

**PROGRAMA DE MAESTRIA EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA**

**TESIS:**

**APLICACIÓN DE LA HISTORIA ORAL EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA  
EN EL NIVEL SECUNDARIA. EL CASO DE LA ESCUELA SECUNDARIA  
FEDERAL “JESÚS SILVA HERZOG” DE JERÁHUARO DE JUÁREZ**

**PARA OBTENER EL GRADO DE:  
MAESTRA EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA  
PRESENTA  
ROSA MARÍA LLANOS GONZÁLEZ**

**ASESORA:  
DOCTORA EN HISTORIA DENI TREJO BARAJAS**

**MORELIA, MICHOACÁN  
ENERO DEL 2014**

## **ÍNDICE**

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| <b>INTRODUCCIÓN.....</b> | <b>4</b> |
|--------------------------|----------|

### **CAPÍTULO 1**

#### **REALIDADES DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN JERÁHUARO DE JUÁREZ, UN PUEBLO DE MICHOACÁN**

|                                                                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.1 Jeráhuaro de Juárez y su escuela secundaria.....                                                              | 10 |
| 1.2 Análisis de los planes y programas (1993-2006-2011).....                                                      | 14 |
| 1.3 La enseñanza de la historia en la Escuela Secundaria Federal “Jesús Silva Herzog” de Jeráhuaro de Juárez..... | 20 |

### **CAPITULO 2**

#### **LA HISTORIA ORAL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| 2.1 Antecedentes de la historia oral.....                             | 25 |
| 2.2 ¿Qué es la historia oral?.....                                    | 26 |
| 2.3 Distinción entre tradición oral e historia oral.....              | 28 |
| 2.4 Sugerencias que aporta Graciela de Garay al historiador oral..... | 29 |
| 2.5 Críticas que se le hace a la historia oral.....                   | 30 |

### **CAPITULO 3**

#### **PROPUESTA DIDÁCTICA CON BASE EN LA HISTORIA ORAL**

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| 3.1 Diseño de la propuesta didáctica.....                  | 35 |
| 3.2 Aplicación y resultados de la propuesta didáctica..... | 49 |

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <b>CONCLUSIONES.....</b> | <b>79</b> |
|--------------------------|-----------|

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <b>BIBLIOGRAFIA.....</b> | <b>82</b> |
|--------------------------|-----------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>ANEXOS.....</b> | <b>86</b> |
|--------------------|-----------|

**Resumen:**

Esta tesis se fundamenta en la historia oral como estrategia de aprendizaje en la enseñanza de la historia, así como también muestra la aplicación y resultados de la propuesta didáctica que se trabajó en el aula del tercer grupo "B" de la escuela secundaria "Jesús Silva Herzog" de Jeráhuaro de Juárez, en la cual participó el docente, estudiantes y personas de la comunidad. La actividad principal consistió en la realización de entrevistas y construcción de fuentes orales sobre la historia de la transformación de la agricultura del pueblo de Jeráhuaro de Juárez, lo que permitió que los estudiantes reflexionaran sobre la historia agraria de su comunidad y sobre los retos y problemas que ha tenido y cómo los ha enfrentado.

**Palabras clave:** Enseñanza de la historia, secundaria, historia oral, entrevistas, agricultura

**Abstract:**

This thesis is based on oral history as a learning strategy in the teaching of history, as well as sample implementation and results of the methodological approach that worked in the classroom of the third group "B" high school "Jesus Silva Herzog" from Jeráhuaro Juarez, which involved teachers, students and the community. The main activity consisted of interviews and of oral sources on the history of the transformation of agriculture village Jeráhuaro Juarez, which allowed students to reflect on the agrarian history of their community and the challenges and problems has had and how has faced.

