más fácil para llegar a zonas de difícil acceso, que si el animal se encuentra

parado como lo son debajo de los miembros anteriores y posteriores. Para acostar al perro sobre la mesa, es necesario abrazar o rodear al perro sujetando las cuatro extremidades, presionarlo ligeramente contra nuestro pecho y tumbarlo, inclinándose el estilista ligeramente hacia la mesa, el perro quedará en posición decúbito lateral, ya sea izquierdo o derecho dependiendo del lado que se pretenda arreglar.



**FIG. 10 TÉCNICA DE ACOSTAR AL PERRO EN POSICIÓN DECÚBITO LATERAL**

El movimiento de la muñeca deberá ser suave, sin jalar para no lastimar al animal, y para arrancar la menor cantidad de pelo posible debe abrirse el pelo desde la raíz, si encontramos algún nudo, deberá deshacerse con los dedos y no con el cepillo; nunca deben cortarse los nudos a menos que sea el último recurso. Al terminar todo el cuerpo, con el cepillo deberá bajarse todo el pelo, generalmente se cepilla de la siguiente forma: primero el cuerpo, luego los miembros anteriores y posteriores y por último las orejas. (Payró, 1981)

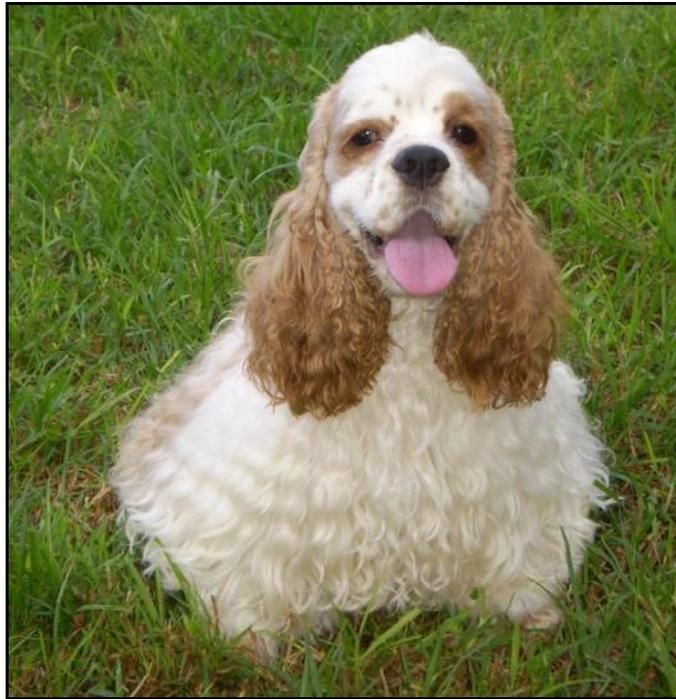


**FIG. 11 Y 12 CEPILLADO DEL COCKER**

Si el animal no lo permite, se le colgará a éste en el brazo de la mesa con el loop, y se le levantará de manera individual cada uno de sus miembros, tratando de llegar hasta la raíz del pelo para desenredar el manto.

Adicionalmente, podemos mencionar al propietario de la mascota acerca de ésta técnica de cepillado, ya que es de gran utilidad y él deberá realizarlo de manera frecuente (diario, si es posible) para mantener de manera impecable el manto de su perro, cabe mencionarle, que si lo hace diario, no le llevará más de 5 o 10 minutos máximo, ya que sólo se pondrá atención en las áreas más conflictivas (debajo de los miembros anteriores y posteriores), pero si sólo se lleva a cabo una vez al mes, se convertirá en una tarea fastidiosa, sin contar con la gran pérdida de pelo que el manto del animal sufrirá. En las áreas donde el pelo no se enreda, y que solo se junta en pequeños cadejos, no será necesario cepillarlo, para evitar la pérdida innecesaria del mismo; siempre y cuando la mascota se bañe una vez por semana, y se le aplique acondicionador.

## B) RASURADO



**FIG. 13 COCKER ANTES DE LA ESTÉTICA CANINA DE EXPOSICIÓN**

En la secuencia de fotografías que ejemplifican los diferentes pasos a seguir para el rasurado, se intercala el rasurado de dos ejemplares de ésta misma raza, uno con arreglo para exposición de belleza (ejemplar color blanco/miel); y el otro con un corte de típico de Cocker “mascota” (ejemplar color blanco con negro), y con este mismo ejemplar se realiza un corte total, tal cual se realizaría en la práctica diaria. Se podrá observar que algunas de las técnicas son las mismas para las dos estéticas.

Para este proceso se utilizará una máquina de rasurar profesional provista de una navaja número 10, es necesario tener al animal en una mesa de arreglo de acuerdo a su tamaño, y sujetarlo con el loop al brazo de la mesa, ajustando éste a la talla del animal.

Con una mano se sujetará la máquina de rasurar, dejando libre la otra para posicionar el cuerpo del animal, o sujetarlo.

Se habrá de rasurar un tercio de la oreja desde un poco más arriba de su inserción por dentro y por fuera, para que éstas puedan colgar planas, poniendo mucho cuidado en esta zona, ya que es especialmente sensible; se puede realizar en el sentido del crecimiento del pelo, o bien “a contra pelo”, éste último nos dará una mejor apreciación de las orejas, sólo que al quedar el pelo casi pegado a la piel, habrá que tener un especial cuidado para no cortarlo y sobre todo, valorar si el ejemplar está muy inquieto, no realizarlo de esta manera ya que es sumamente fácil cortar la piel de éstas.



**FIG. 14** RASURADO DE LA PARTE SUPERIOR DE LA OREJA A CONTRA PELO

También habrá que rasurar el cráneo, desde el occipital en adelante, tomando en cuenta que hay que dejar un flequillo en forma redondeada de comisura a comisura de los ojos, este deberá ser desvanecido con tijeras de entresacar para disminuir su volumen y dar una apariencia de que se pierde con la región del cráneo que sí rasuramos, el rasurado del cráneo se realiza sólo en ejemplares a los cuales se les realiza una estética de “mascota”.



**FIG. 15 RASURADO DEL CRÁNEO DEL COCKER (ESTÉTICA MASCOTA)**

**FIG. 16 DESVANECIMIENTO DEL FLEQUILLO (ESTÉTICA MASCOTA)**

El rasurado del párpado inferior se realizará a contra pelo, teniendo mucho cuidado de no lastimar el ojo del animal. Las mejillas y el hocico se rasuran de forma ligeramente horizontal, siguiendo una dirección desde la pirámide nasal, hasta el pabellón auricular en su porción inferior, haciendo una ligera curvatura en el sentido del pelo y aproximadamente a la mitad de la trayectoria de la línea imaginaria trazada.



**FIG. 17 RASURADO DEL PÁRPADO INFERIOR A CONTRA PELO**



**FIG. 18 RASURADO DE LOS BELFOS EN EL SENTIDO DEL PELO**

La nariz se rasura en sentido cráneo-caudal hasta el stop y el cuello hasta la punta del esternón, en el sentido del crecimiento del pelo dejándolos con una apariencia sumamente lisa. Para facilitar el rasurado de la cara del animal se puede sujetar al perro del belfo contrario al que estamos rasurando; para el cuello, podemos descolgar al perro del loop que lo sujeta a la mesa y sostenerle con una mano las orejas juntas por detrás del cráneo, o si éste lo permite se le pueden sujetar las orejas por detrás del cráneo con una pinza para cabello de dama; de esta manera se podrá estirar el cuello y con la otra mano sujetar la máquina de rasurar.



