



UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

FACULTAD DE HISTORIA

***LOS PROFESORES DEL EXILIO ESPAÑOL EN LA
UNIVERSIDAD MICHOCANA,
1939-1943.***

TESIS

QUE PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN HISTORIA

PRESENTA:

MIRIAM ELIZABETH CORTÉS GÓMEZ

ASESORA DE TESIS:

LIC. MARÍA DE LA PAZ HERNÁNDEZ ARAGÓN

MORELIA, MICHOCÁN, FEBRERO DEL 2016

RESUMEN

La guerra civil en España de 1936 a 1939, encabezada por el general Francisco Franco encargado del régimen autoritario en ese país y aliado de Adolfo Hitler, fue el motivo por el cual la población española tuvo que desplazarse hacia otras regiones del mundo para salvar la vida. En España regía la República Española que se caracterizó por ser de corte liberal, creó instituciones educativas de nivel superior con las que fomentó el estudio de las humanidades, las ciencias naturales, científicas y tecnológicas. La guerra civil sufrida por el pueblo español por el dominio del país por los nacionalistas de Franco fue el preludio, el antecedente de lo que más tarde sería la Segunda Guerra Mundial.

En México en 1939 gobernaba el general Lázaro Cárdenas del Río, que afín con los ideales de la República Española y buscado estratégicamente un beneficio para el país, giró instrucciones a su gabinete presidencial para que se abrieran las puertas de la nación y se recibieran previo acuerdo con el gobierno español a refugiados por la guerra. El exilio español masivo de julio de 1939 generó diversas opiniones en el país, sin embargo se llevó a cabo. De manera especial se hizo una invitación a intelectuales de valía para que prosiguieran sus trabajos en México inconclusos por la guerra. Cárdenas creó 1940 La Casa de España la que se encargo de recibirlos, centro de trascendencia intelectual que desde 1941 cambió su nombre a El Colegio de México, de esta institución partieron intelectuales a varios centros de educación profesional como la Universidad Michoacana que en esa etapa de estudio se regía por el sistema de Educación Socialista por estar a favor de la política cardenista. Llegaron a la casa nicolaita ocho profesores españoles profesionistas tanto de filosofía pedagogía y derecho como de oceanografía y química, María Zambrano, Fernando de Buen, Juan Xirau, Juan López Durá, Ludwig Renn, Adolfo Sánchez Vázquez, José Peinado atable y Juan David García Bacca, que desempeñaron su labor por tres años y se vieron obligados a retirarse por un conflicto importante en el orden político e ideológico universitario en 1943, dejando un legado que hoy en día constituye parte de la historia de la Universidad Michoacana.

palabras claves: exiliados, españoles, profesores, universidad, rectorados.

SUMMARY

The civil war in Spain from 1936 to 1939, led by General Francisco Franco in charge of the authoritarian regime in that country and ally of Adolf Hitler, was the reason why the Spanish population had to move to other regions of the world to save life. In Spain the Spanish Republic was characterized as liberal created top-level educational institutions with which encouraged the study of humanities, natural sciences, science and technology. The civil war suffered by the Spanish people for the domination of the country by Franco's Nationalists was the prelude, the forerunner of what later became World War II.

In Mexico in 1939 ruled the General Lázaro Cárdenas del Río, which related to the ideals of the Spanish Republic and strategically sought a benefit to the country, he gave instructions to his presidential cabinet doors of the nation opened and agreement were received Spanish government with war refugees. Massive Spanish exile July 1939 generated diverse opinions in the country, however it is carried out. Especially an invitation was made to intellectuals worth to continue their work in Mexico unfinished war. Cárdenas think 1940 The House of Spain which was in charge of receiving, center of intellectual significance that in 1941 changed its name to El Colegio de México, this institution they went intellectual several vocational education as the University of Michoacán at that stage study was governed by the system of Socialist Education for favoring the Cárdenas policy. Nicolaitan reached the home eight Spanish teachers teaching philosophy both professionals and law and in oceanography and chemistry, María Zambrano, Fernando de Buen, Juan Xirau, Juan López Durá, Ludwig Renn, Adolfo Sánchez Vázquez, José Atala Peinado and Juan David García Bacca which they played its work for three years and were forced to retire for a major conflict in the university political and ideological order in 1943, leaving a legacy that today is part of the history of the University of Michoacán.

“El pasado sirve de inspiración y de sostén a la vida y al progreso de los pueblos; en nuestro estado parece que olvidamos el pretérito glorioso e iluminado por epopeyas de héroes, actitudes viriles y acciones definidas de hombres distinguidos”.

VICTORIANO ANGUIANO EQUIHUA

ÍNDICE

Agradecimientos	4
Siglarío	5
Introducción	6

CAPITULO I.

PANORAMA NACIONAL, 1934-1938.

I.1. La educación universitaria en Michoacán.	24
I.2. Educación Superior. La reforma al <i>Artículo Tercero</i> Constitucional (Educación Socialista).	36

CAPITULO II

MÉXICO ANTE EL CONFLICTO DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA.

II.1. La educación en España.	42
II.2. Las políticas del gobierno cardenista de ayuda al pueblo español.	44
II.3. Llegada de los exiliados españoles a México, 1939.	47
II.4. Organismos de ayuda para la República Española.	54

CAPITULO III

LA UNIVERSIDAD MICHOACANA Y EL EXILIO ESPAÑOL.

III.1. La Universidad Michoacana durante el rectorado de Natalio Vázquez Pallares.	58
III.2. Profesores españoles refuerzan los cuadros académicos nicolaitas.	62
III.2.1. María Zambrano.	63
III.2.2. Fernando de Buen Lozano.	75
III.2.3. Juan Xirau Palau.	89
III.2.4. Juan López Durá.	92
III.2.5. Ludwig Reen.	96
III.3. La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”.	103
III.4. Intelectuales españoles y su presencia en la Universidad de Primavera.	105
III.4.1. Pedro Carrasco Garrorena.	107
III.4.2. Antonio Medinaveitia Tabuyo.	110

III.4.3. Gonzalo Rodríguez Lafora.	111
III.4.4. José Medina Echavarría.	114
III.4.5. Luis Recaséns Siches.	116
III.4.6. José Gaos.	118
III.4.7. Joaquín Xirau.	121
III.4.8. Enrique Díez Canedo.	133
III.4.9. Juan de la Encina.	135

CAPITULO IV

LOS VAIVENES EN EL DESARROLLO UNIVERSITARIO.

IV.1. El rectorado de Victoriano Anguiano en la Universidad Michoacana.	137
IV.2. Profesores españoles que reforzaron los cuadros académicos nicolaitas.	143
IV.2.1. Adolfo Sánchez Vázquez.	143
IV.2.2. José Peinado Atable.	150
IV.2.3. Juan David García.	159
IV.3. Se pierde la aparente calma. Estallan los movimientos en contra de Victoriano Anguiano.	166
IV.4. Acusaciones y defensas del rectorado.	169
IV.5. El desempeño de los profesores españoles en las dependencias universitarias.	170
IV.6. Intervención del Estado en el conflicto de febrero de 1943. Retirada de los profesores españoles de la Universidad Michoacana.	172

CONCLUSIONES	180
---------------------	-----

APÉNDICE	184
-----------------	-----

FUENTES	191
----------------	-----

AGRADECIMIENTOS

La presente investigación se realizó abajo el auspicio becario del Archivo Histórico de la Universidad Michoacana, y quiero agradecer a la doctora Adriana Pineda Soto por el permiso concedido en su momento para realizar la investigación en este querido recinto. Al doctor Ricardo León Alanís por su confianza y haberme concedido la beca y al doctor Sergio García Ávila por continuar con el apoyo. De forma especial quiero expresar mi agradecimiento a todo el personal del Archivo que con gran simpatía me acogieron como un miembro más y me ayudaron para continuar en el camino de la investigación Bárbara, Adrián y Eusebio (gracias por todas sus recomendaciones a lo largo del trabajo su ayuda fue muy importante), Neife, Rita, Yola, Chilo, Ceci, Mari, Luis Alberto, Lis, y Carmelita.

A los miembros del Seminario Nacional de Historia de la Universidad y la Educación del Centro de Estudios sobre la Cultura Nicolaita / Archivo Histórico.

Gracias infinitas a mi maestra asesora de esta tesis María de la Paz Hernández Aragón miembro investigadora del AHUM por la confianza, la paciencia, la motivación, los consejos, el cariño y su invaluable apoyo para continuar y finalizar el trabajo. Que Dios la bendiga siempre.

Debo dar mi más sincero y respetuoso, agradecimiento a mi querido maestro el doctor Felipe Ángel Gutiérrez Martínez por ser la motivación y el ejemplo en este camino del historiador. ¡Gracias por creer en mí maestro!

Al los doctores Miguel Ángel Gutiérrez López, Gerardo Sánchez Díaz , Martín Pérez Acevedo y Ramón Alonso Pérez Escutia por sus valiosas sugerencias y opiniones.

Agradezco a las dependencias e instituciones que me dieron cabida para continuar con la investigación: La Hemeroteca “Mariano de Jesús Torres” de la Universidad Michoacana, Archivo Histórico Municipal de Morelia, Archivo Histórico del H. Congreso del Estado de Michoacán de Ocampo y la Biblioteca “César L. Bonequi” de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Urbana Federal “Profr. J. Jesús Romero Flores” de Morelia (en especial a Adrián, bibliotecario). Al igual que al Archivo Histórico de la misma institución (especialmente al señor Juan García por su amable atención).

A Gaby Rubio y Bárbara Tinoco por alentarme a seguir, al igual que mis padres Olivia y Emiliano.

A Eduardo Ibarra Arroyo por su incondicional presencia, apoyo y amor. A Lalo, Chuchín y Ángel.

Miriam Elizabeth Cortés Gómez.

SIGLARIO

AGUM - Archivo General de la Universidad Michoacana
AHBCENUF - Archivo Histórico de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Urbana Federal
“Profr. J. Jesús Romero Flores” de Morelia
AHMM - Archivo Histórico del H. Ayuntamiento de Morelia
AHUM - Archivo Histórico de la Universidad Michoacana
CAFARE - Comisión Administradora del Fondo de Auxilio a los Refugiados Españoles
CNESIC - Consejo Nacional de Enseñanza e Investigación Científica
COLMEX - El Colegio de México
CTARE - Comité Técnico de Ayuda a los Refugiados Españoles
CTM - Confederación de Trabajadores de México
IIHUM - Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana.
ILE - Institución Libre de Enseñanza
IPN - Instituto Politécnico Nacional
JAE - Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas
JARE - Junta de Auxilio a los Refugiados Españoles
PRM - Partido de la Revolución Mexicana
SERE - Servicio de Emigración de Refugiados Españoles
UMSNH - Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
UNAM - Universidad Nacional Autónoma de México

INTRODUCCIÓN

En 1934 se designó al doctor Enrique Arreguín Vélez como rector de nuestra Máxima Casa de estudios. Él elaboró un “Proyecto sobre la nueva organización educativa universitaria” buscando lograr una transformación académica. Los sucesores en la rectoría, el doctor Salvador Franco López (1935-1938), y el doctor José Gallegos del Río (1938-1939), dieron continuidad a los proyectos universitarios. La reforma universitaria, cristalizó el 13 de marzo de 1939, bajo el rectorado del licenciado Natalio Vázquez Pallares (1939-1940) y el gobierno del general Gildardo Magaña con la nueva *Ley Orgánica*.

La *Ley* que se modificó en 1939, logró plasmar los fines y funciones que la Universidad Michoacana buscó, tanto en su formación educativa, como con el compromiso con la sociedad. Esta reforma, se distinguió por postular la educación socialista emanada de la política del presidente de México el general Lázaro Cárdenas del Río en la cual, desarrolló un proyecto de nación agrario, democrático-popular, nacionalista, antiimperialista e internacionalista; basándose en el *Plan Sexenal*, documento que reflejó los deseos urgentes de los sectores más pobres de la población; pretendió lograr un nuevo orden para acabar con la explotación del hombre por el hombre; se adentró en la economía nacional, la industrialización y la educación del pueblo. Cárdenas aspiró a colectivizar la tierra para que en conjunto fuera trabajada; intensificó el establecimiento de ejidos e inició la restitución de las tierras a comunidades indígenas. Fomentó el pluriculturalismo, el rescate de lenguas indígenas y la integración de las comunidades a la sociedad; proclamó que la educación tuviera un carácter social, es decir, que el beneficio que emanara de ella, el avance científico, tecnológico y humanista verdaderamente resolviera las problemáticas primordiales del pueblo mexicano. Para reforzar a la educación superior se consideró invitar a destacadas personalidades nacionales y extranjeras para que impartieran conferencias o cátedras y contribuyeran al intercambio de ideas y conocimientos. En este contexto, se creó en 1940, una de las instituciones más prestigiadas en México, la Casa de España hoy El Colegio de México.

Los intereses del Gobierno Federal, se hicieron extensivos a la Universidad Michoacana, que buscó un cambio radical para mejorar el entorno social del estado. Como ejemplo de algunas de sus actividades, podemos citar las brigadas de ayuda a las comunidades más necesitadas, proyectos sociales para brindar igualmente apoyo a la clase obrera. Teniendo siempre a bien ajustarse al *Artículo Tercero* de la Constitución reformado en 1934, con el fin de que la educación que impartiera el Estado verdaderamente beneficiara al pueblo mexicano. La Universidad pretendió ajustarse a él por considerarse una institución al servicio de la sociedad; destinada a fomentar y organizar la investigación científica, social y difundir la cultura; así como recibir en sus aulas a individuos de todas las clases sociales y educarlos para el trabajo colectivo; se planteó un acercamiento con la clase trabajadora para ayudarlos a resolver sus problemas. Aunque la reforma al *Artículo Tercero*

Constitucional, sólo se refirió a la educación primaria, secundaria y normal, la Universidad consideró necesario seguir sus lineamientos.

La institución desde su establecimiento en 1917, ha estado ligada al estado, sin su ayuda económica no habría podido sostenerse. Constantemente se ha buscado la autonomía universitaria pero nunca se ha dado por completo quedando demostrado en la *Leyes Orgánicas de 1919, 1921 y 1933*, donde el estado participó activamente como órgano protector, tanto en lo económico, como en la dirección y manejo del gobierno de la universidad. La *Ley Orgánica de 1939*, señaló en el capítulo IV, artículo 9, inciso D, que “el subsidio legal que el Estado de Michoacán debía asignarle anualmente en el Presupuesto de Egresos, para ser entregado a la Universidad por quincenas proporcionales al monto total”¹. Éste es un ejemplo claro, de que la autonomía nicolaíta, estuvo y ha estado limitada, sin embargo ha gozado de una técnica, es decir, del manejo de su labor científica y educativa, más no de una autonomía política. El Ejecutivo Estatal siempre ha tenido la facultad de intervenir en las decisiones del gobierno universitario.

Un acontecimiento internacional, que se enmarca en el gobierno del presidente Cárdenas fue el de la guerra civil en España en 1936, que propició el exilio hacia México de grandes personalidades políticas, científicas, académicas, así como de gente civil de todos los estratos sociales adultos y niños. El gobierno cardenista mostrando su solidaridad con el pueblo español ante su frágil paz social, invitó a venir a México, a intelectuales españoles para realizar trabajos docentes y de investigación, que colaboraran al enriquecimiento de los conocimientos en el sector educativo principalmente en el superior y continuaran los proyectos que venían realizando desde su patria. Enrique Arreguín, fungía como director del *Consejo Nacional de la Educación Superior y la Investigación Científica (CNESIC)*, por instrucciones en agosto de 1938 de Lázaro Cárdenas, colaboró en la creación de la Casa de España en México “para lo cual el mandatario dispuso que se invitará, previo conocimiento y conformidad del gobierno de la República Española, a un grupo de profesores intelectuales de esa nacionalidad para que vinieran a México a proseguir los trabajos docentes y de investigación que habían interrumpido por la guerra civil”. Serviría además “como centro de reunión y trabajo para los invitados. La institución estaría a cargo de un patronato integrado por Eduardo Villaseñor, subsecretario de Hacienda, en representación del gobierno federal; Gustavo Baz, rector de la Universidad Autónoma de México; Enrique Arreguín, Presidente del *CNESIC*. Durante la ausencia de Villaseñor, representaría al gobierno

¹ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la Universidad Michoacana*, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Coordinación de la Investigación Científica, 1984, p. 263.

federal, Daniel Cosío Villegas”², una de las personalidades comisionadas para la elaboración de este proyecto que rendiría muchos frutos en los años posteriores. Cosío Villegas, se convirtió en el creador y promotor de este proyecto por los conocimientos que tuvo de los acontecimientos en España, ya que el cargo político que detentó en México le obligó a vivir un tiempo en esa nación y darse cuenta de la situación que imperaba.

El rectorado de Natalio Vázquez Pallares, en la Universidad Michoacana, solicitó a la Casa de España en México, la presencia de profesores e intelectuales que se encargaran de algunas actividades docentes, conferencias, seminarios y cursillos, impulsado por los ideales de renovación en cuestiones educativas, siempre con apego a lo que marcaba el *Artículo Tercero* Constitucional, la educación socialista y las directrices del movimiento de reforma universitaria. En su informe de labores, en junio de 1939, Vázquez Pallares, dijo, que para estímulo de los profesores y la mejor capacitación de los estudiantes se recurría a La Casa de España en México; con el objetivo de que “nos dejaran discípulos eficientemente preparados que continuaran las labores docentes y de investigación de estos ilustres maestros españoles.”³

Así fue como se incorporaron, durante los años de 1939 a 1942, ocho profesores españoles a la Universidad Michoacana comisionados por La Casa de España, algunos en su planta docente y otros sólo compartieron sus conocimientos a través de cursillos y conferencias. En el caso de los que se quedaron en la plantilla de profesores se contó con la presencia de la filósofa María Zambrano discípula del filósofo José Ortega y Gasset, que llegó en abril de 1939 a las aulas universitarias del Colegio de San Nicolás con las cátedras de Psicología, Sociología, y Filosofía.⁴ A pesar de los pocos meses que duró en Morelia (se fue en diciembre), su estancia es recordada con el libro *Filosofía y Poesía* que editó la Universidad Michoacana en 1940.⁵

El doctor Fernando de Buen Lozano naturalista y oceanógrafo, se integró a la Universidad Michoacana en 1940,⁶ con las materias de Biología, Botánica y Zoología Superiores en el Colegio de San Nicolás y en la Escuela Normal Mixta con la cátedra de Biología, así se mantuvo hasta febrero de 1943, alternando con otras materias y escuelas como Geología en la Facultad de Ingeniería; además se

² Véase todas las citas de este párrafo en Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los límites de la autonomía. La reforma socialista en la Universidad Michoacana, 1934 -1943*, tesis para optar por el grado de doctor en Historia, Zamora, Colegio de Michoacán, p. 224.

³ “Informe del C. Rector Natalio Vázquez Pallares el 27 de Junio de 1939”, en *Universidad Michoacana, Revista de Cultura Popular*, Publicaciones del Departamento de Extensión Universitaria, tomo III, núm. 16, Morelia, julio de 1939, pp. 4-10.

⁴ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un exilio fecundo: María Zambrano en la Universidad Michoacana”, en Sánchez Cuervo, Antolín, Agustín Sánchez Andrés y Gerardo Sánchez Díaz (coords.), *María Zambrano. Pensamiento y exilio*, Comunidad de Madrid, UMSNH-IIH, Morelia, 2004, pp. 111-115.

⁵ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un exilio...”, p. 124. Nota al pie de página que hace Gerardo Sánchez Díaz.

⁶ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente: 609-Fernando de Buen Lozano.

le designó jefe del gabinete de Biología del Colegio de San Nicolás, en enero de 1943. Los movimientos universitarios en contra del rector Victoriano Anguiano se intensificaron en 1943, por lo que las actividades estudiantiles cesaron y De Buen, se retiró a la ciudad de México y nunca regresó. Su obra fue aportativa en el estado por su colaboración con la Estación Limnológica de Pátzcuaro en donde legó sus investigaciones sobre la vida del lago y otras fuentes naturales. También contribuyó en el resto del país, colaborando como asesor técnico de la Dirección General de Pesca e Industrias Conexas⁷, dejando sus fructíferas investigaciones realizadas en varios puntos de la República Mexicana, además de una larga lista de sus publicaciones que pueden considerarse en algunos lugares como Michoacán, pioneros en los temas de la ictiología del estado.⁸ En el laboratorio biológico del Colegio de San Nicolás, al momento de su retirada dejó una colección importante de peces nativos del estado y su respectiva información.

El químico Juan Xirau Palau, fue asignado en 1940 a la Escuela de Farmacia adherida en ese periodo a la Facultad de Medicina de la Universidad Michoacana, con las materias de Análisis Químico Cuantitativo y Fundamentos Teóricos de la Química. En la Facultad de Medicina dio las clases de Química Orgánica con prácticas y Análisis Cuantitativo. En el bachillerato del Colegio de San Nicolás Química General e Inorgánica, Química Especial con prácticas en laboratorio y Química Inorgánica. Se le asignó la jefatura del gabinete de Química el 16 de enero 1943.⁹

El licenciado Juan López Durá llegó a la Universidad Michoacana en 1940,¹⁰ comisionado por La Casa de España para incorporarse como catedrático en la Facultad de Leyes de las materias de Introducción al Derecho Constitucional y Administrativo; en 1941 Introducción al estudio del Derecho, Teoría General del Estado, Derecho Internacional Público, Derecho Administrativo, Derecho Público, Derecho Internacional Privado. En 1942 le asignaron las cátedras de Sociología y Lógica en la Escuela Normal Mixta y de nuevo en la Facultad de Jurisprudencia, Derecho Administrativo, Teoría General del Estado e Introducción al Estudio del Derecho.

El escritor alemán nacionalizado español Ludwig Reen, mediante su obra *Morelia. Una ciudad universitaria*, plasmó su paso por la Universidad Michoacana como maestro de alemán e inglés en el

⁷ Gomis Blanco, Alberto, “Los naturalistas españoles exiliados en México”, en Sánchez Díaz, Gerardo y Porfirio García de León (coords.) *Los científicos del exilio español*, IIH-UMSNH, Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y la Tecnología, Sociedad Española de Historia de las Ciencias y de las Técnicas, Encuentros 8, Morelia, 2001, p. 195.

⁸ García de León, Francisco, “La contribución del Dr. Fernando de Buen Lozano a la Ictiología en Michoacán”, en Sánchez Díaz, Gerardo, et.al, *Ciencia y tecnología en Michoacán*, UMSNH-IIH, Morelia, 1990, p. 151.

⁹ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente: 127-Juan Xirau Palau.

¹⁰ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente: 230-Juan López Durá. Se le recibió en la Universidad con fecha del 18 de enero de 1940 firmado por el rector Natalio Vázquez Pallares.

Colegio de San Nicolás entre los años de 1940 a 1942. Escribió sobre los acontecimientos que le tocó vivir en la institución y en la ciudad, sus relatos nos muestran un panorama de la vida en Morelia desde el punto de vista muy particular de un extranjero, que participó activamente en la Guerra Civil Española, después de haber renunciado al título nobiliario al que fue acreedor en su natal Alemania. Su estancia terminó hasta marzo de 1942, cuando por su ideología en contra del fascismo, fue convocado a la ciudad de México a encabezar una organización antifascista llamada Movimiento Alemania Libre.

El filósofo Adolfo Sánchez Vázquez se integró a la Universidad Michoacana en el año de 1941, dio la cátedras de Psicología en el Colegio de San Nicolás,¹¹ y en la Escuela Normal Mixta, Historia de las Doctrinas Filosóficas, Paidología y Lógica. En 1942 en la misma escuela fue catedrático de Introducción a la Filosofía, Psicología General y Paidología y en 1943 siguió en la misma dependencia con las materias de Psicología General, Sociología y Lógica. Se solicitó a la vez sus servicios en la Facultad de Jurisprudencia con la materia de Obligaciones y Contratos y en el Colegio de San Nicolás con Ética.¹² Formó parte del Consejo Universitario en 1942. Se le asignó el cargo de jefe del Departamento de Extensión Universitaria el 16 de febrero 1941 por haberse retirado el doctor Juan Hernández. Luna¹³. Después de concluir su estancia en la Universidad Michoacana, residió en la ciudad de México donde estudió y concluyó su carrera en filosofía en la UNAM, y en ésta años más tarde se doctoró en 1966, fue catedrático de Estética y posteriormente profesor e investigador emérito.¹⁴ Fue el intelectual más joven que se incorporó a la Universidad Michoacana, al momento de su llegada contaba con 25 años de edad y una carrera truncada por la guerra. En el 2002 fue galardonado con el Premio Nacional de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía de México. ¹⁵ Fue en el mismo año (el 22 de noviembre) cuando, el Consejo Universitario de la Universidad Michoacana le otorgó el premio Doctor Honoris Causa en honor a la remembranza docente que dejó en antaño a la Universidad.¹⁶

El pedagogo y psicólogo José Peinado Atable, se unió en junio de 1942,¹⁷ a la Universidad Michoacana exclusivamente a la Escuela Normal Mixta, con las cátedras de Técnica de la Enseñanza y

¹¹ Sánchez Díaz, Gerardo, “España peregrina. Los trasterrados en la Universidad Michoacana”, en Figueroa Zamudio, Silvia Ma. Concepción (Coord.), *Presencia Universitaria*, IIH-UMSNH, La voz de Michoacán, Morelia 1992, p. 99.

¹² AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente: 1149-Adolfo Sánchez Vázquez.

¹³ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas -28 de febrero de 1941.

¹⁴ “Adolfo Sánchez Vázquez”, *Encarta*, 2006.

¹⁵ “Adolfo Sánchez Vázquez”, *Encarta*, 2006.

¹⁶ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un acercamiento a la presencia del exilio español en la Universidad Michoacana, 1938,1943”. Texto expuesto en el *Seminario Nacional de Historia de la Universidad y la Educación 2014* del Centro de Estudios Sobre la Cultura Nicolaita-Archivo Histórico, ”, p. 101.

¹⁷ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente: 1150-José Peinado Atable, y Mantecón, Matilde, “Índice bibliográfico del exilio español en México”, en *El exilio español en México 1939-1982*, Salvat, FCE, México, 1982, p. 832.

Paidología. En el año de 1943, en el Colegio de San Nicolás dio la clase de Psicología y en la Escuela Normal Mixta, Psicometría Pedagógica, Técnica de la Enseñanza, Psicología de Anormales, Paidología y Psicología General. Se retiró de la Universidad Michoacana en 1944 y estudió Psicología en la UNAM donde se doctoró. En años posteriores, la Escuela Normal Urbana Federal “Profesor Jesús Romero Flores” de Morelia, publicó en su revista *Escuela Normal* el 6 de mayo de 1957 día en que conmemoró años de su fundación, la primera parte de un artículo (que consta de dos apartados) titulado “Tareas Escolares” y la segunda al año siguiente (en el ‘58) en la misma fecha conmemorativa. Para el año de 1960, la revista mencionada publicó otro artículo “Analizar al niño para educarlo”. Tomando en cuenta las fechas podemos observar que la Escuela Normal siguió interesada en buscar contacto con el maestro. El profesionalismo de Peinado Atable en la rama de la Psicología, le dio el impulso que lo posicionó como una personalidad importante dentro de estos estudios, los cuales desarrolló en España a su regreso del exilio obteniendo reconocimientos internacionales.¹⁸

El filósofo Juan David García Bacca, llegó a México en el año de 1942 como miembro de la Casa de España¹⁹ y fue el último de los españoles que se incorporó a la plantilla docente de la Universidad Michoacana,²⁰ en el rectorado del licenciado Victoriano Anguiano. García Bacca, fungió como profesor de las cátedras de “Filosofía y Filosofía de las Ciencias atendiendo grupos de post-graduados y estudiantes con vocación por las especulaciones filosóficas”.²¹ Su intervención como profesor fue muy corta, pero sus charlas fueron de gran interés. El conflicto universitario de 1943, envolvió al rector Anguiano y al profesor García Bacca por el debate sobre el *Artículo Tercero* en el Congreso Nacional de Educación, motivo por el cual se realizaron los movimientos huelguísticos en el seno universitario, en donde la ideología de Anguiano fue rechazada por gran parte de los alumnos y profesores. En los datos biográficos de García Bacca, podemos observar que fue un hombre estudioso con dominio de las lenguas del Latín y el Griego. Fue autor de varias obras que en la actualidad siguen vigentes en México. Su actividad se vio desglosada en algunas partes de la República Mexicana como en la Universidad de Nuevo León, esta publicó en su revista *Universidad* de 1946 un artículo titulado “Ortega y Gasset o el poder vitamínico de la Filosofía”.²²

¹⁸ Peláez, Tomás y José María Román, “Impacto de la obra de José Peinado Atable en la Psicología y Educación contemporáneas”, en *Revista de Psicología General y Aplicada*, Vol. 50, no. 3, Universidad de Valladolid, España, 1996, pp. 313-324.

¹⁹ Mantecón, Matilde, “Índice bibliográfico...”, p. 856.

²⁰ Sánchez Días, Gerardo, “El magisterio de Juan David García Bacca en la Universidad Michoacana, 1942-1943”, en González Gómez, Claudia y Gerardo Sánchez Días, *Exilios en México, siglos XIX, IIH-UMSNH*, Encuentros 12, Morelia, 2008, p. 171.

²¹ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente: 643-Juan David García Bacca. Nota de sus propias palabras.

²² Revista *Universidad*, Órgano de la Universidad de Nuevo León, No. 6, Monterrey, 1946.

Algunos de los maestros españoles antes mencionados publicaron textos e investigaciones por medio de la *Revista Universidad Michoacana*. El conflicto universitario de 1943 fue de grandes dimensiones, y fue el motivo por el que los profesores españoles decidieron retirarse de la institución en busca de nuevos horizontes.

Los intelectuales que no formaron parte de la plantilla de profesores de la Universidad Michoacana, dejaron plasmadas sus enseñanzas mediante ciclos de conferencias y cursillos. Algunas han sido analizadas para tener una visión más amplia de la ideología de la época. El físico astrónomo Pedro Carrasco. El doctor en Farmacia Antonio Medinaveitia Tabuyo. El doctor en Derecho y Filosofía José Medina Echavarría. El filósofo José Gaos. El doctor en Derecho y Ciencias Sociales Luis Recaséns Siches. El histopatólogo Gonzalo Rodríguez Lafora. El crítico del arte y poeta Enrique Diez-Canedo. El historiador del arte Ricardo Gutiérrez Abascal conocido como Juan de la Encina y el doctor en Filosofía y Letras y Derecho Joaquín Xirau. Todos ellos tomados en cuenta por razón de haber sido partícipes de la Celebración de IV Centenario del Colegio de San Nicolás en 1940. Cabe mencionar que sólo se han encontrado algunas conferencias impresas en la *Revista Universidad Michoacana* principalmente, las que se analizaron. Algunas otras se publicaron por la institución en libros.

Las personalidades españolas que de una u otra forma estuvieron en contacto con la Universidad Michoacana, fue por un corto periodo y algunas de las conferencias o cursillos que figuraron dentro de los programas ya establecidos en las conmemoraciones como la del IV Centenario del Colegio de San Nicolás nunca se dieron. Como el caso de María Zambrano que daría un curso sobre el “Amor” el que finalmente dio Joaquín Xirau como veremos en su momento.

La importancia de este tema como ya hemos hecho mención, se enmarca durante el gobierno del general Lázaro Cárdenas de 1934 a 1940 específicamente al finalizar el periodo presidencial. La creación de la Casa de España por el gobierno federal, caracterizada como una institución intelectual de corte elitista posteriormente nombrada El Colegio de México, recibió al exilio español intelectual, logrando salvar sus vidas y sus proyectos e investigaciones de la guerra civil en ese país, iniciada en 1936. De esta Casa emanaron valiosas investigaciones que fortalecieron la vida científica y académica del país²³ y fue la encargada de encomendar a los intelectuales españoles diversas tareas y de mandarlos de apoyo académico a las instituciones universitarias del país como fue el caso de la Universidad Michoacana. Dentro de esta ideología cabe mencionar, que la educación socialista regía al país desde 1934, con ello, buscó que la Iglesia concluya con su labor educativa en el país que sólo

²³ Sánchez Andrés, Agustín, “El contexto internacional del exilio: la relaciones hispano-mexicanas entre 1931 y 1977”, en *Los científicos del exilio español en México*, Morelia, IIH-UMSNH, Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y de la Tecnología, Sociedad Española de Historia de las Ciencias y de las Tecnologías, 2001, p. 37.

había creado elementos retardatorios y el Estado tomó la responsabilidad de impartir la educación obligatoria, gratuita científica, racionalista, técnica, desfanatizadora e integral.²⁴

La educación universitaria en el estado, fue regida por la Universidad Michoacana, el cuerpo educativo, único e importante de la región. En septiembre de 1940 se hizo cargo del gobierno estatal Félix Ireta, que colocó en la rectoría de la Universidad Michoacana a Victoriano Anguiano Equihua contrario a la ideología que venía imperando en la institución, señalado como anticardenista²⁵ y enemigo de los universitarios, protagonista del conflicto universitario de 1943 en el que hubo un éxodo de alumnos y el cese de las actividades del total los profesores universitarios, aunado con el recorte del presupuesto federal destinado para la Máxima Casa de Estudios nicolaita en 1943. Debido a las tensiones, el rector Anguiano fue destituido para ocupar la rectoría el licenciado Adolfo Cano. La conmoción mundial, el nazismo, las guerra civil española, las teorías de Max y Engels, fueron causa de análisis y comprensión por parte de los estudiantes universitarios, la situación nacional, la conformación de una nación más tecnificada, más estudiosa, más científica, más social y de ayuda al pueblo, fueron motores de impulso del pensamiento universitario en esa época. Los alumnos especialmente, buscaron las charlas con los profesores extranjeros para que les contaran lo sucedido en Europa y estar al tanto de las novedades y opiniones sobre diversos temas.

En la *Ley Orgánica* universitaria de 1939, se mencionó que la Universidad se constituía hasta ese momento por las siguientes escuelas: “Primitivo y Nacional Colegio de San Nicolás (Enseñanza Secundaria y Preparatoria), Escuela Popular de Bellas Artes, Escuela Normal, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Médicas y Biológicas, Facultad de Ingeniería, Departamento de Extensión Universitaria, Departamento de Educación Física, Biblioteca Pública del Estado y Pública de Zamora, Laboratorio Biológico, Museo Michoacano.”²⁶ La matrícula estudiantil no sobrepasaba los 1500 estudiantes. De estas dependencias sólo en siete se tuvo la presencia intelectual española entre 1939 y 1943.

En las celebraciones que tuvo el Colegio de San Nicolás el 8 de mayo de 1940, se integraron los intelectuales españoles exiliados con diferentes temáticas que quedaron plasmadas en la historia de el IV Centenario de la Fundación del Colegio de San Nicolás. Se programó una serie de actividades que fortalecieron y contribuyeron al prestigio de la Universidad Michoacana, ante los intelectuales de la época, tanto nacionales como extranjeros. Éstas podemos desglosarlas de la siguiente manera: se

²⁴ Solana, Fernando, Raúl, Cardiel Reyes y Raúl Bolaños Martínez (Coords.), *Historia de la Educación Pública en México*, 1981, México, SEP, FCE, p. 276.

²⁵ Oikión Solano, Verónica, *Michoacán en la vía de la unidad nacional 1940-1944*, México, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, Secretaría de Gobernación, 1995, p. 341.

²⁶ Arreola Cortés, *Historia de la Universidad...*, p. 261.

editaron obras conmemorativas, se reunió a especialistas en un Congreso Nacional de Historia y se creó la “Universidad de Primavera Vasco de Quiroga” que se inauguró el día de la conmemoración. Maestros mexicanos y extranjeros dieron las conferencias y cátedras: los licenciados Alfonso Reyes, y Luis Enrique Erro, el antropólogo Miguel Othón de Mendizábal, los españoles doctor en Ciencias Pedro Carrasco, León Felipe y José Gaos filósofos, el Oceanógrafo Fernando de Buen, el economista e historiador mexicano Daniel Cosío Villegas, el crítico del arte y poeta español Enrique Diez-Canedo etc. Entre las obras que se editaron, se destacan las michoacanas de: Eduardo Ruiz *Michoacán, Paisajes, Tradiciones y Leyendas*; *Antología de Escritores Nicolaitas* del doctor Cayetano Andrade; *Aula Nobilis* de Pablo G. Macías, etc. Los propósitos de la Universidad de Primavera fueron contribuir al acervo cultural de los individuos para formar nuevos técnicos, hombres de cultura honestos y responsables; y el análisis de la crisis profunda de la humanidad, que con las bases científicas y culturales proporcionaría claridad para caminar con firmeza en el tiempo. Algunos meses antes, en enero, aconteció en Morelia, el IV Congreso Mexicano de Historia con valiosas aportaciones y ponencias que la *Revista Universidad Michoacana* No. 17 recolectó en éste volumen. Para el año de 1941 la Universidad de Primavera tuvo su segunda edición del 19 al 31 de mayo con la idea de que cada año se realizara en una Universidad diferente. A la vez se conmemoraba el IV Centenario de la Ciudad de Morelia. Estas celebraciones tuvieron temas brillantes y participantes reconocidos: José Giral, Luis Enrique Erro, Jesús Romero Flores, José Corona Núñez, Silvio Zavala, Joaquín Xirau, José Carner, Enrique Arreguín Vélez, Jesús Díaz Barriga, etc.²⁷

Algunos personajes universitarios michoacanos se vieron interesados en las conferencias incluso influenciados por los intelectuales españoles, como es el caso de Juan Hernández Luna que fue discípulo del filósofo español Joaquín Xirau en El Colegio de México, en el que recibió una beca para estudiar Filosofía. El propio Victoriano Anguiano por la filosofía del español Juan David García Bacca. El exilio español en México causó conmoción y la Universidad Michoacana fue partícipe al recibir a ocho profesores extranjeros en el periodo de estudio, las noticias de la guerra en Europa, las controversias sobre el asunto del exilio, fueron motivos para que el michoacano poeta Ramón Martínez Ocaranza estudioso de los españoles Federico García Lorca, Luis Cernuda y Pablo Neruda chileno²⁸ plasmara en sus poesías y discursos de la situación imperante. Jesús Sansón Flores “el poeta del proletariado” escribió poemas relativos a la situación de España. Debemos destacar que los perfiles profesionales de los ocho profesores en cuestión respondieron a las materias que se les asignaron.

²⁷ Arreola Cortés, *Historia de la Universidad...*, p. 119-120.

²⁸ Martínez Ocaranza, Ramón, *Autobiografía*, UMSNH-AH, Morelia, 2002, p. 185.

Los estudios realizados referente al tema del exilio en México, no han llenado del todo las expectativas por integrar las historias que se desarrollaron fuera de la gran metrópoli. La ciudad de Morelia fue concurrida por diferentes causas por los migrantes españoles. La Universidad Michoacana no se vio ajena ante este hecho y buscó la forma de aprovechar la estancia de profesores de renombre que estimularan con sus enseñanzas a los alumnos nicolaitas, el factor determinante para que se concretara el acercamiento de los españoles a la vida nicolaita fue la intervención de los exnicolaitas insertos en el gobierno federal y la simpatía de Cárdenas con la Universidad Michoacana. En esta investigación se reconstruyó un periodo de la historia de la institución nicolaita para enriquecerla mediante el análisis de las fuentes de primera mano como es el Archivo Histórico de la misma institución. Este trabajo pretende, que la población universitaria fundamentalmente, conozca la historia que ha tenido nuestra Máxima Casa de estudios, los personajes que la han abordado, los aciertos y desatinos, que la caracterizan en el devenir del tiempo, especialmente en este tema de la presencia de personalidades destacadas extranjeras que han dejado huella en su historia. Para lograr el objetivo se elaboraron varias preguntas que resolvimos lo más acertado posible en función de lo que se encontró en el Archivo Histórico de la Universidad Michoacana principalmente.

En primer lugar ¿Qué es el exilio español y cómo se incorporó en la vida nacional en el periodo cardenista? ¿Cuál fue la causa de la llegada de intelectuales españoles como parte del cuerpo académico a la Universidad Michoacana? ¿Cuál era la situación ideológica, económica, política, académica, social de la institución nicolaita a su llegada y durante la estancia de los españoles entre 1939 a 1943? ¿Qué convenios o consideraciones tomaron en cuenta las autoridades universitarias en su momento para invitar a los extranjeros a venir a dar cátedras, cursos o conferencias y con qué finalidad? ¿Quiénes y cuantos eran los catedráticos españoles que se agregaron a la plantilla docente en el periodo referido y cuales fueron sus perfiles profesionales? El fin que las autoridades universitarias buscaron en estos personajes, que fue el de inyectar nuevos conocimientos a la comunidad estudiantil y universitaria en general ¿realmente se dio ó cuáles fueron las aportaciones de las personalidades académicas españolas hacia la Universidad Michoacana y de qué manera influyeron en la comunidad universitaria? El año de 1943 se caracterizó como un año lleno de conflictos en el seno universitario de Michoacán, ¿De qué manera afectó para que los profesores españoles decidieran retirarse definitivamente de las aulas universitarias? La conmemoración del IV Centenario del Colegio de San Nicolás fue de gran gala, los intelectuales españoles fueron partícipes, ¿Cómo se desarrolló su intervención?

Con base en las anteriores interrogantes principales, nos fijamos resolver los objetivos y conocer de manera general el exilio español en México, la situación prevaleciente en el país en torno a

la llegada de los grupos intelectuales españoles y los acuerdos tomados para la canalización de algunos de ellos a la Universidad Michoacana. Fue vital averiguar en que estado social, ideológico, político, cultural y económico se encontraba la Casa de Hidalgo a la llegada del personal docente español y conocer el desarrollo de la institución durante su estancia y las razones que tomaron en cuenta las autoridades universitarias para invitarlos. Nos interesó indagar sus biografías y sus perfiles profesionales, sus obras y sus aportaciones. Desde luego conocer comprender y anexar a dichas biografías la labor docente realizada de los ocho catedráticos españoles en la Máxima Casa de Estudios nicolaita. Se retomaron los festejos importantes de la institución, seno en el que los intelectuales españoles compartieron sus conocimientos, y finalmente se trabajó en el estado de la problemática del año de 1943 que condenó a la retirada de la institución nicolaita a todo el personal docente.

Con base en lo antes mencionado se formularon las hipótesis, estas giran en torno a las controversias nacionales que se desarrollaron durante la década de los treinta y los años cuarenta sobre el control de la educación superior por parte del gobierno mexicano, que propiciaron descontento en el sector universitario nacional, éste buscó la total autonomía universitaria en contraparte de los que apoyaron los modelos propuestos desde el gobierno federal, lo que originó que en este sentido la Universidad Michoacana afín con los ideales cardenistas fuera una de las instituciones de educación superior que aceptara las propuestas del gobierno federal. Los dirigentes de éstas como el doctor Arreguín Vélez, buscaron la oportunidad de aprovechar el exilio español e insertar a la comunidad universitaria de Morelia a catedráticos españoles de reconocido renombre, algunos de ellos detentaron en España cargos importantes dentro del gobierno y de la educación superior, personalidades con conocimientos avanzados que fortalecieron los estudios en la Universidad Michoacana. Estos profesores laboraron por corto tiempo en la institución, pero dejaron huella de su quehacer en su paso por las aulas nicolaitas y contribuyeron a enriquecer en su momento la tarea que les fue encomendada por las autoridades universitarias. La situación internacional europea, influyó en el pensamiento universitario, los ideales socialistas en apogeo, los estudiantes escribían pros y contras de las situaciones políticas y sociales, los intelectuales españoles llegaron huyendo de una situación de inestabilidad social y política en su país, la cual fue motivo de producción literaria universitaria, donde es notoria la importancia del exilio español. La estancia de los profesores españoles fue fructífera manifestándose visiblemente en la rama de las ciencias naturales, siendo los laboratorios los más beneficiados por sus investigaciones. Además las autoridades universitarias ubicaron correctamente el personal español según su formación profesional en las diferentes dependencias nicolaitas.

Durante el desarrollo de la investigación, se hizo necesario adentrarnos en la historia particular de la Universidad Michoacana y analizar su desarrollo educativo para enmarcarla dentro del contexto

nacional caracterizada por la presencia del gobierno cardenista. Se utilizó el método inductivo-deductivo, que partió de lo particular para ir a lo general y viceversa, precisando la alternancia con la cuestión internacional que registró una constante influencia. Como ya se ha hecho mención, se necesitó conocer cuál fue la situación interna de nuestra Máxima Casa de Estudios de 1939 a 1943, y la del país en varios ámbitos como el educativo, económico, político, internacional y social. Se tomaron en cuenta los postulados del Materialismo Histórico, que señalan que el ser social determina la conciencia social. En la investigación, se utilizó a la vez, el método analítico-sintético, que nos permitió analizar el periodo, desglosando cada una de sus partes y sintetizar el conocimiento obteniendo un mejor resultado de la comprensión del tema, la objetividad y veracidad de estas transformaciones que se dieron en la historia de la Universidad Michoacana. Se recurrió parcialmente de la proposografía, un método que nos guió mediante la biografía al estudio de los personajes centrales de la investigación lo que nos permitió analizarlos en un ente colectivo y un nivel de participación social, pues compartieron el exilio, la ubicación geográfica, el trabajo y las relaciones sociales, es decir, se crearon nexos personales.

Se analizaron las obras básicas que se han escrito especialmente del tema, como *El Exilio Español en México 1939-1982*, una serie de varios artículos especializados en distintas áreas del conocimiento en donde fueron insertados los intelectuales que llegaron a México como consecuencia de la guerra civil en España. A su vez, cuenta con un índice biográfico de los mismos.

Clara E. Lida en su obra *La Casa de España y el Colegio de México Memoria 1938-2000*, aborda la historia de El Colegio de México desde su origen y da cuenta de los personajes exiliados que llegaron a conformar dicha institución, en colaboración con otro autor, que se ha dedicado igualmente al estudio del exilio español, José Antonio Matesanz, han logrado recabar datos de gran importancia para entender como aconteció el exilio español en México.

Matesanz en su obra *Las raíces del exilio. México ante la guerra civil española 1936-1939*, abre el panorama de lo acontecido en España y la repercusión en la sociedad mexicana ante tal situación que en su defecto alteraba el entorno social.

La compiladora de la obra *México y España en el primer franquismo 1939-1950. Rupturas formales, relaciones oficiosas*, Clara E. Lida, ha logrado reunir temas relacionados con el exilio en varios ámbitos, del quehacer de la política cardenista y la generosidad de recibir a los exiliados españoles para protegerlos de la guerra en España.

Jame Valender reunió en sus Actas de las segundas jornadas sobre *Los refugiados españoles y la cultura mexicana*, varios aspectos concernientes principalmente a los intelectuales, así como aspectos generales sobre el tema. Las obras antes mencionadas fueron de vital importancia para la presente investigación ya que conformaron su base. Entendimos ¿qué fue el exilio español y cómo

repercutió en México? porque de allí se desprendió la fracción de profesores españoles que se relacionaron con la Universidad Michoacana.

Los maestros del exilio español en el Instituto Politécnico Nacional de Silvia Mónica García Bernal, fue una fuente de consulta necesaria porque se retomó varios de los personajes de la presente investigación y su labor en esa institución, después de su paso por las aulas nicolaitas.

Martí Soler Vinyes investigó una de las fuentes principales para indagar el exilio español en México, el archivo histórico de El Colegio de México, logrando extraer de primera mano, datos biográficos y el currículo de los intelectuales españoles dependientes de dicha institución, entre los que se encuentran los del presente trabajo, la obra la tituló *La casa del éxodo. Los exiliados y su obra en La Casa de España y El Colegio de México (1938-1974)*.

Breve historia de catalanes en México de José M. Muriá, es una pequeña obra en la que se recalca la presencia de los intelectuales catalanes exiliados en nuestro país

Gracias a las recientes investigaciones de autores que a continuación mencionaré se ha podido conocer en específico la estancia de los intelectuales españoles en la Universidad Michoacana. Agustín Sánchez Andrés y Silvia Figueroa Zamudio (coordinadores), *De Madrid a México. El exilio español y su impacto sobre el pensamiento, la ciencia y el sistema educativo mexicano*. Antolín Sánchez Cuervo, Agustín Sánchez Andrés y Gerardo Sánchez Díaz (coordinadores), *María Zambrano. Pensamiento y exilio*. Claudia González Gómez y Gerardo Sánchez Díaz (coordinadores), *Exilios en México, siglo XIX* exponen datos muy importantes para este tema, nos muestran a algunas personalidades españolas y su desempeño dentro de la Universidad Michoacana en el periodo de estudio. Francisco Javier Dosil Mancilla y Gerardo Sánchez Díaz coordinaron, *Continuidades y rupturas. Una historia tensa de la ciencia en México*, nos proporciona un panorámica de los científicos españoles que se desempeñaron en las instituciones del país. Otro trabajo como *Los científicos del exilio español* coordinado por Gerardo Sánchez Díaz y Porfirio García de León, en el que compilaron varios artículos importantes de destacados autores con el que se pretendió profundizar en el estudio de lo científico que trajo el exilio español a México. *El Colegio de San Nicolás en la vida nacional*, coordinado por Gerardo Sánchez Díaz, en el que se inserta la historia de dicha institución desde sus orígenes en el acontecer nacional, a su vez se menciona, el paso por aulas nicolaitas de la destacada filosofía de María Zambrano. *Los juristas del exilio español en México*, de Jacqueline Alejandra Ramos García, trabajo excelente en el que desglosa perfectamente todo el contexto histórico alrededor del exilio y destaca las personalidades que vinieron a nuestro país, haciendo hincapié de los que se dedicaron a la materia jurídica.

Imágenes e Imaginarios sobre España en México siglos XIX y XX, así como *Artífices y operadores de la diplomacia mexicana, siglos XIX y XX* coordinado por Agustín Sánchez Andrés nos

hablan sobre la opinión mexicana que había sobre los españoles radicados en México y sobre la labor diplomática que el país realizó para lograr los convenios y llevar a cabo el exilio con éxito. Rosaura Ruiz, coordinó la obra *Otras armas para la independencia y la revolución, ciencias y humanidades en México*, se enfoca del beneficio de las aportaciones que nos legaron los intelectuales españoles.

Carlos Martínez, *Crónica de una emigración (la de los republicanos españoles)*, nos ofreció datos de algunas personalidades españolas de nuestro interés. Claudia González Gómez *Contribuciones a la historia de México y América, avances de investigación*, se encontró la postura mexicana ante la Sociedad de Naciones sobre la Guerra Civil Española y su consolidación nacional e internacional del México cardenista.

La *Obra Selecta, tomo I* de Joaquín Xirau que recopiló su hijo Ramón Xirau, es importante porque nos mostró al filósofo y su manera de filosofar, así como datos biográficos del mismo, recuerdos y experiencias de su vida en México.

Entre las obras que se editaron enfocadas a los cursos que dieron los profesores españoles en las aulas nicolaitas se encuentran las de: *La Universidad de “Primavera Vasco de Quiroga”*, en la que se dio a conocer las conferencias de Juan de la Encina y Enrique Díez Canedo, además de una breve semblanza de lo que fue la Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga” su organización, los programas y los catedráticos a cargo así como estudios realizados de los autores antes mencionados como *La Nueva Plástica y la Nueva Poesía*. También se dieron a conocer en el *IV Centenario del Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo (1540-1940)*. *La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga” Fernando de Buen. 1) La Oceanografía Biológica y sus aplicaciones. 2) Estudios sobre el Lago de Pátzcuaro*, las investigaciones que formaron parte de los proyectos que el doctor Fernando de Buen realizó en el Lago de Pátzcuaro, aunado con la Estación Limnológica del mismo lugar. El escritor alemán nacionalizado español Ludwig Reen, escribió en su país natal *Morelia un Ciudad Universitaria de México*, gracias al interés del doctor Arreola Cortés (que encontró la obra en uno de sus viajes a Alemania) dio a conocer este pequeño libro, en el que Reen relató su estancia en Morelia, sus clases en el Colegio de San Nicolás y en la que él llamó Universidad de los trabajadores, además de la convivencia con los colegas profesores españoles. Entre las obras que se editaron por la Universidad Michoacana en su conmemoración del IV Centenario del Colegio de San Nicolás en 1940 se encuentra la de María Zambrano, *Filosofía y Poesía*, que nos fue útil sólo como referente, pues la investigación aunque tiene personajes filósofos no fue el propósito hacer una reflexión de los temas de esta rama. Sin embargo, nos apoyamos en autores que interpretan el pensamiento esencial de Zambrano como lo hace María Guadalupe Zavala Silva en *La denominada cuestión femenina en María Zambrano*

y Rogelio Morales García en su *Morelia: Hornacina de recuerdos*, tomo II, en el que relata como fue galardonada Zambrano con el Premio Cervantes en 1988.

Fue importante analizar las obras que constituyen las primeras y básicas investigaciones sobre la historia de la Universidad Michoacana, que complementaron el contexto universitario entre los años de 1939 a 1943. Algunas forman parte de la Colección de Biblioteca de Nicolaitas Notables como *Aula Nobilis*, de Pablo G. Macías, en la que contempló la historia de la Universidad Michoacana desde sus orígenes. *Antología de escritos Nicolaitas IV Centenario del Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo (1540-1940)*, de Cayetano Andrade. *Las Páginas Autobiográficas* de Enrique Arreguín Vélez, que redactó sus experiencias a lo largo de su trayectoria educativa y política en relación con la Universidad Michoacana. *Salvador Franco López. Rector nicolaita*, de Raúl Arreola Cortés, al igual que *Historia de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*. Jesús Bravo Baquero escribió *Memorias universitarias*. Jesús Díaz Barriga, con *Su pensamiento sobre la educación socialista y la nutrición popular*, describió unos de los puntos trascendentes en la historia de la educación en México, la educación socialista.

Ramón Martínez Ocaranza con su *Autobiografía* nos relató el acontecer universitario desde el punto de vista de un estudiante y posteriormente como profesor. Otra obra de Raúl Arreola Cortés *Lázaro Cárdenas, un revolucionario mexicano*, nos dio cuenta de la labor presidencial de Cárdenas y una breve explicación de la situación de España. De Ma. de la Paz Hernández Aragón *Juan Hernández Luna. Humanista nicolaita del siglo XX* en el que nos comentó datos biográficos del nicolaita Juan Hernández Luna y su participación en la vida universitaria de Michoacán, su función en la Comisión de Libros de Textos Gratuito, además de la relación tan cercana que mantuvo con los intelectuales españoles como miembro becario de la Casa de España en 1940. La autora realizó una recopilación documental del *Dr. Juan Hernández Luna. Epistolario. Homenaje en el X aniversario de su fallecimiento* en el que nos presentó la relación que mantuvo con el grupo de intelectuales españoles en El Colegio de México. Otra obra de la misma autora, *Antología de poetas nicolaitas. Siglo XX*, nos informó de la producción poética y literaria que existió dentro de nuestra máxima casa de estudios, en la que se manifestó el pensamiento del universitario de los hechos nacionales e internacionales de su época como el exilio español. Victoriano Anguiano Equihua *Lázaro Cárdenas. Su feudo y la política nacional*, el autor dejó plasmada su visión de la política cardenista por la relación que mantuvo directa con Cárdenas.

La recopilación de textos que realizó el doctor Ángel Gutiérrez del Archivo Histórico de la Universidad contenido en el Centro de Estudios sobre la Cultura Nicolaita titulado *Leyes Orgánicas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*, nos facilitó la labor de investigación en lo que

se refiere a la organización jurídica de la Universidad Michoacana. Además del mismo autor *Historia de la Universidad Michoacana*, breve trabajo que sintetizó en un orden cronológico los acontecimientos importantes de la Universidad hasta la década de los ochenta.

La bibliografía complementaria para la investigación nos permitió contextualizar el acontecer nacional y del estado, analizamos a Verónica Oikión *Michoacán en la vía de la unidad nacional 1940-1944*, un trabajo muy completo del desarrollo del estado en varios ámbitos, además de interactuarlo con la vida universitaria. María Cortés Zavala con *Lázaro Cárdenas y su proyecto cultural en Michoacán*, donde realizó un estudio referente a los movimientos políticos, culturales, sociales, económicos y educativos de la entidad entre los años de 1934 a 1940. La biografía que Ángel Gutiérrez realizó de *Lázaro Cárdenas (1895-1979)*, nos aporta datos de la relación del general Cárdenas con el ámbito internacional, principalmente de España, muy útiles para el presente tema de estudio.

Fue de gran necesidad y nos ayudó a enriquecer la investigación la *Historia de la Educación en México* de los profesores Camilo Arias Almaraz y Emma Martínez Dueñez. *Historia de la Educación Pública en México* de Fernando Solana y Raúl Cardiel Reyes como coordinadores que muestran la formación de las instituciones educativas del país y sus constantes cambios. Alberto Bremauntz *Unidad y programa para el triunfo de la revolución*, donde el autor manifestó su pensamiento sobre la educación de México en especial la socialista, y nos explicó el sistema de enseñanza de la educación superior.

La guerra civil española vol. II de Thomas, Hugh, y *La Historia de España* de José Manuel Lozano Fuentes, nos dieron la pauta para contextualizar el ámbito internacional. En *El manual de Historia de la Literatura Española* de Max Aub, encontramos a los literatos del exilio, sus obras y la corriente literaria en la que se desarrollaron.

El regreso y la Caravana Normalista es una compilación de los profesores Ramón Hernández Zavala y Gregorio Ruiz Salinas, texto de gran valía que nos dio cuenta del panorama universitario descrito años posteriores por los ex estudiantes de la Escuela Normal de Morelia cuando dependía de la Universidad Michoacana. Me fue útil para complementar el panorama sobre los rectorados en cuestión.

La tesis de doctorado en historia de Miguel Ángel Gutiérrez López, *En los límites de la autonomía. La reforma socialista en la Universidad Michoacana 1934-1943*, excelente trabajo, fue importante dentro de la investigación, un estudio bastante amplio y muy completo que fortaleció la investigación, nos proporcionó datos sobre los rectorados y los conceptos de la educación socialista y autonomía universitaria. Al igual que otro título del mismo autor *Autonomía y procesos políticos en la Universidad Michoacana 1917-1963*, en el que realizó una importante síntesis y reflexión de los marcos jurídicos y procesos políticos en los que se desarrolló la institución nicolaíta.

José Ignacio Sánchez Carazo con su tesis doctoral sobre *Joaquim Xirau: una filosofía de ultimidades*, me proporcionó datos relevantes sobre la vida del personaje exiliado.

La tesis de licenciatura en historia *La Escuela Industrial España- México, el primer espacio del exilio español y un proyecto de Educación Socialista* que presentó Graciela Sánchez Almanza constituyó para la investigación un panorama amplio sobre la primera etapa del exilio en México y las relaciones políticas que se mantuvieron con la República Española para lograr con éxito la inserción de los primeros refugiados, los niños de Morelia.

Las fuentes documentales inéditas, son el sostén de esta investigación. El Archivo Histórico de la Universidad Michoacana aunado al Centro de Estudios sobre la Cultura Nicolaita, fue el recinto donde se llevó a cabo la mayor parte del trabajo, se contempló el orden académico, jurídico y administrativo. Los documentos están divididos en: Fondo de *Consejo Universitario*, constituido por los libros de la Actas de Consejo Universitario de 1918 a 1971; a través de ellos, conocimos las medidas adoptadas para organizar y estructurar la institución; las reformas a los planes de estudio de las escuelas y el personal tanto académico como administrativo. Ordenados cronológicamente, en número de libros repartidos en cajas. El Fondo: *Universidad Michoacana*, comprende: Educación Secundaria, Preparatoria, Educación Normal y Educación Profesional; analizándolos encontramos en qué dependencias universitarias se ubicaron los profesores extranjeros y los planes de estudio que llevaron a cabo. En el mismo fondo pero en la sección de Personal Universitario, en la serie documentos administrativos, encontramos datos curriculares de los catedráticos extranjeros así como programas de estudio para los grados escolares. En el fondo en cuestión, en la sección Escuela de Verano Universidad de Primavera, se localizaron datos importantes de los cursillos, conferencias, escritos, etc. vimos la subserie Planes y programas, comunicados, personal universitario. Siguiendo con el mismo Fondo de Universidad Michoacana, se consultó la sección de Rectoría en la serie Informes, que contiene todas las actividades que se realizaron en todos los aspectos universitarios y en cada dependencia.

La biblioteca del Congreso del Estado de Michoacán, fue otro recinto que se consultó por contener los *Periódicos Oficiales del Estado* y los *Diarios Oficiales de la Federación*, entre los años de 1936 a 1945, en ellos encontramos datos precisos sobre los comunicados relativos al exilio español.

Se trabajó en el Archivo Histórico de H. Ayuntamiento de Morelia, con las listas del siglo XX que dividen en cajas con su respectivo número y los expedientes de cuatro de los personajes españoles incorporados a la planta docente universitaria. La información encontrada fue en su totalidad sobre datos personales de sus tarjetas de migración y los registros que los mismos profesores realizaron ante la oficina de extranjeros, por su estancia en Morelia.

En la Hemeroteca “Mariano de Jesús Torres” de la Universidad Michoacana, consulté el periódico *El Excelsior*. El Archivo Histórico de la misma institución cuenta con poco material hemerográfico en el cual se consultó varios números la *Revista Universidad Michoacana* y el boletín *Río de Papel*, *El Centavo* y *Devenires* fueron de gran importancia.

La biblioteca de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Urbana Federal “Profr. J. Jesús Romero Flores” de Morelia así como su archivo histórico fueron de gran valía para la investigación, pues en ellos encontramos datos referentes a los profesores españoles que laboraron en ella cuando dependía de la Universidad Michoacana con el nombre de Escuela Normal Mixta.

En lo relativo a las fuentes electrónicas consulte:

- www.biografiasyvidas.com
- es.wikipedia.org
- www.colmex.com/archivo-historico/index.php
- www.inapesca.gob.mx
- www.unam.com
- www.filos.unam.mx
- Microsoft, *Encarta*, 2006, (CD)
- imc.com/cyt/julio02/caballero/htm. – imcyc.com/personajes/personajes1.htm. Ing. Oscar de Buen López Heredia por Pérez Estañol “Caballero de la ingeniería”.

CAPITULO I

PANORAMA ESTATAL Y NACIONAL, 1934-1938.

1.1. La educación universitaria en Michoacán.

La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, es una institución educativa, que sustenta los estudios superiores en el estado de Michoacán de Ocampo, desde su establecimiento como tal el 15 de octubre de 1917²⁹. Depende del estado económicamente pero tiene autonomía propia en las cuestiones académicas. A partir del año mencionado el gobierno estatal y el universitario, han sumado esfuerzos con la finalidad de crear nuevas carreras profesionales, perfeccionar y mejorar su labor formativa en el campo académico y contribuir con los conocimientos adquiridos para bien de la sociedad en general, la industria, el comercio, la ciencia y la tecnología, y con la conformación de su historia, contribuyendo a la formación de la conciencia y el orgullo nicolaita. A lo largo de su historia ha pasado por varios procesos, educativos, políticos y sociales que la han transformado.

Al iniciar la década de 1930, la máxima casa de estudios nicolaita atravesó por una situación de inestabilidad motivada en lo principal por la reforma a la *Ley Orgánica de 1933* creada el 14 de febrero del mismo año³⁰, en la que se le daba una amplia intervención al gobernador del estado en las decisiones y actividades universitarias, siendo motivo de descontento por parte de los universitarios, ya que el gobernador Benigno Serrato, fue un anticardenista,³¹ no compartía la forma de gobierno

²⁹ *Decreto Local No. 9*, en el que el Ejecutivo estatal en manos del ingeniero Pascual Ortiz Rubio promulgó la Universidad Michoacana. El diputado por Maravatío, Timoteo Guerrero, sugirió el nombre de Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y el diputado por Morelia, Salvador Herrejón propuso las escuelas que debían formar la Institución. Gutiérrez, Ángel, *Leyes Orgánicas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*, Morelia, AH-UMSNH, 2001, p.10. La Universidad Michoacana quedó constituida con: El Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo; la Escuela de Artes y Oficios; la Industrial y Comercial para señoritas; la Superior de Comercio y Administración; la Normal para Profesores y la Normal para Profesoras; la de Escuela de Medicina, la Escuela de Jurisprudencia; la Biblioteca Pública; el Museo Michoacano, el de la Independencia y el Observatorio Meteorológico del Estado., Gutiérrez, Ángel, *Universidad Michoacana. Historia Breve*, Morelia, AH-UMSNH, Colección Araucaria No. 2, 1997, p. 16.

³⁰ La *Ley Orgánica* expresó que “el rector y los directores serían nombrados por el Ejecutivo; con derecho a veto del gobernador a los acuerdos del Consejo Universitario sobre la creación, incorporación o clausura de los planteles educativos; a vetar acciones que lesionaran con gravedad el Patrimonio de la Institución”, Gutiérrez, Ángel, *Universidad...*, p. 37, en cuanto a la autonomía sólo se habló en términos generales, diciendo que se tenía la personalidad jurídica y limitaciones en los términos que esa Ley señalara, así como la Constitución General de la República y la particular del estado. Es preciso mencionar, que esta *Ley Orgánica*, no incluyó “la Escuela de Artes y Oficios, la Industrial y Comercial para Señoritas, las Normales para Profesores; se incorporó la Escuela de Ingeniería, la Escuela de Bellas Artes, la Escuela Secundaria para Señoritas, la Casa del Estudiante Nicolaita, el Laboratorio de Biología y la Biblioteca Pública de Zamora. Al Colegio de San Nicolás, se le encomendó la enseñanza secundaria varonil; la Escuela de Comercio quedó sin el grado de Superior.” Gutiérrez, Ángel, *Universidad...*p. 37.

³¹ **General Benigno Serrato**, Gobernador Constitucional del estado de Michoacán del 16 de septiembre de 1932 al 3 de diciembre de 1934 fecha en que falleció a causa de un accidente aéreo en Ario de Rosales, Michoacán. Este gobierno se sostuvo a base de, persecuciones, atentados criminales y violencia, no hubo paz para el estado, la sociedad lo calificaba como un hombre falto de ideas concretas, criterio y responsabilidad. “La llegada de Serrato... no daba esperanzas de una continuidad del proyecto cardenista, sino más bien del rompimiento de éste y consecuentemente con la Universidad, Rodríguez Morales, Margarita, *Autonomía y órganos de gobierno en la Universidad Michoacana 1919-1966*, Morelia, UMSNH, Colección Nuestra Universidad I, 1999, p. 30.

universitario con la que se venía manejando la institución desde el rectorado del doctor Ignacio Chávez (1926-1932) y el gobierno estatal del general Lázaro Cárdenas (1928-1932), entonces, se comenzaba a fomentar que la educación universitaria fuera de ideología socialista, que cumpliera con su labor social encaminada a formar al individuo profesionalmente para bien de su comunidad, en los años venideros esta ideología formaría parte del proyecto de nación del gobierno federal de Lázaro Cárdenas.

En retrospectiva del año de 1933, las propuestas sobre la reforma educativa se hicieron más notables, Gutiérrez López, nos menciona que, en 1929 un grupo de universitarios michoacanos se dirigió al gobernador del Estado para darle a conocer su propuesta titulada “Lineamientos generales del programa educacional que deberá seguir la Universidad Michoacana para llegar al pueblo y de reorganización de las misma y sus dependencias”.³² Más tarde, en 1932, siguen las propuestas y las inquietudes por parte de los universitarios en especial del Colegio de San Nicolás que dio a conocer su “Declaración de principios” tomando como bandera los postulados de la Revolución Mexicana. Todos estos manifiestos, declaraciones y movimientos estudiantiles acabaron por desencadenar el 4 de julio de 1933, una huelga en la que se pedía la reforma a la *Ley Orgánica*³³ y destitución del doctor Gustavo Corona³⁴ impuesto por el gobierno de Serrato como rector de la Universidad “...por lo irregular de sus estudios, su falta de consistencia ideológica y su ineptitud como maestro”.³⁵

³² Para más información sobre el contenido de los manifiestos mencionados ver a: Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites de la autonomía. La reforma socialista en la Universidad Michoacana 1934 1943*, tesis para optar el grado de doctor en Historia, Zamora, El Colegio de Michoacán A.C., 1997, p. 41.

³³ En el Informe de Gobierno que rindió Serrato ante el Congreso, dijo que la *Ley Orgánica* (1933) había mejorado el presupuesto en el 50% que la ley anterior, y que mejoraría los sueldos de los profesores. Habló del servicio social, que serviría para solucionar algunos problemas de la realidad mexicana. Se les dio a los estudiantes derecho a voz y voto en el seno del Consejo Universitario. Mencionó la apertura de la Escuela de Bellas Artes, la Escuela Secundaria para Señoritas “queriendo, además, ensayar la incorporación de la mujer michoacana a la vida cultural, por el camino de la reafirmación, ampliación y ahondamiento de los conocimientos de la Escuela Primaria”. Se aumentó el número de estudiantes becados principalmente de los hijos de los campesinos. Las casas del Estudiante, Bibliotecas y Laboratorios han mejorado con el nuevo presupuesto. Respecto a la Huelga que manifestaron los estudiantes expresó “no se nutrió en propósitos generosos...Surgió de la tenacidad desviada de algunos, de la mala interpretación...El Ejecutivo se preocupó puntualmente por la resolución del problema vital...El propósito del Ejecutivo ha sido...el comunicar a nuestra Institución Universitaria el aliento que necesita para transformarse en fortalecedora y orientadora de la vida toda, material, espiritual, intelectual, de Michoacán”, *Política Michoacana. Datos fundamentales de la actuación administrativa del gobierno de Michoacán durante la primera etapa del periodo Constitucional rendido por el C. Gral. de División Benigno Serrato*, Morelia, edición especial del Boletín del Poder Judicial del Estado, 1934, p. 32-36.

³⁴ **Licenciado Gustavo Corona**, nació en Morelia 1899, se recibió de abogado en 1931 en la Facultad de Derecho de la Universidad Michoacana, perteneció a la Cruz Roja Estudiantil bajo la dirección del doctor Jesús Díaz Barriga. Siendo estudiante de leyes se desempeñó en Michoacán en la Secretaría de la Junta Central de Conciliación y Arbitraje. Fungió como Presidente Municipal de Morelia (1929). Rector de la Universidad Michoacana (1932-1934). Se desempeñó como jefe del Departamento del Distrito Federal (1939-1940), Abogado de PEMEX. Romero Flores, Jesús, *Biografía de nicolaitas distinguidos*, Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán 1980, p. 108.

³⁵ Cometió graves errores echando por la borda lo que se había logrado en la administración anterior en beneficio de la Universidad. Corona despidió a profesores para ocupar en los puestos a sus amigos; no escuchaba la opinión universitaria y se declaró así mismo “La Universidad soy yo...” Macías, Guillén, Pablo G., *Aula Nobilis, (Monografía del Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo)*, Morelia, UMSNH, Biblioteca de Nicolaitas Notables No. 27, 1985, pp. 491 y 492.

Al año siguiente en 1934, se ven cumplidas parcialmente las expectativas de estos nuevos ideales. El estado de Michoacán se encontraba gobernado por el general Rafael Sánchez Tapia³⁶ en sustitución del general Benigno Serrato. Sánchez Tapia, puso fin al movimiento huelguístico, el día 2 de agosto, que mantenían los estudiantes universitarios contrarios a la *Ley Orgánica de 1933* y la destitución como rector licenciado Gustavo Corona, para colocar en la rectoría cumpliendo la petición del estudiantado, al doctor Enrique Arreguín Vélez³⁷ ideólogo nicolaíta y seguidor de la política cardenista, que puso en marcha las actividades en la Universidad guiándola hacia el socialismo, comentaba que tenía la responsabilidad de trabajar intensamente en la reorganización de las dependencias universitarias formando una nueva conciencia de clase en los universitarios, que no deberían de arrancarse del seno social del que formaban parte para llenarlos de vanidades académicas, para que explotaran a los trabajadores, sino por el contrario, formarles una conciencia de obligaciones para su colectividad.³⁸ Con la llegada de este nuevo rector, vino una nueva ola de prosperidad para la Universidad Michoacana, además de que en este año, el general Lázaro Cárdenas fue electo presidente

³⁶ **General Rafael Sánchez Tapia**, gobernador interino de Michoacán del 14 de diciembre al 30 de junio de 1935, en sustitución del general Benigno Serrato que murió en un accidente aéreo. Sánchez Tapia nació en Aguililla, Michoacán en el año de 1887. Fue de los primeros en alzarse en armas contra el Gral. Porfirio Díaz en 1911. Prefecto en Jiquilpan y Coalcomán. General brigadier desde 1915. Ascendió a divisionario en 1938, al año siguiente fue precandidato a la presidencia de la República, se retiró antes de la elección. Secretario de Economía en la administración del general Lázaro Cárdenas, murió en la ciudad de México en 1946. *Diccionario Porrúa, historia, biografía y geografía de México*, sexta Ed. Ed. Porrúa, 1995.

³⁷ **Doctor Enrique Arreguín Vélez**, nació en Morelia el 5 de agosto de 1907. Estudió en la escuela oficial de la ciudad de Morelia, secundaria y preparatoria y profesional en la Universidad Michoacana. Médico, cirujano y partero de la misma Universidad en 1928 y rector de 1935-1936. Presidente del Consejo Nacional de Educación Superior y la Investigación Científica 1936-1938. Miembro de la comisión de Estudios de la Presidencia de la República en el Gobierno de Lázaro Cárdenas. Subsecretario de Educación Pública 1940-1941. Jefe del departamento de Higiene Industrial de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social 1942-1944. Fundador y organizador de las Escuelas de Educación Superior para Trabajadores 1937. Subdirector médico del Instituto Mexicano del Seguro Social 1945. Jefe del Departamento de riesgos Profesionales e Invalidez del IMSS 1944-1970. Presidente del Consejo Estatal de Michoacán del IMSS 1959-1965. Presidente de la Junta de Gobierno de la Universidad Michoacana 1964-1965. Miembro de la Comisión Editorial de la misma 1976-1980. Vocal de la corresponsalia en Michoacán del Seminario Mexicano de Cultura 1979. Además realizó actividades en instituciones internacionales como la O.I.T. y AISS en Ginebra y representaciones de México en congresos y reuniones internacionales en Brasil, Austria Venezuela, Colombia, Puerto Rico, Inglaterra, E. U., Leningrado, Unión Soviética, Finlandia y Suiza. Sus estudios y trabajos giraron en torno a los temas del servicio médico y los accidentes del trabajo. Perteneció a diferentes academias y sociedades científicas como la Academia Nacional de Medicina, Academia de la Educación, Sociedad de Geografía y Estadística, etc. Entre las distinciones que recibió a su gran labor profesional: profesor honorario de la Facultad de Medicina de la Universidad Michoacana en 1939, Condecoración Generalísimo Morelos en 1963, Medalla al Mérito Olímpico en el Trabajo por las actividades internacionales en pro de la salud de los trabajadores premiado en el Reino de Bélgica en 1972. En 1970 recibió su jubilación del Seguro Social y finalmente se trasladó a Morelia donde falleció en 1989. Romero Flores, Jesús, *Biografía...*, pp.114-118. Arreguín Vélez, Enrique, *Páginas Autobiográficas*, Morelia, Biblioteca de Nicolaitas Notables No. 11, UMSNH, pp. 9-11.

³⁸ Cortés Zavala, María Teresa, *Lázaro Cárdenas y su proyecto cultural en Michoacán*, Morelia, IIH-UMSNH, Colección Centenario 2, 1995, p. 111.

de la República, lo que produjo en el sector educativo de Michoacán una mayor confianza para su desarrollo, con del doctor Arreguín en la rectoría, se inició la reforma universitaria socialista.³⁹

El gobierno cardenista, con el fin de mejorar a todos los sectores de la población, planeó una nueva propuesta educativa encaminada a fortalecerlos, consideraba que a través de ésta lograría tener avances sustanciosos que proveyeran especialmente a los sectores sociales mas necesitados, de recursos para subsistir. Una de las maneras para lograr estos propósitos era reformando el *Artículo Tercero* de la Constitución Mexicana,⁴⁰ “tratando de poner a las juventudes de México a cubierto de tendencias sectaristas y de fijar cuidadosamente la futura orientación de la enseñanza secundaria y/o profesional...aboliendo el laicismo y pronunciándose contra el fanatismo y los prejuicios, a fin de crear en la juventud un concepto racional y exacto del universo y de la vida social”.⁴¹

Las luchas ideológicas sobre este acontecer, fueron noticia en el país y en todos los estratos sociales, implicaba el alejamiento de la iglesia de la educación, lo cual significaba para la mentalidad de la época, cierto temor a perder la concepción de la moralidad y la decencia que la iglesia mandaba, a lo cual protestó la prensa reaccionaria asegurando, que la enseñanza socialista llenaba a los jóvenes de vicios e inmoralidad.⁴² La comunidad universitaria trató de ayudar al Estado mexicano para que la institución fuera completamente laica, no se permitió la entrada de elementos religiosos y no se toleró que los alumnos que presentaran un signo, una señal, que los catalogara fanático-religioso. La Iglesia prohibió a los padres de familia que sus hijos fueran a la escuela, vieron en la ideología socialista un peligro⁴³, las riñas estudiantiles, acusaciones y opiniones ocasionaron la expulsión de alumnos del plantel. De estas luchas se derivó la masonería universitaria que entre sus pretensiones estuvo el de aceptar y trabajar con la ciencia comprobable.

³⁹ Macías, Guillén, Pablo G., *Aula Nobilis...*, p. 503. **Pablo G. Macías**, ex nicolaita que se dedicó a escribir la historia de la Universidad Michoacana desde el momento mismo en el que se daban los sucesos, es decir, en gran parte fue testigo presencial, un cronista de su época. Nació en Coeneo, Michoacán, en 1908. Licenciado de profesión dedicado a puestos docentes en las escuelas primarias como en las de segunda enseñanza (secundaria). En la SEP se desempeñó como Inspector, Visitador Especial, Subjefe de Departamento y Director de la Revista “Artes del Libro” así como de la revista “Magisterio” órgano de SNTE. Ha publicado estudios sobre diversos temas. Romero Flores, Jesús, *Diccionario michoacano de historia y geografía*, México, 2º ed., 1972, p. 317.

⁴⁰ Entre los principales postulados que enumeraban las reformas al *Artículo Tercero* eran: que la educación que impartiera el estado sería socialista, excluyendo a los fanatismos religiosos y la doctrina; que sólo el estado, la federación y los municipios impartirían la educación primaria, secundaria y normal; los planteles de enseñanzas particulares deberían de ajustarse a lo plasmado en la Constitución y no podrían actuar sin el consentimiento de las autoridades estatales; planes, programas y métodos, corresponden al manejo de estado, así como al Congreso de la Unión, unificar la enseñanza en toda la República. Arias Almaras, Camilo y Emma Martínez Dueñez, *Historia de la Educación en México, T. II*, México, SEP-Instituto Nacional de Capacitación del Magisterio, 1962, p. 63.

⁴¹ Macías G., Pablo, *Aula...*, p. 352.

⁴² Macías G., Pablo, *Aula...*, p. 353.

⁴³ Domínguez Landa, Guadalupe, *Anticlericalismo y antirreligiosidad en la Universidad Michoacana*, tesis para optar por el título de licenciada en Historia, Morelia, UMSNH- Facultad de Historia, 2015, p.78.