**Keywords:** Teaching of history, secondary, oral history, interviews, agriculture.

## INTRODUCCION

La presente investigación surge como una necesidad para mejorar la enseñanza de la historia en la educación secundaria, un subsistema de la educación básica en el que los alumnos, por ser adolescentes, están en un momento de su desarrollo psicosocial que los hace proclives a la crítica, a poner en duda, a cuestionar su entorno familiar y social. La historia y las ciencias sociales son disciplinas que pueden proporcionarles algunos elementos a estos alumnos para comprender sus raíces y su vida presente.

La enseñanza en la historia en la escuela secundaria, al igual que en la primaria, presenta varios problemas: es verbalista y limitada a las aulas; se reduce a la lectura en clase de los libros de texto, materiales de los cuales los alumnos sólo hacen resúmenes; en la práctica se basa en la memorización de datos sobre personajes y fechas para contestar el examen, no se le da la importancia formativa que puede y debería tener. Debido a todo esto, en general los alumnos no asimilan los contenidos y no se interesan en conocer la historia de sus propias raíces, ni en sus relaciones con la vida actual.

Hay muchas cosas por hacer para mejorar la enseñanza de la historia. Una de ellas es utilizar, como estrategia de aprendizaje, la historia oral, un ejercicio no áulico que puede apoyar las actividades que el maestro desarrolla en clase dentro de la escuela. La historia oral implica que los alumnos y los maestros realicen entrevistas a los protagonistas de experiencias y hechos o a quienes escucharon lo que sucedió. Es una historia que por interrelacionar a las personas de diferentes generaciones, favorece la comunicación y puede interesar a los alumnos ya que les permitirá desarrollar otras actividades fuera de la escuela, facilitándoles el conocer de cerca diversos puntos de vista sobre la realidad.

Cabe mencionar que existe una gran diversidad de pensamientos valiosos de autores importantes en torno a la concepción de la historia y la forma de enseñarla. Ante la pluralidad de opciones, nos parece relevante tener que demostrarle a quienes se inclinan por la historia tradicional la importancia de la historia oral; para ello me centro en la literatura crítica sobre la historia oral, la cual puede ofrecernos buenos ejemplos de sus resultados, ya que nos muestra

otros sentidos de la historia, pues no dice todo en fórmulas expresas. Como acertadamente lo señala Luis Villoro, “su fin no es enunciar principios generales o leyes sino muestra o intenta revivir en su complejidad o riqueza pedazos de vida humana”.<sup>1</sup>

Con esa idea consideré importante desarrollar una propuesta didáctica para tercer año en la Escuela Secundaria Federal “Jesús Silva Herzog”, del pueblo de Jeráhuaro de Juárez, Municipio de Zinapécuaro, Michoacán. Elegí trabajar con el grupo del 3º “B” porque durante mis prácticas de observación de los grupos de tercero estuve un mayor número de veces y reuní más observaciones de este grupo, lo cual propició que los estudiantes me vieran como una integrante más de su grupo y no como observadora y fue un punto a favor pues ello me permitió convivir con los estudiantes para poder llevar a cabo la propuesta didáctica que contiene actividades en las que se trabaja con la historia oral. Es decir la empatía fue un punto que me decidió a trabajar con éste grupo.

La propuesta didáctica que propongo surgió como una necesidad para mejorar mi práctica en enseñanza de la historia y con el objeto de propiciar el ejercicio del pensar histórico entre los chicos de la secundaria, además de fortalecer las relaciones de la escuela con la comunidad; para ello se realizaron entrevistas en las cuales el alumno fue partícipe.

Dado que por lo general la enseñanza de la materia de Historia suele ser más un acto memorístico que un acto de reflexión se plantea trabajar de una manera diferente, en este caso con el uso de la historia oral. Como pregunta central a investigar tenemos la siguiente: ¿Cómo es percibida la materia de historia por los estudiantes en el nivel de secundaria? De ello se desprenden las siguientes formulaciones, que también son importantes de mencionar: ¿Por qué los estudiantes consideran la historia como aburrida?, ¿Qué requiere hacer el docente, no sólo para cambiar la opinión que tienen sus alumnos acerca de la materia de historia, sino para que realmente los alumnos la aprovechen y les sea de utilidad? Y por último, ¿Cuáles son los posibles resultados del uso de la historia oral en el aula?