**FIG. 19 RASURADO DEL STOP EN SENTIDO CRÁNEO-CAUDAL**

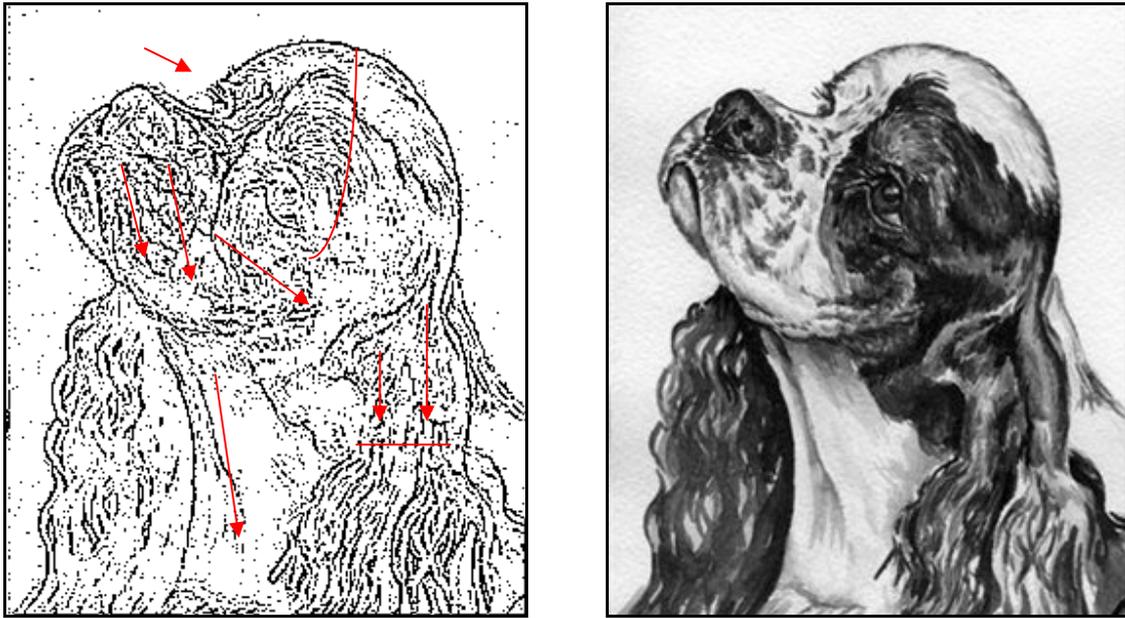
**FIG. 20 RASURADO DEL CUELLO EN EL SENTIDO DEL PELO**



**FIG. 21 RASURADO DEL HOCICO A CONTRA PELO**

En la **FIG. 22** se pueden apreciar trazos de líneas y flechas, que nos explican el límite y sentido del corte respectivamente de pelo de la cabeza del Cocker Spaniel Americano.

El aspecto visual del cráneo deberá ser redondeado y el stop pronunciado; tal cual lo muestra la **FIG. 23**.



**FIG. 22 Y 23** LÍNEAS SENTIDO CORTE CARA Y ASPECTO FINAL

[http://www.amcocker.com.ua/index.php?option=com\\_content&task=blogsection&id=3&Itemid=11](http://www.amcocker.com.ua/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=3&Itemid=11)

Si el ejemplar no va a ir a exposiciones de belleza (que es lo más frecuente en la estética comercial) se le rasura más o menos desde la altura de las escápulas todo el lomo, en el sentido del crecimiento del pelo, es decir, en sentido cráneo-caudal, de manera que quede un corte horizontal en el cuerpo del perro, incluida la cola, y la parte de abajo del ano. De esta manera le quedará al perro su manto largo (o sólo un poco más largo, que el lomo en el caso de una mascota) y el lomo rasurado.



**FIG. 24** RASURADO DEL LOMO/ESPALDA EN SENTIDO CRÁNEO-CAUDAL PARA LA ESTÉTICA DEL COCKER MASCOTA (SE APRECIA SU PEQUEÑO MANTO)

Mencionaremos que si es principiante, en el arte de la estética, es muy frecuente que los perros queden “rayados”, es decir, con los dientes de la navaja plasmados en el pelo del animal, para tratar de emparejar el área, se pasará varias veces la rasuradora por la misma área, con el fin de borrarlas; en el lomo, es de gran ayuda, con una mano estirar la piel del animal, y con la otra tratar de borrar las rayas, con la práctica puedo asegurar que esto dejará de pasar.

También es muy importante retirar el pelo de la zona plantar a los perros que les crece abundantemente el pelo, como es el caso del Cocker, ya que en esta zona se encuentran glándulas sudoríparas que tienen función refrigerante y el exceso de pelo impide esta función. Si el perro lo permite, se le puede acostar en la mesa y rasurar el área de los cojinetes plantares, si no, se puede realizar con el perro colgado en la mesa, y sujetar de manera individual cada miembro doblándolo hacia la parte caudal del animal y retirar el exceso de pelo con tijera, los miembros anteriores los sujetaremos del antebrazo, y los posteriores del metacarpo.



**FIG. 25 RASURADO DE LOS COJINETES PLANTARES**

**FIG. 26 DIFERENCIA DE UN COJINETE RASURADO Y UNO CON PELO**

Si el ejemplar fuera a exposiciones de belleza, la diferencia en el arreglo sería: la región del cráneo (frente) hasta la nuca, se arregla solamente con tijera de entresacar, hasta bajarle completamente el volumen y dejarle el flequillo, manteniendo la forma redondeada del cráneo, inclusive, llega a parecer que se ha rasurado, pero al darle la forma con la tijera de entresacar, tenemos la gran ventaja de esculpir la forma redondeada del cráneo, si es que el animal no la posee, es decir, le ocultaremos los defectos.



**FIG. 27 ARREGLO DEL CRÁNEO CON TIJERA DE ENTRESACAR**

**FIG. 28 DESVANECIMIENTO DE LA PARTE SUPERIOR DE LA OREJA**

Toda la región de la espalda y lomo (desde la nuca hasta la base de la cola) se arregla con jalador (deslanador), en el sentido del crecimiento del pelo se pasa de manera enérgica éste, como si se estuviera peinando el área, teniendo cuidado de no lastimar la piel, esta actividad nos sirve para retirar el exceso de lana y mantener la textura un poco más dura del pelo del lomo, esto debe realizarse semanalmente, si llegaran a quedar algunos pelos más largos que la longitud deseada (2 ó 3 cm.), éstos se pueden cortar con tijera de entresacar. Al jalar el pelo del perro, también tendremos que estar concientes si este tiene algún defecto en la espalda y lomo, es decir, alguna depresión no deseada, debido a que deben de ser rectos en la raza Cocker Spaniel Americano, las depresiones se pueden ocultar dejando un poco más de pelo para dar la apariencia recta; al igual que si tiene alguna región más alta se le puede rebajar más el pelo; también si el perro tiene un poco alta la grupa, se le puede dejar el pelo más corto, si la tiene baja todo lo contrario; el pelo que se va cortando con tijera de entresacar es indispensable retirarlo después de cada corte con una carda, para poder apreciar si es necesario seguir cortando o ya lo tenemos de la manera deseada. Para poder ocultar todo este tipo de imperfecciones, es sumamente necesario conocer las Normas de Perfección Racial de la Federación Canófila Mexicana de la raza a la cual se le va a realizar la estética.



**FIG. 29** DESLANADO (JALADO) DEL CUELLO Y LOMO

**FIG. 30** RETOQUE DEL LOMO CON TIJERA DE ENTRESACAR (RETIRAR

INMEDIATAMENTE CON CARDA EL PELO SOBRANTE PARA  
APRECIAR SU ASPECTO)

Para desvanecer la parte del cuello que se rasuró (en sentido longitudinal en un ángulo de 45° de la base de la oreja, finalizando en las escápulas), de la que se arregló con jalador, se utilizarán las tijeras de entresacar, hasta hacer imperceptible este cambio.



**FIG. 31** DESVANECIMIENTO DEL CUELLO CON TIJERA DE ENTRESACAR

La cola se arreglará únicamente con tijera de entresacar, hasta obtener una apariencia lisa.



**FIG. 32** ARREGLO DE LA COLA CON TIJERA DE ENTRESACAR

El área de alrededor del ano, se puede rasurar ligeramente, o desvanecer completamente con tijera de entresacar, para ello es necesario con una mano levantar la cola del animal y con la otra desvanecer o rasurar.



**FIG. 33** RASURADO DEL ÁREA PERIANAL

En este proceso es importante mencionar que en muchas ocasiones el propietario de esta raza en particular nos pedirá, sobre todo durante la primavera o verano (si el perro no está compitiendo en exposiciones de belleza o sólo es la mascota de casa) que le realicemos un corte total del pelo.