Los exnicolaitas jugaron un papel de suma importancia dentro del gobierno federal, que fortaleció a la Universidad Michoacana, en su aporte económico, patrimonial y educativo. La presencia michoacana exnicolaita se dejó sentir en el gabinete del gobierno cardenista y en su lista figuraron personalidades como los doctores Jesús Díaz Barriga⁴⁴ y Enrique Arreguín Vélez, los licenciados Gustavo Corona, Alberto Coria⁴⁵, Alberto Bremauntz⁴⁶, etc.⁴⁷ La Universidad, se encontraba en una nueva etapa de crecimiento la que fue aprovechada grandemente. La cuestión de la reforma al *Artículo Tercero* de la Constitución Mexicana comenzó a tomar auge en todos los niveles educativos, y la controversia era inevitable, el objetivo era específicamente, educar a la población estudiantil para

⁴⁴**Doctor Jesús Díaz Barriga**, nació el 20 de julio de 1891 en Salvatierra, Guanajuato. Estudió en el Colegio de San Nicolás donde ingresó en 1904, destacándose como excelente alumno. Concluyó la preparatoria en 1908 con un promedio de 10. Fue catedrático en San Nicolás, con las materias de Física, Botánica y Zoología, Anatomía, Fisiología e Higiene y Biología hasta 1934. Impartió clases en la Academia de Niñas (Puericultura e Higiene Escolar). Se tituló en 1915 como Médico Cirujano Partero. Fue profesor en la Facultad de Medicina de 1916 a 1934. Fundó en 1919 el Laboratorio Biológico de la misma Facultad. En el mismo año figuró como miembro del Consejo Superior de Salubridad del Estado de Michoacán de Ocampo; en 1920 como director fundador del Centro Vacunógeno del mismo Consejo. En 1921 fue miembro del Servicio Médico de la Brigada del general ingeniero Pascual Ortiz Rubio; en 1920 fue Presidente del Consejo; entre 1924 y 1925 fue director general de Instrucción Pública en el Estado. Tomó posesión de rector de la Universidad Michoacana de 1926 a 1932. Se encargó de la Subdirección del Departamento de Acción Social sobre la población Indígena. En 1931 fue Tesorero fundador de la Delegación del estado, del Instituto Nacional de Protección a la Infancia, en 1935 fue jefe fundador de la Coordinación de los Servicios Sanitarios en el estado, lo mismo que del Comité Michoacano Impulsor de las Artes Populares; en el mismo año fue presidente fundador de la Sociedad de Amigos de Morelia y además Secretario General del Departamento de Salubridad. En 1939, fue designado miembro del Consejo Nacional de Educación Superior e Investigación Científica. En 1942, fue miembro de la Campaña Nacional contra el Paludismo y miembro fundador de la Academia Mexicana de Educación. Fundó la Sociedad Mexicana de Malariología. En 1936, fue Secretario General de la Beneficencia Pública en el Distrito Federal, en 1939 fungió como secretario de Asistencia Pública en el país. De 1948 a 1981, ocupó el cargo de Secretario de la Junta Nacional para el Mejoramiento de la Alimentación Popular, y desde 1949 fue coordinador general del Comité Michoacano Pro-Mejoramiento de la Alimentación Popular. Falleció el 6 de febrero de 1971. Díaz Barriga, Jesús, *Su pensamiento sobre la Educación Socialista y la Nutrición popular*, UMSNH, Biblioteca de Nicolaitas Notables no. 5, Morelia, 1981, pp. 9-14.

⁴⁵**Licenciado Alberto Coria**, nació en Paracho el 4 de junio de 1892. Estudió en la preparatoria de San Nicolás, que interrumpió para levantarse en armas en 1913 contra la usurpación huertista en la región de la sierra de Uruapan, bajo el mando del licenciado y general Aureliano Díaz. Al triunfo de la Revolución Constitucionalista, en agosto del 1914, regresó a Morelia con el grado de Capitán bajo las ordenes de Gertrudis G. Sánchez, se separó de ese fin, para reanudar sus estudios en enero de 1915 en San Nicolás, en 1916 ingresó a la Escuela Normal de Profesores de Morelia, habiéndose recibido a fines del mismo año. Trabajó 9 años en el magisterio, en 1925 ingresó a la Escuela de Jurisprudencia de la Universidad Michoacana, de la cual se tituló en 1929. Aun siendo estudiante, fue Agente del Ministerio Público de Morelia de 1928 a 1930. Procurador de Justicia de 1931 a 1932. Fue profesor de matemáticas de San Nicolás de 1915 a 1932 y dio clases en la Escuela Normal. Regente de San Nicolás en 1929. Entre otras actividades políticas y de luchador social fue organizador y primer Secretario General de la *Confederación Michoacana del Trabajo* durante la administración de Lázaro Cárdenas. En unión con Alberto Bremauntz fue uno de los autores de la reforma al *Artículo Tercero* Constitucional, además presentó un proyecto de *Reglamentación del Artículo Cuarto*, instituyendo el servicio social de los profesionistas. Romero Flores, Jesús, *Biografía...*, pp. 91-92.

⁴⁶**Licenciado Alberto Bremauntz Martínez**, nació en Morelia el 13 de agosto de 1897. Estudió la preparatoria en el Colegio de San Nicolás, realizó estudios en la Escuela Normal para Profesores en Morelia y abogacía en la Escuela de Jurisprudencia de la Universidad Michoacana, de la cual fue profesor. Fundó la Escuela de Contadores de Michoacán que después se transformó en Escuela de Comercio y Administración. Fue parte primordial en la iniciativa de la reforma al *Artículo Tercero* de la Constitución Mexicana. Se desempeñó como Magistrado del Supremo Tribunal de Justicia del Distrito y Territorios Federales. A su iniciativa, se formó en México el “Frente Socialista de Abogados” del cual fue secretario. Fundó en Michoacán “La Casa de Michoacán” y fue presidente honorario. Fue rector de la Universidad Michoacana de 1963-1966. Falleció en la ciudad de México el 3 de diciembre de 1978. Romero Flores, Jesús, *Biografía...*, pp. 91-92.

⁴⁷ Macías G., Pablo, *Aula...*, pp. 553-554.

ayudar al desarrollo especialmente de los sectores más desprotegidos de la sociedad, como la gente más pobre, los grupos indígenas que eran catalogados como grupos vulnerables, el campesinado y los obreros, el movimiento renovar los sistemas orientándolos hacia la educación socialista. El 10 de octubre de 1934, el Congreso de la Unión aprobó que la impartición de la educación primaria y normal estaría a cargo de la federación, los estados y los municipios; sería socialista, libre de prejuicios religiosos y fanatismos, y con vigilancia permanente en la enseñanza socialista.⁴⁸

Anterior a este suceso, se manifestó un acercamiento de los universitarios michoacanos con los ideales socialistas, unos de los principales redactores de los preceptos de la Educación Socialista y su manera de aplicarlos fueron los doctores Díaz Barriga y Arreguín Vélez, quienes elaboraron un “Proyecto sobre la nueva organización educativa universitaria de acuerdo con la tesis del socialismo científico”, que se basó en ideas redactadas en el Primer Congreso de Universitarios por nicolaitas en el año de 1933, con la ponencia “Nuevas orientaciones en las universidades”.⁴⁹ En el “Proyecto” básicamente manifestaron, que el espíritu de los educandos se encauzara a retomar los postulados de Revolución Mexicana, para que su acción social estuviera a favor de la cultura de las masas y crear institutos universitarios para la divulgación de la misma. Finalmente este proyecto lo hicieron llegar a la Cámara de Diputados Federal, el cual dio a conocer la postura en la que se encontraba un sector de la población universitaria respecto a esta ideología.

La polémica respecto de la educación socialista en el seno universitario, no sólo de Michoacán, sino de otras universidades del país fue enconada, representó una constante lucha para conceptualizar los términos y darles un mejor entendimiento y aplicación. Sin embargo, los cambios generaron esa movilidad de ideas y el entorno social se resistió y se relajó conforme se iban conociendo. La Universidad Michoacana adoptó la educación socialista como lo marcó el *Artículo Tercero* Constitucional y se implementó a partir del siguiente ciclo escolar que se inició en enero de 1935.⁵⁰

En esta etapa, se dieron significativas discusiones en la Universidad Michoacana por este nuevo marco educativo. El doctor Arreguín Vélez, fue uno de los personajes que se ocupó en orientar a la Universidad bajo estos preceptos, hacerlos funcionales, respetarlos y aplicarlos efectivamente donde se necesitaran, cumpliendo con los ideales socialistas. En este corto rectorado de Enrique Arreguín Vélez (15 de diciembre de 1934 a diciembre de 1935),⁵¹ se abrió una perspectiva de cambios sustanciales de

⁴⁸ Arreguín Vélez, Enrique, *Páginas...*, p. 28.

⁴⁹ Gutiérrez López, *En los Límites...*, pp. 109, 111.

⁵⁰ Archivo Histórico de la Universidad Michoacana, en adelante (AHUM), Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas; 23 octubre de 1934. Gutiérrez López, *En los Límites...*, p. 121.

⁵¹ En la ceremonia de inauguración de cursos el 15 de enero de 1935, Arreguín Vélez, dio un discurso titulado “Una universidad científica y humanista” en el que expresó: “La universidad como una institución educativa, está llamada también a modificarse...a fin de que no se arranque a los jóvenes de los grupos sociales de que forman parte, llenándose de

la educación universitaria en Michoacán. La ideología socialista se encargó de la socialización de la profesiones en la institución universitaria, como ejemplo, se creó el Centro Cultural Obrero “en el edificio que ocupaba la Escuela Libre de Derecho en la avenida Madero, en el cual a partir del mismo mes se vinieron impartiendo a obreros y campesinos, no sólo los conocimientos relativos a la enseñanza primaria, sino también nociones de Cooperativismo y Organización de Cooperativas, Derecho Usual y Organización Social, Derecho Obrero, Legislación Agraria, Economía Política, Higiene General, Educación Sexual, Historia de la Revolución Mexicana, y además a las obreras se les aplicaba una sencilla clase de Puericultura.”⁵² El Centro Cultural funcionó hasta el año de 1939. Pese a las carencias económicas que frenaron este proyecto, se logró llevar a la práctica los preceptos del *Artículo Tercero* por corto tiempo.

La inquietud de la autoridades universitarias sobre la conformación de nuevas profesiones, los llevó a promover la apertura de la Escuela de Economía, causando gran controversia entre los universitarios, ya que se pensaba en anexar esta carrera a la de Derecho y el alumnado temía la desaparición de esta Facultad. Se habló a su vez, de la elaboración de un plan mixto para las dos carreras y que se estudiaran en una misma, así como de modificar el plan de estudios del bachillerato, finalmente sólo se logró un adelanto significativo ya que no pudo concretarse el proyecto en este rectorado. El español Diego Rosado de la Espada fue partícipe de esta idea.⁵³ El establecimiento de las Misiones Culturales fue otra de las aportaciones en este tiempo, el objetivo primordial era de hacer llegar a la población en general el trabajo social de los alumnos y profesores universitarios mediante la alfabetización e impartición de conocimientos básicos de higiene, primeros auxilios, pláticas sobre el alcoholismo, etc. La creación de la Escuela Popular de Bellas Artes, que anteriormente funcionaba

vanidades académicas, enseñándoles a explotar a los que trabajan y aumentando así el grupo de las minorías privilegiadas y egoístas, con su posición cada día más odiosa ante las mayorías desheredadas y explotadas...debe producir en los alumnos una conciencia vigorosa de que forman parte de una colectividad...y...las obligaciones para con esta colectividad son más fuertes...debe traer una ética nueva...este nuevo camino para con la gran masa de educandos, no podrá conseguirse si no se ha logrado producir la plena conciencia de esta labor en el sector que guía, es decir, en el magisterio de la institución...cada profesor debe tratar de ser no sólo un maestro de cátedra, sino un maestro de acción...deben los jóvenes de este tiempo llevar siempre un mensaje de luz...la originalidad...el entusiasmo...juventud inquieta dueña de su doctrina, con una conciencia firme, y realizando una labor amplia y abierta hacia la consecución del bien de la clase trabajadora de México; pero sin descuidar nunca su responsabilidad fundamental: estudiar y prepararse debidamente, para formar...su futura personalidad, útil a sí mismo, a su familia y a la colectividad de que forma parte.” en Arreguín Vélez, *Páginas...*, p. 29-30. Gutiérrez López, *En los límites...*, p. 123.

⁵² Pablo G. Macías marcó la fecha del 5 de enero de 1935, como la inauguración difiriendo del Acta del Consejo Universitario que indica la fecha del 5 de febrero del mismo año. *Aula Nobilis*, p. 475 y AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas; 1 febrero de 1935. Un poco más de información sobre este Centro: Cortés Gómez, Miriam Elizabeth, “El Centro Cultural Obrero de Morelia. Una dependencia de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo” en *Río de Papel*, boletín del Archivo Histórico, Morelia, UMSNH, No. 10, Segundo Semestre 2002, pp. 105-116 y AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas; 9 febrero de 1938.

⁵³ Cortés Zavala, María Teresa, *Lázaro Cárdenas...*, p. 113. y Arreola Cortés, Raúl, *Salvador Franco López. Rector Nicolaita*, Morelia, UMSNH, Biblioteca de Nicolaitas Notables No. 59, 1998, pp.74-79.

como Academia de Bellas Artes, con un carácter elitista, a partir de entonces su función se encaminó a abrir sus puertas al público en general. Se consolidó, organizó y ampliaron los estudios de Ingeniería, se dieron pasos importantes para la creación y establecimiento del Instituto de Investigaciones Históricas con la aspiración de empezar mediante las investigaciones históricas a construir la historia de nuestro estado; se fundó un periódico mural y otros órganos periodísticos y el establecimiento de un programa regular de eventos educativos y culturales.⁵⁴

Las dependencias universitarias con las que contó la Universidad Michoacana en esta etapa fueron las que se mencionaron en la *Ley Orgánica de 1933*:⁵⁵ Facultad de Derecho, Facultad de Ingeniería, Facultad de Medicina, Primitivo y Nacional Colegio de San Nicolás (enseñanza secundaria y preparatoria), Escuela Secundaria para Señoritas, Escuela de Comercio, Escuela de Bellas Artes, Biblioteca Pública del Estado y de Zamora, Laboratorio Biológico, Observatorio Meteorológico, Museo Michoacano y Casa del Estudiante Nicolaita.⁵⁶

Arreguín, se caracterizó por ser un valioso miembro activo en la Universidad. Fundó y dirigió la agrupación *Juventudes socialistas de Michoacán* agrupación compuesta por universitarios y se caracterizó por sus “tendencias político-pedagógicas avanzadas”⁵⁷ Como muestra, basta mencionar la gran labor de actividad periodista, literaria, informativa como *Frente Único*, órgano de la Confederación Revolucionaria Michoacana del Trabajo. *Nueva Vida* de la Escuela Normal. *Brecha*. *Atenea* semanario estudiantil universitario. *Atalaya*. *Universidad* por los alumnos de Jurisprudencia. *Alerta* órgano del P.R.M. en Michoacán. *Afirmación* periódico estudiantil. *Vida Sana* periódico de divulgación higiénica por el doctor Arreguín. *Clase*. *Diario*. *Fierabrás*. *La Voz de la Juventud*. *Crisantema*. *El Bohemio*. *Crisálida*. *Myosotis*. *Flor de Loto*. *Minerva* y *Tzintzin*. *Universidad Michoacana*. Durante este rectorado, se reanudaron las publicaciones de los *Anales del Museo Michoacano*. *Gacetilla Medica* y *Juventud* revista del Consejo Estudiantil Nicolaita. En cuanto a las publicaciones que tuvieron que ver con el recién creado Departamento de Extensión Universitaria son: *Gente de mi Pueblo* de Melesio Aguilar Ferreyra, *Rebelión* por Rafael C. Haro, *Diario Íntimo de un Adolescente* por Aníbal Ponce, *Hacia de Reforma Universitaria* de Natalio Vázquez Pallares, *Morelia Colonial* por Miguel Bernal Jiménez y la *Organización Social de los Tarascos* por Antonio Arriaga.⁵⁸

⁵⁴ Arreguín Vélez, Enrique, *Páginas...*, pp. 35-36. Cortés Zavala, María Teresa, *Lázaro Cárdenas...*, pp. 112-116.

⁵⁵ Se conoce esta Ley Orgánica como *Ley Serrato*, Vizcaíno López, María Teresa, *Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Panorama jurídico 1917-1939*, Morelia, AH-UMSNH, Colección Araucaria No. 5, p.77.

⁵⁶ Arreguín Vélez mencionó en sus *Páginas Autobiográficas* que la Escuela de Bellas Artes ya venía funcionando años atrás como antigua Academia de marcada tendencia elitista, la dejó establecida en su rectorado pero con la modalidad de abierto a todos los sectores sociales. p. 35.

⁵⁷ Macías G., Pablo, *Aula...*, p. 475.

⁵⁸ Macías G., Pablo, *Aula...*, pp. 478-481.

La Escuela Normal, que se encontraba desligada del gobierno universitario desde 1930, volvió a integrarse para el año de 1935,⁵⁹ según la reforma a la Ley Reglamentaria de Educación Pública del Estado, aprobada el 1º de marzo de 1935, estableció que “la Escuela Normal de Morelia y las Normales Regionales dependerían administrativa, económica y técnicamente de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, la que las contraloría por conducto del Departamento Universitario correspondiente”.⁶⁰

La cuestión del aspecto económico universitario siempre permaneció en discusión y fue motivo de muchos vaivenes a lo largo de su historia. El general Cárdenas, al poco tiempo que tomó la presidencia de la República, le asignó un presupuesto a la Universidad Michoacana de \$50,000 pesos mensuales permanentes, aunado a lo que destinaba el estado, con la finalidad de subsanar las necesidades de la institución.⁶¹ En el rectorado de Arreguín, se hizo el esfuerzo por conseguir mayores ingresos, la petición también fue hecha al gobierno del estado respuestas que consiguieron satisfactoriamente. Los presupuestos que informó la rectoría de la Universidad Michoacana para estos años efectivamente se mantienen unos años como cuota fija y podemos ver que para el año de 1936 el estado aportó \$150,000 y el gobierno federal \$24,000. En los años siguientes de 1937 a 1939 la entidad dio \$200,000 y la federación \$50,000.⁶²

La labor de Arreguín al frente de la Universidad, fue muy corta, para lograr los alcances que se tenían en meta, su renuncia a la rectoría de la Universidad Michoacana fue para ocuparse, por mandato del presidente Cárdenas, del recién creado Consejo Nacional de Educación Superior y la Investigación Científica.⁶³ Sin embargo, en este rectorado se sentaron las bases para consolidar proyectos que

⁵⁹ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas; 1 febrero de 1935.

⁶⁰ Gutiérrez López, *En los límites...*, pp. 126-127.

⁶¹ Macías G., Pablo, *Aula...*, p. 474.

⁶² AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Presupuestos, 1918-1954, Caja: 76.

⁶³ *Consejo Nacional de Educación Superior y la Investigación Científica (CNESIC)*: Institución creada bajo Proyecto de Ley el 30 de octubre de 1935, aprobada por el Congreso de la Unión, se publicó en el *Diario Oficial de la Federación* durante la presidencia del general Lázaro Cárdenas, que se dedicó a la educación y la enseñanza, así como, a la labor científica. En los párrafos del Proyecto pueden leerse las necesidades que buscaba remediar su establecimiento, “Al llevar a cabo la organización de la de la educación técnica y profesional-si ha de ser fecunda la obra educativa en el futuro, y si no se requiere faltar a unos de los más grandes deberes del gobierno revolucionario-, deberá estructurarse el gobierno educativo en forma de que todas las oportunidades de educación superior y los beneficios que de ella de deriven. Queden para provecho exclusivo, inmediato y constante de la clase trabajadora del país”. “México está obligado a cumplir con uno de los deberes fundamentales que para con la humanidad tiene todo un país culto, aportando en esfuerzo de sus hijos más laboriosos al desarrollo de la ciencia, y contribuyendo por lo menos con los estudios relativos a los fenómenos que ocurren dentro de nuestro territorio, el cual por la variedad de sus climas, sus costas sobre dos océanos y las importantes civilizaciones que en él han florecido, es altamente interesante”, “La investigación científica es antecedente y soporte ineludible de toda enseñanza superior...el Estado se haga cargo...de organizar, sostener y fomentar, en todos sus aspectos, la investigación científica que en lo de adelante deberá ser manejada por la mano firme de la Revolución con un claro propósito de mejoramiento nacional”. Este organismo, dejó de funcionar algunos meses antes de finalizar el periodo de gobierno de Cárdenas, esperando se diera continuidad en el siguiente mandato presidencial. Arreguín Vélez, Enrique, *Páginas...*, pp. 59-65.

definirían el rumbo de la Universidad Michoacana en los años venideros. La rectoría la ocupó entonces el doctor Salvador Franco López,⁶⁴ de noviembre de 1935 a febrero de 1938 designado por el Gobernador de Michoacán Rafael Ordorica Villamar.⁶⁵ Franco López, continuó con los proyectos creados en la anterior administración, logró un mayor acercamiento con la clase trabajadora, trató de cumplir con la ideología universitaria de servicio al pueblo, la cual aseguró Arreola Cortés, se reafirmó durante este rectorado. Franco López, inició los trabajos para la promulgación de una *Ley* que fuera afín a los postulados del *Artículo Tercero* Constitucional como “no se tenía un concepto claro del socialismo al que se aspiraba, y sólo se interpretó como una oposición a la práctica de la religión católica...”.⁶⁶ Arreola Cortés hizo mención, que durante este rectorado se formó un movimiento universitario iniciado por el Consejo Estudiantil Nicolaita (CEN) encabezado por el estudiante Ramón Martínez Ocaranza⁶⁷, llamado *Comité Pro Depuración Universitaria* con tendencias socialistas (1937), se adjudicaba autoridad para expulsar a todo estudiante o profesor que se considerara culpable del delito de ideas religiosas y juicios en contra del “socialismo”. La petición de que se reconociera este movimiento generó una discusión en el seno del Consejo Universitario en el cual Martínez Ocaranza, pedía la solidaridad del Consejo al movimiento, necesario desde antaño, para desligar de la Universidad a todo elemento reaccionario que fuera en contra de la Universidad Socialista, el Consejo aceptó y manifestó su respaldo a dicho movimiento.⁶⁸

Franco López, de manera personal, gestionó ante el Gobierno Federal los subsidios que eran necesarios para llevar a cabo los proyectos universitarios, los cuales se lograron satisfactoriamente, y así se pudieron crear varios Centros Culturales para obreros en la ciudades de Uruapan, Ario de

⁶⁴ **Doctor Salvador Franco López**, nació en Morelia, Michoacán el 17 de noviembre de 1898. Estudió en la Escuela de Medicina de la Universidad Michoacana titulándose en 1924. Fue Miembro de la Delegación Mexicana a la reunión de la UNESCO en 1948; subdirector de la Escuela Médica del IPN de 1947-48; Jefe del Departamento de Enseñanza Superior Universitaria de la SEP en 1941 y catedrático de Patología Médica en la ESMR del IPN en 1959, falleció en México en 1972. Romero Flores, Jesús, *Biografía...*, p. 122.

⁶⁵ **Rafael Ordorica Villamar**, gobernador interino del Estado de Michoacán del 1º de julio de 1935 al 15 de septiembre de 1936 en el resto del periodo Constitucional que le correspondía al Benigno Serrato. Romero Flores, Jesús, *Diccionario...*, p. 399.

⁶⁶ Arreola Cortés, Raúl, *Salvador...*, pp. 94-95.

⁶⁷ **Ramón Martínez Ocaranza**, poeta, nació en Jiquilpán, Michoacán el día 5 de abril de 1914, realizó sus estudios primarios en su ciudad natal, para después ingresar a la Escuela Técnica Industrial “Álvaro Obregón” de Morelia, la cual no terminó y de regreso a su pueblo estudió taquimecanografía y mecanografía, fue contratado por el general Dámaso Cárdenas para hacerle la correspondencia. Por encargo de don Dámaso, el general Lázaro Cárdenas le consiguió una beca para estudiar en el Colegio de San Nicolás su secundaria y preparatoria. El gusto por las cuestiones filosóficas y poéticas le encausó a interesarse en conocer por medio de sus profesores a los pensadores modernos de su época como Nietzsche, Bergson, Neruda, García Lorca y Cernuda. En 1944 editó su libro de poesías *Árido amor*. En 1945, se fue a la ciudad de México y se desempeñó como periodista de *La Voz de México*, donde entrevistó a líderes sindicales, políticos y personajes importantes nacionales e internacionales, traducía la literatura rusa, francesa y norteamericana. A su regreso fue profesor del Colegio de San Nicolás durante 26 años con las materias de Literatura Universal y Mexicana, se jubiló en 1977 y se dedicó completamente a la poesía. Martínez Ocaranza, Ramón, *Autobiografía*, Morelia, AH-UMSNH, 2002, p. 7 y 177. Hernández Aragón, María de la Paz, *Antología de Poetas Nicolaitas. Siglo XX*, Morelia, AH-UMSNH, 2009, p. 81.

⁶⁸ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas; No. 5. 29 de marzo de 1937.

Rosales, Tacámbaro y Zamora⁶⁹, con la misma finalidad de orientar a los trabajadores mediante la alfabetización clases como Historia de México, Derecho Obrero, Derecho Agrario e Higiene del Trabajo, a su vez obtendrían servicios gratuitos de asesorías jurídicas, servicios médicos, etc. Se vio manifestado el servicio que la Universidad Michoacana entregó a la sociedad, eso era la acción del servicio social por parte de los alumnos y profesores nicolaitas; se ratificó el ideal socialista y la unión de la Universidad con la sociedad.

El Departamento de Extensión Universitaria fue creado el 10 de abril de 1937, constituyó uno de los centros de producción literaria importantes de la época, incluso hoy en día, para el estudio de las diferentes disciplinas que enmarcan el quehacer humano. Como jefe de esta dependencia, el Consejo Universitario asignó, al entonces estudiante de la Facultad de Derecho Natalio Vázquez Pallares.⁷⁰ El Departamento, se mantuvo trabajando logrando apoyar estudios sobre los grupos indígenas del Estado, la organización de cooperativas pesqueras del pacífico; se creó dependiente de éste la Escuela Superior para Trabajadores, que tuvo como dirigente al futuro rector licenciado Natalio Vázquez Pallares; además, se inició en julio de 1937, la publicación mensual de uno de los órganos más importantes de difusión de la casa de Hidalgo la revista *Universidad Michoacana*, (que hasta hoy en día nos da conocer los avances en las ciencias naturales y sociales con las que contribuye la institución a nuestro estado, además en los números antiguos podemos consultar los temas que se trataban en diferentes épocas). Contó con notas importantes, información no sólo de investigadores, maestros, alumnos nicolaitas, sino de catedráticos extranjeros de gran envergadura como el argentino Aníbal Ponce, los españoles filósofos María Zambrano, Joaquín Xirau y Juan Roura Parella, por citar algunos referentes a este periodo de estudio; se retomó nuevamente, el proyecto de la Facultad de Economía, el cual volvió a dejarse pendiente aunque con un adelanto más en su conformación; se le dio a la integración del Consejo Universitario mayor importancia y se modificó, de 10 integrantes consejeros a 22 consejeros, de la misma manera pasó con los cargos de las funciones dentro del Consejo, así hubo más organización y distribución de responsabilidades, y creación de nuevas comisiones como la de Honor y Justicia, Hacienda, Grados y Revalidaciones de Estudios y Extensión e Intercambio, además de las ya existentes.

El 16 de septiembre de 1936, tomó posesión el general Gildardo Magaña⁷¹ como gobernador Constitucional del Estado de Michoacán de Ocampo por el Congreso del Estado. A su llegada, se

⁶⁹ Cortés Zavala, *Lázaro Cárdenas...*, p. 118.

⁷⁰ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas; No. 6. 10 de abril de 1937.

⁷¹ **General Gildardo Magaña**, militó en las órdenes de Emiliano Zapata e hizo con él la revolución agraria, sirvió al gobierno del distrito norte de Baja California con nombramiento del general Cárdenas, y después la comandancia militar en Michoacán. Su gobierno abarcó del 16 de septiembre de 1936 al 15 de septiembre de 1940, y falleció repentinamente en la

encontró varias problemáticas, entre las cuales de extrema urgencia fue el reparto de tierras por la presión ejercida del campesinado local, que aunque se repartían, la idea era que se explotara la tierra en forma colectiva para que se diera un mejor desarrollo en la economía del ejido. Magaña colaboró con el presidente Cárdenas para el reparto de tierras, que finalmente se dio como el caso de Nueva Italia y Lombardía en 1938, pero a su vez apoyaba la pequeña propiedad.⁷²

En lo educativo, en el año de “1938 funcionaban en el estado 1159 escuelas primarias, de las que 537 eran federales, 540 sostenía el estado, y 82 eran *Artículo 123*. Un total de 95, 563 escolares asistían a dichos planteles atendidos por 1, 926 profesores. Siete jardines de niños eran apoyados por la federación, y dos sostenidos por el estado. También funcionaban en Morelia 2 escuelas técnicas para jóvenes y señoritas”.⁷³ Estamos hablando de que aproximadamente en cada plantel se atendían 82 niños por uno o dos profesores lo que nos da a entender que 49 niños aproximadamente, fueron educados por un sólo maestro.

En febrero de 1938, terminó el rectorado que tuvo a bien concretar algunas acciones que mejoraron las actividades universitarias, Franco López renunció y en su lugar el gobernador de Michoacán Gildardo Magaña designó al doctor José Gallegos del Río⁷⁴ como nuevo rector, en febrero de 1938. A él, se le reconoció la construcción de los laboratorios centrales de la Universidad Michoacana, dada la urgencia de tener un apoyo material para concretar la educación del alumnado, abocado a los estudios científicos principalmente; además esta etapa se caracterizó por movimientos estudiantiles significativos, teniendo como proclama, la reforma a la *Ley Orgánica de 1933*, para que funcionara acorde a lo que mandaba la Constitución Mexicana en su *Artículo Tercero*. Uno de esos movimientos encabezado por Natalio Vázquez Pallares, José Cortés Marín, Esteban Figueroa Ojeda, David Franco Rodríguez y Antonio Arriaga, dieron a conocer a la comunidad universitaria, en el mes de julio de 1938, el documento *Pro-reforma de Ley Orgánica*. Esta situación de las movilizaciones estudiantiles, como lo menciona María Teresa Cortés, incomodaba al gobernador Magaña en su deseo de participar en las elecciones para Presidente de la República Mexicana. Lo que propició finalmente

ciudad de México el 13 de diciembre de 1939. Aguilar Ferreira, Melesio y Alejandro Bustos Aguilar, *Los gobernantes de Michoacán 1824-2002. Noticias cronológicas de los hombres que han gobernado a Michoacán, desde que la antigua provincia fue erigida en Estado de la Federación hasta el actual gobernador constitucional*, Morelia, Michoacán, 3º ed. actualizada, Ed. PALDOM, 2002.

⁷²Oikión Solano, Verónica, *Michoacán en la vía de la unidad nacional 1940-1944*, México, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, Secretaría de Gobernación, 1995, pp. 54-56.

⁷³Oikión Solano, Verónica, *Michoacán...*, p. 56.

⁷⁴**Doctor. José Gallegos del Río**, nació en Peribán de Ramos, Michoacán el 12 de octubre de 1900. Se graduó de Médico Cirujano en la Escuela de Medicina de la Universidad Michoacana en 1924. Fue profesor de Química, Geografía y Mineralogía del Colegio de San Nicolás. En la Normal Mixta, fue de Física, Química, Anatomía, Fisiología, Higiene y Cosmografía. En la Escuela de Medicina, impartió Clínica Obstetricia y Clínica Dermatológica, así como en la Escuela de Enfermería durante diez años. En el Hospital Miguel Silva, estuvo a cargo de la sala de Maternidad, sala de Medicina, el manicomio de hombres y el de mujeres. Romero Flores, *Biografía...*, p. 108.

que el *Proyecto de Ley a la Reforma Orgánica de la Universidad* fuera estudiado por el gobernador y considerado para su cabal término, logrando la reforma el 13 de marzo de 1939 ante el Congreso del Estado con el Decreto numero 41. Para este entonces, el rectorado de José Gallegos, había terminado por renuncia desde febrero de 1939, habiendo tomado el cargo en ese mismo mes Natalio Vázquez Pallares, con lo que parte de las movilizaciones se habían dado por terminadas.⁷⁵

1.2. Educación Superior. La Reforma al Artículo Tercero Constitucional (La Educación Socialista).

Con la llegada del general Lázaro Cárdenas del Río a la Presidencia de México en 1934, se reformó la educación pública en nuestro país, iniciando con ello una etapa de crecimiento y fortalecimiento educativo, pese a las controversias derivadas, logró implantar bases e instituciones de enseñanza que permanecen hasta nuestros días.

Fue en el seno del Congreso de la Unión, donde se entablaron conversaciones y discusiones acerca de “Preparar a las comunidades para que tomen participación activa de la explotación socializadora de la riqueza, en provecho de las clases trabajadoras y el perfeccionamiento institucional y cultural del proletariado. Combatir los prejuicios religiosos que sólo han servido para matar la iniciativa individual”.⁷⁶ Desde las primeras décadas del siglo XX, se venía gestando, que la educación en México debía de cambiar. Después de treinta años de época porfiriana, finalmente se marcó una etapa en que el gobierno federal aceptó la obligación de impartir la enseñanza, “Los integrantes del régimen porfirista para callar el descontento reinante, se mostraron interesados en el problema educativo, por lo que durante el interinato del Lic. León de la Barra,⁷⁷ el Congreso Federal aprueba el proyecto de ley que entra en vigor el 1 de junio de 1911, y que hace posible la creación de las escuelas de instrucción rudimentaria en la República, es esta la primera vez que el gobierno federal aceptó la responsabilidad económica de la educación fuera del Distrito Federal y de los territorios.” La escuela rudimentaria tuvo los fines de enseñar a hablar, leer y escribir correctamente el idioma castellano y ejecutar las operaciones aritméticas fundamentales.

A partir de entonces, los debates en la cuestión educativa habían girado en torno a la forma, métodos y las técnicas que el Estado Federal debía de impartir para el mejor desarrollo educativo nacional. Vemos como se desarrolló, en diferentes manifestaciones, el movimiento educativo del periodo revolucionario, como la *Ley de Educación Rudimentaria* del 1º de junio de 1911, la creación

⁷⁵ Cortés Zavala, *Lázaro Cárdenas...*, pp. 126-128.

⁷⁶ Arias Almaraz, Camilo y Emma Martínez Dueñez, *Historia de...*, pp. 61-62.

⁷⁷ **Licenciado Francisco León de la Barra**, fue Secretario de Relaciones Exteriores y fungió como Presidente interino a la renuncia de Porfirio Díaz. Arias Almaraz, Camilo y Emma Martínez Dueñez, *Historia...*, p. 34.

de la Universidad Nacional de México en 1910, el Ateneo de la Juventud que fue un grupo de intelectuales interesados en conectarse con el pueblo, fundaron la Universidad Popular para Obreros en 1912. La enseñanza técnica comenzó a tener auge con la creación de la Escuela Práctica de Ingenieros Mecánicos y Electricistas, así como la enseñanza agrícola, en la Escuela de Agricultura de Córdoba en Veracruz y las de Yucatán.

Dentro de los proyectos impulsados para reformar la Constitución de 1857, se encontró el referente al *Artículo Tercero* de la Carta Magna que encabezó el primer jefe del ejército, Venustiano Carranza, proyecto que se mandó al Congreso Constituyente de Querétaro, en el que la mayoría de sus miembros representó el grupo radical, que tuvo como líder al general Francisco J. Múgica y su colaborador J. Jesús Romero Flores, dos michoacanos ilustres. Demandaron la libertad de enseñanza, con carácter laico, obligatoria y gratuita y establecimientos oficiales.⁷⁸ La presencia michoacana hizo lo propio en el escenario educativo desde estas etapas.

En julio de 1921, se restableció la Secretaría de Educación Pública bajo la presidencia del general Álvaro Obregón, al frente de dicha institución se encontró el licenciado José Vasconcelos, que “logra insertar a la nación en los problemas educativos en el sentido de reivindicación social para que sirvan por igual a todas las clases sociales.”⁷⁹ Así mismo se crearon el Departamento de Cultura Indígena en noviembre de 1921, la Misiones Culturales en 1923, en 1925 el Departamento de Escuelas Rurales, los Comités de Educación en 1926, la Enseñanza Normal Rural en 1922, en 1926 las Escuelas de Enseñanza Agrícola y Enseñanza Agrícola Superior como la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo; se dio realce a la enseñanza técnica para transformar la economía del país mediante la industria; se crearon las escuelas técnicas y las escuelas politécnicas, en 1927 se creó la Dirección de Educación Secundaria. Al igual que los jardines de niños.⁸⁰

Este breve recuento sobre la evolución de la institución educativa en México, nos permite vislumbrar el avance que ha tenido el sector educativo y las diferentes reformas que lo han caracterizado para llegar a la reforma socialista que se inició como tal hasta la década de los años treinta del siglo XX. Pero además, algunas de estas cuestiones recibieron influencia de la escuela racionalista de España creada por Francisco Ferrer Guardia “defensor de una reforma democratizadora de la educación”⁸¹ Es determinante, que en los inicios del siglo XX, el papel socializador de la

⁷⁸ Arias Almaraz, Camilo y Emma Martínez Dueñez, *Historia...*, p. 38.

⁷⁹ Arias Almaraz, Camilo y Emma Martínez Dueñez, *Historia...*, p. 39.

⁸⁰ Arias Almaraz, Camilo y Emma Martínez Dueñez, *Historia...*, pp. 55-57.

⁸¹ *Encarta*, 2006, **Francisco Ferrer Guardia**, nació en Alella España y murió en Barcelona en 1909, político y pedagogo español. Adherido al republicanismo y la masonería, fundó en Barcelona la Escuela Moderna a la cual se le agregaron librepensadores y anarquistas. En Bélgica, fundó la Liga Internacional para la educación racional de la infancia. *Diccionario de Biografías*, España, Ed. Océano, 1999, p. 351.

educación provocó un constante debate, lo que permitió, que en las décadas de los años treinta y cuarenta, finalmente fuera implementado durante el gobierno del general Cárdenas como la “educación socialista”. Sin embargo, los desmanes ocasionados por los proyectos para reformar el *Artículo Tercero* Constitucional provocaron en los estudios superiores, el cierre de la Universidad de Guadalajara para reorganizar la enseñanza.⁸² De igual manera, los estudiantes del Instituto Juárez de Durango se lanzaron a huelga y hubo disturbios que protagonizaron los estudiantes de la Universidad Nacional, todos ellos a favor de la conservación de la autonomía universitaria y la libertad de cátedra, logrando en 1933 que por ley se estableciera la autonomía de la Universidad Nacional de México.

El 10 de octubre de 1934, se aprobó el proyecto de reforma al *Artículo Tercero* de la Constitución Mexicana, donde se expresó, que la educación que impartiera el Estado sería socialista, excluyendo toda doctrina religiosa, combatiría el fanatismo y los prejuicios religiosos la carencia de éstos crearían en la juventud un concepto racional y exacto del universo y de la vida social. Solamente la federación, estados y municipios estaban capacitados para que impartieran la educación primaria, secundaria y normal, si los particulares deseaban impartir educación, tenían que ajustarse a las normas que marcaba este *Artículo Tercero*, excluyendo todo credo religioso, además que no se autorizaba ni el apoyo económico de las asociaciones religiosas y el Estado estaría a cargo de formar los planes, programas y métodos de enseñanza; debía ser el único que autorizaba y se adjudicaba el derecho pleno de revocar las autorizaciones concedidas para el funcionamiento de los planteles particulares, y en general la educación primaria sería obligatoria y el Estado sería el encargado de impartirla gratuitamente.⁸³ Durante el cardenismo, fungió como Secretario de Educación, Gonzalo Vázquez Vela⁸⁴ que participó de manera moderada pero eficaz, durante todo el sexenio.

Ya reformado el *Artículo Tercero* Constitucional, existían otros problemas derivados de la implantación de la reforma educativa, los maestros no contaban con una definición sobre lo que era el socialismo, y de cómo aplicarían los valores pedagógicos de enseñanza a sus alumnos. La confusión era tal, que las doctrinas como el socialismo científico, socialismo nacionalista y socialismo anticlerical se hicieron presentes y formaron una continua guerra de debates, lo que complicó el panorama de acción de los profesores que finalmente no contaron con una guía que los ayudara a la formación de sus alumnos de manera efectiva, porque no se les había preparado anticipadamente. Los maestros

⁸² Solana, Fernando, Raúl, Cardiel Reyes y Raúl Bolaños Martínez (Coords.), *Historia de la Educación Pública en México*, 1981, México, SEP, FCE, p. 266.

⁸³ Arias Almaraz, Camilo y Emma Martínez Dueñez, *Historia...*, pp. 63-64.

⁸⁴ **Licenciado Gonzalo Vázquez Vela**, 1893-1963, abogado de origen veracruzano. Titulado en la Universidad de México. Gobernador del Estado de Veracruz. Oficial Mayor encargado del Despacho, en la Secretaría de Gobernación con el Presidente Plutarco Elías Calles. Secretario de Educación durante la Presidencia del general Lázaro Cárdenas. *Diccionario Porrúa...*

trabajaron en varios aspectos como asambleas, festivales, cooperativas, todo ello sin descuidar las materias instrumentales como las matemáticas y el lenguaje; las complementarias como las deportivas y artísticas; agropecuarias y domésticas todas debían ajustarse a las nuevas modalidades. Por otra parte, hubo padres de familia, que debido a la mentalidad de la época, estuvieron en contra de las nuevas formas de enseñanza. “Algunos críticos de la reforma, que vieron el quehacer escolar desde fuera han afirmado que no hubo nada especial en la educación socialista, y que nada se hizo...No faltaron maestros que hicieron tal labor en sus alumnos y sus respectivos medios sociales y su labor sí obtuvo frutos y convencimiento, formación y ejemplificación socialista. En realidad se formó una generación joven...[de] directivos y ejecutivos de gran energía y con una mística por el servicio social...La generación de 1935-1945...fue testigo de que la práctica de la escuela socialista...no fue nociva para su salud moral, y sí fecunda para su bienestar y el progreso nacional...las cuestiones religiosas ganaron un sentido de tolerancia y desapasionamiento comprobable en la época actual.”⁸⁵ Las universidades decidieron no ajustarse a estos preceptos pues violaban su autonomía y se perdería la libertad de cátedra.

La situación educativa era crítica, la sociedad en su mayoría puso mucho empeño en no mandar a sus hijos a la escuela por el temor que aprendieran ideas raras e inadecuadas. A pesar de esta situación, el deber del Gobierno Federal prosiguió e instauró entre varias campañas de alfabetización una llamada Campaña Pro-Educación Popular, con el fin de elevar la calidad de vida de todos los sectores de la población y mejorar a la vez las técnicas empleadas por el magisterio nacional para la enseñanza-aprendizaje. La transmisión por la radio de eventos culturales, la edición de una revista pedagógica, la distribución de útiles escolares, creación de escuelas nocturnas para trabajadores, apertura de bibliotecas y brigadas de orientación social y cultural, fueron sólo algunas de las actividades creadas para cumplir con los objetivos de la enseñanza⁸⁶, que finalmente no fueron sólo propios de la enseñanza básica sino que se incorporó a la educación superior en este caso a la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Las pugnas estudiantiles y los debates acerca del término “socialista”, se dieron en las diferentes estancias de educación superior, las opiniones como las que se emitieron en la UNAM fueron temas de discusión en las diferentes sesiones del Consejo Universitario tratando de hacer entender que “...la Universidad no debe aceptar ningún dogma, sino simplemente agrupar todas las tendencias, dar libertad a toda crítica...[ó] la Universidad no debe ser orientada por el Estado, máxime cuando nuestro Estado

⁸⁵ Solana, Fernando, Raúl Cardiel Reyes y Raúl Bolaños Martínez (coords.), *Historia de...*, pp. 287-288.

⁸⁶ Oikión Solano, Verónica, *Michoacán...*, pp. 58-59.

no es socialista...la Universidad es el más alto sostén de la libertad”.⁸⁷ Como cita la autora Gómez Mont, los informes que el rector Manuel Gómez Morín⁸⁸ mandó al Consejo Universitario “...el pretender hacer de la institución y de sus componentes y especialmente de sus jóvenes alumnos, un instrumento de acción para los asuntos políticos o sociales inmediatos, en vez de concebir a la Universidad como un lugar de indagación y de formación, y a los estudiantes como elementos futuros de benéfica acción social, dedicados ahora, precisamente para capacitarse al cumplimiento de su misión posterior, a su propia y más completa formación cultural.”⁸⁹ Las opiniones a favor y en contra sobre este asunto fueron bastas, el licenciado Alberto Bremauntz dio a conocer años posteriores que, a los políticos mexicanos de la reforma de 1934, les había faltado valor para enfrentarse a la masa universitaria de derecha que se escudaron en la “autonomía” y la “libertad de cátedra” banderas falsas ya que la UNAM se sostenía del gobierno federal.⁹⁰ Decía que la libertad de cátedra producía en los educandos anarquía y desorientación ideológica. (También aseguró en 1959, que la honrosa excepción como la Universidad Michoacana supo conservar su vieja tradición liberal, progresista y revolucionaria.)⁹¹

En el seno universitario michoacano, hubo quienes apoyaron la idea de la educación socialista, y en general estuvieron de acuerdo con las propuestas cardenistas, las luchas estudiantiles se dejaron

⁸⁷ Nota que toma la autora. Gómez Mont, María Teresa, *Manuel Gómez Morín. La lucha por la libertad de cátedra*, México, UNAM-Coordinación de Humanidades, 1996, p. 447.

⁸⁸ **Manuel Gómez Morín** (1897-1972), político y jurista mexicano, nació el 27 de febrero de 1897 en la localidad de Batopilas (Chihuahua), a los 22 años se licenció en Derecho en la Universidad Nacional de México y de inmediato comenzó a impartir clases en dicho centro. En 1920, durante la presidencia de Adolfo de la Huerta, Gómez Morín colaboró directamente con el secretario (ministro) de Hacienda y Crédito Público, Salvador Alvarado. Subsecretario de ese ministerio cuando el propio De la Huerta pasó a ejercer como secretario en diciembre de 1920 (ya bajo la presidencia de Álvaro Obregón), desempeñó aquel cargo hasta que en 1921, se convirtió en agente financiero de su país en Estados Unidos. Un año más tarde regresó a México para ponerse al frente de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional. Desde 1925 hasta 1929, en tanto que consejero del Banco de México, participó activamente en la redacción de distintos textos legales de carácter económico (años antes había hecho lo propio respecto del que estableció la creación de dicha entidad bancaria). En 1931 asistió como delegado de su país a las reuniones de la Sociedad de Naciones y entre 1933 y 1934, fue rector de la ya denominada Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Participó de forma destacada, en la fundación del Partido de Acción Nacional (PAN), que tuvo lugar el 16 de septiembre de 1939 en la ciudad de México. Junto a Efraín González Luna, Miguel Estrada Iturbide y Gustavo Molina Font, entre otros, creó esa nueva formación política con el objeto de ejercer la oposición al Partido Nacional Revolucionario (más tarde Partido Revolucionario Institucional, PRI) desde la defensa de la iniciativa privada. Gómez Morín, presidió el PAN desde su fundación hasta 1949. Catedrático de la Escuela Bancaria y Comercial (ubicada en la capital del país), en 1937 fundó la Sociedad Financiera Mexicana, una de las numerosas empresas en cuyo consejo de administración participó. Fue, asimismo, miembro de la Academia de Jurisprudencia y Legislación mexicana y entre sus obras cabe destacar *La nación y el régimen* (1940). Falleció el 18 de abril de 1972 en la ciudad de México. *Encarta*. 2006.

⁸⁹ Mont, María Teresa, *Manuel...* p. 455.

⁹⁰ Bremauntz, mencionó en su libro datos de un estudio que realizó el licenciado Alfredo Gálvez Bravo cuando fue rector de 1956 a 1960 de la Universidad Michoacana, sobre el subsidio federal que recibieron las universidades del país. Se encontró la UNAM con 40,609 alumnos y con \$80.324,618.34 que por mucho rebasó a un total de 24 instituciones más de educación superior, en el que la Universidad Michoacana contenía 2,511 alumnos y contó con un subsidio de \$1.450,000.00. Bremauntz, Alberto, *Unidad y programa para el triunfo de la revolución*, México, Ediciones Jurídico Sociales, 1959, pp.95-96.

⁹¹ Bremauntz, Alberto, *Unidad...*, p. 98.

sentir con mayor ímpetu y comenzaron a reclamar que se ejercieran los preceptos que postuló el *Artículo Tercero* Constitucional y que se llevara a cabo la reforma escolar que exigía el apego a la educación socialista. El gobierno de Michoacán en manos del general Magaña, apoyó al sector educativo, con el que previamente había sostenido charlas; hubo debates entre profesores y alumnos sobre los intereses universitarios, que demandaban la reforma a los planes y programas de estudio para adaptarlos a la ideología proletaria. Magaña, después de haber pedido finalmente al Consejo Universitario en 1939, que por terna se eligiera un nuevo rector, éste designó al licenciado Natalio Vázquez Pallares y con ese acto, Magaña aseguró partidarios para buscar la presidencia de la República. Vázquez Pallares, estuvo de acuerdo con la política cardenista y a favor de la ideología socialista la cual buscó llevar a buen término.

CAPITULO II

MÉXICO ANTE EL CONFLICTO DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA.

II.1.- La educación en España.

Los sucesos, que se registraron especialmente en el año de 1936 y los principios de la década de los cuarenta en Europa, repercutieron en México en varios aspectos. Para adentrarnos en el aspecto educativo, que es el principal interés de esta investigación, obligadamente retomaré en breve, un panorama internacional que nos permita compaginarlo con el desenvolvimiento que nuestra nación mantuvo en este periodo.

La historia está por marcar 80 años de uno de los acontecimientos importantes de España, que influyó en México con bastante impacto. La Guerra Civil Española, que inició el 18 de julio de 1936 y terminó en el año de 1939, con la victoria de las fuerzas del Movimiento Nacional encabezado por el general Francisco Franco. Años atrás, el 14 de abril de 1931, quedó constituida la Segunda República Española, que fue presidida por Niceto Alcalá Zamora⁹² y Manuel Azaña⁹³ como jefe del Gobierno democrático. Intentó, sentar las bases de un estado democrático, en cuyo marco, quedaran garantizadas las economías regionales y la separación de la Iglesia y el Estado y un amplio programa de reformas en la enseñanza y la reforma agraria, etc. Desafortunadamente, las revueltas provocaron la no consolidación del régimen republicano por estar en desacuerdo varios sectores sociales, se convocó a elecciones y los partidos centro-derecha obtuvieron la mayoría de votos y con ellos los primeros actos de represión que dieron origen a la guerra.⁹⁴ Con esta serie de sucesos bélicos, se levantó en armas el general Francisco Franco⁹⁵ en Marruecos en julio de 1936, iniciando el Movimiento Nacional, que avanzó a diferentes ciudades como Sevilla, Granada, Córdoba, Salamanca, Zaragoza, Burgos,

⁹² **Niceto Alcalá Zamora**, (1877-1949), político español, primer presidente de la II República (1931-1936). Nació en Priego de Córdoba, España. Licenciado en Derecho. Representó a España en la Sociedad de Naciones. Firmó el Pacto de San Sebastián, para lograr el advenimiento de una República. Miembro de la Real Academia Española desde 1931, al estallar la Guerra Civil en julio de 1936, se marchó a Buenos Aires, Argentina, donde falleció en 1949. Autor de unas memorias que no se publicarían hasta 1977. En Argentina escribió para el diario *La Nación* una serie de artículos que justificaban sus cinco años como presidente de la II República. *Encarta 2006*.

⁹³ **Manuel Azaña Díaz**, (1880-1940), político y escritor español; presidente del gobierno (1931-1933; 1936) y presidente de la II República (1936-1939), Nació en Alcalá de Henares el 10 de enero de 1880, se licenció en Derecho en la Universidad de Zaragoza y se doctoró en la Universidad Central de Madrid. En 1911, obtuvo una beca de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas que le permitió conocer la vida política e intelectual francesa y estudiar su Ejército. Participó en la firma del Pacto de San Sebastián. Impulsó una serie de reformas en la educación y en la propiedad agraria, con el objetivo de encauzar a España hacia una sociedad moderna. La Guerra Civil, lo marginó políticamente cayó en fases depresivas al grado de enfrentarse con otros líderes de la República. Falleció el 4 de noviembre de 1940, en su exilio francés en Montauban. *Encarta 2006*.

⁹⁴ *Enciclopedia Salvat diccionario*, tomo 5, España, Salvat Editores, 1976.

⁹⁵ **Francisco Franco Bahamonde**, militar y político español, jefe del Estado (1936-1975). Nació el 4 de diciembre de 1892 en El Ferrol, localidad coruñesa, responsable del régimen autoritario (franquismo) que se inició durante la Guerra Civil Española (1936-1939) y concluyó con su muerte el 20 de noviembre de 1975. *Encarta 2006*.

Valladolid y Galicia. Algunos fueron reprimidos por las fuerzas republicanas principalmente en Barcelona, Valencia, Bilbao. La ayuda internacional llegó a los dos bandos, por el nacional, Alemania e Italia y por los republicanos Rusia. Lozano Fuentes refiere que esta Guerra Civil Española fue el prólogo de una guerra ideológica de la Segunda Guerra Mundial de 1939 a 1945.⁹⁶

Al iniciar el siglo XX, España consolidó un desarrollo hegemónico y generalizado, que la mantuvo como fuerza viva en los adelantos científicos y tecnológicos hasta la década de los años treinta. Uno de los postulados que favorecieron al florecimiento del sistema educativo español antes y durante la guerra civil fue el Krausismo, en él se encuentra un antecedente muy importante del pensamiento español en la segunda mitad del siglo XIX y el XX, en el que, se definían muchos intelectuales, científicos, artistas profesionistas, etc. Esta corriente, se caracterizó por “buscar la armonía absoluta entre los hombres mediante, el cumplimiento de ciertos mandatos, que llevándose a cabo adecuadamente, conducirían a la perfección de la humanidad”.⁹⁷ Ramos García, identificó tres rectores del Krausismo español: la supremacía de la razón sobre todos los medios y decisión; libertad humana en todos los caminos de la vida sólo limitada por la moral y el derecho; el deber, con arreglo a las normas de la ética definida por la propia conciencia. La sociedad política e intelectual de España, buscó mediante esta corriente de pensamiento, sacar al país del atraso educativo, modernizarlo mediante la enseñanza y la libertad de cátedra, se reclamó que un pueblo sin educación sería blanco de los aprovechados, los intelectuales y políticos principalmente, argumentaban el atraso científico y educativo en el que se encontraban, el cual requería una reestructuración desde sus niveles más elementales. Esta filosofía, finalmente se introdujo en España, a pesar del arraigado conservadurismo que movía todo el sistema de gobierno. Se dieron a conocer varias iniciativas, entre las que se implementó la Institución de Enseñanza Libre que trabajó a razón del Krausismo “que hasta 1931 alcanzaron su periodo de mayor esplendor con la llegada de la Segunda República”⁹⁸

En esta etapa, los avances en la ciencia progresaron, la nación tendió a prosperar. El aparato educativo español, se dedicó a crear instituciones que se ocuparon de la formación de nuevos profesionistas, como la Residencia de Estudiantes de Madrid creada por la Junta para la Ampliación de

⁹⁶ Lozano Fuentes, José Manuel, *Historia de España*, México, Compañía Editorial Continental, 1984, p. 399.

⁹⁷ “El Krausismo es una filosofía planteada por el alemán Karl Christian Friedrich Krause (1781-1832), quien basándose en sus estudios sobre la obra de Immanuel Kant y las enseñanzas recibidas en la Universidad de Jena -de las clases de filosofía de Schelling y Hegel-, creó una filosofía propia...estableció un propio fundamento toda una ciencia de la razón, de la naturaleza y de la convivencia, cuyo propósito principal era la búsqueda del ideal de la humanidad, así como la plenitud moral e intelectual”. Nota tomada de Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas del exilio español en México*, Morelia, UMSNH-IIH, Comisión Institucional para la Conmemoración de Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana, Fundación Pablo Iglesias, Colección Centenario de la Revolución Mexicana 5, 2012, p. 39 y 42.

⁹⁸ Ramos García, *Los juristas...*, p. 37.

Estudios e Investigaciones Científicas (JAE).⁹⁹ La Residencia, jugó un papel importante en la profesionalización de la enseñanza en España. Instituciones como ésta lograron dispersar a sus alumnos en los mejores centros educativos del extranjero, especialmente en Alemania, Francia, Inglaterra, Holanda y Suiza. De regreso en España, eran de los mejores profesionistas en su ramo, para colaborar en la formación de nuevos especialistas. La finalidad como ya se ha hecho mención, fue llevar el nivel educativo desde el elemental hasta el profesional, a una fase de progreso, a través del fomento de las ciencias exactas y las sociales y tratando de modernizar la política. Gracias a la JAE “en los años 20 existió un número considerable de eruditos en las cátedras universitarias. Como muestra: Unamuno era rector de la Universidad de Salamanca, en Madrid; Ortega era catedrático de Filosofía; Méndez Pidal de Filología... en Barcelona; Pere Bosch Gimpera ostentaba la cátedra de Historia Clásica...”.¹⁰⁰ La Residencia de Estudiantes, constituyó una sede de intercambio de las ciencias y de las artes, de donde egresaron importantes personalidades, que finalmente muchos de ellos llegaron a México con el exilio.

II.2.-Las políticas del gobierno cardenista de ayuda al pueblo español.

México se convirtió en esos años, en un país importante para diversos intereses de la política mundial, países que entraron en conflicto comenzaron a querer ser amigos de México, no sólo por su riqueza petrolera sino por su vecindad con los Estados Unidos. Por otro lado, la expropiación petrolera constituía un tema especial dentro de la conciencia nacional. Se vivía una etapa en la historia de nuestro país caracterizada por el avance tecnológico, educativo, social, agrario y energético. La política implementada por el presidente de México el general Lázaro Cárdenas del Río¹⁰¹ buscó el rescate de las

⁹⁹La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas establecida en 1907, a iniciativa de los krausistas españoles y a la Fundación Nacional para la Investigación Científica, creada en 1931, con la llegada de la II República, que fue reemplazada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), institución cultural española creada por ley de 24 de noviembre de 1939 con el fin de impulsar la investigación y la producción científica y “formar un profesorado rector del pensamiento hispano”. *Encarta 2006*. “La Junta para la Ampliación de Estudios (JAE), fue creada por Real Decreto del 11 de enero de 1907 “queda patente el espíritu que movía a su creación y que no era otro que el de mejorar la formación de los docentes e investigadores españoles mediante su relación con los países más avanzados científica y culturalmente... La junta se componía de 21 vocales...entre ellos se encontraban los más acreditados cultivadores de las ciencia y de las letras, como Santiago Ramón y Cajal, José Echegaray, Leonardo Torres Quevedo, entre los primeros y Marcelino Menéndez Pelayo, Joaquín Sorolla y Ramón Menéndez Pidal”. Gomís Blanco, Alberto, “Los naturalistas españoles exiliados en México”, en Sánchez Díaz, Gerardo y Porfirio García de León, *Los científicos del exilio español en México*, Morelia, IIH-UMSNH, Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y de la Tecnología, Sociedad Española de Historia de las Ciencias y de las Técnicas, Encuentros 8, 2001, pp.168-169.

¹⁰⁰ Ordóñez, Magdalena, “Los científicos del exilio español en México. Un perfil”, en Sánchez Díaz, Gerardo y Porfirio García de León *Los científicos...*, p. 54.

¹⁰¹ **General Lázaro Cárdenas del Río**, Presidente de México de 1934 a 1940. Nació en Jiquilpán de Juárez, Michoacán el 21 de mayo de 1895, fue gobernador del estado de Michoacán de 1928 a 1932. Se destacó en ámbito militar lo que lo llevó a ser nombrado Secretario de Guerra y Marina (1933), Comandante General de la Región del Pacífico (1941), Secretario de la Defensa Nacional (1942); además Vocal Ejecutivo de la Comisión de la Cuenca del Río Tepalcatepec (1947), del Balsas (1960), Presidente del Consejo de Administración de la Siderúrgica Las Truchas, S.A.; a él le debemos grandes avances en México en el sector económico y tecnológico, la Expropiación Petrolera, reparto de tierras, creación de nuevas instituciones

tradiciones y raíces populares, impulsó la cultura nacional y la política internacionalista basada en la autodeterminación y soberanía de los pueblos, defendió las riquezas naturales y se luchó por la igualdad entre los mexicanos y los países del mundo. En relación con los sucesos internacionales México logró mantener un papel digno y se convirtió en refugio de perseguidos y exiliados que huyeron de sus países.¹⁰² La política cardenista defendió la paz mundial y dio apoyo a los países necesitados tanto en América Latina como en Europa, especialmente en España, la que le solicitó a México en agosto de 1936, un respaldo de armamento, el cual fue mandado para su “venta de 20 mil fusiles de 7 mm y de 20 millones de cartuchos del mismo calibre de fabricación nacional”.¹⁰³ Cárdenas declaró que México estaba obligado moral y políticamente a dar su apoyo al gobierno español.¹⁰⁴ La afinidad que el gobierno mexicano mantuvo con España y la Segunda República, tiene que ver con la cuestión ideológica, los programas políticos de ambos países no distaban de ser ajenos unos de otros tenían postulados similares: la reforma agraria y la disminución del poder que la iglesia ejercía en el gobierno. México condenó las acciones tomadas por los países bélicos europeos contra España y por varios medios e instancias dio su postura ante tales actos, como en la Sociedad de Naciones¹⁰⁵ y por medio de los embajadores en España, que solicitaron la ayuda de México como el embajador Gordón

educativas de todos los niveles haciendo hincapié en el profesional, avances científicos, además de una política de respeto y solidaridad con los pueblos del mundo. Murió en la ciudad de México el 19 de octubre de 1970. Gutiérrez, Ángel, *Lázaro Cárdenas (1895-1970)*, Morelia, AH-UMSNH, Colección Perfiles no. 4, 1998.

¹⁰² Gutiérrez, Ángel, *Lázaro Cárdenas...*, p. 32. El presidente Cárdenas fue un personaje multifacético, elogiado internacionalmente, para América Latina fue un líder y un gran personaje ejemplar. La prensa mexicana reprodujo lo siguiente: “Entre las más significativas felicitaciones que los diversos sectores del Partido Laborista Británico se han hecho al gobierno de México por su actitud ante las compañías petroleras, se cuenta la siguiente, el citado Partido en Birmingham: “EL partido Laborista felicita al señor Presidente por sus actos en contra del fascismo y los grupos financieros. Aplauda la medida tomada por el Gobierno de México en el sentido de que el petróleo esté a disposición de las democracias del mundo. El Partido Laborista espera que esta media no se vea debilitada por la intimidación de otros países, entre ellos la Gran Bretaña. Así mismo le felicita por la espléndida manera en que México ha defendido y ayudado al Gobierno de España en contra de la no intervención en la guerra que el pueblo español hace contra los países fascistas. Espera que el señor presidente salga adelante en su lucha contra de la tiranía y de la opresión”. *El Excelsior*, año XXII, tomo III, México, D.F., martes 17 de mayo de 1938, no. 7744, p. 3.

¹⁰³ El cargamento de tenía un valor según Gordón Ordaz de 3.500.000 pesos plata mexicana. Behrens, Benedikt, “La ayuda militar de México a la Segunda República española durante la guerra civil” en Sánchez Andrés, Agustín y Carlos Pereira Castañares (coords.), *España y México. Doscientos años de relaciones 1810-2010*, México, IIH-UMSNH, Comisión Española de Historia de las Relaciones, Colección Bicentenario de la Independencia, p. 353.

¹⁰⁴ Gutiérrez, Ángel, *Lázaro Cárdenas...*, p. 33.

¹⁰⁵ *La Sociedad de Naciones* (SDN), fue organización intergubernamental fundada en 1919, con sede en la ciudad Suiza de Ginebra, en torno a la cual se articuló la sociedad internacional tras la Primera Guerra Mundial. Esta Organización concluyó en la sesión celebrada el 8 de abril de 1946, en la que transfirió su legado a la naciente Organización de las Naciones Unidas (ONU). La Sociedad de Naciones supuso, en opinión del pionero en los estudios sobre la organización, Frank P. Walters, el “primer movimiento eficaz hacia la organización de un orden político y social mundial, en el que los intereses comunes de la humanidad pedían ser observados y servidos por encima de las barreras de la tradición nacional, diferencia racial o distancia geográfica”. *Encarta 2006*. México ingresó a la SDN en septiembre de 1931, Sánchez Andrés, Agustín, “El contexto internacional del exilio: las relaciones hispano-mexicanas entre 1931 y 1977”, en Sánchez Díaz, Gerardo y Porfirio garcía de León, (coords.), *Los científicos...*, p.17.

Ordás¹⁰⁶ para la venta de fusiles y cartuchos que fueron inmediatamente vendidos por orden del Gral. Cárdenas de la Fabrica Nacional del Ejercito Mexicano y mandados desde Veracruz en el buque *El Magallanes* hasta el puerto español del mediterráneo de Cartagena. Finalmente tras varios sucesos llegó a su destino. “Según varios observadores contemporáneos los fusiles mexicanos jugaron un papel muy importante en la defensa de Madrid...en 1936. Fueron apreciados por su calidad uniforme en contraste con el material desigual y en parte anticuado con que tuvieron que luchar los contingentes de voluntarios españoles y los de las Brigadas Internacionales.”¹⁰⁷ Behrens mencionó que el *Magallanes*, fue el único que transportó armamento de producción mexicana.¹⁰⁸ Posteriormente México apoyó con envíos de suministros mixtos tanto nacionales como extranjeros principalmente de Estados Unidos, como el barco español *Sil*, que a fines de 1936, llevó un cargamento de dos mil rifles máuser, ocho millones de cartuchos, doce mil ochocientas granadas de mano, sesenta y cinco ametralladoras Mendoza se cree que de fabricación nacional, además de cargar con tres aviones Lockheed, motores y hélices, equipo aeronáutico de radio y a su vez, seiscientas toneladas de azúcar granulada y refinada.¹⁰⁹ Estas compras, se estuvieron realizando a crédito gracias a un acuerdo que se firmó entre el gobierno mexicano y el de la República Española el 14 de febrero de 1933. Los siguientes intentos de ayudar a España Republicana por parte del gobierno mexicano, consistieron en la compra de material bélico a su nombre para posteriormente reenviarlo a España, pero no fueron posibles estas acciones dada la neutralidad con la que se mantenían en este caso, Estados Unidos que era uno de los prospectos fuertes para comprarles armamento. De igual manera otro caso fallido, fue el trasatlántico *Mar Cantábrico*, cargado de materiales bélicos que finalmente no llegó a su destino, España. El último barco con cargamento de gran valor fue el *Ibai* embarcado en México a finales de 1937, que especialmente y

¹⁰⁶ **Félix Gordón Ordaz**, fue un médico veterinario y político. Nació en 1885 en León, España. Se desempeñó como jefe de Higiene y Sanidad Pecuarias en Madrid, director general de Minas y subsecretario de Fomento. Llegó a México como embajador de la República Española y embajador en Cuba. Se le otorgó la presidencia del Gobierno Republicano en el exilio la cual gobernó entre los años 1951 a 1960. Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico del exilio español”, en *El exilio español en México 1939-1982*, FCE, Salvat, México, 1982, p. 786.

¹⁰⁷ *Brigadas Internacionales*: conjunto de unidades militares compuestas por voluntarios extranjeros, que durante buena parte de la Guerra Civil Española lucharon en favor del bando republicano, entre noviembre de 1936 y octubre de 1938. Los primeros brigadistas llegaron a España en octubre de 1936. Destacaron sobre todo en la defensa republicana de la capital de España, durante la llamada batalla de Madrid, combate en el cual recibieron su bautismo de fuego el 8 de noviembre de ese año. Por decreto del presidente del gobierno Juan Negrín, las Brigadas salieron del escenario de la contienda el 28 de octubre de 1938, cuando desfilaron por las calles de Barcelona como despedida oficial de su intervención. Para entonces, la mayoría de los miembros de las llamadas Brigadas Internacionales eran españoles. Después de esa fecha todavía permanecieron en España, hasta el final de la guerra, cerca de 2.000 brigadistas que no pudieron ser debidamente repatriados. El número total de voluntarios fue de unos 40.000, siendo los más numerosos los franceses, seguidos de alemanes, austriacos, polacos, italianos, estadounidenses e ingleses. No obstante, el número total de brigadistas que estuvieron en activo, al mismo tiempo no debió de pasar de los 20.000. En un contexto histórico posterior y muy distinto, el Parlamento español les concedió en 1996 el derecho a usar la plena ciudadanía española. *Encarta 2006*.

¹⁰⁸ Behrens, Benedikt, “La ayuda militar...”, p. 352.

¹⁰⁹ Behrens, Benedikt, “La ayuda militar...”, pp. 353-354.

como no era la práctica, el entonces ministro de guerra mexicano Manuel Ávila Camacho, pidió el pago en efectivo para poder adquirir materia prima para seguir con la producción de armamento.¹¹⁰ Finalmente, después de varios inconvenientes, al barco *Ibai*, por razón de política internacional se le cambió el nombre a *Tampico*, llegó a costas francesas para de allí trasladar todo el material bélico por las fronteras de ese país a la España Republicana. La ayuda que México prestó a España, fue como comprador intermediario ante otras naciones con grandes fracasos en Europa, por que estos países se aliaron en el *Pacto de No Intervención*.¹¹¹

II.3.-Llegada de los refugiados españoles México,1939.

Al finalizar el año de 1936, el gobierno mexicano, dio instrucciones a sus cónsules en España y Portugal para ofrecer el exilio en México y proteger a las personas que corrían peligro de muerte por los conflictos suscitados en estas naciones. El exilio comenzó de forma masiva en los primeros meses de 1937. En el mes de marzo, el gobierno de México ofreció al gobierno español refugio para 500 niños de esta nación, encargándose de la actividad la señora Amalia Solórzano Bravo, esposa del presidente Cárdenas. El 26 de mayo, llegaron a México 463 niños y 29 acompañantes en el vapor *Mexique*, canalizándolos a Morelia el 10 de junio, al Internado España-México.¹¹² El recibimiento en Morelia de los niños la hizo el gobernador Gildardo Magaña con ellos venía el Secretario de Educación Gonzalo Vázquez Vela.¹¹³ El año siguiente en 1938, se les otorgaron facilidades a los españoles que necesitaron salir de su país y trasladarse a México. De igual manera se les invitó a las Brigadas Internacionales proyecto que no se concretó por las presiones que ejercía la sociedad mexicana, y las opiniones divergentes en cuanto al recibimiento de las Brigadas,¹¹⁴ el *Excelsior* afirmó que “No se trata de una

¹¹⁰ Behrens, Benedikt, “La ayuda militar...”, pp. 357-363.

¹¹¹ *El Comité de No Intervención*, se formó en Londres el 9 de septiembre de 1936, impulsado por Gran Bretaña como actor principal, al cual se unió el gobierno del Frente Popular Francés, el objetivo era prohibir el suministro de armas de Francia a España. Behrens, Benedikt, “La ayuda militar...”, pp. 370-378.

¹¹² García Bernal, Silvia Mónica, *Los maestros del Exilio...*, p. 36. En la entrevista realizada por Montserrat Alvira Soldevila a la señora Amalia Solórzano, se menciona que llegaron 480 niños refugiados a México de los cuales 15 ó 20 se mandaron al internado España-México de Morelia. Alvira Soldevila, Montserrat, “Retrospectiva del exilio”, en *El exilio español...*, p. 891.

¹¹³ Sánchez Almanza, Graciela, *La Escuela Industrial España-México, el primer espacio del exilio español y un proyecto de Educación Socialista*, tesis para optar por el grado de licenciada en Historia, Facultad de Historia-UMSNH, Morelia, 2005, p. 67.

¹¹⁴ El gobierno mexicano, pretendió comprar una propiedad del Banco de México la hacienda “La Sauteña” en el norte del país para que los miembros de las Brigadas Internacionales la colonizaran. “EL gobierno de México según nuestro embajador, en Barcelona, ha concedido a 1,200 “internacionales” para venir a nuestro país, pero de este número deben restarse los elementos mexicanos que forman parte de la citada Brigada. A los extranjeros, entre quienes se cuentan alemanes, italianos, checos, franceses, austriacos y hasta rusos, se les acogerá también y se les dará tierras para que trabajen, a juzgar por los mencionados informes.” Hemeroteca Pública Universitaria “Mariano de Jesús Torres” en adelante HPUMJT, Periódico *El Excelsior*, año XXIII, t. I, México D.F. Lunes 16 de enero de 1939, no. 7984- 1º plana. Al día siguiente *El Excelsior* sacó la noticia incluyendo un boletín enviado por el licenciado Ignacio García Téllez [Secretario de Gobernación] “La anunciada visita de los excombatientes responde al interés vital del pueblo español para evidencia ante la

cancelación de acuerdo; sino de la incapacidad material que se ha atravesado, con la forma tan rápida en que se precipitaron los últimos acontecimientos de la guerra civil, al ocupar los franquistas el puerto de Barcelona. Esta vertiginosidad de los sucesos imposibilitó a la Embajada tramitar el embarque, con destino a Veracruz de los soldados de fortuna que tenían ofrecido albergue en nuestra patria”.¹¹⁵

Cárdenas envió a varios comisionados de su gabinete de gobierno a España y Francia, entre los que figuraron Daniel Cossío Villegas, Salvador Zubirán y Narciso Bassols, cumpliendo la orden de investigar y elaborar unas listas con nombres de personas intelectuales que de acuerdo a su formación profesional convinieran a México para inyectarle nuevos bríos a la ciencia de este país. Fue Daniel Cossío Villegas el autor intelectual de esta propuesta que acogió a los republicanos españoles. Idea que comenzó con darles cobijo en la Universidad Nacional de México, la oportunidad de hacer algo por ellos que también beneficiara al pueblo mexicano. Cossío conoció los esfuerzos de la República Española por acrecentar las actividades científicas y culturales en España. El proyecto se realizó y se creó La Casa de España institución de corte aristocrática, entendiéndose este término como lo afirma Clara E. Lida, como la aristocracia del talento y la cultura, que a su vez, surgió de un gobierno popular, democrático y cardenista.¹¹⁶

El 13 de junio de 1939, llegó la embarcación emblemática el *Sinaia* a Veracruz, que trajo a bordo a personalidades e intelectuales españoles, científicos, escritores, profesores, ingenieros, artistas agraviados por su natal España, hijos exiliados por la madre patria, que el gobierno mexicano recibió para brindarles protección ante la Guerra Civil Española, además de muchas personas de índole común que buscaron un refugio en México como campesinos, obreros, comerciantes, niños o familias

Liga de las Naciones y ante la conciencia mundial que el gobierno legítimo del presidente Azaña persigue el triunfo de la noble causa que sustenta contando sólo con el apoyo de su propio pueblo, reduciendo así el conflicto a una lucha doméstica en la que los españoles, por sí mismos resuelvan sus destinos. En cooperación con la heroica España...y para ayudarle a cumplir sus deberes de gratitud con quienes no pueden volver a sus países de origen sin peligro inminente de sus vidas, el gobierno de México, sin menospreciar...y obligado por principios humanitarios, que no sólo se vinculan a los hombres, sino también a los pueblos, por tratarse de la conservación de la existencia misma y de las libertades espirituales y colectivas...ha decidido facilitar a dichos perseguidos el asilo a sus territorios donde al mismo tiempo que hagan fructificar tierras ociosas, puedan encontrar el pan y el sosiego que sin derecho se les niega en sus patrias sólo por haberse entregado a la defensa de conquistas sociales que en todas las épocas han dignificado a la humanidad. La hospitalidad prevalecerá...mientras puedan regresar a sus países...y disfrutar de las garantías...para la libre convivencia. El número de los asilados será el mínimo en relación con los que recibirán los demás países demócratas...El gobierno rechazará a los indeseables, sancionará a los que violen la hospitalidad brindada y procurará igualmente, que lejos de constituirse en motivo de intranquilidad o de carga social, contribuyan con su esfuerzo disciplinado y productivo al florecimiento de regiones agrícolas poco pobladas en las costas de Jalisco, Guerrero y Michoacán. La Secretaría espera se aprecie serenamente la actitud de nuestro gobierno, fundada en deberes de solidaridad por la paz universal y de fraternidad con el glorioso pueblo español, con el que nos unen supremos vínculos de histórica tradición.” HPUMJT, *El Excelsior*, año XXIII, t. I, México D.F. Martes 17 de enero de 1939, no. 7985- Primera plana y sigue en la página 8-4° columna.

¹¹⁵ “El acuerdo para dar asilo a los excombatientes no será posible ejecutarlo”, en HPUMJT, *El Excelsior*, año XXIII t. I, viernes 27 de enero de 1939, no. 7995.

¹¹⁶ Lida, Clara E., José Antonio Matesanz y Josefina Zoraida Vázquez, *La Casa de España y El Colegio de México. 1938-2000*, México, El Colegio de México, 2000, pp.32-35.

completas. Estas frases suenan especialmente románticas, si sólo nos enfocamos al hecho de que el gobierno mexicano recibió con los brazos abiertos a los exiliados para brindarles protección, el hecho es que, tras de estas historias existieron innumerables propósitos, conveniencias y beneficios para el país. Recibir a todas estas personas no era una tarea fácil, contemplaba involucrar prácticamente a todo los sectores de la población mexicana. En estos años, México experimentó fases de desarrollo que marcaron la pauta para su modernización, a su vez la política cardenista se mantuvo fiel a los principios de ayuda a los pueblos extranjeros, el pago que recibió por su contribución fue benéfico, los exiliados inyectaron nuevas energías al país en varios aspectos como lo dejan claro los diferentes autores que tratan el tema del exilio español, podemos pensar que la Guerra Civil Española y sus diferentes consecuencias coincidieron con un México incipientemente, en marcha y estos beneficios se vieron reflejados en la colaboración para la consolidación en los sistemas político, económico, social, cultural y educativo. Lázaro Cárdenas, dio apoyo a España Republicana, y ella respondió con lo que tenía, sus intelectuales y gente trabajadora que vivió agradecida por su protección y estancia en la nación mexicana.

Como ya se ha dicho, el exilio español, se vio envuelto en los intereses políticos del gobierno cardenista, en opinión de Sola Ayape, el exilio fue tomado como “propaganda nacional del régimen...España seguía siendo ese viento para avivar la flama nacionalista. No cualquier régimen revolucionario antifascista –todo hay que decirlo- podía tener tan al alcance a víctimas propiciatorias del fascismo...más que un fin en sí mismo, acabaría siendo un medio al servicio de la legitimación de un régimen presidencialista...”¹¹⁷ Cárdenas, como gran estratega, buscó la manera de afianzar su gobierno y los ideales de la Revolución, y los plasmó en el acontecer del exilio, logrando con ello el reconocimiento nacional e internacional. El exilio, sin duda fue aprovechado por el gobierno, para avivar la política nacional y sentó sus bases en el nacionalismo, fue reconocido por el movimiento obrero, y creó el Partido de la Revolución Mexicana (PRM) para el soporte del sistema político bajo las premisas de la revolucionarias. Cárdenas ofreció al pueblo poner el Partido su servicio, así que el desarrollo económico esencialmente buscó tener una función social, está a su vez, fue soportada por la fuerza de trabajo de la clase obrera, que fue la mano derecha de Cárdenas. Para entonces el PRM quedó constituido “en una especie de arca de Noé, donde lograría meter a esos sectores del país que tendrían el potencial suficiente para garantizar la estabilidad del mismo, y por supuesto, del nuevo proyecto

¹¹⁷ Sola Ayape, Carlos, “Nacionalismo y movilización obrera en el México cardenista ante la llegada del exilio español” en *España y México. Doscientos años...*, México, p. 384.

nacional: los obreros, los campesinos, los sectores populares y, también como novedad, al propio ejército.”¹¹⁸

La llegada del emblemático *Sinaia*, como lo muestran las imágenes de la época, fue multitudinaria, la Confederación de Trabajadores de México (CTM)¹¹⁹ estuvo presente en los muelles veracruzanos, los sindicatos se dejaron ver, lo mismo que su gran líder Vicente Lombardo Toledano¹²⁰

¹¹⁸ Sola Ayape, Carlos, “Nacionalismo...”, p. 389.