---

<sup>1</sup> Villoro, Luis (coordinador), *Historia ¿para qué?*, México, Siglo XXI, 2002. Pág. 48.

A partir de estos cuestionamientos, se definieron los objetivos de la investigación.

**Objetivo general:**

Determinar qué beneficios otorga la historia oral como estrategia didáctica.

**Los objetivos particulares a alcanzar en la investigación son:**

- 1.\_ Conocer el papel de la historia oral en los planes y programas de estudio de educación secundaria (1993-2006-2011).
- 2.\_ Identificar cómo se enseña la historia en la escuela secundaria del pueblo de Jeráhuaro de Juárez.
- 3.\_ Buscar los temas que pueden ser trabajados en ejercicios no aúlicos de historia oral.
- 4.\_ Elaborar una propuesta didáctica para la enseñanza de la Historia de México con base en la historia oral.
- 5.\_ Entrevistar a las personas adecuadas para obtener la información que se requiere.

Nos planteamos la investigación como de tipo cualitativo, ya que se hizo uso de entrevistas a personas de la comunidad y a profesores, así como también la observación de su trabajo en el aula, para conocer tanto sus opiniones respecto de la historia, sus formas de trabajo y de relación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este tipo de investigación, según María Luisa Tarrés, involucra conocimiento de alguna teoría, debido a que “ahí es donde se encuentran las claves para desentrañar el significado de las observaciones derivadas de las palabras, narraciones o comportamientos que recoge el investigador”.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Tarrés, María Luisa, *Observar, escuchar y comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social*, México, Colegio de México, 2008, Pág.12.

El trabajo quedó organizado de la siguiente manera:

En el primer capítulo se habla de la historia del pueblo de Jeráhuaro de Juárez y de su secundaria, con base en entrevistas a personas mayores y a ex alumnos de la secundaria; se visitaron escuelas y archivos históricos para obtener fechas oficiales. También se presentó un análisis de los planes y programas de estudio (1993-2006-2011) y se hizo una descripción de la enseñanza de la historia de la secundaria de la comunidad.

El segundo capítulo lo conforma un marco referencial. Los autores que nos han interesado en la tesis tejen un hilo conductor importante que se conecta con la historia oral, entre ellos tenemos a Sitton Thad, Graciela de Garay, Laura Benadiba, entre otros más que se centran en los métodos y técnicas del uso de la historia oral.

Sitton Thad aporta en su libro, *Historia oral una guía para profesores*, ejemplos de proyectos escolares de historia oral, en los cuales hace énfasis en que el estudiante a través de la historia oral se convierte en un sujeto activo y no pasivo de la historia, a partir de rescatar la relación entre escuela y comunidad; Graciela de Garay en su libro, *La Historia con micrófono*, esboza los orígenes, significado y desarrollo de la historia oral, y Laura Benadiba, en su muy particular estilo argumentativo plantea en su libro, *Historia oral, relatos y memorias*, sugerencias de qué tema se debe de decidir para trabajar con los estudiantes y también hace mención acerca del procedimiento que implican las entrevistas orales antes y después de realizarlas. Partiendo de esta literatura crítica, argumentamos acerca de la importancia de la historia oral como estrategia didáctica.

En el tercer capítulo se describe el diseño y aplicación de la propuesta didáctica que se aplicó en el curso de Historia de México de la secundaria de Jeráhuaro de Juárez, así como también los resultados obtenidos.

Por último se presenta la conclusión final, en la que se menciona de manera general a lo que se llegó en los tres capítulos anteriores; después se presentan las fuentes de información que se tomaron como referencia para desarrollar el trabajo y posteriormente se presentan los anexos con la evidencia de la aplicación de la propuesta didáctica.