Se realizará de la misma manera, sólo que se le rasurarán completamente las orejas y también los cuatro miembros al ejemplar, lo único que se debe respetar es el corte del flequillo, ya que si es rasurado completamente el perro perdería la forma redondeada de su cabeza lo cual es característico en la raza Cocker.



**FIG. 34 COCKER ANTES DEL RASURADO COMPLETO (MASCOTA)**



**FIG. 35 RASURADO COMPLETO DEL UN MIEMBRO ANTERIOR**



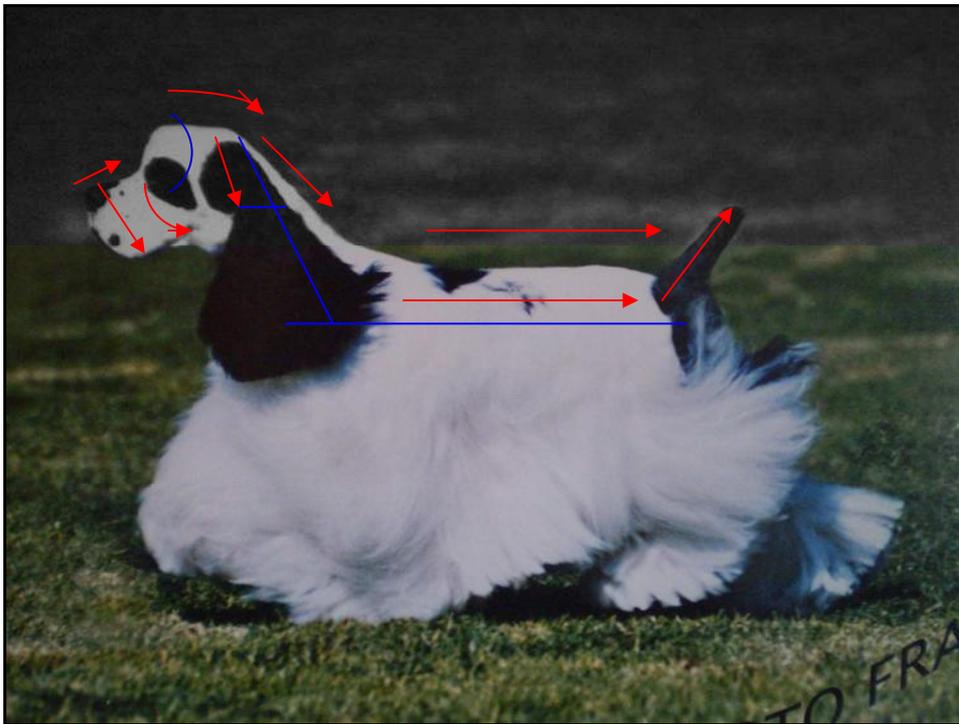
**FIG. 36 RASURADO COMPLETO DE UN MIEMBRO POSTERIOR**



**FIG. 37 ASPECTO FINAL DEL COCKER COMPLETAMENTE RASURADO**

En la **FIG. 38** se muestran a manera de trazos los límites del rasurado de la estética del Cocker, ya sea de exposición o mascota, éstos se encuentran marcados en líneas de color azul; y el sentido en el cual se debe rasurar, se ejemplifica con flechas de color rojo.

La línea azul vertical que se encuentra en la oreja es el límite de rasurado del cuello en la estética de exposición.



**FIG. 38** LÍNEAS SENTIDO CORTE CUERPO “BLACK PEARL”

En la **FIG. 39** se puede observar el mismo ejemplar, pero sin los trazos de corte anteriormente mencionados.



**FIG. 39** ASPECTO FINAL CUERPO COCKER “BLACK PEARL”  
“**CAMP. MEX. GCM BLACK PEARL (ORTÍZ)**” No. Registro FCM CPRG1863-B  
Criador/Propietario: María Rebeca Ortíz Rodríguez Foto: FRACER

### **C) CORTE DE UÑAS**

El secreto del corte de uñas es retirar únicamente la parte del crecimiento, que es la que se observa de color blanco, si cortamos la parte que se ve de color rosado en la uña, que es donde existen nervios y capilares sanguíneos, seguramente le ocasionaremos dolor y hemorragia al perro. Esto es muy fácil determinarlo en perros que carecen de pigmento en las uñas, es decir, las tienen blancas, pero en los perros con uñas negras es imposible de determinar; lo que podemos hacer es cortar la primera uña y en base en su tamaño y el resultado (si tuvo hemorragia o no) continuar cortando las demás. No olvidar, sobre todo en las razas de pelo largo, que muchos animales poseen espolones, éstos como no son visibles, a veces olvidamos cortarlos, y se pueden encarnar en la piel del animal, ocasionándole dolor y también llegar a infectarse.



**FIG. 40** CORTE DE UÑAS

Se recomienda realizarlo después del rasurado, y antes del baño, ya que si por error lastimamos una uña y le causamos una hemorragia, sería muy notorio en perros de capas blancas, e inclusive tendríamos que volver a lavar el miembro (anterior o posterior) afectado. Para detener la hemorragia existen diferentes productos en el mercado como el polvo Kwik Stop, que con una pequeña cantidad que se aplique en el área afectada (uña), detendrá la hemorragia de manera inmediata.

En caso de que se requiera cortar las uñas al ras, deberá tranquilizarse al perro y ponerle un bozal; cortando la uña hasta el nacimiento e inmediatamente cauterizar, lo cual deberá hacerse con mucha asepsia. (Payró, 1981)

#### **D) BAÑO**

Su objetivo principal es eliminar la suciedad del animal, pero otra misión igual de importante es la de cuidarlo. (Gómez, 2003)

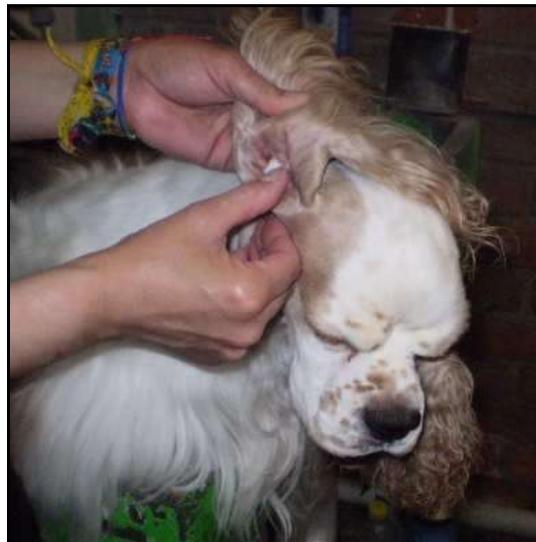
El perro será favorecido si se le baña cada vez que es rasurado, podríamos decir cada 4 o 6 semanas. El baño estimula el crecimiento de la capa, lo cual

favorece a los perros de exposición. Muchos perros de exhibición reciben un baño cada semana. (Kane & Wise, 1987)

Los perros de pelo más denso y largo, necesitan baños más frecuentes, como una vez al mes, pero esto puede variar según el cuidado del mismo animal y el lugar donde éste vive. (Payró, 1981)

Una manera de facilitar el baño es tener una pequeña argolla empotrada en ésta área, para sujetar al perro con el loop y evitar que se mueva demasiado o inclusive llegue a saltar.

Para evitar que le entre agua en los oídos, se pueden hacer unas pequeñas torundas de algodón e introducirlas en el canal auditivo del animal, pero es muy importante, no olvidar el retirarlas inmediatamente después del baño.



**FIG. 41** TAPONADO DEL CANAL AURICULAR

El método para bañar al animal consiste en remojarlo con la ayuda de una pequeña manguera con regadera (si es posible), en una tina con agua tibia, cerciorándose de que el agua llegue hasta la raíz y enjabonarlo con el shampoo que se haya seleccionado, de acuerdo a las características de su manto, no

habrá que frotarlo en todas direcciones, pues sin querer podríamos enredar el pelo, frotaremos siguiendo la dirección de pelo. Después de aplicar el shampoo deberá enjuagarse perfectamente con suficiente agua, asegurándonos de que el agua o jabón no penetren en los ojos, oídos y boca.

Para evitar que el animal se estrese de más durante el baño, la última parte que se enjabona y se enjuaga debe ser la cabeza.