¹¹⁹ Confederación de Trabajadores de México (CTM), para el año de 1940 aglutinaba a más de 1 millón de afiliados.

¹²⁰ **Doctor Vicente Lombardo Toledano**, licenciado en Derecho, doctor en Filosofía, escritor, periodista, maestro, dirigente sindical y político. Nació el 16 de julio de 1894 en Teziutlán, Puebla. Terminó en 1914, sus estudios preparatorios en la Escuela Nacional Preparatoria para ingresar en el año siguiente a la Escuela Nacional de Jurisprudencia simultáneamente con la Escuela de Altos Estudios. Durante el proceso de su formación académica, fundó la “Sociedad de Conferencias y Conciertos” conocida en el medio universitarios por la calidad intelectual de sus integrantes como “los siete sabios” al cual se le agregó Narciso Bassols y Daniel Cosío Villegas. La Facultad de Jurisprudencia premió a Lombardo por ser alumno sobresaliente con la asistencia a la jura del nueva Constitución Política de la República el 5 de febrero de 1917 en la ciudad de Querétaro. En ese mismo año, fue nombrado secretario de la Universidad Popular Mexicana, institución creada por el Ateneo de la Juventud, con el propósito de llevar la cultura a la clase trabajadora, es donde por primera vez Lombardo se relaciona con la clase obrera a la cual nunca abandonó. En el año de 1918, comenzó su labor docente con las cátedras de Ética en la Escuela Nacional Preparatoria. En 1920, formó la Liga de Profesores del Distrito Federal, de la cual fue su secretario general, fue el primer sindicato magisterial que hubo en el país integrado por profesores universitarios y de escuelas primarias y técnicas. Asistió a la Tercera Convención de la Confederación Regional Obrera Mexicana (CROM). En 1923 vino la Quinta Convención de la que fue Secretario de Educación del comité central (CROM), cargo que ocupó hasta 1932, cuando dicha organización sindical ya no respondía a los planteamientos que la caracterizaban. Se convirtió en abogado consultor de los sindicatos, fundó el Instituto de Ciencias Sociales para preparar a los cuadros superiores del movimiento sindical, dirigió huelgas, preparó contratos colectivos de trabajo, enseñó en las escuelas de trabajadores. Fue jefe del Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública en 1921 e inició su publicación *El libro y el pueblo*. Director de la Escuela Nacional Preparatoria en 1922. Con Siqueiros, Clemente Orozco y Diego Rivera, formó el Grupo Solidario del Movimiento Obrero para difundir en la población la cultura. Fundó y dirigió la Escuela Preparatoria Nocturna en 1923. Director de la Escuela de Verano para Extranjeros en la Universidad Nacional en 1922. Director de la Escuela Central de Artes Plásticas de la Universidad Nacional en 1930, fue impulsor del naciente muralismo mexicano. Fue gobernador del Distrito Federal en 1921. En 1923, fue gobernador interino tres meses del estado de Puebla, formó su equipo de trabajo con personalidades como Pedro Henríquez Ureña, Alfonso Caso, Salvador Azuela, Guillermo Toussaint y Agustín Loera Chávez., aplicaron el *Artículo 123* constitucional en esta región. Realizó el primer contrato colectivo de trabajo en México siendo gobernador de este estado. Fue regidor del Ayuntamiento de la ciudad de México, lo que le permitió asistir al Primer Congreso Agrario, y realizó el primer reparto de tierras en el D.F. en 1924. Fue Diputado por el Partido Laborista Mexicano en el Congreso de la Unión y después de 1926 a 1928. Escribió: *El problema de la educación en México* (1924), *Libertad sindical en México* (1927), *El sentido humanista de la Revolución Mexicana* (1930). En 1932, fue secretario general de la Federación de Sindicatos del Distrito Federal, expresó no querer seguir perteneciendo a la CROM por que ya no respondía a los intereses de la clase trabajadora y los ideales de la Revolución a lo cual la CROM, le requiere que sea su dirigente, cargo que tomó en el año de 1933, proponiendo la creación de una nueva central obrera para agrupar a todas las organizaciones sindicales no afiliadas a la CROM y se creó la Confederación General de Obreros y Campesinos de México (CGOCM), que reunió las principales agrupaciones de la época. A Lombardo, se le debe la ideología sobre el “socialismo” que trató de implantarse en nuestro país en la presidencia de Cárdenas. La filosofía del materialismo dialéctico y los conceptos marxistas determinaron su pensamiento y planteaba la necesidad de una educación libertadora, tendiente a la construcción de una sociedad sin clases, y de una enseñanza que produjera estudiantes con propósitos definidos y con una orientación fundada en la ciencia. Participó activamente en el Primer Congreso de Universitarios Mexicanos. Asistió al Congreso Internacional de Universidades en 1931 en Montevideo, Uruguay y en 1933 al primer Congreso Iberoamericano de Estudiantes en San José, Costa Rica. En ese mismo año, participó en el Décimoprimer Congreso Nacional de Estudiantes de México en Veracruz. Realizó valiosas publicaciones en su Revista *Futuro* fundada en 1933. Se convirtió en el ideólogo más lúcido de la Revolución Mexicana que plasmó sus ideales en la época del cardenismo y como dirigente de la clase obrera en la Confederación de Trabajadores de México (CTM). Murió en la ciudad de México el 16 de noviembre de 1968. Gutiérrez Lombardo, Raúl, *Apuntes para una biografía política de Vicente Lombardo Toledano*, México, Centro de Estudios Filosóficos Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 1998, pp. 7-19 y 58.

gran colaborador de Cárdenas, que movilizó las masas populares, y las dejó organizadas y preparadas para responder al llamado presidencial.

Llegaron a México aproximadamente veinticincomil exiliados intelectuales mayoritariamente catalanes y madrileños¹²¹ de todas las profesiones. Sin embargo se contabilizaron en un sector más pequeño los de renombre que colaboraron con sus conocimientos a la ciencia mexicana y en general al aparato educativo y de salud. Las ideologías europeas que los caracterizaba se incorporaron a lo largo de su estancia en nuestro país, a las universidades principalmente, es decir, en la educación y la investigación. Estos personajes se ubicaron en diferentes zonas del país especialmente en la ciudad de México, residieron en una Institución que fue creada para ellos, la “Casa de España”, por mandato de Cárdenas, en ella continuaron sus investigaciones y tuvieron sostén económico y legal. Daniel Cosío Villegas¹²² como promotor de este proyecto logró su creación en agosto de 1938, “se pensó en la forma de organizar una institución que pudiera acogerlos, proveyéndoles un espacio adecuado para que continuaran sus actividades académicas y de investigación”¹²³ con conocimiento y la conformidad del gobierno de la República Española.¹²⁴ La persona que presidió la Casa España fue Alfonso Reyes.¹²⁵

¹²¹ Pérez Vejo, Tomas, “España en el Imaginario Mexicano: el Choque del Exilio”, en Sánchez Andrés, Agustín y Silvia Figueroa Zamudio (coords.) *De Madrid a México. El exilio español y su impacto sobre el pensamiento, la ciencia y el sistema educativo mexicano*, Morelia, UMSNH, Comunidad de Madrid, 2001, p. 23.

¹²² **Daniel Cosío Villegas**, sociólogo, historiador y economista mexicano, nació en Morelia, Michoacán en 1898. En el año de 1952 recibió su título de abogado en la Universidad Michoacana. Fue becado en las universidades de Harvard, Wisconsin y Cornell donde realizó estudios de economía. Entre 1933 y 1936 fue miembro del Consejo de Administración del Banco de México. Fundó la Escuela Nacional de Economía (1933), la editorial Fondo de Cultura Económica y El Colegio de México, donde además fue su secretario (1940-1957) y presidente (1958-1964). Estudio en Gran Bretaña y Francia. Tuvo cargos docentes en la UNAM y la Escuela Nacional de Economía; asesoramiento y colaboración en varios organismos y misiones oficiales de México. En 1959, presidió el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas. Colaboró en los periódicos *Excelsior*, *El Universal* y *El Día*, además de escribir en revistas nacionales y extranjeras. En 1971, se le concedió el Premio Nacional de Letras. Dirigió y coordinó la *Historia Moderna de México* (1955-1974) en varios volúmenes. Fue además autor, entre otras obras, de: *Porfirio Díaz en la revuelta de la Noria* (1953), *Los Estados Unidos contra Porfirio Díaz* (1963), *Cuestiones de México* (1966), *El sistema político mexicano* (1972), *Bibliografía política de la historia moderna de México* (1972) y *El estilo personal de gobernar* (1974). Falleció en su ciudad natal en 1976. *Encarta 2006. Enciclopedia Salvat Diccionario*, tomo 4, Editores Salvat, Barcelona, 1976.

¹²³ Ramos García, *Los juristas...* p. 158. El acuerdo presidencial para la creación de la Casa de España se dio el 1º de julio de 1938, pero fue hasta el 20 de agosto del mismo año que se publicó por el Departamento de Autónomo de Prensa y Publicidad del gobierno federal. E. Lida, Clara, et.al., *La Casa de España y El Colegio...*, p. 41.

¹²⁴ Puig-Samper Mulero, Miguel Ángel, “La Revista ciencia y las primeras actividades de los científicos españoles en el Exilio”, en Sánchez Andrés, Agustín y Silvia Figueroa Zamudio, *De Madrid a México...*, p. 96.

¹²⁵ **Alfonso Reyes**, escritor mexicano liberal, nació en Monterrey, Nuevo León en 1889. Fue miembro del Ateneo de la Juventud de 1909 a 1913. Exiliado en España (1914-1924), un año después de la muerte de su padre, el general Bernardo Reyes. Se formó en la escuela de Menéndez Pidal en el Centro de Estudios Históricos y luego en la estética de Benedetto Croce, y pronto publicó numerosos ensayos sobre la poesía del Siglo de Oro español, entre los que destacan sus trabajos sobre el barroco y Góngora. Además, fue uno de los primeros en estudiar a Sor Juana Inés de la Cruz. Escribió: *Cartones de Madrid* (1917), *Visión de Anáhuac* (1917), en la que revisa la labor de la conquista de México, *El suicida* (1917) y *El cazador* (1921). De 1924 a 1939 año en que regresó a México, vivió como diplomático en Francia, Argentina y Brasil. Entre sus ensayos se cuentan: *Cuestiones gongorinas* (1927), *Simpatías y diferencias* (1921-1926), *Homilía por la cultura* (1938), *Capítulos de literatura española* (1939 y 1945) y *Letras de la Nueva España* (1948). Escribió una larga serie de libros sobre temas clásicos, como *La antigua retórica y Última Tule* de 1942, *El deslinde* (1944), *La crítica en la Edad Ateniense* (1945) o *Junta de sombras* (1949). También escribió sobre problemas mexicanos y americanos, y sobre otros temas muy variados:

Más tarde, en 1940, este centro fue llamado El Colegio de México, obviamente por las políticas del momento, como el cambio del presidente de la República el que recayó en manos del general Manuel Ávila Camacho. Clara E. Lida menciona, que desde su creación, la Casa quedó ligada a las instituciones de educación superior mexicanas.

El patronato para la formación de dicho centro educativo quedó constituido por las dos personas anteriores y por Gustavo Baz (rector de la UNAM), Eduardo Villaseñor (de la Secretaría de Hacienda) y Enrique Arreguín Vélez (director de Consejo Nacional de Enseñanza Superior y la Investigación Científica y del IPN) quien apoyó y promovió que algunos pudieran trasladarse a Morelia para integrarse a la Universidad Michoacana, gracias a sus gestiones la planta académica universitaria contó con Aníbal Ponce y María Zambrano.¹²⁶ Aunque el primero no fue exiliado español, sino un argentino, que como él, hubo personalidades importantes de otras naciones en la Universidad Michoacana. Posteriormente se fue solicitando la presencia de destacados intelectuales españoles.

En buena parte de la población mexicana, no fue bien aceptada la idea de que se refugiaran tantos españoles en México, dada la circunstancia en la que se encontraba el país, pues a pesar del arranque industrial y tecnológico no se generaban todavía las condiciones económicas necesarias para una tarea de gran envergadura como recibir exiliados, además de la opinión arraigada que la sociedad mantenía sobre lo español. En los años treinta, la sociedad mexicana estaba constituida entre otras razas y nacionalidades por españoles, que no habían parado de llegar a México en busca de una mejor oportunidad de vida, podemos ver en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX, documentado por el *Diario Oficial de la Federación*, que entre los años de 1930 y 1940, se buscó la nacionalización mexicana por parte de este sector extranjero, personas, que desde inicios de 1800 ingresaron a México por el puerto de Veracruz y se establecieron en nuestro país, dedicándose a variados giros como las tiendas de abarrotes, casas de empeño, usureros, banqueros, entre otros, “...el éxito económico de la colonia española, cuya especialización en el pequeño comercio (de los extranjeros dedicados al comercio en 1939 el 36.26% eran españoles), especialmente en el ramo de abarrotes, pero también en

Tentativas y orientaciones (1944), *Norte y Sur* (1945), *La X en la frente y Marginalia*, ambos de 1952. Entre sus traducciones, se encuentra parte de la *Iliada* de Homero, en 1951. Fue director de El Colegio de México. De metáforas poéticas y hasta políticas definen nuevas perspectivas para articular la realidad mexicana, como en su *Discurso por Virgilio* (1931). En *Ifigenia cruel* (1924), poema dramático. Hasta ahora, sus obras completas abarcan por el momento 26 tomos, que han sido editados entre 1955 y 1994. En 2002 salió el libro *Algunos ensayos*, que ofrece un compendio de textos de temática variada escritos por Reyes desde su infancia hasta el final de sus días. Murió en el año de 1959. *Encarta*, 2006. *Enciclopedia Salvat Diccionario*, tomo 11, Editores Salvat, Barcelona, 1976.

¹²⁶ Guadalajara, Juan Carlos, “Semblanza de un nicolaita: El Dr. Enrique Arreguín Vélez”, en Figueroa Zamudio, Silvia Ma. Concepción, *Presencia Universitaria* -selección de textos-, UMSNH-IIH, *La Voz de Michoacán*, Morelia, 1992, p. 91.

panaderías, casas de préstamo y, en la época del Porfiriato, como capataces de haciendas...”¹²⁷ La idea de acoger a todas esas personas no significaba un motivo de alegría.

La población mexicana, reflejó su opinión como una reacción desfavorable, el hecho de que tantas personas fueran recibidas por el gobierno mexicano cuando eran “gachupines” lo cual significaba un insulto, pues la idea y como dice Tomás Pérez Vejo, en el *Imaginario Mexicano*, el gachupín era una persona “poderoso económicamente, conservador, católico, prepotente, inculto, avaro, cruel, etc.” Estos rasgos distintivos marcaron la conciencia de los mexicanos, obviamente remontando sus memorias hasta el pasado, desde la conquista española. El español entonces, era un usurero, aprovechado, parásito de la sociedad que seguían perjudicando al prójimo especialmente mexicano. Notas, comentarios, títulos periodísticos, etc. criticaban de esta manera la llegada de los refugiados, todos estos rasgos los antecedían, ellos venían sin más recursos que sus fuerzas de trabajo, sus carreras profesionales, y una nueva esperanza de salvar sus vidas de la ola de violencia que en su país se manifestó acabando con todo lo que significaba libertad, desarrollo, certidumbre y fé. Fueron estas ideas, la contraparte que se manifestó por un sector muy reducido en los círculos sociales de la época, especialmente parte de la colonia española y el gobierno mexicano.

La comunidad española radicada en México, quedó dividida tras los contrastes sociales y políticos de la Guerra Civil de España. Los diarios y periódicos de la época muestran las reacciones de las clases sociales ante este hecho, que significativamente se integraría a la historia del país. Pero aun con las opiniones en pro y en contra de esta situación, el gobierno cardenista abrió las fronteras de México y así cumplió una vez más con la política y los acuerdos internacionales que se había postulado durante su sexenio, buscó a su vez, mantener los lazos de hermandad entre los pueblos y ayuda mutua de conveniencia para ambas partes.

El gobierno mexicano, prestó muchas facilidades administrativas a los recién llegados para incorporarse a la sociedad mexicana, “Con el objeto de que refugiados republicanos españoles admitidos en el país por acuerdo expreso del señor Presidente de la República, quienes poseen documentación migratoria en calidad de asilados políticos, tengan a su alcance la posibilidad de comprobar su estancia legal en nuestro territorio a la Secretaría de Relaciones Exteriores, ante la que vienen gestionado su naturalización, sírvase usted expedir a dichos refugiados los comprobantes de haberse admitido por temporalidad indefinida, con apoyo de la fracción II artículo 7° de la Ley General de Población y entre las franquicias que se les otorgaron expresamente fueron eximidos de constituir garantía de derechos por expedición de tarjetas y registro, así como de solicitar anualmente el refrendo

¹²⁷ Pérez Vejo, Tomás, “España...”, p. 53.

de su documentación y a la vez se le ha autorizado para dedicarse a actividades remuneradas o lucrativas y para que intervengan en todo acto de comercio, con excepción de cantinas, cabarets y similares.”¹²⁸ Podemos observar con esta nota las limitaciones a que fueron acreedores los nuevos habitantes de México, las condiciones fueron pocas y los beneficios para ellos fueron variados, lograron incorporarse a las actividades laborales, incluso en muchos casos, siendo acomodados por algún pariente que ya residía en México de tiempo atrás. En una entrevista realizada a Antonio Martínez Báez, comentó que a los refugiados profesionistas se les aplicó una ley que les impedía ejercer su profesión y como se mencionó antes, manejar cantinas, pero él junto con el abogado Felipe Sánchez Román (exiliado español) trabajaron y lograron revocar esa ley.¹²⁹

II.4.- Organismos de ayuda a la República Española.

El primer organismo de ayuda a los refugiados españoles, fue el Servicio de Emigración de Refugiados Españoles (SERE), creado en marzo de 1939, y presidido por el naturalista Bibiano Fernández Osorio-Tafall, ligado estrechamente al presidente Juan Negrín,¹³⁰ el sostén económico de este organismo se mantuvo de las reservas nacionales, pues Negrín fue el primer presidente de la República Española en el exilio, por lo que tomó las reservas de oro, plata y joyas, así como cuentas bancarias abiertas en el extranjero, buques que se utilizaron para el transporte de los exiliados como el *Winnipeg*.¹³¹ Este organismo centró sus actividades en la ayuda a los refugiados que se encontraban en otras naciones, este auxilio fue para subsistir y para financiar su traslado a los países que ofrecían asilo como los países de América. Financió los viajes de los buques *Sinaia*, *Ipanema* y el *Mexique*, desde Francia a México. A la par, se creó en nuestro país, el Comité Técnico de Ayuda a los Refugiados Españoles (CTARE), bajo el auspicio también de Juan Negrín y presidido en México por José Puche Álvarez,¹³² médico español y ex rector de la Universidad de Valencia, promovió al igual que la SERE,

¹²⁸ Es un “Memorandum” mandado al Jefe del Departamento Demográfico (no se da el nombre de dicho funcionario) México D.F. 21 de noviembre de 1940, por el Secretario de Gobierno Ignacio García Téllez. “Acuerdo relativo a las facilidades administrativas que deben presentarse a los refugiados españoles”, en *Diario Oficial de la Federación* México, Viernes 29 de noviembre de 1940, tomo CXXIII, no. 24. Consultado en la Biblioteca del H. Congreso del Estado de Michoacán, en adelante BHCEM, Caja con el año de 1940 de noviembre-diciembre.

¹²⁹ Alvira Soldevila, Montserrat, “Retrospectiva del exilio”, en *El exilio español en México*, p. 900.

¹³⁰ García Bernal, Silvia Mónica, *Los maestros...*, p. 46. **Juan Negrín**, (1891-1956), político y médico español, presidente del gobierno de España (1937-1939) durante la Guerra Civil y presidente del gobierno republicano en el exilio (1939-1945). *Encarta*, 2006.

¹³¹ Ramos García, *Los juristas...*, p. 127.

¹³² **José Puche Álvarez**, una de las figuras mas notables del exilio del año de 1939, fue médico fisiólogo. Nació en Lorca, España, el 31 de agosto de 1896. Su importante labor académica en España, lo llevó a ostentar diversos cargos como la rectoría de la Universidad de Valencia, catedrático en la Universidad de Barcelona, Salamanca y Valencia. Trabajó estrechamente con el presidente Manuel Azaña y Juan Negrín, fue gobernador de Palencia, miembro activo en la defensa de la República Española durante la Guerra Civil y fue director del Instituto de Alimentación; además se encargó del funcionamiento del Comité Técnico del Servicio de Ayuda a los Refugiados Españoles en México, motivo por el que fue

ayuda a los refugiados “puso en marcha proyectos económicos agrícolas, industriales, educativos, etc., que proporcionaron empleos a los refugiados, al tiempo que les permitieron integrarse paulatinamente a la sociedad mexicana.”¹³³ A su vez, este organismo creó instituciones de enseñanza, como el Instituto Luis Vives, Academia Hispano-Mexicana, Instituto Hispano-Mexicano Ruiz de Alarcón, el Patronato Cervantes que tuvo como finalidad de la creación de nuevas escuelas en las ciudades de provincia, etc.¹³⁴

En julio de 1939, se creó la Junta de Auxilio a los Refugiados Españoles (JARE), teniendo como su presidente a Luis Nicolau D’ Olwer, Ministro de Economía del primer gobierno republicano, y en México quedó representado por Indalecio Prieto,¹³⁵ este organismo se mantuvo de reservas de “joyas, oro, alhajas, bonos argentinos, valores de distintas naciones, etc.-, que los dirigentes republicanos habían sustraído de las cajas del Banco de España, con la única finalidad de prestar auxilio a los miles de desterrados”.¹³⁶ Este tesoro llegó a bordo del yate *Vita*, la JARE, se dedicó a subsanar las necesidades primordiales de los refugiados en México, transportó más exiliados principalmente a nuestro país con sus debidas gestiones, y buscó la manera de emplearlos e incrustarlos en la sociedad mexicana.

Revisando los diarios oficiales de la época, reafirmamos la situación que prevaleció con respecto al recibimiento de los refugiados. El “Acuerdo que regirá la política a favor de los refugiados españoles”¹³⁷ nos ofrece un panorama más cercano de la función y ordenamiento que mantuvo en estrecha relación a los organismos de ayuda a los refugiados con el gobierno mexicano y la manera en que éste buscó el beneficio mutuo. La JARE fue creada el 31 de julio de 1939 aprobada por la Diputación Permanente de las Cortes Españolas en el extranjero, en este caso México, con los

uno de los primeros en llegar a tierras mexicanas. Ya en el país también creó el Instituto Luis Vives y la Fundación Cervantes y catedrático en la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas del IPN, la Facultad de Medicina de la UNAM. Presidente de la Unión de Profesores Universitarios Españoles en el Extranjero, y director de la revista *Ciencia*. García Bernal, Silvia Mónica, *Los maestros del exilio...*, pp. 156-159.

¹³³ Ramos García, *Los juristas...*, p. 131.

¹³⁴ Ramos García, *Los juristas...*, pp. 132-133.

¹³⁵ **Indalecio Prieto**, político español, nacido en Oviedo en 1883. Fue miembro del Partido Socialista Obrero Español y diputado en las cortes de 1918 a 1923. Participó en el Pacto de San Sebastián implementado desde 1930 que llevó a cabo el derrocamiento de la monarquía de Alfonso XIII, y el advenimiento de la II República. Fue nuevamente diputado en 1931, 1933 y 1936. Se le dio el cargo de Ministro de Hacienda en este gobierno y el de Obras Públicas. Durante la Guerra Civil fue Ministro de Defensa Nacional en 1937 y destituido al año siguiente por estar en desacuerdo con el gobierno de Juan Negrín. Fue enviado a Chile y posteriormente llegó a México en 1939 para encargarse de las labores de ayuda a los exiliados. Falleció en la ciudad de México en 1962. Escribió obras sobre su visión de la política española. “Indalecio Prieto” *Encarta*, 2006.

¹³⁶ Ramos García, *Los juristas...*, p. 140.

¹³⁷ “Acuerdo que regirá la política a favor de los refugiados españoles”, en BHCEN, *Diario Oficial de la Federación*, México, sábado 8 de febrero de 1941, tomo CXXIV, no. 32, Caja: enero-febrero / marzo-abril, Año: 1941. Para este momento ya se encontraba gobernando el presidente Manuel Ávila Camacho el cual firmó este “Acuerdo” el 21 de enero de 1941.

siguientes propósitos: “estará encargado de administrar cuantos recursos y bienes puedan y deban destinarse al auxilio de quienes emigren de España, por defender las instituciones democráticas de nuestro país...tendrá amplias facultades para hacerse cargo de todos los recursos o bienes que por su origen deban utilizar en auxilio...No han sido sino propósitos humanitarios los que han inspirado la actitud de México, al proteger, bajo su bandera a los refugiados españoles que se hallan en Francia, y se les ha brindado la hospitalidad mexicana, no para que puedan continuar una actividad combativa, sino para aliviar la penosa situación en que están unos en los campos de concentración y para salvar a otros de los serios peligros que correrían de ser entregados a las actuales autoridades de España...”.

En este “Acuerdo”, se propuso cambiar el funcionamiento de la JARE de acuerdo con las leyes mexicanas, como parte de la responsabilidad de México para proteger este organismo. Además la Secretaría de Relaciones Exteriores realizó de conformidad con los miembros de la Delegación en México de la JARE, una serie de reglas para enviar nuevos contingentes de españoles desde Francia, donde los admitidos eran notificados y advertidos de que a su llegada en “el puerto de entrada deberán dejar constancia escrita del compromiso que contraen, de que no podrán dedicarse a actividades de orden político relacionado con nuestro país, so pena de que se les cancele el permiso de residencia...residir en el lugar que se les señale, por lo menos durante el periodo en el que se hallen bajo la dependencia económica de la JARE o del organismo que la represente...que no podrá ser mayor a seis meses...a menos que decidan prorrogar el plazo”. A su vez, expresaron que preferiblemente se aceptaran a los hombres de ciencia prominentes, intelectuales de valía y artistas de mérito. El gobierno mexicano buscó la posibilidad de que la mano de obra que entrara en nuestro país fuera calificada, así pidió: “Dése preferencia en los embarques a agricultores-sobre todo a los de cultivos especializados- a los pescadores -en primer término a los peritos en la industria empacadora- a los artesanos y trabajadores calificados, etc...poniendo celo especial en rehusar la admisión de aquellos que tengan impedimentos patológicos o morales, u ofrezcan peligro de llegar a constituir cargas sociales o factores de perturbación interior”. Sin embargo, el gobierno mexicano, expresó dentro de este “Acuerdo” que se diera preferencia a los españoles que tuvieran familiares en nuestro país. Todas las erogaciones de traslados pasajes y gastos que demandó esta empresa relacionada con los refugiados, corrieron por cuenta de la JARE. La Secretaría de Gobernación de México quedó facultada para dictar las medidas complementarias para su eficaz cumplimiento¹³⁸.

¹³⁸ Las notas entrecomilladas fueron tomadas del “Acuerdo” antes mencionado.

La edición del *Diario Oficial de la Federación* del día 11 de marzo de 1941,¹³⁹ publicó que el anterior “Acuerdo” se amplió y además de lo ya previsto se agregó, que en los requisitos de admisión, se incluía obligatoriamente un examen médico con el fin de descubrir padecimientos transmisibles que fueran un riesgo para los demás compañeros de viaje. Antes de realizar el viaje como requisito indispensable se les aplicaron vacunas antivariólica y antitífica.¹⁴⁰

La JARE proyectó instituciones educativas en México como El Colegio Madrid, “estableció varias cooperativas agrarias, médicas y farmacéuticas, como la Financiera Hispano-Mexicana de Estudios Industriales en 1940, que instaló una planta de Celulosa en Tabasco.¹⁴¹ Posteriormente, este organismo se transformó con el gobierno de Manuel Ávila Camacho en la Comisión Administradora del Fondo de Auxilio a los Republicanos Españoles (CAFARE), que siguió apoyando la misma causa que su antecesora.

¹³⁹ “Acuerdo por el cual se amplía el que fija los requisitos que deberán llenar los refugiados españoles que lleguen a nuestro país” en BHCEN, *Diario Oficial de la Federación*, México, martes 11 de marzo de 1941, tomo CXXV, No. 9, Caja: enero-febrero, marzo-abril, Año: 1941.

¹⁴⁰ Ramos García, *Los juristas...*, p. 129, a pie de página se encuentra la información.

¹⁴¹ Ramos García, *Los juristas...*, p. 142.

CAPITULO III

LA UNIVERSIDAD MICHOACANA Y EL EXILIO ESPAÑOL.

III.1.-La Universidad durante el rectorado de Natalio Vázquez Pallares.

En la constante lucha y búsqueda porque el gobierno no injiriera en los asuntos universitarios, fue la idea de reformar la ley que regía la universidad las controversias se viraron más intensas. Entre las prepuestas de reforma siempre se buscó el autogobierno universitario, que el rector fuera elegido por este sector con un periodo de duración de cuatro años, discusiones acaloradas en el seno del Congreso del Estado sobre la autonomía, lo que resultó en una actuación por parte del gobierno michoacano paternalista como lo menciona Gutiérrez López, pues se creyó en la poca responsabilidad por parte de los universitarios en el manejo de dicha institución, pretexto con el cual se pretendió tenerla sometida y controlada tanto en su ideología como en su política.¹⁴²

Los movimientos estudiantiles de la década de los treinta, marcaron las tendencias y los fines que se tenían para la Universidad, uno de sus importantes exponentes al finalizar la década fue el licenciando Natalio Vázquez Pallares, un joven universitario, inmerso en los movimientos estudiantiles como dirigente y estudiante de la Facultad de Derecho. Buscó con la ayuda y el respaldo de varias asociaciones estudiantiles, reformar la *Ley Orgánica de 1933*, que regía la Universidad Michoacana. La trayectoria del líder estudiantil fue reconocida desde 1930 cuando fue nombrado presidente del Consejo Estudiantil Nicolaita (CEN); en 1933 fue presidente del Partido Nacional Estudiantil Pro-Cárdenas; fundador y dirigente desde 1934 del Frente de Estudiantes Socialistas de Occidente (FESO); en 1937 fue secretario general de la Confederación de Estudiantes Antiimperialistas de América (CEADA); y en 1938 fue presidente del Comité Ejecutivo Nacional de las Juventudes Socialistas Unificadas de México (JSUM).¹⁴³ Su participación en la vida universitaria de Michoacán fue intensa, en el año de 1937, siendo estudiante de la Facultad de Derecho y miembro del Consejo Universitario, se le encargó el Departamento de Extensión Universitaria “aprovechando la mejoría en las circunstancias económicas de la Institución...”.¹⁴⁴ El presupuesto aumentó erogándose las cantidades por parte del estado de \$200,000 y del gobierno federal \$50,000, tomando en consideración que un año antes se había erogado la cantidad de \$150,000 y \$24,000 respectivamente.

¹⁴² Gutiérrez López, Miguel Ángel, *Autonomía y procesos políticos en la Universidad Michoacana 1917-1963*, Morelia, UMSNH-EXCONVENTO DE TIRIPETÍO, 2010, pp. 70-72.

¹⁴³ Gutiérrez López, *En los Límites...*, pp. 157-158.

¹⁴⁴ AHUM. Fondo: Consejo Universitario; Sección: Secretaría; Serie: Actas; 10 de abril de 1937. Ver a Gutiérrez López, *En los Límites...*, p. 158.

Vázquez Pallares puso mucho empeño en aplicar y comprender el término de la educación socialista en la Universidad Michoacana, la cual debía estar acorde con lo estipulado en el *Artículo Tercero* de la Carta Magna del país, que se reformó con la llegada del general Cárdenas a la presidencia de la República en 1934. Gracias a sus constantes participaciones en las labores de gobierno de la Universidad, el gobernador Gildardo Magaña¹⁴⁵ lo nombró rector de la Máxima Casa de Estudios, (el más joven que ha tenido la Universidad, contaba con 26 años de edad) desempeñando su cargo de febrero de 1939 a septiembre de 1940.

En un tiempo previo a este nombramiento, Vázquez Pallares formó parte de una comisión que se entrevistó con el gobernador Magaña, en la que se le hizo saber la propuesta de reformar la *Ley Orgánica*, en un llamado “café nicolaita”, que eran reuniones que se acostumbraban entre alumnos, profesores y autoridades universitarias para charlar sobre temas de la Universidad y de los conocimientos en boga. En ella hablaron del ajuste que debía tener la Universidad al *Artículo Tercero* Constitucional por lo cual la *Ley Orgánica* de la institución necesitaba ser reformada, además de pedir mayor ingerencia de los estudiantes en el gobierno universitario, lo que motivó al gobierno del general Magaña tras varias gestiones y movimientos estudiantiles a entregar de manera simbólica la Universidad a sus alumnos. Hecho que desató la renuncia del rector en turno el José Gallegos, que a pesar de estar de acuerdo con lo manifestado, él prefirió dejar el camino libre para la toma de decisiones.¹⁴⁶

Vázquez Pallares como lo menciona Arnaldo Córdova, dio un golpe político que resulta único en la historia de la Universidad Michoacana. El día en que tomó posesión (5 de febrero), pidió a los

¹⁴⁵ **Gildardo Magaña**, general de División. Nació en Zamora, Michoacán el 7 de marzo de 1891. Realizó estudios comerciales y de Filosofía y Letras en la Universidad de Filadelfia en los Estados Unidos. Participó en las filas antirreleccionistas de Emiliano Zapata entre sus labores fue portador de mensajes para los revolucionarios del norte entrevistándose con Villa, Carranza, Lucio Blanco Villarreal, Cedillo y otros jefes más, logrando la unificación entre estos. Fue gobernador del Distrito Federal en el año de 1915 y concedió las primeras dotaciones de tierras a los vecinos de Xochimilco, Ixtacalco e Iztapalapa, además dictó la Primera Ley de Tierras Ociosas. A la muerte de Zapata, Magaña le sucedió y quedó al mando del Ejército Libertador del Sur. Álvaro Obregón entabló relaciones con Magaña que dio como resultado el cumplimiento del reparto agrario durante su mandato presidencial. Posteriormente Obregón confirió comisiones a Magaña, entre otras la de Jefe del Departamento de Colonias Agrícolas y Militares y mas tarde se integró y presidió la Confederación Nacional Agraria. Durante la presidencia del general Cárdenas, se le designó Comandante de la 24ª Zona Militar en Michoacán y gobernador del Territorio Norte de Baja California en el que se dio a la tarea de unificar a los californianos. Dejó el gobierno de esta región para encargarse de la de Michoacán siendo designado gobernador el 16 de septiembre de 1936. Se proclamó precandidato a la presidencia de México y renunció. Falleció el 13 de diciembre de 1939, sucediéndolo como interino Arnulfo Ávila hasta el 31 de diciembre y su hermano Conrado Magaña hasta el 15 de septiembre de 1940. *Gildardo Magaña. Breves datos biográficos*, edición especial de la Secretaría General del Centro Orientador Pro Magaña, s/año, 61pp. Aguilar Ferreira Melesio y Alejandro Bustos Aguilar, *Los gobernantes de...*, p.111.

¹⁴⁶ Figueroa Zamudio, Silvia, “Reseña histórica de la legislación universitaria en Michoacana (1917-1950)”, en UMSNH. *Boletín del Consejo Universitario*, Morelia, UMSNH, Octubre de 1984.

estudiantes que ellos le tomaran la protesta como rector, lo cual realizó el pasante de Jurisprudencia David Franco Rodríguez a nombre del estudiantado.¹⁴⁷

El 31 marzo de 1939, fue promulgado el *decreto no. 41* de reforma a la *Ley Orgánica* de la Universidad. La obra de Vázquez Pallares *Hacia la reforma Universitaria* fue su antecedente. Esta Ley se ajustó al *Artículo 3º* de la Constitución, reivindicó las facultades de los órganos del gobierno universitario y las tomas de decisiones en cuanto a sus elecciones en las diferentes facultades de la universidad y se evitaba que las autoridades universitarias fueran impuestas al arbitrio de los gobernantes; se estableció el servicio social, obligatorio como parte de las actividades sociales universitarias, esta prestación del servicio se consideró parte integrante del plan de estudios de las diferentes carreras, la falta de cumplimiento con lo estipulado en la *Ley Orgánica* provocó la no expedición de la constancia de estudios y la terminación del curso o carrera. Y efectivamente, mucho de los puntos resueltos en la obra de Vázquez Pallares se retomaron en la *Ley Orgánica de 1939*, donde señaló sus fines de fomentar y organizar la investigación científica; formar técnicos y profesionistas y difundir la cultura.¹⁴⁸ La *Ley* señaló las instituciones fundamentales que conformaron la Universidad:¹⁴⁹ Escuela Secundaria, Escuela Preparatoria (Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo), Escuela Popular de Bellas Artes, Escuela Normal, Facultad de Derecho y Ciencia Sociales, Facultad de Ciencias Médicas y Biológicas, Facultad de Ingeniería, Departamento de Extensión Universitaria, Departamento de Educación Física, Biblioteca del Estado y Pública de Zamora, Laboratorio Biológico y Museo Michoacano. Estas reformas a la Ley Orgánica tuvieron gran influencia de la legislación de la Universidad Nacional Autónoma de México. Sin embargo, la lucha por la autonomía universitaria mostró signos diferentes en Morelia por el echo de que la institución era dependiente completamente del Estado. Vázquez Pallares aseguró que era una aspiración justa cuando la universidad estuviera en contra del sistema de gobierno represor, pero que en este caso se rechazaba por que se buscaba combatir a las fuerzas sociales que batallaban por su liberación.¹⁵⁰

¹⁴⁷ Córdova, Arnaldo, “Natalio Vázquez Pallares y la Universidad Socialista en Michoacán”, en *Universidad Michoacana Revista trimestral de ciencia, arte y cultura*, julio-septiembre, no. 13, 1994, p.128. El 9 de febrero de 1939, con apoyo en el artículo sexto de la *Ley Orgánica* de la Universidad Michoacana, nombró el gobernador con carácter de rector provisional, al licenciado Vázquez Pallares, para cubrir la vacante que dejó el doctor Gallegos. Con terna enviada al gobernador por el Consejo Universitario y con el apoyo del artículo 29 de la misma *Ley* fue nombrado rector definitivo el 13 de julio de 1939. La protesta del nuevo rector, mencionada en Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la Universidad Michoacana*, Morelia, UMSNH, 1984, p. 101.

¹⁴⁸ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la*, pp. 102-104.

¹⁴⁹ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 261. La Ley completa se encuentra también en BHCEM, el *Periódico Oficial del Gobierno Constitucional del Estado de Michoacán*, tomo XL, Morelia, 3 de abril de 1939, no. 13, comienza en la Primera plana hasta la página 11.

¹⁵⁰ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *Autonomía y procesos políticos...*, p. 98.

En la *Ley Orgánica* ya no aparecen porque se suprimieron la Escuela de Comercio, el Observatorio Metereológico y la Casa del Estudiante Nicolaita y se agregó la Escuela Normal y los Departamentos de Extensión Universitaria y Educación Física. La Secundaria dejó de ser para señoritas y fue mixta, y la de varones se suprimió, quedó el Colegio sólo para la enseñanza Preparatoria; a la Escuela de Bellas Artes, se le agregó “Popular”, y a la Facultad de Derecho “de Ciencias Sociales” y a la de Medicina “de Ciencias Médicas y Biológicas”. La Universidad, se facultó para crear o suprimir Institutos; la investigación dentro de la Universidad tendría como base el libre examen y el método positivo para los problemas generales de la ciencia.¹⁵¹ El Centro Cultural Obrero una utopía hecha realidad, bajo ciertas condiciones, llegó a su fin, según consta en el Acta de Consejo Universitario del 3 de marzo de 1939, argumentando que el subsidio destinado para dicho Centro no era suficiente y no llenaba las expectativas ni los fines concretos para los que fue creado, no se pudo dar el mantenimiento a los pocos instrumentos de trabajo con el que se les dio capacitación a los obreros, ni una eficiente educación en la cuestión ideológica a los mismos, mejor se buscó destinar el presupuesto para mantener los talleres de las escuelas secundarias. Las mismas autoridades universitarias se cuestionaron en que forma podía ser una Universidad socialista si se suprimía el Centro Obrero, eliminando el contacto por ese conducto de la relación Universidad-sociedad y esperaron, desde luego, el rechazo de parte del sector obrero. Pese a esta decisión mantuvieron la esperanza de convocar al H. Ayuntamiento de Morelia, a la Federación de Trabajadores y a la Dirección de Educación Primaria Federal para crear un verdadero Centro Cultural Obrero bien dotado de todo lo necesario para su buen funcionamiento.¹⁵²

Se garantizaba la inamovilidad del personal docente (para evitar que los profesores se dedicaran a dar clases de las cuales no fueran especialistas); la formación de técnicos y profesionistas tuvo un fin social de servicio a la comunidad. El gobierno universitario quedó en los mismos términos con sólo un pequeño reacomodo en el Consejo Universitario.¹⁵³

Vázquez Pallares al mismo tiempo de ser rector, fue profesor en Escuela Normal Mixta en 1940 de Ciencia Económica; en marzo del mismo año, de la cátedra de Sociología de la Facultad de Jurisprudencia: profesor provisional del 2º año de Civismo en el Colegio de San Nicolás y de la Escuela Secundaria, cargo al que renunció el 18 de septiembre argumentando motivos personales.¹⁵⁴

La convulsión universitaria en contra de las autoridades universitarias se agudizó durante los meses de julio y agosto. Argumentaron traición a los ideales del movimiento socialista universitario,

¹⁵¹ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 104.

¹⁵² Cortés Gómez, Miriam Elizabeth, “El Centro Cultural Obrero...”, p.113.

¹⁵³ AHUM, Fondo: Consejo Universitario; Sección: Secretaría; Serie: Actas; 3 de abril de 1939.

¹⁵⁴ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Docentes y administrativos, Expediente: 5317-Natalio Vázquez Pallares.

que se usó a la Universidad como plataforma política para acceder a los puestos públicos del gobierno estatal o federal, estas protestas en su mayoría emanaron del sector estudiantil.¹⁵⁵ A su vez se le acusó al rector de desviar los recursos económicos de la Universidad y de haber hecho el manejo de las finanzas de manera arbitraria y absoluta, sin haber sido aprobado por el Consejo Universitario.¹⁵⁶ Finalmente el 26 de septiembre de 1940, salió de la rectoría por presión de una huelga estudiantil en su contra.¹⁵⁷ Arnaldo Córdova menciona, que la *Ley Orgánica de 1939*, no cumplió con todos sus propósitos o no fueron alcanzados en sus totalidad, pero constituyó un avance real para la Universidad que no tiene comparación desde el punto de vista ideológico y político con las demás universidades del país. Además esta *Ley* socialista, estuvo vigente alrededor de veinte años en la que tuvo menor modificaciones reformándola hasta 1961. Y Córdova asegura “Natalio Vázquez Pallares vivió hasta sus últimos días orgulloso de su obra.”¹⁵⁸ El gobernador Ireta, tuvo a Vázquez Pallares “siempre en puestos de importancia y como consejero culto. Se decía que era el ideólogo oficial”.¹⁵⁹ El licenciado siguió laborando en la Universidad, el 10 de enero de 1941 se le nombró titular de la cátedra de Economía Política en la Escuela Normal Mixta, en julio del mismo año, pidió licencia sin goce de sueldo para desempeñar el puesto de Procurador General de Justicia del Estado.¹⁶⁰

III.2.- Profesores españoles refuerzan los cuadros académicos nicolaitas.

Las gestiones hechas por las autoridades universitarias ante las federales, para que mandaran a la Universidad Michoacana apoyo intelectual, surtió efecto. Comisionados por la Casa de España fueron llegando a las aulas nicolaitas reconocidas personalidades que reforzaron los cuadros académicos. Y como “las mujeres [dice el dicho], son primero”, efectivamente, la primera de los intelectuales españoles exiliados en llegar a formar parte de la plantilla docente universitaria, fue la profesora María Zambrano, como veremos a continuación no mantuvo ningún compromiso por medio de contrato con la institución nicolaita.

¹⁵⁵ Gutiérrez López, *En los Límites...*, p. 184.

¹⁵⁶ AHUM, Fondo: Consejo Universitario; Sección: Secretaría; Serie: Actas; 4, 10 agosto de 1940.

¹⁵⁷ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 115.

¹⁵⁸ Córdova, Arnaldo, “Natalio Vázquez Pallares y la Universidad Socialista en Michoacán”, p. 131.

¹⁵⁹ Anguiano Equihua, Victoriano, *Lázaro Cárdenas, su feudo y la política nacional*, México, Ed. Referencias, Colección El Libro Oculto, 1989, p. 154.

¹⁶⁰ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 115. AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Docentes y administrativos, Expediente: 5317-Natalio Vázquez Pallares.



III.2.1- María Zambrano filósofa, llegó como catedrática a la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo en el año de 1939, como consecuencia de la guerra civil española. Durante el rectorado del licenciado Natalio Vázquez Pallares, en la Universidad Michoacana, María Zambrano, se integró a la planta de profesores universitarios el 3 de abril de 1939¹⁶¹ a la edad 35 años. Los alumnos del Colegio de San Nicolás de esa época escucharon sus cátedras de Psicología, Sociología, y Filosofía, como fueron las órdenes del rector Vázquez Pallares de hacerse cargo de esas materias. El rector la recibió el día 3 en la noche, cuando María llegó a Morelia procedente de la ciudad de México por ferrocarril; le dio la bienvenida diciéndole que se sentiría muy bien en la Universidad, dada su condición de comunista, a lo cual ella le hizo saber que esa no era su postura. Zambrano dirigió una carta¹⁶² al secretario de la Casa de España, Daniel Cossío Villegas, en la que le comentó lo sucedido y replicó “...he sido discípula de Ortega y Gasset -cosa que ni sabía el Sr. Rector- y es su filosofía la que sigo la que en todo caso me inspira y me dirige.” Y siguió comentando: “El Sr. Rector me habló con gran cordialidad acerca de la condición revolucionaria de la Universidad de Morelia, donde yo iba a encontrarme muy bien, ya que a él se le había dicho que yo había sido “militante del partido comunista”. Como esto no es cierto, así se lo manifesté;...me dijo...que el Art. III de la Constitución prescribe la educación socialista y que a él hay que ajustarse; que en México no existe la libertad de cátedra y que quienes la defienden es con la finalidad de eludir el mandato constitucional y que el profesor no tiene libertad de elegir una postura ideológica y política...y yo no había sido nunca comunista ni marxista...yo trabajaré lo mejor que pueda y el tiempo lo dirá”. María comentó haber quedado muy impresionada con lo que le dijo el rector.

Impartió tres horas de Psicología, tres de Sociología y seis de Introducción a la Filosofía, esta última le parecía cargada en horas; al respecto comentó: “En el curso de Sociología doy una hora de Historia de las Doctrinas Socialistas. En la de Introducción, una hora de lectura de un texto filosófico

¹⁶¹ Sánchez, Díaz Gerardo, “Un exilio fecundo: María Zambrano en la Universidad Michoacana”, en Sánchez Cuervo, Antolín, Agustín Sánchez Andrés y Gerardo Sánchez Díaz (coords.), *María Zambrano. Pensamiento y exilio*, Morelia, UMSNH-IIH, Comunidad de Madrid, 2004, p. 111.

¹⁶² Sánchez, Díaz Gerardo, “Un exilio fecundo...p. 114, es en este estudio donde se encuentra la reproducción total de la carta.

que será Introducción a la teoría de la Ciencia de Fichte; será, porque ahora es “Los seis grandes temas de la metafísica Occidental”, como manera preparatoria de hacerles leer Filosofía.”¹⁶³ Desde su llegada a la Universidad Michoacana, el trabajo de María fue arduo entre clases, conferencias, la corrección de sus textos para las publicaciones, además de diseñar un temario para los cursos de Filosofía y armar un manual para la enseñanza universitaria¹⁶⁴. A pesar de su corta estancia en la ciudad, su ambición por la enseñanza a los alumnos en San Nicolás, la llevó a cabo hasta el último momento de su desempeño en la Universidad Michoacana. De haber regresado a Morelia, constituiría sin duda un pilar muy valioso dentro de la conformación de la historia de la Universidad Michoacana y su contribución hubiera sido generacional. María Zambrano durante su estancia en Morelia, vivió en el centro en las calles de Benito Juárez # 179 y la calle Corregidora # 465.¹⁶⁵

Zambrano, nació en la localidad malagueña de Vélez-Málaga en 1904, fue discípula de José Ortega y Gasset, profesora en la Universidad de Madrid y colaboradora en las publicaciones de *Revista de Occidente*, *Cruz y Raya* y *Hora de España*, entre otras. Durante la Guerra Civil Española, participó en algunas comisiones de ayuda humanitaria y cultural, de la Universidad Michoacana, se trasladó a La Habana, Cuba, en cuya Universidad, enseñó durante varios años, así como en la Universidad de Puerto Rico. Posteriormente vivió en Francia, Italia y Suiza antes de su regreso definitivo a España, en 1984. En 1981, le fue concedido el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades, y en 1988 el Premio Cervantes, el más prestigioso de las letras hispanas.¹⁶⁶

Con esta breve biografía, conocemos a grandes rasgos el perfil profesional de esta destacada filósofa, sin embargo, lo que María Zambrano representó en el mundo filosófico e intelectual va más allá de estos simples datos. Zambrano, estudió el bachillerato en el Instituto Nacional de Segovia a los 14 años en (1914) “en aulas repletas de muchachos”, es decir varones. En estos primeros años de María como estudiante, empezó a redactar algunos ensayos. Posteriormente, ingresó a completar sus estudios de filosofía en la Universidad Central de Madrid en donde conoció a destacados filósofos.¹⁶⁷

¹⁶³ Sánchez, Díaz Gerardo, “Un exilio fecundo...”, p. 115.

¹⁶⁴ Sánchez, Díaz Gerardo, “Un exilio fecundo...”, p. 119.

¹⁶⁵ Sánchez, Díaz Gerardo, “Un exilio fecundo...”, p. 116.

¹⁶⁶ *Encarta*, 2006. María Zambrano nació en Vélez-Málaga el 22 de abril 1904, (se registro hasta el día 25 por cuestiones de su salud) hija del y pedagogo Blas José Zambrano García de Carabante, natural de Segura de León (Badajoz), y de Araceli Alarcón Delgado, nacida en Bentarique (Almería), y que fue maestra como su esposo. Existen algunas diferencias entre autores en torno a su fecha de nacimiento algunos marcan en 1907, sin embargo, para esta investigación nos basaremos en los estudios de años recientes sobre su vida y obra que nos indican la fecha de 1904. Véase, Castillo, Julia, “Cronología de María Zambrano”, en *María Zambrano Delirio y Destino*, Revista *El Centavo*, Vol. XIV Morelia, Michoacán, Nov.-Dic., no. 149, 1990, p. 36. A su vez en Moreno Sanz, Jesús, “Camino del confín: razón cívica y razón poética”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, pp. 319-353.

¹⁶⁷ Castillo, Julia, “Cronología de...”, p. 37.

Como ensayista y filósofa española, discípula de José Ortega y Gasset,¹⁶⁸ Xavier Zubiri¹⁶⁹ y Manuel García Morente,¹⁷⁰ fue una de las figuras capitales del pensamiento español del siglo XX. En el año de 1931, ya era profesora auxiliar de Historia de la Filosofía de la Universidad Central (donde

¹⁶⁸ **José Ortega y Gasset**, nació en Madrid el 9 de mayo de 1883 y murió el 18 de octubre de 1955 en su ciudad natal. Filósofo y escritor español. Estudió con los jesuitas en Málaga y cursó filosofía y letras en Madrid en donde se doctoró en 1904. En Alemania y en Manburgo fue discípulo del neokantiano Hermann Cohen. De regreso en Madrid laboró Universidad Complutense donde desarrolló su actividad intelectual. En 1923 fundó la *Revista de Occidente* y la editorial del mismo nombre, con el objetivo de contribuir a la difusión de las principales corrientes del pensamiento filosófico europeo, y en especial, de la filosofía alemana. Su *Manifiesto de los Intelectuales*, representó una importante contribución al advenimiento de la Segunda República. En 1931 fue elegido diputado por León y renunció a los dos años. En 1936 se exilió al estallar la Guerra Civil Española a Francia y los Países Bajos, Argentina y Portugal. El régimen franquista le permitió regresar a Madrid en 1945 en donde fundó el Instituto de Humanidades. La mayor parte de su obra consiste en ensayos y artículos periodísticos. Tras una primera etapa de orientación neokantiana, su pensamiento evolucionó hacia el perspectivismo, que se convirtió en la piedra angular de su teoría del conocimiento: el mundo sólo puede conocerse desde un determinado punto de vista, lo cual hace que su sustancia última no sea ni la materia ni el espíritu, ni ninguna cosa determinada, si no una perspectiva. Tratando de superar la oposición entre idealismo y realismo, concibió la vida en cuanto realidad fundamental, como el quehacer diario del hombre con las cosas en una determinada situación social y en un cierto punto de la historia (“yo soy yo y mi circunstancia”). A partir de 1924, desarrolló su metafísica de la razón vital, o raciovitalismo, como reconciliación del racionalismo y vitalismo. Su obra *La rebelión de las masas* le valió el reconocimiento internacional. Ortega abordó la cuestión del lugar ocupado por la cultura europea tradicional y su decadencia a causa del dominio de la mentalidad de masa sobre el pensamiento individual, fenómeno ante el cual mostró una actitud pesimista; las minoría selectas eran, para él, los verdaderos protagonistas tanto del arte como del proceso histórico en general. *Diccionario de biografías* Ed. Océano, 1999, pp.731-732 . Véase *Diccionario de Filósofos*, Madrid, Ed. Rioduero, Centro de Estudios Filosóficos de Gallarate, 1986.

¹⁶⁹ **Xavier Zubiri**, filósofo español. Nació en San Sebastián, España en 1898 y murió en Madrid en 1983. Profesor de la Universidad de Madrid y Barcelona. La preocupación constante de Zubiri, fue restaurar el sentido clásico del saber filosófico frente al técnico y el científico. Entre sus obras destacan la *Naturaleza, historia, Dios*, Madrid (1942), *Sobre la esencia* (1962), *Cinco lecciones de Filosofía*, (1963), *Inteligencia Sentiente* (1980), *Inteligencia y Razón* (1983). En 1982 compartió el “Premio Santiago Ramón y Cajal” junto al investigador Severo Ochoa. *Diccionario de biografías* Ed. Océano, 1999, p. 1031. *Diccionario de Filósofos...*

¹⁷⁰ **Manuel García Morente**, (1888-1942), filósofo español. Su actividad docente, su pensamiento y su obra tendieron de forma notable a intentar la renovación del pensamiento español durante las primeras décadas del siglo XX. Nacido en Arjonilla (Jaén), cursó estudios en la Universidad de Burdeos (Francia), centro por el que se licenció en Letras. Poco después, inició su actividad docente en la Residencia de Estudiantes. Becado para ampliar su formación, viajó a Alemania, donde se impregnó del neokantismo de la Escuela de Marburgo tras estudiar en la Universidad de dicha ciudad. En 1912 se doctoró con *La estética de Kant* y ganó la cátedra de Ética de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central de Madrid, nombrado rector de esta institución en 1931, en el campus madrileño fue colega de enseñanza de José Ortega y Gasset. A ambos se debe principalmente el nacimiento de una corriente de pensamiento que Julián Marías denominaría Escuela de Madrid, caracterizada por intentar que el panorama intelectual de su país ingresara en la contemporaneidad. Sus cursos de filosofía, así como su conocimiento y difusión de la tradición alemana, ejercieron una notable influencia en la España de la II República. En 1938 se trasladó a Argentina, donde llegó a ocupar la cátedra de Gnoseología y Metafísica de la Universidad Nacional de Tucumán. Regresó a España y, después de haber ingresado en 1939 en el seminario de Madrid, fue ordenado sacerdote en 1940. Manuel García Morente falleció el 7 de diciembre de 1942 en Madrid. Sus primeros trabajos estuvieron centrados en la figura de Immanuel Kant, sobre el cual versaron su ya citada tesis doctoral y su estudio *La filosofía de Kant* (1917), y del que realizó traducciones al español de dos de sus principales tratados, *Crítica del juicio* (1914) y *Crítica de la razón práctica* (1918). También analizó el pensamiento de Henri Bergson en otro de sus libros más notables, *La filosofía de Bergson* (1917). De esta forma, coadyuvó decisivamente a que la comunidad filosófica española conociera algunas de las más importantes corrientes europeas de pensamiento. En su obra de carácter más original, García Morente se planteó la diferencia entre las ideas de proceso y de progreso. Pretendió, además, superar las diferencias entre realismo e idealismo, proponiendo una nueva síntesis de amplio alcance metafísico. Además de las citadas, otras importantes obras suyas fueron: *Ensayos sobre el progreso* (1932), *Lecciones preliminares de filosofía* (1937), *Idea de la hispanidad* (1941) e *Ideas para una filosofía de la historia de España* (1958). *Encarta*, 2006. Sus datos biográficos también se pueden consultar en “Nota de los editores”, en García Morente, Manuel, *Lecciones preliminares de Filosofía*, México, Ed. Porrúa, “Colección Sepan Cuantos...”, no. 164, 1994, pp. 9-10, en la que combina y expone la filosofía ontológica de Ortega y Gasset con el existencialismo de Heidegger. *Diccionario de Filósofos...*

tomó clases con sus maestros antes mencionados), hasta el año de 1936. El motivo fue que Xavier Zubiri titular de esta cátedra realizaba sus estudios fuera de España.¹⁷¹ Además colaboró con la *Revista de Occidente* y después en *Los cuatro vientos*, *Cruz y Raya* y *La Hora de España*, estas actividades como lo mencionan los autores de este artículo, le permitieron conocer otro círculo más de intelectuales que simpatizaban con la causa republicana, como José Bergamín, Miguel Hernández, Luis Cernuda, Ramón Gaya, Jorge Guillén, Rafael, Diestre, Emilio Prados¹⁷² el poeta que influyó en la filosofía de Zambrano “...tuvo muy presente a Emilio Prados en su escritura y buscó en buena medida, en su ramo la filosofía, esa palabra tocada por la gracia y más de un sentido más allá del argumento con algo de magia originaria de “palabra de la tribu”¹⁷³.

María fue profesora en la Universidad Complutense de Madrid. Además perteneció al “grupo de escritores, artistas y universitarios que con las misiones pedagógicas llevaron a cabo una insólita experiencia de educación popular...recorrió algunos pueblos...llevando hasta sus gentes una imagen de la cultura de la que por tradición les pertenecía...”.¹⁷⁴ La actividad profesional en su natal España se vio alterada dados los acontecimientos de la Guerra Civil de su país. Sus ideas de libertad y justicia, su posición en contra del fascismo emanado de la Segunda Guerra Mundial, la ubicó en el blanco de los perseguidos por el franquismo que se vieron en la necesidad de emigrar a otros países tratando de salvar su vida. Su exilio se dio finalmente al término de la Guerra Civil Española en 1939. Sin embargo, durante su estancia en España convulsionada, no dejó de seguir enseñando filosofía y escribiendo para revistas importantes como la *Hora de España*. Además de haber sido activa participante en defensa de la causa republicana. “Durante 1938, [el mismo año en que muere su padre] la doctora Zambrano atendió un curso de Filosofía en la Universidad de Barcelona... [y] se dio tiempo para colaborar en las revistas *Cruz y Raya* y la *Revista de Occidente*. También ocupó algunos cargos en el gobierno republicano como miembro del Consejo Nacional de la Infancia Evacuada, la Comisión de Literatura del Ministerio de Instrucción Pública y de la Comisión de Historia de la Guerra”.¹⁷⁵

El pensamiento de María Zambrano estuvo influenciado, desde la infancia, en primer lugar por la actividad profesional de su padre y las amistades intelectuales a su alrededor con las tertulias que su progenitor mantenía. “Blas José Zambrano, figura junto a Antonio Machado, como uno de los

¹⁷¹ Castillo, Julia, “Cronología de...”, p. 39.

¹⁷² Morán Gortari, Beatriz y Agustín Sánchez Andrés, “El exilio de Zambrano en México y sus primeras colaboraciones en revistas mexicanas”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p. 83.

¹⁷³ Chica, Francisco, et.al, *Los refugiados españoles y la cultura mexicana, Actas de las terceras jornadas dedicadas a Emilio Prados*, España, Residencia de Estudiantes, COLMEX, 2002, p. 43.

¹⁷⁴ Castillo, Julia, “Cronología de...”, p. 40.

¹⁷⁵ Sánchez Díaz, Gerardo, “El magisterio de María Zambrano en la Universidad Michoacana”, www.latarea.com.mx/articu/articu16/sanchez/6.htm

principales protagonistas de las tertulias que reunían en esta ciudad (Segovia) a escritores, periodistas, profesores del Instituto y de la Normal, poetas, pintores, escultores abogados y hasta algún militar”¹⁷⁶

Conforme María fue adentrándose en el mundo filosófico, es notorio en sus escritos el gusto por el trabajo de Antonio Machado “la exposición de la metafísica de la unidad y la otredad de Antonio Machado tiene la intención de servir de marco de referencia al estudio de la metafísica de María Zambrano... fue un clima y una estética, desde la infancia, y no se salió nunca de ella... ni dejó de ser el lugar y el modo de su percepción del ser. Ello se intensificó al máximo, en su sentir, durante la Guerra Civil...”¹⁷⁷

María Zambrano vivió la inestabilidad política de su país, en *Horizonte del liberalismo* (1930) planteó una urgente e intensa organización social económica y política de España, en colaboración con el gobierno de la II República y sus instituciones, con las cuales ella participaría. Esta contribución la llevó convertirse en una de las más destacadas intelectuales antifascista durante la guerra civil.¹⁷⁸

El 14 de septiembre de 1936,¹⁷⁹ María Zambrano se casó con el historiador Alfonso Rodríguez Aldave. Él había sido nombrado Secretario de la Embajada de la República Española en Chile, acontecimiento que favoreció por un tiempo a la pareja, pues la situación en España era crítica. En su trayecto a Chile desembarcaron en La Habana, Cuba, donde tomaron un receso entre estos viajes, impartió una cátedra sobre el pensamiento de José Ortega y Gasset e hizo valiosas amistades como la de José Lezama Lima.¹⁸⁰ En Santiago de Chile, María publicó *Los intelectuales en el drama de España*, ya que siguió trabajando a la distancia. Así como una *Antología de Federico García Lorca* ordenada y prologada por ella.¹⁸¹

La pareja decidió volver a su país natal, se instalaron en Barcelona llegando justamente el día en que la ciudad de Bilbao caía en manos de los franquistas. Ellos contribuyeron con la ayuda que podían dar a su país; Aldave se incorporó al ejército republicano y Zambrano colaboró en el Consejo de

¹⁷⁶ Morán Gortari, Beatriz, Agustín Sánchez Andrés, “El exilio de Zambrano en México y sus primeras colaboraciones en revistas mexicanas”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p. 81.

¹⁷⁷ Andreu Rodrigo, Agustín, “La simetría oriente-occidente en Antonio Machado”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p. 35.

¹⁷⁸ Morán Gortari, Beatriz y Agustín Sánchez Andrés, “El exilio de Zambrano...”, p. 82.

¹⁷⁹ Castillo, Julia, “Cronología de...”, p. 40. Véase también en Dócil Mancilla, Francisco Javier, “El exilio en Cuba de María Zambrano”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p. 127. “En septiembre de 1957 se le comunica por escrito la sentencia de un tribunal de México D.F. que declara su divorcio de Rodríguez de Aldave, acusada de abandono de hogar y varios cargos que son puntos suspensivos, y es declarada incompareciente sin haberla citado”, en Moreno Sanz, Jesús, “Camino del confín: razón cívica y razón poética”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p. 340. En este apartado se puede ver la cronología de Zambrano desde su nacimiento hasta su muerte.

¹⁸⁰ **José Lezama Lima**, poeta, narrador y ensayista, nació en Cuba en 1910 y murió en 1976. Se licenció en Derecho. Autor de novelas como *Paradiso* en 1966, *Oppiano Licario* inconclusa y póstuma. Influenciado por la poesía barroca del español Luis Góngora escribió poemas: *Muerte de Narciso* en 1937, *Enemigo rumor* en 1941, *Aventuras sigilosas* en 1945, *Dador* en 1960 y *Fragmento de su imán* en 1977 póstuma. Su labor de ensayista lo llevó a redactar *La cantidad hechizada* en 1970 póstuma. “José Lezama Lima”, *Encarta*, 2006.

¹⁸¹ Castillo, Julia, “Cronología de...”, p. 41.

Propaganda y del Consejo Nacional de la Infancia Evacuada, así como escribiendo ensayos para la revista *Hora de España*.¹⁸² A su vez participó en brigadas pedagógicas y la *Revista de las Españas*.¹⁸³ La situación en España era innegable, la victoria total del franquismo cada vez estaba más cerca, la esperanza mas alejada. Zambrano no tuvo más remedio que salir al exilio. En sus palabras da cuenta de su sentir “Yo no concibo mi vida sin el exilio que he vivido. El exilio ha sido como mi patria, o como una dimensión de una patria desconocida pero que una vez que se conoce, es irrenunciable”.¹⁸⁴ En el mes enero de 1939, María Zambrano atravesó la frontera francesa en compañía de su marido, su madre y su hermana Araceli, era el comienzo de un exilio que duraría más de cuarenta años.¹⁸⁵ Dirigiéndose a París y posteriormente embarcarse con rumbo a México, llegaron primero a Nueva York y después a La Habana Cuba, donde dictó una conferencia en el Liceum Club, el tema versó sobre Ortega y Gasset.

En marzo de 1939, entró a México por el puerto de Veracruz.¹⁸⁶ Gracias a la relaciones de amistad y trabajo profesional que mantuvo en su querida España, encontró de nuevo a sus amigos en México, especialmente en la Casa de España, que habían llegado poco antes en 1938 invitados por esa institución, como León Felipe. Y fue precisamente él quien le hizo la invitación a Zambrano para integrarse a la Casa.

Las condiciones en estas fechas eran propicias para que la Universidad Michoacana recibiera a los catedráticos españoles, pues la apertura que el gobierno cardenista dio a la educación superior era amplia, además de detentar cargos políticos en este sexenio exnicolaitas que gestionaron para que los maestros extranjeros fueran enviados a la Universidad Michoacana a reforzar los cuadros académicos.

Finalmente, a su llegada a México, Zambrano, se incorporó a la Casa de España la cual inmediatamente la designó a una Universidad de provincia: La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. “Octavio Paz señala que su marcha se debió a la oposición de algunos colegas a que La Casa de España contratara a una mujer como profesora de filosofía”.¹⁸⁷ Esta decisión tomada por las autoridades de la institución sin duda debió haber afectado a María por alejarse de la metrópoli donde sus compañeros la habían recibido, sin embargo, para sus escritos realizados en Morelia llegó a ser fructífero, pues la inspiración emanada de la tristeza, el recuerdo o la alegría que le causó su nuevo cambio de vida, así como su prominente saber de la filosofía le permitió escribir “*Filosofía y poesía*”,

¹⁸² Castillo, Julia, “Cronología de...”, p. 41. y Sánchez Díaz, Gerardo, “Un exilio fecundo: María Zambrano en la Universidad Michoacana”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p.113.

¹⁸³ Morán Gortari, Beatriz y Agustín Sánchez Andrés, “El exilio de Zambrano en México...”, p. 83.

¹⁸⁴ Artículo publicado el 28 de agosto de 1989 en el diario ABC de Madrid. Artículo reproducido en Sánchez Cuervo, Antolín C., “La metamorfosis del exilio”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p. 173.

¹⁸⁵ Morán Gortari, Beatriz, Agustín Sánchez Andrés, “El exilio de Zambrano en México...”, p. 86. Cruzó la frontera francesa el 28 de enero de 1939 a las dos y veinte de la tarde, camino al exilio. Castillo, Julia, “Cronología de...”, p.42.

¹⁸⁶ Morán Gortari, Beatriz, Agustín Sánchez Andrés, “El exilio de Zambrano en México...”, pp. 86-87.

¹⁸⁷ Morán Gortari, Beatriz, Agustín Sánchez Andrés, “El exilio de Zambrano en México...”, p. 87.

“Nietzsche o la soledad enamorada”, “San Juan de la Cruz. De la noche oscura en la más clara mística” y “Pensamiento y poesía en la vida española” que constituyen la larga lista de publicaciones que María realizó durante su vida. Ella manifestó la tranquilidad de la ciudad de Morelia y el parecido a su entrañable España.

Desde la llegada de Zambrano a Morelia, nunca perdió contacto con las autoridades de la Casa de España de manera epistolar con el mejor propósito de tenerlos informados de sus actividades realizadas en la ciudad, a través de las cartas (que son fuente importante para su estudio e investigación de esta filósofa) dejó expreso el sentir, de las experiencias vividas durante el poco tiempo de su estancia en la Universidad Michoacana.¹⁸⁸

Lo hace saber en sus cartas, en especial las dirigidas a Daniel Cossío Villegas “Los muchachos parecen muy interesados en los cursos, y hay unos cuantos muy inteligentes, aunque sin preparación como ellos mismos lo confiesan...”, María pareció haber estado muy ocupada con sus actividades dentro de la Universidad que la hacían sentir agotada, pero le pesaba la carencia de libros actuales o revistas informativas en la ciudad, lo que la hacía sentir desconectada intelectualmente. Pero a su vez le opinó que Morelia era muy tranquila y parecida a las ciudades españolas.

Zambrano dio sus clases en el Colegio de San Nicolás en el bachillerato de Ciencias Sociales. El interés por parte de los alumnos en las cátedras de Zambrano tal vez no fue muy satisfactorio y poco considerable el nivel de asistencia. Por ejemplo en la cátedra de Psicología de 58 clases impartidas, la asistencia varió entre 43 y 51 clases por parte de los alumnos, y podría catalogarse una clase complicada en cuanto a la comprensión de los pupilos porque las calificaciones en un total de 22 alumnos fueron de 6 para 13 alumnos y 8 para 2, el resto con calificación de 7, esto en relación a los exámenes ordinarios del primer año del Bachillerato. Fue profesora de la clase de Sociología de 2º año, dio 51 clases a 16 alumnos con asistencia regular entre 38 y 49 de concurrencia y las calificaciones son variadas. En la cátedra de Historia de la Filosofía o Introducción a la Filosofía del 2º año, dio 68 clases a 21 alumnos, la concurrencia por parte de éstos fue de 31 a 65 clases asistidas, y los promedios variaron sin índice de reprobación al igual que las anteriores materias.¹⁸⁹ Desafortunadamente en el Archivo Histórico de la Universidad Michoacana no existe un expediente dedicado a esta profesora en el cual indagar algunos otros datos como sus programas de estudio. Por el contrario, existen los estados

¹⁸⁸ El material epistolar ha sido reproducido gracias a los recientes trabajos publicados en la Universidad Michoacana, que han versado sobre el exilio español, que significan un gran apoyo para el presente trabajo, en especial las aportaciones pioneras hechas actualmente por el doctor Gerardo Sánchez Díaz investigador del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana que de manera ardua ha estado trabajando el tema para la reconstrucción del pasado de nuestra Máxima Casa de estudios.

¹⁸⁹ AHUM, Fondo: Estados de Examen, Sección: Educación Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Caja: 14, Años: 1938-1959, Expediente: 230.

de examen en los que podemos observar lo antes mencionado sobre las calificaciones y deducir mediante esto, el nivel de aceptación que tenían estas materias o la profesora misma. Sin embargo, su estancia debió ser fructífera para algunos de sus alumnos. Zambrano tampoco figura dentro de las nóminas de pago del profesorado universitario, desconocemos la forma en la que haya recibido sus emolumentos o la Casa de España fue la encargada de los pagos. En general la información sobre su estancia en la Universidad Michoacana es limitada, porque su estancia también fue muy corta.

En noviembre de 1939, Zambrano fue propuesta para formar parte de la Federación de Profesores Universitarios, desde luego, representado el lugar donde ella se encontraba laborando La Universidad Michoacana. “El objetivo inmediato de la organización fue mantener en contacto a los profesores universitarios que habían tenido que abandonar España perseguidos por el franquismo”.¹⁹⁰ Del 20 al 22 de septiembre de 1943 tuvo lugar en la Universidad de La Habana la Primera Reunión de Profesores Universitarios Españoles Emigrados, entre los principales puntos a tratar fue el de el destino de España, se acordó la creación de un nuevo organismo que aglutinara a todos los partidos para derrocar al régimen de Franco, reclamaron y citan las autoras “la vuelta del gobierno republicano y de la libertad a España, como un llamamiento a las naciones aliadas de quienes esperaban obtener el reconocimiento y solidaridad con el pueblo español en su lucha contra el totalitarismo”.¹⁹¹

Recibió la invitación del Instituto Cubano de Altos Estudios y de la Universidad de La Habana de asistir para impartir varias conferencias.¹⁹² Después de haber dejado terminados sus cursos, exámenes y entrega de calificaciones en el mes de diciembre en la Universidad Michoacana, viajó a Cuba, llegando el 1º de enero de 1940. Impartió varias conferencias, lamentablemente se vio muy enferma, situación que le propició no poder regresar a Morelia en las fechas que estaban previstas para reincorporarse al ciclo escolar en la Universidad Michoacana. Cosío Villegas, le informó por medio de un telegrama de su reincorporación pues ya habían terminado las vacaciones de lo contrario prescindiría la Universidad de sus servicios, esta misiva sin duda fue lamentada por Zambrano, la repuesta fue, no poder regresar por la gravedad de su enfermedad, y argumentó que no mantenía compromiso por medio de contratos ni con la Casa de España ni con la Universidad Michoacana. La misiva le ocasionó un desaliento. Como no logró pronto recuperar la salud, decidió quedarse en la isla,

¹⁹⁰ Ruiz-Funes, Concepción, “La Unión de Profesores Universitarios Españoles en el exilio. Motivos y razones”, Valender, James et.al., *Los refugiados españoles y la cultura mexicana, Actas de las segundas jornadas celebradas en El Colegio de México en noviembre de 1996*, España, Residencia de Estudiantes-COLMEX, 1999, p. 437.

¹⁹¹ Condis Sanz, Anihusca y Diana de la Hoz Collera, “El exilio español en Cuba. Aproximación a un estudio cultural”, en *Universidad Michoacana Revista trimestral de ciencia, arte y cultura*, Morelia, UMSNH, enero-marzo, no. 11, 1994, p.135.

¹⁹² Dosil Mancilla, Francisco Javier, “El exilio en Cuba de María Zambrano” en *María Zambrano. Pensamiento ...*, pp. 129-131.

hasta el año de 1946. Después partió de Cuba regresando en 1948 permaneciendo hasta 1953¹⁹³ año en que definitivamente no vuelve más. Zambrano encontró en Cuba, lo que necesitaba para estar bien en su vida, tranquilidad, respeto y reconocimiento, la vuelta a México fue sólo por breve tiempo en el mes de marzo de 1948 en el que se reunió con algunos amigos. Esta fue la última estancia de María en México. En julio de 1949, viajó a Italia, residió en Roma, después en París (1950-1953), regresó a Cuba y de vuelta a Roma (1953-1959), en Suiza vivió de 1959 hasta 1964, tuvo constantes retornos a Roma y Francia. En 1981 vivió en Ginebra.

Su estancia en Cuba fue fructífera, la poesía creada en la isla estuvo influenciada por la llamada generación del 27. “La joven intelectualidad cubana en específico el grupo Orígenes, quedó marcada por la filosofía heredada de María Zambrano y su maestro Ortega y Gasset”.¹⁹⁴ A Zambrano, Eugenio Imaz, Joaquín Xirau y José Gaos se les deben los importantes aportes al conocimiento de la filosofía universal en Cuba especialmente por sus traducciones de las obras clásicas y contemporáneas significativas como las de Heidegger, etc. Zambrano formó parte de la membresía del Instituto Universitario de Investigaciones Científicas de la Universidad de La Habana y al igual que muchos de sus colegas españoles colaboró en distintas revistas y periódicos fundados por españoles y por los cubanos.¹⁹⁵

María Zambrano ha sido un personaje dentro del mundo intelectual muy importante, su pensamiento filosófico lo aplicó en todas las estancias de su vida, ya que, el entendimiento de la filosofía llega no a edades tempranas sino como el ave de Minerva alza su vuelo al atardecer, tal vez por estos motivos la filosofía de María fue premiada en los últimos años de su vida cuando la empezaron a valorar, cuando los estereotipos fincados en una filosofía dirigida sólo hacia un género, en este caso hombre, empezaron a cambiar y aceptar lo que el otro género hace y lo hace muy bien.

Su pensamiento, vinculado a las corrientes vitalistas del siglo XX, giró en torno a la búsqueda de principios morales y formas de conducta que fueran aplicables a los problemas cotidianos. Su preocupación mística, la forma de abordar los conflictos éticos, y el estudio de la interrelación entre realidad y verdad, reclamaban la necesidad de un profundo diálogo entre el ser y su entorno. Para ella, era preciso establecer tres modos de razonamiento: el cotidiano, el mediador y el poético. Desde este

¹⁹³ Dosil Mancilla, Francisco Javier, “El exilio en Cuba de María...”, pp.128-152. Posiblemente la enfermedad que la debilitó llegando a Cuba pudo haber sido la tuberculosis, pues desde el año de 1928 ya se la había diagnosticado su cuñado el doctor Carlos Díez Fernández esposo de Araceli Zambrano. Véase esta información en la cronología de Moreno Sanz, Jesús, “Camino del confin: razón cívica y razón poética”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p. 321.

¹⁹⁴ Condís Sanz, Anihusca y Diana de la Hoz Collera, “El exilio español en Cuba...”, p.134.

¹⁹⁵ Condís Sanz, Anihusca y Diana de la Hoz Collera, “El exilio español en Cuba...”, pp.133-135.

último, se aproximó a lo sagrado, el lugar donde se encuentra la explicación de lo trascendente, la lógica del misterio.¹⁹⁶

“Con un estilo literario cargado de imágenes, sugerente y fluido, conduce al lector hacia planteamientos filosóficos originales, pero sobre todo estimulantes...conduce al lector a la perplejidad y a la sorpresa...a la pregunta, a la progresión del hombre hacia la dimensión de *sapiens et quarens*, a que sea filósofo y poeta.” El autor cita, que la obra filosófica de Zambrano, se compara con la forma geométrica de la elipse, que es abierta y flexible en comparación con el círculo que es cerrado.¹⁹⁷

María Zambrano ubicó en España, “tres motores modernizadores e ilusionantes de inicios del siglo: la generación del 98, la Institución Libre de Enseñanza y el Partido Socialista de Pablo Iglesias. Pero el siglo XX a pesar...del desarrollo económico, la libertad de pensamiento y la liberación de las cadenas...de las supersticiones, también ha sido cruel. Una crueldad de la que Zambrano fue testigo suficiente y sensible” de ahí sus escritos (como lo indica el autor) en contra de las guerras.¹⁹⁸

Zambrano, a lo largo de sus escritos siempre mostró cierta atención a la palabra, a su origen múltiple y único, a su carácter auroral y polisémico, da a este un lugar prominente en su pensamiento; reconociendo que “el dios que se derrama y que se vierte...siempre... se da en las palabras”. La palabra es el manantial que vela y desvela”.¹⁹⁹

En su pensamiento dejó un lugar especial para sus escritos en los que figuró la cuestión femenina, entendiéndose por esta cuestión, no la de ser feminista, sino crítica de tal modo la historia de la humanidad donde no figura la mujer como ente propio sino como un ornato, pero, “aprendió a mirar las diferencias que se daban entre hombres y mujeres, la integración de la mujer se fue dando poco a poco en espacios considerados como masculinos”, así como su propio ámbito, el filosófico, por eso, “reconoció la figura materna como sustento de la familia”, anunció que el cambio de conciencia requería que la misma mujer hiciera conciencia en sí “pues en lo individual sin conciencia de sí misma poco podía hacer la mujer para alcanzar su libertad”. “La búsqueda de la libertad y felicidad femenina, va más allá de quererse igual al varón...la cuestión de los derechos de la mujer debe cambiar...para reivindicar la dignidad femenina...luchar por la eliminación de la segregación laboral, impuesta por la cultura patriarcal...”.²⁰⁰ Este pensamiento formó parte de sus ideas principales en su filosofar.