**CAPÍTULO I**  
**REALIDADES DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN JERÁHUARO DE**  
**JUÁREZ, UN PUEBLO DE MICHOACÁN.**

## 1.1 Jeráhuaro de Juárez y su escuela secundaria

Jeráhuaro es un poblado de casi tres mil habitantes situado al pie de Los Azufres, serranía que forma parte de la cadena montañosa conocida como la Sierra de Ucareo que comprende el volcán activo de San Andrés, que a su vez da vida a la franja geotérmica que se aprovecha para proveer de energía eléctrica a Ciudad Hidalgo, Zinapécuaro, Álvaro Obregón, Indaparapeo, Acámbaro, Morelia y muchas de las poblaciones cercanas de la región.

El clima es templado, aunque por su altitud sobre el nivel del mar hay épocas de mucho frío. En sus cercanías dominan los bosques de encino, pino y oyamel, que dan cobijo a especies endémicas como la mariposa monarca, pero en los últimos tiempos las áreas boscosas se han reducido por diversas razones.<sup>3</sup> La palabra Jeráhuaro es de origen Purépecha y significa lugar de agua; cabe mencionar que el pueblo de Jeráhuaro ha tenido varios cambios en su nombre: cuentan los pobladores de la localidad, que la letra J se cambió un tiempo por la G para no ser confundido con Jarácuaro. Después se le conocería con el nombre de Jeráhuaro de Santa Ana, (debido a que la patrona de la comunidad es Santa Ana).

El penúltimo nombre fue Jeráhuaro (Valle de Juárez) en honor al Benemérito de las Américas, de tal manera que fue construido un monumento de Benito Juárez en la plaza principal del pueblo, que da la espalda a la iglesia de Santa Ana.

El 12 de Noviembre de 1973 se decidió eliminar la palabra (Valle) quedando como nombre oficial Jeráhuaro de Juárez.<sup>4</sup> No se saben todas las fechas exactas de cuándo fueron los cambios en el nombre del pueblo, debido a que fueron quemados los documentos que contenían los datos históricos del pueblo. Lo mencionado anteriormente se sabe a través de entrevistas con los ancianos de la comunidad.

---

<sup>3</sup> La razón más fuerte por las cuales se han reducido las áreas boscosas es por la tala inmoderada de árboles.

<sup>4</sup> La información fue proporcionada por Don Camerino Jasso Flores, 5 de abril de 2012; Aurora Bautista Octaviano, 7 de abril de 2012; Marco Antonio Méndez Heredia, 9 de abril de 2012. Las entrevistas fueron realizadas por Rosa María Llanos González en Jeráhuaro de Juárez.

Estadísticas del INEGI indican que su localización geográfica está a “19° 52” 42” de latitud norte y 100° 38” 34” de longitud oeste, a una altura de 2 490 metros sobre el nivel del mar. En relación a su población, podemos mencionar que según el censo de 2010, Jeráhuaro cuenta con un total de 2.794 habitantes, de los cuales 1.304 (46.67%) son hombres y 1.490 (53.33%) son mujeres. La población mayor de 18 años es de 1.558; el total de chicos y chicas en edad de estudiar secundaria es de 1.236, de los cuales 525 son hombres y 711 son mujeres. El pueblo cuenta con 585 viviendas, algunas de las cuales son de material de adobe o de tabique”.<sup>5</sup>

Gracias a su clima templado la comunidad ha tenido la posibilidad de practicar la actividad agrícola, de manera que se siembra maíz y plantas frutales de durazno, pera, ciruela, membrillo, capulín, higo y chabacano.

Para promocionar sus frutas y los productos elaborados con ellas, desde hace años se realiza la “Exposición frutícola, cultural y artesanal”, la cual se celebra año con año del 20 al 26 de Julio. En ellas se exponen tanto las frutas de la región, como también ates, vinos y conservas que se elaboran ahí mismo; además es muy común que en estas fechas lleguen a visitarlo las familias que han emigrado a los Estados Unidos. El pueblo tiene cerca una zona turística, “Los Azufres”, la cual es un lugar que atrae visitantes de los distintos estados de la República por su belleza natural y por sus aguas termales.