**FIG. 42 BAÑO**

Otra práctica que se puede llevar a cabo durante el baño es vaciado de las glándulas perianales, para ello basta oprimir la zona alrededor del ano, se levanta y sujeta la cola con una mano, mientras que con la otra se ejerce una presión lateral en el ano con el índice y el pulgar, si se llegaran a infectar podría hacerse necesaria una intervención quirúrgica, motivo por el cual, no debemos descuidarlas, no es necesario exprimir las cada vez que bañamos al perro (si este realiza una vez por semana), será suficiente hacerlo cada 2 o 3 meses.



**FIG. 43** VACIADO DE LAS GLÁNDULAS PERIANALES

En algunos casos, como el de la raza Cocker, que estamos tratando, al finalizar al baño, después de retirar el exceso de agua, y dejar que el animal se sacuda de manera natural, se aplicará el enjuague, las marcas y preparado de éstos se indican en el apartado del acondicionador; éste no se retira, se deja en el manto del animal para facilitar el cepillado y evitar que se enrede posteriormente y se procede al secado.

### **E) SECADO**

Para secar al perro es necesario primero hacerlo con una toalla, frotando todo el cuerpo del animal, teniendo cuidado de no enredar el pelo en aquellas razas de pelo extremadamente largo como el Cocker Spaniel Americano.



**FIG. 44** SECADO CON TOALLA

Es necesario tener al animal sobre la mesa de arreglo, ya sea sentado o acostado, para proceder al primer paso.

Primero se secarán las orejas (es importante mantenerlas alejadas del resto del cuerpo o se enchinarán. (Perros Pura Sangre, 2007)

Después con el animal preferentemente acostado sobre la toalla con la que lo secamos (húmeda) y con un secador eléctrico en temperatura media se procede a empezar a secar el cuerpo, secarlo poco a poco entreabriendo el pelo con un cepillo de alfileres de alambre, esta tarea se realizará por áreas, preferentemente empezando por el miembro anterior, y cubriendo con la toalla el abdomen y miembro posterior, nunca se deberá empezar una parte, dejarla húmeda y continuar con otra, y luego regresar; se deberá secar completamente por áreas, aunque resulte un poco tedioso, ya que si el pelo queda húmedo por un tiempo, nos quedará ondulado y no completamente lacio; se levantará la toalla solamente en la parte que estamos secando.

Cuando estemos secando un macho, hay que tener especial cuidado en el área testicular, para ello se debe bajar la intensidad del calor de la secadora.



**FIG. 45** SECADO DEL MIEMBRO ANTERIOR IZQUIERDO (CON CUERPO Y MIEMBRO POSTERIOR TAPADO PARA EVITAR QUE SE SEQUE AL INTEMPERIE)

**FIG. 46** SECADO DEL MIEMBRO POSTERIOR IZQUIERDO

Una vez terminado el primer lado izquierdo o derecho, retirar la toalla de la mesa, se tumbará al animal del lado contrario y por encima le pondremos la toalla, cubriendo únicamente el miembro posterior y el abdomen, para proceder a secar el miembro anterior, después el abdomen y por último el miembro posterior. Si no se cuenta con una secadora de pedestal, y esta es manual, para el secado interior de los miembros, se levanta el miembro anterior o posterior del animal con una mano (si el estilista es derecho, con la mano izquierda), y con la otra (derecha) se cepillará el pelo; y la secadora manual la podemos sostener presionando nuestro brazo (izquierdo) contra nuestro costado (izquierdo), con la práctica llega a resultar muy fácil; otros criadores de la raza Cocker llegan a sujetar la secadora manual con la boca. Otra manera de secar el interior de los miembros es teniendo al perro acostado en la mesa, sujetar el carpo (miembro anterior) o metatarso (miembro posterior) al loop de la mesa, ajustando el brazo para que éste se mantenga levantado.

El secado se realizará por capas, comenzando por la parte inferior. Es posible incluso que tengamos que tapar o envolver con una toalla la mitad del perro

mientras secamos la otra, dividiendo el proceso en las partes que sea necesario para obtener óptimos resultados. (Gómez, 2003)

En las partes donde el pelo es muy pequeño, como cerca de los cojinetes plantares, es prácticamente imposible que entren los alfileres del cepillo, para esas áreas utilizaremos el peine, el cual entrará sin ningún problema ya que si es peinado y bañado con regularidad, no estará enredado.

El secado del Cocker es muy importante, dado que si el perro no está bien preparado, el corte posterior del manto podría verse seriamente perjudicado.

Siempre que deseemos volumen, tendremos que secar a contra pelo, y si queremos el pelo lacio, el aire debe ir dirigido hacia abajo. (Gómez, 2003)

Si el manto queda húmedo, aparecerán ondulaciones no deseadas. (Gómez, 2003)

## **F) CORTE MANTO (TIJERAS)**

Esta práctica es necesario llevarla a cabo inmediatamente después del secado, ya que si se deja pasar cierto tiempo, en el manto del perro aparecerán ondulaciones que nos impedirán la perfección del corte.

El amplio abanico de tijeras que se pueden encontrar en el mercado facilitará esta operación. (Gómez, 2003)

Las tijeras se sujetarán con los dedos pulgar y anular; el pulgar será responsable de abrirlas y cerrarlas, y los demás dedos se encargarán de sujetarlas firmemente. (Gómez, 2003)

El movimiento de la mano y el brazo no debe ser de vaivén, sino que hay que conseguir que las tijeras se vayan deslizando paralelas al pelo; la práctica conseguirá que la tijera se mueva con soltura. (Gómez, 2003)

El pelo deberá estar bien preparado para esculpir, en los cuatro miembros una forma acampanada, dejándolo suficientemente largo para que cubra las uñas, para lo cual nos será de gran ayuda contar con unas tijeras largas curvas, se debe peinar constantemente el pelo con un peine de púas separadas, con el fin de alisar el pelo para darle la forma correcta, se puede sujetar el peine con una mano y con la otra las tijeras. El pelo de la parte abdominal, también será recortado en forma curva, donde la parte más alta de dicha curva será en la parte media del abdomen del perro, está deberá juntarse de manera perfecta con la silueta acampanada (o cónica) de los miembros, para ello es muy importante que el animal se encuentre parado perfectamente en la mesa, con las manos rectas y los patas ligeramente hacia atrás.



**FIG. 47** RECORTE DEL PELO ALREDEDOR DE LOS COJINETES PLANTARES CON TIJERAS (RECTAS O CURVAS)



**FIG. 48** ARREGLO DE LAS CAMPANAS DE LOS MIEMBROS ANTERIORES CON TIJERAS LARGAS CURVAS



**FIG. 49** ARREGLO DEL MANTO DE LA PARTE ABDOMINAL CON TIJERAS LARGAS CURVAS

**FIG. 50** ARREGLO DE LOS MIEMBROS POSTERIORES CON TIJERAS LARGAS CURVAS

Las orejas cuanto más largas, es mejor, pero también requieren de un pequeño despunte en forma ligeramente curva, para que armonicen éstas líneas con el resto del corte.



**FIG. 51** DESPUNTE DE LAS OREJAS

A continuación se muestran unas fotos de diferentes tomas de la estética de exposición terminada.



**FIG. 52 VISTA ANTERIOR DEL COCKER TERMINADO**



**FIG. 53 VISTA POSTERIOR DEL COCKER TERMINADO**



**FIG. 54 VISTA LATERAL DEL COCKER TERMINADO**



**FIG. 55** ASPECTO FINAL DE ESTÉTICA DE EXPOSICIÓN DEL COCKER SPANIEL AMERICANO



**FIG. 56** COCKER SPANIEL AMERICANO POSANDO EN UNA EXPOSICIÓN CANINA DE BELLEZA

## **G) LIMPIEZA DE OÍDOS**

Como las orejas de los Spaniels son largas y están muy recubiertas de pelo, cubren el conducto auditivo casi todo el tiempo. Por esta ausencia de ventilación se acumula suciedad en la oreja, que si no se limpia, puede llegar a producir llagas o a adquirir infecciones; por lo que se recomienda limpiar las orejas cada semana por lo menos, con un algodón ligeramente humedecido con alcohol o éter. Como es muy perjudicial que entre agua en las orejas del perro, no utilice ésta para limpiarla. (Payró, 1981)

En la actualidad, existen en el mercado líquidos especializados para la limpieza de oídos, como el Epi-Otic (Virbac), que facilita el desprendimiento del cerúmen y cuenta con un complejo anti-adhesivo que actúa contra los principales patógenos.