¹⁹⁶ <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/z/zambrano>.

¹⁹⁷ Blanco Martínez, Rogelio, “María Zambrano, una mirada entrañable (A modo de prólogo)”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p.17 y p.31.

¹⁹⁸ Blanco Martínez, Rogelio, “María Zambrano, una mirada entrañable...”, p. 26.

¹⁹⁹ Blanco Martínez, Rogelio, “María Zambrano, una mirada entrañable...”, p. 28.

²⁰⁰ Zavala Silva, María Guadalupe, *La denominada cuestión femenina en María Zambrano*, Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán, Secretaría de Cultura, Premios Estatales 2008 (ensayo), 2008, Todas las citas entrecomilladas de este párrafo corresponden a las páginas 43-50.

La imagen de las entrañas, estuvo muy presente en sus escritos, siempre relacionada con algo oscuro, como si el cuerpo tuviera algo que en su interior deba ocultarse, algo infernal negado por la razón. Ella buscó sacar a “la luz del corazón” todo lo olvidado por el pensamiento. Esta metáfora del corazón está ligada al concepto de amor. Dijo que la historia occidental está atravesada por dos grandes metáforas: la del corazón y la de la luz intelectual. Además identificó la poesía con las entrañas con lo originario que hay en el hombre. Esta palabra poética habla de la intimidad enamorada del poeta con las cosas.²⁰¹

En su amplísima producción destacan: *Horizonte del liberalismo* (1930), *Los intelectuales en el drama de España* (1937), *Filosofía y poesía* (1939), *Poesía y Pensamiento de la vida Española* (1939), *San Juan de la Cruz. De la noche oscura en la más clara mística* (1939), *El Freudismo testimonio del hombre actual* (1940), *La confesión género literario y Método* (1943), *La confesión, género literario y método* (1943), *El pensamiento vivo de Séneca* (1944), *La agonía de Europa* (1945), *Hacia un saber sobre el alma* (1950), *El hombre y lo divino* (1955), *Persona y democracia* (1958), *La España de Gáldos* (1960), *El sueño creador* (1965), *España, sueño y verdad* (1965), *La tumba de Antígona* (1967), *Claros del bosque* (1977), *El nacimiento. Dos escritos autobiográficos* (1981), *Dos fragmentos sobre el amor* (1982), *De la Aurora* (1986), *Senderos* (1986), *Delirio y destino* (1988), *Algunos lugares de la pintura* (1989), *Notas de un método* (1989), *Los bienaventurados* (1990), *Los sueños y el tiempo* (1992 póstuma).²⁰²

Se dice que, España ha contribuido en los últimos siglos con escasos filósofos y menos aun con filosofas, sin embargo “esta escasez de filósofos Zambrano la atribuye al carácter realista del español ajeno a las especulaciones idealistas anglo-germánicas y francesas que tanta presencia han manifestado en Europa”.²⁰³

María radicó en Ginebra, allí recibió en 1981, el *Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades*, a propuesta de la colonia asturiana de Ginebra, fue nombrada “hija adoptiva del Principado de Asturias”.²⁰⁴ En 1988, fue galardonada con el *Premio Miguel de Cervantes Saavedra*, acontecimiento importante en la vida de Zambrano, por ser la primera mujer en recibirlo, en sus palabras de agradecimiento no olvidó su paso, en sus años de juventud por la Universidad Michoacana, “Por amor a tales recuerdos y a Vuestra generosa compañía, seguidme hasta una hermosa ciudad de México, Morelia, cuyo camino no busqué, sino que él mismo me llevó a ella, igual que a tantos otros

²⁰¹ Rivera, Leonarda, “La metáfora de las entrañas en María Zambrano”, en *Devenires Revista de Filosofía y Filosofía de la Cultura*, año XI, no. 21, enero 2010, Morelia, UMSNH-Facultad de Filosofía, II Filosófica “Luis Villoro Toranzo”, pp. 50-58.

²⁰² Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico...”, p. 877. y *Encarta*, 2006.

²⁰³ Blanco Martínez, Rogelio, “María Zambrano, una mirada entrañable...”, p. 18.

²⁰⁴ Moreno Sanz, Jesús, “Camino del confín: razón cívica y razón poética”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, p. 348.

españoles recién llegados al destierro. Allí me encontré yo, precisamente a la misma hora que Madrid – mi Madrid- caía bajo los gritos bárbaros de la victoria. Fui sustraída entonces a la violencia al hallarme en otro recinto de nuestra lengua, El Colegio de San Nicolás de Hidalgo, rodeada de jóvenes y pacientes alumnos. Y, ajena desde siempre a los discursos, ¿sobre qué pude hablarles aquel día a mis alumnos de Morelia? Sin duda alguna, acerca del nacimiento de la idea de la libertad en Grecia. Era una forma natural de acordarme de España y del ya melancólico, resignado y esperanzado fracaso...la que forzosamente tuvo que fracasar, porque había ido más allá de su época, más allá de los tiempos...”²⁰⁵

El regente del Colegio de San Nicolás de Hidalgo, el profesor Salvador Mora Villalpando, miembro del Consejo Universitario de la Universidad Michoacana, en su sesión de 26 de junio de 1989,²⁰⁶ propuso que se le otorgara el título de *Doctor Honoris Causa* en Filosofía a la Maestra María Zambrano, Mora Villalpando compiló varios de sus artículos, textos, estudios sobre la trayectoria de la maestra Zambrano y los presentó al citado Consejo para su estudio y aprobación para otorgarle el título, desafortunadamente este suceso no se llevó a cabo por causas que se desconocen y no hay más registro en las actas de las sesiones del Consejo.²⁰⁷ El Acta versa así: “La presidencia de este cuerpo colegiado solicita la dispensa del análisis y discusión de este asunto toda vez que por razones ajenas a la Mesa no se complementó la propuesta correspondiente, dejándose pendiente este asunto para la siguiente sesión, en caso de que cumpla con este requisito”. Esta dependencia junto con la Fundación María Zambrano de Málaga, España coordinaron la realización de una homenaje a esta filósofa llamado el *II Encuentro sobre la Vida y Obra de María Zambrano Luz y Tiempo* en los días del 24 al 27 de febrero de 1998.²⁰⁸ La Facultad de Filosofía “Dr. Samuel Ramos Magaña” de la Universidad Michoacana hace honor a esta mujer intelectual nombrando a la sala de conferencias “Auditorio María Zambrano”. En años recientes la Facultad realizó actividades en honor a la obra de Zambrano.

María, recibió varios premios y su voz volvió a ser escuchada ya al final de su vida, en Madrid, desde aquel año que salió al exilio. Su salud ya quebrantada, operada de cataratas en 1984, que la habían dejado sin visión, los médicos la declararon desahuciada, “por acabamiento natural de la vida, acuciada por la artrosis, una fuerte anemia, de las cuales se recuperó. Siguió trabajando ya sin escribir

²⁰⁵ Morales García, Rogelio, *Morelia: Hornacina de recuerdos*, tomo II, Morelia, 1990, p. 333.

²⁰⁶ AGUM (Archivo General de la Universidad Michoacana), Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Caja: 20, Libro: 67 al 70B, Años: mayo a agosto de 1989.

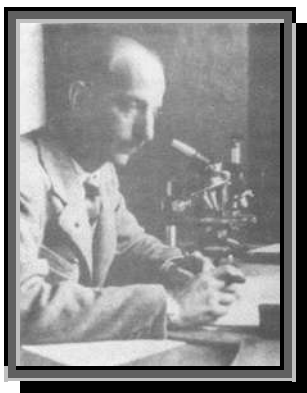
²⁰⁷ Información recabada en entrevista (junio del 2014) con el doctor Felipe Ángel Gutiérrez Martínez, que en 1989 figuró como secretario del Consejo Universitario, bajo el rectorado del ingeniero Leonel Muñoz Muñoz, en la Universidad Michoacana.

²⁰⁸ Hernández Aragón, María de la Paz y Roberto Sánchez Benítez, *Samuel Ramos Magaña*, Morelia, AH-UMSNH, 1998, p. 38.

sólo dictando. Uno de sus últimos escritos fue sobre la Guerra del Golfo Pérsico. Murió a los 87 años de edad, al medio día del 6 de febrero de 1991, internada en el Hospital de la Princesa en Madrid.²⁰⁹

La España Republicana de la década de los años veinte y los treinta, vió nacer a grandes personalidades intelectuales que renovaron las enseñanzas educativas de la época y constituyeron una base sólida de la modernidad científica y humanista. María Zambrano, constituye unos de los pilares en el ámbito filosófico, su manera de concebir el mundo, de filosofar sobre él y la vida, ha sido caracterizada por ella misma como el amor, como la unión de la filosofía y la poesía, lo que no se podía unir. Sus trabajos han sido reconocidos en el mundo y forman parte de la filosofía contemporánea que en la actualidad permanece como base fundamental dentro de los estudios filosóficos.

A continuación el profesor que llegó a la Universidad Michoacana, ha sido catalogado como uno de los personajes del exilio que realizó valiosas aportaciones a la ciencia en México:



III.2.2.- Fernando de Buen Lozano, naturalista, nació en Barcelona el 10 de octubre de 1896, especialista en Ictiología y Pesca. Llegó a México en 1939, como refugiado político a la edad de 43 años, en compañía de su familia. Se desempeñó como profesor de la Universidad Michoacana de 1939 a 1943, fue asesor técnico de la Estación Limnológica de Pátzcuaro, Michoacán, asesor técnico de la Dirección General de Pesca e Industrias Conexas de México en 1943. Fue Jefe del Departamento Científico al Servicio de la Pesca de Uruguay. Antes de salir de España, laboró como “Jefe de la Sección de Biología del Instituto Español de Oceanografía desde 1924 y profesor Auxiliar temporal en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid desde 1930. Durante la guerra participó activamente en el frente, primero en la Sierra luego en Pozuelo, El Pardo, Guadalajara, Ejército de Este

²⁰⁹ Moreno Sanz, Jesús, “Camino del confin: razón cívica y razón poética”, en *María Zambrano. Pensamiento...*, pp. 352-353. Moreno Sanz se encontraba muy relacionado con María.

y Ejército de Manibra, en este último como Jefe de Estado Mayor del XXI Cuerpo de Ejército [de 1936 a 1938]”.²¹⁰

Fue el cuarto de cinco hijos del doctor Odón de Buen y del Cos²¹¹ y de la señora Rafaela Lozano. Démofilo (jurista civil), Rafael (biólogo), Sadí (médico parasitólogo), Fernando (biólogo) y Eliseo (médico).²¹² De Buen, estudió en Madrid Farmacia y se doctoró en Ciencias Naturales. A los 23 años de edad, ganó por oposición en 1919, la Jefatura del Departamento de Biología del Instituto Español de Oceanografía, y por concurso ganó la Dirección del Laboratorio de Málaga en 1921; de 1924 a 1934, fue jefe del Departamento de Biología; profesor auxiliar encargado de la Cátedra de Complementos de Biología para Medicina en la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Madrid y Director de los laboratorios de la Inspección de Estudios Científicos y Estadísticos de Pesca en la Dirección General de Navegación de Pesca Marítima. Su preocupación por el estudio especial de los mares lo llevó al estudio de la Biología, Oceanografía y la Limnología especializándose en la ictiología y la pesca tanto en la teoría como en la práctica.²¹³

Siendo jefe del Departamento de Biología del Instituto Español, De Buen exploró el mar a diversos niveles, encontrando fauna marina de raras especies además de la flora, que fueron exhibidas en museos y admiradas por la comunidad del mundo de la ciencia, de las que hubo publicaciones que enriquecieron las investigaciones sobre la oceanografía de la época. Las expediciones fueron hechas de 1920 a 1923 por los Dardanelos, Mar de Mármara, Bósforo y Mar Negro; por las costas mediterráneas de España, Francia y Mónaco, estrecho de Gibraltar, Portugal y Bocas de Bonifacio; por las Costas del Sur de España. Durante 1928 a 1930 por el Atlántico europeo desde Copenhague a Casa Blanca e Isla Madera y por el Mediterráneo hasta Túnez. Estas exploraciones se pudieron realizar gracias al apoyo

²¹⁰Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico del exilio español”, en *El exilio...*, p. 744. y Gomis Blanco, Alberto, “Los naturalistas españoles exiliados en México”, en Sánchez Díaz, Gerardo y Porfirio García de León (coords.), *Los científicos del exilio...*, p. 195. Algunos autores fijan el día de su nacimiento como el 10 de octubre y no el 18. Tomaré la fecha del 10 porque así lo marca su tarjeta de Migración. *La Ictiología* es una rama de la zoología que se dedica al estudio de los peces.

²¹¹ **Doctor Odón de Buen y del Cos**, destacado naturalista, oceanógrafo. Nació en Zuera, Zaragoza el 18 de noviembre de 1863 y murió exiliado en la ciudad de México el 3 de mayo de 1945, se desempeñó como catedrático en las universidades de Barcelona y la Central. Primer director de Instituto Nacional de Oceanografía, defendió las ideas evolucionistas. Se exilió en México después de haber sido apresado y encarcelado en Palma de Mallorca por el ejército de Franco. En su nueva patria se dedicó a escribir artículos sobre la política española y la ciencia. Gomis Blanco, Alberto, “Los naturalistas...”, p.194.

²¹² Sánchez Carrillo, Salvador, “Los Oceanógrafos Españoles en el Exilio: la Familia De Buen y sus Aportaciones a la Ciencia Española y Mexicana”, en Sánchez Andrés, Agustín y Silvia Figueroa Zamudio (coord.), *De Madrid a México...*, p. 168.

²¹³ *La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”, Fernando de Buen 1) la Oceanografía biológica y sus aplicaciones. 2) Estudios sobre el Lago de Pátzcuaro*, UMSNH, Biblioteca de Nicolaitas Notables, no. 37, CECN, Morelia, 1988, p. 5 y 6, 35 y 36. *La Oceanografía* se define como la ciencia que estudia los mares y sus fenómenos, así como, la flora y fauna marinas basándose en procesos físicos, químicos y biológicos que mantienen su estructura y movimiento. *La Limnología* estudio científico y lagos y lagunas. *Diccionario Larousse*.

del reinado de Dinamarca y del principado de Mónaco. Y en reconocimiento a su labor científica recibió premios en Francia y Dinamarca, condecoraciones de Mónaco y Portugal así como honores Internacionales.²¹⁴

El doctor De Buen se casó con María del Carmen López de Heredia, hermana de la esposa de Sadí de Buen, con la que tuvo dos hijos María del Carmen y Fernando.²¹⁵ Llegó a México por el puerto de Veracruz el 12 de julio de 1939, como asilado político como obra en su tarjeta de Registro de Extranjeros del Servicio de Migración, en la cual se definieron sus características físicas, estatura: 1.73, delgado, blanco, ojos azules, afeitado, nariz recta, pelo recortado, ceja poblada, castaño, 43 años de edad, nació el 10 de octubre de 1896, estado civil: viudo, ocupación: profesor de Biología de la Universidad de Madrid, idioma: español, inglés e italiano. Como referencia anotó a Alfonso Reyes.²¹⁶ Fue recibido como miembro de la Casa de España, e inmediatamente fue comisionado por ella para desempeñar labores docentes en la Universidad Michoacana. El 16 de enero de 1940, por orden del rector Natalio Vázquez Pallares, se integró como catedrático a la Universidad Michoacana y el Regente del Colegio de San Nicolás el ingeniero. Julián Sierra Gómez le designó profesor interino de las clases de Biología, Botánica y Zoología Superior.²¹⁷

Para desempeñar sus clases, el De Buen, buscó el apoyo bibliográfico, y pidió al rector que le facilitaran los préstamos de libros de la biblioteca del Colegio de San Nicolás, obteniendo respuestas satisfactorias por parte de él. Así, solicitó los tomos de *Zoología*, *Botánica* y *Antropología de la Historia Natural* de los autores Montañer y Simón. De Ernesto Gilz *Botánica Aplicada a la Farmacia*. Rene Verneau *Los Orígenes de la Humanidad*. Strasburger *Tratado de Botánica*. Estas solicitudes y autorizaciones se hicieron por escrito. Firmaba el secretario general de la Universidad que en ese momento era el licenciado José Cortés Marín y en otros momentos autorizaba directamente el rector (Natalio Vázquez Pallares).²¹⁸ En 16 de enero de 1941, se le designó titular de las cátedras de Botánica y Zoología Superiores en el mismo Colegio, y titular de Biología dentro del bachillerato de Ciencias Sociales, Botánica en todos los bachilleratos del Colegio. Biología, en la Escuela Normal Mixta en abril de 1941.

²¹⁴ *La Universidad de Primavera "Vasco de Quiroga"...*, p. 7.

²¹⁵ Sánchez Carrillo, Salvador, "Los Oceanógrafos Españoles en el Exilio: la familia De Buen y sus Aportaciones a la Ciencia Española y Mexicana", en *De Madrid a México...*, p. 192.

²¹⁶ www.colmex.mx/archivo-histórico/Index.

²¹⁷ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Caja: 33, Expediente: 609-Fernando de Buen Lozano.

²¹⁸ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Caja: 33, Expediente: 609-Fernando de Buen Lozano.

De Buen utilizó el recurso educativo de la práctica en sus clases. Los documentos archivados²¹⁹ nos indican que hubo una excursión obligatoria a los manantiales de San José Porua en la cañada de Jungapeo, para los alumnos de las cátedras de Química de la Secundaria del Colegio de San Nicolás. Estas prácticas fueron propuestas por el mismo doctor.

En un oficio enviado al rector de la Universidad con fecha del 28 de agosto de 1941, De Buen, le propuso “organizar una excursión educativa por la zona de Pátzcuaro a finales del curso... con la colaboración de la Estación Limnológica de Pátzcuaro para practicar en los laboratorios con los materiales recogidos... lograr enseñanzas unilaterales en este ambiente donde abundan los recuerdos de civilizaciones pasadas durante el esplendor de los tarascos, como después, cuando ya consolidados los españoles dejaron en esas tierras recuerdos de su paso. La labor biológica puede acompañarse de estudios históricos... sería útil realizar una serie de conferencias tanto del campo de la historia, arquitectura, biología, limnológico, zoológico y botánico...”. De Buen, buscó que las ciencias naturales fueran estudiadas por los alumnos tanto en la teoría como en la práctica y que en este proceso de enseñanza-aprendizaje tuviera cabida la multidisciplinariedad, es decir, la interacción de varias ciencias para que el conocimiento adquirido tuviera mayor efecto en los alumnos. Propuso varias actividades como un ciclo de conferencias.²²⁰ Los gastos serían a cargo de los alumnos que se inscriban no más de 40 alumnos de preparatoria. 20 visitarían hasta el 6 de la lista y los otros 20 en grupos de 10 biología y química debido al material y capacidad de las embarcaciones. El profesorado que se designare se encargaría de las conferencias y una persona común de lo administrativo.

Los estudiantes de la ciudad de México realizarían el viaje al estado. De Buen consideró la realización de estas prácticas, en conjunto con alumnos de la UNAM, para fomentar el intercambio de

²¹⁹ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Caja: 33, Expediente: 609-Fernando de Buen Lozano.

²²⁰ CICLO DE CONFERENCIAS:

I.- Los Tarascos sus costumbres e industrias. Tzintzuntzan y Pátzcuaro en el pasado. La obra de Don Vasco de Quiroga.

II.- El Lago de Pátzcuaro. Estudios Limnológicos, Fauna, Flora y Pesca.

III.- Análisis químicos de las aguas lacustres.

IV.- La ciudad de Pátzcuaro, sus edificios coloniales. El Museo.

Así mismo propuso la organización del viaje:

1. Salida de Morelia.
2. Visita a Quiroga.
3. Tzintzuntzan. Los viejos Olivos. La Capilla, Ruinas Tarascas.
4. Pátzcuaro. El Museo. Edificios Coloniales.
5. Panorama del Lago. Vista del Mirador.
6. Janitzio. Monumento a Morelos. Embarcaciones pesqueras y redes.
7. Flora y Fauna de las márgenes del Lago.
8. Captura de agua y determinación de constantes físicas.
9. Análisis de las aguas colectadas en el Laboratorio de la Estación Limnológica de Pátzcuaro.
10. Estudio del Plancton en el mismo Laboratorio.
11. Parte del material recolectado será tema de prácticas en los laboratorios de la Universidad.

conocimientos académicos y fortalecerlos. Ludwig Reen²²¹ el profesor de alemán del Colegio de San Nicolás en un paseo con el doctor De Buen y el profesor de Química Juan Xirau al Lago de Pátzcuaro y a la Estación Limnológica, mencionó que las prácticas en la Estación se realizaban los domingos, que De Buen dentro de sus prácticas había sembrado peces y que eran pescados por los pobladores del lugar. En las palabras de Reen “había gente que decía que el Dr. conocía cada uno [de las especies] de los peces del Lago”.²²² Hay que considerar que Fernando de Buen fue un intelectual con gran trayectoria académica en su país, la ideas y propuestas no tardó en presentarlas en el Colegio, proyectos que, como titular de sus asignaturas era preciso realizar, fue un profesional dedicado a su labor y lo demostró el tiempo que estuvo al frente de sus actividades universitarias.

Aunque, las limitaciones universitarias de índole económicas y bibliográficas, condicionaran parte de su actividad docente, el doctor De Buen se ajustó con lo que había a la mano, para impartir sus clases. En los oficios mandados por él al Secretario General de la Universidad podemos ver los temas que le interesaba consultar, solicitó obras como las de Gerhard Schott, *Oceanografía Física*. Labor R. Braunn, *Mineralogía 2º*, *Historia Natural* tomo IV, *Geología*, *Biología* y *Geografía Física*, que apoyarían en 1942 sus clases en el Colegio de San Nicolás. El 16 de enero de 1942, por oficio de acuerdo a la *Ley Orgánica* de la Universidad Michoacana Artículo 32 inciso E, se le nombró titular en las siguientes cátedras en el Colegio de San Nicolás: Biología, Botánica Superior, Zoología Superior del bachillerato de Físico-Química. Biología, Zoología Superior del bachillerato de Medicina-Odontología. Biología del bachillerato de Ciencias Sociales, (seminario). En la Facultad de Ingeniería, Geología y en la Escuela Normal, Biología.

En el año de 1943 de acuerdo con la misma *Ley Orgánica* se le designó: Jefe del Gabinete de Biología, y titular de Geología en la Facultad de Ingeniería. Zoología Superior y Biología en el Colegio de San Nicolás. Zoología General en la Escuela Secundaria y Biología en la Escuela Normal para Maestros.

La situación política y económica de la Universidad era precaria, amén de los apoyos económicos que se le venían otorgando por el gobierno federal, a veces parecían insuficientes. El conflicto universitario de 1943 provocó revueltas estudiantiles, la inconformidad por parte del estudiantado, para con el rector en turno licenciado Victoriano Anguiano Equihua fue latente, las situaciones en cuanto a los pagos de los catedráticos eran un problema, la Universidad demoró los mismos porque los gobiernos estatal y federal no mandaron el recurso debido a la situación de

²²¹ El profesor alemán Ludwig Reen, su nombre verdadero era Arnold Vieth von Glssenau, dio su cátedras de inglés y alemán en el Colegio de San Nicolás y la Escuela Normal Mixta de la Universidad Michoacana.

²²² Renn Ludwig, *Morelia. Una Ciudad Universitaria de México*, introducción de Raúl Arreola Cortés, UMSNH-CECN, Obra Conmemorativa de los 450 años de la Fundación de Valladolid (Morelia), Morelia, 1991, pp. 80-84.

inestabilidad al interior de la Universidad. De Buen, sufrió lo acontecido, los documentos archivados nos hablan de una serie de oficios mandados por él, exigiendo el pago de sus labores. Como ejemplo transcribo el oficio donde se trata este asunto: “(México D.F. 28 de sep. 1943) Lic. Rubén Romero²²³ Rector la Universidad Michoacana [rector posterior al Li. Victorino Anguiano]. Nos enteramos con la satisfacción consiguiente que ha caído en sus manos la honrosa tarea de pacificar los ánimos exaltados y poner orden en la Universidad Michoacana para bien de la obra educativa. Nuestro cariño a este centro de cultura, donde pasamos algunos años en feliz convivencia con compañeros profesores y alumnos, exalta el más intenso deseo de que vuelvan los prestigios de la Universidad y se cultive el estudio con olvido de pugnas y ausencia de luchas. Su justeza, su sano criterio y su equilibrada energía, dan seguridades al retorno de la paz y la concordia entre universitarios. Porque nuestro amor a la Universidad es muy hondo, sentimos que la forzada venida a México capital, encausará nuestra vida y la de los familiares más allegados por caminos que ya no podemos trancar imposibilitándonos el volver a la tranquilidad moreliana y emprender de nuevo la labor de enseñanza en aquel centro educativo, con los alumnos deseosos de cultivar conocimientos correctos y atentos. Desde el mes de marzo dejamos, por la fuerza de los acontecimientos, las aulas universitarias. A partir de esa fecha hasta la resolución de pleito por parte de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, no hemos percibido remuneración alguna, por ello, le rogamos, vea con simpatía la solicitud nuestra, que seguramente elevará a su resolución el Lic. Torres Fraga.”(Firmaron Fernando de Buen y Juan Xirau desde la ciudad de México).²²⁴

La Rectoría contestó su oficio: “Morelia 14 de octubre de 1943. Solicitud de pago que manda Fernando De Buen y Juan Xirau el 28 de septiembre de 1943. Pago de los emolumentos de ellos y se manifiesta que toda vez que se regularice la situación por la que actualmente atraviesa la Universidad se resolverá oportunamente. Atte. Rector J. Rubén Romero.”

Se reiteró de nuevo la petición por parte del doctor De Buen y la rectoría contestó el 11 de enero de 1944 “el pago que corresponde desde su salida de esta Institución hasta la solución del problema planteado el año anterior de acuerdo con la ejecutoria de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. En virtud de que la parte relativa al cumplimiento de esa ejecutoria correspondió al Gobierno del Estado y no a esta Institución, que fue parte quejosa en ese Amparo, deberán ustedes dirigirse al Ejecutivo de esta entidad a efecto de que se les sean cubiertos los sueldos respectivos más aunque dicha dependencia de Estado no entregó a esta Institución ninguna cantidad que pudiera figurar en el presupuesto para el pago de sus sueldos”.

La Universidad en 1943, atravesó por una inestable actividad donde se alteraron todas las cuestiones en la labor universitaria y efectivamente muchos sueldos se dejaron de pagar pues las huelgas por parte del alumnado duraron algún tiempo y la paz universitaria se sentía lejos, el conflicto entre la rectoría de Victoriano Anguiano y los universitarios llegó muy lejos, lo que culminó finalmente en que el rector dejara la rectoría de la Universidad, como veremos en el último capítulo de esta investigación.

En el Acta de Consejo Universitario del día 17 de enero de 1940, se habló de que el doctor Fernando de Buen fue comisionado por la Casa de España, y que no era gasto de la Universidad.²²⁵ Las otras dos clases las dio el químico Xirau que estaba por la misma institución y no costaría nada a la Universidad. El licenciado Juan López Dura se encargó de las clases en la Facultad de Derecho. El

²²³ **Doctor José Rubén Romero**, michoacano nacido en Cotija de la Paz el 25 de septiembre de 1890. Fue un novelista mexicano. Secretario particular del gobernador de Michoacán en 1919. Cónsul en Barcelona en 1932. Embajador e Brasil en 1937 y en Cuba en 1939. En 1935 ingresó a la Academia de la Lengua. Entre sus obras se citan: *Apuntes de un lugareño* en 1932. *La vida inútil de Pito Pérez* en 1938, *Rosenda* en 1946. *Encarta*, 2006.

²²⁴ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Caja: 33, Expediente: 609-Fernando de Buen Lozano.

²²⁵ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta no. 1-17 de enero de 1940.

doctor Xirau, el doctor De Buen fueron comisionados por el Presidente de México y la Casa de España. Sin embargo en el Acta de Consejo quedó asentado que “el Dr. de Buen y el Dr. Xirau de Biología y Química, que son las materias que ellos cultivaban impartirán su ayuda a la Universidad. El Colegio de México pretendió que esta Universidad pagara en absoluto los sueldos de estos maestros que son sueldos elevados con relación a los que tenemos en la Universidad. Al Dr. De Buen le paga La Casa de España cuatrocientos pesos,... pero después de algunas conversaciones con el Presidente del Colegio de México llegamos a la conclusión de que el Colegio de México cubriría el 50% de esos sueldos y la Universidad el otro 50%... se pagará de la partida que dice: Para pago del personal, Materiales de Experimentación, etc. (laboratorios centrales).”²²⁶ Sin embargo, aunque no se trató más en las siguientes sesiones de Consejo Universitario, en las nóminas de pago se puede observar que, al De Buen en el año de 1941, se le pagaba en el rubro antes mencionado y como maestro de planta y en Ciencias Biológicas en el Colegio de San Nicolás un total de \$112.50 pesos a la quincena. Haciendo una comparación con un profesor de San Nicolás, el profesor Agustín Gallegos, de los Laboratorios Centrales y de Ciencias Químicas del Colegio de San Nicolás ganaba \$10.00 pesos diarios, (un jefe de prácticas ganaba \$2.00 pesos diarios, un velador \$2.25 y un preparador de Química \$1.00 peso diario, en los Laboratorios).²²⁷ En la Facultad de Ingeniería, en el año de 1942, De Buen ganaba por la clase de Geología \$1.50 pesos.²²⁸ Biología en la Escuela Normal \$1.50, Jefe del Laboratorio de San Nicolás y maestro de planta \$8.00 pesos diarios.²²⁹ En 1943, en el grado de la Secundaria que mantenía el Colegio de San Nicolás, por la clase de Zoología General ganaba \$1.50 diarios, al igual que con las materias de Biología y Zoología Superior, lo mismo que en la Facultad de Ingeniería con la materia de Geología, se ganaba de acuerdo al tipo de disciplina que se impartía, como ejemplo, maestro nicolaita ingeniero Porfirio García de León que ganaba por la clase de Fototopografía \$2.20 diarios.²³⁰

De Buen fue nombrado en 1942 y 1943 jefe del Laboratorio Biológico del Colegio de San Nicolás, con un sueldo de \$4.00 pesos diarios, que sólo recibió su pago la primera quincena de enero hasta la primera de febrero de 1943.²³¹ Ver cuadro de materias en el Apéndice 1.

La *Revista Universidad Michoacana* de 1947, en los números 25 y 26 recogió y publicó las investigaciones realizadas por De Buen, una de ellas titulada “*La vida en las aguas dulces*”, investigación dedicada especialmente para los alumnos del Colegio de San Nicolás “folletos útiles para

²²⁶ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta no. 1-9 de enero de 1941.

²²⁷ AHUM, Nóminas, Caja: 5, 1940-1941.

²²⁸ AHUM, Nóminas, Caja: 6, 1941-1942.

²²⁹ AHUM, Nóminas, Caja: 7, 1942-1943.

²³⁰ AHUM, Nóminas, Caja: 8, 1943-1944.

²³¹ AHUM, Nóminas, Caja: 8, 1943-1944. La relación de materias asignadas a De Buen se encuentran en el apéndice de este trabajo.

sus prácticas de laboratorio...la descripción somera de los seres vivos que pueblan las aguas dulces”. En este breve trabajo, hizo referencia a las *Agrupaciones Biológicas de un Lago*. Describe los diversos materiales que contienen las aguas de los lagos llamados Seston el cual se agrupa en Bioseston los seres vivos y Abioseston o Tripton las sustancias inorgánicas u orgánicas inertes. Realizó una breve explicación referente a estos términos y su aplicación a la naturaleza de los lagos en común, para pasar posteriormente a hacer un análisis del plancton del Lago de Pátzcuaro, varias de sus investigaciones estuvieron enfocadas especialmente a esta región del estado de Michoacán, allí se encontraba la Estación Limnológica que periódicamente se encargaba de hacer recorridos en el lago para seguir apoyando la investigación e identificando los seres vivos del lugar. “Los menudos seres capturados se identifican empleando el microscopio a suficiente aumento; nos asomamos a un sorprendente panorama lleno de vida y con gran variedad de formas...Ese mundo heterogéneo se cuenta bajo el microscopio, numerando en varios campos de observación la cantidad de ejemplares de cada una de las especies abundantes”.²³² Realizó proyectos entre los cuales se encontró un *Proyecto de organización de un Centro de Enseñanza e Investigación Biológica por el Dr. Fernando De Buen*, por carecer de laboratorios en la Universidad en general en el estado, según De Buen “serviría como preámbulo para adentrarse en los estudios facultativos de la medicina, tratando con máxima amplitud el aspecto de la Biología y sus numerosas aplicaciones. [Buscó, por otro lado, que sirviera] como preparación de la Facultad de Ciencias Naturales. Este Centro funcionaría como una “Aula-Laboratorio” dentro del edificio del Colegio de San Nicolás; aula para las clases orales y las explicaciones teóricas, bien dotadas de láminas murales de tipos de los principales grupos zoológicos y botánicos para auxiliar las explicaciones orales, así como de un buen acervo de obra de las diferentes especialidades que permitiera la necesaria consulta bibliográfica indispensable para emprender las nuevas investigaciones científicas; y Laboratorio dotado del instrumental necesario donde se pudiera preparar los materiales para las prácticas de los alumnos, se desarrollaran las investigaciones biológicas, se hicieran proyecciones cinematográficas y se dispusiera de varios acuarios para surtir sus aguas de rica fauna y observar en vivo los animales. Desgraciadamente el proyecto murió al nacer, asfixiado por la incomprensión.”²³³ la Universidad Michoacana no se encontraba preparada en varios aspectos para la formación y funcionalidad de este Centro.

Los “*Informes de la Estación Limnológica de Pátzcuaro*”, son un ejemplo de la valiosa información que recolectó el doctor De Buen en sus expediciones e investigaciones hechas entre octubre-diciembre de 1939 y enero de 1940 en el Lago de Pátzcuaro, que han quedado como un legado

²³² AHUM, Fondo: Secretaría, Sección: Personal Universitario, Serie: Documento Administrativos, Caja: 33, Exp.: 609.

²³³ *La universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*..., p. 9.

importante para las investigaciones que le sucedieron en años posteriores.²³⁴ Complementó sus estudios con dibujos de su autoría donde ilustró los tipos de redes con las que se recolectaron las muestras del plancton. En los comienzos de sus investigaciones como lo dejó asentado en sus textos, se basó en las previas investigaciones que había realizado el japonés ingeniero T. Yamashita en el Lago de Pátzcuaro y el Masuzo Ueno en *Anntationes Zoologicas Japonenses* con el título “Zooplankton of de Pátzcuaro, México”. En este informe dejó redactado que se sentía influido por su maestro Schmidt “gran investigador que supo coronar su vida con las extraordinaria campaña alrededor del Mundo a bordo del pequeño vapor “Dana” y a la cual asistí en parte, durante algunas veces, influido, decía, por los métodos de trabajo del profesor Joahnnes Schmidt, soy decidido partidario de la pesca planctónica intensiva, mostrándome la experiencia las dificultades, en ocasiones insuperables, para hacer trabajar debidamente a un arte sumergido y de complicado funcionamiento”.²³⁵

Estas investigaciones fueron realizadas en La Zipecua, pequeño alzamiento al borde del lago, entre las islas de San Pedrito y Janitzio, según dejó escrito De Buen en sus informes. Como parte del informe a la Estación Limnológica del que se ha estado haciendo referencia, el doctor De Buen expuso ante el Congreso Indigenista de Pátzcuaro, en el cual fue delegado por parte de la Universidad Michoacana, el estudio titulado “La pesca costera y de aguas interiores”, en él trató “un tema interesante para la alimentación de pequeñas poblaciones indígenas dispersas por la costa en el interior del Continente, falta de buenas comunicaciones que les impide exportar los productos, arrancados de las aguas a gran distancia” el De Buen comentó, que en América, aún se disponía de extensas costas

²³⁴ Durante el periodo presidencial de Lázaro Cárdenas, en la nación se contó por primera vez con un Plan de Aguas Interiores. Dos técnicos japoneses, los doctores Yoshiichi Matsui y Toshie Yamashita fueron contratos en 1936 por el gobierno mexicano par la investigación de la aguas interiores. Se decidió por establecer una instalación de investigación Limnológica en la hacienda de Ibarra ubicada en la ciudad de Pátzcuaro, Michoacán (en la actualidad Centro Regional de Investigación Pesquera CRIP-Pátzcuaro). En 1938, se remodeló el edificio y se inauguró dando marcha al estudio de los lagos michoacanos por medio de la disciplina de la limnología establecida en el país por primera vez. Entre 1938 y 1943, se realizaron publicaciones de las investigaciones que dirigía el doctor Fernando de Buen que dieron como resultado trabajos pioneros sobre los lagos de Zirahuen, Pátzcuaro y Cuitzeo. Posteriormente entre 1950 y 1981, el michoacano doctor José Álvarez del Villar profesor del Instituto Politécnico Nacional, continuó los trabajos de instigación en el campo de la ictiología. A partir de 1985 el personal de investigación de la Delegación Federal de Pesca en Michoacán y el Centro Regional de Asistencia Técnica en Acuacultura (CRATA) se incorporó en el Centro Regional de Investigación Pesquera en Pátzcuaro independiente de la Delegación y con una relación administrativa directa con el entonces Instituto Nacional de la Pesca. El Centro Regional se ha enfocado en la evaluación de los recursos pesqueros en aguas continentales ampliando su línea de investigación en el cultivo de especies nativas, sanidad y nutrición acuícola, y desde 1996 en la evaluación de los recursos pesqueros, de la flora ribereña de Michoacán y la evaluación de las pesquerías en lagunas costeras como Tres Palos Coyuca en el estado de Guerrero. www.inapesca.gob.mx/portal/imágenes/pdf/BOLETIN_CRIP_PATZCUARO.pdf

²³⁵ AHUM, Fondo: Secretaría, Sección: Personal Universitario, Serie: Documentos Administrativos, Exp.: 609-Fernando de Buen Lozano. “Informes de la Estación Limnológica de Pátzcuaro”, No. 2-3 Anexo II, julio de 1940 y el No. 4 de agosto de 1940, dependiente del Departamento de la Marina Nacional, Departamento de Pesca e Industrias Marítimas.

vírgenes, estanques y lagos que mediante una buena organización se podía explotar aprovechando las riquezas de las zonas y beneficiar a comunidades dispersas.²³⁶

En 1940, se celebró el IV Centenario de la fundación del Colegio de San Nicolás, entre los eventos culturales se ofrecieron 23 cursos sobre las ideas del siglo XX, con el “propósito de realizar una revisión de los últimos adelantos de las ciencias y de la cultura en general” 11 catedráticos mexicanos y 11 españoles y 1 estadounidense participaron entre los cuales figuró el doctor De Buen que abordó “La nueva Biología”. Al año siguiente en 1941, se festejó nuevamente el segundo año de vida académica de la Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”, el doctor volvió a figurar con el curso de “La oceanografía biológica y sus aplicaciones”. Estas versiones fueron publicadas en la “Colección del siglo XX” del periódico *El Nacional* de la ciudad de México²³⁷ y la última plasmada dentro de la colección de *Biblioteca de Nicolaitas Notables* con el número 37, al cual se le agregaron *Estudios sobre el Lago de Pátzcuaro*. Esta edición fue publicada en el año de 1988, por el Centro de Estudios sobre la Cultura Nicolaita, en él se dio a conocer el buen número de investigaciones hidrobiológicas que De Buen realizó en los lagos de Michoacán como el de Pátzcuaro, Zirahuén y Cuitzeo y con la Estación Limnológica de Pátzcuaro instalada en la antigua hacienda de Ibarra a las orillas del lago. Fue nombrado Asesor Técnico de la Dirección de Pesca e Industrias Conexas de México y de la propia Estación de Pátzcuaro, creada en 1936 por los técnicos japoneses Dr. Yoshiichi Matsui dedicado en su país a los trabajos de la piscicultura, y el ingeniero Toshie Yamashita, especialista en el empaque de productos de pesca.²³⁸ Entre las investigaciones se mencionan las siguientes:

- ♦ “Pescado Blanco, Chacuami y Charari del Lago de Pátzcuaro” 1940.
- ♦ “El Lago de Pátzcuaro. Recientes estudios Limnológicos” 1941.
- ♦ “Notas sobre una expedición Limnológica al Río Márquez, afluente del Balsas” 1942.
- ♦ “Los lagos michoacanos. I Caracteres generales. Lagos de Zirahuén” 1943.
- ♦ “Los lagos michoacanos II. Pátzcuaro” 1944.
- ♦ “Temas de limnología. La piscicultura en el Lagos de Pátzcuaro” 1944.
- ♦ “Los peces de los lagos de Pátzcuaro y Cuitzeo” 1943.
- ♦ “Huevos, crías, larvas y jóvenes de *Chilostoma* en el Lago de Pátzcuaro” 1940.

²³⁶ AHUM, Fondo: Secretaría, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos Administrativos, Exp.: 609-Fernando de Buen Lozano. “Informes de la Estación Limnológica de Pátzcuaro”, no. 2-3 Anexo II, julio de 1940 y el no. 4 de agosto de 1940, dependiente del Departamento de la Marina Nacional, Departamento de Pesca e Industrias Marítimas.

²³⁷ *La universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”...*, p. 9.

²³⁸ *La universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”...*, p. 10.

- ♦ “Métodos de la investigación planctónica seguidos en la Estación Limnológica de Pátzcuaro y primeros trabajos” 1940.
- ♦ “Reunión de machos de *Chirostoma* estor Var, pacanda, en el Lago de Pátzcuaro” 1940.
- ♦ “Sobre la colección de peces de los lagos de Pátzcuaro y Cuitzeo” 1940.
- ♦ “El *Chirostoma* samani Cuesta, descrito como nueva especie del lago de Pátzcuaro” 1940.
- ♦ “Primeros trabajos realizados en la Estación Limnológica de Pátzcuaro sobre alimentación de los peces” 1940.
- ♦ “El *Micrpterus* (Huro) salmoides y los resultados de su aclimatación en el lago de Pátzcuaro” 1941.
- ♦ “Fases ontogénicas de la *Acumara* (*Algansea lacustris* Steind) del lago de Pátzcuaro 1941.
- ♦ “Dos cortas compañías limnológicas en el lago de Pátzcuaro” 1941.
- ♦ “La muerte de los lagos mexicanos” 1943.
- ♦ “La fauna del Lago de Pátzcuaro y el medio en que vive” 1944.

Los acontecimientos de 1943, en la Universidad Michoacana, obligaron a que De Buen, regresara a la ciudad de México,²³⁹ integrándose al Instituto Politécnico Nacional en julio de 1945, en una plaza de profesor de enseñanza técnica superior, allí permaneció hasta 1947 impartiendo clases de Botánica y Protozoología en la Escuela de Ciencias Biológicas. El 31 de enero de 1947, solicitó su renuncia al Politécnico, porque desde 1946, fue contratado por el Servicio Oceanográfico y de Pesca (SOYP) de Uruguay, se trasladó a Montevideo como jefe del Departamento Científico y Asesor. Dio cátedras de Hidrobiología y Protistología en la Facultad de Humanidades y Ciencias de Montevideo 1947-1952.²⁴⁰

El 1952 Bibiano Fernández Osorio Tafall español, funcionario de las Naciones Unidas desde 1948, director de la oficina de la FAO para América Latina con sede en Santiago de Chile, invitó a De Buen a participar en la creación del primer Centro Latinoamericano de Capacitación Pesquera en nombre de FAO por el gobierno de México y Chile.²⁴¹ A fines de 1953, se trasladó a ese país como Asesor Técnico de la Dirección General de Pesca e Industrias Conexas de 1955 a 1957 y como profesor en la Universidad de Chile de 1957 a 1962.²⁴² Regresó México en 1955, prolongando su estancia hasta 1956, para realizar por encargo de la Dirección General de Pesca e Industrias Conexas de la Secretaría de Marina, un estudio sobre la crisis del cultivo de ostras que afectaron a México. En su travesía

²³⁹ En el año de 1944, bajo el rectorado del doctor Víctor Fernando Nieto, le comunicó que su salario devengado no se le podía pagar por la gravedad del conflicto universitario y se le recomendó que se dirigiera al gobierno del estado para que se le pagara su sueldo. García de León, Francisco Javier, “La contribución del Dr. Fernando de Buen Lozano a la Ictiología en Michoacán”, en Sánchez Díaz, Gerardo, et. al. *Ciencia y tecnología en Michoacán*, Morelia, IIH-UMSNH, 1990.

²⁴⁰ García Bernal, Silvia Mónica, *Los maestros del exilio español...*, pp. 121-123. Y *La universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”...*, p. 10-11.

²⁴¹ Sánchez Carrillo, Salvador, “Los Oceanógrafos...”, p. 206.

²⁴² *La universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”...*, p. 11.

navegó las formaciones lacustres de zona del Golfo de México y las costas del Océano Pacífico, poniendo mayor énfasis en la cuenca del Río Panuco, en el que trabajó creando una metodología que lograr salvar la vida de ese cuerpo de agua. A decir de Sánchez Carrillo, España, México Uruguay y Chile fueron los escenarios donde desarrolló su labor científica proponiendo, fortaleciendo e incluso siendo pionero en los estudios limnológicos y oceanógrafos y contribuyendo en estas ramas del conocimiento nuevas para nuestro entorno.²⁴³ Una vida no le bastó al doctor Fernando de Buen para realizar sus propuestas, sin embargo, esta fue la mejor manera que tuvo de agradecer el recibimiento, la acogida que le brindó no sólo México, sino, América.

El doctor De Buen falleció en 1962 [a los 67 años de edad en Viñas del Mar, Chile] siendo Director Ad Honorem del Instituto y Estación Biológica Marina de Montemar en Valparaíso, perteneciente a la Universidad de Chile.²⁴⁴ Algunos de los datos mencionados anteriormente, fueron recabados gracias a que la señora María del Carmen de Buen de López Rico (hija de Fernando de Buen) los envió al doctor Juan Hernández Luna, quien se encargó de difundirlos. Carmen de Buen, fungía (hasta el 2001) como directora de la Hemeroteca de Ciencias Biológicas de la Universidad de Veracruz, y proporcionó también la fotografía en la que aparece De Buen con un microscopio que lo ilustra trabajando en la Estación Limnológica de Pátzcuaro. Hernández Luna, como director del Centro de Estudios Sobre la Cultura Nicolaita plasmó los datos en el libro citado *La universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*.... editado en 1988.²⁴⁵

En la búsqueda de datos, encontramos dentro del Archivo Histórico Municipal de Morelia, Michoacán, el registro que solicitó De Buen, ante la Secretaría de esta Institución gubernamental, para “radicar definitivamente en Morelia, en el domicilio Hidalgo no. 65, Centro de esta ciudad. Informó que era de “nacionalidad española legalmente en el Apis amparado en la forma 14 no. 12852. [Quedó] registrado bajo el no. B-9/188 sin costo alguno y asentado la notación en su tarjeta.” Los acompañaban los siguientes familiares:

María del Carmen De Buen López Heredia. Sexo femenino. Edad 15 años. [hija]

Fernando De Buen López Heredia. Sexo masculino. Edad 14 años. [hijo]

Oscar De Buen López Heredia. Sexo masculino. Edad 14 años. [sobrino]

Ana María De Buen López Heredia. Sexo femenino. Edad 12 años. [sobrina].

Sadi de Buen López de Heredia . [sobrino]. No aparece en este documento pero sí en un registro de manera personal, así como su mamá Berta López de Heredia esposa del hermano de doctor

²⁴³ Sánchez Carrillo, Salvador, “Los Oceanógrafos...”, p. 207.

²⁴⁴ *La universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*..., p. 11.

²⁴⁵ *La universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*..., p. 12. Y Sánchez Carrillo, Salvador, “Los Oceanógrafos...”, p. 192.

Fernando, Sadi de Buen Lozano que murió en la guerra. Este documento esta fechado en Morelia 13 de abril de 1940. Mencionó haber sido comisionado por la Casa de España, para desempeñarse como docente en la Universidad Michoacana.²⁴⁶

Berta de Buen y Sadi de Buen su hijo, cuñada y sobrino de Fernando de Buen, participaron como sinodales en los exámenes ordinarios a los alumnos del Colegio de San Nicolás en la materia de Francés 1er. año y 2do. A su vez Ana María, María del Carmen, Fernando, Oscar y Sadi fueron alumnos del Colegio de San Nicolás, los que a su vez recibieron las cátedras de sus coterráneos los profesores españoles.

Los hijos y sobrinos del doctor De Buen fueron profesionistas y se insertaron en la vida de la nación. Después de su retirada de Morelia en 1943, se siguieron preparando profesionalmente en la ciudad de México y en el caso de algunos en el extranjero. Sadi se convirtió en un oftalmólogo de prestigio, Ana María y María del Carmen fueron biólogas, Oscar un Ingeniero civil prestigiado que se ha desarrollado en varias área como la docencia, en la actualidad tiene (no sabemos si aún este con vida) a su cargo una empresa de construcción en la que se dedican a realizar varios tipos de servicios enfocados al área de la ingeniería, el grupo se denomina Grupo Colinas de Buen con sede en la ciudad de México.²⁴⁷ En 1943, se desempeñó por corto tiempo, en los Laboratorios Centrales, como ayudante de Química con un sueldo de \$1.00 peso diario, cobrando sólo la segunda quincena de enero y la primera de febrero, pues el conflicto universitario de ese año fue el motivo por el que se retiró de Morelia.²⁴⁸ De Fernando de Buen López de Heredia no se ha encontrado información.

Los cinco parientes del doctor Fernando, pidieron ante la rectoría se les revalidaran sus estudios que ya tenían hechos en España, argumentaron que no tenían ningún documento que los avalara por haber sido destruidos los archivos en España, el Consejo Universitario acordó que se les diera un plazo considerable para presentar documentación, lo cual fue así, se les dio como plazo ocho días antes de los exámenes semestrales en el mes de agosto o septiembre. Ellos ya habían cursado todo el primer año escolar y eran un caso especial pero seguían siendo alumnos irregulares hasta que presentaran la documentación necesaria.²⁴⁹ Con todo esto, los cinco alumnos mantuvieron siempre buenas calificaciones que están plasmadas en los estados de examen del Colegio de San Nicolás.

²⁴⁶ Archivo Histórico del H. Ayuntamiento de Morelia, en adelante AHMM, Siglo: XX, “Expediente que corresponde al extranjero Dr. Fernando de Buen Lozano 1940”, Caja: 237, Expediente: 2.

²⁴⁷ imc.com/cyt/julio02/caballero./htm. – imcyc.com/personajes/personajes1.htm. Ing. Oscar de Buen López Heredia por Pérez Estañol “Caballero de la ingeniería”.

²⁴⁸ AHUM, Nóminas, Caja: 8, 1943-1944.

²⁴⁹ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta del 1 de abril de 1941.

El doctor Rafael de Buen Lozano²⁵⁰ laboró al igual que su hermano Fernando, en la Universidad Michoacana por mayor tiempo y en un periodo posterior. A él se le debe la elaboración del primer plan para la investigación científica en la Institución. Propuso varias medidas para impulsar la investigación científica, entre los puntos esenciales fue la organización de institutos y centros de investigación en varias especialidades, conjunto con el equipamiento de laboratorios, la buena conformación de bibliotecas especializadas, la creación de un centro para el estudio de idiomas extranjeros, además de la puesta en marcha de museos relativos a las ciencias naturales y un jardín botánico. Estas iniciativas fueron logradas en su mayor parte, lo dio a conocer el licenciado Daniel Trujillo Mesina el 26 de agosto de 1994 como rector de la Universidad Michoacana en un acto conmemorativo del X Aniversario de la creación del Sistema Nacional de Investigadores.²⁵¹ Nos queda claro, que la familia De Buen se insertó en la sociedad mexicana en todos sus ámbitos y han contribuido con sus conocimientos a enriquecer los campos de la ciencia en la que se han desarrollado y que repercuten en la actualidad.

La vida académica de Fernando de Buen, estuvo llena de ocupaciones, escribió un artículo para la Revista *El Bachiller* titulado “El hombre actual y sus orígenes”, en el cual resume la evolución del hombre hasta llegar al actual y las comparaciones científicas que existen entre los simios y el hombre.²⁵² Sus investigaciones “contribuyeron al surgimiento del conocimiento científico en el campo de la Biología en Michoacán”.²⁵³ Viviendo en Morelia, el doctor de Buen, obtuvo su nacionalidad mexicana el 11 de febrero de 1941.

La química adquirió nuevos bríos en el Colegio de San Nicolás durante la estancia del profesor Xirau. Hicieron buena amistad con el doctor Fernando de Buen y trabajaron juntos en algunas investigaciones.

²⁵⁰ **Rafael de Buen Lozano**, nació en La Garriga, Barcelona el 17 de abril de 1891 y murió en la ciudad de Morelia en 1966, a la edad de 75 años. En España, se desempeñó como Jefe de la Sección Científica de la Dirección General de Pesca y del Departamento de Oceanografía del Instituto Español de Oceanografía. Durante su exilio, vivió en varios países latinos como Nicaragua y Venezuela. En Costa Rica, se desempeñó como Jefe de Control de Alimentos y Bebidas de la Secretaría de Salubridad Pública y profesor de la Universidad Nacional. En Guatemala, se dedicó a la jefatura de investigaciones químico-biológicas de la Universidad de San Carlos. A Morelia llegó en 1966 y vivió los últimos años de su vida como profesor de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, dirigió el Laboratorio de Biología y la Facultad de Altos Estudios “Melchor Ocampo”, su estancia se prolongó por cuatro años. Gomis Blanco, Alberto, “Los naturalistas españoles exiliados en México”, en *Los científicos ...*, p. 195.

²⁵¹ “Vida Universitaria. X Aniversario del Sistema Nacional de Investigadores”, en *Universidad Michoacana Revista trimestral de ciencia, arte y cultura*, Morelia, UMSNH, julio-septiembre, no. 13, 1994, p. 183.

²⁵² De Buen Lozano, Fernando, “El hombre actual y sus orígenes”, en *El Bachiller*, Morelia, no. II, 1940. Fue un periódico de carácter político-cultural, impulsado por los alumnos de Aníbal Ponce, las secciones que contenía eran de sociales, poesías, ensayos históricos, fue creado en mayo de 1940 y tenía una periodicidad quincenal. Pineda Soto, Adriana, *Catálogo michoacano 1829-1950*, México, Universidad de Guadalajara, CONACYT, 2004, p.78.

²⁵³ García de León, Francisco Javier, “La contribución del Dr. Fernando...”, p. 136.



III.2.3.- Juan Xirau Palau, químico, nació en Figueras provincia de Gerona, España el 24 de diciembre de 1903. Fue hermano del filósofo Joaquín, tuvo dos hermanos más Antonio y José Xirau Palau. Se graduó de bachiller en 1920 y el 2 de noviembre de 1925 obtuvo su título de licenciado en Farmacia,²⁵⁴ por la Universidad de Barcelona. Entre 1925 y 1927, se desempeñó como ayudante del doctor Augusto Pi Suñer en el Instituto de Fisiología. Al siguiente año, Xirau se dedicó a trabajar en el laboratorio de su farmacia. Posteriormente fue docente en la Generalidad de Cataluña en la Escuela Politécnica de Figueras.²⁵⁵

Xirau, llegó a México el 5 de agosto de 1939²⁵⁶ en calidad de asilado político, próximo a cumplir 39 años de edad. En la tarjeta de Servicio de Migración, fue definido con las siguientes características: nariz ancha, rasurado, pelo negro, ojos castaño oscuro, 1.84 m de estatura, boca mediana, cejas pobladas. Se dijo casado, ser español, haber estudiado la farmacéutica, saber el idioma francés, ser de religión católica e hijo de Ramón Xirau. La tarjeta de Migración fue expedida en las oficinas de población de Nuevo Laredo, Tamaulipas.

Posteriormente se dirigió a Morelia a la que llegó en las primeras semanas de enero de 1940, comisionado por la Casa de España, para colaborar como docente en la Universidad Michoacana e impartir clases de Química orgánica e inorgánica, Análisis cuantitativo, Fundamentos Teóricos de la Química en el Colegio de San Nicolás y la Escuela de Farmacia. De este profesor se conservan en el Archivo Histórico de la Universidad Michoacana, en su mayoría, los programas de estudio de las materias que impartió así como los programas de las prácticas que dio en el laboratorio del Colegio. Xirau vivió en el centro de la ciudad de Morelia en la calle cerrada de Hidalgo, no. 75 y posteriormente en la misma pero en la casa marcada con el numero 51.

²⁵⁴AHUM, Fondo: Secretaría, Sección: Personal universitario, Serie: Documento Administrativos, Exp.: 127-Juan Xirau Palau.

²⁵⁵ Sánchez Díaz, Gerardo, "Un acercamiento a la presencia del exilio español en la Universidad Michoacana 1938-1943." Texto expuesto en el *Seminario Nacional de Historia de la Universidad y la Educación 2014* del Centro de Estudios Sobre la Cultura Nicolaita / Archivo Histórico, 3 de julio del 2014, p.68.

²⁵⁶ Gobierno de España Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Secretaría de Estado de Cultura-Movimientos Migratorios Iberoamericanos. <https://pares.mcu.es/MovimientosMigratorios/detalle.form?nid=34414>

Antes de iniciar los cursos el profesor Xirau pidió mediante cartas a La Casa de España para que le mandaran libros actualizados en la química. Primero los pidió de manera general y posteriormente, ya que se le asignaron las materias correspondientes a la química, mando una lista de títulos de ediciones en francés e inglés recientes de 1938 y 1939, los cuales se le mandaron con la promesa de regresarlos para destinarlos a lo que sería la biblioteca del Instituto de Química de la UNAM que dirigía el doctor Antonio Medinaveitia.²⁵⁷

El primer año de labor académica de Xirau en la Universidad Michoacana, le fue pagado por la Casa de España, el sueldo fue de \$300.00 pesos. Y a partir de 1941, según el acuerdo al que se llegó entre ambas instituciones, de pagarle el cincuenta por ciento cada una de la cantidad antes mencionada. En el caso de la Universidad Michoacana, el pago de este profesor constaría en el rubro titulado “para pago del personal, materiales de experimentación, etc. (Laboratorios Centrales),²⁵⁸ como consta en las nóminas de la Tesorería Universitaria documentos que forman parte del Archivo Histórico de la Universidad Michoacana, su pago fue de \$75.00 pesos quincenales, sumando al mes los \$150.00 correspondientes al 50% de dicho acuerdo.²⁵⁹ Esto significa que ganaba cinco pesos diarios un buen sueldo respecto a los normalmente pagados en la Universidad Michoacana. Sin embargo entre los sueldos elevados, estaba el del profesor Agustín Gallegos de los laboratorios centrales y profesor de ciencias químicas del Colegio de San Nicolás, que ganaba 10 pesos diarios, y sólo por comparar los sueldos y ver una escala más representativa, un jefe de prácticas recibía un sueldo de \$2.00 pesos diarios, un preparador de química \$1.00 peso y un velador \$2.25 pesos.²⁶⁰

Xirau, preparó los programas de sus cursos tanto en lo teórico como en lo práctico. La rectoría universitaria mando estos programas a la Casa de España para informar que el profesor Xirau había iniciado sus cursos. Tales documentos se encuentran resguardados en el fondo antiguo del El Colegio de México como lo han arrojado las investigaciones de Sánchez Díaz.

En el *Programa de Análisis Cuantitativo*, curso que preparó el profesor Xirau para la Escuela de Farmacia (inmersa en la Facultad de Medicina) en 1940, dividió sus estudio en capítulos que correspondían a los grupos en que se separan los elementos para su análisis metódico como el análisis, la filtración y lavado, evaporación de líquidos, mátales alcalinos, sulfoácidos, sulfhídricos, métodos de oxidación, gases, etc. El programa de *Química Orgánica* del mismo año, habló de los compuestos que destacan en la disciplina de la farmacéutica como las combinaciones de carbono, los átomos y las moléculas, los métodos de trabajo en los laboratorios, los compuestos alifáticos, los alcoholes, etc. En

²⁵⁷ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un acercamiento a la presencia...”, pp.70-71.

²⁵⁸ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta no. 1-9 de enero de 1941.

²⁵⁹ AHUM, Nóminas, Caja: 5, 1940-1941.

²⁶⁰ AHUM, Nóminas, Caja: 5, 1940-1941.

Fundamentos Teóricos de la Química, enseñó a sus alumnos la materia, el sistema periódico de los elementos, personajes como Dalton, la estructura del átomo, tipos de elementos químicos, la valencia, la fórmula, las formas de energía, las leyes de los cambios químicos, velocidad, disolución de gases líquidos, destilación, pesos moleculares y la ionización. El programa de *Química orgánica de segundo año* del bachillerato en el Colegio de San Nicolás en 1941, abarcó las combinaciones, propiedades, hidrocarburos y ácidos compuestos

En el mes de diciembre de 1942, el profesor Xirau solicitó mediante oficio dirigido a la rectoría de la Universidad Michoacana, la revalidación de sus títulos obtenidos en España, lo cual le fue negado por no cubrir los requisitos “Tratándose de títulos del extranjero, debe cubrir los requisitos...[el] certificado debe estar visado por el representante consular o diplomático de México en el país respectivo y su firma legalizada por la Secretaria de Relaciones Exteriores...requisitos que no se llenaron”.²⁶¹ Finalmente Xirau, solicitó la devolución de sus títulos a la rectoría, y el 4 de febrero de 1943 le son regresados “por falta de legalizaciones de procedimiento y hasta que satisfazcan no se aprueba la revalidación”.²⁶²

En 1942, como maestro de planta de Química Orgánica y pertenecer al Gabinete Químico de los laboratorios centrales se le devengó su salario de \$8.00 pesos diarios.²⁶³ Fue jefe en 1943 del Gabinete de Química en los laboratorios centrales de la Universidad Michoacana, con un sueldo de 4 pesos diarios. Sólo el mes de enero le fue pagado.²⁶⁴ Los datos contenidos en el cuadro de materias (ver Apéndice 2), nos indican los tiempos y las materias así como el sueldo que recibió el profesor Juan Xirau, sin embargo, los datos faltantes no figuran en las nóminas de pago, pero sí se encuentran en el expediente del profesor. Se trató de unificar los datos para complementar la información.

A su partida de Morelia en 1943 y hasta 1946, Juan Xirau, se desempeñó como Director Técnico y de Investigación en la sección de alcaloides en los Laboratorios Lauzier S.A. en la ciudad de México.²⁶⁵ Xirau realizó algunas traducciones y trabajó en laboratorios privados, pero además publicó: *Fundamentos teóricos de la química*, Ed. Ediapsa, 1945 y artículos como: “Alquimia y transmutación” en la revista *Umbral*, no. 5, Guanajuato, 1941 y “La cuarta unidad material en la *Revista Universidad Michoacana*, IV, no. 119, en Morelia en 1942.”²⁶⁶

²⁶¹ AHUM, Fondo: Secretaría, Sección: Personal universitario, Serie: Documento Administrativos, Exp.: 127-Juan Xirau Palau.

²⁶² AHUM, Fondo: Secretaría, Sección: Personal universitario, Serie: Documento Administrativos, Exp.: 127-Juan Xirau Palau.

²⁶³ AHUM, Nóminas, Caja: 7, 1942-1943.

²⁶⁴ AHUM, Nóminas, Caja: 8, 1943-1944.

²⁶⁵ www.colmex.mx/archivo-histórico/index.php/med/73

²⁶⁶ Giral, Francisco, *Ciencia española en el exilio (1939-1989): el exilio de los científicos españoles*, Barcelona, Antrhopos (CIER), 1994, p. 332. <https://books.google.com.mx>

La universidad Michoacana también contó con un jurista, del cual son pocos los datos que se conocen de él, según investigaciones recientes.

III.2.4.- Juan López Durá, llegó a México como refugiado político. Fue jurista de profesión. Él se embarcó el 11 de junio de 1939 de Burdeos, Francia en el vapor *Ipanema*. Llegó al puerto de Veracruz, México, el 7 de julio de 1939, con la ayuda del Organismo del Servicio de Evacuación para los Refugiados Españoles (SERE) en Francia para su traslado a México, y el Comité Técnico de Ayuda a los Refugiados Españoles (CTARE) en México, le auxilió “durante 53 días- económicamente, no especifica monto- más un Préstamo de 300 pesos en enero de 1940.” Su participación dentro de la Guerra Civil Española, fue como Teniente Auditor del Cuerpo Jurídico Militar (CJM) y Secretario de la Dirección de Administración. (Subsecretaría de Armamento).²⁶⁷

El licenciado Juan López Durá a su llegada a México, como miembro de la Casa de España, se le comisionó a la Universidad Michoacana. En el año de 1940, durante los primeros días de su estancia en Morelia, solicitó su registro de extranjero en el H. Ayuntamiento de la ciudad. En el oficio Servicio de Tarjeta de Migración con el número 122514, con la forma no. 5 quedó inscrito en el Registro Local bajo el número L-10/195. Manifestó en el formato de registro que llegó solo a Morelia sin familiares. El documento fue fechado el 11 de mayo de 1940.²⁶⁸

El rector de la Universidad Michoacana, Natalio Vázquez Pallares, informó, mediante oficio fechado el 18 de enero de 1940, la llegada como catedrático a la Facultad de Leyes (Escuela de Jurisprudencia) de Juan López Dura, con las cátedras de Introducción al Derecho Constitucional y Administrativo, Introducción al estudio del Derecho, Teoría General del Estado, Derecho Internacional Público, Derecho Administrativo, Derecho Público, Derecho Internacional Privado. En la Escuela Normal Mixta se le asignaron Sociología y Lógica.²⁶⁹ Ver el cuadro de materias Apéndice.

López Dura, hizo mención en su *Programa de estudio “Introducción al Derecho”* que “una de las disciplinas que, comisionado por la Casa de España en México, he de profesar en la Universidad Michoacana durante el actual curso, ha sido confeccionado teniendo más bien en cuenta el caudal bibliográfico de la Biblioteca de la Escuela, la formación cultural de los alumnos que asistirán a la cátedra y consideraciones de tipo didáctico que el rigor de la ciencia exige. Enero 1940.” Los alumnos

²⁶⁷ Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas del exilio español...*, pp. 274-283.

²⁶⁸ AHMM, Siglo: XX, Lo relacionado con el extranjero de nacionalidad española Juan López Dura 1940, Caja: 237, Expediente: 32.

²⁶⁹ AHUM, Nóminas, Caja: 6, Años: 1941-1942. En estos documentos se encuentran especificados los pagos por materia y los días de vacaciones que obtuvieron. Esta información también se encuentra en el Archivo Histórico de la Benemérita de Centenaria Escuela Normal Urbana Federal “Profr. J. Jesús Romero Flores”, en adelante AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: -, Años: 1934-1950.

que tomaron esta cátedra estudiaron como lo marcaba el programa de López Durá, la Ciencia del Derecho, Historia y Sociología del Derecho. La Reflexión Filosófica del Derecho, los Métodos Jurídicos. El Derecho en la antigüedad con Platón Aristóteles, Sócrates, etc. El Derecho en la Edad Media, la Escolástica, el Renacimiento, Descartes, Bacon, etc. Noción del Concepto del Derecho. Fundamentos Jurídicos. En general, el programa era muy amplio, el propósito del profesor quedó plasmado, preparar dentro de las posibilidades existentes en la escuela y lo mejor posible, a los alumnos de Jurisprudencia de la Universidad Michoacana. En el *Programa de Estudio de Derecho Administrativo primer curso*, los alumnos estudiaron el Derecho Público y el Privado, la Noción de la Administración, Legislación y Jurisdicción, la Gestión Económica, los Conceptos y Clasificaciones, Relaciones Estado y Particulares, la Administración Pública, sus fines, entre otros temas. Podemos atrevernos a decir, que estos programas pudieron haber servido en lo posterior para fortalecer a los ya existentes que se manejaban en las aulas universitarias, sin embargo no se han encontrado datos que aseguren lo dicho.

La cátedra de Derecho Administrativo constó de 33 temas a desarrollar, los cuales López Durá, los impartió con base en autores juristas de origen alemán. El 1º y el 2º curso de Derecho Administrativo, diseñados por él, tuvieron la novedad de combinar las teorías generales con aspectos de la realidad mexicana y del propio estado de Michoacán. Introducción al Derecho, constaba de 50 lecciones, en las que se veían las Nociones Fundamentales de la Teoría General y de la Filosofía del Derecho. La cátedra Introducción al Derecho, fue de 3 lecciones a la semana al igual que la de Derecho Internacional Público. López Durá, dio cursos breves, en el año de 1941, de Filosofía del Derecho que abarcó 27 lecciones de los meses de agosto a octubre y de Teoría del Derecho con 14 lecciones de julio a agosto. A petición del rector en turno, Victoriano Anguiano, ofreció unos cursos breves en el Colegio de San Nicolás, sobre la Ciencia Jurídica y Vocación por el Derecho, estas cátedras las impartió los martes y jueves a las 7 de la noche durante el mes de julio de 1941.²⁷⁰

En sesión de Consejo Universitario, se manifestó el sueldo de López Durá, el cual se fijó en \$300.00 pesos, de los cuales El Colegio de México (antes la Casa de España) pretendió que la Universidad Michoacana pagara a los maestros españoles, éstos honorarios eran elevados en relación con los que se retribuían en la Universidad. El Colegio de México, pagaría el 50% del sueldo y la Universidad Michoacana el otro 50%. Éstos, junto con el de otros profesores se cubrirían en la partida “Para pago del personal, Materiales de Experimentación, etc. (laboratorios Centrales)”.²⁷¹

²⁷⁰ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un acercamiento a la presencia del exilio...”, pp. 87-88.

²⁷¹ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta no. 1- 9 de enero de 1941.

Desafortunadamente, esta decisión no quedo registrada en el acta como “aprobada” simplemente pasan a otro punto, quedando la duda sobre el asunto.

Un inconveniente se hizo presente dentro las clases de López Dura. El problema se suscitó con el alumno Benjamín Méndez Romero presidente del Partido Estudiantil Revolucionario de la Universidad Michoacana (PERU).²⁷² López Durá envió una carta al rector Anguiano, en la que le dio a conocer su postura sobre lo ocurrido, en ella no especificó la causa que ocasionó roces entre el profesor y el alumno. Sánchez Díaz²⁷³ asegura, que el motivo fue propiciado por la cuestión de la enseñanza, la cual los alumnos consideraron poco atractiva, ya que buscaban aprender a litigar, a defender la causa de los futuros clientes, sin tomar en cuenta que la cuestión teórica de la enseñanza y la relación con las otras ciencias era importante obviamente basando lo dicho en los programas de estudio arriba mencionados. Los profesores españoles tenían consigo planteamientos diferentes a los acostumbrados en las aulas nicolaitas, y lo que parecía novedoso no siempre fue aceptado, sólo hay que pensar en ser imparciales y que el sentido de la vida es cambiante y el desarrollo de la misma va por etapas de evolución, tal vez no eran los momentos propicios para adecuarse a las formas de trabajo de los profesores extranjeros. La carta se fechó el 4 de marzo de 1941, en ella le informó al rector, que había tenido la necesidad de sacar de sus clases al alumno, por las faltas de respeto dirigidas a su persona e incluso aconsejando a sus compañeros de salón a no asistir a las cátedras. Pero, el propio documento a lápiz conserva unas frases que dicen: *sin Trámite*. No se encontró en que terminó este asunto. Pensamos que este hecho decepcionó al profesor, por las palabras que escribió “Velar por el prestigio de la Universidad al que todos estamos obligados para impedir que se injurie a los profesores escudándose en la impunidad que brindan antiguas prácticas o en la solidaridad del grupo, entendida como parece quieren entenderla los alumnos de primer año de la Facultad de Derecho”.²⁷⁴ La carta-oficio fue escrita con tinta roja.

Posteriormente, dentro de los acontecimientos de la huelga que mantenían los estudiantes de la Escuela de Jurisprudencia y los alumnos del Colegio de San Nicolás, se mencionó a López Durá. En la

²⁷² Véase hojas membreteadas del PERU que fueron usadas para la realización de un examen ordinario. Fondo: Estados de examen, Sección: Educación Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, años: 1938-1959

²⁷³ *Conversación con el Dr. Gerardo Sánchez Díaz el día 26 de marzo del 2015.*

²⁷⁴ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Año: 1940, Caja: 75, Expediente:230-Juan López Durá. El alumno Benjamín Romero Méndez por las calificaciones que pudimos observar el los estados de examen era un estudiante de aceptables promedios y fue alumno regular el Bachillerato de Ciencias Sociales del Colegio de San Nicolás. Alumno del doctor de Buen y María Zambrano. En enero de 1939, solicitó a la rectoría la revalidación de estudios que terminó en la Escuela Normal Mixta para ingresar al Bachillerato de San Nicolás y poder cursar la carrera de jurisprudencia la cual terminó. El 25 de agosto de 1942 se le remitió a la rectoría por la Inspección General de Policía por estar en estado de ebriedad e insultar a la autoridad, no se le dio arresto por encargarse la rectoría del asunto y de la sanción. AHUM, Fondo: Control Escolar, Sección: Estudiantes universitarios, Serie: Expedientes de estudio, Caja: 580, Expediente general: 17857.

sesión de Consejo Universitario del 27 de agosto de 1940, se trató de supuestas violaciones que el rector Vázquez Pallares cometió. Como invitado a escuchar la sesión estuvo en representación del gobernador Félix Ireta, el licenciado José Ma. Mendoza Pardo. El Consejo Universitario le permitió el uso de la palabra al Sr. Leopoldo Arriola miembro del Comité de Huelga. El señor Arriola mencionó, que los dirigentes del Periódico *Ariete* hicieron acusaciones concretas al rector Natalio Vázquez Pallares por violar el Artículo 1º de la Ley Orgánica y el 3º de la Constitución Mexicana (los cuales manifestaron que la educación sería socialista), el señor Arriola, expresó que la educación en la Universidad se debía regir como lo mandaban las Leyes, “socialista”, demandó, que en principio no existía un cuadro de maestros de ideología enteramente socialista; que las cátedras como las de carácter social, las historias, la Sociología, la Economía, las Ciencias del Derecho, no estaban adecuadas al sistema de enseñanza filosófica, científica, y socialista, puesto que él era estudiante de Derecho y veía que dentro de la Universidad no se impartía esta convicción desde el punto de vista ideológico. Además aseguró, que los licenciados López Durá y A. Núñez profesores de la Facultad de Derecho expresaron “que la Universidad se encuentra caduca”, decía Núñez, que a los profesores nunca se les tomaba en consideración para resolver los problemas universitarios.²⁷⁵ López Durá, dentro de sus programas de enseñanza, propuso un cambio en los métodos, él consideró que el estudio del Derecho y todos sus ámbitos, debían adecuarse generando una compatibilidad con el entorno en el que se enseñaba, es decir como he mencionado antes, la novedad de aplicarlos a la realidad mexicana y michoacana, este tipo de consideraciones y afirmaciones hechas por López Durá, seguramente involucraron su opinión acerca de la Universidad Michoacana, amén de las “antiguas prácticas” que implementaban los alumnos de Jurisprudencia.

Durante la estancia de López Durá en la ciudad de Morelia, contrajo matrimonio el 27 de febrero de 1941, este hecho, quedó registrado ante la Secretaría de Gobierno y la Dirección General de Población-Departamento Demográfico. Se casó en matrimonio civil con la señora Ma. de la Caridad Martín de nacionalidad española. La pareja vivió en el domicilio del Portal Galeana, en la casa marcada con el número 149 del Centro de Morelia.²⁷⁶ María de la Caridad, solicitó ante el rector la revalidación de sus estudios hechos en España habiendo estudiado la primaria, secundaria y preparatoria y deseaba regularizar su situación como alumna de la Facultad de Derecho. Presentó su título de bachiller expedido por la Universidad de Madrid, boleta de haber realizado satisfactoriamente los exámenes para ingresar a dicha Facultad, tarjeta de identidad como alumna de la Facultad y boletas de examen de

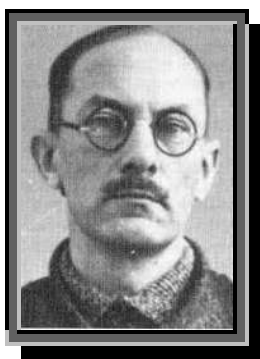
²⁷⁵ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta no. 6 del 27 de agosto de 1940.

²⁷⁶ AHMM, Siglo: XX, Lo relacionado con el extranjero de nacionalidad española Juan López Durá 1940, Caja: 237, Expediente: 32

algunas materias cursadas y aprobadas en la Facultad y los documentos de inscripción. Además refirió haber nacido en Palacios de Goda, Ávila, España y mexicana por naturalización, casada y mayor de edad.²⁷⁷

En el año de 1942, Juan López Durá se retiró de Morelia para instalarse en la ciudad de México. Gracias a las investigaciones realizadas por el doctor Gerardo Sánchez Díaz, en las que indica que en el Archivo Histórico de El Colegio de México no se encontraron datos que indiquen el destino a alguna institución educativa del licenciado López Durá. La información sobre este exiliado español es muy reducida y no hemos encontrado la fecha de su fallecimiento.

La lucha de ideologías fue un factor latente en la década de los treinta y cuarentas en el sector universitario de Michoacán, en ella se envolvió y desarrolló la Universidad Michoacana conformadora de su propia historia. En estas ideologías tuvieron cabida las extranjeras como la del profesor Renn.



III.2.5.- Ludwig Renn escritor, nació el 22 de abril de 1889, en Dresde, Alemania. Su nombre real fue Arnold Vieth von Golssenau (hasta 1930). Su madre Bertha Julie fue originaria de Bertha Raspe (1867-1949), proveniente de familia burguesa. A través de su padre, Carl Johann Vieth von Golssenau (1856-1938), catedrático de Matemáticas y educador en la corte real de Dresde, tuvo amistad con el príncipe heredero de Sajonia, Federico Augusto Jorge.²⁷⁸

Arnold, perteneció a una familia aristócrata, Arreola Cortés opinó, que comprometida en los planes expansionistas del Káiser, que aspiraba a la grandeza de la nación alemana y al dominio del mundo. Tuvo todos los privilegios de su clase social, estudió en los mejores colegios de Alemania. En

²⁷⁷ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Oficio fechado el 25 de octubre de 1941. Oficio de la Señora María Caridad Martín.

²⁷⁸ www.biografias.de/vidas.com/biografia/r/reen_Ludwig.htm. La Ciudad de *Dresde* (en alemán, *Dresden*), esta situada en el este de Alemania y capital del estado (*land*) de Sajonia. Además de ser puerto fluvial del Elba, cerca de la República Checa, es el centro de una de las áreas metropolitanas mayores de Alemania así como un importante núcleo económico (de transportes y manufacturas) y cultural. En el centro de la ciudad se encuentra el histórico *Altstadt* (la ciudad vieja), en la orilla sur del río Elba, parcialmente restaurado de los serios daños causados durante la II Guerra Mundial. *Encarta*, 2006.

1914, un hecho histórico marcó la vida de este personaje con el asesinato del archiduque Francisco Fernando heredero del trono de los Habsburgo, en Sarajevo, capital de Bosnia. Acontecimiento que obligó a los jóvenes, educados en las nociones de superioridad, partir hacia el frente de batalla.²⁷⁹ No siendo la excepción, Ludwig Renn, tiempo después de los enfrentamientos, se dio cuenta de la inutilidad de las matanzas y condenó mediante sus posteriores escritos, la guerra, con publicaciones como²⁸⁰: *¡Guerra! Diario de un soldado alemán* en Frankfurt, 1928. *Posguerra* en Berlín, 1931. Libro en el que dio a conocer los destrozos de la guerra.