Respecto de la educación, relatan algunas personas mayores que hace muchos años los encargados de la enseñanza eran personas que sabían leer y escribir aunque no tuvieran un título de maestro(a). Las clases eran impartidas, en un primer momento, en casas grandes que se encontraban en el centro del pueblo o en la Iglesia.

En una entrevista con doña Celia Torres Sánchez, ella comentó que en los años cincuenta había formado parte del grupo de personas que impartían clases en la Iglesia de Jeráhuaro de Juárez. Mencionó que el grupo estaba integrado por

---

<sup>5</sup> Véase en: [www.geogole.com.mx.Inegi+númerodehabitantes.Censo2010JeráhuarodeJuárez](http://www.geogole.com.mx.Inegi+númerodehabitantes.Censo2010JeráhuarodeJuárez) (6 de noviembre de 2012).

cinco personas, dos de ellas eran originarias del pueblo y las otras tres personas eran hermanas del Sacerdote.

En ese entonces se encontraba de Párroco el padre José Trinidad Arroyo Vega, el cual fue la persona que invitó a Doña Celia a impartir clases, con el argumento de que ella había estudiado el primer grado completo, y aunque no le había sido posible terminar el segundo grado, doña Celia recordaba el método, es decir, la manera como le habían enseñado a leer y a escribir, motivo por el cual aceptó dar clases a los niños.

En ese tiempo doña Celia tenía la edad de 18 años, ella impartía clase al grupo de primer año; Lucha Heredia Torres, el segundo año; Leonor Arroyo Vega, el tercer año; Teresa Arroyo Vega, el cuarto año, y Álvaro Arroyo Vega, el quinto año.

Los estudiantes que asistían a clases en la Iglesia del pueblo eran los que pertenecían a la clase más acomodada ya que cada mes tenían que pagar la colegiatura.

El problema que existía era que únicamente se impartía clase hasta el quinto grado, debido a que los estudios no eran reconocidos por la SEP, y para tener un certificado tenían que estudiar en una escuela pública el último año de primaria. Pese a esta situación algunos padres de familia seguían enviando a sus hijos a la iglesia, pues opinaban que había más disciplina en la educación de sus hijos, inculcaban más valores y la enseñanza era muy buena, y cuando los niños(as) concluían el quinto grado eran inscritos en la escuela pública; ahí los maestros los evaluaban y dependiendo de los resultados los integraban al grupo que correspondiera según su calificación.<sup>6</sup>

A finales de los años cincuenta, la escuelita de la iglesia dejó de funcionar debido a que los padres de familia ya no podían seguir cubriendo el pago de la colegiatura.

---

<sup>6</sup> La información fue proporcionada por la sra. Celia Torres Sánchez en entrevista realizada por Rosa María Llanos González, en Jeráhuaro de Juárez, el día once de abril de 2012. La señora proporcionó los nombres las personas que participaron en impartir clases en la escuela de la Iglesia, ya que ella fue una integrante del grupo encargado de dar clases.

Actualmente en el pueblo de Jeráhuaro de Juárez hay dos preescolares, el primero de ellos es el jardín de niños “Antonio Quiroz”, fundado en el año de 1983.<sup>7</sup> El nombre del segundo preescolar es “Francisco Javier Escalante Plancarte” construido en el 2007.<sup>8</sup> Existen dos escuelas primarias, la escuela primaria rural “Benito Juárez”, la cual fue fundada en el año de 1950 y “la escuela primaria rural federal “Constitución”, que fue construida en 1977”.<sup>9</sup> También tiene una escuela secundaria federal, de nombre, “Jesús Silva Herzog”. En esta última institución que está situada en la Avenida Morelos s/n, llevé a cabo mi propuesta didáctica. La escuela secundaria federal fue fundada en 1970 por el maestro Jesús López Calderón, originario del pueblo y director de la mencionada institución. Una de las características de la secundaria es que inició siendo una escuela de concentración, es decir, reunía al alumnado de varias localidades de los municipios de Maravatío, Zinapécuaro e Hidalgo, debido a que tenía poca demanda, tanto de alumnos como de docentes, los cuales eran recibidos por las familias del pueblo. Pese a las dificultades que tuvo en un inicio este modelo de concentración permanece vigente hasta hoy en día, ya que lo integran estudiantes de Jeráhuaro y de pueblos vecinos como Huajúmbaro, Buena Vista y Ucareo.