Para proceder con la limpieza el perro deberá estar en posición decúbito lateral sobre la mesa, se llena el canal auricular del animal, y se da un ligero masaje en forma circular sobre la base de la oreja, y después se retira el exceso de Epi-Otic con torundas de algodón, poniendo especial cuidado en todos los pliegues del oído. Es de gran utilidad también el retirar el exceso de pelo del canal auricular con la ayuda de unas pinzas de mosquito. Es necesario hacer esta práctica con cierta regularidad, mínimo cada 15 o 22 días. Si el perro no permite este método será necesario tranquilizarlo, pero es mejor, si se adquiere una raza con orejas largas y abundante pelo, acostumbrarlo desde que es cachorro, ya que tendrá que “sufrir” esta práctica por el resto de su vida para evitar infecciones e inclusive cirugías muy dolorosas donde se corta inclusive cartílago para abrir el canal auricular y permitir la ventilación, como la llamada “Operación de Zepp”.



**FIG. 57 LIMPIEZA DE OÍDOS**

## 1.8 EQUIPO E INSTRUMENTAL REQUERIDO PARA LA ESTÉTICA.

### A) BAÑERA

Pueden ser de obra, y en este caso serán fijas, pero también las hay prefabricadas, construidas con distintos materiales y de muy fácil instalación, que permiten el poder transportarlas a otro lugar si fuera necesario (por ejemplo si se plantea un cambio de lugar). (Gómez, 2003)

Se utiliza para el baño de los perros, si es de obra, hay que tomar en cuenta el realizarla de un tamaño adecuado para que nos sirva para los diferentes tamaños de razas de perros, se le puede empotrar una pequeña argolla en una pared, para enganchar con el loop al perro y que éste no intente saltar. Las paredes se pueden recubrir con mosaico para facilitar su limpieza. No olvidar poner en el desagüe de ésta una pequeña maya o rejilla atrapapelos para evitar que se tape.



**FIG. 58** TIPOS DE BAÑERAS

[http://wgroom.com/catalog/product\\_info.php?cPath=60\\_241&products\\_id=1468](http://wgroom.com/catalog/product_info.php?cPath=60_241&products_id=1468)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405354/catid/210/vname/Booster\\_Ramp](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405354/catid/210/vname/Booster_Ramp)

## B) MESA

Es fundamental para realizar la estética canina contar con una mesa profesional para el arreglo de las mascotas, ya que este tipo de mesas poseen un “brazo”, ajustable al tamaño del perro, que es muy necesario para sujetarlo del cuello y de este modo se mantenga parado en la mesa durante el arreglo. Es también importante considerar el hecho de que existen diferentes tamaños de mascotas por lo cual se debe de contar mínimo con 2 mesas, una para las razas pequeñas, que son de menor tamaño y altas; y otra para las razas grandes, que son de mayor longitud y con las patas más cortas, para facilitar el arreglo de éstas.



**FIG. 59** MESA Y BRAZOS

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405523/catid/206/vname/Precision\\_HeavyDuty\\_Grooming\\_Tables](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405523/catid/206/vname/Precision_HeavyDuty_Grooming_Tables)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/469357/catid/206/vname/MidWest\\_Deluxe\\_Folding\\_Grooming\\_Arms](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/469357/catid/206/vname/MidWest_Deluxe_Folding_Grooming_Arms)

### C) LOOP (LAZO)

Este accesorio aunque muy pequeño también posee gran importancia ya que es un pequeño lazo con un gancho de un lado y por el otro un pequeño adaptador (ajustable) para sujetar la cabeza del perro y es con el cual se va a colgar al perro al brazo de la mesa de arreglo.



**FIG. 60** LOOP (LAZO)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405759/catid/206/vname/Simplicity\\_Grooming\\_Noose](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405759/catid/206/vname/Simplicity_Grooming_Noose)

### D) MÁQUINA DE RASURAR PROFESIONAL

Es muy importante recalcar que la máquina de rasurar debe ser “profesional” y para mascotas, ya que este tipo de máquinas están hechas para trabajar durante largos periodos de tiempo, sin calentarse, como suele pasar, con las máquinas de humanos, que sólo trabajan durante cortos periodos, y al exponerlas al trabajo arduo y largo de rasurar una mascota suelen descomponerse con facilidad.

Las marcas más comunes en el mercado son OSTER, ANDIS y WHAL, este tipo de máquinas suelen trabajar muy bien para el rasurado de las mascotas. En la marca OSTER, existe la variedad de máquina de 1 ó 2 velocidades, por experiencia me permito recomendar la de una velocidad, ya que si se adquiere

la de dos velocidades, se corre el riesgo de tener frecuentemente problemas con el switch de encendido.

Una sugerencia para el cuidado de la máquina es que cuando por algún motivo dejemos de rasurar por unos minutos al perro es recomendable dejarla en el suelo, de ahí no pasa; en cambio si la dejamos encima de la mesa, es probable que el perro la tire, y se estrellé el cuerpo de la máquina.



**FIG. 61** MARCAS DE MÁQUINA DE RASURAR PROFESIONAL

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.CatShow/catid/88/cname/Dog\\_Grooming\\_Supplies](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.CatShow/catid/88/cname/Dog_Grooming_Supplies)

## E) NAVAJAS

Dentro de las navajas existen gran variedad de números (en la marca OSTER existen aproximadamente 16 números de navajas), estos se usan para diferenciar el tamaño del cual cortan el pelo. Entre más grande es el número de la navaja, deja más corto el pelo de la mascota. El número más común y que no puede faltar en el trabajo profesional de la estética es la número 10, que deja el pelo de la mascota de un poco menos de  $\frac{1}{2}$  centímetro de largo. Otro número común dentro del arreglo sería el 15, que obviamente deja un poco más corto el pelo que la número 10.

Y existen también números en las navajas (OSTER) que tienen la letra F, 4F, 5F y 7F que tienen los dientes más largos y más separados, este tipo de navajas

dejan el pelo un poco más largo, aproximadamente de 1 cm. ó 1 1/2 cm. Por si el dueño de la mascota nos pide que no le dejemos el pelo tan corto, pero cabe mencionar que este tipo de navajas no nos SIRVEN si el perro llega muy enredado de su pelo, que es regularmente como suelen llegar a estética, ya que se atora mucho y nos va a causar mucho problema. Con estas navajas que tienen los dientes separados hay que tener cuidado en cualquier pliegue de la piel del perro, ya que se puede atorar con gran facilidad y seguramente la máquina se llevará el pedazo de piel, lo cual debemos evitar a toda costa.

Otro tipo de navajas que existen (OSTER) son las 5/8 y 7/8 que se caracterizan por ser muy angostas en la parte de los dientes de la navaja, su uso sería en partes de difícil acceso como los cojinetes plantares en los perros de pelo largo, pero realmente no son muy necesarias en la estética de una mascota, ya que para llevar a cabo este rasurado es necesario tener al perro acostado en la mesa de arreglo y las “mascotas” no es muy común que estén acostumbradas a este tipo de manejo, es más común en los llamados “perros de show” que son aquellos que se dedican a las exhibiciones de belleza canina.

Un “tip” que se puede usar con cualquier número de navaja es el rasurado “a contra pelo”, que sería en el sentido contrario del nacimiento del pelo y con el cual se va a obtener un tamaño menor del pelo; y también es muy útil conocer este “tip”, ya que también lo podemos usar en zonas donde el pelo de la mascota está muy enredado y algodonoso, un ejemplo podría ser debajo los brazos de la mascota ya que debido al roce del caminar suele enredarse demasiado.

Los números de navaja 30, 40 y 50 se usan regularmente para el rasurado de la mascota cuando se le va a realizar una cirugía y llevar a cabo la asepsia del área donde se va a incidir.

El número de navaja que no puede faltar es el 10 (que de hecho es con el que se vende la máquina profesional OSTER), y adicional a este recomiendo tener también el número 15 y 5F ó 7F, para dejar el pelo un poco más largo.