Arreola Cortés aseguró, que el escritor se afilió al Partido Comunista y dedicó su obra a la defensa de la paz mundial y a la construcción del socialismo, y lo dejó plasmado en sus siguientes obras: *Viaje a través de Rusia*, en Berlín, 1932, en el que escribió lo que vio en esos países socialistas en 1931. *Antes de las grandes transformaciones*, en 1936. Obra en la que relató la vida de los jóvenes alemanes antes de su incorporación a las fuerzas armadas. *El hundimiento de la nobleza* en 1945. Arreola Cortés, comentó que en esta obra se analizó la decadencia histórica de un sistema basado en la explotación de la tierra. “Escribió obras de ballet representadas en Berlín; la novela *Ante el Alba*, publicada en Moscú, y numerosos poemas y artículos en la prensa europea; también incursionó en el teatro con una obra que se refería a las luchas del pueblo chino”²⁸¹.

El arte de hacer guerra, en la que gracias a sus viajes por algunos países de Europa investigó “todo lo relativo a las contiendas militares a lo largo de la historia, lo cual le permitió escribir [este] célebre libro...del cual llegó a imprimirse una edición mexicana en castellano”.²⁸² En esta obra Reen condenó la guerra y la forma de hacerla. *Morelia. Eine Universitätsstadt in Mexiko*. (Morelia. Una ciudad universitaria), Berlin, Aufbau-Verlag 1950. Obra traducida al español por la Sra. Josefina Muth de Mier esposa del escritor moreliano Joaquín Mier Tórcida en 1980 y publicada hasta 1991 como obra conmemorativa de los 450 años de la fundación de Valladolid (Morelia), por el Centro de Estudios sobre la Cultura Nicolaita de la Universidad Michoacana, gracias al interés del Dr. Raúl Arreola Cortés. En esta obra relató sus experiencias en la Ciudad de Morelia en la que vivió cerca de 2 años y su desempeño como profesor en la Universidad Michoacana. *Im Spanischen Krieg* (En la Guerra de España), en 1983 por la Ed. Aufbau Verlag. En 1956 se realizó una edición completa y sin censura.

Arreola Cortés mencionó que todas estas obras convirtieron a Renn en el escritor alemán comunista mas importante de los años de Entreguerras. Sus escritos se debieron a las experiencias

²⁷⁹ Renn Ludwig, *Morelia una Ciudad Universitaria...*, pp. 7-8.

²⁸⁰ Esta relación de obras fue tomada de, Renn Ludwig, *Morelia...*, p. 9-12.

²⁸¹ Renn Ludwig, *Morelia...*, p. 11.

²⁸² Bravo Baquero Jesús, *Memorias universitarias*, Morelia, UMSNH-CECN, Biblioteca de Nicolaitas Notables, no. 30, 1985, p. 236.

vividas en las guerras en las que participó tanto en Alemania como en España siendo miembro de la Brigadas Internacionales “los dirigentes de la Republica Española [pensaron] que el hombre mas idóneo para educar y formar los oficiales y mandos militares que tan urgentemente se necesitaban, podía ser el conocido escritor...quien a una vasta cultura humanista unía muy amplios y sólidos conocimientos en el arte militar. Fue por ello que se le nombró director de la Escuela Militar de la República Española, puesto que desempeñó con acierto hasta el fin de la guerra civil...”²⁸³

Con el ascenso al poder de Adolfo Hitler,²⁸⁴ no sólo se persiguieron a las personas de otras naciones sino a intelectuales propiamente alemanes, científicos, escritores, maestros, artistas que salieron al destierro refugiándose en varias naciones tanto europeas como americanas. Renn, renunció al título nobiliario que le dio su antecedente familiar, tomó el nombre del héroe de su novela *Ludwig Renn* y se unió a los comunistas, formando parte del Partido Comunista de Alemania como secretario de la Federación de Escritores Proletarios y Revolucionarios. Fue encarcelado en marzo de 1933, por tener participación en el incendio del Reichstag, suceso por el que fue enviado a España después de su liberación. En julio de 1936 participó activamente en la Guerra Civil Española a favor de las tropas republicanas y bajo el cobijo de las Brigadas Internacionales. En el Estado Mayor de la XI Brigada Internacional, tuvo una participación destacada en la Batalla de Guadalajara. Entre 1937 y 1938 formó parte del Estado Mayor de la 35va. División Internacional.²⁸⁵ Durante su estancia en España, se le otorgó la nacionalidad española.

Los acontecimientos bélicos en España, dieron la victoria a los partidarios de Francisco Franco por lo que los republicanos tuvieron que huir de su nación y buscar refugio en otro país, fue el caso de Ludwig Renn. Llegó a México pasando por Inglaterra y los Estados Unidos. El arribo de este personaje a la ciudad de México en 1939, llegó a oídos de los nicolaitas que tenían algunas breves noticias de la obra del escritor, su insignia de comunista y antifascista les interesó por lo que realizaron las gestiones necesarias para que Renn llegara a Morelia. A principios de 1940, fungía como rector de la Universidad Michoacana Natalio Vázquez Pallares, quien invitó a Reen de manera formal a impartir un curso sobre la historia europea moderna. Reen aceptó la invitación, pues las condiciones del exilio lo obligaron a “buscar la forma de ganarme la vida...Así que empaqué mis dos pequeñas maletas en las que cabía todo

²⁸³ Bravo Baquero Jesús, *Memorias...*, p. 236.

²⁸⁴ **Adolfo Hitler**, “(1889-1945), político alemán de origen austriaco, uno de los dictadores más poderosos del siglo XX, que transformó Alemania militarizando completamente su sociedad y llevó al país así como al resto del mundo a la II Guerra Mundial. Utilizó el antisemitismo como piedra angular de su propaganda y su política para hacer del partido nazi un movimiento de masas. La mayor parte de Europa y el norte de África estuvieron bajo su dominio durante algún tiempo. Fue el responsable de la ejecución de millones de judíos y de miembros de otros pueblos a los que consideraba seres inferiores. Encarta, 2006.

²⁸⁵ www.biografias.de/vidas.com/biografia/r/reen_Ludwig.htm

lo que había logrado salvar y me dirigí a la terminal de autobuses que iban regularmente a Morelia y Guadalajara en dirección al silencioso océano”.²⁸⁶

Cuando llegó a Morelia, en palabras de Arreola Cortés, era una pequeña ciudad, sólo algunas casas estaban destinadas a posadas o mesones. Se hospedó un tiempo en el hotel de La Soledad, en el Centro Histórico, después cambió su residencia a las lomas de Santa María y posteriormente regresó al centro de la ciudad en donde vivió en un departamento en la Cerrada de San Agustín, después se estableció en la calle Mariano Elizaga, y finalmente en una pensión en la calle de Guillermo Prieto No.56.²⁸⁷ A su llegada a la ciudad, estableció contacto con los profesores españoles que ya se encontraban laborando en la Universidad. Reen se entrevistó con Natalio Vázquez Pallares el cual le mencionó que la Institución era de corte marxista y seguía una tradición revolucionaria. Renn se admiró de esas palabras, debido tal vez, a que el concepto le hizo recordar los conocimientos adquiridos en Europa y cómo estarían aplicados a una realidad diferente como la mexicana. Antes de iniciar los cursos escolares, se realizaron otros a principio de año, habían sido organizados por el gobierno del estado y la Casa de España, a los que se agregó como oyente, fue donde mantuvo los primeros contactos con los profesores españoles. Se incorporó a la plantilla docente universitaria como obra en el expediente del profesor en resguardo del Archivo Histórico de la Universidad Michoacana en el año de 1941, asignándole en la Escuela Normal Mixta la cátedras de Inglés 3º curso y el Colegio de San Nicolás Psicología y Alemán,²⁸⁸ el curso de esta materia no figura dentro de expediente del profesor Renn, pero si en la nóminas de pago.²⁸⁹

Renn tuvo algunas participaciones como sinodal en las exámenes ordinarios de la materia de Historia de México del 1er. año del bachillerato de Ciencias Sociales del Colegio de San Nicolás. Sin embargo, a pesar de que Renn no tuvo ningún nombramiento formal como catedrático en las materias relacionadas con la historia como de origen le había propuesto Vázquez Pallares, dio algunos cursos que versaron sobre “la Historia del Arte, Historia Contemporánea de Europa, Historia del movimiento bolchevique en la URSS y algunas nociones de Psicología Histórica, que él llamó Espíritu de las

²⁸⁶ Renn Ludwig, *Morelia...*, p. 27.

²⁸⁷ Renn Ludwig, *Morelia...*, p. 12, 14-15. El 26 de septiembre de 1940, quedó registrada la solicitud que realizó ante la Oficina de Extranjeros en Morelia, entre las respuestas que formaban parte de su registro local, constó que llegó sólo a Morelia sin ningún familiar. Se le asignó una número de Registro Local “L-11/216- 28 de febrero de 1942, con la forma 28, ha presentado su tarjeta de servicio de Migración Forma 5 número 526444 y de registro No. 128917 manifestó su cambio de residencia de México a Morelia”, fechado el día 11 de septiembre de 1940. Dio su dirección de Hidalgo # 75 (hoy Cerrada de San Agustín). Encontrado en: AHMM, Siglo XX, Caja: 249, Expediente: 10 “Registro de Extranjeros: acuse de recibo de la Secretaría de Gobierno, con motivo de los diversos asuntos que con aquella dependencia se tramitan”, Folios: 153, año: 1941.

²⁸⁸ AHUM, Nóminas, Caja: 5, Años: 1940-1941 y Caja: 6, Años: 1941-1942. AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: 42, Años: 1934-1950.

²⁸⁹ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos Administrativos, Año: 1941, Caja: 36, Exp.: 640.

épocas. Para una mayor claridad usaba grandes mapas, que él fraccionaba y pegaba para hacerlos plegadizos...”²⁹⁰ Dio pláticas en la Universidad de los trabajadores como él llamó en su libro *Morelia*, al Centro Cultural Obrero dirigido a este sector, los temas sobre los cuales versaba Reen una vez cada semana era sobre la guerra en la Unión Soviética y algo de política.²⁹¹

Gracias al texto en el que narró las experiencias vividas en la ciudad de Morelia, conocemos datos interesantes de nuestra Universidad Michoacana y los estudiantes de la época, en un estilo y una opinión propia y respetable de un extranjero. Arreola Cortés se encargó de publicarlo y realizar la introducción de esta obra *Morelia una Ciudad Universitaria de México*, en la que nos proporcionó un panorama general que arrancó desde la juventud de Renn, hasta su paso por la Institución nicolaita. Arreola, fue amigo y alumno del alemán, asistía a las tertulias donde trataban temas de índole político, intercambiando ideas y conocimientos; a ellas asistían otras personalidades como el poeta michoacano (en ese tiempo estudiante) Ramón Martínez Ocaranza, el japonés Seki Sano director de teatro, Rose L. Pascal una norteamericana que impartía cursos libres de Literatura Inglesa, además de inglés avanzado. Annna Seghers autora del libro *La séptima cruz*, el escritor y periodista Egon Erwin Kisch que escribió *Descubrimientos en México* y el filósofo español exiliado Adolfo Sánchez Vázquez.²⁹²

Tuvo amistad con los demás profesores españoles exiliados como Fernando de Buen y su familia, el químico Juan Xirau. Con los dos doctores tuvo algunos paseos por el lago de Pátzcuaro en los que le dieron a conocer los trabajos realizados por De Buen en esa zona sobre el ecosistema de la región lacustre. Renn nos relató varias experiencias y anécdotas que vivió entre los alumnos de la Universidad y la manera en la que él creyó apoyar a varias de las inquietudes que le fueron expresadas por parte de ellos. Una de ellas fue, la traducción que realizó de una obra rusa que se encontraba en la biblioteca de la Escuela de Agricultura de la Huerta *Mitschurin* (obra que trata sobre la horticultura) a lo que él mismo escribió “Eso me costó muchas jornadas y, al terminar, se las regalé para la biblioteca”²⁹³ Otra de las actividades realizadas por el profesor Renn fue haber impartido sus conocimientos fuera del horario regular de clases. Bravo Baquero, uno de sus alumnos (ya graduado en esa época), nos relató en sus *Memorias Universitarias* que él formó parte de los “Magallánicos” un grupo de alumnos que se formó en torno a Renn y que a la vez crearon la “universidad abierta” en el Colegio de San Nicolás en uno de los salones prestado por las autoridades escolares en el que el profesor Reen impartió seis cursos a alumnos interesados. Así estudiaron los temas del primer año

²⁹⁰ AHUM, Fondo: Estados de Examen, Sección: Educación Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Años: 1938-1959. Véase Renn Ludwig, *Morelia...*, p. 14.

²⁹¹ Renn Ludwig, *Morelia...*, p. 140.

²⁹² Renn Ludwig, *Morelia...*, p. 15.

²⁹³ Renn Ludwig, *Morelia...*, p. 144.

como: “Sobre la prehistoria del hombre”, “Historia de las artes Plásticas” e “Historia Actual”. En el segundo año vieron: “Sobre historia del arte de hacer guerra”, “Historia de las revoluciones europeas de los siglos XIX y XX “Las Culturas del México Antiguo” en este último curso se visitaron las ruinas de Teotihuacan. Bravo Baquero escribió “la más importante e inolvidable lección... fue la de la disciplina y seriedad en el trabajo docente...por esta labor no recibió ningunos emolumentos, no llegó a faltar un solo día, ni se permitió llegar con un minuto de retardo, además de que llevó siempre sus lecciones muy bien preparadas”.²⁹⁴

Nuestra nación declaró la guerra a las potencias del Eje Alemania, Italia y Japón por haber hundido dos barcos mexicanos a pesar de la condición de no beligerantes, motivo por el cual el presidente del país Manuel Ávila Camacho decretó oficialmente la suspensión de las garantías individuales en toda la República, en caso de haber sido necesaria la batalla armada, a pesar de que nuestro país se mantuvo alejado del conflicto internacional, lo cual no fue respetado por el Eje, además México agotó todas las gestiones diplomáticas de reparación de daños y de paz con estos países los cuales correspondieron hostilmente con reiterados actos de agresión hacia la nación.²⁹⁵

En este contexto, Renn fue llamado a la ciudad de México para hacerse cargo de la presidencia de una organización antifascista conocida como *Movimiento Alemania Libre*. Bravo Baquero mencionó que Reen se encargaría en unir a las fuerzas democráticas repartidas en América en la lucha mundial contra los nazis.²⁹⁶ En la Universidad Michoacana, al mismo tiempo, tomó fuerza un movimiento estudiantil que repercutiría al año siguiente en 1943, Reen mencionó, haber salido de Morelia antes de la lucha abierta de opiniones, es decir, el conflicto ese año contra el rector de la Universidad Michoacana Victoriano Anguiano, quien, aseguró Bravo Baquero, creó un curso de alemán para tenerlo apartado de las clases de literatura y ciencias sociales ya que no tenía nada en común con la ideología de Reen.²⁹⁷ A pesar de no haber sido incluido en la plantilla docente como catedrático de algunas materias de historia y literatura, el profesor Renn compartió sus conocimientos con los alumnos que sentían la atracción por las novedades del mundo que Reen les expresó, al grado de buscarlo en su domicilio para seguir conversando con él.

²⁹⁴ Bravo Baquero, Jesús, *Memorias Universitarias*, p. 238.

²⁹⁵ “Decreto declarando que los Estados Unidos Mexicanos se encuentran en estado de guerra con Alemania, Italia y Japón” en BHCEN, *Diario Oficial. Órgano del Gobierno Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos*, tomo CXXXII, no. 26, martes 2 de junio de 1942.

²⁹⁶ Bravo Baquero, Jesús, *Memorias Universitarias*, p. 237.

²⁹⁷ Bravo Baquero, Jesús, *Memorias Universitarias*, p. 237. A su partida de Morelia, Renn solicitó ante el presidente municipal y el encargado del Registro de Extranjeros se le diera de baja en el Registro Local para radicar en la ciudad de México en Toledo 32, Dep. 2 “por convenir a mis intereses he pensado radicar en la ciudad de México Distrito Federal” está fechado como el 28 de febrero de 1942 da su dirección de Guillermo Prieto # 56, en AHMM, Siglo XX, Caja: 249, Expediente: 10 “Registro de Extranjeros: acuse de recibo de la Secretaría de Gobierno, con motivo de los diversos asuntos que con aquella dependencia se tramitan”, Fojas: 153, año: 1941.

La comunidad estudiantil de alumnos y amigos del profesor Renn agradecieron su presencia en la Universidad Michoacana y para despedirlo le ofrecieron una cena de convivencia el 1° de marzo de 1942, en la que le dieron la buena venturanza. El poeta michoacano Tomás Rico Cano le dedicó un poema del que reproduciré un fragmento:

Saludo.

A Ludwig Renn, Oficial de la nave del futuro.

Soldado de la tierra,
del mar y de los vientos,
roturando neblinas y prendiendo luceros.
A América llegaste –venablo en la distancia-
y el follaje de tu alma, plenamente,
cobijó con su sombra
las humanas angustias de esta tierra
y su erguida esperanza.

...

El combate hoy te urge,
Otro frente te llama y hay que ir
(por todos los caminos y en todas las trincheras,
si se defiende al hombre,
se llega al porvenir).

...

Por eso Ludwig Renn,
Camarada y maestro,
Amigo y mensajero del ideal,
Oficial la de nave del futuro,
Marciales saludamos tus anclas que se elevan
Y las velas que se hinchan

Mientras por ti se izan las insignias del hombre.²⁹⁸

Morelia, Mich. 1° de marzo de 1942.

Al finalizar la Segunda Guerra Mundial, Ludwig Renn, dejó México y regresó a su país natal en 1947, después de aproximadamente 13 años de permanecer fuera de él. Fue invitado a ocupar elevados cargos en el Ministro de la Educación y de la Cultura del estado alemán incipiente. Ya en la República Democrática Alemana, se unió al Partido Socialista Unificado de Alemania, fue catedrático de la Universidad Técnica de Dresde y de la Universidad de Humboldt en Berlín. Gracias a su desempeño literario y literario infantil, fue premiado por el Ministerio de Cultura de la República Alemana en varias ocasiones. Entre los años de 1969 a 1975 fue presidente honorario de la Academia de las Artes de Berlín.

Ludwig Renn o Arnold Friedrich Vieth von Golssenau, murió en Berlín el 21 de julio de 1979, a la edad de 90 años. Fue homosexual vivió con Max Hunger desde su regreso del exilio en México y desde 1949 se les unió Has Pierschel con los cuales vivió en Berlín hasta su muerte. Es en esta ciudad,

²⁹⁸ Renn Ludwig, *Morelia*, p. 19 y 20. **Tomás Rico Cano**, fue un poeta michoacano nacido el 1 ° de noviembre de 1916 en Uruapan. Estudio en la Escuela Normal Regional No. 3 y posteriormente en la Facultad Derecho de la Universidad Michoacana. Impartió clases 40 años en la Escuela Normal de Morelia y el Colegio de San Nicolás, como periodista realizó varias publicaciones en diferentes diarios de Morelia. Entre sus obras destacan *Esta niebla encendida* (1946). *De amor quince sonetos* (1946). *Un recado a Morelia* (1957). *Un canto a la Revolución Mexicana* (1960). *Un retablo purépecha* (1964). *Corrido del general Francisco J. Múgica* (1984), etc. Hernández Aragón, María de la Paz, *Antología de poetas nicolaitas. Siglo XX*, Morelia, AH-UMSNH, 2009, p.112.

en el cementerio de Friedrichsfelde se encuentra la tumba donde están enterrados Reen y sus dos compañeros. En el barrio de Marzahn en Berlín se le dio su nombre a una calle. Su rostro apareció en los sellos oficiales de la República Democrática Alemana en 1989, con la frase “Brigada Internacional” y los años de 1889-1979 Ludwig Renn.²⁹⁹

III.3.- La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”.

Un acontecimiento destacado durante el rectorado del licenciado Vázquez Pallares fue la celebración del IV Centenario del Colegio de San Nicolás de Hidalgo el 8 de mayo de 1940. Los discursos versaron sobre las premisas e ideologías en boga y sobre la educación socialista. Vázquez Pallares mencionó: “[La Universidad Michoacana fue] la primera en toda la República que se [declaró] como leal partidaria de la Educación socialista, no porque pensemos que debemos mutilar el pensamiento, como se nos ataca; es falso que dentro de la enseñanza socialista se nos permita el libre escrutinio y el libre examen de todas las ideas; es falso que tengamos una enseñanza dogmática; y afirmamos, en contrario, que la postura socialista responde a esta época, es resultado de ese libre examen y de ese libre escrutinio de todas las ideas. El socialismo no es una teoría independiente de los hombres: es la consecuencia de un proceso histórico como culminación de la etapa capitalista, y para estar los jóvenes a la altura de nuestra época, adoptamos la postura socialista.”³⁰⁰

Para llevar a cabo las actividades programadas para dicha Celebración, la Universidad ocupó del apoyo económico tanto del estado como de la federación la que mandó \$150,000, en comparación con el año 1939, que fue de \$50,000. El estado se mantuvo en la cifra de \$200,000, la que cambió el año siguiente. 1940 significó un parteaguas dentro del subsidio federal destinado a esta Universidad, la cantidad no bajó, excepto en 1943 que fue de \$106,560 la cusa fue “una desigualdad por motivo de la huelga del Sr. Lic. Victoriano Anguiano”.³⁰¹ Con el nuevo presupuesto la Universidad Michoacana pudo realizar mejoras en la infraestructura de algunas escuelas,³⁰² dependencias y Laboratorios como el Biológico al que se le asignó la cantidad de \$2,470.50. Al Departamento de Extensión Universitaria, se

²⁹⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Ludwig_Renn.

³⁰⁰ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Educación Profesional, Serie: Escuela de verano, Universidad de Primavera, Subserie: Planes y Programas. Comunicados, Personal Universitario, Discursos. 1940-1970, Caja: 278.

³⁰¹ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Presupuestos, 1918-1954, Caja: 76.

³⁰² La mayor parte se invirtió en pago de sueldos de profesores y empleados administrativos. Para los del Colegio de San Nicolás se erogó la cantidad de \$44,495.50; para la Escuela Secundaria \$51,613.60; la Facultad de Medicina \$ 40,841.25; Facultad de Jurisprudencia \$17,065.00; Facultad de Ingeniería \$23,337.50; Escuela Popular de Bellas Artes \$19,592.50; Escuela Normal \$3,330.00; Departamento de Extensión Universitaria y Cultura Física \$9,523.75; Casa del Estudiante Nicolaita \$2,094.00 y Casa del Estudiante Normalista \$2,481.50 (se encontró este dato dentro del presupuesto, pero ya no figuraron estas dependencias en la Ley Orgánica de 1939); Biblioteca Pública \$4,500.00; Museo Michoacano \$6,205.00; Laboratorios Biológicos Centrales \$19,345.00; Edificio de Tiripetío restaurado \$3,467.50; gastos menores de diversas dependencias \$5,292.00 y la Rectoría \$32,850.00”, AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, caja: 11, Años: 1940-1947, exp. 3.

le extendió la suma de \$2,562.00,³⁰³ que se empleó en la difusión del IV Centenario, acontecimiento de relevancia en la historia de la Universidad Michoacana. En 1940, según el registro que nos muestran los informes de la rectoría, el total de los alumnos inscritos en las dependencias de la Universidad fue de 1547.³⁰⁴

Los cursos en esta conmemoración versaron sobre diferentes aspectos bajo la premisa de la cultura mexicana, se abrió paso al teatro, la poesía, la historia, la filosofía, la arquitectura, la música, los cursos generales de filosofía, sociología y psicología. Sus exponentes fueron personalidades mexicanas como Alfonso Reyes, Samuel Ramos, Manuel Toussaint, Villarrutía y otros. Entre los intelectuales invitados los españoles Juan Roura Parella, Joaquín Xirau, Manuel M. Pedroso, José Gaos, Eduardo Nicol, José Medina Echavarría. En la Facultad de Medicina sustentaron los cursos los doctores Isaac Costero, español y el mexicano Manuel Martínez Báez. Los objetivos de las autoridades nicolaitas fueron que las actividades realizadas constituyeran un fortalecimiento en la función de la Universidad Michoacana y que los alumnos sintieran progresivamente sus beneficios.³⁰⁵ En estas labores realizadas para festejar el Centenario, se contempló la música como la de Manuel M. Ponce³⁰⁶ que dio un concierto sobre música mexicana y el pianista Salvador Ordóñez Ochoa director del Conservatorio Nacional hizo lo propio, al igual que el Cuarteto Clásico Nacional.

La propaganda de las actividades realizadas en el IV Centenario fue a nivel nacional e internacional. Se mandaron los programas e invitaciones a las universidades del país y del extranjero como la de Guadalajara, la Universidad Nacional de México la de San Luis Potosí, Monterrey, entre otras y extranjeras como la de Oxford, La Sorbona, Lovaina, Kiev y el Instituto Rorckefeller de los Estados Unidos³⁰⁷ Hubo una importante difusión en los periódicos capitalinos. El Periódico Oficial de Michoacán con fecha del 27 de mayo de 1940, anunció por Decreto presidencial del general Lázaro

³⁰³ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Presupuestos, 1918-1954, Caja: 76.

³⁰⁴ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, caja: 11, Años: 1940-1947, "Informe que rinde el Lic. Victoriano Anguiano como rector en el año de 1940", exp.3 (f.12).

³⁰⁵ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, caja: 11, Años: 1940-1947, "Informe que rinde el Lic. Victoriano Anguiano como rector en el año de 1940", exp.2 (f.7) y 3 (f. 9-10).

³⁰⁶ **Manuel María Ponce**; (1882-1948), compositor mexicano nació en Fresnillo, Zacatecas. Estudió en la capital del país y en el Conservatorio Stern de Berlín. Después de su regreso a México, compuso, dirigió, enseñó y escribió crítica musical. Dio cátedra de piano en el Conservatorio y en 1918 tomó la dirección de la Orquesta Sinfónica Nacional. En 1920 estudió en la École Normale de Marique con el compositor francés Paul Dukas, Ponce abandonó el suave estilo de salón vigente en México en aquella época y comenzó a servirse de un lenguaje impresionista con estructuras concisas y técnicas contrapuntísticas. Compuso obras para guitarra, 24 preludios y las 5 sonatas, que se convirtieron en clásicos del repertorio moderno del instrumento. Fue autor de música orquestal, de cámara y de piano, así como de canciones entre las que destaca *Estrellita* (1914). Fue un estudioso del folklore musical mexicano desde 1906 y para fomentarlo dio conferencias y rechazó todo tipo de estilizaciones. Otras obras de este autor son *Chapultepec*, 3 bocetos sinfónicos; *Ferial*, divertimento sinfónico; *Poema elegíaco*; *Estampas nocturnas*; *Canto y danza de los antiguos mexicanos*, 3 conciertos para piano, violín y guitarra; *Tres cantos de Tagore* para voz y orquesta; dos sonatas (para violín y para violonchelo con piano), piezas para trío y 50 canciones populares. Segovia. *Encarta*, 2006.

³⁰⁷ Arreola Cortés, *Historia de la Universidad...*, p. 111.

Cárdenas, la autorización de la emisión especial de timbres postales conmemorativos del VI Centenario de la Fundación del Colegio de San Nicolás como parte de los festejos.³⁰⁸

III.4. Intelectuales españoles y su presencia en la Universidad de Primavera, 1940.

Los intelectuales españoles exiliados en México tuvieron diferentes ubicaciones en el país. La Universidad Nacional de México y el Instituto Politécnico Nacional fueron los espacios educativos en los que hubo mayor concentración de estos personajes, a diferencia de las universidades de provincia. Sin embargo la Universidad Michoacana fue una de las instituciones que logró la mayor concentración de ellos gracias a los festejos del Centenario. Previo a estas actividades e inmediatamente de la llegada de los primeros personajes del exilio, las autoridades universitarias y los exnicolaitas residentes en la capital del país como Arreguín, Díaz Barriga, etc., invitaron al filósofo español José Gaos al Colegio de San Nicolás para que impartiera algunas charlas, por lo que en octubre de 1938, dictó una conferencia titulada “La filosofía contemporánea”. El licenciado Luis Recaséns Siches estuvo en la Facultad de Derecho en septiembre de 1938 y agosto de 1939, con temas relacionados con la sociedad, el derecho y la filosofía. El doctor jurista Mariano Ruiz-Funes impartió un cursillo de Derecho Penal en la Facultad de Derecho³⁰⁹, y el historiador argentino Iso Brante Shewei dio conferencias sobre el nazismo.

De los cursos se hizo propaganda en toda la República Mexicana. En el acto de inauguración estuvieron presentes los representantes de las universidades de Monterrey, Guadalajara, San Luis Potosí, la Universidad Nacional de México y la de Veracruz. A las universidades extranjeras se le invitó explicando los fines de los festejos del IV Centenario, que básicamente fueron desplazar la

³⁰⁸ Las especies de timbres fueron las siguientes: timbres comunes de \$0.2---300.000 piezas, de \$0.05---200.000, de \$0.10---10,000.000. De los timbres aéreos de emitieron: \$0.20---1,000.000, \$0.40---150,000, \$1.00---100,000. Se pusieron en venta en todas las oficinas de Correos del 15 de julio de 1940 al 30 de junio de 1941. Al caducar las fechas autorizadas los timbres sobrantes se recogieron y fueron enviados a la Tesorería de la Federación para fines filatélicos. BHCEM, *Periódico Oficial del Gobierno Constitucional del Estado de Michoacán*, Tomo LXI, Morelia, Lunes 27 de mayo de 1940, no. 33, p. 1 y 2. Cabe mencionar que en el Archivo Histórico de la Universidad Michoacana por donación del doctor Miguel Ángel Gutiérrez López se encuentra una valiosa colección de estos timbres, véase las imágenes en el apéndice de esta investigación.

³⁰⁹ AHUM, Fondo: UMSNH, Serie: Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”, Caja 11, Año 1940, p. 11. **Mariano Ruiz Funes**, fue un destacado jurista y político español. Se especializó en Derecho penal. Este personaje fue originario de Murcia, nació en 1889. En la Universidad Central de Madrid realizó su licenciatura y doctorado en Derecho en 1909 y 1912 respectivamente. Fue Catedrático de Derecho Penal en la Universidad de Murcia desde 1919; en 1932 ingresó en el Instituto de Estudios Penales de Madrid como profesor de Derecho Procesal Penal. Se desempeñó a su vez, como Diputado por Bilbao a las Cortes Constituyentes de la II República Española; a lo largo de 1936 fue ministro en cuatro gabinetes: de Agricultura, en los presididos por Manuel Azaña Díaz, Santiago Casares Quiroga y José Giral y Pereyra, y de Justicia, en el dirigido por Francisco Largo Caballero. Fue Embajador en Bélgica y encargado de Negocios en Polonia, tras terminar en 1939 la Guerra Civil Española se exilió en México, donde inició una brillante carrera docente, que desarrolló como catedrático de Derecho Penal en la Universidad Nacional Autónoma de México, además fue miembro de la Academia Mexicana de Derecho Penal y autor de muchos trabajos, entre los cuales sobresalen *Tres experiencias democráticas de la legislación penal. Progresión histórica de la pena de muerte en España y Actualidad de la venganza y evolución del delito político*. Falleció en el año de 1953 a los 64 años en la ciudad de México. *Encarta*, 2006.

concentración cultural que existía en la capital de la República y por supuesto, a los intelectuales de prestigio; se buscó una discusión serena, pacífica de los acontecimientos de la época, de los estudios e investigaciones sociales y científicas de vanguardia.³¹⁰ “Oxford, La Sorbona, Lovaina, Kiev, el Instituto Rockefeller en los E.U. enviaron un saludo al Centenario del Colegio fundado por Don Vasco de Quiroga”³¹¹ El Dr. Arreola Cortés escribió que la trayectoria gloriosa del Colegio de San Nicolás fue reconocida tanto por los centros educativos nacionales como extranjeros por ser la primera Casa de la Cultura fundada en el Continente Americano que aun estaba en pie.

Los preparativos de IV Centenario comenzaron desde 1938, por los comités que se formaron a propósito, de varios exnicolaitas, personajes del gobierno estatal y autoridades universitarias como Enrique Arreguín Vélez, doctor Salvador Franco López y Jesús Díaz Barriga que por sus actividades laborales radicaban en la ciudad de México. Arreguín Vélez y Franco López fueron el enlace de información, pues iban y venían de la ciudad de México a la de Morelia donde se ubicaron Jesús Romero Flores, Ernesto Soto Reyes, Luis Mora Tovar, Pascual Ortiz Rubio, Manuel Padilla, Jesús M. Sótelo y como miembro del comité y presidente honorario el Lázaro Cárdenas y Pascual Ortiz Rubio como vicepresidente.³¹² Las conmemoraciones se dividieron en varios puntos entre estos, *La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*³¹³ que celebró la apertura de cursos el 9 de mayo con una duración de cuatro semanas finalizando el 8 de junio de 1940, este proyecto (como lo cita Gutiérrez López) fue presentado como un nuevo modelo de educación superior, que se realizaría de manera anual.³¹⁴ Participaron varias Universidades nacionales y extranjeras, además de seguir con este propósito en los años venideros y organizado por una sede diferente cada año. Los fines que se buscaron fueron: estudiar las disciplinas de la cultura mundial y realizar el intercambio estudiantil para compartir conocimientos. Estos cursos fueron atendidos tanto por intelectuales mexicanos como españoles y de otras nacionalidades.

Estas actividades culturales, permitieron que los alumnos y profesores universitarios se empaparan de los nuevos conocimientos, de los cuales los intelectuales nacionales como extranjeros fueron expertos o estaban bien encaminados en su disciplina. La mayoría de los españoles participantes

³¹⁰ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Educación Profesional, Serie: Escuela de verano, Universidad de Primavera, Subserie: Planes y Programas. Comunicados, Personal Universitario, Discursos. 1940-1970, Caja: 278.

³¹¹ Arreola Cortés, *Historia de la Universidad...*, p. 111.

³¹² Para ver como y en quienes se dividieron las actividades de los comités para los festejos del IV Centenario véase a Gutiérrez López, *En los Límites...*, pp. 208-209.

³¹³ “Programa General de Actividades del Cuarto Centenario del Colegio de San Nicolás de Hidalgo”, actividades: I Cuarto Congreso Mexicano de Historia, II Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”, III Feria del Libro Americano, IV Cursos para extranjeros, V Conferencias sobre temas americanos, VI Acto de Homenaje a la primera Universidad de América en Tiripetío Michoacán, VII Concursos científicos y literarios, VIII Actos públicos y festejos, IX Obras Conmemorativas. Gutiérrez López, *En los Límites...*, p. 211.

³¹⁴ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, p. 215 y 216.

en las conmemoraciones de IV Centenario, después de haber terminado sus estudios profesionales en España, llevaron a cabo residencias en el extranjero para especializarse en su área de estudio, las ciudades requeridas fueron principalmente Rusia, Francia, Alemania, etc., a pesar de que se han realizado bastas investigaciones sobre sus vidas, sus aportaciones a la ciencia, a las humanidades, a la educación, podemos hablar de que existe cierto vacío historiográfico de algunos de ellos, como es el caso de los que formaron parte de la plantilla docente de la Universidad Michoacana en el periodo que se estudia de 1939 a 1943, donde su estancia en tierras morelianas ha pasado desapercibida.

Corresponde ahora conocer a las personalidades españolas que impartieron conferencias y cursillos a la Universidad Michoacana (que no formaron parte de la planta docente), especialmente bajo el amparo del IV Centenario de la Fundación del Colegio de San Nicolás en 1940, en el que se logró concentrar al físico-matemático y astrónomo Pedro Carrasco Garrorena, (1883-1966), al doctor en farmacia, Antonio Medinaveitia, al doctor en derecho y filosofía, José Medina Echavarría, al filósofo José Gaos, al doctor en derecho y ciencias sociales Luis Recaséns Siches, al doctor en medicina Gonzalo R. Lafora, al critico del arte Enrique Diez-Canedo, historiador del arte Juan de la Encina.



III.4.1.- Pedro Carrasco Garrorena, nació en Bandajoz, España el 17 de noviembre de 1883.³¹⁵ Llegó a México en mayo de 1939 en calidad de asilado político. la Casa de España lo tuvo bajo su protección y fue el vínculo para incorporarse como catedrático a la UNAM a la Facultad de Ciencias. Carrasco, llegó con su esposa Magdalena Pizana Lacárcel y su hijo Pedro Carrasco Pizana. El autor E. Piña menciona, que pudo haber llegado en el Barco *Flandre* que arribó a Veracruz a finales de mayo de 1939, con varios intelectuales, ya que el *Ipanema*, *Sinaia* y el *Mexique* llegaron en junio y julio con el grueso de la emigración española.³¹⁶ La relación que mantuvo con la Universidad

³¹⁵ E., Piña, “El Profesor Pedro Carrasco Garrorena”, en *Revista Mexicana de Física*, México, Dep. de Física, UAM-Iztapalapa, E 54 (2), 2008, pp. 226-233. Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico del exilio español”, en *El exilio español en México...*, p. 752. Vaquero Martínez José M. y José M. Cobos Bueno, “Pedro Carrasco Garrorena (1883-1966): una aproximación a su biografía (I)”, en, *Revista de la Sociedad Española de las Ciencias y las Técnicas*, Departamento de Matemáticas, Universidad de Extremadura, LLULL Vol. 23, Zaragoza España, 2000, pp. 711-733.

³¹⁶ E., Piña, “El Profesor Pedro Carrasco Garrorena”..., p. 230. Se instaló en la ciudad de México en el domicilio de la calle Donato Guerra no. 10, departamento 4, Centro.

Michoacana, fue únicamente con la impartición de un ciclo de conferencias. Al año siguiente de su llegada a México, en febrero de 1940, el Secretario de La Casa de España, Daniel Cosío Villegas, programó junto con él sus actividades fuera de la capital, las cuales se desarrollarían en Guanajuato y Morelia, “Cinco conferencias en Morelia, Michoacán, sobre la Nueva Física, en la Universidad Vasco de Quiroga para conmemorar el IV Centenario de la Universidad Michoacana, en la primera semana de mayo. Estas 5 conferencias fueron el objeto de una planeación detallada: Teoría de la Relatividad Restringida. Cinemática. Relatividad Generalizada.”³¹⁷ Estas conferencias se recogieron en un libro.³¹⁸

En las publicaciones de la *Revista de la Universidad Michoacana*, de 1940 y los años inmediatos, editadas por el Departamento de Extensión Universitaria no se encuentra ninguna publicación de Pedro Carrasco, como es el caso de otras personalidades españolas en la que sí se publicaron sus trabajos expuestos en el Aula Mater del Colegio de San Nicolás. Soler Vinyes, comenta la carta enviada por Carrasco al Colegio de México, a petición de esta institución, sobre un informe de su actividad laboral. Carrasco, aludió que en la Universidad Michoacana sólo dio dos cursos breves en la Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”. Gutiérrez López indica, que Carrasco impartió el curso “La evolución sobre las teorías físicas” en esta celebración, a diferencia de lo que dice Arreola Cortes titulado “La nueva Física”. Los estudios más recientes los han realizado Soler Vinyes y Gutiérrez López³¹⁹ lo cual determina lo verídico de este dato. La presencia de Carrasco en la Universidad Michoacana fue valorada por los nicolaitas en años posteriores otorgándole el nombramiento de profesor honorario de la institución, al igual que la UNAM. Al doctor Carrasco, en palabras de E. Piña le antecedieron cualidades de brillantez en las ciencias exactas desde los inicios de sus estudios, pues a muy corta edad obtuvo el grado de sobresaliente; en 1900 el de Bachiller, en 1904 el grado y Premio Extraordinario de Licenciado en Ciencias, Sección Física, siempre con Sobresaliente, Notable y Sobresaliente con Mención Honorífica en todos sus cursos. En 1906, alcanzó el grado y el Premio Extraordinario de Doctor en Ciencias.³²⁰

Después de sus estudios, empezó a desempeñarse como docente en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid, fue autor de bastantes artículos en varias revistas del momento como los *Anales de la Sociedad Española de Física y Química*, de revistas referentes a la Astronomía, las de *Academias de Ciencia*. Viajó a diferentes regiones, para realizar sus investigaciones como en algunas provincias francesas, Greenwich, Cambridge y Rusia. Gracias a su intelectualismo, fue ayudante en su

³¹⁷ E., Piña, “El Profesor Pedro Carrasco Garrorena”..., p. 230.

³¹⁸ MacGregor no hace referencia del título del libro. Gutiérrez MacGregor, María Teresa, “Aportes de Pedro Carrasco Garrorena, científico y educador español exiliado en México, en *Los científicos...*, p.312.

³¹⁹ Gutiérrez López, *En los Límites...*, p. 215.

³²⁰ E., Piña, “El Profesor Pedro Carrasco Garrorena”, pp. 226-228.

juventud de reconocidas personalidades, dedicados al campo que él manejaba, como el matemático José Echegaray,³²¹ Premio Nóbel de Literatura 1904. “El Doctor Carrasco poseyó en grado sumo, facilidad notable para el aprendizaje y comprensión de las matemáticas. Se sabe que Alberto Einstein, el extraordinario físico que formuló la teoría de la relatividad en algunas de sus varias visitas a España tuvo contacto con el joven Pedro y quedó tan impresionado por sus dotes naturales, que en alguna ocasión, manifestó en forma espontánea y probablemente con el fin de estimularlo, el deseo de haber poseído el cerebro de Carrasco. [Carrasco] tuvo entre sus méritos haber sido el primero en enseñar en España la Teoría de la Relatividad Espacial, de Einstein, y la Teoría Electromagnética, de Maxwell”.³²²

En el año de 1932, fue nombrado Decano de la Facultad de Ciencia de la Universidad Central de Madrid y en el año de 1938, Director del Observatorio Meteorológico de Madrid. Se le otorgó el nombramiento de académico de la Real Academia de las Ciencias de España y Director del *Anuario de Astronomía*, aun publicándose durante la Guerra Civil Española. Realizó importantes investigaciones sobre los eclipses de sol y de luna, especialmente uno de sol ocurrido el 17 de abril de 1912, mediante fotografía, con cámaras prismáticas, celostatos, “para probar y ajustar los instrumentos...intentó fotografías espectro estelares del observatorio de Madrid un mes antes... los resultados fueron satisfactorios...realizó un especie de Atlas con todas las líneas del espectro”.³²³

Durante el desempeño de su vida profesional en España, Carrasco fue reconocido y prestigiado a nivel internacional. En los momentos de la guerra, le llegaron ofrecimientos de distintos países como Francia e Inglaterra y Universidades de renombre como la de Oxford, para recibirlo en el exilio, sin embargo decidió que México era el lugar indicado.³²⁴ E. Piña y Gomis Blanco, indican que una Orden del día 7 de febrero de 1939 aludía: “Dados los antecedentes completamente desfavorables y en abierta oposición con el espíritu de la Nueva España [se refiere a la España de Franco]” se depuraron a diez catedráticos de la Universidad Central: Uno de la Facultad de Derecho Luis Recaséns Siches, de la Facultad de Farmacia Antonio Medinaveitia Tabuyo, tres de la Facultad de Medicina, cinco de la Facultad de Ciencias entre ellos Pedro Carrasco Garrorena y Cándido Bolívar Pieltain, tuvieron el

³²¹ **José Echegaray y Eizaguirre**, (1832-1916) fue dramaturgo y político español nacido en Madrid. Se desempeñó como profesor de matemáticas y física en la Escuela de Ingenieros de Madrid desde 1854 hasta 1868. Entre 1868 y 1874 fue ministro de Comercio, Educación y Economía en diversos gabinetes del gobierno español. En 1905 volvió a ocupar el cargo de ministro de Economía. Empezó a escribir sus obras en 1874 y produjo más de sesenta dramas en prosa y verso. La mayoría de sus primeras obras están teñidas de melancolía romántica. En sus obras posteriores se refleja la influencia de Henrik Ibsen. En 1904, Echegaray compartió el Premio Nóbel de Literatura con el poeta provenzal Frédéric Mistral. Entre sus obras destacan *Locura o Santidad* (1876), *El gran galeoto* (1881;1908) y *El hijo de Don Juan* (1892). *Encarta*, 2006

³²² Gutiérrez MacGregor, María Teresa, “Aportes de Pedro...”, pp. 308-309.

³²³ Vaquero Martínez José M. y José M. Cobos Bueno, “Pedro Carrasco...”, pp. 721-722.

³²⁴ Gutiérrez MacGregor, María Teresa, “Aportes de Pedro...”, p. 310.

honor de ser depurados distinguidamente por las fuerzas triunfantes de Franco, y a los pocos días, es decir, el 10 de febrero se puso en marcha una ley general de depuración de funcionarios públicos.

Carrasco llegó a México con 56 años de edad, fue uno de los primeros miembros de la Casa de España, se desempeñó como profesor en el Instituto Politécnico Nacional,³²⁵ de la Escuela Normal Superior en la ciudad de México, de la UNAM en la Facultades de Ciencias Físicas y Filosofía y Letras (en la cátedra de Geografía), Secretario de Geografía del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, director de la *Revista de Geografía*, como lo hizo saber en su currículum que años posteriores El Colegio de México le pidió mandara a esa Institución para hacer un recuento de todas las personalidades que habían tenido cabida en el mismo desde sus inicios en la Casa España. Carrasco, dominaba el idioma francés, e incompletamente el inglés, alemán, italiano y portugués.

Entre sus publicaciones se citan las siguientes: *Mecánica Relativista* editada por Ateneo de Madrid en 1915. *La Teoría de la Relatividad. La Filosofía de la Mecánica* en 1920. *Física General*. 1925. *Óptica Instrumental*, editorial de la Casa de España en México en 1940. *El cielo abierto. Razón y vida de las estrellas* por la editorial Séneca en México 1940. *La Nueva Física* de la editorial Siglo XXI en México 1942. *Meteorología*, por FCE de México 1945. *Una excursión por el universo*, por la editorial Patria, México 1952.

MacGregor, comenta que los libros de Carrasco tienen una particularidad, despiertan el interés por profundizar en los conocimientos, practicaba la verdad, hombre excepcional, sencillo que sabía escuchar, ayudaba a sus alumnos a encontrar el equilibrio de sus ideas y a aceptar la ideología de los demás. El 12 de noviembre de 1940, obtuvo su nacionalidad mexicana como “privilegiada”. Murió en la ciudad de México el 22 de octubre de 1966, a la edad de 83 años siendo un científico importante que contribuyó al desarrollo de las ciencias españolas a principios del siglo XX y dejando en México un invaluable acervo de conocimientos en los que fueron sus alumnos.

La ciencia mexicana de la década de los años cuarenta estuvo necesitada de investigadores profesionales capacitados para desarrollarla, los españoles refugiados en nuestro país contribuyeron a este avance como el químico:

III.4.2.- Antonio Medinaveitia Tabuyo, nació en Madrid, en el año de 1890. Realizó sus primeros estudios en su ciudad natal, posteriormente pasó a la Escuela Politécnica Federal de Zürich, Suiza, donde se graduó de Ingeniero Químico en 1910 y se doctoró en la misma rama en 1912.

³²⁵ Véase a García Bernal, Silvia Mónica, *Los maestros del exilio...*, pp. 178-181 y Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo. Los exiliados y su obra en La Casa de España y el Colegio de México*, México, COLMEX, Colección Testimonios 5, 1999, pp. 77-79.

licenciado y doctor en farmacia por la Universidad de Madrid en 1914, lo mismo en química por la misma Universidad en 1920, en la que se dedicó a la docencia, al igual que en la Universidad de Granada.³²⁶

Llegó a México en el año de 1939, también formó parte del grupo de los primeros en llegar a la Casa de España. Fue profesor de la Escuela de Química y Facultad de Ciencias de la UNAM. El Colegio de México, en años posteriores, donó un laboratorio que se le instaló a Medinaveitia y pasó a depender entonces de la Universidad como Instituto de Química del cual fue fundador y jefe de investigadores. Sus aportaciones fueron muy importantes para la ciencia mexicana, asegura José Cueli, investigó acerca de la “composición química del aguamiel del pulque e identificación de fraudes de éste, análisis de cortezas de quina de Chiapas y de lava y cenizas del volcán Paricutín, estudio químico de la esencias de trementina aguarrás de pinos e hidrogenaciones catalíticas a presión”.³²⁷ Cabe mencionar, que el proyecto mexicano de utilizar los terrenos del lecho del Lago de Texcoco para fines agrícolas podría lograrse mediante el lavado de terrenos, primeramente se debía aprovechar las salmueras, pero las condiciones de la zona imposibilitaban la labor, por lo cual declinó el proyecto.³²⁸

Maya Nava sostiene, que gracias a la colaboración de Medinaveitia, se logró la realización del proyecto y de la Planta de Sosa de Texcoco en la que se pretendía “obtener carbonato de sodio y sal común, mediante un proceso de carbonatación de la salmueras concentradas en un evaporador solar”,³²⁹ su realización fue exitosa en el año de 1942. Posteriormente en 1950, la Planta iba a suspender sus labores por falta de materia prima, Medinaveitia realizó otra aportación que consistió en la perforación de pozos mediante una técnica especial, con la cual se obtuvo salmueras claras, libres de materia sólida.³³⁰ Medinaveitia visitó la Universidad Michoacana, La Casa de España lo comisionó para dar unas conferencias, en los festejos del IV Centenario de la Fundación del Colegio de San Nicolás con el título “La Nueva Química”.³³¹

Continuando en esta diversidad de conocimientos científicos que han caracterizado a los anteriores personajes, destaco por su trayectoria en las ciencias medicas y biológicas al doctor:

III.4.3.- Gonzalo Rodríguez Lafora, nació en Madrid el 26 de julio de 1886, en una familia de la pequeña burguesía conformada de miembros militares. Desde los 14 años de edad, comenzó sus

³²⁶ Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo...*, pp.113-114.

³²⁷ Cueli, José, “Matemáticas, física y química”, en *El exilio español en México...*, pp.531-543, p.540.

³²⁸ Maya Nava, Alfonso, “Actividades productivas y innovaciones técnicas”, en *El exilio español en México...*, pp.125-161, p. 148.

³²⁹ Cueli, José, “Matemáticas, física y química”, en *El exilio español en México...*, p.540.

³³⁰ Maya Nava, Alfonso, “Actividades productivas y innovaciones técnicas”, en *El exilio español en México...*, p. 149.

³³¹ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 113 y Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo...*, p. 114.

estudios en la medicina; a sus 22 años, la Junta de Ampliación de Estudios le concedió una beca en Berlín y Munich para estudiar la anatomía del sistema nervioso en la cual se especializó. Permaneció “en Berlín con Ziehen y aprende clínica, histopatología y Psicología fisiológica y experimental; con Vogt y Brodman aprendió histopatología; con Rothman y Minkowski...neurofisiología. En Munich con Kraepelin y Alzheimer...clínica psiquiátrica y neuropatología”,³³² además de haber sido ferviente admirador y seguidor del pensamiento de Ortega y Gasset. Laboró de 1910 a 1912 en el Government Hospital for Insane de Washington (Saint Elizabeth’s Hospital) como encargado del puesto de histopatólogo. A su regreso a España se creó el Laboratorio de Fisiología Experimental del Sistema Nervioso, del que formó parte importante. En 1914 fue nombrado Vicesecretario del Patronato Nacional de Subnormales. En el año de 1918, cuando contaba con 32 años, se casó y tuvo 3 hijos.

Rodríguez Lafora, ya había alcanzado un gran prestigio a nivel internacional por las conferencias sustentadas en el extranjero, como en Montevideo en 1923. En España, fundó en 1925 el Instituto Médico-Pedagógico y el Sanatorio Neuropático de Carabanchel, debido al enorme aumento de su clientela. En 1927 fue vicepresidente de la Liga Española de Higiene Mental. Tuvo una enorme producción de escritos, artículos, libros, conferencias. El autor González Cajal, hace un estudio de su obra escrita y el porcentaje que alcanza comparado con su edad, así que, Lafora a sus 44 años de edad había alcanzado el 72 % de 100 de la producción escrita, todo referente a las novedades de sus investigaciones en las ramas que dominó.³³³ Pero su prestigio, su quehacer como un prolífico cultivador de la ciencia médica no paró allí, sino que antes de cumplir los 50 años de edad fue nombrado vicepresidente, presidente, jefe, de Instituciones españolas encargadas de la salud mental, de asistencia social, y neuropsiquiatría. Por citar un ejemplo, en 1935 fue nombrado Presidente de la Asociación Española de Neuropsiquiatría, además de delegado en las mismas en varias partes de Europa como en Londres, Moscú, etc. Hombre con muchos amigos socialistas, partidario de la República, “Este admirado, temido, polémico y polemista personaje se rebeló siempre contra todo aquello que le pareciera injusto...se le acusó entre otras cosas de militancia en partidos de izquierda y por ello tuvo que exiliarse”.³³⁴

Rodríguez Lafora llegó a México exiliado en julio de 1938, a los 52 años de edad dejando a su esposa e hijos en su país natal. José Cueli en su artículo “Ciencias medicas y biológicas”³³⁵ alude que

³³² González Cajal, Jesús, “Gonzalo Rodríguez Lafora: breves notas biográficas”, en *Revista de la Asociación Española de Psiquiatría, Madrid*, España, Vol. 8, no. 27, 1988, pp. 675-695 y p. 676.

³³³ González Cajal, Jesús, “Gonzalo Rodríguez Lafora:..., p. 681.

³³⁴ González Cajal, Jesús, “Gonzalo Rodríguez Lafora:..., p. 682.

³³⁵ Cueli, José, “Ciencias medicas y biológicas”, en *El exilio español en México...*, p. 514.

fue recibido por el mexicano Manuel Martínez Báez,³³⁶ quién lo invitó a dar en los meses de noviembre y diciembre unos cursos en la Facultad de Medicina de la UNAM titulados “Carácter y personalidad”. Pronto ganó clientela, adeptos y prestigio, que lo llevaron a que en ese mismo año fuera socio de la Academia de Medicina Mexicana y miembro de honor de la Sociedad Mexicana de Neurología y Psiquiatría. La producción literaria científica que Lafora mantuvo en su país, lógicamente decayó no en su totalidad, pero nada comparado con la producción en España. Aun así, continuó luchando y en 1941 fundó el Laboratorio de Estudios Médicos y Biológicos, que más tarde fue llamado Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM, en el cual se desempeñó hasta su muerte. En 1942, puso en funcionamiento el Instituto de Enfermedades Mentales en la ciudad de México.

La relación que tuvo con la Universidad Michoacana fue a través de un curso titulado “La Nueva Psicología”. Soler Vinyes, refiere que en el currículo enviado por Lafora a El Colegio de México, expresó que el curso que dio a su llegada en la Facultad de Medicina de la UNAM, lo repitió en la Universidad de Guadalajara y en la de Morelia. Arreola Cortés en su *Historia de la Universidad Michoacana*, hace mención del programa de conferencias de la Universidad de Primavera y se ubica la de Lafora, la cual no se llevó a cabo debido al contratiempo de la comunicación con los organizadores del evento.³³⁷

La estancia de Rodríguez Lafora en México fue de 8 años, realmente corta, pero fructífera, la nostalgia del regreso a su patria con su familia lo llevó a ella en diciembre de 1947, con 61 años de edad, en el trasatlántico *Magallanes*.³³⁸ El patrimonio que había logrado a lo largo de su vida estaba destruido y confiscado por el nuevo gobierno franquista, no logró volver a desempeñarse como antes de

³³⁶ **Manuel Martínez Báez**, nació en Morelia, Michoacán el 2 de septiembre de 1894 y falleció en la ciudad de México el 19 de enero de 1987, próximo a cumplir los 93 años de edad. Su padre fue el doctor naturalista Manuel Martínez Solórzano. Estudio en el Colegio de San Nicolás. Se graduó en 1916 de médico cirujano. Practicó su carrera en el servicio de los heridos de las fuerzas revolucionarias. En 1920 colaboró en la fundación del Hospital Militar de Morelia. En 1922 es nombrado en Morelia Secretario General de la Escuela de Medicina y rector de la Universidad Michoacana en el periodo de 1924-1925. Radicó en la ciudad de México donde se desempeñó como subsecretario de la Secretaría de Salud de 1943 a 1946 a la vez profesor de la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional, profesor emérito y miembro de la Junta de Gobierno. Se encargó de la jefatura de la Oficina de Educación Higiénica lo que le dio la posibilidad de viajar a Europa en una comisión que participó en la Exposición Iberoamericana en Sevilla, allí nació su inclinación por la causa republicana y conoció a personajes significativos como Primo de Rivera, Tomás Perrín y Pío del Río Hortega alumno de Santiago Ramón y Cajal. Estudió en París donde se tituló de médico malariólogo, en la misma rama estudió en Hamburgo en Extremadura. Entre varios cargos, fue uno de los personajes que promovió el proyecto de la constitución de la Organización Mundial de la Salud. Delegado permanente y Presidente Consultivo de la UNESCO. Fue condecorado con varios premios y perteneció a numerosas sociedades como miembro honorario. Rodríguez de Romo, Ana Cecilia, “Manuel Martínez Báez: conjunción afortunada de inteligencia e integridad” en *Universidad Michoacana Revista trimestral de ciencia, arte y cultura*, Morelia, julio-septiembre de 1994, no. 13, pp. 117-121.

³³⁷ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...* p.113. Gracias a las actuales investigaciones realizadas por el doctor Gerardo Sánchez Díaz del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana, es que ha podido asegurar que el curso no se dio por algunos problemas de comunicación entre Lafora y el Enrique Arreguín y el curso lo impartió la doctora Alice Gersthal. *Conversación con el doctor Gerardo Sánchez Díaz el día 26 de marzo del 2015*.

³³⁸ González Cajal, Jesús, “Gonzalo Rodríguez Lafora...”, p. 684.

su salida de España pero hubo quien le ofreció ayuda. En los últimos años de su vida fue miembro de honor de distintos institutos, se le reincorporó en la jefatura del Hospital Provincial en 1950, sus publicaciones fueron pocas, el mismo gobierno le puso trabas en su desarrollo, aun así pudo mantener su prestigio, pero ya los años habían pasado, su poliomielitis que desde niño padeció, asociados a su avanzada edad constantemente lo mantenían enfermo. Comenzó a recibir algunos homenajes a los 71 años, luego a los 79, 80 y el último a los 83 años. Preocupado por dar a conocer todas sus investigaciones alcanzó unas publicaciones más. Murió en Madrid a los 85 años de edad.³³⁹ Sus aportes fueron significantes a los estudios de la salud mental del siglo XX.

El estudio del derecho tuvo cabida en los festejos nicolaitas, aunado con las novedades de la sociología como estudio metodológico para la formación de las investigaciones fueron expresadas por el siguiente personaje que es considerado como uno de los sociólogos que cimentó las bases de esta disciplina en México.

III.4.4.- José Medina Echavarría, nació en Castellón de la Plana, España el 25 de diciembre de 1903. licenciado por la Universidad de Valencia y doctor en derecho y filosofía por la Universidad de Madrid, fue pensionado [becado como sucedió con la mayoría del exilio intelectual español] por la Universidad de Valencia de 1925 a 1926 en París y por la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas de Madrid en 1932 en Alemania para continuar sus estudios de filosofía. Se desempeñó como catedrático de Filosofía en la Universidad de Madrid, lo mismo que en la Universidad de Murcia, con la cátedra Filosofía del Derecho en 1934, asesor de la serie sociológica de la editorial *Revista de Derecho Privado en Madrid*. En el año de 1936, se le concedió una pensión por la Junta de Ampliación para proseguir sus estudios en la rama de la Sociología en los Estados Unidos e Inglaterra, lo cual no fue posible dados los acontecimientos que se desarrollaron en España en julio de ese año, además de ser Representante del Gobierno Republicano encargado de Negocios de España en Varsovia y Polonia y Asesor Letrado del Congreso de los Diputados en Murcia.³⁴⁰

Medina arribó a México por Veracruz en octubre 1939, procedente de Nueva York, al cual se trasladó unos meses antes en abril habiendo sido embarcado en Gottenburgo, Suecia en el vapor *Gripsholm Siboney*.³⁴¹ A su llegada a México, recibió ayuda económica de los organismo de la SERE-CTARE, y la Casa de España lo acogió. En 1941 tomó la dirección de la Sección de Sociología del Fondo de Cultura Económica (creado por Daniel Cosío Villegas en 1934) y del Centro de Estudios

³³⁹ González Cajal, Jesús, "Gonzalo Rodríguez Lafora...", p. 695.

³⁴⁰ Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo...*, p.16 y 118 y Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas...*, p. 278.

³⁴¹ Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas...*, p. 276.

Sociales de El Colegio de México. Se desempeñó como catedrático de la Escuela Nacional de Jurisprudencia, posteriormente llamada Facultad de Derecho de la UNAM, como titular de la cátedra de Sociología de 1939 a 1946, lo mismo en la Facultad de Filosofía y Letras en 1941, a su vez en la Escuela Nacional de Economía con la misma cátedra, donde impartió un *Seminario de Métodos de Investigación social* y otro intitulado “*Max Weber metodología y sistema*”. En la Secretaría de Asistencia Social, se encargó del curso *Métodos de investigación y acción social*.³⁴²

Medina durante sus estudios en Berlín, Alemania en el área jurídica de filosofía del derecho y la sociología, tuvo como maestros a Martín Heidegger y R. Smend.³⁴³ Entre sus publicaciones antes de su llegada a México se encuentran: *La representación profesional en las Cámaras Legislativas*, publicado en los Anales de la Universidad de Valencia, en 1930. *La situación presente de la Filosofía jurídica*, editada por Revista del Derecho Privado, Madrid 1934. *Introducción a la sociología contemporánea*, por la revista antes mencionada en 1936. Destaca entre sus traducciones la que realizó de: Radbruch, *Filosofía del Derecho*, Ed. Revista de Derecho Privado, Madrid. Sus publicaciones en México fueron: *Panorama de la Sociología Contemporánea* por la Casa de España en México. 1940. *Sociología, teoría y técnica*. 1941. *Responsabilidad de la inteligencia*. 1943. *Introducción al estudio de la guerra*. 1943. *Consideraciones al tema de la paz*. 1945.³⁴⁴

La relación que mantuvo Medina Echavarría con la Universidad Michoacana, fue sólo mediante una serie de conferencias expuestas en el Colegio de San Nicolás, en la conmemoración del IV Centenario de su fundación. En el año de 1941, apareció la primera edición de *Sociología, Teoría y Técnica*, formada por estas conferencias.³⁴⁵ Escribió en la *Revista Mexicana de Sociología* en el año de 1939 y como ejemplo breve de los temas que trató cito los siguientes artículos titulados “Las sociologías del conocimiento y de la cultura en la literatura alemana” que formó parte de su libro *Panorama de la Sociología Contemporánea*; en este artículo nos habla de manera general de la concepción filosófica de Scheler, Carlos Manneheim, Alfredo Weber hermano de Max Weber. “Sobre la investigación social de nuestros días” publicado en 1940, donde escribió que “La ciencia social está pasando por uno de los momentos más penosos de su vida...las cuestiones humanas que exigen ahora, después del triunfo de las ciencias naturales, el máximo esfuerzo de serenidad y objetividad científica...[para lograr su meta] un control racional de la vida humana análogo al control, ya en

³⁴² Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas...*, p. 278, 282-283. La clase de sociología ya tenía algunos años que se impartía con maestros de renombre como Antonio Caso, pero Medina le vino a inyectar nuevos bríos, nuevas teorías y metodologías a esta disciplina, además de nuevos autores que no se conocían en México, contribuyó a consolidar la Sociología en México. *Los juristas...*, p. 198 y 209.

³⁴³ Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas...*, p. 271.

³⁴⁴ La relación de estas obras son citadas en Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo...*, p. 16 y 118.

³⁴⁵ Reyes Nevares, Salvador, “Juristas, economista, sociólogos”, en *El exilio español...*, pp. 567-598, p. 597.

nuestras manos, de la naturaleza”.³⁴⁶ Después de permanecer 8 años en México, se marchó en 1947 hacia Puerto Rico y después a Chile en el año de 1962 donde murió en 1977.³⁴⁷

Otro personaje que aportó a las ciencias sociales nuevos elementos para su estudio y colega de Medina Echavarría, que recurrentemente se encontraba en la aulas nicolaitas, reconocido profesional, que plasmó sus enseñanzas a lo largo del territorio mexicano fue el doctor:



III.4.5.- Luis Recaséns Siches, licenciado en Derecho y Ciencias Sociales por la Facultad de Derecho y Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona en el año de 1924 y Licenciado en Filosofía y Letras en 1925 por la misma Universidad. Se doctoró en Derecho y Ciencias Sociales en la Universidad Central de Madrid en 1927. Sus padres fueron de nacionalidad española pero Luis Recaséns nació en Guatemala el 19 de junio de 1903. Arribó a México en 1937. Posteriormente se dirigió a la Universidad de La Habana para desempeñarse como catedrático en 1938. De regresó en México se agregó a la Casa de España en el mismo año prolongando su estancia hasta el año de 1945 en que tuvo que renunciar por que fue nombrado catedrático en la Escuela de Jurisprudencia de la UNAM. Durante los primeros años de estancia en el país, en 1943, se casó con una mexicana.³⁴⁸

Como la mayoría de sus coterráneos intelectuales fue pensionado por la Junta de Ampliación de Estudios (JAE) en el año de 1925 en Berlín, Alemania y Viena, Austria para estudiar en al área jurídica del Derecho Político, Filosofía, Sociología y Filosofía Jurídica. Ejerció la docencia en las Universidades de Santiago de Compostela, la de Salamanca, la de Valladolid y la Central de Madrid. Abogado especialmente a las cátedras del Derecho Natural y Filosofía del Derecho. Antes de salir al exilio, se desempeñaba como catedrático de la Universidad de Madrid, no tuvo participación en la guerra de España como fue el caso de otros intelectuales. Su primer trabajo en México lo desempeñó

³⁴⁶ Medina Echavarría, José, “Las sociologías del conocimiento y de la cultura en la literatura alemana”, en *Revista Mexicana de Sociología*, México, Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, Año I, Vol. I, No. 3 y 4, 1939, pp.9-20. “Sobre la investigación social de nuestros días”, en *Revista Mexicana de Sociología*, México, Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, año II, vol. II, no. 4, 1940, pp.17-22 y p. 22.

³⁴⁷ Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas...*, p. 279.

³⁴⁸ Véase, Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico del exilio español” en *El exilio español...*, p. 839. y Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo...*, pp.131-144.

como catedrático de la Escuela Nacional de Jurisprudencia, llamada posteriormente Facultad de Derecho de la UNAM, con las cátedras de Teoría General del Estado, Sociología y Filosofía del Derecho desde 1939 hasta 1971. Otras instituciones a las que sirvió fueron la Escuela Nacional de Economía en la que impartió la clase de Sociología. En la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales, dio Sociología y Seminario de Lecturas Sociológicas de 1942 a 1960.³⁴⁹ Fue profesor de la UNAM y miembro de El Colegio de México, fue Vicepresidente del Instituto Internacional de Filosofía del Derecho y Sociología Jurídica, y colaborador especial de la *Revista Mexicana de Sociología*.³⁵⁰

La relación que Recaséns mantuvo con la Universidad Michoacana, la encontramos desde 1939 en que se hizo extensiva la invitación por parte de la rectoría al presidente municipal de Morelia profesor Domingo Rubio, a un cursillo de Filosofía con el tema “Valores, Vida humana e Historia”, en el salón de actos del Colegio de San Nicolás los días del 27 de junio al 1º de julio del año mencionado, el programa contó con una duración de 20 horas diarias en los que se desarrollaron subtemas como Vida Humana. Vida individual. Vida Objetiva y Vida social.³⁵¹ Impartió 9 conferencias en la Facultad de Derecho, sobre “Sociedad y derecho en la vida humana”, del 12 al 23 de septiembre de 1938; en el mismo lugar, pero un año después, 6 conferencias sobre “Temas de filosofía social”, en agosto de 1939. En 1940, regresó para participar en los festejos del IV Centenario del Colegio de San Nicolás en la Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga” con 4 lecciones, del 25 al 29 de mayo tituladas “La filosofía del derecho en el siglo XX”.³⁵²

El pensamiento de Ortega y Gasset influyó en demasía al de Recaséns ya que fue uno de sus discípulos.³⁵³ Ramos García, menciona en su libro, que “entre los juristas republicanos que se dedican a realizar los estudios de Sociología cabe destacar a José Medina Echavarría, [mencionado anteriormente] Luis Recaséns Siches y Francisco Ayala, trío que conformó el grupo de los llamados “sociólogos sin sociedad propia”, y que realizó importantes aportaciones en el ámbito sociológico de sus diversos países de exilio... la labor realizada fue muy innovadora”³⁵⁴ coincidían en varios aspectos de sus trayectorias. Por su parte, Recaséns interesado siempre en explicar y establecer las diferencias de la Sociología de Derecho con otras disciplinas, aseguró que los objetivos de esta fueron “estudiar los hechos sociales determinados, que se presentan de manera colectiva y real, y que producen ciertos

³⁴⁹ Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas...*, pp. 270- 284.

³⁵⁰ *Revista de sociología Mexicana*, México, Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma, vol. IV, no. 3, año IV, 1942, p. 33.

³⁵¹ AHMM, Siglo XX. Todo lo relacionado a la UMSNH, 1939, Caja: 228, Expediente: 37.

³⁵² Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo...* p.137.

³⁵³ Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas...*, p. 74.

³⁵⁴ Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas...*, p. 193.

efectos en la diversas organizaciones jurídicas”.³⁵⁵ Junto con Medina Echavarría sentaron las bases en México de la investigación sociológica. Las intenciones de Recaséns, siempre por poner de manifiesto la diferencia de la sociología con otras disciplinas lo llevaron a definir esta ciencia, que en esos años se encontraba en estado adolescente. Decía que la “Sociología es una ciencia que estudia los hechos sociales tal como son y tal como funcionan. Por lo tanto, no es una teoría de ideas; ni consiguientemente es tampoco una disciplina practica ni una técnica [pero la Sociología no carece] de aplicaciones practicas...y de técnicas [para la] normación de la vida colectiva.”³⁵⁶ Y tiene un alto nivel de utilidad para la política, la ciencia de la administración, la ciencia del derecho, organiza la sociedad, es decir las colectividades conforme a la justicia, la riqueza, la salud, la moral, y necesita “conocer la realidad y las leyes de los materiales con lo cuales y sobre los cuales va a actuar”. Y es donde entra la colaboración de las diferentes ramas o disciplinas de las que necesita para el completo uso y utilidad de la Sociología. Recaséns permaneció en México 40 años y murió en el Distrito Federal, en el año de 1977, a la edad de 74 años.

La ideología universitaria de los años a los que hace referencia esta investigación, permitió el buen recibimiento de los filósofos en las aulas nicolaitas, el ingreso de nuevas corrientes filosóficas y la explicación enriquecedora de las ya existentes merecieron la atención tanto de los alumnos como de los profesores universitarios. El personaje que a continuación mencionaré no formó parte de los miembros participantes en los festejos del Colegio de San Nicolás, sin embargo lo destaco por su constante acercamiento con la Universidad Michoacana y por ser uno de los exiliados mas célebres.



III.4.6.- José Gaos, nació en Gijón Oviedo, España el 26 de diciembre de 1900, exiliado en México y naturalizado mexicano en el año de 1941. Doctor en Filosofía por la Universidad de Madrid. Ejerció la docencia en el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de León; en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, de igual manera, en la Facultad de Filosofía y Letras de la

³⁵⁵ Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas...*, p. 213.

³⁵⁶ Recaséns Siches, Luis, “Notas para la delimitación de los temas sociológicos”, en *Revista de sociología Mexicana*, México, Instituto de Investigaciones sociales de la Universidad Nacional Autónoma, vol. V, no. 4, año V., 1943, pp. 449-472, p. 452.

Universidad de Madrid de la que fue rector de 1936 a 1939, soportando casi en su totalidad el periodo de la guerra civil al frente de dicha institución. Gaos fue Presidente de la Junta de Relaciones Culturales de España con el extranjero y Miembro de la Legión de Honor.³⁵⁷ Se afilió desde 1933 al Partido Socialista Obrero Español (PSOE) el primer partido obrero de España que sigue en pie y que constituye una de las principales fuerzas políticas del país. El conflicto de la guerra provocó su salida de España en 1938 para exiliarse en México. Gracias a sus estudios dedicados a la Filosofía, tuvo una notable influencia en la filosofía española e hispanoamericana del siglo XX. Su pensamiento, se caracterizó por la marcada influencia de su maestro Ortega y Gasset. La preocupación de Gaos fue “en el análisis de la filosofía como actividad, considerándola una verdadera vocación dotada de un carácter personal”.³⁵⁸

Desempeñó, una importante labor como historiador de las ideas, traductor y antólogo. A su llegada a México, contaba con 38 años de edad, fue recibido como miembro de la Casa de España en México, en 1939, del cual fue uno de sus fundadores. Laboró como catedrático de la UNAM en las ramas filosóficas, fue profesor emérito desde 1960 y en esta institución realizó una importante labor pedagógica dejando una notable influencia sobre posteriores generaciones de filósofos mexicanos, entre ellos José Sánchez Villaseñor (que difundió su pensamiento), Juan Manuel Terán Mata, Emilio Uranga, Fernando Salmerón (que editaría sus obras completas), Leopoldo Zea y Luis Villoro. Realmente, más que un grupo de discípulos, lo que los planteamientos gaosianos terminaron por constituir fue una auténtica escuela o corriente de pensamiento centrada en lo original y autóctono mexicano (tendencia en la que también fueron decisivas las aportaciones de Samuel Ramos y Alfonso Reyes), que cristalizó en la formación del denominado *Grupo Hiperión*.³⁵⁹

José Gaos fue Director de la Escuela de Bachilleres de la Universidad Femenina de México, Miembro del Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales y del Mexicano-Europeo. Catedrático y fundador de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala

³⁵⁷ Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo...*, pp. 91-98.

³⁵⁸ *Encarta*, 2006.

³⁵⁹ *Grupo Hiperión*, grupo filosófico formado en México durante la década de 1950 y que tuvo sus manifestaciones más importantes en las dos siguientes. La influencia de José Gaos fue fundamental; de su magisterio surgieron el interés por la filosofía y el gusto por el pensamiento original y autóctono mexicano. Aunque puede señalarse a Samuel Ramos y, muy especialmente, a Alfonso Reyes como antecedentes del movimiento, fue Leopoldo Zea, discípulo de Gaos, el creador y la figura impulsora del movimiento. El *Grupo Hiperión* se caracterizó por su interés por “México, por lo mexicano y el mexicano”. El alma del pueblo indígena se convirtió en el objeto de su reflexión. A sus miembros les interesó la realidad, la existencia y el modo de ser del hombre mexicano, plasmado en la figura del indígena. Su preocupación no se limitaba a la mera especulación, sino que pretendía llegar al hombre común para hacer surgir en él la conciencia de su propio ser y destino. Su órgano de expresión fue la colección “México y los mexicanos”, cuyas primeras publicaciones (aparecidas en 1952) fueron *La X en la frente* (obra de Reyes) y *Conciencia y posibilidad del mexicano* (de Zea). Otros integrantes del *Grupo Hiperión* fueron Ricardo Güera, Joaquín Macgregor, Jorge Portilla, Salvador Reyes Navares, Emilio Uranga, Fausto Vega y Luis Villoro. *Encarta*, 2006.

en 1945. Gracias a las valiosas investigaciones realizadas por Soler Vinyes, en el Archivo Histórico de El Colegio de México, es que se pudieron concretar los datos curriculares de estos personajes.

El representante máximo del exilio español en México, como es considerado José Gaos por los estudiosos del exilio, acuñó el término de *transterrados*, porque “el mundo español, comparte básicamente las mismas funciones culturales y filosóficas [que México] y los refugiados españoles no deben considerarse como desterrados, sino, como transterrados de un país natal a otro. No eran expatriados de España, sino *empatriados* a México”.³⁶⁰ La relación que mantuvo con la Universidad Michoacana, fue a través de unas conferencias tituladas: “La filosofía contemporánea”, impartida en octubre de 1938; “Introducción a la Filosofía”, en febrero 1939; “Verdad y realidad” y “Nuestra vida” en mayo 1942.³⁶¹ El Archivo Particular del Dr. Juan Hernández Luna,³⁶² que se encuentra en Morelia, bajo resguardo de su hija la maestra María de la Paz Hernández, contiene un manuscrito original del doctor Gaos sobre 6 lecciones tituladas *Introducción a la filosofía de la filosofía*, donde se aprecia lo rico y variado de las impresiones filosóficas como “La cuestión de cuestión”, “La cuestión de la filosofía (Filósofos antiguos y contemporáneos)”, “La definición de la Historia de la Filosofía”, “El lenguaje, el pensamiento y el saber histórico”, “Los géneros literarios y las ciencias: literatura, filosofía e historia”.³⁶³

La actividad de Gaos como traductor, alcanzó una de sus máximas expresiones en 1951, cuando tradujo al español *El ser y el tiempo*, obra de Martín Heidegger.³⁶⁴ Realizó varias traducciones de las

³⁶⁰ Guarnier, Vicente, “Los exiliados españoles del 39 y el México de ahora”, en *El exilio español...*, p.707.

³⁶¹ Esta información la proporcionó el mismo Gaos a El Colegio de México, cuando se la solicitó el Secretario de la Institución Daniel F. Rubín de la Borbolla en el año de 1946, para conformar datos faltantes en los expedientes de los antiguos miembros del Colegio. Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo...* p. 91-98. Arreola Cortés en su obra clásica de la *Historia de la Universidad Michoacana*, p. 113, mencionó, que 1940 dentro del marco de festejos del IV Centenario de Colegio de San Nicolás, Gaos impartió “La nueva Filosofía”, la cual no aparece en el currículo que el propio Gaos mandó a El Colegio de México en 1946.

³⁶² **Doctor Juan Hernández Luna**, filósofo mexicano. Nació en Morelia, Michoacán el 20 de octubre de 1913. Realizó sus estudios primarios, secundarios y preparatorios en su ciudad natal. Ingresó a la Facultad de Derecho de la Universidad Michoacana terminando sus estudios, no continuó en la rama a raíz de la decepción que le ocasionó no encontrar en sus profesores ni en el sistema jurídico el uso del derecho de todo ser humano, la justicia. Por lo que se inclinó por los estudios filosóficos llenando sus expectativas. Entre los años de 1940 y 1941 fue becario de La Casa de España. En 1952 se graduó en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM como Maestro en Filosofía y posteriormente se doctoró en la misma rama. A lo largo de su vida profesional tuvo a cargo diferentes actividades como profesor en el Colegio de San Nicolás y Jefe del Departamento de Extensión Universitaria de la Universidad Michoacana en 1939; catedrático de la Escuela Nacional Preparatoria y en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM a partir de 1947; profesor en la Escuela Nacional de Maestros. Entre otros cargos no menos importantes se desempeñó como Secretario de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos durante los sexenios de Adolfo López Mateos y Gustavo Díaz Ordaz. En la Universidad Michoacana fundó el Centro de Estudios sobre la Cultura Nicolaita. Hernández Aragón, Ma. de la Paz y Fernando Tavera Montiel, *Juan Hernández Luna. Un hombre de libros. Homenaje*, Morelia, UMSNH-CECN/Archivo Histórico, 2014, pp. 13-33. y Hernández Aragón, Ma. de la Paz (recopilación), *Juan Hernández Luna, Epistolario, Homenaje en el X Aniversario de su fallecimiento*. Morelia, Morevallado Editores, 2005, pp.13-14.

³⁶³ Archivo particular de Juan Hernández Luna, Caja: 2, (bajo resguardo de la Mtra. María de la Paz Hernández Aragón, en Morelia, Michoacán), El Expediente contiene sólo 4 de la 6 lecciones antes mencionadas.