La escuela secundaria se encuentra en buen estado, cuenta con nueve aulas en las que se imparten clases a los tres grupos de (1°, 2° y 3°) de cada grado (A, B, C); cuenta con tres talleres, uno de corte y confección, otro de mecanografía y un último para dibujo. Tiene un salón grande que es utilizado para las reuniones, un aula de cómputo, pero que no cuenta con el servicio de internet, y tres canchas deportivas (basquetbol, voleibol y futbol); también cuenta con agua y luz. La población de la escuela es de un total de 267 estudiantes (150 mujeres y 117 hombres). La secundaria contaba con un total de trece docentes, de los cuales uno de ellos era el encargado de impartir la materia de Historia; después la cifra subió a un total de catorce docentes debido a que los maestros se cambian

---

<sup>7</sup> La información fue proporcionada por la Directora Zaira Alcaraz Chávez en entrevista realizada por Rosa María Llanos González, en el preescolar de Jeráhuaro de Juárez, el día veinte de marzo de 2012.

<sup>8</sup> La información fue proporcionada por la Directora Nancy Flores García en entrevista realizada por Rosa María Llanos González, en el preescolar de Jeráhuaro de Juárez, el día veinte de marzo de 2012.

<sup>9</sup> Archivo histórico de la SEE caja 177, exp. 2312.

constantemente de institución por diversas razones,<sup>10</sup> es decir no son estables y ello, creemos, influye negativamente en la calidad de la educación que se imparte.

## 1.2 Análisis de los planes y programas (1993-2006-2011).

En la escuela secundaria del pueblo de Jeráhuaro de Juárez el plan y programa de estudios que utilizan los maestros es el que corresponde al del año de 1993, es por ello que en líneas posteriores se pondrá mayor énfasis en el análisis de éste.

| <b>Planes y programas de estudios 1993.</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Propósito general</b>                         | Contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Enfoque</b>                                   | Busca evitar la memorización de datos de los eventos históricos "destacados".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Objetivos de la enseñanza de la Historia.</b> | <p>-Que los alumnos identifiquen los rasgos principales de las grandes épocas del desarrollo de la humanidad y las principales transformaciones que han transcurrido en la vida científica, tecnológica, cultural, social y política.</p> <p>-Que los alumnos, desarrollen y adquieran la capacidad para identificar procesos, sus causas, antecedentes y consecuencias.</p> <p>-Que a partir del estudio de la historia, los alumnos desarrollen habilidades intelectuales y nociones que les permitan comprender la vida social actual.</p> <p>En especial los alumnos deben saber:</p> <p><b>a)</b> Utilizar los términos de medición empleados en el estudio de la historia (siglos, etapas, periodos, épocas).</p> <p><b>b)</b> Identificar la influencia del entorno geográfico en el desarrollo de la humanidad y las transformaciones que el hombre ha realizado en el mismo o a lo largo de su historia.</p> <p><b>c)</b> Identificar y analizar procesos de cambio, continuidad y ruptura en el desarrollo de la humanidad, así como distinguir los cambios que han sido duraderos y de amplia influencia, de aquéllos cuya influencia ha sido efímera en el tiempo y restringida en el espacio.</p> <p><b>d)</b> Identificar, seleccionar e interpretar, de manera inicial, las diversas fuentes para el estudio de la historia.</p> |

Como podemos observar el propósito general del plan y programa 1993 menciona que es elevar la calidad de la formación del estudiante. En mi opinión

<sup>10</sup> Las razones por las cuales los maestros se cambian de escuela son: porque les ofrecen más horas en otra secundaria o también porque hacen permutas para acercarse a la ciudad y no quedarse en un pueblo.

considero que para lograr este propósito se requiere de una gran responsabilidad de ambos, tanto de docentes, alumnos y padres de familia; en donde el maestro utilice en su práctica docente varias actividades que despierten el interés del conocimiento histórico en el alumno y donde se participe de manera activa en las clases de historia, es decir donde el adolescente aparte de conocer información histórica, la analice y la dialogue en grupo para que no sólo la escriba en su libreta o en el examen.