Para mantener en buen estado las navajas es muy conveniente al término de su uso, retirar todo el pelo que quede en ellas con un pequeño cepillo y aceitarlas (WD-40), para evitar que se oxiden. También es de suma importancia, antes de usarlas por primera vez, instalar la navaja en la máquina, y sumergirla con la máquina trabajando en un líquido llamado Blade Wash (OSTER), por unos 5 minutos, ya que las navajas vienen de fábrica con una pequeña capa de silicón (invisible a la vista) y es necesario retirarla para alargar la vida de las mismas.



**FIG. 62 TIPOS Y NÚMEROS DE NAVAJAS**

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.CatShow/catid/88/cname/Dog\\_Grooming\\_Supplies](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.CatShow/catid/88/cname/Dog_Grooming_Supplies)

## **F) SECADORA PROFESIONAL**

Otro aditamento que no debe faltar si se va a realizar la estética de un perro, ya sea de pelo corto o largo, es una secadora. Las podemos encontrar de diferentes marcas, modelos y precios. Existen las llamadas “secadoras de poder” que las podemos encontrar en diferentes marcas como: Metro, Airforce, Commander, Double K, Edemco y K-9; y modelos: de pedestal, estas cuentan con un pedestal tal cual su nombre lo indica, y tienen una especie de tubo que es el que vamos a poder girar para dirigirlo a la parte que deseamos secar, y de

esta manera nos quedan ambas manos libres para cepillar al perro, nos sirve mucho para perros de capa media o larga; existen otras muy similares que no poseen pedestal, estas se pueden sujetar a la parte de abajo de la mesa con “bungies” y tienen un tubo flexible muy largo que es por el cual sale el aire, se tiene la desventaja que con este tipo de secadoras vamos a tener ambas manos ocupadas, una con el tubo de la secadora y la otra con el cepillo o carda; y por último, existen otras secadoras de poder que poseen un sujetador para la jaula o transportadora del perro, este tipo de secadoras son muy útiles para perros de pelo corto, porque en los de pelo largo, se requiere necesariamente estar cepillando al perro al momento del secado.

Otro tipo de secadoras que podemos usar como principiantes son las que venden en cualquier supermercado o tienda de artículos de belleza para humanos, el único requisito que yo puedo recomendar es que sean como mínimo de 1875 watts, ya que tienen un poco más de potencia y resistencia. En lo personal he usado las marcas REVLON y CONAIR.

Otra recomendación que por experiencia personal puedo dar es el uso de 2 de estas secadoras, para usar cada una por un tiempo de 10 a 15 min y dejar la otra descansar, para evitar que se sobrecalienten y se quemen. Aunque compremos dos de estas secadoras para empezar, es más económico que cualquiera de las secadoras de poder, la única desventaja es que sólo nos sirven para secar al perro arriba de la mesa.



**FIG. 63 Y 64** SECADORA PROFESIONAL DE PEDESTAL Y SIN PEDESTAL

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/422530/catid/205/vname/Oster\\_Stand\\_Dryer](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/422530/catid/205/vname/Oster_Stand_Dryer)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/422555/catid/205/vname/Metro\\_Air\\_Force\\_3\\_Dryer](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/422555/catid/205/vname/Metro_Air_Force_3_Dryer)



**FIG. 65 Y 66** SECADORA PROFESIONAL PARA TRASPORTADORA Y SECADORA PROFESIONAL MÚLTIPLE PARA TRASPORTADORAS

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.catshow/catid/205/cname/Dryers\\_and\\_Accessories](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.catshow/catid/205/cname/Dryers_and_Accessories)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/430823/catid/205/vname/Multi\\_Cage\\_Den\\_Drying\\_Kit\\_for\\_Grizzly\\_Bair\\_Dryers](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/430823/catid/205/vname/Multi_Cage_Den_Drying_Kit_for_Grizzly_Bair_Dryers)

### G) ESPEJO

En la pared que quede enfrente de la mesa de arreglo (a unos 2 ó 3 mts.) se puede poner un espejo de un tamaño considerable, donde se pueda ver la mascota arriba de la mesa, ya que de esta forma veremos el arreglo de lejos, esto es muy útil sobre todo para los perros de pelo largo, ya que al estar nosotros tan cerca de la mascota podemos perder la perspectiva y cortar el pelo de más.



**FIG. 67 ESPEJO**

**“HOODS SPARKS R FLYING”** AKC Registration SR50882904

Breeder: Jana Hood Owner: María Rebeca Ortíz Rodríguez

Photo by Stephanie McAlister

## H) FILIPINA O MANDIL

Actualmente existen en el mercado filipinas especiales para la estética canina, suelen ser de telas que impiden que se pegue el pelo del perro. O también existen diferentes tipos de mandiles, éstos tienen la desventaja que al dejar descubiertos los brazos, nuestra ropa se llenará de pelo, para que esto no pase, también encontramos trajes completos.



**FIG. 68** FILIPINA Y MANDIL

[http://wgroom.com/catalog/product\\_info.php?cPath=61\\_285&products\\_id=1380](http://wgroom.com/catalog/product_info.php?cPath=61_285&products_id=1380)

[http://wgroom.com/catalog/product\\_info.php?cPath=61\\_284&products\\_id=1363](http://wgroom.com/catalog/product_info.php?cPath=61_284&products_id=1363)

## I) SHAMPOO

Es la clave del éxito para lograr un buen mantenimiento del pelaje y piel, los podemos encontrar para diferentes tipos de pelo, los hay para capas blancas, negras, doradas, que intensifican el color; largas, que nutren y dan volumen; duras, que ayudan a mantener la textura; medicados, para problemas específicos en la piel; antipulgas, etc. Sólo es necesario identificar el tipo de capa del pelo, o el uso, para escoger el más adecuado a nuestras necesidades.

Dentro de las marcas profesionales, encontramos Chris Christensen, Double K, Crown Royale, Coat Handler y Bio Groom.



**FIG. 69** MARCAS DE SHAMPOOS

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/343261/catid/223/vname/Coat\\_Handler\\_Clarifying\\_Shampoo](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/343261/catid/223/vname/Coat_Handler_Clarifying_Shampoo)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/368433/catid/216/vname/1\\_All\\_Systems\\_Pure\\_White\\_Lightening\\_Shampoo](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/368433/catid/216/vname/1_All_Systems_Pure_White_Lightening_Shampoo)

## **J) ACONDICIONADOR**

Generalmente se usan en perros de capas largas, contienen proteínas, que reparan y reconstruyen la estructura del pelo, al usar acondicionador el manto será menos frágil y más dócil al cepillado. Se pueden utilizar marcas comerciales para humanos que podemos encontrar en el supermercado, personalmente he usado REVLON, PANTENE y TRESemmé, (escogeremos la variedad que repare el pelo) estos se rebajan al 50% con agua caliente para facilitar la mezcla, se aplica cuando se ha enfriado. La marca profesional que uso actualmente es THE COAT HANDLER (Shampoo y Acondicionador), pero esta tiene la desventaja que sólo se consigue en USA. Las marcas profesionales que encontramos dentro del mercado son las mismas a las cuales hago referencia en el Shampoo. Existen otros acondicionadores especializados en mantener la textura dura de ciertas razas.

## K) TOALLAS

Indispensables para retirar el exceso de agua del perro, antes de comenzar a secarlo, y en el particular caso de esta raza, para envolver al perro durante el secado, es decir, se mantenga húmedo, para evitar que el pelo se seque al intemperie y aparezcan ondulaciones no deseadas en el manto del animal, ya que éste se seca cepillándolo y con secadora, de preferencia pueden ser de un tamaño grande.

## L ) CARDA

Este tipo de cepillo es el más común, y que realmente todas las personas que tienen mascotas deberían de conocer, tiene pequeñas cerdas de fierro, muy juntas entre ellas y que nos es muy útil en el cepillado de perros de pelo corto. No es recomendable para perros de pelo largo, ya que suele trozar y arrancar demasiado pelo en el cepillado.