³⁶⁴ *Encarta*, 2006.

obras de Kant, Fichte, Hegel, Kierkegaard, Dilthey, Scheler, Husserl y otros. Entre sus publicaciones citó las siguientes: *La crítica del psicologismo en Husserl*, 1930. *Dos ideas de la filosofía*, México, 1940. *La filosofía de Maimónides*, México, 1940. *Antología filosófica. La filosofía griega*, México, 1941. *El pensamiento hispano-americano*, México, 1944. *Pensamiento español*, México, 1945. *Antología del pensamiento de la lengua española en la edad contemporánea*, México 1945. *Filosofía de la filosofía e historia de la filosofía*, 1947. *En torno a la filosofía mexicana*, 2 vols., 1952-1953. *Filosofía mexicana de nuestros días*, 1954. *Sobre Ortega y Gasset y otros trabajos de historia de las ideas en España y la América española*, 1957. *Confesiones profesionales*, 1958. *Orígenes de la filosofía y de su historia*, 1960. *Las 'Críticas' de Kant*, 1962. *Historia de nuestra idea del mundo*, 1973.

Entre sus actividades, fundó la Facultad de Humanidades Cuba y Venezuela. José Gaos falleció en 1969 en la ciudad de México, a la edad de 69 años, siendo uno de los intelectuales españoles más reconocidos en el ámbito filosófico hispanoamericano contemporáneo.

La cancelación de un curso sobre *El Amor* que impartiría María Zambrano en el Colegio de San Nicolás como se hizo mención en la semblanza de esta filósofa, originó la invitación al siguiente personaje a dar el curso mencionado.



III.4.7.- Joaquín Xirau Palau, nació en Figueras, capital del alto Ampurdán,³⁶⁵ el 3 de junio de 1895 y murió en la ciudad de México en 1946. Se casó con Pilar Subías en 1922, hija de uno de sus profesores de filosofía Antonio Subías Gonzalvo.³⁶⁶ Realizó sus estudios secundarios en su ciudad natal. En Barcelona terminó sus estudios secundarios y viajó a Madrid donde presentó sus dos tesis doctorales: *Leibniz y las condiciones de la vida eterna*, tesis de Filosofía en 1921, y *Rousseau y las ideas políticas modernas*, tesis de Derecho en 1922. Ambos textos se reeditaron en México junto a un

³⁶⁵Comarca de Cataluña, en el noreste de España. Se halla en el extremo nororiental de esta comunidad autónoma, en el litoral mediterráneo. Al norte, los últimos contrafuertes de los Pirineos forman la línea divisoria con Francia; al sur, limita con las comarcas del Baix Empordà, Gironès, Pla de l'Estany y la Garrotxa. *Encarta*, 2006.

³⁶⁶ Xirau, Ramón, "Memoria de Joaquín Xirau", en Xirau, Joaquín, *Obra Selecta Tomo I*, Ramón Xirau (recopilación y presentación), México, El Colegio Nacional, 1996, p. 12.

estudio sobre *Descartes, Leibniz y Rousseau* en 1966. En Madrid, conoció a Ortega y Gasset³⁶⁷ y se despertó su interés por la obra de Husserl. La Institución Libre de Enseñanza³⁶⁸ contribuyó a su formación intelectual y sus ideales sobre la educación. Doctor en Filosofía y Letras y a la vez en Derecho, amplió sus estudios en París, Bruselas, Ginebra, Lovaina y Cambridge. Se desempeñó como profesor en el Instituto de Lugo y de las Universidades de Salamanca, Zaragoza y Barcelona.³⁶⁹ Una de las actividades de su ámbito fue ser el directivo del Seminario de Filosofía y Pedagogía de la Universidad de Barcelona, (contaba para ese entonces con treinta y dos años de edad³⁷⁰), además de ser decano de la Facultad de Filosofía; fue miembro permanente del Congreso de Philosophie; del Comité Organizador del Congreso de Filosofía Descartes de París (1937) y miembro del Consejo Directivo del Instituto Internacional de Cooperación Filosófica de La Soborna. Xirau, fue una personalidad muy importante dentro del ámbito filosófico y colaborador en todas estas universidades.³⁷¹ Recibió la influencia de su maestro Manuel Bartolomé Cossío, en Madrid, de García Morente y de Ortega y Gasset.³⁷²

A Joaquín Xirau, de cuatro generaciones de filósofos catalanes, se le ubica dentro de la segunda generación. Era un socialista moderado, con ideas semejantes a los fabianos³⁷³ fundó la Unión Socialista de Cataluña que en años posteriores a la guerra desapareció. Representó a España como

³⁶⁷ **José Ortega y Gasset**, considerado uno de los más influyentes filósofos españoles del siglo XX. El profundo pensamiento expuesto en sus obras, así como su labor docente, fueron determinantes en José Gaos, Manuel García Morente y Julián Marías, por citar a algunos de sus más destacados discípulos. *Encarta 2006*.

³⁶⁸ *Institución Libre de Enseñanza (ILE)*: Institución española de renovación cultural y pedagógica, creada en Madrid en 1876, por un grupo de profesores universitarios de pensamiento liberal y humanista bajo la dirección de Francisco Giner de los Ríos. La institución llevó a cabo una importante tarea de renovación cultural y pedagógica sin precedentes en los siglos XIX y XX en España. En sus estatutos, se declaró ajena a todo interés religioso, ideología o partido político, proclamando el derecho a la libertad de cátedra, la inviolabilidad de la ciencia y el respeto a la conciencia individual. Giner de los Ríos, y a su muerte en 1915, Manuel Bartolomé Cossío, orientaron la Institución Libre de Enseñanza hacia la forja de un hombre nuevo e íntegro, abierto a todos los ámbitos del saber, mediante una educación moderna encargada de formar minorías, intelectualmente despiertas, capaces de elevar el nivel sociocultural del país. En su ideario pedagógico, la Institución Libre de Enseñanza apostó por una escuela neutra, tolerante y abierta a la realidad exterior. Un centro sin separación entre primaria y secundaria, con enseñanza cíclica y en régimen de coeducación, donde la actividad personal y la experiencia creativa del alumno, utilizando diversas fuentes de aprendizaje, constituía el eje del trabajo escolar. *Encarta 2006*. También desarrolló en forma desconocida hasta entonces las excursiones escolares y los deportes, la educación estética y la neutralidad religiosa, la coeducación de los sexos y la educación unificada. Luzuriaga, Lorenzo, *Diccionario de pedagogía*, Buenos Aires, Ed. Losaza, 3ªed., 2001.

³⁶⁹ Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico del exilio español”, en *El exilio español...*, p. 876.

³⁷⁰ Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, p. 13.

³⁷¹ Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico...”, p.876.

³⁷² http://www.biofráficasyvidas.com/biografía/x/xirau_joaquín.htm

³⁷³ Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, p. 14. *Los fabianos*: Organización educativa socialista británica que defiende el cambio social a través de la reforma democrática. Fue fundada en Londres, en 1884, por un grupo de intelectuales de clase media que rechazaban la lucha de clases de la teoría marxista, pero deseaban promover la igualdad a través de la colectivización de la propiedad y el control democrático de los recursos naturales. Eran partidarios de la transformación pacífica y gradual y, por ello, eligieron para su grupo el nombre de un antiguo general romano, Fabio Máximo Verrucoso (el Contemporizador), quien consiguió la rendición de un poderoso enemigo con tácticas de dilación y evitando las batallas decisivas. Con el tiempo, se crearon sociedades fabianas locales por toda Gran Bretaña afiliadas a la organización original. *Encarta 2006*.

miembro de la Asociación Mundial de Filosofía en el Congreso Internacional “Descartes” en París en 1937, a su vez en el Congreso de Estética y posteriormente en el Consejo de Ministros a petición de Juan Negrín³⁷⁴

Xirau, dejó España pocos días después de la caída de Cataluña en poder del general Francisco Franco, el 10 de febrero de 1939, los campos de concentración franceses acogieron un éxodo multitudinario de personas, Xirau pasó a Francia tras varias peripecias y gracias a que el doctor José Puche Álvarez³⁷⁵ como director de Sanidad tenía a sus órdenes las ambulancias en las cuales se transportaron varias personas salvando así, las que se encontraban en la Facultad de Filosofía y Letras de Barcelona en la cual estaba Xirau y el poeta Antonio Machado.³⁷⁶ La Guerra Civil Española, fue el motivo que lo obligó a trasladarse a México, en el año de 1939. La Casa de España en México, le dio asilo y se desempeñó como profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM en el mismo año de su llegada. Fue catalogado miembro distinguido de la Casa de España. Una más de sus ocupaciones profesionales, lo llevó a impartir cursos y conferencias en distintas universidades como la de París, Cambridge, Oxford, Londres y La Habana.

La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, contó con la presencia de Xirau e impartió un cursillo dentro del marco de los festejos de la Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga” en el año de 1940. La idea original fue que la doctora María Zambrano participara con un curso sobre *El Amor*, idea que no logró concretarse, ya que la doctora se encontraba en la Universidad de la Habana en Cuba y no pudo trasladarse a Morelia por su agotada salud. El químico Juan Xirau (hermano del Dr. Joaquín Xirau) que para esa fecha laboraba en la Universidad Michoacana, propuso a Alfonso Reyes la participación de Joaquín en la Universidad de Primavera, así fue invitado a fines de marzo de 1940 en sustitución de Zambrano.³⁷⁷ Este curso de tituló “La función del amor en la

³⁷⁴Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, pp. 14-15. **Juan Negrín**, (1891-1956), político y médico español, presidente del gobierno de España (1937-1939) durante la Guerra Civil y presidente del gobierno republicano en el exilio (1939-1945). *Encarta 2006*.

³⁷⁵ **José Puche Álvarez**, una de las figuras mas notables del exilio del año de 1939, era médico fisiólogo. Nació en Lorca, España, el 31 de agosto de 1896. Su importante labor académica en España, lo llevó a ostentar diversos cargos como la rectoría de la Universidad de Valencia, catedrático en la Universidad de Barcelona, Salamanca y Valencia. Trabajó estrechamente con el presidente Manuel Azaña y Juan Negrín, fue gobernador de Palencia, miembro activo en la defensa de la República Española durante la Guerra Civil y fue director del Instituto de Alimentación; además se encargó del funcionamiento del Comité Técnico del Servicio de Ayuda a los Refugiados Españoles en México, motivo por el que fue uno de los primeros en llegar a tierras mexicanas. Ya en México, también creó el Instituto Luis Vives y la Fundación Cervantes y catedrático en la Escuela Nacional de Ciencia Biológicas del IPN, la Facultad de Medicina de la UNAM. Presidente de la Unión de profesores Universitarios Españoles en el Extranjero, y director de la revista *Ciencia*. García Bernal, Silvia Mónica, *Los maestros del exilio español...*, pp. 156-159.

³⁷⁶Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, p. 44. **Antonio Machado**, (1875-1939), poeta y prosista español, perteneciente al movimiento literario conocido como generación del 98. Probablemente sea el poeta de su época que más se lee todavía. Esta generación fue un grupo de escritores preocupado por España y su regeneracionismo político y cultural. Empezó como poeta modernista agregando a su obra un movimiento más social y comprometido. *Encarta 2006*.

³⁷⁷ *Conversación con el Dr. Gerardo Sánchez Díaz el día 26 de marzo del 2015*.

orientación de la vida humana” y se desarrolló del 3 al 7 de junio en el Aula Mater del Colegio de San Nicolás , realizó “un conjunto de reflexiones en torno a los procesos de crisis en el amor en el siglo XX, como reflejo de la desigualdad social y económica de un mundo en guerras constantes”.³⁷⁸

Durante la estancia del doctor Juan Hernández Luna como becario en El Colegio de México, se le asignó como tutor de sus estudios a Xirau y se le dio la responsabilidad de auxiliar al filósofo en las labores que él le señalara. En las propias palabras de Juan Hernández:

“Las primeras noticias de él [doctor Xirau] me las dio don Alfonso Reyes. Cuando fui a darle las gracias [de ser aceptado en el Colegio de México], me enteré de que el maestro Xirau provenía de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Barcelona; que había sido Decano y Profesor de Filosofía y Pedagogía en esa Facultad; que había formado numerosos y distinguidos discípulos; que había influido en varios rectores de esa Universidad y en la cultura y en la política catalanas; que representaba el nexo personal y doctrinario entre la Facultad de Filosofía barcelonesa y la Facultad de Filosofía de Madrid, entre la escuela filosófica madrileña o castellana y la escuela filosófica barcelonesa o catalana, los dos centros de filosofía más importantes de España; que su postura a favor de la República española, al caer ésta, lo había hecho venir a México; que desde el 5 de agosto que había llegado, era miembro de La Casa de España en México y profesor extraordinario en la Facultad de Filosofía y Letras de UNAM; y que era autor varios libros importantes, entre ellos mencionó *El sentido de la verdad*, *Rousseau y las ideas políticas modernas*, *Filosofía y biología*, *Descartes y el idealismo subjetivista moderno* [1927³⁷⁹], al retirarme, don Alfonso me obsequió un ejemplar de *Amor y mundo*, libro del maestro Xirau, que acaba de publicar El Colegio de México, institución en la que acaba de transformarse La Casa de España en México”³⁸⁰.

Xirau fue indirectamente partícipe de la creación de *La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*, con motivo de los festejos que realizó la Universidad Michoacana por su IV Centenario de la fundación del Colegio de San Nicolás en 1940. Hernández Luna, en uno de sus viajes a Morelia (iba y venía a México pues su familia permanecía en Morelia) se encontró casualmente con el entonces rector de la Universidad Michoacana Natalio Vázquez Pallares, tuvieron una conversación donde se habló de los festejos del IV Centenario de la Universidad Michoacana, Hernández Luna sacó de su portafolio un folleto que Xirau le había obsequiado, el cual contenía los cursos y seminarios que durante el verano se impartían en la Universidad de Santander, España “se concentran para enseñar a un grupo selecto de estudiantes las últimas conquistas que ha logrado la filosofía, la ciencia, el arte , la técnica y en general la sabiduría humana”. “En estos cursos maestros y alumnos de todos los países del mundo, se juntan a dialogar, a intercambiar experiencias, sobre temas que no se han tratado en los cursos académicos ordinarios y que ameritan ser motivo de reflexión más profundo”.³⁸¹ La propuesta que Hernández Luna hizo al rector, fue que la Universidad Michoacana podría hacer algo igual y podría llamarse Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”, y no se dificultaría, pues se contaba con la ayuda del presidente Lázaro Cárdenas y además al frente de la Subsecretaría de Educación

³⁷⁸ Sánchez Díaz, Gerardo, “La presencia de Joaquín Xirau en la Universidad Michoacana”, Texto expuesto en el *Seminario de Educación 2015* del Centro de Estudios sobre la Cultura Nicolaita-Archivo Histórico de la Universidad Michoacana, el 5 de marzo del 2015, p. 14.

³⁷⁹ http://www.biofrías.com/vidas.com/biografia/x/xirau_joaquín.htm

³⁸⁰ Hernández Aragón, Ma. de la Paz, *Juan Hernández Luna. Humanista nicolaita del siglo XX*, Morelia, UMSNH-Archivo Histórico, Colección Perfiles no. 7, 2001, pp. 63-64.

³⁸¹ Hernández Aragón, Ma. de la Paz, *Juan...*, pp. 66-67. Las dos citas juntas son del libro en mención.

Pública estaba otro michoacano nicolaita Enrique Arreguín Vélez, finalmente esta idea fue aceptada y llevada a su realización.³⁸² Y “en el mes de febrero de 1940 apareció impreso un prospecto de la Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”... que decía [que ésta] era una Institución de Educación Superior creada por la Universidad Michoacana para...acabar con la nefasta concentración en la ciudad de México de los valores de la filosofía, de la ciencia y la técnica en general, etc.”.³⁸³ Xirau participó en la Universidad Michoacana con cursillos solamente.

En 1941, Xirau tuvo otra participación en el segunda edición del la Universidad de Primavera, el tema giró en torno a “El primer imperio. España y América” dividido en dos partes, en la primera, habló sobre los pensadores españoles del siglo XV y XVI; en la segunda parte trató la España y Europa Contemporánea y el pensamiento renacentista y las relaciones entre España y América en el siglo XVI, especialmente con los franciscanos y dominicos sin olvidarse de la labor de Vasco de Quiroga.³⁸⁴ Xirau volvió de nuevo al Colegio de San Nicolás en enero de 1942, con unas reflexiones (me atrevo a afirmarlo) aplicables en la actualidad. El cursillo fue titulado “*El problema de la Universidad*”,³⁸⁵ y se dividió en 5 partes:

-Antecedentes de la universidad

El Dr. Xirau, analizó la forma histórica en la que se desenvuelve el término “Universidad” remontándose hasta la antigua Grecia, en donde se representó con la academia platónica; y la segunda vertiente, Xirau la ubicó en el siglo XII, con la Universidad Medieval. Describió, que se entendía por estas dos vertientes. En las academias platónicas, se reunían personas selectas que tenían el tiempo ocio necesario para asistir a escuchar y dialogar como discípulo en las charlas e ideas del maestro y la contemplación de los mismos. La Universidad Medieval no era muy distinta de las platónicas; el estudiante asistía a escuchar a su maestro, para cumplir con la función social de la época que era “recoger, conservar y transmitir de generación en generación, el depósito de las verdades que formaban el patrimonio sagrado de la cultura medieval y de cuya evidencia todos los hombres creían estar ciertos”.³⁸⁶ Pero a diferencia un poco de las platónicas en la medieval los maestros les leían a sus alumnos por eso eran llamados “lectores”, término que se utilizó hasta el siglo XV, porque para esta época se dieron cambios radicales en la conciencia humana; apareció el renacimiento, los descubrimientos geográficos y científicos, además de la imprenta, lo que permitió reestructurar la

³⁸² Hernández Aragón, Ma. de la Paz, *Juan...*, pp. 66-67.

³⁸³ *La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga” Juan de la Encina: La Nueva Plástica y Enrique Díez Canedo: La Nueva Poesía*, Morelia, UMSNH-CECN, Biblioteca de Nicolaitas Notables 36, 1987, pp.8-9 (Prólogo).

³⁸⁴ Sánchez Díaz, Gerardo, “La presencia de Joaquín Xirau en la Universidad Michoacana”, Texto expuesto..., p. 16.

³⁸⁵ Xirau, Joaquín, “El Problema de la Universidad”, en *Revista Universidad Michoacana*, tomo IV, no. 18, Morelia, UMSNH, enero-febrero, 1942. p. 29.

³⁸⁶ Xirau, Joaquín, “El Problema...”, p. 29.

Universidad por lo cual entraron en crisis existencial, ya que gracias a la imprenta el conocimiento comenzó a difundirse fuera de ella donde empezaron a formarse hombres independientes sin más recursos que su capacidad de razón.

Explicó en tres pasos como debe ser la universidad contemporánea:

-La Universidad y la vida científica

En este aspecto, “si la universidad quiere hacer ciencia es preciso que profesores y alumnos se pongan en común a pensar, a discutir, a investigar y a hacer lo que hay que hacer, es decir plantear problemas y tratar de resolverlos”. Xirau, realizó un análisis profundo en la definición de la labor científica y ejemplificó muy bien lo que él percibía del término muy acertadamente e impregnándolo en el acontecer universitario. Especificó que la ciencia es conocer lo que no vemos de las cosas, porque lo que vemos tiene otra realidad que no es tangible a nuestros sentidos, sino hasta que se indaga sobre las cosas. A decir de Xirau, es “un afán de saber lo que las cosas son en sí mismas y por sí mismas con entera y total objetividad... la ciencia es especulación. La palabra especulación, es lo por lo tanto espejear, tratar de ver las cosas en sus perfiles exactos y minuciosos tales como ellos son”. Dijo, que a diferencia de las sabidurías (y pone de ejemplo las) orientales que son las más esotéricas, que se vinculan a un utilitarismo o salvación religiosa, y la ciencia no se vincula a nada sólo al saber del ser lo que es y del no ser lo que no es. Xirau ejemplificó adecuadamente cada uno de estos tres puntos en los que desglosó su idea de Universidad, dijo entonces que, “la ciencia nace por lo tanto del afán de decir lo que las cosas son y del hecho de que al intentar hacerlo nos hallamos con que las cosas que parecían tan claras para el hombre corriente no son lo que parecen”.³⁸⁷ Con el ejemplo que pone del bastón, nos queda bastante claro “yo tengo un bastón en mi mano, éste es en el aire recto, si lo pongo en el agua, veo que el bastón se quiebra, entonces nace la duda ¿cómo es el bastón? ¿es entero o es quebrado? para confirmar su acertada definición de la ciencia, se remontó hasta los griegos Aristóteles y Sócrates, allí buscó sus explicaciones y dijo que para el primero la ciencia es la capacidad de maquillarse en actitud anormal en el supuesto de que las cosas no son lo que parecen a la simple vista; y el segundo, que la ciencia no es saber, sino un saber del no saber.

Finalmente, entre varios ejemplos expuestos, Xirau, terminó con la definición de que “la ciencia es por lo tanto crisis, crítica, análisis, problema y podía ser otra cosa ya que la realidad, es en su apariencia cambiante, algo que no se sabe lo que es, algo que es y no es...”³⁸⁸ persigue, perfora la realidad... penetrándolas constantemente mediante la reflexión... a fin de que poco a poco vayan rindiéndose a nuestras preguntas y diciendo realmente lo que son”. Entonces los profesores no deben de

³⁸⁷ Xirau, Joaquín, “El Problema...”, p. 33.

³⁸⁸ Xirau, Joaquín, “El Problema...”, p. 34.

entenderse como un hombre que sabe todo y el alumno un hombre que no sabe, el profesor tiene que promover la conciencia del discípulo, ser su guía, no un superior a él sino una persona que ha recorrido mucho camino y a vivido muchas experiencias y planteado problemas.

-La Universidad y la vida profesional

Entonces, la Universidad debe cumplir con la tarea de ser “un semillero como dicen los alemanes o un seminario de futuros científicos”.³⁸⁹ Pero no basta con la reunión de hombres con vocación sino, el profesionista tiene que cumplir su función técnica o sea un “saber para hacer”,³⁹⁰ a diferencia del hombre de ciencia que sólo le importa llegar a ver con claridad como son las cosas, un hacer para saber. Xirau persistió, que el profesor y el alumno deben llegar mediante su conocimiento teórico al práctico, poner en acción los conocimientos y así intervenir en la vida social, porque “ningún profesionista es posible que se contente con ver qué y cómo son las cosas...la urgencia de su profesión le impide...esperar a que la ciencia resuelva el problema de la verdad y poder entrar...en el ejercicio de su profesión”. “Para hacer cualquier cosa lo primero es hacerla y sólo haciéndola se puede llegar a practicarla con perfección”.

En 1935 Xirau escribe un artículo titulado “La formación universitaria del magisterio”, donde proclamó que la universidad mantuviera la dignidad de escuela y que desde la primaria hasta los estudios universitarios entraran en colaboración e interacción para retroalimentarse. Puso de manifiesto que se discriminaba a los normalistas y alentaba a que los pedagogos que no fueran de la normal, aprendieran en la práctica el oficio de la enseñanza.³⁹¹

-La Universidad y la vida cultural

Para terminar de manera completa, refirió que deben de vincularse todas las ramas de la ciencia, todos los compartimentos del estudio humano para que sea más rico y completo, una y otra ciencia no pueden desentenderse pues causarían graves consecuencias a la cultura. Para lograrlo deben juntarse todas las expresiones de la vida y hacer cultura general o fundamental (ciencia, arte, moral) que será abrazada por la filosofía “que debe entenderse una reflexión de alto rango sobre la totalidad de la vida humana en el tiempo y ante la eternidad, es decir, una reflexión del hombre como tal y una reflexión de la historia del hombre... y será posible si la Universidad vive intensamente la vida de su contorno circundante, si hace que circulen profusamente por su organismo todos los anhelos no sólo de la humanidad en general sino también del pueblo en que vive enclavada... ningún problema debe ser ajeno a sus aulas... sólo si la Universidad es capaz de filosofar... estará en condición de hacer cultura

³⁸⁹ Xirau, Joaquín, “El Problema...”, p. 35.

³⁹⁰ Xirau, Joaquín, “El Problema...”, p. 37.

³⁹¹ Palazon, María Rosa, Pedagogía y vida. *Posibles sugerencias para México de la filosofía de la educación de Joaquín Xirau*, en Pedagogía de vida de Xirau.pdf/facultad.de.filosofia.unam

fundamental y crear hombres cultos”.³⁹² Xirau explicó, que en la filosofía convergen todas las ciencias y todas las diferentes especialidades profesionales, es el tronco la Universidad de donde emanan las ciencias, y las profesiones son sus ramificaciones. Cuando la Universidad haga hombres de ciencia, artistas o muralistas no es para que amansen fortunas a expensas de estas, sino para que trabajen por realizar en la sociedad los valores de la verdad.

-La experiencia de España y la responsabilidad de México.

Xirau terminó el curso asegurando que los ideales que se resumen en él, fueron los principios rectores de los hombres de la República, con los que trataron de reformar las universidades españolas principalmente.

La propuesta filosófica de Xirau, se caracterizó en lo general, por “una fenomenología basada en diversas influencias de la filosofía antigua y moderna, junto a una metafísica del amor como centro y un conjunto de ideales que pretenden reformar la sociedad a partir de la educación. En efecto, Xirau siguió la tradición del idealismo antiguo y moderno, pero intentó, con base en experiencias personales de corte metafísico y religioso, superar el intelectualismo tradicional. Aunó todo esto con las corrientes contemporáneas, sobre todo con la fenomenología y con las propuestas schelerianas. Xirau, intentó establecer un orden del amor que solucione la crisis de la relación entre ser y valor, crisis cada vez más profunda en la filosofía moderna. Según él, el conflicto entre la espontaneidad del acto y la completa rigidez del puro ser se debe a la aplicación de la lógica intelectualista a un problema que no puede ser reducido a ella. El ser es distensión y trascendencia. Para que algo pueda llegar a ser debe encontrarse en la confluencia de lo subjetivo y de lo objetivo. El ser concreto resulta de la unión de dos eternidades; “la eternidad de la fluencia dinámica y de la eternidad de los elementos inmutables que la definen y la encuadran”. De este modo puede llegarse a la “personalización” de la realidad.”³⁹³

“Otra línea de su pensamiento [en palabras del filósofo Adolfo Sánchez Vázquez] es la que responde a su preocupación pedagógica, a su idea de la educación, extendida en su sentido más amplio como formación del ser humano, o dicho con las propias palabras de Xirau: como “una actividad mediante la cual convertimos una realidad imperfecta y fallida en otra realidad superior y armónica”, actividad que tiene, a su vez, como claves, la libertad y el amor.”³⁹⁴ Algunos de sus discípulos han llegado a la conclusión de que la personalidad de Xirau era “la de un hombre entusiasta, vitalísimo, también preciso y exacto... Daba Joaquín Xirau sus clases con “nervio” y los seminarios con análisis

³⁹² Xirau, Joaquín, “El Problema...”, pp. 42-43.

³⁹³ http://www.biofríasyvidas.com/biografia/x/xirau_joaquín.htm

³⁹⁴ Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, p. 33.

muy detallados y precisos”,³⁹⁵ además de ser un hombre como lo asegura su hijo Ramón Xirau que “nunca dejo de asistir a los oficios de Semana Santa con especial emoción los Viernes Santos”. Con estas palabras podemos notar la moralidad religiosa de “Xirau era un expositor claro, capaz de volver accesible, lo inaccesible, sin sacrificar el rigor conceptual...hombre que se caracterizaba por su trato afable, su entusiasmo y un elevado y optimista tono vital...puentes de confianza entre él, como profesor y los alumnos, tendencia por otra parte no frecuente entre sus colegas españoles de la época, más bien dados a pontificar desde la cátedra.”³⁹⁶

Como se ha referido, el exilio en México de Xirau, resultó muy fecundo a pesar de su corta estancia en nuestro país pues su muerte repentina no le permitió desarrollar más su filosofía. Llegó a México el 5 de agosto de 1939, específicamente por razones políticas, por haber sido participe plenamente con la causa de la República, con la inquietud latente de defender la democracia, la independencia y la liberación de todo lo que significara retraso en el pueblo ibérico.

Invitado Xirau por La Casa de España en México, fue profesor en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México y del Liceo Franco-Mexicano.³⁹⁷ Fue Consejero del Secretario de Educación Pública. Contribuyó a la fundación del Instituto Francés de América Latina. “En ambos impartió cursos seminarios y conferencias hasta los últimos años de su vida. Los historiadores del exilio han coincidido en que su última etapa de la vida fue la de mayor valor y producción literaria. Tal vez, los momentos de sufrimiento lo llevaron a conciliar mejor las realidades de su entorno y el hecho de que su querida nación que para ese momento se había quebrado. Fue realmente muy corta su estancia en México pues a la edad de 51 años falleció (abril de 1946) víctima de la urbe vehicular de la Cd. de México [suponemos que fue atropellado]. El talento quedo esperando, desde luego, quién ocupara el lugar que este gran personaje dejara ausente no sólo en su país natal, sino ahora, en su país adoptivo México, porque Xirau consideraba no estar lejos de tierra sino este nuevo horizonte...era una prolongación de su tierra”. Los intelectuales del exilio coincidieron en que México era una tierra no ajena, por su tradición en común con lo que ellos conocían, llegaron a amarla como tierra suya.³⁹⁸

En palabras de Sánchez Vázquez “Xirau llega a México con una personalidad filosófica ya definida con su labor en la cátedra y en foros internacionales. Así como con su obra ya publicada, de la

³⁹⁵ Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, pp. 16-17.

³⁹⁶ Palabras de Adolfo Sánchez Vázquez, fue alumno de Xirau en un curso de Filosofía Contemporánea dedicado a Heidegger. Sus “elaborados apuntes” que tomó de sus clases se los obsequió al hijo de Xirau, Ramón Xirau. Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, p. 35.

³⁹⁷ Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim Xirau: una filosofía de Ultimidades*, tesis doctoral, Universidad Complutense, Madrid, España, 1996, p. 186. Salió (según el autor) de España en enero de 1939.

³⁹⁸ Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim...*, p. 188.

que forman parte sus dos tesis: de Filosofía, sobre Leibniz, y de derecho, sobre Rousseau...y con un merecido prestigio”.³⁹⁹ En 1927 publicó *El sentido de verdad* y la versión catalana del mismo en 1929. En la etapa que vivió en México escribió 7 libros y más de 20 artículos.⁴⁰⁰ Su producción literaria comprende: *Lo fugaz y lo eterno*, México-UNAM 1942. *Amor y mundo*, México-COLMEX 1940. Primer libro escrito en México. La obra inicia con un análisis del eros griego unido al logos. Ambos constituyen “la expresión de una misma realidad”. A decir de Sánchez Vázquez “ en él muestra el significado y la esencia del amor con su papel central en la cultura y la vida humana, y establece así una ontología-o más bien antropología-del amor, de raíces platónicas cristianas, en torno a la cual giran también su concepción de la realidad y de los valores.”⁴⁰¹ *La filosofía de Husserl. Una introducción a la fenomenología*, Buenos Aires Ed. Losada, 1941. Se dividió en siete capítulos en el que Xirau expuso con madurez el pensamiento de Husserl y se opuso a ciertos aspectos de su pensamiento. *Vida, pensamiento y obra de Bergson*, México Ed. Leyenda, 1943. En este libro, Xirau realizó una introducción y una selección de textos del filósofo francés que a su vez fueron traducidos por su hijo Ramón Xirau. *El pensamiento de Luis Vives*, Buenos Aires, Ed. Losada, 1944. *Manuel B. Cossío y la educación en España*, México-COLMEX, 1945. *Vida y obra de Ramón Llull. Filosofía y mística*, México, Ed. Orión, 1946. Obra póstuma. Un artículo “La plenitud orgánica” en *Homenaje a Bergson*, Buenos Aires en 1941, Xirau extrajo importantes enseñanzas de Henri Bergson al cual dedicó en este libro colectivo un artículo a este pensador.

Colaboró en varias revistas como:⁴⁰² *Revista dels catalans d'américa* (México). *Revista Nacional de Cultura*, “La filosofía de Husserl” publicado en Caracas, Venezuela: se publicó en esta revista un artículo dedicado a Husserl escrito en París en junio de 1939, para festejar el aniversario de la muerte del filósofo alemán. Xirau, desarrolló la exposición de los conceptos de la filosofía de Husserl, y dio una lista bibliográfica de las publicaciones mas importantes del alemán.⁴⁰³ *Educación y cultura* (México). *Romance* (México): en junio de 1940 se editó “la fenomenología: Husserl, Scheler, Heidegger” y se dividió en tres partes:⁴⁰⁴ 1.- “La fenomenología (I): Husserl. Junio de 1940. Planteó los aspectos más importantes del pensamiento de Husserl. 2.- “La fenomenología (II): Max Scheler. Agosto de 1940. Expuso la crítica que Scheler estudió de la fenomenología de Husserl. 3.- “La fenomenología (III): Heidegger. Enero de 1941. Explicó la crítica que Heidegger hizo a Husserl y Scheler. *Letras de México* “Diderot resucitado”, México en 1940. *Cuadernos americanos* (México).

³⁹⁹ Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, p. 32.

⁴⁰⁰ Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim...*, p. 190.

⁴⁰¹ Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, p. 33.

⁴⁰² Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim...*, p. 191.

⁴⁰³ Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim...*, p. 197.

⁴⁰⁴ Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim...*, p. 197.

Tierra nueva (México). *Cursos y conferencias* (Buenos Aires). *Asomante* (México). *Philosophy and phenomenological research* (Nueva York). *Diálogos*, del COLMEX “Por una senda calara” 1940. Narró la salida de España al final de la Guerra Civil, con Antonio Machado. *Madrid*, Revista, “Charitas”. Apareció en plena Guerra Civil.

Joaquín Xirau, tomó tres rumbos en sus obras escritas; primero, realizó estudios monográficos de distintos autores; segundo, investigaciones y reflexiones sobre el problema hispánico; tercero, se encuentran los trabajos donde manifestó su propio pensamiento filosófico.⁴⁰⁵ Dentro de su labor profesional, también se dedicó a traducir importantes obras como: *Los problemas de la filosofía* de Bertrand Russell en 1928, Barcelona. *Modalidades del pensamiento* de Whitehead en 1940, Buenos Aires. *Paideia* el primer tomo de Werner Jaeger en México en 1940. Xirau, no sólo dejó su obra escrita como una aportación a las cuestiones filosóficas de su tiempo, sino, importantes discípulos que la han transmitido a lo largo de los años, tal es el caso de José María Calsamiglia, Jordi Maragall, Leopoldo Zea,⁴⁰⁶ Emilio Uranga,⁴⁰⁷ Bernabé Navarro, Adolf Sicroff, Willian D. Jonson, Raúl Henríquez, Manuel Durán, sólo por citar algunos.

En la Universidad Michoacana, sólo dio algunos cursos como lo he mencionado antes, “El amor” en 1940, “La Universidad y la vida moderna” en 1941 y “España y América” en el mismo año.⁴⁰⁸ “El problema de la Universidad” en 1942 apareció publicado en la *Revista Universidad Michoacana* no. 18. En otras universidades impartió,⁴⁰⁹ asegura Sánchez Carazo, “El hombre actual”

⁴⁰⁵ Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim...*, p. 191.

⁴⁰⁶ **Leopoldo Zea**, filósofo mexicano. Nació en la ciudad de México en 1912, su carrera docente estuvo ligada a la Universidad Nacional Autónoma de México, en ella que se formó y fue, profesor y director de la Facultad de Filosofía y Letras (1966), director de Difusión Cultural (1970) y director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (1982). En 1986 dirigió la revista *Cuadernos Americanos*. Recibió el *Premio Nacional de Ciencias y Artes*, el *Premio Gabriela Mistral* y la *Medalla Belisario Domínguez* entre otras. Influido por la obra de José Gaos, realizó importantes contribuciones a la historia del pensamiento en México y América Latina e influyó de forma notable, a su vez, en la fundación y en las actividades del Grupo Hiperión desde 1952. Escribió *La filosofía americana como filosofía sin más*, en 1969. Dedicó importantes trabajos al análisis del lugar que debe ocupar Latinoamérica en el panorama intelectual occidental (*Esquema para una historia de las ideas en Ibero-América*, 1956) y destacadas contribuciones a la filosofía de la historia. Entre su abundante producción escrita, deben ser mencionadas las siguientes obras: *El positivismo en México* (1943), *En torno a una filosofía americana* (1945), *América como conciencia* (1953), *América en la conciencia de Europa* (1955), *Latinoamérica y el mundo* (1960), *Latinoamérica o emancipación y neocolonialismo* (1971), *El descubrimiento de América y su sentido actual* (1989), *Descubrimiento e identidad latinoamericana* (1990), *Filosofar a la altura del hombre* (1993), *Regreso de las carabelas* (1993) y *Fuentes de la cultura latinoamericana* (3 vols., 1993). *Encarta 2006*.

⁴⁰⁷ **Emilio Uranga**, filósofo mexicano, influido por la filosofía de José Gaos. Su labor filosófica se centró en dos campos. Por un lado, reflexionó acerca de la experiencia filosófica y de la realidad en que se sustenta. Esa realidad no es otra que la vida humana personalmente vivida, que da lugar a una experiencia radicalmente singular de la que surge el pensar filosófico. Por otro, se ocupó de analizar un tipo de percepción humana singular, tal vez la experiencia más humana, que es la experiencia estética dada a través del lenguaje. En su filosofía prima el ser sobre la conciencia, pero el ser entendido y vivenciado como realidad personal e intransferible. Entre sus obras destacan: *Análisis del ser mexicano* (1952), *La nostalgia de Shakespeare, reflexiones sobre el destino del teatro alemán* (1959), *Astucias literarias* (1971) y *¿De quién es la filosofía? Sobre la lógica de la filosofía como confesión personal* (1977). *Encarta, 2006*.

⁴⁰⁸ Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim...*, p. 192.

⁴⁰⁹ Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim...*, p. 193.

en Guadalajara en 1940 y “La conciencia amorosa” en el Colegio de Estudios Superiores de Guanajuato en 1941.

Dentro del marco de los festejos del *IV Centenario de la Ciudad de Morelia* en mayo de 1941, el Programa General de Festejos en “Homenaje a los estados de Oaxaca, Puebla y el Distrito de Puruandiro” en Michoacán, el Doctor Xirau fue contemplado para participar con un *Seminario Pedagógico* el lunes 19 de mayo a las 11 a.m. en el programa se mencionó que el Dr. Xirau provenía de la SEP e impartiría el *Seminario* en la Escuela Normal para Maestros.⁴¹⁰

La muerte de Xirau, la evocó su hijo Ramón Xirau en una entrevista que le realizó el diario *La Jornada Semanal*,⁴¹¹ “recuerda que la revista del Instituto Francés de América Latina (IFAL) organismo con el que Xirau Palau colaboró de diversas formas aparecían, uno tras otro, un texto de su padre sobre Antonio Caso, quien acababa de morir; una nota de la revista sobre la muerte de Joaquín Xirau y su primer artículo donde discutía las posibles relaciones entre la filosofía y la existencia y Francisco de Quevedo “¿Coincidencias dramáticas? Así de temibles pueden llegar a ser las cosas” concluyó Ramón. Él contaba con 22 años de edad cuando sucedió la muerte de su padre era estudiante de Filosofía, heredó la clase que impartía su padre, Filosofía en la Universidad de las Américas. En este artículo de *La Jornada Semanal* se hace hincapié en las coincidencias que ha tenido la familia Xirau, pues un hijo de Ramón Xirau, llamado como su abuelo Joaquín Xirau Icaza murió en Massachussets estudiaba en la Universidad de Harvart, él fue escritor.⁴¹²

La obra de Joaquín Xirau Palau, ha sido reconocida y ha sido objeto de estudio de otros filósofos. Los primeros años del destierro, fueron los más dolorosos para él, pero los que concretizaron y maduraron su obra, y no sólo filosófica sino humanista, su idea sobre España e Hispanoamérica era la unión a través de sus pensadores, como los de la España peregrina con Vives y la España del ayer con Vasco de Quiroga “la misma España que ha oprimido a la otra España, la de los Humanistas como Vives, es la misma que le ha arrojado al exilio, y la misma también que en el pasado-desoyendo las voces humanistas españolas de Las Casas y Vasco de Quiroga en México, ha arrojado a sus pueblos indígenas con la conquista, a su destrucción.”⁴¹³

La Universidad Michoacana, tuvo en su aula mayor a unos de los exponentes de renombre en el campo literario, el poeta Enrique Diez Canedo, hombre con un bagaje de influencias de la reconocida generación española del 98, que se le sitúa también en la generación del 27. La generación literaria del '98 llamada así por las personas que la conformaron y que nacieron alrededor de 1898, movida por los

⁴¹⁰ AHMM, Siglo XX, Caja: 253, Centenario de Morelia, Exp.: 1, “Programa General de Festejos”, mayo 1941.

⁴¹¹ www.jornada.unam.mx/2009/04/12/sem-adriana.html

⁴¹² www.jornada.unam.mx/2009/04/12/sem-adriana.html

⁴¹³ Xirau, Joaquín, *Obra Selecta...*, p. 37. Palabras de Sánchez Vázquez, mesa de sesiones 29 de noviembre de 1995.

acontecimientos de su época como la pérdida de los territorios pertenecientes a España como Cuba, Puerto Rico y Filipinas en el año mencionado. Motivó al grupo en cuestión a escribir a favor de los izquierdistas. Las dos generaciones retomaron la poesía, la innovaron pero no olvidaron la tradición literaria española. Exaltaron los valores nacionales y patrióticos de España. La guerra civil motivó a una visión humana de la poesía.⁴¹⁴



III.4.8.- Enrique Diez Canedo, crítico del arte y poeta, nació en Badajoz, España, el 7 de enero de 1879, se dedicó al periodismo y la crítica del teatro. Su labor como docente la realizó la Escuela de Idiomas, la Escuela de Artes y Oficios y el Centro de Estudios Históricos de Madrid especializándose en las Letras Hispánicas. Perteneció a la Real Academia Española, colaboró entre los años 1915 a 1925 en los periódicos *El Globo*, *Diario Universal*, *El Sol* y *La Voz*, desde su fundación encargándose durante muchos años de la crítica teatral. Con la llegada de la II República Española, fue nombrado Embajador de España en Uruguay y Argentina entre los años de 1933 y 1936 respectivamente.⁴¹⁵ Se le considera como uno de los poetas posmodernistas situado entre las generaciones del '98⁴¹⁶ y la del '27⁴¹⁷ “gran conocedor de la literatura mexicana desde muchos años antes de la guerra civil...”⁴¹⁸ con influencias de los parnasianos franceses y de la poesía latinoamericana pues, fue el poeta español de su generación que mejor la conocía. Dirigió en Madrid la revista *Madrid* y colaboró a su vez en la revista

⁴¹⁴ Generación del '98 y '27, html.rincondelvago.com/generación-del-27-y-de-98.html

⁴¹⁵ *Encarta*, 2006.

⁴¹⁶ A la Generación del 1898, pertenecen varios exponentes importantes dentro de la literatura, la ciencia, el progreso y la tarea intelectual de España en la primera mitad del siglo XX. Muchos de sus integrantes estaban ligados a la Institución Libre de Enseñanza. Francisco Giner de los Ríos, Miguel de Unamuno, Ortega y Gasset, Antonio Machado, Pío Baroja, entre otros mas. "Generación del 98." *Encarta*, 2006. "La Generación del 98, surgida como consecuencia de la situación histórica y de ese marco literario, ejerció un papel de gran importancia en los campos de la ideología y de la creación literaria, y su influencia ha perdurado hasta nuestros días." En esta generación influyeron decisivamente los pensadores como Schopenhauer, Nietzsche, Kierkegaard y Bergson. Aub, Max, *II Manual de Historia de la Literatura Española*, México, Ed. Pormaca, 1966, p. 249 y 252.

⁴¹⁷ *La Generación de 1927*, fue un grupo de españoles que se formó para festejar el tricentenario aniversario de la muerte de Luis de Góngora, que en su honor hubo encuentro de principios literarios vanguardistas con los principios clásicos de la literatura, les llamaban “vanguardistas de la tradición”. "Generación del 27." *Encarta*, 2006.

⁴¹⁸ Souto Alabarce, Arturo, “Letras”, en *El exilio español en México...*, pp. 371-372.

Hora de España.⁴¹⁹ Diez Canedo llegó con el exilio español a México en 1939, con 59 años de edad. La Casa de España lo recibió y colaboró como docente en la Universidad Nacional Autónoma de México. Siguió desempeñando su actividad de crítico literario, escribió en revistas como *Índice*, *Tierra firme* y *Taller*. Es considerado dentro del modernismo, como el mejor crítico literario de su tiempo. Entre sus obras cito las siguientes: *Versos de la hora* (1906), *La Visita del Sol* (1907), *La sombra del Ensueño* (1910), *Algunos versos* (1924), y *Epigramas Americanos* (1945), este último apareció en Madrid en 1928 pero se editó póstumamente en 1945 en México, Diez-Canedo ya había fallecido un tiempo antes en 1944 en Cuernavaca, Morelos a la edad de 65 años. Esa edición contiene nuevas composiciones como los “Epigramas Mexicanos”, escritos entre 1939 y 1944, menos uno que se escribió años antes en 1931, titulado “Valle de México” comenta Arturo Souto Alabarce (hijo del pintor español Arturo Souto, exiliado) fueron los últimos que escribió con un estilo muy propio de concisión, claridad, fuerza y un profundo ritmo emotivo, como ejemplo, Souto Alabarce proporciona una pequeña parte del poema titulado “Dulzura de Morelia”, a través de este poema Diez Canedo expresó su sentir cuando visitó la ciudad, invitado por la Universidad Michoacana a la conmemoración del IV Centenario del Colegio de San Nicolás:

Dulzura de Morelia

Morelia...! ¡Que quietud! ¡Cuanta dulzura!
 ¡Que larga paz en tus jardines late!
 Tu historia viva es ya leyenda pura
 Queda su encanto en ti como perdura
 el sabor de los frutos en el ate.

En esta conmemoración dio un curso titulado “La nueva poesía”.⁴²⁰ Este curso se publicó como libro con el patrocinio del periódico *El Nacional* en 1941. En 1987 el doctor Juan Hernández Luna realizó la reedición del libro que contiene las lecciones del cursillo que dio en la Universidad de Primavera en 1940.⁴²¹ Esta formó parte de la colección de Nicolaitas Notables de la Universidad Michoacana, con el número 36 titulado *La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*. Juan de la Encina: *La Nueva Plástica* y Enrique Diez Canedo: *La Nueva Poesía*. En cuanto a la crítica y prosa en general, escribió: *La poesía francesa moderna*, *Sala de Retratos*, *Conversaciones Literarias*, *Los Dioses en el prado*, *Los enemigos del Teatro*. Además tiene varias traducciones como: *Del cercado ajeno*, *Imágenes*, y diversos Libros de Baudelaire, Verlaine, F. Jammes, Heine, Montaigne, Webster, Gilde, etc.⁴²²

⁴¹⁹ Encarta, 2006.

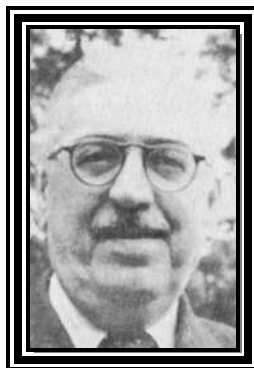
⁴²⁰ Gutiérrez López, *En los Límites...*, p.216.

⁴²¹ *Conversación con el Dr. Gerardo Sánchez Díaz el día 26 de marzo del 2015.*

⁴²² *La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*, Juan de la Encina: *La Nueva Plástica...*, p. 149.

En 1939, la Casa de España editó el libro *El teatro y sus enemigos*, del cual realizó una magnífica crítica al teatro de su época que muchos creyeron en decadencia en el que el cine tomaba auge, nos muestra dos formas de salvarlo, la primera consiste en crear una fuerza de refinamiento de artistas concientes de primor en las presentaciones escenográficas; la otra forma es la vuelta del espectáculo al aire libre y de muchedumbre con el cual no pueda competir el cinematógrafo. Debe tener un carácter primordial como expresión de los tiempos.⁴²³ Las polémicas opiniones que mantuvo Diez-Canedo del teatro quedaron de manifiesto en varios artículos, pero también encontramos la contraparte como el citado en la Revista *Futuro* donde se le hace una crítica a Diez Canedo sobre lo que afirma del cine y el teatro, estas críticas no siempre positivas.⁴²⁴ Sin embargo para Diez-Canedo “al teatro lo despoja el cine...se apodera de sus argumentos, le quita sus actores, lo deja sin público...” finalmente después de un análisis profundo, afirma que el teatro no está en decadencia, sino que “lo que está en decadencia, si acaso, el espectáculo teatral.”⁴²⁵ En torno a “La nueva poesía” Canedo habló sobre las nuevas formas de hacer poesía, agregando que “la poesía es eterna, es siempre novedad”.⁴²⁶ Mencionó a los nuevos poetas y los antiguos, como Antonio Machado, Alfonso Reyes, Ramón López Velarde, etc.

Siguiendo en el ámbito literario fue invitado a los recintos nicolaitas el profesor:



III.4.9.- Juan de la Encina, historiador del Arte, su nombre real fue Ricardo Gutiérrez Abascal, nació en Bilbao, España el 6 de octubre de 1890, se especializó en la historia crítica del arte de la pintura en Italia, Francia y Alemania. Además publicó varios de sus artículos en los diarios de España

⁴²³ Martínez, Carlos, *Crónica de una emigración: (la de los republicanos españoles en 1938)*, México, LibroMex, 1959, p. 74.

⁴²⁴ véase, “Cine” en revista *Futuro*, México, no. 41, julio, 1939, pp. 40-41.

⁴²⁵ Martínez, Carlos, *Crónica de una emigración...*, p. 78.

⁴²⁶ *La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*, Juan de la Encina: *La Nueva Plástica...*, p. 154.

como *El Sol y La Voz de Madrid*. Se desempeñó como director del Museo Nacional de Arte Moderno de Madrid.⁴²⁷

Llegó a México, por invitación de la Casa de España, en octubre de 1939. A su arribo dio una serie de conferencias en el Paraninfo de la Universidad Nacional. Se le encomendó un curso completo de 9 meses sobre *Historia de la Pintura del siglo XIX*, en la Escuela de Artes Plásticas y en 1940, dos cursos semestrales de *Historia de la pintura desde el siglo XVIII hasta nuestros días*. Al cambiar de nombre la Casa de España, por el de El Colegio de México, pasó a la Facultad de Filosofía y Letras como catedrático hasta el año de 1946. Participó en la Universidad de Guanajuato, en la Universidad de Nuevo León y en la Universidad de Guadalajara con algunas conferencias.⁴²⁸

En el marco de los festejos del Colegio de San Nicolás, Juan de la Encina impartió un cursillo en el que expuso cinco ensayos del 27 al 31 de mayo 1940⁴²⁹ sobre las corrientes o direcciones generales de la pintura moderna, titulado “La Nueva Plástica”. Él mismo mencionó, en la carta dirigida al Colegio de México, en 1946, que sus conferencias y cursillos formaron parte de sus libros, entre los principales: *Goya: su mundo histórico y poético*. Editado por la Casa de España. *El paisaje moderno*. Editado por la Universidad Michoacana. *La nueva plástica*. Curiosamente relató en su carta, que apareció publicado en *El Nacional* sin su autorización después de que se lo pidiera el subsecretario de Educación Pública y Patrono de El Colegio de México el Señor Arreguín. Finalmente se editó en libro. *El escultor Asúnsulo*. Editado por la UNAM. *El paisajista José Ma. Velasco*. Editado por El Colegio de México. *El Greco*. Ed. Leyenda. *Velázquez*. Ed. Leyenda. *Vida y milagros de Vicent Van Gogh, estudio biográfico, psicológico y estético*. En prensa, Ed. Leyenda. *Historia de la pintura de occidente*, en tomos.

Los honorarios que percibían estas personalidades intelectuales pertenecientes a La Casa de España, posteriormente a El Colegio de México, figuraban entre los \$400 a \$600 pesos mexicanos. Juan de la Encina, mencionó en su carta, que recibió \$600 pesos por su libro sobre *Goya* y otros \$600 por el de *José Ma. Velasco*, no así por los libros publicados en Morelia y *El Nacional* que con gusto los regaló.

⁴²⁷ Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico...”, en *Exilio español en México...* p. 767.

⁴²⁸ Soler Vinyes, Martí, *La casa del éxodo...*, p.89.

⁴²⁹ *La Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”*, Juan de la Encina: *La Nueva Plástica...*, p. 59.

CAPITULO IV

LOS VAIVENES EN EL DESARROLLO UNIVERSITARIO.

VI.1. El rectorado Victoriano Anguiano en la Universidad Michoacana.

Los problemas en la comunidad universitaria, cada vez eran más fuertes, por la inconformidad que se tenía con el rectorado del licenciado Natalio Vázquez Pallares, al cual se le imputaban los cargos de supuestas violaciones cometidas a la *Ley Orgánica*, falta de ayuda a los estudiantes pobres, alza de colegiaturas, además de no haber una verdadera ideología socialista y el cierre del Departamento de Educación Física⁴³⁰. Tras una huelga que inició el 26 de agosto de 1940 y se mantuvo hasta el mes de septiembre, salió de la rectoría Vázquez Pallares, dando paso al siguiente rectorado no menos problemático, el del licenciado Victoriano Anguiano, contrario a las ideas de anterior rector, considerado como vasconcelista, serratista y anticardenista, estaba a favor de cambiar los preceptos de la Constitución especialmente el *Artículo Tercero* que hablaba de la educación socialista. El gobernador de Michoacán el general Félix Ireta, amigo de Anguiano, lo nombró rector, faltando al requisito estipulado en el Artículo 31 de la *Ley Orgánica* de la Universidad Michoacana para ser rector, el de ser de reconocida ideología socialista, lo cual no caracterizaba a Victoriano Anguiano, en sus propias palabras confesó: “Al hacerme cargo de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, me encontré con lo que los revolucionarios “socializantes” llamaban la dictadura estudiantil. Es decir, una verdadera supeditación de las autoridades y maestros universitarios a los caprichos de los estudiantes: reducción de programas académicos, concesión de asistencias, de exámenes extraordinarios, etcétera; y además maniobras de perversión, dando sueldos y becas a estudiantes inquietos y con facultades de líderes, para que colaboraran con el joven “rector marxista” en el control de los estudiantes y en el desarrollo de una demagogia realmente indigna de cualquier universidad, no importa la ideología que tuviera”.⁴³¹ La crítica en contra del anterior rector Vázquez Pallares, giró en torno a la supuesta implantación del socialismo científico en la Universidad Michoacana como ensayo desastroso y demagógico.⁴³² La ley Orgánica vigente de 1939, exigía que el académico cumpliera además de los requisitos comunes, el de ser de reconocida ideología socialista, a Anguiano le parecía una curiosa exigencia, pues no se cuidaba de orientar por medio de alguna cátedra especial, qué era el

⁴³⁰ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p.115.

⁴³¹ Anguiano Equihua, Victoriano. *Lázaro Cárdenas...*, pp. 166-167.

⁴³² Anguiano Equihua, Victoriano. *Lázaro Cárdenas...*, p. 154.

socialismo, ni tampoco había un tribunal que calificará la ideología de las personas que se relacionaran con la institución universitaria.⁴³³

En agosto de 1943, el Secretario General de la Universidad Michoacana, el licenciado David Franco Rodríguez, realizó un informe en el que manifestó el rechazo de la comunidad estudiantil así como del mismo Consejo Universitario hacia el nuevo rector, los motivos fueron que Anguiano había fungido como Secretario de Gobierno y colaborador de la política de Benigno Serrato, a él le debían los universitarios las derrota del movimiento estudiantil de 1933. Anguiano se caracterizó por desconocer los derechos estudiantiles, amén de una administración política basada en el crimen y la represión; fue expulsado de la cámara de diputados en 1935; en la Universidad de México en la que fue profesor se distinguió por su alianza con los grupos conservadores. Sin embargo, ante la proximidad de los exámenes y la anterior agitación universitaria no se tuvo más que aceptarlo y Anguiano ocupó la rectoría pacíficamente.⁴³⁴

Anguiano se dio a la tarea de reorganizar lo asuntos universitarios y desde su posición logró que la federación aumentara el subsidio que le destinaba a la Universidad de Michoacán, gracias a las buenas relaciones que Anguiano mantuvo con el Secretario General de Educación Pública, el licenciado Octavio Vejar Vázquez y por supuesto con el presidente de México el general Manuel Ávila Camacho.⁴³⁵ En este año fue muy importante el apoyo de personalidades reconocidas como los mexicanos, el docto Ignacio Chávez, el filósofo Samuel Ramos, los españoles filósofos Joaquín Xirau y Juan Roura Parella, los abogados Manuel M. Pedroso y Mariano Ruiz Funes, el médico cancerólogo Germán García, José Silva, Joaquín Gallo y el argentino Pablo Neruda que mediante su petición en conjunto ayudaron a Anguiano a solicitar el subsidio a la federación.⁴³⁶

En la primera reunión del Consejo Universitario que presidió Anguiano, dio a saber su postura sobre la forma de trabajo que se llevaría desde la rectoría. Mencionó frente a dicho Consejo, que consideraba urgente la mejoría económica de todo el profesorado, “porque mientras estén con los sueldos miserables y exigüos no sería moral exigirles mayor rendimiento ni mayor trabajo...claro que tienen el enorme obstáculo de nuestra capacidad económica, obstáculo que no sólo priva en nuestro

⁴³³ Anguiano Equihua, Victoriano. *Lázaro Cárdenas...*, p. 167.

⁴³⁴ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, Años: 1940-1943, Exp. 4. “Informe del Srio. Gral.” pp. 23-24.

⁴³⁵ El gobierno federal para el año de 1941 aportó \$150,000 comparado con los años anteriores que fueron de \$50,000 excepto en 1940, que se le erogó a la Universidad \$150,000 para subsidiar los gastos de la conmemoración del IV Centenario del Colegio de San Nicolás. En el mismo año el estado aportó la cantidad de \$225,000. En el año de 1942, la federación le asignó \$212,000, se destinó al Laboratorio Biológico \$2,463.75 y a los Laboratorios Centrales \$19,345.00, y el estado dio \$200,000 a la Universidad. AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Presupuestos, Caja: 76, Años: 1918-1954.

⁴³⁶ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, p. 296.

Instituto sino en la Universidad Nacional y en todas las Universidades del país, pero ya nos esforzaremos por aumentar el patrimonio y de mejorar los sueldos de acuerdo con las condiciones económicas del profesorado, porque es indispensable que cumplan con sus programas y procuren perfeccionarse siempre para poder constituir un valor directivo, de orientación en el estudiantado, despertar sus inquietudes y canalizarlas”.⁴³⁷ Además de aumentar los sueldos, logró que en los laboratorios centrales de la Universidad Michoacana, que desde un par de rectorados atrás venían construyéndose, agilizaran los trabajos para ponerlos en marcha y buen funcionamiento, para esto recurrió personalmente a las oficinas del secretario particular del general Cárdenas, para hacer la petición de apoyos para que se concluyeran los trabajos, como el gobierno cardenista ya había terminado su periodo el que se encargó de entregar la obra terminada fue el nuevo presidente de México, Manuel Ávila Camacho. Así se instalaron los equipos que se mandaron traer de los Estados Unidos.

En este marco de ideologías, a mediados del mes de enero de 1941, pocos días antes de que comenzara el ciclo escolar en todas las dependencias universitarias, se logró tener la presencia de los profesores españoles que sustentaron ciclos de conferencias, Luis Roura Parella, Joaquín Xirau y Manuel M. Pedroso. Después de estos cursillos se iniciaron los estudios. Se tomó en cuenta la presencia del filósofo español Adolfo Sánchez Vázquez, al que se le dio el cargo de Jefe del Departamento de Extensión Universitaria, ya que el profesor Juan Hernández Luna, que era el encargado del Departamento, se ausentó por motivos de estudio, pues se le dio la oportunidad de una beca en el Colegio de México para estudiar filosofía, precisamente al lado de los exiliados españoles. De esta manera, Sánchez Vázquez formaría parte, de la planta docente de la Universidad.⁴³⁸ El rectorado de Anguiano es parte significativa en la Universidad Michoacana porque es un parteaguas entre los movimientos que se dieron con la consigna de la ideología socialista y su final en el primer cuarto de la década de los años cuarenta. Los dimes y diretes estuvieron a la orden del día, las luchas constantes entre universitarios y rector cada vez era mas aferradas y este fue un factor que permaneció durante el rectorado y desde luego el que llevó a la salida de Anguiano de la rectoría.⁴³⁹

Según Anguiano se identificaron tres fines rectores de la Universidad Michoacana: la investigación científica, la elaboración y transmisión de la cultura y la formación profesional. Se propuso un proyecto de formación de la Escuela Superior de Agricultura y Ganadería en que se integraría la Escuela de Agricultura de la Huerta. Este proyecto quedaría sujeto a aprobación del

⁴³⁷ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta no. 9 – 11 de octubre de 1940.

⁴³⁸ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta del 28 de febrero de 1941.

⁴³⁹ El doctor Miguel Ángel Gutiérrez López, Realizó un estudio muy preciso sobre el rectorado del licenciado Anguiano. Para más datos sobre este tema consultar a Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, p. 296.

presidente de la República, esta idea no llegó a concretarse porque no se aprobó el proyecto. Anguiano enumeró los tipos clásicos de las carreras profesionales que ofertaba la Universidad Michoacana: Medicina, Derecho, Ingeniería, Bellas Artes, etc. Anguiano propuso la incorporación de las escuelas técnicas a la universidad, porque la nación demandaba personal calificado para el avance tecnológico. La etapa no fue propicia, por los acontecimientos nacionales a raíz de los conflictos bélicos internacionales y las propuestas quedaron sin resolver. La opinión de Anguiano ante esta situación fue que dicha incorporación ofrecía flancos a la crítica que se basaban en una concepción anticuada y rígida de la Universidad, decía por el contrario que el fin de la Universidad era capacitar a los individuos necesarios para resolver los problemas que planteaban las transformaciones económicas y sociales.⁴⁴⁰

El presupuesto que se le otorgó a la Universidad Michoacana, en el año de 1941, fue de \$ 375,000 uno de los más elevados en comparación con años anteriores. Con este aumento se logró designar el 76% del presupuesto al pago de los emolumentos de los profesores universitarios en una proporción al 50 % al que fueron acreedores el año anterior.⁴⁴¹ Este aspecto según Anguiano, le daba al profesor la fuerza y el incentivo para continuar su labor con mayor ética y en bien del alumnado. Los sueldos variaban según las materias, en el caso de las ciencias sociales el pago oscilaba entre \$1.00 y \$1.50 diarios y las ciencias naturales o las matemáticas entre \$1.00 y \$3.00, hubo casos en los que se pagó más. Anguiano aseguró, que los sueldos fueron superiores en comparación con las demás universidades de provincia. El sueldo del rector fue de \$20.00 pesos diarios, a la vez de impartir clase que era un sueldo aparte. El tesorero ganaba \$7.00 diarios, el secretario general \$8.00 los directores de las dependencias universitarias \$5.00, por citar algunos ejemplos.⁴⁴²

Las finanzas universitarias permitieron que se aumentara la partida para becas y pensiones para los estudiantes, ninguna otra institución de la República ofrecía más que la Universidad Michoacana, según Anguiano. Por consiguiente, la población estudiantil tuvo un considerable aumento a 1604 alumnos y las profesiones con mayor concentración de estudiantes a excepción de la secundaria y el bachillerato fueron la Escuela Normal con 200, la Escuela Popular de Bellas Artes con 294, la Facultad de Medicina con 131 y las menos concurridas fueron la Facultad de Farmacia con 12 y la Facultad de Ingeniería con 24 alumnos. El mes de agosto de 1941, en la ciudad de México se llevó a cabo una

⁴⁴⁰ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, 1940-1947, Expediente: 2

⁴⁴¹ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, 1940-1947, Expediente: 2

⁴⁴² Los sueldos de todo el personal Universitario, así como las becas y subsidios a las Casas del Estudiante y Normalista, y en general gastos universitarios se pueden consultar en el fondo de Nóminas en el Archivo Histórico anexo al Centro de Estudio sobre la Cultura Nicolaita-UMSNH.

reunión de rectores,⁴⁴³ en la que Anguiano participó, en ella se propuso unificar los planes de estudio de las universidades para coordinar los fines de la educación superior, por orden presidencial se integró un Consejo de la Educación Superior. Para avalar estas tendencias, la autoridad universitaria buscó la manera de traer a la Universidad Michoacana personalidades especializadas en temas tanto filosóficos como médicos y científicos. Días antes de iniciar los cursos escolares en el mes de enero se sustentaron conferencias de intelectuales españoles enviados por El Colegio de México como Joaquín Xirau, Manuel M. Pedroso y Juan Roura Parella, como se ha hecho mención antes. En este marco de distinción intelectual que la Universidad buscó para prestigio de la institución, llegó el mes de mayo en el que se efectuó la Universidad de Primavera Vasco de Quiroga en coordinación con el Secretaría de Educación Pública específicamente con el subsecretario de esa institución el doctor Enrique Arreguín Vélez.⁴⁴⁴

En estos cursos se trataron temas de las ciencias exactas, la historia y la sociología, la economía social, la filosofía, la pedagogía y el arte, lo expositores fueron nacionales y extranjeros, entre éstos estuvieron los españoles Pedro Carrasco Garrorena astrónomo y matemático; José Giral Pereyra bioquímico, Presidente del gobierno republicano en el exilio de 1945 a 1947; el filósofo Joaquín Xirau; Manuel M. Pedroso; el poeta José Carner y Carlos Velo, biólogo y cineasta, todas estas invitaciones se dieron en total acuerdo con El Colegio de México. Estas personalidades fueron de reconocida trayectoria profesional y se buscó, por parte de las autoridades universitarias, como los exnicolaitas inmersos en los puestos públicos de la educación, invitarlos a la Universidad, en colaboración con El Colegio de México, a lo mejor que había llegado de tierras extranjeras, amén de los valiosos intelectuales mexicanos que al igual que los españoles gozaron de una trayectoria reconocida internacionalmente. Los cursos de todos ellos tuvieron una concurrencia importante del sector universitario, y a ellos se agregaron elementos de diversas partes de la República, que además pudieron disfrutar con exposiciones litográficas, conciertos de piano, ballet, teatro y coros. En palabras de Anguiano: “Tuvieron resonancia, abrieron el espíritu de maestros y alumnos a la curiosidad despertando el rumor de cosas nuevas y el afán de asirlas en su generalidad”.⁴⁴⁵

En algunos cursos de las facultades y escuelas, por la falta de profesores o por no ser suficientemente atendidos, se contó con el apoyo de los maestros extranjeros como el oceanógrafo Fernando de Buen, el químico Juan Xirau, el jurista Juan López Durá y el escritor Ludwig Reen, que se agregaron a la plantilla docente auspiciados por El Colegio de México (excepto Renn). El filósofo

⁴⁴³ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, “Informe sobre el Congreso de Rectores, 16 de agosto de 1941”.

⁴⁴⁴ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, 1940-1947, Expediente: 2.

⁴⁴⁵ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, 1940-1947, Expediente: 2.

Adolfo Sánchez Vázquez, se sumó a la plantilla universitaria en enero de 1941 (con ello se cumplió una de las peticiones que la Normal Mixta de Profesores hizo a la presidencia de la República y a la Secretaría de Educación de mandar profesores a dicha escuela por falta de éstos. En esta comitiva llegaron también los profesores Miguel Arroyo de la Parra, Isaac Palacio Martínez, José Piñol, Cesar García Lombardía.⁴⁴⁶) y en el mes de febrero, la rectoría, le dio la jefatura a Sánchez Vázquez del Departamento de Extensión Universitaria.

Este Departamento no sólo se ocupó de la producción de las ediciones que formaron parte de patrimonio nicolaíta, sino de varias actividades en beneficio de la sociedad: mantuvo un dispensario médico gratuito y un bufete jurídico que estuvieron dedicados a atender principalmente la urgencias de la clase campesina y obrera, en esta labor colaboró a su vez la Dirección de Educación en el Estado, abriendo 9 centros de enseñanza elemental para trabajadores. Entre las obras editadas se pueden mencionar las de Alfredo Maillefert *Ancla en el tiempo*, de los licenciados Gustavo Ávalos *Biografía del Virrey Don Antonio de Mendoza*, *Los Anales del Museo Michoacano* Antonio Arriaga y la *Revista Universidad Michoacana*.

Se le dio importancia a los estudios de la lengua madre y se fundó el Instituto de Estudios de la Cultura Tarasca, que se dedicó a la investigación filológica sobre la lengua purépecha. Para el año de 1942, se siguió la misma mecánica en la inauguración de los cursos estudiantiles, antes de ellos se inició con los famosos cursos que impartieron especialistas, se puede mencionar la estancia del español filósofo y periodista Eugenio Imaz, Rubín de la Borbolla y el mexicano Leopoldo Zea, con temas de psicología, antropología y filosofía americana respectivamente. Y para la celebración del mes de mayo, por tercera ocasión se realizó la Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”, en la que hubo participantes de valía como los mexicanos Alfonso Reyes, Samuel Ramos, Manuel Toussaint, Manuel Martínez Báez, los españoles filósofos José Gaos y Eduardo Nicol, el sociólogo José Medina Echavarría, el médico histólogo Isaac Costero Tundaca, entre otros. Y fuera de los cursos el jurista Mariano Ruiz Funes.⁴⁴⁷ En el Colegio de San Nicolás se sustentaron conferencias del filósofo Juan David García Bacca con temas como “La sabiduría filosófica y el saber de la ciencia”, “Relaciones históricas entre Luz, Camino, Verdad y Vida”. García Bacca se quedó a laborar en el Colegio de San Nicolás.⁴⁴⁸

La retirada de los 8 profesores españoles que formaron parte de la plantilla docente de la Universidad Michoacana entre el periodo comprendido de 1939 a 1943, inició con el escritor Ludwig

⁴⁴⁶ Biblioteca de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Urbana Federal en delante BBCENUF, Hernández Zavala, Ramón y Gregorio Ruiz Salinas, *El regreso y la Caravana Normalista*, Morelia, 1992, primer escrito sin edición, p. 118.

⁴⁴⁷ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, 1940-1947, Expediente: 3

⁴⁴⁸ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 122.

Reen el 4 de marzo de 1942, él no vivió los acontecimiento de la huelga de 1943, aunque sí la del rectorado de Natalio Vázquez, la cual relata en su libro *Morelia una ciudad universitaria*.

IV.2. Profesores españoles que reforzaron los cuadros académicos nicolaitas.

Durante el rectorado en cuestión, se agregaron a la plantilla docente tres profesores españoles, el primero Sánchez Vázquez llegó muy joven a las aulas universitarias sin una carrera profesional concluida, pero con experiencia como escritor de revistas de renombre en España. Peinado Atable pedagogo de profesión con estudios en la rama de la psicología sin concluir por la guerra y García Bacca caracterizado como uno de los grandes de la filosofía e inmiscuido en los desmanes de febrero de 1943. Los tres personajes adquirieron posteriormente a su retirada de la Universidad Michoacana nombre de fama internacional.



IV.2.1.- Adolfo Sánchez Vázquez, filósofo español, nació en Algeciras España, el 17 de septiembre de 1915. Exiliado en México en 1939, a la edad de 24 años, todavía sin haber terminado sus estudios profesionales que realizaba en la Universidad Central de Madrid, fue autodidacta hasta que concluyó sus estudios filosóficos en la Universidad Autónoma de México, realizando su doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras en 1966, en la cual se desempeñó como catedrático de tiempo completo, a su vez fue coordinador del Colegio de Filosofía de la misma, e investigador especializado en Estética. Formó parte del profesorado de la Universidad Michoacana.⁴⁴⁹ Se dedicó a la traducción, a la docencia y a la investigación de la Filosofía, por lo que se destacó como escritor y gran estudioso de la filosofía marxista, la que bajo su pensamiento y modo particular de definirla lo llevo a “alejarse del marxismo institucionalizado para acabar rompiendo con él y superándolo”.⁴⁵⁰

⁴⁴⁹ Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico...”, en *El Exilio español...*, p. 856. Encarta, 2006.

⁴⁵⁰ Cardiel Reyes, Raúl, “La filosofía”, en *El exilio español...*, p. 233.

Sus padres fueron Benedicto Sánchez Calderón y María Vázquez Rodríguez. Se nacionalizó mexicano según la carta No. 78, otorgada el 7 de enero de 1941.⁴⁵¹ Sus estudios secundarios y preparatorios los realizó en España, estudió Filosofía y Literatura Española en la Universidad Central de Madrid de 1935 a 1936. Los estudios universitarios como ya se ha hecho mención, los llevó a cabo en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM de 1943 a 1946, así como su maestría y doctorado en la misma institución entre los años de 1950 a 1952,⁴⁵² en la cual se desempeñó como catedrático de tiempo completo y coordinador del Colegio de Filosofía de la misma e investigador especializado en Estética.

Realizó varias publicaciones de las cuales fue autor, entre las que destacan: *Ética* (1969). *Estética y marxismo* (1970). *Ciencia y revolución* (1978). *Filosofía y circunstancias* (1997). *Recuerdos y reflexiones del exilio* (1997). Además, durante la Guerra Civil Española, publicó algunas poesías. Colaboró en diversas revistas como *España Peregrina*, *Romance* en 1940, escribió y formó parte del Consejo de Redacción de *Ultramar*, *Las Españas*, entre otras. Se desempeñó como traductor, entre las obras que tradujo, se encuentra la *Historia de la Filosofía* de M.A. Dynnik, M.T. Lovchk et. al., así como otras. Además de ser autor varios prólogos y ediciones de su especialidad.

Sánchez Vázquez, llegó a Morelia después de que la exiliada española Margarita Nelken⁴⁵³ lo recomendará a la SEP, para integrarse a la plantilla docente de la Universidad Michoacana. Fue hasta el mes de enero de 1941, la primera experiencia docente, además de contar con una carrera en Filosofía truncada por la guerra en España en la cual fue activo participante en el frente bélico, tuvo que enfrentar aun estudiantado numeroso como él mismo lo menciona en el que la mayoría contaba con cuatro años menos de edad que el propio Sánchez Vázquez; fue miembro del Consejo Estudiantil de la Escuela Normal y del Colegio de San Nicolás, en los cuales impartió clases durante los años de 1941 a 1943; fue miembro del comité editor de la Revista *Universidad Michoacana*; y participó como

⁴⁵¹AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa; Sección: Personal universitario; Serie: Documentos administrativos; Expediente: 1149-Adolfo Sánchez Vázquez. El 16 de febrero de 1941. Currículo Vitae (resumido y actualizado). Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, Junio de 1991. En este documento se menciona casado y con tres hijos.

⁴⁵²AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente:1149-Adolfo Sánchez Vázquez. Currículum Vitae.

⁴⁵³**Margarita Nelken**, pensadora y política de origen alemán, nacionalizada española y posteriormente mexicana. Nació en Madrid en 1896, proveniente de una familia de emigrantes judíos alemanes. Su principal obra fue *La condición social de la mujer* en 1919. Cuando contaba con 14 años de edad, se afilió al Partido Socialista Obrero Español (PSOE). En 1931, adquirió la nacionalidad española y resultó elegida diputada para las Cortes Constituyentes, tras la instauración de la II República. Renovó su acta de diputada en 1933 y 1936, y desde 1934 se vinculó al Comité Nacional de Mujeres contra la guerra y el fascismo. En 1937, un año después de iniciarse la Guerra Civil, se afilió al Partido Comunista de España (PCE). Durante la contienda organizó numerosos actos y campañas para conseguir la movilización femenina. Tras el triunfo de los nacionalistas en 1939, marchó al exilio, primero en la Unión Soviética y después en México, en el que adoptó la nacionalidad mexicana. Ya en su nuevo país fue co-fundadora, en 1949, de la Asociación Mexicana de Críticos de Arte, profesión que retomó en el periódico *Excelsior*. Falleció en 1968 en la ciudad de México. *Encarta*, 2006.

delegado de la misma Universidad en el “Congreso de Escuelas Preparatorias de Puebla” en el mes de diciembre de 1941.⁴⁵⁴

Al llegar a Morelia, Sánchez Vázquez pidió al ante la oficina de Extranjeros su registro en el municipio, asignándole el numero 6127, en los datos que proporcionó, dijo, que radicaba en Torreón, Coahuila, este oficio se fechó en la ciudad de México el 18 de marzo de 1941.⁴⁵⁵

En la Escuela Normal Mixta fue donde tuvo más materias a su cargo como Psicología, Historia de las Doctrinas Filosóficas, Paidología, Lógica, Introducción a la Filosofía, Psicología General, Sociología y Lógica. En los documentos archivados se menciona que dio las clases de Ética y Estética sin dar detalles del sueldo por éstas ni el periodo en que las dio.⁴⁵⁶ En el Colegio de San Nicolás impartió Ética y Psicología y en la Escuela de Jurisprudencia Obligaciones y Contratos.⁴⁵⁷ (Ver el cuadro de materias Apéndice 5)

Los sueldos de los profesores para el año de 1934, oscilaba entre \$1.00 peso diarios a \$1.50, y se mantuvieron así desde los años veinte hasta los cuarenta. En el año de 1946 paso de \$1.50 a \$1.90, aunque había profesores que dependiendo la materia ganaban hasta \$3.00 pesos diarios.⁴⁵⁸ Con éstos sueldo fue que se mantuvieron laborando los maestros españoles.

En el expediente archivado de Sánchez Vázquez en el AHUM, figura que en la Escuela Normal, dio las cátedras de Estética e Historia (esta materia no la vemos reflejada en las nóminas de pago de la Escuela Normal Mixta). En la Facultad de Jurisprudencia, del 15 de febrero de 1941, fue designado profesor adjunto de la cátedra de Derecho Civil. En el mes de enero de 1942, se le designó titular de las cátedras de Psicología en el Colegio de San Nicolás, Introducción a la Filosofía y Lógica. Paidología y Psicología General⁴⁵⁹ en la misma dependencia aclaró que estas materias no figuran dentro de las Nóminas de pago.

En el año de 1941, se encargó por decisión del Consejo Universitario, la jefatura del Departamento de Extensión Universitaria al licenciado Sánchez Vázquez, “en virtud de que el Jefe de esta dependencia que era el Profesor Juan Hernández se fue a México a continuar sus estudios de

⁴⁵⁴ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un acercamiento a la presencia del exilio español en la Universidad Michoacana, 1938,1943”. Texto expuesto en el *Seminario Nacional de Historia de la Universidad y la Educación 2014* del Centro de Estudios Sobre la Cultura Nicolaita-Archivo Histórico, p. 100.

⁴⁵⁵ AHMM, Siglo XX, Registro de extranjeros, Caja: 249, Expediente:10-Adolfo Sánchez Vázquez.

⁴⁵⁶ AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Sección: Administración económica, Serie: Ingresos y egresos, Caja: 379, Años: 1934-1948, Carpeta: 1941.

⁴⁵⁷ AHUM, Nóminas, Cajas: 5, 6 y 7. AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: -, Años: 1934-1950. En febrero de 1943 se le ratificó al profesor la asignación de sus materias por el profesor Serafín Contreras director de la Escuela Normal Mixta.

⁴⁵⁸ AHUM, Fondo: UMSNH, Sección: Rectoría, Serie: Presupuestos (1918-1965), Caja: 76.

⁴⁵⁹ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa; Sección: Personal universitario; Serie: Documentos administrativos; Expediente: 1149-Adolfo Sánchez Vázquez. El 16 de febrero de 1941 se le dio el nombramiento de las cátedras.