En cuanto a la responsabilidad del padre de familia es conveniente que participe en la educación de sus hijos, observando y cerciorándose de que sí trabajen o cumplan con sus trabajos o tareas académicas en tiempo y forma.

Respecto del enfoque del plan y programa menciona que busca evitar la memorización y en la práctica docente, se observa que existe una incongruencia con lo que se menciona en el plan y con lo que se hace en la escuela porque algunos maestros siguen enseñando la materia de historia de una forma muy tradicional, es decir donde el alumno tiene que memorizar nombres, fechas y acontecimientos históricos para poder pasar el examen.

Referente a los objetivos de la enseñanza de la historia considero que mientras se siga enseñando la materia de Historia de forma tradicional dudo que se alcancen a cubrir estos propósitos ya que el alumno al memorizar para aprobar el examen, tiempo después olvidara lo que estudió.

Vemos que dentro de los objetivos de este plan, en los objetivos, se hace mención de que el estudiante tiene que identificar, seleccionar e interpretar la información histórica y los espacios de diálogo y reflexión los omite.

En los siguientes planes y programas de estudios encontramos que señalan lo siguiente:

| <b>Planes y programas de estudios 2006.</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Propósito general</b>                         | Desarrollar competencias para comunicar la información histórica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Enfoque</b>                                   | Que la enseñanza de la Historia oriente a los jóvenes a que comprendan los hechos y procesos históricos teniendo como objeto de estudio a la sociedad para que analicen la realidad y actúen con una perspectiva histórica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Objetivos de la enseñanza de la Historia.</b> | <p>-Comprendan y ubiquen en su contexto sucesos y procesos de la historia universal y de México.</p> <p>-Expliquen algunas características de las sociedades actuales a través del estudio del pasado de México y del mundo.</p> <p>-Comprendan que existen puntos de vista diferentes sobre los acontecimientos del pasado y puedan utilizar y evaluar información histórica.</p> <p>-Expresen de forma organizada y argumentada sus conocimientos sobre el pasado.</p> <p>-Identifiquen las acciones que grupos e individuos desempeñan en la conformación de las sociedades, y reconozcan que sus acciones inciden en su presente y futuro.</p> <p>-Reconocer los aportes de los pueblos al patrimonio cultural e identificar y comprender el origen y desarrollo de aquellos rasgos que nos identifican como una nación multicultural.</p> |

| <b>Planes y programas de estudios 2011.</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Propósito general</b>                         | Contar con escuelas mejor preparadas para atender las necesidades específicas de aprendizaje de cada estudiante.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Enfoque</b>                                   | Analizar el presente, planear el futuro y aproximar al alumno a la comprensión de la realidad y sentirse parte de ella como sujeto histórico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Objetivos de la enseñanza de la Historia.</b> | <p>- Reconozcan relaciones de cambio, multicausalidad, simultaneidad y pasado-presente-futuro, para explicar temporal y espacialmente los principales hechos y procesos de la historia de México y la mundial.</p> <p>- Analicen e interpreten de manera crítica fuentes de información histórica para expresar sus conocimientos del pasado y comprender la sociedad en un periodo determinado.</p> <p>- Reconozcan a las sociedades y a sí mismos como parte de la historia, y adquieran un sentido de identidad nacional y como ciudadanos del mundo para respetar y cuidar el patrimonio natural y cultural.</p> <p>-Propongan y participen de manera informada en acciones para favorecer una convivencia democrática y contribuir a la solución de problemas sociales.</p> |

En general se encuentra que el plan de estudios 1993 hace mención de que el aprendizaje es evaluado a través del desarrollo de habilidades intelectuales con las que cuente el alumno.<sup>11</sup>

Referente al plan 2006 el aprendizaje se evalúa por medio de competencias.<sup>12</sup> En mi opinión considero que el conocimiento histórico que adquiera el estudiante mientras no consista en una memorización mecánica y que lleve al alumno a formularse un análisis crítico favorecerá su formación como estudiante y como ciudadano.