**FIG. 70** CARDAS

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/442715/catid/201/vname/Transgroom\\_Tuffer\\_than\\_Tangles\\_Slicker\\_Brushes](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/442715/catid/201/vname/Transgroom_Tuffer_than_Tangles_Slicker_Brushes)

## M) DESLANADOR EN SIERRA

Aunque en la raza Cocker Spaniel Americano NUNCA debe usarse esta herramienta de trabajo de las estéticas me parece muy importante mencionarla, ya que nos sirve para retirar la lana (subpelo) en razas como Pastor Alemán, Samoyedo, Chow Chow, etc, antes del baño y durante el proceso de secado del perro.

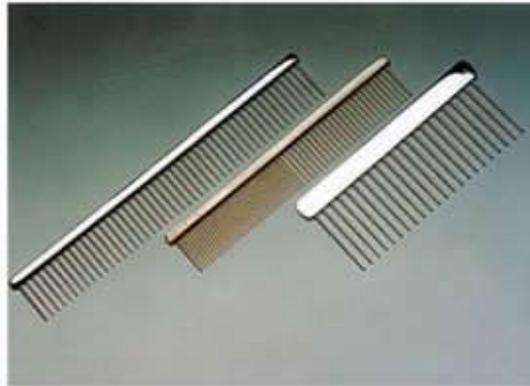


**FIG. 71** DESLANADOR EN SIERRA

[http://www.terrificpets.com/pet\\_supplies/dog/grooming/shedding-blades/112139.asp](http://www.terrificpets.com/pet_supplies/dog/grooming/shedding-blades/112139.asp)

## N) PEINE DE ACERO CON DOS ANCHOS DE PÚAS

Este peine nos sirve para desenredar pequeños nudos que tenga la mascota, y sobre todo se usa para estirar el pelo de razas como Poodle, Schnauzer, y Cocker Spaniel Americano antes de cortar la capa para darle la forma requerida por el corte de cada raza.



**FIG. 72 PEINES DE ACERO CON DOS ANCHOS DE PÚAS**

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404151/catid/204/vname/1\\_All\\_Systems\\_Ultimate\\_Combs](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404151/catid/204/vname/1_All_Systems_Ultimate_Combs)

### **O) CEPILLO DE ALFILERES DE ALAMBRE**

Este tipo de cepillo nos es muy útil sobre todo para aquellas razas de perros que poseen una capa de pelo muy larga y espesa, como el Cocker Spaniel Americano y Lebrél Afgano. También nos es útil en razas que poseen una capa de pelo de tamaño medio como el Collie de pelo largo, Samoyedo, Chow Chow, por mencionar algunos, siempre y cuando sean perros que acuden con cierta regularidad a la estética y no tengan una abundante doble capa de pelo (lanilla o pelusa). Las marcas más comunes en el mercado son: All Systems, Vellus y Chris Christensen.



**FIG. 73** CEPILLOS DE ALFILERES DE ALAMBRE

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/418973/catid/359/vname/Chris\\_Christensen\\_Original\\_Series\\_Oval\\_Brush](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/418973/catid/359/vname/Chris_Christensen_Original_Series_Oval_Brush)

## **P) TIJERAS LARGAS RECTAS**

Para comenzar a realizar estéticas, nos pueden servir unas tijeras pequeñas y semiprofesionales, pero estas tienen el inconveniente de que perderán el filo más rápidamente y muy a menudo sólo nos “morderán” el pelo del perro en lugar de cortarlo, las profesionales tienen un costo considerablemente mayor, pero su corte es muy limpio, a la larga vale la pena la inversión. Entre las marcas profesionales de los diferentes tipos de tijeras encontramos: 4420, Aaronco, Doble Duck, Fromm, Hauptner y Chris Christensen.



**FIG. 74 TIJERAS LARGAS RECTAS**

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404056/catid/207/vname/Dubl\\_Duck\\_Mercedes\\_Shears](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404056/catid/207/vname/Dubl_Duck_Mercedes_Shears)

#### **Q) TIJERAS LARGAS CURVAS**

Nos son de gran apoyo para perros de pelo largo en el corte su capa, a la cual hay que darle cierta forma, de acuerdo a la estética de la raza, por ejemplo el Poodle, Cocker Spaniel Americano y Afgano. O para perros de talla más grande que poseen una capa de pelo medio pero por su tamaño nos permite un rápido avance de la estética, los ejemplos claros serían el Cobrador Dorado, o el Setter el cualquiera de sus variedades.



**FIG. 75 TIJERAS LARGAS CURVAS**

### **R) TIJERAS DE ENTRESACAR**

Este tipo de tijeras tienen un lado por llamarlo de alguna manera completo y del otro lado tienen “dientes”, nos sirven para desvanecer el pelo en ciertas áreas o para quitar un poco de volumen en la capa. Es necesario recalcar que tal cual lo mencioné en la descripción de las otras tijeras, entre mayor es el precio de éstas, es más limpio su corte y sobre todo en las de este tipo es más notorio el hecho de que la capa del perro se verá como mordida si son de menor calidad.



**FIG. 76 TIJERAS DE ENTRESACAR**

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/423287/catid/337/vname/Chris\\_Christensen\\_Texturizer\\_Shears](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/423287/catid/337/vname/Chris_Christensen_Texturizer_Shears)

### S) JALADOR (DESLANADOR)

Este es una especie de navaja con dientes y un mango de plástico ó madera. Su principal uso es “deslanar” o “arrancar” las capas de la parte superior del perro. Este tipo de actividad es más usada para perros que van a exhibiciones de belleza y tiene la función también de hacer más gruesa y dura la textura de la capa. Se usa en razas como Schnauzer en cualquiera de su tallas; Cocker, inglés o americano; Cobrador de labrador; Setter en cualquiera de sus variedades, Afgano, Fox Terrier Pelo de Alambre, Airdales Terrier, etc.



**FIG. 77 Y 78 TIPOS DE JALADORES (DESLANADORES)**

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404092/catid/208/vname/Classic\\_Stripping\\_Knives](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404092/catid/208/vname/Classic_Stripping_Knives)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/464513/catid/360/vname/Chris\\_Christensen\\_Detailers](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/464513/catid/360/vname/Chris_Christensen_Detailers)

## T) CORTANUDOS

Lamentablemente, son imprescindibles debido al pésimo estado en que muchas veces llegan los perros a las peluquerías; es cierto que castigan en gran medida el pelo, y de hecho, si no hubiera nudos, no se usarían nunca. (Gómez, 2003)



**FIG. 79** CORTANUDOS

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405774/catid/213/vname/Mat\\_Rake\\_10Blade](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405774/catid/213/vname/Mat_Rake_10Blade)

## U) CORTAUÑAS

Este es un pequeño, durable y tal vez el más económico de todos los accesorios para peluquería, no se utiliza precisamente para el corte del manto de las diversas razas caninas, pero al estar relacionado con la estética es parte fundamental para el aseo de nuestra mascota, tal cual lo es también para los seres humanos.

Dentro de este tema podríamos mencionar que también existe en el mercado un polvo (comúnmente) llamado Kwik Stop, que nos es muy útil para detener la hemorragia de las uñas, cuando por error las cortamos de más.



**FIG. 80 Y 81** CORTAUÑAS Y KWIK STOP

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/430150/catid/212/vname/Resco\\_ProSeries\\_Scissor\\_Style\\_Pet\\_Nail\\_Trimmers](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/430150/catid/212/vname/Resco_ProSeries_Scissor_Style_Pet_Nail_Trimmers)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.catshow/catid/212/cname/Nail\\_Care](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.catshow/catid/212/cname/Nail_Care)

## V) PINZAS MOSQUITO

Se trata de un instrumental de cirugía, pero ayuda a eliminar el pelo del interior del oído. (Gómez, 2003)

También sirven para la limpieza interior del canal auricular, en ellas se envuelve a manera de torunda un pequeño pedazo de algodón y se elimina el exceso de cerúmen.



**FIG. 82** PINZAS MOSQUITO

<http://www.bing.com/images/search?q=pinzas+de+mosquito&view=detail&id=04E7D73EC01410CD13470ED087A7D349292C7620&first=1&FORM=IDFRIR>

---

## **2. OBJETIVO GENERAL**

Contribuir al conocimiento de la técnica correcta para realizar el manejo estético del pelaje en el perro, considerando las características y función zotécnica de cada raza tomando como modelo a la raza Cocker Spaniel Americano; así como dar a conocer los últimos adelantos acerca del equipo y materiales para facilitar esta labor.