Filosofía, la Rectoría comisionó al Prof. de Filosofía...para ello tomamos en consideración los deseos que tiene él en estar en contacto con la Universidad y colaborar no sólo en las labores docentes, sino en otras actividades.”⁴⁶⁰ En este puesto, recibió el sueldo por parte de la Universidad Michoacana, como consta en el rubro de nóminas de pago de \$2.50 diarios, que recibió quincenalmente.⁴⁶¹

Sólo para hacer un comparativo, diez años atrás en 1931, el informe de presupuestos menciona, que en el periodo del 1º de julio al 31 de diciembre, el sueldo para el encargado de Departamento de Extensión era de \$1.00 peso diario y se trabajaban 184 días, tomando en consideración que fungía como rector Anguiano y que uno de sus logros durante su gestión fue el incremento de los sueldos de los profesores. En el presupuesto del año de 1946, el jefe encargado de este departamento ganaba \$3.00 pesos diarios lo que representaba al año los \$1,095.00 pesos.⁴⁶²

“Entre los fines del Departamento estos son exclusivamente la actividad editorial, procuraremos hacer en este plano una obra decorosa y digna de la Universidad, consideramos que estuvo bien designarlo [a Sánchez Vázquez] ahí”.⁴⁶³ Su designación, tal vez, giro en torno a la experiencia que ya le acreditaba al Lic. Sánchez Vázquez en España como fundador y dirigente de varias revistas, diarios, periodismo cultural y político de izquierda, como: en 1935, en Málaga, *Sur* revista de carácter intelectual. En la ciudad de Madrid en 1937, justo en los inicios de la Guerra Civil, editó el diario *Ahora*. Otros órganos periodísticos como: *Pasaremos* y *Acero* en los que mediante la literatura alentaban a los combatientes del frente de guerra.⁴⁶⁴

Sánchez Vázquez, formó parte del Consejo Universitario de la Universidad Michoacana, le tocó recibir como miembro del consejo, el 2 de abril de 1943, al profesor Jesús Romero Flores, como nuevo rector de la Universidad Michoacana, después que la dejara Victoriano Anguiano, a raíz del conflicto estudiantil que hubo en este año. El 21 de abril, Sánchez Vázquez fue nombrado por votación en la sesión del Consejo, como primer miembro de la Comisión de Honor y Justicia la que presidió junto con el estudiante Ernesto Reyes y el ingeniero Sadot Ocampo (ambos parte del Consejo Universitario), ya que al inicio de cada año estaba previsto que se nombrarían las tres comisiones que integraban el Consejo Universitario que eran las de: a) La de Hacienda, Administración y Presupuesto.- b).- La de

⁴⁶⁰AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta no. 1- 28 de febrero de 1941.

⁴⁶¹AHUM, Nóminas, Caja: 6.

⁴⁶²AHUM, Fondo: UMSNH, Sección: Rectoría, Serie: Presupuestos (1918-1965), Caja: 76.

⁴⁶³AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta no. 1-28 de febrero de 1941. La rectoría de la Universidad Michoacana le designó al Departamento en 1941, el presupuesto de \$10,016.25 pesos, con una gran diferencia respecto al año anterior que fue de \$2,562.00 pesos, para el año de 1942 al Departamento junto con el de Cultura Física se les comisionaron \$9, 523.75 pesos. AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, caja: 11, Años: 1940-1947, “Informe que rinde el Lic. Victoriano Anguiano como rector en el año de 1940”, exp. 2.

⁴⁶⁴ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un acercamiento a la presencia...”, p. 93.

Inspección y Revalidación de Estudios, Títulos y Grados.- c).- La de Honor y Justicia.⁴⁶⁵ Su participación fue realmente corta, sólo estuvo presente en las sesiones siguientes del 26 y 27 después ya no figuró más en ellas, sin embargo, le toco vivir en gran medida el hervor del conflicto como miembro del Consejo.

Después de tres años de estancia en Morelia y haber atendido todos sus cursos, Sánchez Vázquez se retiró de la Universidad Michoacana y de la ciudad de Morelia debido al conflicto universitario en contra del rector Victoriano Anguiano. El año de 1943, significó para la Universidad Michoacana un año lleno de conflictos e irregularidades en todos los aspectos de la Institución. La retirada de catedráticos españoles se debió a la falta del pago de sus salarios, situación que el gobierno federal provocó a raíz del conflicto, ya que dejó de mandar el subsidio a la Universidad hasta que los problemas cesaran. A los catedráticos no les quedó más que salir de Morelia en busca de nuevas oportunidades de trabajo para subsistir. En palabras de Sánchez Vázquez “En 1943 me vi en medio de un conflicto interno universitario tras el cual estaba el intento de corregir –hacia la derecha- la orientación izquierdista, pretendidamente socialista, de la educación que se había afirmado en el periodo anterior de Cárdenas. Mi solidaridad con la posición atacada –cardenista- determinó que yo renunciara voluntariamente a mis clases.”⁴⁶⁶

Adolfo Sánchez Vázquez se trasladó a la ciudad de México y se hizo cargo de una residencia de estudiantes específicamente al cuidado de los chicos que egresaron del Internado España-México de Morelia; posteriormente, el Fondo de Cultura Económica lo contrató para realizar algunas traducciones; el gusto por el estudio y la necesidad del trabajo, lo llevaron cursar de 1943 a 1946, la Maestría en Letras Españolas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. De 1950 a 1952, en la misma Facultad realizó la maestría en Filosofía y en 1966 se doctoró en la misma rama y en la misma institución.⁴⁶⁷ Estos estudios, le dieron la opción de incorporarse como profesor de tiempo completo a la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, en donde impartió sus enseñanzas y desarrolló la investigación filosófica orientada básicamente a los estudios estéticos y al pensamiento marxista.⁴⁶⁸

Su producción literaria es basta, cito entre las principales a: *El pulso ardiendo*, México 1942. Estas poesías fueron escritas en España poco antes del conflicto de la Guerra Civil, pero publicados en Morelia por los universitarios de la Universidad Michoacana con motivo del regalo de bodas con

⁴⁶⁵AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta s/n. - 21 de abril de 1943.

⁴⁶⁶, Sánchez Vázquez, Adolfo, *Del exilio en México. recuerdos y reflexiones*, México, Ed. Grijalbo, 1991, p. 64.

⁴⁶⁷ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un acercamiento a la presencia...”, p. 112-114. y Sánchez Vázquez, Adolfo, *Del exilio en México...*, p. 65.

⁴⁶⁸AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal Universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente:1149-Adolfo Sánchez Vázquez. Currículum Vitae . Véase: Sánchez Díaz, Gerardo, “España Peregrina. Los transterrados en la Universidad Michoacana”, en Silvia Ma. Concepción Figueroa Zamudio, (coord.), *Presencia Universitaria*, UMSNH, *La voz de Michoacán*, Morelia, 1992, p. 100.

Aurora Rebolledo quien fue su compañera durante toda su vida y a la cual conoció durante su estancia en Málaga, España, antes de su exilio. En Morelia nació su primogénito Adolfo Sánchez Rebolledo.⁴⁶⁹ *Las ideas estéticas de Marx*, México, Era, 1965. Texto para nivel universitario. *Filosofía de la praxis*, México, Grijalbo, 1967. Traducida a cuatro idiomas (portugués, inglés, servo-croata y francés). Una de sus obras capitales. “Muestra que Marx la filosofía es la filosofía de la praxis, en sus carácter de actividad material y objetiva del hombre que transforma el mundo natural y social para convertirlo en un mundo humano. En ello el marxismo viene a ser la conciencia filosófica de la actividad humana dedicada a transformar el mundo”.⁴⁷⁰ *Ética*, México, 1969. *Rousseau en México*, 1969. *Estética de marxismo*, en colaboración con Lefebvre, Nil Castro Luperini, México, 1970. *Del socialismo científico al socialismo utópico*, México 1975. *Ciencia y revolución: el marxismo de Althusser*, México, 1978. ⁴⁷¹En la “*Antología de poetas libres de la España Peregrina en América*”, publicada en Argentina en el año de 1947, él figura en esta Antología. *Textos de Estética y Teoría del Arte*. México, Grijalbo, 1972. Especial para la enseñanza de nivel medio superior. *Estética y Marxismo. Antología*, 2 tomos. México, Era, 1970. Libro de consulta para nivel universitario. ⁴⁷²

Sánchez Vázquez perteneció “A la llamada generación del 36 poco conocida aun en su vertiente republicana, pertenecen algunos exiliados, que sorprendida España en su primera juventud por la guerra, han tenido quizá más dificultades que otros en hallar su camino...” ⁴⁷³En la Revista *Universidad Michoacana* del año de 1942, se publicó un escrito de Sánchez Vázquez titulado “*Dimensión del futuro*”.⁴⁷⁴En la misma el poeta Ramón Martínez Ocaranza hizo una reflexión sobre la poesía de Sánchez Vázquez titulada “En torno a la poesía de Adolfo Sánchez Vázquez”. Nos indicó que la editorial Voces editó en Morelia *El Pulso Ardiendo* libro antes mencionado, que contiene poemas del poeta español. Opinó que este libro se encuentra entre “lo mejor poético por contener un aliento humano, de pasión infinita por la tierra, por el hondo sentimiento de la tierra, donde el hombre aprende a vivir y a morir con un destino, con la recóndita voz de una esperanza. Esperanza en la vida donde ya no hay lugar para el adormecimiento ni ante el dolor ni ante la angustia.”⁴⁷⁵ Martínez Ocaranza mencionó, que el libro se divide en dos partes: el primero, son sonetos clásicos, y narra la tragedia de España ante la guerra civil, “a la España eterna de larga duración poética, popular, mensajera de la

⁴⁶⁹ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un acercamiento a la presencia...”.

⁴⁷⁰ Reyes Cardiel, Raúl, “La filosofía”, en el *Exilio Español en México...*, p. 233.

⁴⁷¹ Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico”, en *Exilio Español en México...*, p. 856.

⁴⁷² Cardiel Reyes, Raúl, “La Filosofía”, en el *Exilio Español en México en...*, p. 233.

⁴⁷³ Souto Alabarse, Arturo, “Letras”, en *El exilio español en México...*, p. 379.

⁴⁷⁴ Sánchez Vázquez, Adolfo, “Dimensión del futuro”, en *Revista Universidad Michoacana*, no. 18, tomo IV, Morelia, Michoacán, enero-febrero, 1942, publicación bimestral, Fimax Publicistas, pp. 129-136.

⁴⁷⁵ Martínez Ocaranza, Ramón, “En torno a la poesía de Adolfo Sánchez Vázquez”, en *Revista Universidad Michoacana*, enero-febrero, 1942, p.66-74.

justicia: la España de Lope de Vega, de Federico García Lorca” a esta España pertenecía Sánchez Vázquez, donde el acento esperanzado se presentó en su poesía llena de libertad:

*“Sordo rumor de mano transparente
que no quiere morir encarcelada,
porque sueña ser piedra levantada
contra un río de sangre indiferente”.*⁴⁷⁶

En la segunda parte del libro, Ocaranza consideró que la presencia del dolor del mundo, del amor, se manifiesta e invita a reconstruir lo destruido. “En plena agonía el autor se refugia en el amor”, como se ve en *El pulso ardiendo*:

*“¡Amor, amor! Desventurado y loco
acabo de matar mi primavera.
Lleno de sangre en esta sementera
arraigo tu raíz, tu cielo invoco...”*⁴⁷⁷

Como dice Max Aub, Sánchez Vázquez, ha “dejado constancia de las angustias y las esperanzas del exilio”.⁴⁷⁸ Fue un distinguido académico, con una amplia trayectoria en el ámbito universitario y con un buen número de libros publicados, que han servido como textos para varias generaciones de estudiantes universitarios, dedicados a los estudios filosóficos y en general en el campo de las humanidades. A la Universidad Michoacana, vino y dejó huella, en las personas que fueron cercanas a él, pero el estudiantado que tuvo la fortuna de tomar sus clases, seguramente no lo olvidó.

En el 2002 fue galardonado con el Premio Nacional de Historia, Ciencias Sociales y Filosofía de México.⁴⁷⁹ La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México rinde hasta hoy día homenaje a este personaje por su labor en la docencia y los estudios filosóficos plasmando su nombre en uno de los edificios de esta institución inaugurado el 18 de agosto del 2011 por el rector de la UNAM doctor José Narro, autoridades de la Facultad y familiares del doctor Adolfo Sánchez. -Ejemplo de empeño, autocrítica, conocedor y defensor del marxismo- fueron las palabras de las autoridades de la Facultad de Filosofía. “Inspirados a seguir su ejemplo” agregó el doctor José Narro.⁴⁸⁰

Fue en el mismo año (el 22 de noviembre) cuando, el Consejo Universitario de la Universidad Michoacana le otorgó el premio Doctor Honoris Causa en honor a la remembranza docente que dejó en antaño a la Universidad.⁴⁸¹ En las palabras de agradecimiento recordó los años que vivió en Morelia, de sus alumnos de la Escuela Normal y del Colegio de San Nicolás y de las amistades que logró en este

⁴⁷⁶ Martínez Ocaranza, Ramón, “En torno a la...”, p. 69.

⁴⁷⁷ Martínez Ocaranza, Ramón, “En torno a la...”, p. 73.

⁴⁷⁸ Aub, Max, *Manual de historia de la literatura...*, p. 347.

⁴⁷⁹ “Adolfo Sánchez Vázquez”, *Encarta*, 2006.

⁴⁸⁰ Nota tomada del Internet, Portal de la UNAM.

⁴⁸¹ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un acercamiento a la presencia...”, p. 101.

centro de estudios. El filósofo Adolfo Sánchez Vázquez, murió el 8 de julio del 2011, en la ciudad de México poco antes de cumplir los 96 años de edad, tuvo tres hijos Adolfo, Juan Enrique y María Aurora.⁴⁸²

IV.2.2.- **José Peinado Atable**, pedagogo y psicólogo español adscrito a la plantilla docente de la Escuela Normal Mixta en ese entonces dependiente de la Universidad Michoacana, entre los años de 1942 y 1943, en los respectivos ciclos escolares. En el informe que emitió la Rectoría de la Universidad Michoacana en el año de 1942, se mencionó: “En la Escuela Normal para Profesores se logró obtener los servicios del español Peinado Atable, autor de algunas obras de Paidología y Psicología que estuvieron de texto durante la República Española, en las escuelas normales, y que se va a hacer cargo de las cátedras de Técnica de la Enseñanza y Paidología”.⁴⁸³

El profesor José Peinado Atable pedagogo de profesión, fue una de las personalidades que llegó con el exilio español a México en el año de 1942. Profesionista, intelectual muy preparado en las cuestiones de la educación, la enseñanza y la psicología titulándose de esta última como maestro en la UNAM y posteriormente obtuvo el grado de doctor. Nació en Valladolid, España el 18 de febrero de 1909, proveniente de una familia de la burguesía. Su padre fue Germán Peinado González cajero general del Banco Castellano y su madre Felicidad Atable Redondo maestra dueña de un colegio privado en el domicilio familiar.⁴⁸⁴ Formó parte del coro de la Iglesia como cantante solista, donde comenzó a aficionarse por la música. Posteriormente, se matriculó en la Real Academia de Bellas Artes de Valladolid, tomando las clases de solfeo y piano. Debido a que a los 15 años de edad los doctores le diagnosticaron mal de Parkinson, desistió de sus estudios musicales, optó por ingresar a la Escuela Normal de Maestros de Valladolid en donde empezó a destacar, se graduó como Maestro de primera enseñanza, en el año de 1928, a los 19 años de edad. Ingresó a la Escuela Superior del Magisterio de 1929 a 1932, titulándose en 1935. Allí escribió con Juan Jaén compañero de estudios *Psicología Pedagógica: lo subconsciente y la educación* (1932), al igual con *Manual de Paidología* (1933), constituyendo los primeros manuales de Psicología para los alumnos del magisterio que se editaban en España. Realizó un trabajo colectivo entre Jaén y José Pérez Villamil psiquiatra, relacionado con “la esencia de Yo” como fundamento de la personalidad en 1935 titulado “Hipótesis para una Doctrina

⁴⁸² Sánchez Vázquez, Adolfo, *Del exilio en México...*, p. 63.

⁴⁸³ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja 11, Años: 1940-1947, Expediente: 3, “Informe que emitió la Rectoría de la Universidad para el año de 1942.”

⁴⁸⁴ Peláez Reoyo, Tomás, José María Román Sánchez y Helio Carpintero Capell, “José Peinado Atable (1905-95). O la perseverancia frente a la diversidad 1ra. Parte de los años de su formación”, en *Revista de Historia de la Psicología*, vol.18, no. 3-4, 1997, pp. 540-543.

Genética del Yo” Vanguardia Pedagógica, en la que se nota la influencia de la obra de Sigmund Freud.⁴⁸⁵

En 1934, lo designaron Inspector de Primera Enseñanza de La Coruña, su labor fue dirigir programas, desarrollar actividades a los maestros, visitar escuelas, elaborando informes sobre su situación y funcionamiento. En el año de 1935, se trasladó a Ginebra para ampliar sus conocimientos de Psicología en el Instituto de Ciencias de la Educación con los maestros Jean Piaget y Eduardo Claparede,⁴⁸⁶ la Junta de Ampliación de Estudios presidida por Ramón de Cajal, le otorgó una beca durante los cursos de 1935-1936, para su permanencia en Ginebra. Estudió Psicología y Aprendizaje Animal, como precedente del Aprendizaje Humano. Ya para este tiempo, Peinado había adquirido un reconocido prestigio a muy corta edad.⁴⁸⁷

Durante su estancia en Suiza, comenzaron los desmanes guerrilleros en España, iniciaba la guerra civil, que lo obligaron a regresar a su patria, renunciando a sus estudios y dejando inconclusa su tesis sobre el Aprendizaje, dirigida por Claparede. Ya en España renunció y al cargo de la Inspección debido al avance de las tropas, su labor ya no tenía sentido para él, motivo por el que se enlistó como voluntario en el Ejército Republicano como soldado de Infantería, su labor, pronto fue reconocida y ascendió a Capitán de Artillería.⁴⁸⁸ Nunca pensó que en el infierno de las batallas iba a conocer el amor de su vida. El Coronel de Carabineros Isaac Llopis fungía como gobernador militar de Almería, Peinado se dirigió a esta ciudad con su regimiento, Allí conoció a la familia del Coronel y a su Luz

⁴⁸⁵ **Sigmund Freud**, médico y neurólogo austriaco, fundador del psicoanálisis. Nació en Freiberg (actual Příbor, República Checa), el 6 de mayo de 1856 y se educó en la Universidad de Viena, en esta ciudad residió la mayor parte de su vida. Freud, es considerado el fundador del psicoanálisis, el que se define como el método de fragmentación de la estructura psíquica cuyo objetivo es la investigación de los significados inconscientes del comportamiento, así como los sueños y fantasías del individuo. El psicoanálisis es un procedimiento curativo de los trastornos mentales, principalmente de las neurosis. *Encarta, 2006*. Experimentó la influencia del gran neuropsiquiatra francés Charcot, con quien trabajó como internista especializado en neuropatía. Estudió el mecanismo y funcionamiento de las represiones. Como resultado de sus investigaciones dividió la mente en tres departamentos: consciente, inconsciente y preconscious. Tratando de superar la catarsis como método de tratamiento. Los conceptos de Freud sobre la conducta humana, han tenido influencia no sólo en psiquiatría, psicología y medicina, sino también en literatura, arte, antropología y sociología. Freud, Sigmund, *Los sueños*, Colección Textos Completos, México, Ed. Alianza, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1994, (contraportada).

⁴⁸⁶ **Eduardo Claparede**, psicólogo y pedagogo. Nació en Ginebra el 24 de marzo de 1873, y murió en el mismo lugar el 29 de septiembre de 1940. “Tuvo el mérito de estudiar los fenómenos psicológicos experimentalmente, pero sin aislarlos del proceso concreto y de buscar siempre una estricta relación entre el hecho a explicar y la totalidad de la conducta, es decir, la función del hecho psíquico”. Entre sus discípulos se enlistan los más representativos como Ferriere, Kerschensteiner, Bovet y Piaget. En los terrenos de la pedagogía, defendió la tesis de fundar los métodos sobre los intereses del niño y ponerlo todo en función de sus necesidades, al alcance de su proceso natural de desarrollo, adaptar y proporcionar la escuela a sus facultades. Entre sus principales obras se citan: *L’association des idées*, París 1903. *Psychologie de l’enfant et pédagogie expérimentale*, Ginebra 1905. *La genese de l’hypothese*, 1933. *Comment diagnostiquer les aptitudes chez les e’coliers*, París 1933. *Le education fonctionnelle*, 1946. *Diccionario de Filósofos*, Madrid, Ed. Rioduero, Centro de Estudios Filosóficos de Gallarate, 1986.

⁴⁸⁷ Peláez Reoyo, Tomas, “José Peinado...”, pp. 543-545.

⁴⁸⁸ Peláez Reoyo, Tomas, “José Peinado Atable (18-02.1909)-(22-4-1995). Una entrevista autobiográfica”, *Revista de historia de la Psicología*, Departamento de Psicología de la Universidad de Valladolid, España, Vol. 16, no. 1-2, 1995, pp. 143-153, p. 147.

Llopis con la que contrajo matrimonio el 9 de marzo de 1939, después de haberse recuperado de una fractura de columna vertebral, a causa de un ataque aéreo, donde explotó una bomba en el refugio en el que se encontraba en la localidad de Segura de Baños (Teruel). Peinado, sabía que terminando la guerra, lo buscarían para fusilarlo, lo que propició su salida al extranjero, embarcándose con rumbo a Argel a un campo de refugiados en Carnot, controlado por los franceses. Allí organizó una escuela aprovechando que entre los refugiados había maestros españoles y niños que necesitaban formación. Como dominaba el idioma francés, la policía francesa quiso utilizar a Peinado para que colaborara en decirles, a que organización política pertenecía cada refugiado, ya que él les escribía sus cartas y hablaba con ellos. Esta negación le costó cara y por castigo lo mandaron a otro campo de concentración el “Bidón 5º”, en el Sahara, que era atravesado por aviones, permaneciendo allí 7 meses con prisioneros franceses e ingleses, finalmente tras hacerse pasar por sordomudo, un diputado amigo de su suegro los ayudó a salir de ese campo de concentración, permaneciendo un año en Oran. Además el suegro le hizo las gestiones con el gobierno republicano en el exilio para trasladarse a América, y así el profesor Peinado, su esposa, su cuñada y el suegro se embarcaron y llegaron a Veracruz, México.⁴⁸⁹

En los primeros años de su llegada a México, “el profesor que impartía Paidología en Morelia, tenía el libro que yo había escrito con Jaen y me propuso que diese yo la asignatura”.⁴⁹⁰ De Esta forma se trasladó a Morelia para incorporarse a la Escuela Normal Mixta dependiente de la Universidad Michoacana, entre 1942 y 1943 dio las siguientes asignaturas Paidología, Técnicas de la Enseñanza, Psicología de Anormales, Psicología General y Psicometría Pedagógica. A diferencia del resto de los profesores españoles, Peinado Atable prolongó su estancia en la universidad todo el año de 1943, ya que aparece la nómina de pago firmada por él hasta la segunda quincena de diciembre. A partir de enero de 1944 ya no existen datos referentes al profesor.⁴⁹¹ En el Colegio de San Nicolás en 1943, fueron ocho materias, Psicología, Matemáticas, Geografía, Psicometría Pedagógica, Técnica de la Enseñanza, Psicología de Anormales, Paidología y Psicología General. Las autoridades universitarias mencionaron “con beneplácito ha sido bien recibido por los estudiantes de esta institución”. Para el año de enero 1943, se le designó profesor honorario de la cátedra de Observación Escolar en la Escuela Normal (dato que no aparece en el Archivo Histórico de la ENUF). Los oficios donde se le asignaron

⁴⁸⁹ Peláez Reoyo, Tomas, “José Peinado...”, p. 546-547. La Ciudad de *Almería*, provincia del sureste de España, ubicada en la comunidad autónoma de Andalucía. *Segura de Baños*, municipio de la ciudad de Teruel provincia del noreste de España, ubicada en la comunidad autónoma de Aragón. *Argel* (en árabe, *al-Yazáir*; en francés, *Alger*), ciudad y principal puerto mediterráneo del noroeste de África. Está situada en la parte septentrional de Argelia. *Orán* (en árabe, *Wahran*), ciudad de la zona septentrional de Argelia, ubicada a orillas del golfo de Orán, en aguas del mar Mediterráneo. *Encarta*, 2006.

⁴⁹⁰ Peláez Reoyo, Tomas, “José Peinado Atable (18-02.1909)-(22-4-1995)...”, p. 148.

⁴⁹¹ AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: s/no. y 42, Años: 1934-1950.

las materias correspondientes fueron firmados por el secretario general de la Universidad Michoacana, el licenciado Gregorio Torres Fraga.⁴⁹² (Ver cuadro de materias Apéndice 6).

En los datos contenidos en el currículum⁴⁹³ entregado a la Universidad Michoacana a su llegada como docente, mencionó que contaba con 33 años de edad, y haberse graduado como ya lo he mencionado en las disciplinas referentes a la educación. Maestro de primera enseñanza en 1931; maestro en enseñanza normal por la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio de Madrid en 1935; certificado en Pedagogía por la Facultad de Letras de la Universidad de Génova en 1936; certificado de Psicología por la Facultad de Ciencias en la misma Universidad en 1936; certificado de asistencia durante el año 1935-36, al Seminario de Psychologie Analitique de l'enfant. Institut de Psychologie et de Psychotherapie. Genève.

Según versa el currículum el profesor dominaba las lenguas del francés e inglés. Los cargos que desempeñó fueron en la docencia como Maestro Nacional de Piñel de Abajo Valladolid; Director de las escuelas españolas de Lisboa; Inspector de la Primera Enseñanza de la Coruña en 1935; Inspector de la primera Enseñanza de Madrid en 1936 nombramiento ministerial; Pensionado de Ginebra por la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas de Madrid.

Después del término de su actividad docente en la Universidad Michoacana al cabo de dos años de labor, fue requerido en la ciudad de México para hacerse cargo como psicólogo de la primera Clínica de Higiene Mental de la Dirección General de Asistencia Infantil en el año de 1944 que aun estaba en construcción, por otro lado, el español filósofo Joaquín Xirau dio informes de Peinado para que diera clases en la Universidad Autónoma de México.⁴⁹⁴

Durante su estancia en la UNAM no le fueron válidos sus estudios de Psicología realizados en el extranjero, así que tuvo que matricularse para estudiar las materias correspondientes. Entre sus profesores figuraron el español Histopatólogo Gonzalo Rodríguez Lafora, el Psicólogo Guillermo Dávila, el germano Psicoanalista Erich Fromm y el Psiquiatra Pascual del Roncal. Finalmente se licenció y doctoró como Psicólogo. La orientación de base que tomó de sus profesores fue principalmente la psicoanalítica y psicoterapia que el ya conocía desde su estancia en Ginebra y en México la consolidó. Peinado aseguró que la Psicología en México estaba en manos de los Psiquiatras.⁴⁹⁵ Ellos eran en su gran mayoría los que se hacían cargo de tratar a sus pacientes que necesitaban este servicio. Fue el primer catedrático español de Psicología de la Personalidad en la

⁴⁹²AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente:1150-José Peinado Atable.

⁴⁹³AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente:1150-José Peinado Atable.

⁴⁹⁴ Peláez Reoyo, Tomas, "José Peinado Atable (18-02.1909)-(22-4-1995)...", p. 148.

⁴⁹⁵ Peláez Reoyo, Tomas, "José Peinado Atable (18-02.1909)-(22-4-1995)...", p. 149.

UNAM, además a los cuatro años de que llegó a México, fue corresponsal de la Revista inglesa *The Nervous Child*, hasta el año de 1950. El cargo que desempeñó en la Clínica de Higiene Mental, le dio la posibilidad de ser conferencista, ponente en congresos y convenciones nacionales e internacionales, tanto en los temas de Psicología, como en los de medicina y antropología. Fue profesor de la Escuela Normal de Especialización en la ciudad de México en el mismo año.⁴⁹⁶

Peinado, destacó en los temas novedosos, como los estudios del “trastornos del lenguaje y los niños sordos, con los que llevó a cabo varias investigaciones mediante la aplicación del Psicodiagnóstico de Rosrchach, aportando tras sus conclusiones métodos más eficaces de aprendizaje en la educación de estos niños”.⁴⁹⁷ Esta técnica de Rosrchach, fue estudiada tempranamente por Peinado Atable desde sus estudios en Suiza en 1935, y es definida como la “valoración de la personalidad cuyo fin es obtener información sobre la inteligencia, las aptitudes, las actitudes emocionales y los rasgos de conducta de una persona. Creado por el psiquiatra suizo Hermann Rosrchach, consiste en la interpretación del contenido de diez manchas de tinta abstractas y simétricas, obtenidas por plegamiento, en blanco y negro, blanco, negro y rojo, y otras en color. Basándose en la tipología de su colega y compatriota Carl Gustav Jung, Rorschach asoció las respuestas de color a la extraversión y las de movimiento a la introversión”.⁴⁹⁸ Grandes fueron sus aportaciones también, en el estudio de los débiles mentales y los niños normales asegurando, que el efecto, es un factor determinante en su aprendizaje, lo que le dio una relevancia, como dice el autor Tomás Peláez, no considerada en la Psicología.⁴⁹⁹

Entre las publicaciones de Peinado Atable figuran:⁵⁰⁰*Psicología pedagógica: lo subconsciente y la educación* 1932, en colaboración de Juan Jaén, básicamente son apuntes de uno de sus maestros, el profesor Zulueta, publicado por la Editorial Aguilar de Madrid. *Manual de Paidología. (Psicología infantil)*, Madrid 1933, Ed. Aguilar y la 2ª ed. en 1935, que tuvo varias reediciones y traspasó fronteras. *Psicología pedagógica y Manual de paidología*, fueron los primeros libros para los alumnos del magisterio español. *Pedagogía Terapéutica* (sin datos). *Pedagogía de los trastornos de la palabra*, México, 1945. Algunos autores lo mencionan como *Pedagogía de los trastornos del lenguaje*, primer

⁴⁹⁶ Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico..”, en *El Exilio español...*, p. 832.

⁴⁹⁷ Peláez, Tomás y José María Román, “Impacto de la obra de...”, en *Revista de Psicología General y Aplicada*, vol. 50, no. 3, Universidad de Valladolid, España, 1996, pp. 313-324, p. 315.

⁴⁹⁸ **Hermann Rosrchach**, (1884-1922), psiquiatra suizo, famoso por el test de valoración de la personalidad que lleva su nombre, nacido en Zurich, estudió medicina y se especializó en psiquiatría en la clínica de su colega y compatriota Eugen Bleuler. Entre otras obras escribió *El psicodiagnóstico* (1921). Diez años después de su muerte, el test de Rorschach comenzó a utilizarse en todo el mundo. *Encarta*, 2006.

⁴⁹⁹ Peláez, Tomás y José María Román, “Impacto...” p. 315.

⁵⁰⁰ Mantecón de Souto, Matilde, “Índice...”, en *El Exilio español en México...*, p. 832. Y Peláez, Tomás y José María Román, “Impacto...”, p. 115.

libro escrito por Atable en el exilio. Especialmente, en esta obra versan entre varios estudios, los artículos que realizó con los resultados obtenidos de sus investigaciones hechas en Michoacán. *Los Hijos: ese problema* (sin datos). *Paidología: visión analítica de la infancia*, 1952. Ed. Nueva Pedagogía y partir de la segunda edición en 1958, se hizo cargo la editorial Porrúa, llegando en 1982 a la décimo tercera edición. *Paidología*, México. 1977. *Psicología clínica*, México, 1978, comenzó a escribirla en la década de los años 50 en México, y fue publicada 20 años después de que Peinado ya no radicaba en el país, fue considerada por el propio autor como una valiosa aportación a la Psicología contemporánea. *Trastornos del lenguaje: estudio clínico psicológico*, 1961, editado por la Universidad Central de Venezuela, en la que Peinado fue el primer catedrático de Psicología Clínica y uno de los fundadores de la Facultad de Psicología de esa Universidad.

Dentro de la larga lista de artículos publicados por Peinado Atable, por varias revistas incluso internacionales mencionaré algunos publicados en México: “La capacidad del aprendizaje de los tarascos”, en *América indígena*, enero de 1944. Fue hecho gracias a las investigaciones que realizó el profesor Atable con niños de la zona indígena del estado de Michoacán en las comunidades de Tzintzuntzan y Zurumútaró y en Morelia con niños de algunas escuelas.⁵⁰¹ “Valoración del sincretismo visual en los escolares y adolescentes”, en *Educación*, Agosto 1944. “Criterio para evaluar la capacidad de aprendizaje de los débiles mentales”, en *Educación* octubre de 1944. “Tareas Escolares 1º parte”, en la Revista *Escuela Normal*, Morelia, 1957. “Tareas Escolares 2º parte” en la misma revista pero del año de 1958 al igual que “Analizar al niño para educarlo” en 1960.

Su estancia dentro de la Universidad Michoacana fue corta, sin embargo, se conservan algunas publicaciones de años posteriores que fueron encontradas en la Escuela Normal Urbana Federal de Morelia, las cuales hablan sobre la cuestión pedagógica que ya mencioné antes, estos títulos son: *Las tareas escolares*,⁵⁰² primera y segunda parte, *Analizar al niño para educarlo*,⁵⁰³ contenidas dentro de la revista *Escuela Normal*, publicaciones de esta institución de los años de 1957-58 y 1960 respectivamente.

Importantes notas que el profesor Atable dejó escritas en estas revistas, como gran pedagogo y psicólogo de su tiempo, llegó a la conclusión que *Las tareas escolares* son un fracaso en la educación del niño, pues lejos de beneficiar su conocimiento lo meten en problemas de índole moral y psicológico al realizarlas obligadamente, es decir, “la misión de la escuela es formativa y de modo secundario

⁵⁰¹ Sánchez Díaz, Gerardo, *Un acercamiento a la presencia del exilio...* p.166.

⁵⁰² BBCENUF, Peinado Atable, José, “Tareas Escolares 1º parte”, en *Escuela Normal* Revista, no. 1, Morelia, Ediciones de la ENUF, 6 de mayo de 1957. Y “Tareas Escolares 2º parte”, en *Escuela Normal* Revista, no. 2, Morelia, Ediciones de la ENUF, 6 de mayo de 1958.

⁵⁰³ BBCENUF, Peinado Atable, José, “Analizar al niño para educarlo”, en *Escuela Normal* Revista, no. 3, Morelia, Ediciones de la ENUF, 6 de mayo de 1960.

informativa...educar...e instruir”⁵⁰⁴ lo cual debe tener un significado diferente si analizamos los conceptos dentro de la cuestión pedagógica. Tomando por el término “educar” como dirigir, encaminar, doctrinar, es decir, desarrollar o perfeccionar las facultades intelectuales y morales del niño o del joven por medio de preceptos, ejercicios, ejemplos, etc. e “instruir” como enseñar, doctrinar o comunicar sistemáticamente ideas, conocimientos o doctrinas.⁵⁰⁵ Los términos se combinan para favorecer de la mejor manera la educación escolar del alumno.

El profesor Atable escribió, que las tareas escolares “constituyen un grave error educativo pues sustituyen el deseo del saber que en el niño es innato... burocratizan a la inteligencia”⁵⁰⁶ ya que ellos buscan, experimentan, investigan aun destrozando sus juguetes. Equivocadamente, los padres ayudan a sus hijos a realizar sus tareas ya sea de manera obligada o resolviéndolas ellos mismos, sin que estén capacitados para ello, lo que provoca choques, discusiones, peleas e insultos que perjudican al niño. Debe haber una motivación, una técnica para el aprendizaje y esto lo hace un maestro. El niño necesita su tiempo y cada niño es diferente “el que intente educar a un niño debe saber perder el tiempo”. “Los regaños y angustia del padre frente a la torpeza del hijo causan en éste un estado de tensión emocional que dificulta la realización de la propia tarea que el padre trata de facilitar”.⁵⁰⁷ Los niños, dice el profesor Atable, son muy sensibles a las corrientes afectivas y sienten que el fracaso o éxito de sus tareas, se verá manifestado en grado de cariño que recibirán de los padres. “Las tareas escolares realizadas en la casa amenazan la tranquilidad del niño, creando en él estados de angustia susceptibles de alterar de manera más o menos grave su salud mental”.⁵⁰⁸ Y para evitar estos sucesos en los niños no basta con la supresión de las tareas, sino de un conjunto de cosas como el manifestar de manera discreta las calificaciones y el grado de aprovechamiento de los hijos que el maestro da a los padres, y la injusticia de comparar los alumnos y hasta los hermanos cuando el grado de esfuerzo es personal y diferente según las características y capacidades del cada alumno. “Las tareas escolares y las indiscretas calificaciones...son en muchos casos un grave motivo de desajuste de las relaciones entre padres y los hijos o entre éstos y sus hermanos, de los que les hacen sentirse envidiosos”. El profesor Atable terminó sus opiniones con una reflexión importante “¿vale la pena correr estos riesgos para que el niño aprenda unas cuantas cosas más, no siempre muy útiles, o para que las aprenda más pronto?”.⁵⁰⁹

El profesor Atable, nos hace reflexionar, (después de 56 años de haber escritos estos artículos) sobre los temas de la pedagogía con gran sencillez, esto seguramente lo manifestó a sus alumnos de la

⁵⁰⁴, Peinado Atable, “Tareas Escolares 1º parte”, p. 15.

⁵⁰⁵ *Encarta*, 2006.

⁵⁰⁶, Peinado Atable, “Tareas Escolares 1º parte”, p. 15.

⁵⁰⁷ Peinado Atable, “Tareas Escolares 2º parte”, p. 14.

⁵⁰⁸ Peinado Atable, “Tareas Escolares 2º parte”, p. 14.

⁵⁰⁹ Peinado Atable, “Tareas Escolares 2º parte”, p. 15.

Escuela Normal, cuando fue catedrático de ella. En España, en el tiempo previo a la guerra civil, la educación había alcanzado un buen nivel de desarrollo, estaba a la vanguardia de la renovación pedagógica lo que significa que el profesor Atable contaba con un conocimiento pedagógico de los más avanzados. “Freinet, Montessori, Decroly, etc. los grandes hombres de la renovación, no sólo eran conocidos en el país, sino que sus metodologías se practicaban en las escuelas. Estuvieron presentes en Barcelona y participaron en las Escuelas de Verano, una institución de formación permanente del profesorado de notable arraigo. En el caso de Montessori, su presencia se remontaba mucho antes de la República...Los ejes renovadores...provenían básicamente de los ideales de la Institución Libre de Enseñanza que formaba, en la Escuela Superior del Magisterio, en Madrid, a los futuros profesores de las Escuelas Normales provinciales.” Así se consiguió [según Marqués Salomó] la difusión de los ideales de enseñanza laica, tolerante, coeducativa (sin separar las enseñanzas por sexos), científica, activa, respetuosa y con personalidad de los niños.⁵¹⁰

Analizar al niño para educarlo, conociendo sus peculiaridades del modo de ser contribuye al proceso de asimilación del ambiente adulto o al ambiente social. Conocer cómo se desarrolla desde el momento en que nace hasta su adolescencia y cómo se va adaptando a la sociedad, es lo que trata en este tema, artículo al cual hago referencia anteriormente. La presencia del profesor Peinado Atable perduró todo el año de 1943 en la Escuela Normal, año en el que siguió con sus charlas como el cursillo que sustentó los lunes y miércoles de cada semana del mes de abril del año en mención, en el salón de conferencias de la citada escuela a las 17:30 horas, éste se tituló “Psicología y Pedagogía del carácter” con cuatro temas, 1.- Estructura del carácter, a) Temperamento, b) Personalidad. Los distintos “YOS”, c) La inteligencia como factor caracterológico. 2.- Clasificación de los caracteres, a) Según Krestchmer, b) Según Bleuber y Minkowski, c) Introversivos, extroversivos, coartados y ambiecales. 3.- Métodos de exploración del carácter, a) Método de Freud, b) Método de Jung, c) Método de Roschach, d) Método de Shakow, e) La grafología, f) El dibujo como método de exploración del carácter. 4. Los efectos de la educación sobre el carácter, a) Es todopoderosa!, b) Es importante!, c) Acción de la educación sobre las distintas esferas del “YO”.⁵¹¹

El 6 de mayo de 1947, fecha en que conmemoró la Escuela Normal de Morelia 32 años de su fundación, apareció en el programa de *Semana de Estudios Pedagógicos* que se desarrolló del 28 de abril al 3 de mayo en el Aula Máxima de la institución, la participación de Peinado Atable con una

⁵¹⁰Marqués, Salomó, “Los maestros del exilio republicano”, en Figueres, Joseph M. y José M. Muría (editores), *Cataluña en México*, INAH-Jalisco-CONACYT, 2010, p. 137.

⁵¹¹ AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Sección: Administración cultural y deportiva, Subsección: -, Serie: Expedientes de invitaciones a eventos culturales, Caja: 402, Años: 1940-1955, Expediente: 10.

conferencia titulada “Trastornos de la Personalidad Infantil”.⁵¹² Peinado Atable, poseía un conocimiento bien estructurado de las nuevas tendencias europeas pedagógicas y psicológicas de la época. Su interés en la cuestión infantil, lo llevó a realizar importantes aportaciones tanto a la pedagogía como a la psicología, que constituyen uno de los pilares que sostienen estas disciplinas en la actualidad.

Los acontecimientos universitarios suscitados en Morelia, en el año de 1943 en el rectorado del Victoriano Anguiano, provocaron que se retiraran varios de los profesores extranjeros de la Universidad Michoacana. Peinado Atable no fue la excepción. A su retirada de Morelia para radicar en la ciudad de México, junto con su esposa Luz Llopiz, Peinado Atable, se incorporó como profesor de Psicología y Paidología en la Escuela Normal de Especialización de Maestros. Después, se incorporó como profesor a la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México, en la que durante varios años, se dedicó a impartir la cátedra de Psicología de la Personalidad, como primer catedrático e investigador de esta disciplina.

Las gestiones hechas por la Universidad de Central de Venezuela, para la incorporación a ésta del profesor Atable, rindieron frutos importantes en la recién creada Escuela de Psicología. La contribución de Peinado Atable, fue vital para el desarrollo de esta escuela, que desde su cátedra de Psicología Clínica sentó las bases del crecimiento y evolución de estos estudios que constituyen la Psicología contemporánea venezolana. Su labor la desarrolló de 1959 a 1962, lo nombraron Miembro Honorario de la Sociedad Venezolana de Psicólogos en 1960.⁵¹³ Durante su estancia en ese país vió la posibilidad de su regreso a España, pero como Venezuela mantenía buenas relaciones con la España de Franco lo depuraron.

Después de su largo exilio en el Continente Americano, regresó a su natal España en 1962, para establecerse definitivamente, donde continuó su labor. Él contaba ya, con 53 años de edad. Participó en congresos y conferencias. En abril de 1976, fue Presidente de la Comisión Organizadora del V Congreso Nacional de Psicología en Valladolid, para ese entonces tenía 67 años de edad. Siguió participando en asociaciones de Psicología y de Educación tanto nacionales como internacionales, estudiando la Deficiencia Mental, las Técnicas psicológicas, la Neuro-psiquiatría infantil, principalmente. Su labor fue ardua en distintas ciudades de España, tanto para dar sus conferencias como para formar proyectos para la implantación de Institutos y cátedras. Iniciando la década de los setenta, fue becado por la UNESCO par visitar los centros de educación especial de países europeos.

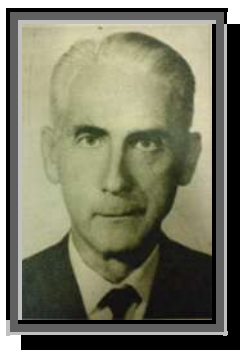
⁵¹² AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Sección: Administración cultural y deportiva, Subsección: -, Serie: Expedientes de invitaciones a eventos culturales, Caja: 402, Años: 1940-1955, Expediente: 10.

⁵¹³ Peláez, Tomás y José María Román, “Impacto...”, p.315.

Los grupos de investigadores en los que Peinado fue miembro, contribuyeron con sus valiosas investigaciones y son el antecedente de los programas que hasta 1996 eran punta de lanza en España el HELIOS I, II Y EL HORIZÓN reconocidos en la Unión Europea desde 1988, dedicados a las deficiencias mentales. Tomás Peláez y José María, mencionan que en el año de 1966, el Profesor Peinado regresó a México sólo por 16 días en los cuales dio conferencias, coloquios y ruedas de prensa, los temas giraron en torno a la Psicología Clínica, Los problemas del lenguaje en la infancia y los Test psicológicos, además algunos artículos aparecieron en la prensa mexicana relativos a sus conferencias, uno de ellos titulado “Abajo con las tareas escolares”. También en México “fue vocal a título honorífico del Comité Latino-Americano de Neuro-Psiquiatría Infantil; Miembro a título honorífico de la Sociedad Mexicana de Pediatría...[entre muchos premios que se le designaron, recibió en México el] Premio en el concurso convocado por los Laboratorios Hormona por un trabajo en colaboración con el Dr. Roch sobre efectos de la testosterona en el Tratamiento de determinados casos de oligofrenia [deficiencia mental].”⁵¹⁴

El profesor Peinado Atable, constituye “un hito importante tanto en la Historia de la Psicología como en la Historia de la Educación”, ⁵¹⁵ realizó aportaciones a la Psicología Evolutiva, en la educación, investigaciones y experimentos en niños deficientes y normales. Tomas Peláez asegura que las investigaciones hechas por Peinado cimentaron la actual legislación española sobre integración escolar. El profesor José Peinado Atable murió en el año de 1995 en España, a los 86 años de edad.

El último personaje que se unió a la Universidad Michoacana compartió sus conocimientos de índole filosófico teológico y es considerado como uno de los filósofos españoles más destacados del siglo XX



IV.2.3.- Juan David García Bacca, filósofo español nacionalizado venezolano, nació en Pamplona, Navarra, España el 26 de junio de 1901 y murió en Quito, Ecuador en 1992. Fue el primero de los cuatro hijos del matrimonio formado por Juan Isidro García Barrancos, maestro de profesión, y

⁵¹⁴ Peláez, Tomás y José María Román, “Impacto...”, p. 316.

⁵¹⁵ Peláez, Tomás y José María Román, “Impacto...”, p. 113.

Martina Bacca Benavides. Tras cursar estudios primarios y secundarios con los claretianos en Alagón (Aragón, Zaragoza), entró en el Seminario Claretiano de Solsona, donde estudió filosofía y teología e ingresó en la orden. De 1928 a 1932 amplió estudios en Munich, Friburgo y París, orientándose hacia la física y la matemática.⁵¹⁶ Realizó su doctorado en Filosofía en la Universidad de Barcelona y en la Universidad Pontificia de Tarragona en Filosofía y en Teología Escolástica. Así que tenía un dominio sobre las lenguas del Latín y el Griego. De 1932 a 1939 se desempeñó como profesor en la Universidad de Barcelona con las cátedras de Filosofía de las Ciencias, Lógica Matemática y Metafísica General. En 1936 había quedado a cargo de las cátedras de Introducción a la Filosofía en la Universidad de Santiago de Compostela que finalmente no desempeñó debido a la iniciación de la Guerra Civil en España.⁵¹⁷

Con apenas poco más de treinta años, se convertía así en el primer español en enseñar esta disciplina (Lógica) con rango académico en la Universidad de Barcelona. En 1936, año del estallido de la contienda civil, ganó la cátedra de Filosofía de la Universidad de Santiago de Compostela, siendo para esa fecha el catedrático más joven de España en enseñar estos estudios.⁵¹⁸

Su retirada de España ocurrió en 1938, fue primero a Francia y posteriormente se dirigió a América del Sur instalándose Universidad de Quito en Ecuador de la que fue profesor de Filosofía de 1939 a 1942. En la capital de Ecuador conoció a Fanny Palacios, con quien se casó tras ahorcar los hábitos. De esta unión nacieron tres hijos: Francisco, Anita y Cristina. A México llegó en el año de 1942, invitado por el filósofo exiliado español José Gaos como miembro de El Colegio de México, a su vez fue profesor de la UNAM. Su estancia fue fructífera, como profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional fundó y dirigió en 1946 el Seminario de Estudios Clásicos del Griego.⁵¹⁹ En 1942 sustentó un curso de conferencias en dicha universidad titulado “Sobre la Filosofía de Heidegger y sobre la Filosofía de las Ciencias”.⁵²⁰

A finales de 1946 aceptó una invitación como docente en Caracas de la Universidad Central de Venezuela, y desde este año hasta comienzos de los ochenta vivió en esa ciudad. En 1952 adquirió la nacionalidad en ese país.⁵²¹ A su llegada la Universidad venezolana atravesaba un período de

⁵¹⁶ http://www.biografías.yvidas.com/biografía/g/garcía_bacca.htm

⁵¹⁷ Sánchez Díaz, Gerardo, “El Magisterio de Juan David García Bacca en la Universidad Michoacana 1942-1943”, en González Gómez, Claudia y Gerardo Sánchez Díaz (coords.), *Exilios en México, siglo XIX*, Morelia, UMSNH-IIH, 2008, Encuentros 12, p. 172.

⁵¹⁸ http://www.biografías.yvidas.com/biografía/g/garcía_bacca.htm

⁵¹⁹ Sánchez Díaz, Gerardo, “El magisterio...”, p. 172. http://www.biografías.yvidas.com/biografía/g/garcía_bacca.htm

⁵²⁰ AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Sección: Administración cultural y deportiva, Subsección: -, Serie: Expedientes de invitaciones a eventos culturales, Caja: 402, Años: 1940-1955, Expediente: 10.

⁵²¹ http://www.biografías.yvidas.com/biografía/g/garcía_bacca.htm Y Mantecón de Souto, Matilde, “Índice bibliográfico del exilio español”, en *El exilio...*, p. 777.

refundación de sus disciplinas y marco académico. En este proceso participó activamente, y la fundación de la Facultad de Filosofía y Letras (hoy Facultad de Humanidades y Educación) le debe mucho. En una primera etapa, hasta 1962, ejerció en paralelo la docencia en el Instituto Pedagógico de Caracas. Fue decano de la Facultad de Humanidades y Educación de 1959 a 1960, titular de la cátedra de Filosofía Antigua; fundador y director del Instituto de Filosofía. Obtuvo su retiro en 1971.⁵²²

Perteneció a diferentes asociaciones como: El Colegio de México, La Sociedad Matemática Española, El Instituto Internacional de Filosofía de París y la Academia Platónica de Grecia. Desarrolló como filósofo y pedagogo una obra escrita en dos vertientes: la logística y la metafísica; en la lógica, la obra de García Bacca fue innovadora y original, ya que fue el primer filósofo de habla hispana, en elevar a la dignidad de las grandes metodologías filosóficas criticismo, fenomenología, existencialismo, epistemología el marco teórico y conceptual de la lógica formal.⁵²³ Entre sus publicaciones hago referencia a las siguientes: *Sobre la naturaleza y la persona* en 1931. *Introducción a la logística*, 1934. *Assaigs moderns per la fonamentació de les matemàtiques* (sin datos). *Algunas consideraciones sobre problemas epistemológicos*, 1932, Universidad de Barcelona. *Nociones de causa, efecto y causalidad de las ciencias físicas modernas*, 1933, Universidad de Barcelona. *Sobre teoría de materia y forma*, 1934, Universidad de Barcelona. *Estructura lógica de las ciencias físicas*, 1936, Universidad de Barcelona. *Estructura lógica de las ciencias* (sin datos). *Introducción a la logística*, 1936, Universidad de Barcelona. *Introducción a la lógica moderna*, 1936, Universidad de Barcelona. *Interpretation historique de la logique classique et moderne*, 1939, París. *Introducción a filosofar*, 1939, Universidad de Tucumán, Argentina. *Invitación a filosofar*, 1940, México, por la Casa de España dividida en tres partes la última derivada de sus cursos dados en la Universidad Michoacana. *Textos clásicos para la historia de la Ciencia entre los griegos*, COLMEX. *Filosofía de las ciencias: teoría de la relatividad*, México, 1943 se derivó de las lecciones impartidas en El Colegio de San Nicolás en los últimos meses de 1942. *Soliloquios de Marco Aurelio y la Filosofía en metáfora y parábolas*, conocida como *Introducción Literaria de la Filosofía*. “*Nueve filósofos con sus temas*” (sin datos).

Por medio de un plan general de trabajo sobre Ortega y Gasset, que García Bacca dio en la Universidad de Nuevo León en 1946 y que la Revista *Universidad* de esta Institución publicó “Ortega y Gasset o el poder vitamínico de la Filosofía”,⁵²⁴ dio las primicias de la obra en cuestión que posteriormente sería publicada. En el artículo publicado en la citada revista, García Bacca comienza hablando de los enemigos del alma y los enumera como el catecismo en mundo, demonio y carne “los

⁵²² http://www.biografíasyvidas.com/biografía/g/garcía_bacca.htm

⁵²³ http://www.biografíasyvidas.com/biografía/g/garcía_bacca.htm

⁵²⁴ García Bacca, Juan David, “Ortega y Gasset o el poder vitamínico de la filosofía, en *Universidad*, órgano de la Universidad de Nuevo León, no. 6, Monterrey, 1946, pp. 25-32.

enemigos específicos que odian a Ortega y Gasset y su peculiarísima manera de filosofar...[es] porque es un sistema de carne, de carne viviente, seductora, graciosamente esplendorosa, incitante y tentadora cual la de la mujer mas bella”. Habló, de la **filosofía de la vida** que es la más enemiga “que al tipo de filosofar con el alma **intelectiva**, con **Razón pura** y aun con **Razón histórica**”. Además enumera algunos de las características del tipo de filosofar de Ortega y Gasset frente al estilo clásico: 1º Estratigrafía viviente del hombre “la raíz honda por la cual apenas si se puede hablar con sentido de vida intelectual, no obstante los siglos y siglos que lleva funcionando la inteligencia, se halla en que la razón se ha colocado en plan de pulverizar el universo, inventarlo con soplos del espíritu, con aire de lógica, con cernederas de abstracción, y dejar que las cosas tomen “su” nivel; el entitativo, el de sus densidades de ser. Ortega y Gasset con plena conciencia, con conciencia vital, viviente y vivida, comienza, como veremos, por no dejar que las ideas y esencias se posen y sedimenten según sus densidades de ser, sus pesos específicos entitativos. Ortega organiza las ideas en virtud de la vida. Y es claro que el orden vital de las ideas y de las cosas no puede corresponder al orden de las cosas mismas y de las ideas.”⁵²⁵

García Bacca, insistió en que la filosofía de la vida, debe ir más allá de lo ya establecido, buscando armonizar los sentimientos y los conceptos de las cosas que nos hacen tener un poder vital espiritual, dejando los mecanismos duros del pensamiento en los que siempre se ha desarrollado el hombre. El segundo punto “Sismografía vital. Vulcanismo vital”, ejemplifica este pensamiento comparándolo con las edades geológicas de la tierra “se fueron sedimentando los materiales por su orden de densidad, dando lugar a una serie de estratos conocidos por la tectónica.” Esta estratificación se hace pesada, “Estuviera entonces la vida muy en paz consigo misma, muy presa de “**estructuras fijas y determinadas**” que presentan “**una vitalidad mecanizada, secundaria**”, como explica sutilmente Ortega...” dice que la vida primaria es la organizante y la vida superior no puede quedar presa de ningún sistema de valores o ideas como la anterior. “Podrá ser que cada tipo de vida, que cada generación, que cada época tenga que darse ciertos órganos intelectuales, morales, religiosos sociales...fijos y característicos de los cuales, la primera vista, quede prisionera, y que definirían como un cierto animal histórico,-griego, romano, medieval, renacentista...-; pero aun en el caso peor de que la vida **histórica** tenga que darse ciertos órganos específicos suyos para cada época, la vida en cuanto tal, la vida humana, queda siempre con la radical capacidad de deshacerse de tales órganos, de volverse amiba vital, de desdiferenciarse, tomando al estado de **natura naturans**”. Y finaliza este artículo con esta premisa “Y no es menester advertir que la primera estratigrafía intenta hacerla la Razón pura; la

⁵²⁵ García Bacca, Juan David, “Ortega y Gasset...”, pp. 25-32.

segunda y sus deformaciones, la **razón** vital, de la que resulta órgano secundario, disimuladamente tendiente a imponer estratigrafía lógica, la razón histórica dilttheyana.”⁵²⁶

García Bacca nunca abandonó del todo el marco filosófico y conceptual en el que se había formado, la escolástica⁵²⁷, hizo sin embargo el esfuerzo de interpretar las enseñanzas de Aristóteles. La segunda vertiente de su pensamiento, la metafísica, la más original y arriesgada, mezcla las tres raíces de la filosofía de Platón, la ontología aristotélica y la lógica para dar un conjunto de obras *que, desde* Metafísica natural estabilizada y problemática metafísica espontánea (1963), se orienta hacia una filosofía de la “transformación” más que de la “interpretación”. La nueva metafísica elaborada por este filósofo, problematiza su propia condición y no se contenta con especular sobre el mundo, sino que integra el pensamiento técnico y científico, de la economía a la física cuántica y el principio de indeterminación, para trazar el posible mapa del sentido del hombre en un mundo mucho más complejo y tecnificado.⁵²⁸

García Bacca, fue además un historiador de la filosofía, sensible a la dimensión literaria de la misma y abordó asuntos de historia y crítica literaria desde un punto de vista filosófico. Fue un traductor que renovó la lectura de los filósofos antiguos, de los presocráticos a Platón, de quien dejó una versión íntegra de las obras completas que constituye la primera traducción íntegra del corpus platónico lograda por un filósofo de lengua española, empresa ésta sólo comparable al esfuerzo de traducción de los diálogos realizado por el filósofo alemán Friedrich Schleiermacher a comienzos del siglo XIX.⁵²⁹

De esta talla de los grandes filósofos del siglo XX, fue el filósofo Juan David García Bacca que estuvo como catedrático en la Universidad Michoacana para dar a conocer a los alumnos de esa época, lo nuevo en el tratado de las cuestiones filosóficas, que se venían manejando en Europa. Desafortunadamente los nicolaitas lo tuvieron menos de medio año como veremos más adelante.

El rector de la Universidad Michoacana Victoriano Anguiano, gestionó en junio de 1942, ante el “Lic. Luis Vargas McDonald, representante de la Universidad de México DF. para que gestione ante autoridades competentes la entrada al país del maestro español Juan García Bacca que actualmente se encuentra en la Universidad de Quito y que aceptó venir a prestar sus servicios en la Universidad

⁵²⁶ Todas la negritas utilizadas en los presentes párrafos son propias de Garcías Bacca. García Bacca, Juan David, “Ortega y Gasset...”, pp. 25-32.

⁵²⁷ *La escolástica* se define como la Filosofía de la Edad Media, cristiana, arábiga y judaica, en la que domina la enseñanza de las doctrinas de Aristóteles, concertada con las respectivas doctrinas religiosas. *Encarta*, 2006.

⁵²⁸ http://www.biografias.com/vidas.com/biografia/g/garcia_bacca.htm

⁵²⁹ http://www.biografias.com/vidas.com/biografia/g/garcia_bacca.htm

Michoacana”.⁵³⁰ El tesorero de la Universidad Michoacana Celerino Ambriz mandó un giro bancario por \$980.00 pesos, para cubrir el pasaje de Quito a México del maestro García Bacca, para que diera las materias de Filosofía en el Colegio de San Nicolás. García Bacca viajó a México con su esposa la Sra. Francisca Palacios de García. Finalmente tras algunas dificultades sobre su traslado, el “2 de septiembre ya se encontraba en Morelia”.⁵³¹ El Secretario General de la Universidad Michoacana Gregorio Torres Fraga, firmó el nombramiento de Profesor Extraordinario del Colegio de San Nicolás, para impartir los cursos de Filosofía, con fecha del 3 de septiembre de 1942, con un sueldo de \$550.00 pesos mensuales repartidos quincenalmente como consta en los documentos archivados los cuales no especifican el nombre de las materias sólo dice maestro de materias filosóficas del Colegio de San Nicolás.⁵³²

La labores de García Bacca en la Universidad Michoacana, no sólo se limitaron a dar clases, sino que atendió dos cursos que estuvieron abiertos al público en general, enfocados desde luego a la actividad filosófica, invitando de manera primordial a los profesores y estudiantes interesados. El primero, se tituló “Curso de Cultura Filosófica, que dio inicio en la primera quincena de septiembre de 1942 y contempló, entre otros temas, a) que es el filosofar y que es la Filosofía; b) Que son los estudios principales de la evolución interna del hombre, y c) Técnica, civilización y cultura. Este curso lo impartió los martes y jueves entre las 19:00 y las 20:00 horas en el Colegio de San Nicolás. A petición del rector el Lic. Victoriano Anguiano, García Bacca impartió a su vez, un Curso de Filosofía Sistemática los lunes, miércoles y viernes en el mismo horario en el Salón de Actos del Colegio de San Nicolás. Ese curso, más abierto a la reflexión filosófica que a la iniciación escolar, tuvo como ejes temáticos: a) el Planteamiento Moderno de la Teoría del Conocimiento, b) La Estructura Moderna de la Filosofía de las ciencias y c) El Planteamiento de la Estructura Moderna de la Metafísica”.⁵³³

De manera paralela, además de las actividades ya mencionadas durante su estancia en Morelia, preparó las notas que formarían su libro *Filosofía de las ciencias: teoría de la relatividad*, publicado poco después en el mismo año de 1943. Entregó a El Colegio de México para su publicación dos volúmenes de *Textos clásicos para la historia de la ciencia entre los griegos* y la tercera parte de *Invitación a filosofar*.⁵³⁴

La labor de este filósofo en la Universidad Michoacana, dejó buenos comentarios en las aulas universitarias, cuando daba sus conferencias, a las cuales asistía el rector Vitoriano Anguiano, su

⁵³⁰ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario Serie: Docentes, Administrativos, Caja: 36, Exp.: 643-Juan David García Bacca.

⁵³¹ Sánchez Díaz, Gerardo, “El magisterio...”, p. 184.

⁵³² AHUM, “Nominas”, Caja 6, Años: 1941-1942.

⁵³³ Sánchez Díaz, Gerardo, “El magisterio...”, pp. 184-185.

⁵³⁴ Sánchez Díaz, Gerardo, “El magisterio...”, p. 186.

coterráneo Adolfo Sánchez Vázquez aseguró que influyeron sus charlas en él para consagrarse de lleno a la Filosofía, ya que las conversaciones con García Bacca, habían sido un verdadero gozo. El poeta michoacano Ramón Martínez Ocaranza era también uno de los asistentes a estas conferencias.⁵³⁵ Al profesor español le tocó vivir un episodio que tal vez le provocó uno que otro desvelo: su participación indirecta en el Congreso de Educación celebrado en la ciudad de México, sin embargo no oscureció la presencia de García Bacca que es considerado como uno de los filósofos más destacados del siglo XX.

En opinión de Cardiel Reyes, García Bacca tendía a ser un expositor muy personal, que seguía su propia inspiración y que no se ceñía, muy estrictamente, a un plan concebido. Sus oyentes salían admirados de su sabiduría y penetración intelectual. Algunos decían que lo que en su cátedra habían escuchado, no podía hallarse en ningún libro ni ensañarse en cátedra alguna. El puesto más eminente entre los filósofos españoles, llegados a México, corresponde a García Bacca comentaba José Gaos. Cardiel Reyes asegura, que “era sacerdote debidamente ordenado, lo que suponía amplios conocimientos en lenguas clásicas y teología...y manejaba varias lenguas modernas. Todo un ejemplo de sabio, de perfil renacentista, de saber y proyección universales”⁵³⁶

Su estancia en Morelia, se prolongó sólo cinco meses de septiembre de 1942 a febrero de 1943, fue el último catedrático español que llegó en esta oleada de 1939 a 1943, a reforzar los cuadros académicos de la Universidad Michoacana, de la cual tuvo que retirarse debido a los acontecimientos ocurridos en el año de 1943 en la Institución, y el cese de las actividades académicas. Por medio de una carta, García Bacca, da cuenta a las autoridades universitarias de su labor realizada en la Casa de Hidalgo, y además exigió el pago que se le quedó a deber por el tiempo que cesaron las clases:

“Desde el mes de septiembre de 1942 fui contratado por esa Institución a su digno cargo como profesor extraordinario de las cátedras de Filosofía y Filosofía de las Ciencias, para atender grupos de postgrado y estudiantes con vocación por las especulaciones filosóficas...Dí cursillos en los últimos meses de 1942. Desahugué algunas consultas técnicas para los trabajos de principios de 1943 y presenté a la Rectoría los programas a los que sujetaría mis actividades en el mencionado año. Así las cosas se produjo el conflicto universitario públicamente causado y junto con todos los profesores y autoridades de la Universidad Michoacana quede destituido por el decreto del 11 de febrero de 1943... Es de imaginarse los trastornos económicos sufridos ya que no era posible prever un acontecimiento como el que sucedió en la Universidad... En virtud del amparo que concedió el Juez de Distrito del Estado de Michoacán cuya sentencia fue declarada firme por la H. Suprema Corte de Justicia de la Nación debíamos de haber sido repuestos en nuestros cargos retrotrayendo los efectos de dicha sentencia en lo relativo a pago de sueldos, a la fecha de expedición del Decreto declarado anticonstitucional por la Justicia de la Unión. El sueldo que se me asignó por esa Universidad fue de 550 pesos mensuales. A mí se me dejó de pagar desde el mes de febrero. En consecuencia se me adeudan 4,400 pesos contando sólo el lapso del 1° de febrero de 1943, al último de agosto del propio año, sólo comprendo este periodo, porque aun en septiembre debió haberseme repuesto en mi categoría, soy respetuoso de las situaciones reales y particulares que no me compete discutir, y por eso no considero un derecho pedir el pago sobre el tiempo después del fallo de la Corte por no haberseme llamado por esa Institución...A USTED CIUDADANO RECTOR RESPETUOSAMENTE PIDO QUE acoja esta mi solicitud dándoles el tramite que corresponde por si fuera necesario

⁵³⁵ Sánchez Díaz, Gerardo, “Un acercamiento a la presencia...”, p. 111.

⁵³⁶ Cardiel Reyes, Raúl, “La filosofía”, en *El exilio español en México...*, p. 224.

que el H. Consejo Universitario... para que se me pague los sueldos que pido se me cobran con indiscutible fundamento moral y legal. Protesto a usted mi atenta consideración. México D.F. 9 de junio de 1944". Rubrica.⁵³⁷

El maestro García Bacca, cobró solamente las quincenas del mes de enero, los demás pagos fueron suspendidos (excepto febrero), a partir del 12 de febrero quedaron insubsistentes todos los nombramientos de autoridades, empleados y profesores de la Universidad. Desgraciadamente no existen más datos en las nóminas de pago de la universidad sobre este personaje. Después de algún tiempo radicando en México, finalmente decidió nacionalizarse venezolano, y vivir en ese país, donde se estableció a partir de 1947 al lado de su familia y trabajó arduamente en la formación de profesionistas en este ramo de la filosofía y de las instituciones como la dirección del Instituto de Filosofía de la Universidad de Caracas que lo acogieron, sin dejar de lado su profesión de escritor. Murió en Quito, Ecuador a la edad de 91 años.

VI.3. *Se pierde la aparente calma. Estallan los movimientos en contra de Victoriano Anguiano*

Las manifestaciones de rebeldía, por parte de los universitarios, en la conmemoración de mayo y la inauguración de los cursos que realizó el Secretario de Educación Octavio Vejar Vázquez, fueron porque éste era partidario de la ideología de Anguiano, juntos fueron miembros de la generación universitaria de 1929 y defensores de la libertad de cátedra y enemigos de la intervención del Estado en la universidad, y estuvieron de acuerdo con la modificación al *Artículo Tercero*. Los universitarios nicolaitas suspendieron por una semana las conferencias que ya no se reanudaron.⁵³⁸ La conmemoración fue modesta, los intelectuales invitados no llegaron a la veintena, los temas desconectados unos con otros, algunos cursos no se finalizaron y otros se concluyeron antes de tiempo.⁵³⁹ Los conflictos bélicos internacionales y la declaración de guerra que le hizo México a los países del Eje Roma-Berlín-Tokio, por haber hundido buques mexicanos en las costas del país, paralizaron parcialmente varios asuntos que se iban gestando, como los debates de la educación socialista, según Arreola Cortés, y se centró la atención en la defensa del país. En junio de 1942, el rector llamó a la comunidad estudiantil a unir esfuerzos y fortalecer el estudio, en una velada patriótica Anguiano pronunció un discurso hablando del nacionalsocialismo.

El ciclo escolar finalizó con una parcial normalidad. En noviembre de 1942, la Secretaría de Educación Pública, convocó a un Congreso Nacional de Educación, a una reunión nacional de representantes de instituciones de enseñanza, del 11 al 16 enero de 1943, con el fin de examinar los

⁵³⁷ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario Serie: Docentes, Administrativos, Caja: 36, Exp.: 643-Juan David García Bacca.

⁵³⁸ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 123.

⁵³⁹ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, p. 322.

problemas básicos de la enseñanza en la que se vió inmerso el debate sobre el *Artículo Tercero* que causó discusiones y enfrentamientos entre los conferencistas. Anguiano presentó su ponencia, la que ocasionó que fuera acusado, junto con el Secretario Octavio Vejar, de hacer polémica para poder cambiar los preceptos del Artículo, Anguiano consideró que desde la gestación de dicho Artículo en 1934, el lenguaje usado en la redacción no respondía al contenido expresado en ese año. Por tal motivo realizó un análisis sobre la aplicación de la educación desde el jardín de niños hasta los estudios profesionales. La ponencia, considerada por Anguiano, como la mejor de todos los trabajos presentados en el Congreso, fue hecha en colaboración con el filósofo David García Bacca, catedrático español del Colegio de San Nicolás. Para Anguiano la frase “concepción racional y exacta del universo y de la vida”, era atribuida a las matemáticas, ellos consideraron que el estado de la ciencia y la filosofía no permitían una concepción ni matemática ni racional del universo y la vida, por lo que propusieron “una concepción científica, moral y estética del universo y de la vida social”. Los reclamos sobre este asunto no se hicieron esperar y vino la contra de los propios nicolaitas Natalio Vázquez Pallares y Enrique Arreguín Vélez, que en su posición en el Congreso como la delegación michoacana hicieron saber su desacuerdo con la disertación de Anguiano y rechazaron las frases.⁵⁴⁰

El detonante, como lo califica Gutiérrez López, estaba en proceso. El 18 de enero de 1943 estalló un movimiento universitario en contra de Anguiano, en el que se mostró la inconformidad de su participación en el Congreso Nacional y de su administración en la rectoría. Anguiano fue recibido en la Universidad Michoacana en medio de críticas de los universitarios por su actuación en el Congreso. Fue acusado de violar la *Ley Orgánica*. Ante la sesión del Consejo Universitario el 18 de enero de 1943 expresó: “En México se tiene desgraciadamente la opinión de que toda reforma, de que toda crítica, todo juicio aunque sea en un sentido de superación que se hace a las conquistas revolucionarias, son con un sentido derechista, se necesita valor para hacer esto. Lo medité largamente, pero les declaro a ustedes como declararé en el Congreso, que no me resolví a exigir al Congreso de Educación donde se supone que concurrieron los intelectuales y los maestros, donde se iba a discutir, a escrutar la verdad, no me atreví a concurrir en una postura de bando político. Precisamente comprendí que si mi Universidad ha tenido una postura de avanzada revolucionaria, en el profundo sentido de la palabra, yo era el más obligado a hablar con claridad, a poner las cosas en el plano de la discusión, porque de la discusión sale la luz, se van purificando los conceptos, se van mejorando las ideas”.⁵⁴¹

⁵⁴⁰ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, pp. 328-330.

⁵⁴¹ Todas estas citas forman parte del “Informe sobre la gestión del C. Lic. Anguiano ante el Congreso de Educación Nacional”, en AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Acta del 18 de enero de 1943.

Su opinión como Vicepresidente del Congreso, en relación con Vázquez Pallares y Arreguín fue que “los llevé a donde quisieran, pues creí que iban a expresar puntos importantes sobre el problema. Se inició la discusión sobre el problema de la reducción de las Universidades. Proponía el Departamento de Estudios Universitarios que se fundaran cuatro Universidades y que se suprimieran las otras. Que todos los recursos se concentraran en esas Universidades. Sólo conservaban ésta[la Universidad Michoacana] y la de Puebla, la de nosotros por su tradición y por ser imposible pretender apagar su existencia, la de Puebla por un criterio político”. La expresión antes citada concepción “racional y exacta del universo y de la vida” “figura en nuestra Carta fundamental cuando es leída en el extranjero provoca reflexiones y dicen en que estado de la cultura vivimos, porque no están obligados a comprender, pues ya porque se conoce un pasaje, es la Carta Magna. Pues dirán; están viviendo en México, que se dicen revolucionarios, una época racionalista. No vendría mejor que de una vez se diga que la educación en México será socialista, científica y moral del universo y de la vida social. Lo científico se acerca más a la opinión que tuvieron los radicales cuando se hizo la redacción del Artículo Tercero. Querían que se pusiera que la educación en México sería socialista. Entonces el defensor de la ponencia del Partido Nacional Revolucionario, que era el señor Erro, se opuso terminantemente...”⁵⁴²

Sin embargo, la opinión michoacana universitaria juzgó que la tesis filosófica que defendió Anguiano y el filósofo David García Bacca (a quien pidió su colaboración teórica científica para hacer un papel decoroso), era idealista, defensora de supersticiones religiosas, y lo dio a conocer mediante un escrito titulado “Manifiesto al pueblo de México” que en alianza con diferentes organizaciones como la Federación de Trabajadores del Estado de Michoacana (CTM), la Liga de Comunidades Agrarias y Sindicatos Campesinos de Michoacán (CNC), la Sección XVI del Sindicato Único de Trabajadores de la Enseñanza (SUNTE), la Sección XVI del Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza de la República Mexicana (STERM), FJM, delegación general de Organización y Propaganda del Comité Nacional Antinazifascista en el Estado de Michoacán, la Federación Estatal de Ligas del Sector Popular (PRM), la Confederación de Trabajadores de Michoacán (COCM), y el Comité Estatal del Partido Comunista en México (PCM), versó en torno a que la educación en México debía ser exclusiva para determinados grupos sociales con exclusión de la gran masa de la población a la que sólo se le adoctrinaría en ideas nacionalistas tal como en los regímenes fascistas. Esta tesis de Anguiano y García Bacca se fundaba en un falso nacionalismo, tendiente a someter a México a un nuevo orden cristiano nazi-fascista al que se pretendía dar color nacional con el sinarquismo. Los ponentes concebían la educación como un

⁵⁴² Todas estas citas forman parte del “Informe sobre la gestión del C. Lic. Anguiano...”.

fenómeno aislado de los demás fenómenos sociales; no tomaron en consideración el medio social en que viven tanto los educandos como las instituciones educativas, para sacarlos de su error aquí estamos los obreros, campesinos y otros sectores populares, que constituimos la mayoría de los padres de familia.⁵⁴³ A García Bacca se le acusó de ser el autor de la ponencia y dirigiéndose a él en el Manifiesto se expresó: ¿Quién le dijo al señor García Bacca que lo “exacto” era igual a lo “matemático”? ¿de donde sacó que lo “racional” es lo mismo que “racionalismo”, escuela filosófica del siglo pasado?. Las consignas fueron:

¡Que San Nicolás, el Colegio de Hidalgo y Morelos que tanto amó Ocampo, eduque amigos y servidores del pueblo, no traidores a la patria!
¡Fuera de la Universidad Michoacana Anguiano y sus cómplices!
Pedimos la disolución de Acción Nacional y la Unión Nacional Sinarquista!
Adelante la Batalla de la Producción y el Servicio Militar Obligatorio!
¡Viva México! ¡Viva la independencia Nacional!
¡Muera Hitler y sus agentes en México!
¡Todo por el triunfo de la Democracia!
¡Todo para el triunfo de las Naciones Unidas!

Anguiano se defendió de las agresiones y dijo que fueron llenas de falsedad e ignorancia. Que no engañó a la juventud nicolaita con falsas posturas demagógicas, además defendió al profesor García Bacca diciendo que atacaron a un gran filósofo español de ser nazi-fachista y sin seriedad científica y aseguró que era uno de los valores de la ciencia y la filosofía en el mundo contemporáneo.⁵⁴⁴

IV.4. Acusaciones y defensas del rectorado

Haber separado de sus puestos a varios profesores y autoridades para sustituirlas por personas de ínfima preparación, amigos de él y aduladores que nunca asistían a su clases pero si cobraron sus servicios puntualmente, fue de lo que se le acusó a Anguiano, además de despilfarrar el presupuesto universitario con objeto de hacer proselitismo y convirtiendo a algunos alumnos y profesores en sus instrumentos de control para mantener su frágil rectorado, fomentando varios grupos entre los estudiantes a rivalidades estériles, amén de grupos políticos contrarios a las tendencias de la Revolución Mexicana, los estudiantes se organizaron en grupos sinarquistas y partidarios de Acción Nacional y elementos ajenos a la Institución tuvieron cabida en ella, como los “Amigos de Agustín de Iturbide”, del clero moreliano. En un sin fin de acusaciones en contra del rector, también se dijo que destruyó la Federación de Profesores, las obras materiales respecto a la construcción y reparación de

⁵⁴³ “Manifiesto al Pueblo de México”, Morelia Michoacán 30 de enero de 1943, en Archivo Particular del doctor Juan Hernández Luna, en resguardo de la maestra María de la Paz Hernández Aragón en el AHUM. Carpeta: *Juan David García Bacca en México y su presencia en la Universidad Michoacana (1942). Juan Hernández Luna, diálogo con el autor de Filosofía en metáforas, parábolas David García Bacca.*

⁵⁴⁴ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 128.

instalaciones universitarias fueron olvidadas, algunos equipos de laboratorios que habían sido gestionados en años pasados se recibieron y no fueron instalados.⁵⁴⁵

Las divergencias en este rectorado fueron el motor principal para generar discordias dentro del seno universitario. Anguiano mostró por medio de sus escritos su postura, por medio de sus llamados a la comunidad estudiantil, la motivación que tuvo para fomentar el buen hábito de los alumnos a sus estudios y a los profesores les llamó a formar individuos capaces, dijo “En el aspecto disciplinario podemos afirmar que la constancia y dedicación de los profesores provoca en los alumnos el afán del estudio y los aleja de actividades intrascendentes: nuestra tesis es que los estudiantes que se dedican al escándalo y a las tareas frívolas, cuando no encuentran en su casa de estudios, ni los estímulos, no los elementos necesarios para realizar una labor propiamente universitaria”.⁵⁴⁶ Consideró necesarios los cursos de las filosofía, para que el universitario pudiera reforzar las tendencias de avanzada que los ha caracterizado a lo largo de la historia del Colegio de San Nicolás. Opinó, que no bastaba con pulir el espíritu de la juventud, sino que era necesario fomentar la salud y la formación física, por eso se le dio impulso a los deportes dando uniformes, equipos de básquet, béisbol, fútbol y paralelistas.⁵⁴⁷

IV.5. El desempeño de las dependencias universitarias durante la estancia de los exiliados españoles.

El doctor Fernando de Buen fungió como jefe del laboratorio de Biología, aseguró en su informe a la rectoría del año de 1942, que el laboratorio se encontraba en condiciones buenas igualándose con los de entidades de la misma índole que funcionan en el extranjero. Disponía de personal auxiliar activo y adiestrado en prácticas y no estaba falto de material moderno, esto permitía a los alumnos de la secundaria y la preparatoria realizar tareas con materia viva. Por primera vez en la Universidad, se llevó a cabo la práctica de la disección de animales mexicanos, para conocer su anatomía. La biblioteca del laboratorio, se ordenó según las tendencias modernas, pero afirmó De Buen, que esta actividad se encontraba en embrión. Su estancia en la Universidad, permitió que se creara una colección de peces, clasificada científicamente por él, que fue un reconocido ictiólogo. Además acondicionó una cátedra para clases orales donde se congregaron los alumnos de varias

⁵⁴⁵ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, Años: 1940-1943, Exp. 4. “Informe del Srío. Gral.”, pp. 25-31.

⁵⁴⁶ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, 1940-1947, Expediente: 3.