---

### **3. OBJETIVOS PARTICULARES**

- 3.1 Aportar al conocimiento el proceso adecuado para realizar el corte estético del pelo en la raza Cocker Spaniel Americano.
  
- 3.2 Dar a conocer el material necesario y su uso en la práctica de la estética canina.
  
- 3.3 Que este trabajo sirva como inicio para aquellos estudiantes en tránsito de formación, interesados en esta actividad profesional.

#### 4. CONCLUSIONES

- La estética canina es una actividad profesional del M.V.Z. que requiere de estudio y profesionalización, además de actualización constante.
- Dada la creciente demanda de mascotas de compañía en nuestra sociedad actual, se necesita de profesionales especializados en estética canina.
- La inversión económica inicial pudiera ser un poco alta, pero esta actividad es rentable, y se recupera en poco tiempo.
- Actualmente las mascotas se están convirtiendo en parte muy importante de nuestra sociedad, debido a esta convivencia tan estrecha se debe procurar la salud de éstas, y para ello es fundamental el mantener su pelaje en buenas condiciones por cuestiones de la salud de su piel.

---

## 5. BIBLIOGRAFÍA

Baumann, Doris. 1996. Perros. Ediciones Omega, S.A. Barcelona, España. p.p. 15.

Fogge, B. 1996. El Cocker Spaniel. Editorial Javier Vergara. Edición especial para América Latina, Estados Unidos y Canadá. p.p. 48

Gómez Ferrán, Anna. 2003. Peluquería Canina. Editorial De Vecchi, S.A.U. Barcelona España. p.p. 23, 26, 71, 43, 44, 48.

Hack, J. M. 1993. Cocker Spaniels. Editorial Hispano Europea. Tercera Edición. España. p.p. 1

Kane, F. & Wise, P. 1987. A Dog Owner's Guide to American and English Cocker Spaniels. Salamander Books Ltd. Belgium. p.p. 55

Payró, D. J. L. 1981. El Perro y su Mundo. Loera Chávez Hnos. Cia. Editorial, S.A. México D.F. p.p. 46, 52, 199-201, 203, 210, 257, 283, 309, 459.

Perros Pura Sangre. Revista de la FCM. Abril 2007. Editorial Antártida. p.p. 22.

## 6. CONSULTAS DE INTERNET

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/442715/catid/201/vname/Transgroom\\_Tuffer\\_than\\_Tangles\\_Slicker\\_Brushes](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/442715/catid/201/vname/Transgroom_Tuffer_than_Tangles_Slicker_Brushes) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/418973/catid/359/vname/Chris\\_Christensen\\_Original\\_Series\\_Oval\\_Brush](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/418973/catid/359/vname/Chris_Christensen_Original_Series_Oval_Brush) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.catshow/catid/205/cname/Dryers\\_and\\_Accessories](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.catshow/catid/205/cname/Dryers_and_Accessories) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/422530/catid/205/vname/Oster\\_Stand\\_Dryer](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/422530/catid/205/vname/Oster_Stand_Dryer) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/430823/catid/205/vname/Multi\\_Cage\\_Den\\_Drying\\_Kit\\_for\\_Grizzly\\_Bair\\_Dryers](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/430823/catid/205/vname/Multi_Cage_Den_Drying_Kit_for_Grizzly_Bair_Dryers) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/422555/catid/205/vname/Metro\\_Air\\_Force\\_3\\_Dryer](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/422555/catid/205/vname/Metro_Air_Force_3_Dryer) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405759/catid/206/vname/Simplicity\\_Grooming\\_Noose](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405759/catid/206/vname/Simplicity_Grooming_Noose) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405523/catid/206/vname/Precision\\_HeavyDuty\\_Grooming\\_Tables](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405523/catid/206/vname/Precision_HeavyDuty_Grooming_Tables) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/469357/catid/206/vname/MidWest\\_Deluxe\\_Folding\\_Grooming\\_Arms](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/469357/catid/206/vname/MidWest_Deluxe_Folding_Grooming_Arms) (15/01/20011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.CatShow/catid/88/cname/Dog\\_Grooming\\_Supplies](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.CatShow/catid/88/cname/Dog_Grooming_Supplies) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404056/catid/207/vname/Dubl\\_Duck\\_Mercedes\\_Shears](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404056/catid/207/vname/Dubl_Duck_Mercedes_Shears) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404151/catid/204/vname/1\\_All\\_Systems\\_Ultimate\\_Combs](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404151/catid/204/vname/1_All_Systems_Ultimate_Combs) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/423287/catid/337/vname/Chris\\_Christensen\\_Texturizer\\_Shears](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/423287/catid/337/vname/Chris_Christensen_Texturizer_Shears) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404092/catid/208/vname/Classic\\_Stripping\\_Knives](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/404092/catid/208/vname/Classic_Stripping_Knives) (15/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/464513/catid/360/vname/Chris\\_Christensen\\_Detailers](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/464513/catid/360/vname/Chris_Christensen_Detailers) (15/01/2011)

<http://www.perrosderaza.net/razas/Bobtail.asp> (18/01/2011)

<http://www.perrosderaza.net/razas/Chow-Chow.asp> (18/01/2011)

<http://www.perrosderaza.net/razas/Samoyedo.asp> (18/01/2011)

<http://www.perrosderaza.net/razas/San-Bernardo.asp> (18/01/2011)

<http://www.perrosderaza.net/razas/Schnauzer-Mediano.asp> (18/01/2011)

<http://www.perrosderaza.net/razas/Scottish-Terrier.asp> (18/01/2011)

<http://www.bing.com/images/search?q=fotos+est%ca9tica+canina+poddle&view=detail&id=2FB81E4AF2EBEC99FD4A1D0A70877AD3DBF1102C&first=31&FORM=IDFRIR> (18/01/2011)

[http://es.wikipedia.org/wiki/Federaci%C3%B3n\\_Cinol%C3%B3gica\\_Internacional](http://es.wikipedia.org/wiki/Federaci%C3%B3n_Cinol%C3%B3gica_Internacional)  
(19/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/343261/catid/223/vname/Coat\\_Handler\\_Clarifying\\_Shampoo](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/343261/catid/223/vname/Coat_Handler_Clarifying_Shampoo) (20/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/368433/catid/216/vname/1\\_All\\_Systems\\_Pure\\_White\\_Lightening\\_Shampoo](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/368433/catid/216/vname/1_All_Systems_Pure_White_Lightening_Shampoo) (20/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405774/catid/213/vname/Mat\\_Rake\\_10Blade](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405774/catid/213/vname/Mat_Rake_10Blade) (20/01/2011)

[http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405354/catid/210/vname/Booster\\_Ramp](http://www.cherrybrook.com/index.cfm/a/catalog.prodshow/vid/405354/catid/210/vname/Booster_Ramp) (20/01/2011)

<http://www.bing.com/images/search?q=pinzas+de+mosquito&view=detail&id=04E7D73EC01410CD13470ED087A7D349292C7620&first=1&FORM=IDFRIR>  
(20/10/2011)

[http://www.terrificpets.com/pet\\_supplies/dog/grooming/shedding-blades/112139.asp](http://www.terrificpets.com/pet_supplies/dog/grooming/shedding-blades/112139.asp) (24/01/2010)

[http://wgroom.com/catalog/product\\_info.php?cPath=61\\_285&products\\_id=1380](http://wgroom.com/catalog/product_info.php?cPath=61_285&products_id=1380)  
(24/01/2010)

[http://wgroom.com/catalog/product\\_info.php?cPath=61\\_284&products\\_id=1363](http://wgroom.com/catalog/product_info.php?cPath=61_284&products_id=1363)  
(24/01/2010)

[http://wgroom.com/catalog/product\\_info.php?cPath=60\\_241&products\\_id=1468](http://wgroom.com/catalog/product_info.php?cPath=60_241&products_id=1468)  
(24/01/2010)

---

[http://www.amcocker.com.ua/index.php?option=com\\_content&task=blogsection&id=3&Itemid=11](http://www.amcocker.com.ua/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=3&Itemid=11) (24/O1/2010)