⁵⁴⁷ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, 1940-1947, Expediente: 2.

disciplinas que tenían que ver con la actividad en el laboratorio con el fin de tener a la mano lo necesario para mostrarlo durante las explicaciones.⁵⁴⁸

El doctor Juan Xirau jefe del gabinete de Química en los Laboratorios Centrales, dio a conocer el informe del año de 1942, las actividades realizadas, aseguró que disponía de casi todas las instalaciones necesarias y un personal activo y entusiasta, además de adiestrado en las prácticas del laboratorio. Las mañanas se dedicaban por entero a las materias de alumnos del último año de la Facultad de Farmacia que cursaban Análisis Cuantitativo y Química Orgánica. Por las tardes, los alumnos que cursaban Química General e Inorgánica, de primero de preparatoria, y los de Química Orgánica de segundo año, observaban la realización de prácticas siguiendo el programa elaborado por Xirau. Su biblioteca personal la usó para preparar sus clases, pues la del laboratorio contaba con 15 obras escritas hacia un siglo y se requería de material actualizado. Xirau afirmó que el laboratorio de Química iba ampliando cada vez más sus tareas, así como las tendientes a la investigación. Siguió la misma mecánica que De Buen, un salón especial para trabajos prácticos que se complementó con una cátedra teórica.⁵⁴⁹

Los errores y aciertos que fueron valorados en su momento por los universitarios michoacanos, durante este rectorado quedaron de manifiesto en lo antes mencionado, y fueron perfilando el quehacer de la Institución. Aun con todo lo que se declaró de Anguiano, hubo quien dio un voto a su favor cuando Ramón Martínez Ocaranza recuerda que Anguiano se distinguió por ser el discípulo más puntual del maestro Juan David García Bacca y recalcó “no era como otros rectores que han pasado por este puesto y que se han distinguido por su incultura enciclopédica”.⁵⁵⁰ La huelga en contra de Anguiano no se hizo esperar, y el 5 de febrero de 1943, estallaron las manifestaciones en contra del rector, que fue lideradas por el mismo Ramón Martínez Ocaranza y Raúl Arreola Cortés, entonces estudiante de la Escuela Normal ambos militantes del Partido Comunista, según Anguiano.⁵⁵¹

Se resumen a nueve puntos en los que se expresaron las peticiones e inconformidades de los huelguistas: 1) que se respetara la Ley Orgánica acabando con la violaciones; 2) que se reconocieran los derecho de los estudiantes y de los académicos. En relación con el profesorado 3) que fueran repuestos los maestro cesados; 4) que fueran separadas de las cátedras las personas que no cumplieran con los requisitos del Reglamento; 5) y que no se aceptara ninguno profesor sin preparación cultural e

⁵⁴⁸ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, 1940-1947, Expediente: 3 “Informe del Colegio de San Nicolás por el regente Luis García Romero 1942” 21 de Julio de 1942 Jefe del Laboratorio de Biología doctor Fernando de Buen Lozano.

⁵⁴⁹ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, 1940-1947, Expediente: 3 “Informe de los Laboratorios Centrales 1942” 21 de Julio de 1942 jefe del laboratorio de Química doctor Juan Xirau.

⁵⁵⁰ Martínez Ocaranza, Ramón, *Autobiografía*, p.181.

⁵⁵¹ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, pp. 332-333.

integridad moral para su función. Además 6) de que cesaran las pugnas interescolares, 7) que se respetara la voluntad democrática de los universitarios, 8) que el presupuesto universitario fuera dedicado netamente a fines universitarios y 9) que se respetara la heroica tradición del Colegio de San Nicolás y de la Universidad Michoacana.⁵⁵²

IV.6. Intervención del estado en el conflicto de febrero de 1943. Retirada de los profesores españoles de la Universidad Michoacana.

Tras varias peticiones al gobernador Félix Ireta para que le diera solución al problema universitario, éste pidió a los huelguistas que entregaran las instalaciones universitarias para poder solucionar el problema dentro de las marcos legales de la *Ley Orgánica*, a lo cual no respondieron satisfactoriamente, por lo que el gobernador solicitó la intromisión de la fuerza federal para rescatar las instalaciones universitarias. El comandante en turno, de la zona militar, no tuvo intenciones de actuar en contra de los estudiantes, consideró que era mejor el diálogo, habiendo logrado con ellos el desalojo de los edificios pero llegó un nuevo grupo de estudiantes de la Normal y la Facultad de Derecho y se encarnó en los mismos. El general Lázaro Cárdenas, ordenó no intervenir en el asunto universitario, que le competía resolverlo al gobernador del Estado. Ireta, decidió intervenir y con el apoyo de la Cámara de Diputados, fue promulgado el *Decreto No. 27* del 11 de febrero de 1943, por el que fueron removidos la autoridad universitaria, el rector, los titulares del gobierno universitario, maestros, directores y jefes de departamentos. Enseguida, el Ejecutivo estatal, designó en la misma fecha al licenciado Adolfo Cano como rector interino.⁵⁵³

Fue por este decreto, que salieron totalmente de la Universidad Michoacana los profesores exiliados españoles que se habían integrado a la plantilla docente entre los años 1940 y 1943, a excepción a María Zambrano, que se retiró a Cuba en el mes de diciembre de 1940 y el escritor alemán nacionalizado español Ludwig Reen quien se fue a la ciudad de México en marzo de 1942.

El *Decreto 27*, provocó un sin fin de protestas de parte del sector universitario, la Federación de Estudiantes Universitarios de Michoacán (FEUM), el Consejo Estudiantil Nicolaita (CEN), agrupaciones estudiantiles y las sociedades de alumnos protestaron por la intervención del gobierno estatal en la autonomía universitaria, los cuales se negaron a asistir a clases hasta resolver el asunto ya que la institución había resultado perjudicada, a su vez, un grupo de profesores que constituían el Consejo Universitario manifestó las mismas ideas que los alumnos. Entre constantes dimes y diretes,

⁵⁵² AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, Años: 1940-1943, Exp. 4. "Informe del Srio. Gral.", p. 33-34.

⁵⁵³ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, pp. 334-337. Y "Decreto no. 27" en BHCEM, el *Periódico Oficial de la Federación*. 11 de febrero de 1943, Morelia, Gobierno del Estado, tomo LXIV, no.16.

Anguiano hizo uso de los apoyos que le ofrecieron distintas agrupaciones y personas tanto de la Universidad Michoacana como del país, entre las que estuvieron las universidades de Puebla, San Luis Potosí, Sinaloa y el rector de la Universidad Nacional Brito Foucher quien indicó al presidente de la República que los profesores y alumnos destituidos pretendían abrir otra universidad privada y autónoma que se adhiriera a la Universidad Nacional con el subsidio destinado a la Universidad Michoacana. La protestas en el seno universitario michoacano siguieron.⁵⁵⁴ Anguiano se vio en la necesidad de pedir ayuda al Ejecutivo Federal que se inclinó por su causa y logró el retiro del presupuesto de \$212.00 mil pesos que se le otorgó a la Universidad para el año de 1943, lo que perjudicó grandemente las finanzas universitarias. Además la propaganda que realizaron los órganos periodísticos en torno al problema en Michoacán fue mayúscula, pues no apoyaron el movimiento universitario, y fueron catalogados por los huelguistas como periódicos servidores de la reacción mexicana y de Anguiano, según el secretario general de la Universidad Michoacana David Franco Rodríguez.⁵⁵⁵

Esta situación originó que se dejaran de pagar sueldos al personal académico universitario principalmente. En el caso de los profesores españoles, fue hasta el mes de marzo cuando la falta de pagos los llevó a retirarse de las aulas universitarias de Michoacán y buscar nuevos horizontes que les aseguraran el bienestar económico que necesitaban dada su condición de extranjeros exiliados. Los doctores Fernando de Buen, y Juan Xirau, mandaron misivas dirigidas al rector en turno, en las que pedían se les restituyera el sueldo que no se les pagó, una de ellas fue fechada el 28 de septiembre de 1943 y dirigida desde la ciudad de México al rector el licenciado Rubén Romero en la que atentamente decían: “Nuestro cariño a este centro de cultura, donde pasamos algunos años en feliz convivencia con compañeros profesores y alumnos, exalta el más intenso deseo de que vuelvan los prestigios de la Universidad y se cultive el estudio con olvido de pugnas y ausencia de luchas...Porque nuestro amor a la Universidad es muy hondo, sentimos que la forzosa venida a México capital encausara nuestra vida y la de los familiares mas allegados por caminos que ya no podemos trancar, imposibilitándonos volver...desde el mes de marzo dejamos...las aulas...a partir de esa fecha hasta la resolución del pleito por parte de la Suprema Cortes de Justicia, no hemos percibido remuneración alguna...” y pidieron se les pagaran sus sueldos. La respuesta por parte de la autoridad universitaria fue el 14 de octubre de 1943, en la que les pedían que esperaran a que se regularizara la situación universitaria, que les resolverían oportunamente. A la que contestaron De Buen y Xirau el 11 de enero de 1944, que eran momentos propicios en los que se formarían los presupuestos y agradecían que su solicitud fuera tomada en cuenta.⁵⁵⁶

⁵⁵⁴ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, pp. 338-340.

⁵⁵⁵ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, Años: 1940-1943, Exp. 4. “Informe del Srío. Gral.”, p. 35-37.

⁵⁵⁶ AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal Universitario, Serie: Documentos administrativos, Caja: 33, Exp. 609-Fernando de Buen Lozano.

Anguiano, decidió promover en el mes de marzo, un juicio de amparo en contra del *Decreto 27*. El Juez de Distrito de Morelia dictó la resolución, en beneficio de él. La inconformidad del fallo dictado, provocó que la Cámara de Diputados, el Ejecutivo estatal y el Rector interpusieran ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación el recurso de la revisión, el cual no tuvo éxito. Sin embargo, la Universidad desde el 11 de febrero trabajó normalmente bajo la rectoría de Adolfo Cano y el 9 de marzo se instaló formalmente el Consejo Universitario que preparó la terna para la designación del nuevo rector definitivo y el 13 de marzo de 1943, se nombró al profesor J. Jesús Romero Flores como rector.⁵⁵⁷

La inestabilidad universitaria llegó al punto de provocar en ese mes, el retiro de algunos estudiantes de la institución. Los alumnos y profesores de la Facultad de Medicina, en su mayoría, fueron partidarios de Anguiano y se negaron, después del decreto en febrero, a asistir a sus clases. Algunos alumnos de los bachilleratos manifestaron su inconformidad al igual los de la Facultad de Medicina y organizaron un “éxodo estudiantil” hacia otras universidades como la UNAM, San Luis Potosí y Puebla, utilizando para ello el subsidio federal que se le retiró a la Universidad michoacana⁵⁵⁸, es decir, “fueron becados para estudiar en otras universidades del país”.⁵⁵⁹ A decir de Arreola Cortés, fueron 250 los estudiantes exodistas y fue un movimiento perfectamente calculado, con el apoyo del gobierno federal, ya que por conducto de la SEP, el subsidio que se le quitó a la Universidad fue para el sostenimiento de los alumnos en esas entidades.⁵⁶⁰

Posteriormente, el rector Romero Flores, dio un plazo al 31 de mayo de 1943 para que los estudiantes regresaran a clases. Por ordenes del Ejecutivo Federal se mandó a la autoridad universitaria a que no se les dieran complicaciones a los alumnos para su regreso, que los aceptaran de nuevo como alumnos.⁵⁶¹ En el mes de abril de 1943, se comunicó el fallo de la Suprema Corte en el que se declaró anticonstitucional el *Decreto 27*, Anguiano afirmó que la facultad que le dio al Ejecutivo mediante este decreto en el que se nombraron a las autoridades universitarias, violó la *Ley Orgánica* que regía los destinos universitarios. Finalmente el 18 de agosto, después de haber sido estudiado el asunto por las autoridades de la Suprema Corte, la Universidad Michoacana, Anguiano y el Consejo Universitario quedaron amparados y les protegió contra el gobernador y el Congreso del Estado. Sin embargo Anguiano manifestó después de su triunfo que en la primera sesión del Consejo Universitario

⁵⁵⁷ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, Años: 1940-1943, Exp. 4. “Informe del Srio. Gral.”, pp. 37-42.

⁵⁵⁸ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, Años: 1940-1943, Exp. 4. “Informe del Srio. Gral.”, pp. 48-49.

⁵⁵⁹ Martínez Ocaranza, Ramón, *Autobiografía*, p. 182.

⁵⁶⁰ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 129.

⁵⁶¹ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, p. 352.

renunciaría al cargo de rector porque tomaría el cargo de magistrado del Tribunal de Justicia del Distrito Federal que le mandó el presidente Ávila Camacho.⁵⁶²

El 11 de septiembre de 1943, salió a la luz un boletín “Que se cumpla el fallo de la Corte” del Comité de Defensa Universitaria. En él pidieron “Una vez más -la última seguramente en este sentido- los elementos universitarios, declaramos que, a pesar de vernos afectados con la ya conocida ejecutoria de la Corte, estamos dispuestos, como desde un principio, y respetar y acatar debidamente dicho fallo...”, aseguraron que los universitarios seguidores de Anguiano eran violentos y agresivos y el Comité pedía limar asperezas de manera pacífica.⁵⁶³ La entrega de los edificios principalmente de Ingeniería y Medicina a los anguianistas provocaron disturbios. Los normalistas fueron amenazados por el Consejo Universitario de que se segregaría la Escuela Normal de la Universidad por que constituirían un centro de violencia. Esta represalia, como la nombró Arreola Cortés, fue ilegal puesto que la escuela tenía avanzadas las gestiones para incorporarse a la federación lo que se consiguió con la firma del convenio entre el gobernador Félix Ireta y Jaime Torres Bodet, como nuevo Secretario de Educación.⁵⁶⁴ La federalización costó varios años de lucha por parte de los estudiantes normalistas, desde la llamada “Caravana Normalista” en 1936, los estudiantes fueron caminando hasta la ciudad de México para entrevistarse con el general Cárdenas presidente de México y pedirle el apoyo para que dependiera de la Federación por anomalías que se presentaron en la cuestión administrativa y académica y el poco apoyo económico que recibía de la rectoría universitaria. La Caravana partió el 1º de agosto, y el 19 del mismo, tras varias peripecias que les ofreció el camino, se entrevistaron con el presidente al que le solicitaron la construcción de un nuevo edificio, pues en el que tenían estaba en ruinas y que se incrementaran las becas que aprovechaban los estudiantes de la Casa de Estudiantes Normalista, y que ésta dependiera de la Secretaria de Educación Pública y no de la Universidad Michoacana. El objetivo fue logrado, la escuela dependió de la Dirección General de Educación Pública. Pero no tardó mucho en pertenecer nuevamente a la Universidad.⁵⁶⁵

El secretario general de la Universidad Michoacana, Gregorio Torres Fraga, aseguró que en el régimen de Anguiano, la Escuela Normal por motivos de orden personal o creyéndola incapaz de merecer atenciones se relegó al olvido tanto en lo material como en lo técnico, calificó su estado como desastroso, no figuró en el presupuesto universitario partidas necesarias para la escuela y cubrir

⁵⁶² Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, p. 350 y Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, pp. 130-131.

⁵⁶³ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Educación profesional, Serie: Escuela de Verano, Universidad de Primavera, Subserie: Planes y programas. comunicados, personal universitario, discursos, Caja: 278, Años: 1940-1970, “Que se cumpla el fallo de la Corte”.

⁵⁶⁴ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la...*, p. 131.

⁵⁶⁵ El profesor Gregorio Ruiz Salinas cita una notas periodísticas sobre la caravana, en BBENUF, Hernández Zavala, Ramón y Gregorio Ruiz Salinas, *El regreso...*, p. 108.

asignaturas estipuladas en el plan de estudios. Con las siguientes rectorías la situación de la Normal fue cambiando favorablemente. La población estudiantil fue de las más densas entre las escuelas, llegó a contener para agosto del mismo año 188 alumnos, en comparación con la Facultad de Ingeniería que tuvo en esa misma fecha 18.⁵⁶⁶ El pedagogo español José Peinado Atable se agregó a la Escuela Normal en junio de 1942, invitado por el maestro que sustentaba la cátedra de Paidología en la escuela. Se dijo entonces, que con beneplácito se recibió al profesor Peinado Atable. Durante los años de su estancia en la Universidad no publicó alguna investigación. Por el contrario si hubo una participación, formó parte de un grupo que se entrevistó con el presidente el 26 de febrero de 1943⁵⁶⁷ para pedir se le regresara el presupuesto que se le retiró debido a los conflictos por los que atravesó la Institución. Pasados los años la Escuela Normal publicó en 1957, 1958 y 1960 tres artículos del profesor, lo que significa que la escuela buscó mantener contacto con él. Raúl Arreola Cortes, escribió un libro sobre la labor pedagógica del maestro Peinado Atable no se sabe si fue concluida.⁵⁶⁸

El Departamento de Extensión Universitaria donde se desempeñó como jefe el español Adolfo Sánchez Vázquez, cambió su desempeño a mediados del año 43. Anteriormente la dependencia seleccionaba el material en su mayoría de “plumas extranjeras” o de otros estados de México para conformar las publicaciones universitarias como lo vimos en los anteriores rectorados. Seguramente la causa de esta actitud fue la constante búsqueda de filosofías acorde con la que se mantuvo desde 1934 y conocer la manera de concebirlas de los autores, muchos de ellos testigos de los acontecimientos mundiales, además del afán de conocimiento sobre aspectos no sólo filosóficos, sino científicos que estuvieron en boga y de los que poco se conocía en la Universidad. Fue entonces que se comenzó a ejecutar el fin por el que se creó el Departamento “mostrar el pensamiento de los integrantes de esta Casa de Estudios...de nuestros estudiantes y de nuestros profesores”.⁵⁶⁹

El quehacer universitario trató de normalizarse durante todo el difícil año de 1943, las invitaciones a personalidades importantes cesaron parcialmente. Durante el mes de julio la Facultad de Medicina recibió en sus aulas al español médico histólogo Isaac Costero, quién sustentó un ciclo de conferencias sobre las enfermedades del riñón. Gregorio Torres Fraga, aseguró que los cursos tuvieron mucho éxito y despertaron el interés de estudiantes, profesores y médicos de la ciudad, los cuales asistieron a todas las conferencias.⁵⁷⁰

⁵⁶⁶ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, Años: 1940-1943, Exp. 4. “Informe del Srio. Gral.”, pp. 52-53.

⁵⁶⁷ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, p. 343.

⁵⁶⁸ Hernández Zavala, Ramón y Gregorio Ruiz Salinas, *El regreso...*, p. 162.

⁵⁶⁹ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites...*, p. 352.

⁵⁷⁰ AHUM, Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, Años: 1940-1943, Exp. 4. “Informe del Srio. Gral.”, p. 50.

El 7 de mayo de 1943, el Consejo Universitario, acordó entregar el grado Doctor Honoris Causa, al mexicano doctor Vicente Lombardo Toledano, por su reconocida labor en la sociedad mexicana y al chileno Pablo Neruda el 17 de agosto. El poeta Ramón Martínez Ocaranza, estudiante del Colegio, ofreció unas palabras a estos personajes: “Un relámpago hijo de la tierra, hermano de los dioses, vivo como planeta americano, viene a estrechar por segunda vez, amigos universitarios, nuestros valientes y nobles corazones. Por lo que aún tenemos de bravura heredada; por la sombra solemne y nicolaita de nuestros capitanes Morelos, Hidalgo y don Melchor Ocampo; por la gloriosa sangre que dio nuestro Colegio en las batallas de la Independencia, la Reforma y la Revolución de 1910 para regar la rosa de la libertad; por nuestras limpias huelgas de 1933 y 1943; por la honrada actitud que estamos asumiendo frente a las tempestades furiosas de nuestros enemigos, tenemos la admiración y el aplauso de los mejores hijos del Continente de Bolívar. En nuestros corredores, en nuestras aulas, en nuestras inquietudes, están y estarán fijos, perpetuamente, los ojos del maestro Vicente Lombardo Toledano, los ojos proféticos de nuestro general Lázaro Cárdenas y como una gran llama de vigor y de selva, el corazón más alto y más humano de la poesía contemporánea: el corazón estremecido de sangre y de violetas de nuestro gran poeta Pablo Neruda...”

En el mismo discurso hizo énfasis de la guerra civil que mantenía al pueblo español herido, y exhortó a los universitarios de la siguiente manera: “Amigos universitarios, jóvenes del Bachillerato de Ciencias Biológicas, estudiante de Leyes, de Ingeniería, de Medicina; futuros conductores de las conciencias infantiles; muchachas estudiantes de la cátedra pura; autoridades y maestros: la presencia de Pablo Neruda en nuestra casa nicolaita, adquiere proporciones enormes en esta hora difícil en que se nos ataca de bárbaros, de enemigos de la cultura; en esta hora en que los representantes de una alit decadente, de un pensamiento en ruinas, quisieran detener nuestra marcha gloriosa hacia la conquista de un mundo nuevo, de una cultura nueva, de una poética nueva, con nuevas formas de intuición y de belleza... La lucha que nosotros estamos sosteniendo, no es una lucha aislada, accidental, persona lista como la quieren hacer aparecer nuestros eternos enemigos. No, jóvenes estudiantes; la causa que nosotros defendemos, es la causa de toda la humanidad progresista de la tierra: es la causa por la cual luchó la Heroica República Española: es la causa por la cual luchan actualmente todos los pueblos libres del mundo; es la causa del pueblo de Brasil, dirigida, desde una prisión, por el gran Caballero de la Esperanza Luis Carlos Prestes; es la causa del pueblo cubano, argentino, chileno; es la causa del heroico pueblo chino; es la causa del Ejército Rojo de la Unión Soviética, dirigido, victoriosamente, por su Partido Comunista, a quien Pablo Neruda reconoce como el único partido del hombre, y por los dos Mariscales que pasarán a la historia como los conductores de una nueva humanidad: Simeón Timoshenko y José Stalin... El heroísmo del Ejército Republicano; la estatura cívica y moral del hombre nuevo que lucha en defensa de la justicia, del pan y del amor; las ciudades incendiadas por la barbarie fascista; las madres enlutadas; los niños despedazados por los obuses en las calles y en las carreteras; las lágrimas de las novias; el monumental esfuerzo de los defensores de Madrid, y del Ebro, participaron violentamente en lo más profundo del hombre y del poeta que hay en Pablo Neruda. Con la guerra de España, nace un nuevo mundo, porque nace un nuevo concepto del hombre y de la historia, de la ética, de la poesía, de la filosofía, y de la justicia...”⁵⁷¹

He allí la conciencia, el pensamiento, la idea, la lucha representando el sentir de los universitarios por medio de las palabras del poeta, profesor de literatura en años posteriores del Colegio de San Nicolás, Ramón Martínez Ocaranza, inmiscuido en todo el proceso de 1943, liderando los grupos estudiantiles contrarios al rectorado de Anguiano.

Los profesores españoles fueron espectadores de acontecimientos y actividades universitarias que versaron sus opiniones entre sí, considerando que no encontraban ninguna relación con los colegas de la Universidad Michoacana, en palabras del químico Juan Xirau, pero justificando su sentir, explicando que, quizá no era culpa de ellos, sino de una tradición extraña que personalmente no entendían, y consideró estar unidos los españoles que allí se encontraban dando sus clases, tal vez para enfrentarse con entereza a las dificultades que se les presentaran sobre la marcha. Pero a su vez,

⁵⁷¹ AHUM, Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, 7 de mayo de 1943 y Acta del 17 de agosto de 1943.

Morelia fue para ellos una ciudad hermosa parecida a las españolas en la que sintieron de nuevo la paz y en la Universidad inyectaron nuevos bríos a los estudiantes y a los mismos profesores nicolaitas que merecieron sus respetos. María Zambrano lo declaró en 1988, al ser galardonada con el Premio Miguel de Cervantes Saavedra “una hermosa ciudad de México, Morelia, cuyo camino no busqué, sino que él mismo me llevó a ella...”. En las vistas al lago de Pátzcuaro que realizaron Juan Xirau, De Buen y Reen versaban las opiniones a veces desfavorables pero otras no, como el sentir de Xirau cuando exclamó “¡Que aire mas limpio!” y “ ¡Así quisiera pasar toda mi vida!” iban en bote hacia la isla de Janitzio, el doctor De Buen le dio la explicación de que el aire contenía mucho ozono, además del comentario chusco a la expresión de Xirau ¿y también remando?. El pequeño libro de *Morelia. Una ciudad universitaria* de Reen, relata los buenos y malos momentos por los que pasaron estos profesores en la Universidad Michoacana, en el estilo propio de un extranjero.⁵⁷²

Los profesores fueron buenos colaboradores con las dependencias en las que laboraron y como muestra basta decir, que en los festejos de la fundación de la Escuela Normal Mixta, donaron parte de su salario para cooperar en la conmemoración. Se les descontaron de los sueldos de la primera quincena del mes de abril de 1941 como donativo autorizado y firmado por los profesores para las fiestas del XVI aniversario, entre ellos Ludwig Renn, Adolfo Sánchez Vázquez y a José Peinado Atable para los festejos de 1943.⁵⁷³

Fueron varias las formas en que agradecieron su estancia en el país y sus instituciones, en los momentos mas terribles de sus vidas, trabajaron inagotablemente hasta el fin de sus días. Leyendo las anécdotas, las historias, los poemas, nos damos cuenta de esto. Finalmente, fueron absorbidos por el país, sufrieron y gozaron el proceso de aculturación, se casaron con mexicanas y mexicanos, vivieron sus tradiciones y costumbres, tuvieron hijos mexicanos, etc. en fin, adoptaron nuestra patria como suya y lo mejor de todo, lo agradecieron trabajando incansablemente. Como reconocimiento de España hacia México, el 11 de septiembre del 2009, el gobierno de la comunidad autónoma de Cataluña entregó “La Medalla de Oro” al pueblo mexicano “como una muestra de su gratitud por la solidaridad y la acogida que manifestó el país de entonces-su gobierno y su gente- a los republicanos catalanes que se vieron obligados a salir de su patria cuando triunfaron los rebeldes fascistas en España”. Muchos de los exiliados españoles de esta parte del noreste de la Península Ibérica, vinieron a México, como hemos mostrado en los datos biográficos de los exiliados nacidos en Barcelona y dedicados allí a su labor intelectual. Sánchez Vázquez relató que la ayuda de México hacía la República Española ya no se

⁵⁷² Renn Ludwig, *Morelia una Ciudad Universitaria...*, p. 56, 81.

⁵⁷³ AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Sección: Administración económica, Serie: Ingresos y egresos, Caja: 379, Años: 1934-1948, Carpeta: 1941.

trataba de reafirmar la identificación con la causa del pueblo ibérico como lo había manifestado a la largo de la guerra civil, sino de un ofrecimiento generoso y tangible. En esta correspondencia de ideas, Sánchez Vázquez mencionó recordando su viaje en el *Sinaia* rumbo a tierras mexicanas, que el pueblo español no iba a “hacer la América”, sino a trabajar y responder espiritual y materialmente a la hospitalidad del pueblo y gobierno de Cárdenas. En el barco se comentaba que “En México nos guardan un régimen progresivo, unas instituciones populares que garantizan a los republicanos españoles, desde el momento de su llegada, un trato de ciudadanos libres...”.⁵⁷⁴

⁵⁷⁴ Sánchez Vázquez, Adolfo, *Del exilio en México...*, p. 17 y 22

CONCLUSIONES

La Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo desde su establecimiento en 1917, ha sido la encargada de sostener los estudios profesionales en el estado de Michoacán de Ocampo. En la década de los treinta y cuarenta, la educación universitaria fue objeto de acalorados debates al interior de la institución y del gobierno estatal, en la que mantuvo injerencia en los asuntos universitarios por depender económicamente de éste, lo que permitió buenas y mas relaciones entre estos dos actores.

Durante el gobierno estatal del general Lázaro Cárdenas del Río de 1928 a 1932, la universidad tuvo un importante desarrollo, se buscó darle a la educación profesional un impulso con la consolidación de los ideales que caracterizaron la política cardenista, en la que ya se veía reflejado el cambio de la Educación a socialista y dejar en el pasado la formación idealista y prejuiciosa de la religión. Esta compatibilidad entre los dos órganos, el gobierno y el educativo, permitió afianzar buenas relaciones.

En 1932 se suscitó el cambio de gobernador y de rector el que alteró el panorama universitario. La institución se vió envuelta en polémicas y controversias sobre su manejo. Los movimientos y manifestaciones estudiantiles causaron enfrentamientos ideológicos entre universitarios partidarios del gobernador general Benigno Serrato anticardenista y los proclamados socialistas o cardenistas, que finalizaron en su mayor parte, con la reforma a la *Ley Orgánica de 1933* que cristalizó hasta 1939 con dirigentes como Natalio Vázquez Pallares nombrado rector en el mismo año, por el gobernador en turno el general Gildardo Magaña. Entre estos enfrentamientos prevaleció el de la implantación de la Educación Socialista en la Universidad Michoacana, gracias a la reforma que el *Artículo Tercero Constitucional* tuvo en 1934 en el cual se estipuló que la educación tendría como base la cientificidad en la enseñanza y la vida, libre de prejuicios religiosos, en beneficio de la sociedad y la clase trabajadora especialmente. La universidad entonces debía preparar profesionales y técnicos en la investigación científica y con una conciencia social y de acuerdo con las necesidades del país.

En este marco de ideas y siendo presidente de la República Mexicana el general Cárdenas, dio apertura al exilio español como muestra de solidaridad internacional en el que se reafirmó el apoyo a la República Española con la que compartieron ideales, que se venían dando desde la intervención de los delegados mexicanos en la Sociedad de Naciones. El gobierno mexicano vislumbró la oportunidad (conociendo antecedentes del sector intelectual español) e invitó a los profesionales de universidades, e investigadores a México para que prosiguieran en sus labores y proyectos inconclusos por la guerra y de esta manera beneficiaran al país con sus aportes e impulsar el sector educativo profesional.

La educación superior en España, estaba en apogeo, desde inicios del siglo XX tuvo un notable desarrollo, se crearon instituciones que albergaron los estudios superiores con apego a las extranjeras de renombre como las de Alemania, Francia, Inglaterra, Holanda y Suiza, en donde se prepararon en gran parte los profesores españoles que llegaron a México. En este entorno, en el preludio de la Segunda Guerra Mundial, la República Española luchó incansablemente con los recursos humanos existentes, intelectuales, miembros del gobierno y el grueso de la población contra los nacionalistas simpatizantes de Hitler y al mando del general Francisco Franco encargado del régimen autoritario en España, que acabó por vencer a sus propios coterráneos y con ellos al proyecto de nación que floreció en esa época.

El gobierno cardenista apoyó a la comunidad española regulando sus órganos y sistemas que se encargaron de la asistencia a la población española tanto en su traslado a tierras mexicanas como de su manutención ya en su nuevo país. A la llegada del exilio, la nación mexicana era un país pobre con escasos diez años de haber salido de los últimos acontecimientos armados importantes. La política cardenista se centró entonces en la reforma agraria, se realizó la expropiación y nacionalización del petróleo, recurso importante con el que se buscó impulsar las finanzas nacionales, se crearon sindicatos afiliados a la CTM, importantes para el recibimiento de los exiliados ya que fueron los que dieron la bienvenida al exilio masivo de 1939.

En el rubro educativo el gobierno de Cárdenas formuló una estrategia. Creó en 1940 la Casa de España institución que dio cobijo a estos profesionales de renombre y de allí insertarlos en las universidades del país, aunque varias de ellas no compartieron el ideal cardenista por cuestiones de la libertad de cátedra y la autonomía universitaria. Lo que fue otra lucha encarnizada que caracterizó parte del entorno social y educativo de las universidades. Sin embargo, paulatinamente los intelectuales fueron ganando un lugar en instituciones como la UNAM y el Politécnico Nacional principalmente, bajo el gobierno presidencial del general Manuel Ávila Camacho y la Casa de España paso a ser nombrada El Colegio de México en 1941.

La Universidad Michoacana afín con el cardenismo recibió de 1939 a 1942, por gestiones de la rectoría y los exnicolaitas resididos en la ciudad de México incorporados al gobierno federal, a los primeros profesores españoles en la planta docente universitaria. Personajes como Jesús Díaz Barriga y Enrique Arreguín Vélez, fueron entre otros, los que desde la metrópoli llevaron a buen fin la idea con la que buscaron dar nuevos bríos a los estudios en la institución. El recibimiento de estos personajes fue bueno, pues las autoridades nicolaitas creyeron compartir el mismo ideal fundado en el socialismo,

aunque en el análisis de este término podemos decir que tuvo varios significados, y la ideología y percepción teórica fue diferente de la visión española o europea.

El Colegio de San Nicolás de Hidalgo festejó en 1940 sus cuatrocientos años de existencia, evento en que se aprovechó la presencia de los intelectuales de La Casa de España. Las autoridades nicolaitas gestionaron para se trasladaran a Morelia para participar con cursillos y conferencias que fueron exitosas en la comunidad estudiantil. Esta etapa fue fructífera, pero a la vez de inestabilidad, factores que fueron conformando la Casa de Hidalgo. Se suprimieron dependencias y se consolidaron otras, siempre en busca los universitarios de lograr gobernar su propia universidad. La salida de Natalio Vázquez Pallares de la rectoría fue propiciada por inconformidades de los alumnos en el manejo de la institución y llevaron a siguiente rectorado en el que vemos marcadamente el rompimiento de la universidad socialista. El gobierno estatal puso al frente de la rectoría a Victoriano Anguiano Equihua anticardenista, faltando a lo estipulado el *Ley Orgánica de 1939* de que el rector debía tener una reconocida ideología socialista. Este rectorado fue muy tenso, gran parte de la comunidad universitaria no simpatizó con la ideología de Anguiano sobre la libertad de cátedra ya que la universidad era obediente del *Artículo Tercero Constitucional*. La participación de Anguiano con una ponencia el Congreso Nacional de Educación en noviembre de 1942, provocó su salida de la rectoría y fue el estruendo por el que se cesó a todos los profesores universitarios de sus labores docentes, retirándose así la comunidad de profesores españoles de la universidad. En la elaboración de esta ponencia participó el filósofo español Juan David García Bacca, en la que generó polémica, seguramente el profesor tuvo la mejor intención al asesorar este escrito y no la de crear un conflicto sobre el asunto de la Educación Socialista de la que los exiliados fueron respetuosos y aceptaron.

La inestabilidad en que se encontraba la Universidad Michoacana en este periodo de estudio no frenó el trabajo de los profesores españoles en las aulas y departamento de los que se encargaron, sino por el contrario, echaron mano de lo que había, incluso improvisando con materiales hechos por ellos, excursiones y trabajo de campo, la falta de bibliografía actual a la época, enseres de laboratorio y otros recursos los fueron enriqueciendo poco a poco, incluso recibieron en sus domicilios a los estudiantes inquietos que les pedían les hablaran de sus conocimientos y experiencias en la guerra y de la situación imperante en Europa.

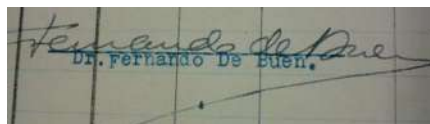
Finalmente en la investigación detectamos dos etapas de inserción que las determinaron los rectorados en cuestión. La primera de 1939 a 1940 en que llegaron los primeros cinco profesores españoles a la Universidad Michoacana bajo el rectorado de Natalio Vázquez Pallares y la segunda de 1940 a 1943, en la que se agregaron los tres restantes y donde podemos observar el movimiento de sus

actividades y su trabajo reflejado en las aulas y laboratorios. Los profesores lograron incorporarse en un periodo de efervescencia política universitaria, etapa que marcó el rumbo que se seguiría la institución en años venideros, con una Ley Orgánica que permaneció hasta su nueva reforma en 1961 con la rectoría del licenciado Enrique Estrada Aceves. Llegamos a concluir que la presencia española en la Universidad Michoacana de 1939 a 1943, fue muy corta para ver los alcances de una influencia inmediata en el desarrollo de la Casa de Hidalgo. Sin embargo, no podemos negar el legado que estos profesores dejaron en las dependencias en las que laboraron (y con esto queda comprobada las hipótesis que nos planteamos al inicio de trabajo) como también, que las inquietudes estudiantiles reflejaron el gran interés de mantener charlas extraclase con los maestros españoles, buscaron la socialización y el intercambio de ideas, porque los estudiantes nicolaitas fueron lectores además, de autores en boga que difícilmente consiguieron. Parte del legado también, es el conocimiento que recibieron en las aulas, las mismas que resultaron pequeñas por la cantidad de alumnos que sin ser las clases que debían tomar se incorporaron como oyentes.

Es preciso resaltar, que en la búsqueda de datos, resultaron insuficientes los archivos consultados, como es el caso del Archivo Histórico de la Universidad Michoacana en el que me basé principalmente, que cuenta con poca información respecto al tema, pero valiosa y con ella se ha podido identificar que el paso de los profesores españoles por la casa nicolaita fue fugaz, pero lleno de significación. En la investigación se realizó el análisis de las fuentes documentales, bibliográficas y hemerográficas principalmente para conformar un espacio histórico más de la Universidad Michoacana. De esta manera se logró plasmar nuevas referencias para las biografías de estos personajes objeto de estudio tanto de España como de México. La investigación se desglosó a partir de conocer el contexto universitario del tiempo en referencia, el cual puedo catalogar lleno de convicciones grupales y particulares que influyeron la comunidad universitaria, que marcaron la tendencia de defensa de los ideales de la época y que fue reconocida por sus similares a nivel nacional. Anhelos que fueron en punta de lucha protagonizando aferradamente los problemas educativos especialmente el del nivel superior. Las expectativas de este trabajo fueron satisfechas y resueltas con algunas modificaciones que la propia investigación nos fue dando.

APÉNDICE

Cuadros representativos de las asignaturas de los profesores españoles en la Universidad Michoacana. 1940 – 1943.



Apéndice 1

Fernando de Buen Lozano

firma

Profesor	Dependencia de la UMSNH	Año	Materia	Periodo	Sueldo en pesos por clase
Fernando de Buen Lozano	Colegio de San Nicolás	1940	Biología	enero	
			Botánica	enero	
		1941	Zoología Superior	enero	
			Botánica	enero	
			Zoología Superior	enero	
			Biología (Bach. Ciencias Sociales)	enero	
	Escuela Normal Mixta Colegio de San Nicolás		Biología	abril-junio	
	1942 (Bach. Físico-Químico)	Biología	enero		
		Zoología	enero		
		Botánica	enero		
		(Bach. de Medicina y Odontología)	Biología	enero	
			Zoología Superior	enero	
		1943	Geología	enero-octubre	1.50
			Biología	julio-octubre	1.50
			Zoología Superior	enero-febrero	1.50
			Biología	enero-febrero	1.50
			Escuela Secundaria		Zoología General (3 secciones)
	Escuela Normal Mixta Facultad de Ingeniería		Biología	enero	
			Geología	enero-febrero	1.50

Fuentes:

- AHUM, Fondo: Estado de examen, Sección: Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Años: 1938-1948, Caja: 11. (firma del doctor De Buen).
- AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Caja: 33, Expediente: 609-Fernando de Buen Lozano.
- AHUM, Nóminas, Caja: 5-8, Años: 1940-1944.

Apéndice 2

Juan Xirau Palau

firma



Profesor	Dependencia de la UMSNH	Año	Materia	Periodo	Sueldo en pesos por clase	
Juan Xirau Palau	Escuela de Farmacia	1940	Análisis Químico Cuantitativo	Todo el año de 1940 fue pagado por La Casa España	-	
			Fundamentos Teóricos de la Química	-----	-	
			Escuela de Medicina	Química Orgánica con prácticas	-----	-
				Análisis Cuantitativo	-----	
	Colegio de San Nicolás	1941	Química General e inorgánica	enero-diciembre	75pesos quincenales	
			Química Especial y practicas de laboratorio	enero-diciembre	657	
			Química Orgánica	enero-diciembre	657	
			Escuela de farmacia	Química Inorgánica con prácticas		657
	Análisis Químico Cuantitativo			657		
	Colegio de San Nicolás	1942	Química Inorgánica			
			Química Orgánica	enero		
			Facultad de Medicina	Análisis Químico Cuantitativo	enero	
				Química Orgánica		
	Colegio de San Nicolás	1943	Química Orgánica 1ra. y 2da. sección		1.50	
			Química 1ra, 2da.y 3ra.sección		1.50	
			Facultad de Medicina	Análisis Químico Cuantitativo		1.50
				Química inorgánica con prácticas		1.50

Fuentes:

- AHUM, Fondo: Estado de examen, Sección: Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Años: 1938-1948, Caja: 11. (firma del doctor Xirau).
- AHUM, Fondo: Secretaría, Sección: Personal universitario, Serie: Documento Administrativos, Exp.: 127-Juan Xirau Palau.
- AHUM, Nóminas, Caja: 7-8, Años: 1942-1944.

Apéndice 3

Juan López Durá

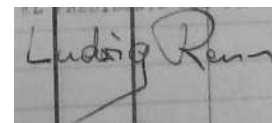
firma



Profesor	Dependencia de la UMSNH	Año	Materia	Periodo	Sueldo en pesos por clase	
Juan López Durá	Escuela de Jurisprudencia	1940	Introducción al Derecho Constitucional y Administrativo (1ºgrado)	enero		
		1941	Introducción al estudio del Derecho	febrero-octubre	1.50	
			Teoría General del Estado	enero-octubre	0.50	
			Derecho Internacional Público	enero-octubre	1.50	
			Derecho Administrativo	enero-octubre	1.50	
			Derecho Público	agosto		
	Escuela Normal Mixta	1942	Derecho Internacional Privado			
			Sociología	enero	1.50	
			Lógica	enero-octubre	1.50	
			Escuela de Jurisprudencia	Derecho Administrativo	enero-octubre	1.50
				Teoría General del Estado	enero-octubre	1.50
				Introducción al estudio del Derecho	enero	1.50

Fuentes

- AHCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Sección: Administrativa y docentes, Caja: 375, Expediente:, Años: 1922-144.
- AHCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: -, Años: 1934-1950.
- AHUM, Fondo: Estados de examen, Sección: Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Años: 1938-1948, Caja: 11. (firma del licenciado López Durá).
- AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Año: 1940, Caja: 75, Expediente: 230-Juan López Durá.
- AHUM, Nóminas, Caja: 6, Años: 1942-1944.



Apéndice 4

Ludwig Renn

firma

Profesor	Dependencia de la UMSNH	Año	Materia	Periodo	Sueldo en pesos por clase
Ludwig Renn	Escuela Normal Mixta	1941-1942	Inglés 3º curso	marzo 1941- febrero 1942.	1.50
	Colegio de San Nicolás	1941	Psicología	Febrero-julio 1941	1.50
		1941-1942	Alemán	marzo 1941- febrero 1942.	3.00

Fuentes:

- AHCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: 42, Años: 1934-1950.
- AHUM, Fondo: Estado de examen, Sección: Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Años: 1938-1959, Caja: 14. (firma del escritor Ludwig Renn).
- AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos Administrativos, Año: 1941, Caja: 36, Exp.: 640.
- AHUM, Nóminas, Caja: 5, Años: 1940-1941 y Caja: 6, Años: 1941-1942.



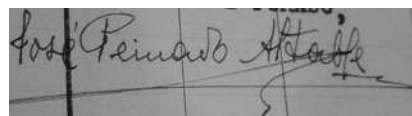
Nombre	Dependencia de la MSNH	Año	Materia	Periodo	Sueldo en pesos por clase
Adolfo Sánchez Vázquez	<i>Colegio de San Nicolás</i> <i>Escuela Normal Mixta</i>	1941	Psicología	febrero-Julio	1.50
			Psicología General	enero-mayo	1.50
			Historia de las doctrinas filosóficas	febrero-mayo	1.50
			Paidología	enero-mayo	1.50
			Lógica	enero-mayo	1.50
			Sociología	febrero	1.50
			Ética y Estética	---	No se menciona
	<i>Escuela de Jurisprudencia</i>	1942	Introducción a la Filosofía	febrero-octubre	1.00
			Psicología General	febrero-junio	1.50
			Paidología	junio-julio	1.50
		1943	Psicología General	enero-mayo	1.50
			Sociología	enero-mayo	1.50
			Lógica	enero-mayo	1.50
			Obligaciones	enero-octubre	1.50
			Contratos	febrero mayo	1.50
	<i>Colegio de San Nicolás</i>		Ética	febrero-mayo	1.50

Fuentes:

- AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Sección: Administración económica, Serie: Ingresos y egresos, Caja: 379, Años: 1934-1948, Carpeta: 1941.
- AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: -, Años: 1934-1950.
- AHUM, Fondo: Estado de examen, Sección: Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Años: 1938-1948, Caja: 11 (firma del licenciado Sánchez Vázquez).
- AHUM, Fondo: Secretaría Administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente: 1149-Adolfo Sánchez Vázquez.
- AHUM, Nóminas, Caja: 8, 1943-1944.

Apéndice 6 *José Peinado Atable*

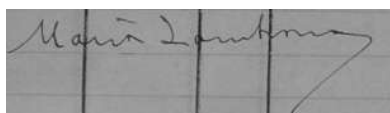
firma



Profesor	Dependencia de la UMSNH	Año	Materia	Periodo	Sueldo en pesos por clase
José Peinado Atable	Escuela Normal Mixta	1942	Técnica de la enseñanza	del 16 de junio al 31 de diciembre 1942.	4
	Colegio de San Nicolás Escuela Normal Mixta	1943	Paidología	2da. quin de julio a la 2da. quin. de octubre	1.50
			Psicología	1° jun.-31 dic.	1.50
			2° de Matemáticas	2da. quin. de marzo a la 2da. de julio	1.90
			2° de Geografía	1ra.marzo-2da.abril	1.50
			Psicometría Pedagógica	2da.abril-1ra.agosto y de la 2da.sep.-2da.dic	1.50
			Técnica de la Enseñanza	2da.de enero-2da.agosto y 2da.sep. a la 2da.dic.	6
			Psicología de Anormales	igual	1.50
			Paidología	igual	1.50
			Psicología General	1ra.jun-2da.agosto y 2da.sep.-2da.dic.	1.50

Fuentes:

- AHCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: s/n y exp.42, Años: 1934-1950.
- AHUM, Fondo: Estado de examen, Sección: Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Años: 1938-1948, Caja: 11 (firma del psicólogo Peinado Atable).
- AHUM, Nóminas, caja: 7, años: 1942-1943.
- AHUM, Nóminas, caja: 8, años: 1943-1944.



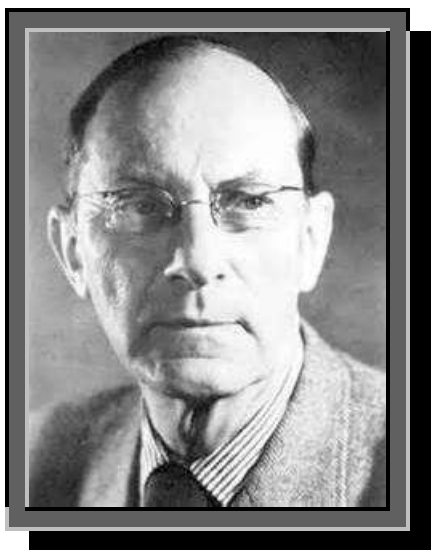
*firma de **María Zambrano***

Fuente:

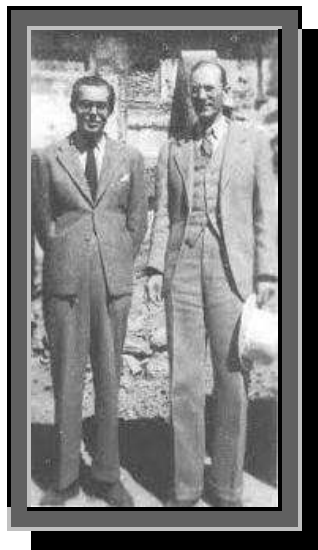
- AHUM, Fondo: Estado de examen, Sección: Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Años: 1938-1959, Caja: 14 (firma de la filósofa María Zambrano)

Imágenes

LUDWIG RENN



ADOLFO SANCHEZ VAZQUEZ Y RENN



ADOLFO SÁNCHEZ VÁZQUEZ



JUAN DAVID GARCÍA BACCA



TIMBRES DE LA CONMEMORACIÓN DEL IV CENTENARIO DEL COLEGIO DE SAN NICOLÁS



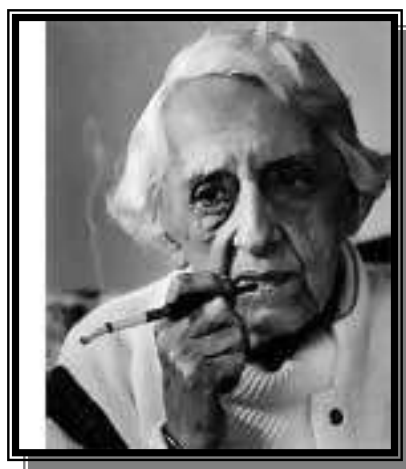
Colección que pertenece al AHUM

JUAN XIRAU PALAU

CENA



MARIA ZAMBRANO



Fuentes:

- www.colmex.mx,
- suplemento *Siempre* no.253, diciembre 1966,
- www.wikipedia.com
- Sánchez Andrés, Agustín y Silvia Figueroa Zamudio (coordinadores), *De Madrid a México. el exilio español y su impacto sobre el pensamiento y el sistema educativo mexicano*, Morelia, UMSNH, Comunidad y Madrid, 2001.
- *Cena*, de izquierda a derecha sentados los españoles: León Felipe, José Gaos. Samuel Ramos, (3 personas ¿?) y Alfonso Reyes. De pie, atrás de Reyes, el español Luis Recaséns Siches, (una persona¿?) y Juan Hernández Luna, etc. probablemente en la ciudad de México. Fuente: AHUM, Fondo: Fotográfico de la Universidad Michoacana, Sección: Personajes, Serie: Universitarios y extranjeros, Caja: 3.

FUENTES

Documentales de archivo:

❖ *Archivo General de la Universidad Michoacana (AGUM)*

- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Caja: 20, Libro: 67 al 70B, Años: mayo a agosto de 1989.

❖ *Archivo Histórico de la Universidad Michoacana (AHUM)*

- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas; s/no. 1 febrero de 1935.
- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas; no. 5-29 de marzo de 1937.
- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas; no. 6-10 de abril de 1937.
- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, no. 1-17 de enero de 1940.
- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, no. 6-27 de agosto de 1940.
- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, no. 1-9 de enero de 1941.
- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, no. 1-28 de febrero de 1941.
- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, s/no. del 1 de abril de 1941.
- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, s/no. del 21 de abril de 1943.
- ♦ Fondo: Consejo Universitario, Sección: Secretaría, Serie: Actas, Oficio del 25 de octubre de 1941.
- ♦ Fondo: Control Escolar, Sección: Estudiantes Universitarios, Serie: Expedientes de Estudio, Caja: 580, Expediente General: 17857.
- ♦ Fondo: Estados de Examen, Sección: Educación Bachillerato, Serie: Colegio de San Nicolás, Subserie: Ordinarios, Años: 1938-1959, Expediente: 230.
- ♦ Fondo: Fotográfico de la Universidad Michoacana, Sección: Personajes, Serie: Universitarios y extranjeros, Caja: 3.
- ♦ Fondo: Secretaría administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos, administrativos, Expediente: 127-Juan Xirau Palau.
- ♦ Fondo: Secretaría administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos, administrativos, Expediente: 230-Juan López Durá.
- ♦ Fondo: Secretaría administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos, administrativos, Expediente: 609-Fernando de Buen Lozano.
- ♦ Fondo: Secretaría administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos, administrativos, Expediente: 643-Juan David García Bacca.
- ♦ Fondo: Secretaría administrativa; Sección: Personal universitario; Serie: Documentos administrativos; Expediente: 1149-Adolfo Sánchez Vázquez.

- ♦ Fondo: Secretaría administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Documentos administrativos, Expediente: 1150-José Peinado Atable.
- ♦ Fondo: Secretaría administrativa, Sección: Personal universitario, Serie: Docentes y administrativos, Expediente: 5317 -Natalio Vásquez Pallares.
- ♦ Fondo: Universidad Michoacana, Serie: Universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”, Caja: 11, Año: 1940.
- ♦ Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, Caja: 11, Años: 1940-1947, Expediente: 3, “Informe que emitió la Rectoría de la Universidad para el año de 1942.”
- ♦ Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Informes, caja: 11, Años: 1940-1947, “Informe que rinde el Lic. Victoriano Anguiano como rector en el año de 1940”, exp.3.
- ♦ Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Educación Profesional, Serie: Escuela de verano, Universidad de Primavera, Subserie: Planes y programas, comunicados, personal universitario, discursos, Caja: 278, Años: 1940-1970.
- ♦ Fondo: Universidad Michoacana, Sección: Rectoría, Serie: Presupuestos, 1918-1954, Caja: 76.
- ♦ Nóminas, Caja: 5, Años: 1940-1941.
- ♦ Nóminas, Caja: 6, Años: 1941-1942.
- ♦ Nóminas, Caja: 7, Años: 1942-1943.
- ♦ Nóminas, Caja: 8, Años: 1943-1944.
- ❖ *Archivo Histórico del H. Ayuntamiento de Morelia*
- ♦ AHMM, Siglo XX, Caja: 249, Expediente: 10 “Registro de Extranjeros: acuse de recibo de la Secretaría de Gobierno, con motivo de los diversos asuntos que con aquella dependencia se tramitan”, Fojas: 153, año: 1941.
- ♦ AHMM, Siglo XX, Caja: 253, Centenario de Morelia, Exp.: 1, “Programa General de Festejos”, mayo 1941.
- ♦ AHMM, Siglo XX. Todo lo relacionado a la UMSNH, 1939, Caja: 228, Expediente: 37.
- ♦ AHMM, Siglo: XX, “Expediente que corresponde al extranjero Dr. Fernando de Buen Lozano 1940”, Caja: 237, Expediente: 2.
- ♦ AHMM, Siglo: XX, Lo relacionado con el extranjero de nacionalidad española Juan López Dura 1940, Caja: 237, Expediente: 32.
- ❖ *Archivo particular de Juan Hernández Luna*
- ♦ Caja 22, bajo resguardo de la Mtra. María de la Paz Hernández Aragón, en Morelia, Michoacán.
- ❖ *Archivo Histórico de la Benemérita Escuela Normal Urbana Federal “Prof. Jesús Romero Flores” de Morelia.*

AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: -, Años: 1934-1950.

AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Subsección: -, Serie: Nóminas, Caja: 375, Expediente: 42, Años: 1934-1950.

AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Sección: Administración cultural y deportiva, Subsección: -, Serie: Expediente de invitaciones a eventos culturales, Caja: 402, Expediente: -, Años: 1940-1955.

AHBCENUF, Fondo: Escuela Normal Urbana Federal, Sección: Administración económica, Serie: Ingresos y egresos, Caja: 379, Años: 1934-1948, Carpeta: 1941.

❖ *Biblioteca del Congreso del Estado de Michoacán*

♦ “Acuerdo por el cual se amplía el que fija los requisitos que deberán llenar los refugiados españoles que lleguen a nuestro país”, en *Diario Oficial de la Federación*, México, martes 11 de marzo de 1941, tomo CXXV, no. 9, Caja: enero-febrero, marzo-abril, Año: 1941.

♦ “Acuerdo que regirá la política a favor de los refugiados españoles”, en *Diario Oficial de la Federación*, México, sábado 8 de febrero de 1941, tomo CXXIV, no. 32, Caja: enero-febrero / marzo-abril, Año: 1941.

♦ “Decreto declarando que los Estados Unidos Mexicanos se encuentran en estado de guerra con Alemania, Italia y Japón”, en *Diario Oficial de la De Federación*, tomo CXXXII, no. 26, martes 2 de junio de 1942.

♦ “Decreto no. 27”, en *Periódico Oficial de la Federación*, 11 de febrero de 1943, Morelia, Gobierno del Estado, tomo LXIV, no.16.

♦ “El acuerdo para dar asilo a los excombatientes no será posible ejecutarlo”, en el periódico *El Excelsior*, año XXIII tomo I, viernes 27 de enero de 1939, no. 7995.

♦ “Memorandum” mandado al Jefe del Departamento Demográfico, México D.F. 21 de noviembre de 1940, por el Secretario de Gobierno Ignacio García Téllez. “Acuerdo relativo a las facilidades administrativas que deben presentarse a los refugiados españoles”, en *Diario Oficial de la Federación* México, Viernes 29 de noviembre de 1940, tomo CXXIII, no. 24., Caja con el año de 1940 de noviembre-diciembre.

♦ *El Excelsior*, año XXII, tomo III, México, Distrito .Federal, martes 17 de mayo de 1938, no. 7744, p. 3.

♦ *El Excelsior*, año XXIII, tomo I, México, Distrito Federal, Lunes 16 de enero de 1939, no. 7984- 1º plana

- ♦ *El Excelsior*, año XXIII, tomo, I, México, Distrito Federal, Martes 17 de enero de 1939, no. 7985-Primera plana y sigue en la página 8-4° columna.
- ♦ *Periódico Oficial del Gobierno Constitucional del Estado de Michoacán*, tomo LXI, Morelia, lunes 27 de mayo de 1940, no. 33, p. 1 y 2.

Periódico Oficial del Gobierno Constitucional del Estado de Michoacán, tomo XL, Morelia, 3 de abril de 1939, no. 13, comienza en la Primera plana

Documentos impresos:

- ♦ Hernández Zavala, Ramón y Gregorio Ruiz Salinas, *El regreso y la Caravana Normalista*, Morelia, 1992, primer escrito sin edición. 213 pp. Encontrado en la BBCENUF.
- ♦ *Política Michoacana. Datos fundamentales de la actuación administrativa del gobierno de Michoacán durante la primera etapa del periodo Constitucional rendido por el C. Gral. Benigno Serrato*, Morelia, Edición especial del Boletín del Poder Judicial del Estado, 1934.

Hemerográficas:

- ♦ “Cine”, en revista *Futuro*, México, julio, no. 41, 1939, p. 40-41.
- ♦ “Vida Universitaria. X Aniversario del Sistema Nacional de Investigadores”, en *Universidad Michoacana Revista trimestral de ciencia, arte y cultura*, Morelia, UMSNH, julio-septiembre, no. 13, 1994.
- ♦ Castillo, Julia, “Cronología de Maria Zambrano”, en *María Zambrano Delirio y Destino, Revista El Centavo*, Morelia, nov.-dic., vol. XIV, no. 149, 1990, 53 pp.
- ♦ Condis Sanz, Anihusca y Diana de la Hoz Collera, “El exilio español en Cuba. Aproximación a un estudio cultural”, en *Universidad Michoacana Revista trimestral de ciencia, arte y cultura*, Morelia, UMSNH, enero-marzo, no. 11, 1994, 175 pp.
- ♦ Córdova, Arnaldo, “Natalio Vázquez Pallares y la Universidad Socialista en Michoacán”, en *Universidad Michoacana Revista trimestral de ciencia, arte y cultura*, Morelia, UMSNH, julio-septiembre, no. 13, 1994, 196 pp.
- ♦ Cortés Gómez, Miriam Elizabeth, “El Centro Cultural Obrero de Morelia. Una dependencia de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo”, en *Río de Papel, Boletín del Archivo Histórico*, Morelia, UMSNH- Archivo Histórico, no. 10, segundo semestre 2002, p. 105-116.
- ♦ De Buen Lozano, Fernando, “El hombre actual y sus orígenes”, en *El Bachiller*, Morelia, no. II, 1940.

- ♦ Figueroa Zamudio, Silvia, “Reseña Histórica de la legislación universitaria en Michoacana (1917-1950)”, en UMSNH, *Boletín del Consejo Universitario*, Morelia, UMSNH, Octubre de 1984.
- ♦ García Bacca, Juan David, “Ortega y Gasset o el poder vitamínico de la filosofía, en *Universidad*, Órgano de la Universidad de Nuevo León, no. 6, Monterrey, 1946, p.25-32.
- ♦ González Cajal, Jesús, “Gonzalo Rodríguez Lafora: breves notas biográficas”, *Revista de la Asociación Española de Psiquiatría*, Madrid, España, vol. 8, no. 27, 1988, pp. 675-695.
- ♦ Martínez Ocaranza, Ramón, “El torno a la poesía de Adolfo Sánchez Vázquez”, en, en *Universidad Michoacana Revista de Cultura Popular*, Morelia, UMSNH, tomo VI, no. 18, enero-febrero 1942, p.66-74.
- ♦ Medina Echavarría, José, “Las sociologías del conocimiento y de la cultura en la literatura alemana”, en *Revista Mexicana de Sociología*, México, Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, año I, vol. I, no. 3 y 4, 1939, pp.9-20.
- ♦ Medina Echavarría, José, “Sobre la investigación social en nuestros días”, en *Revista Mexicana de Sociología*, México, Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, año II, vol. II, num. 4, cuarto trimestre, 1940, 147 pp.
- ♦ Peinado Atable, José, “Analizar al niño para educarlo”, en *Revista Escuela Normal*, no. 3, Morelia, Ediciones de la ENUF, 6 de mayo de 1960.
- ♦ Peinado Atable, José, “Tareas Escolares 1º parte” en *Revista Escuela Normal*, no. 1, Morelia, Ediciones de la ENUF, 6 de mayo de 1957.
- ♦ Peinado Atable, José, “Tareas Escolares 2º parte”, en *Revista Escuela Normal*, no. 2, Morelia, Ediciones de la ENUF, 6 de mayo de 1958.
- ♦ Peláez Reoyo, Tomas, “José Peinado Atable (18-02.1909)-(22-4-1995). Una entrevista autobiográfica”, en *Revista de historia de la Psicología*, España, Departamento de Psicología de la Universidad de Valladolid, vol. 16, no. 1-2, 1995, pp. 143-153.
- ♦ Peláez Reoyo, Tomás, José María Román Sánchez y Helio Carpintero Capell, “José Peinado Atable (1905-95). O la perseverancia frente a la diversidad 1ra. Parte de los años de su formación”, en *Revista de Historia de la Psicología*, vol.18, no. 3-4, 1997, pp. 539-549.
- ♦ Peláez, Tomás y José María Román, “Impacto de la obra de José Peinado Atable en la Psicología y Educación contemporáneas”, en *Revista de Psicología General y Aplicada*, España, vol. 50, no. 3, Universidad de Valladolid, 1996, p. 313-324.
- ♦ Piña, E., “El Profesor Pedro Carrasco Garrorena”, en *Revista Mexicana de Física*, México, Dep. de Física, UAM-Iztapalapa, E 54 (2), 2008, pp.226-233.

- ♦ Recaséns Siches, Luis, “Notas para la Delimitación de los temas sociológicos”, en *Revista Mexicana de Sociología*, México, Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM,, vol., V, num. 4, año V, cuarto trimestre 1943, 449-600pp (de este número).
- ♦ *Revista de Sociología Mexicana*, México, Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, vol. IV, no. 3, año IV, 1942, p. 33.
- ♦ Rivera, Leonarda, “La metáfora de las entrañas en María Zambrano”, en *Devenires Revista de Filosofía y Filosofía de la Cultura*, Morelia, UMSNH-Facultad de Filosofía-Instituto de Investigaciones Filosóficas “Luis Villoro Toranzo”, año XI, no. 21, enero 2010, p. 50-66.
- ♦ Rodríguez de Romo, Ana Cecilia, “Manuel Martínez Báez: conjunción afortunada de inteligencia e integridad”, en *Universidad Michoacana Revista trimestral de ciencia, arte y cultura*, Morelia, UMSNH, julio-septiembre de 1994, no. 13, p. 117-121.
- ♦ Sánchez Díaz, Gerardo, “España Peregrina. Los transterrados en la Universidad Michoacana”, en Silvia Ma. Concepción Figueroa Zamudio, (coord.), *Presencia Universitaria*, Morelia, UMSNH, *La voz de Michoacán*, 1992.
- ♦ Sánchez Vázquez, Adolfo, “Dimensiones del futuro”, en *Universidad Michoacana Revista de Cultura Popular*, Morelia, Fimax Publicistas, tomo VI, no. 18,, enero-febrero 1942, p. 129-136.
- ♦ Vaquero Martínez José M. y José M. Cobos Bueno, “Pedro Carrasco Garrorena (1883-1966): una aproximación a su biografía (I)”, en, *Revista de la Sociedad Española de las Ciencias y las Técnicas*, Zaragoza, España, Departamento de Matemáticas, Universidad de Extremadura, LLULL vol. 23, 2000, p. 711-733.
- ♦ Xirau, Joaquín, “El problema de la Universidad”, en *Universidad Michoacana Revista de Cultura Popular*, Morelia, Fimax Publicistas, tomo VI, no. 18, enero-febrero 1942, p. 28-51.

♦

Bibliográficas:

- ♦ Aguilar Ferreira, Melesio y Alejandro Bustos Aguilar, *Los gobernantes de Michoacán 1824-2002. Noticias cronológicas de los hombres que han gobernado a Michoacán, desde que la antigua provincia fue erigida en Estado de la Federación hasta el actual gobernador constitucional*, Morelia, Michoacán, 3º ed. actualizada, Ed. PALDOM, 2002.
- ♦ Anguiano Equihua, Victoriano, *Lázaro Cárdenas su feudo y la política nacional*, México, Ed. Referencias, Colección El Libro Oculto, 1989, 361 pp.
- ♦ Arias Almaraz, Camilo y Emma Martínez Dueñez, *Historia de la Educación en México t. II*, México, SEP-Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, 1962, 104 pp.

- ♦ Arreguín Vélez, Enrique, *Páginas autobiográficas*, Morelia, UMSNH, Biblioteca de Nicolaitas Notables no. 11, 1982, 178 pp.
- ♦ Arreola Cortés, Raúl, *Historia de la Universidad Michoacana*, Morelia, UMSNH, 1984, 431 pp.
- ♦ Arreola Cortés, Raúl, *Salvador Franco López. Rector nicolaita*, Morelia, UMSNH, Biblioteca de Nicolaitas Notables no. 59, 1998, 182 pp.
- ♦ Aub, Max, *II Manual de historia de la literatura española*, México, ED. PORMACA, (Colección 36), 1966, 373 pp.
- ♦ Bravo Baquero, Jesús, *Memorias universitarias*, Morelia, UMSNH-CECN, Biblioteca de Nicolaitas Notables, no. 30, 1985.
- ♦ Cortés Gómez Miriam Elizabeth, “El Centro Cultural Obrero de Morelia. Una dependencia de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo”, en *Río de Papel, Boletín del Archivo Histórico*, UMSNH, no. 10, segundo semestre, 2002.
- ♦ Cortés Zavala, María Teresa, *Lázaro Cárdenas y su proyecto cultural en Michoacán*, Morelia, IIH-UMSNH, Colección Centenario 2, 1995, 256 pp.
- ♦ Chica, Francisco, et.al, *Los refugiados españoles y la cultura mexicana, Actas de las terceras jornadas dedicadas a Emilio Prados*, España, Residencia de Estudiantes, COLMEX, 2002.
- ♦ Díaz Barriga, Jesús, *Su pensamiento sobre la educación socialista y la nutrición popular*, Morelia, UMSNH, Biblioteca de Nicolaitas Notables no. 5, 1981.
- ♦ *Diccionario de Biografías*, España, Ed. Océano, 1999.
- ♦ *Diccionario de Filósofos*, Madrid, Ed. Rioduero, Centro de Estudios Filosóficos de Gallarate, 1986.
- ♦ *Diccionario Larousse*.
- ♦ *Diccionario Porrúa, historia, biografía y geografía de México*, México, sexta Ed. Ed. Porrúa , 1995.
- ♦ *El exilio español en México 1939-1982*, México, SALVAT, FCE, 1982, 909 pp.
- ♦ *Enciclopedia Salvat diccionario. tomo 4, 5, 11*, España, Salvat Editores, 1976.
- ♦ Figueres, Josep M. y José M. Murià (editores), *Cataluña en México*, Jalisco, INAH, CONACYT, 2010, 199 PP.
- ♦ Figueroa Zamudio, Silva, *Presencia Universitaria -selección de textos-*, Morelia, IIH-UMSNH, *La Voz de Michoacán*, 1992.
- ♦ Freud, Sigmund, *Los sueños*, México, Ed. Alianza, Colección Textos Completos, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1994, 92 pp.
- ♦ García Bernal, Silvia Mónica, *Los maestros del exilio español en el Politécnico Nacional*, México, IPN, 2012, 240 pp.

- ♦ García Morente, Manuel, *Lecciones preeliminares de Filosofía*, México, Ed. Porrúa, “Colección Sepan Cuantos...” no. 164, 1994, 302 pp.
- ♦ Gildardo Magaña. *Breves datos biográficos*, Michoacán, edición especial de la Secretaría General del Centro Orientador Pro Magaña, s/año, 61 pp.
- ♦ Gómez Mont, María Teresa, *Manuel Gómez Morín. La lucha por la libertad de cátedra*, México, UNAM-Coordinación de Humanidades, 1996.
- ♦ González Gómez, Claudia y Gerardo Sánchez Días (coords.), *Exilios en México, siglo XIX*, Morelia, IIH-UMSNH, Encuentros 12, 2008.
- ♦ Gutiérrez, Ángel, *Lázaro Cárdenas (1895-1970)*, Morelia, IIH-UMSNH, Colección Latinoamericanos 1, 1994, 54 pp.
- ♦ Gutiérrez, Ángel, *Leyes Orgánicas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo*, Morelia, AH-UMSNH, 2001, 197 pp.
- ♦ Gutiérrez, Ángel, *Universidad Michoacana. Historia Breve*, Morelia, AH-UMSNH, Colección Araucaria no. 2, 1997, 130 pp.
- ♦ Gutiérrez, Lombardo, Raúl, *Apuntes para una biografía política de Vicente Lombardo Toledano*, México, Centro de Estudios Filosóficos Políticos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 1998, 64 pp.
- ♦ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *Autonomía y procesos políticos en la Universidad Michoacana 1917-1963*, Morelia, UMSNH-EX-CONVENTO DE TIRIPETÍO, 2010.173 pp.
- ♦ Hernández Aragón, Ma. de la Paz y Fernando Tavera Montiel, *Juan Hernández Luna. Un hombre de libros. Homenaje*, Morelia, UMSNH-CECN/Archivo Histórico, 2014, 110 pp.
- ♦ Hernández Aragón, Ma. de la Paz y Roberto Sánchez Benítez, *Samuel Ramos Magaña*, Morelia, AH-UMSNH, 1998, 70 pp.
- ♦ Hernández Aragón, Ma. de la Paz, *Antología de poetas nicolaitas Siglo XX*, Morelia, AH-UMSNH, 2009, 146 pp.
- ♦ Hernández Aragón, Ma. de la Paz, *Juan Hernández Luna. Epistolario, homenaje en el X Aniversario de su fallecimiento*, Morelia, Morevallado Editores, 2005, 261 pp.
- ♦ Hernández Aragón, Ma. de la Paz, *Juan Hernández Luna. Humanista nicolaita del siglo XX*, Morelia, AH-UMSNH, Colección Perfiles no. 7, 2001, 103 pp.
- ♦ *La universidad de Primavera “Vasco de Quiroga”, Juan de la Encina: La Nueva Plástica y Enrique Diez Canedo: La Nueva Poesía*, Morelia, UMSNH-CECN, Biblioteca de Nicolaitas Notables, no. 36, 1987.

- ♦ *La universidad de Primavera, “Vasco de Quiroga”, Fernando de Buen 1) la Oceanografía biológica y sus aplicaciones. 2) Estudios sobre el Lago de Pátzcuaro*, Morelia, CECN-UMSNH, Biblioteca de Nicolaitas Notables, no. 37, 1988, 240 pp.
- 1. Lida, Clara E., José Antonio Matesanz y Josefina Zoraida Vázquez, *La Casa de España y El Colegio de México. Memoria 1938-2000*, México, El Colegio de México, 2000, 574 pp.
- ♦ Lozano Fuentes, José Manuel, *Historia de España*, México, Campaña Editorial Continental, 1984, 419 pp.
- ♦ Luzuriaga, Lorenzo, *Diccionario de pedagogía*, Buenos Aires, Ed. Losaza, 3ª ed., 2001, 394 pp.
- ♦ Macías Guillén, Pablo G., *Aula Nobilis (Monografía del Colegio Primitivo y Nacional de San Nicolás de Hidalgo)*, Morelia, UMSNH, Biblioteca de Nicolaitas Notables no. 27, 1985, 620 pp.
- ♦ Martínez Ocaranza, Ramón, *Autobiografía*, Morelia, AH-UMSNH, 2002, 266 pp.
- ♦ Martínez, Carlos, *Crónica de una emigración: (la de los republicanos españoles en 1938)*, México, LibroMex, 1959, 535 pp.
- ♦ Morales García, Rogelio, *Morelia: bornacina de recuerdos*, t. II, Morelia, 1990.
- ♦ Oikión Solano, Verónica, *Michoacán en la vía de la unidad nacional 1940-1944*, México, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, Secretaría de Gobernación, 1995. 487 pp.
- ♦ Pineda Soto, Adriana, *Catálogo michoacano 1829-1950*, México, Universidad de Guadalajara, CONACYT, 2004, 88 pp.
- ♦ Ramos García, Jacqueline Alejandra, *Los juristas del exilio español en México*, Morelia, IIH-UMSNH, Comisión Institucional para la Conmemoración del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana, Fundación Pablo Iglesias, Colección Centenario de la Revolución Mexicana 5, 2012, 317 pp.
- ♦ Renn, Ludwig, *Morelia. Una ciudad universitaria de México*, introducción de Raúl Arreola Cortés, UMSNH-CECN, Obra conmemorativa de los 450 años de la fundación de Valladolid (Morelia), Morelia, 1991, 190 pp.
- ♦ Rodríguez Morales, Margarita, *Autonomía y órganos de gobierno en la Universidad Michoacana 1919-1966*, Morelia, UMSNH, Colección Nuestra Universidad I, 1999.
- ♦ Romero Flores, Jesús, *Biografía de nicolaitas distinguidos*, Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán, 1980, 154 pp.
- ♦ Romero Flores, Jesús, *Diccionario michoacano de historia y geografía*, México, 2ª ed., 1972, 608 pp.

- ♦ Sánchez Andrés, Agustín y Carlos Pereira Castañares (coords.), *España y México. Doscientos años de relaciones 1810-2010*, México, IIH-UMSNH, Comisión Española de Historia de las Relaciones, Colección Bicentenario de la Independencia, 2010, 621 pp.
- ♦ Sánchez Andrés, Agustín y Silvia Figueroa Zamudio (coords.), *De Madrid a México. El exilio español y su impacto sobre el pensamiento, la ciencia y el sistema educativo mexicano*, Morelia, IIH-UMSNH, SDCEU, Comunidad de Madrid, 2001, 391 pp.
- ♦ Sánchez Cuervo, Antolín, Agustín Sánchez Andrés y Gerardo Sánchez Díaz (coords.), *María Zambrano. Pensamiento y exilio*, Morelia, IIH-UMSNH, Comunidad de Madrid, 2004, 353 pp.
- ♦ Sánchez Díaz, Gerardo y Porfirio García de León (coords.), *Los científicos del exilio español en México*, Morelia, IIH-UMSNH, Sociedad Mexicana de Ciencia y Tecnología, Sociedad Mexicana de Historia de las Ciencias y de las Técnicas, Encuentros 8, 2001, 456 pp.
- ♦ Sánchez Díaz, Gerardo, et.al., *Ciencia y Tecnología en Michoacán*, Morelia, IIH-UMSNH, 1990, 440 pp.
- ♦ Sánchez Vázquez, Adolfo, *Del exilio en México. Recuerdos y reflexiones*, México, Ed. Grijalbo, 1991, 105 pp.
- ♦ Solana, Fernando, Raúl Cardiel Reyes y Raúl Bolaños Martínez (Coords.), *Historia de la Educación Pública en México*, México, SEP, FCE, 1981, 645 pp.
- ♦ Soler Vinyes, Martí, *La Casa del Éxodo. Los exiliados y su obra en La Casa de España y El Colegio de México (1938-1947)*, México, El Colegio de México, Colección Testimonios 5, 1999, 165 pp.
- ♦ Valender, James, (et.al), *Los refugiados españoles y la cultura mexicana. Actas de las segundas jornadas celebradas el Colegio de México en noviembre de 1996*, México, COLMEX, 1999, 516 pp.
- ♦ Vizcaíno López, María Teresa, *Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Panorama jurídico 1917-1939*, Morelia, AH-UMSNH, Colección Araucaria no. 5, 265 pp.
- ♦ Xirau, Joaquín, *Obra Selecta, tomo I*, Ramón Xirau (recopilación y presentación), México, El Colegio Nacional, 1996.
- ♦ Zavala Silva, María Guadalupe, *La denominada cuestión femenina en María Zambrano*, Morelia, Gobierno del Edo. Michoacán, Secretaría de Cultura, Premios Estatales 2008 (ensayo), 2008, 65 pp.

Tesis:

- ♦ Domínguez Landa, Guadalupe, *Anticlericalismo y antirreligiosidad en la Universidad Michoacana 1921-1940*, Tesis para optar por el grado de licenciada en Historia, Morelia, UMSNH-Facultad de Historia, 20015.

- ♦ Gutiérrez López, Miguel Ángel, *En los Límites de la autonomía. La reforma socialista en la Universidad Michoacana 1934 1943*, tesis para optar el grado de doctor en Historia, Zamora, Mich., El Colegio de Michoacán A.C., 1997.
- ♦ Sánchez Almanza, Graciela, *La Escuela Industrial España-México, el primer espacio del exilio español y un proyecto de Educación Socialista*, tesis para optar por el grado de licenciada en Historia, Facultad de Historia-UMSNH, Morelia, 2005, p. 67.
- ♦ Sánchez Carazo, José Ignacio, *Joaquim Xirau: una filosofía de Ultimidades*, tesis doctoral, Universidad Complutense, Madrid, España, 1996, p. 186.

Electrónicas:

- ♦ es.wikipedia.org
- ♦ Generación del '98 y '27, [html.rincondelvago.com/generación del-27-y-de-98.html](http://html.rincondelvago.com/generación-del-27-y-de-98.html)
- ♦ Giral, Francisco, *Ciencia Española en el exilio (1939-1989): el exilio de los científicos españoles*, Barcelona, Anthopos (CIER), 1994, 395 pp., <https://books.google.com.mx>
- ♦ Gobierno de España Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Secretaría de Estado de Cultura-Movimientos Migratorios Iberoamericanos.[https://pares.mcu.es/Movimientos Migratorios/detalle.form?nid=34414](https://pares.mcu.es/MovimientosMigratorios/detalle.form?nid=34414)
- ♦ imc.com/cyt/julio02/caballero./htm.-imcyc.com/personajes/personajes1.htm.Ing.Oscar de Buen López Heredia por Pérez Estañol “Caballero de la ingeniería”.
- ♦ Microsoft, *Encarta*, 2006, (CD).
- ♦ Palazon, María Rosa, Pedagogía y vida. Posibles sugerencias para México de la filosofía de la educación de Joaquín Xirau, en [Pedagogía de vida de Xirau.pdf/facultad.de.filosofía.UNAM](http://Pedagogía%20de%20vida%20de%20Xirau.pdf)
- ♦ Sánchez Díaz, Gerardo, “El magisterio de María Zambrano en la Universidad Michoacana”, en www.latarea.com.mx/articu16/sanchez/6.htm
- ♦ www.biografiasyvidas.com
- ♦ www.biografiasyvidas.com/biografia/g/garcía_bacca.htm
- ♦ www.biografiasyvidas.com/biografia/r/reen_Ludwig.htm
- ♦ www.biografiasyvidas.com/biografia/x/xirau_joaquín.htm
- ♦ www.biografiasyvidas.com/biografia/z/zambrano.
- ♦ www.colmex.com/archivo-historico/index.php
- ♦ www.filos.unam.mx
- ♦ www.inapesca.gob.mx/portal/imágenes/pdf/BOLETIN_CRIP_PATZCUARO.pdf
- ♦ www.jornada.unam.mx/2009/04/12/sem-adriana.html
- ♦ www.unam.com