En cuanto al plan 2011 se identificó que en comparación de los dos anteriores planes y programas de estudios, se encuentra un poco más completo, pues se hace mención de que aparte de que el alumno comprenda y analice la información histórica, ésta le tiene que ser funcional en su presente y en su futuro, es decir el conocimiento histórico tiene que servirle para encontrar solución a los conflictos sociales, este aspecto me pareció importante porque invita al estudiante a que participe, promueva, colabore en acciones desde una perspectiva crítica en la sociedad.

Otro aspecto que me pareció interesante es que el plan 2011 señala que el conocimiento histórico está sujeto a diversas interpretaciones y a constante renovación a partir de nuevas interrogantes, métodos y hallazgos.<sup>13</sup> Lo cual permite que el estudiante conozca diferentes puntos de vista.

Respecto del aprendizaje en este plan se evalúa por medio de estándares curriculares, los cuales son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes

---

<sup>11</sup> Las habilidades intelectuales son el conjunto de aptitudes que optimizan el aprendizaje de nuevos conocimientos. Y la habilidad intelectual que tiene que desarrollar el estudiante es la de identificar los procesos, cambios, rasgos principales, continuidad y ruptura de las grandes épocas para que con ello comprendan la vida social presente.

<sup>12</sup> Una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese hacer. Y las competencias a desarrollar en específico para la materia de Historia son: Competencia para la comprensión del tiempo y el espacio históricos, competencia para el manejo de la información histórica y competencia para comunicar los resultados de una investigación y responder a interrogantes del mundo actual.

<sup>13</sup> *Plan y programa de estudio de 2011*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 2011. Pág. 52.

esperados que en los programas de educación primaria y secundaria se organizan por asignatura-grado-bloque.<sup>14</sup>

Los Estándares Curriculares se organizan en cuatro periodos escolares de tres grados.

|                 | Estándares curriculares    |                    |
|-----------------|----------------------------|--------------------|
| Periodo escolar | Grado escolar de corte     | Edad aproximada    |
| Primero         | Tercer grado de preescolar | Entre 5 y 6 años   |
| Segundo         | Tercer grado de primaria   | Entre 8 y 9 años   |
| Tercero         | Sexto grado de primaria    | Entre 11 y 12 años |
| Cuarto          | Tercer grado de secundaria | Entre 14 y 15 años |

En este análisis el punto que más nos interesa destacar es sobre cómo tratan la historia oral y sobre ella los tres planes y programas la hacen presente de diferente manera.

El plan 1993 no menciona la historia oral en específico, solamente presenta la siguiente frase: “diversas fuentes”, con ello vemos que la historia oral puede estar implícita dentro de éstas.

El plan y programa 2006 hace alusión igualmente a la historia oral de la siguiente manera: “reconocer los aportes de los pueblos al patrimonio cultural e identificar y comprender el origen y desarrollo de aquellos rasgos que nos identifican como una nación multicultural”.<sup>15</sup> Como podemos ver no la menciona de manera específica, mas sin embargo vemos que se acerca un poquito más a tomar en cuenta la historia oral al expresar que debe existir una comprensión acerca del nacimiento y desenlace de los rasgos culturales, los cuales son los que permiten que nos identifiquemos como nación multicultural.

---

<sup>14</sup> *Plan y programa de estudio de 2011*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 2011. Pág. 52.

<sup>15</sup> *Plan y programa de estudio de 2006*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 2006. Pág.11.

En el plan 2011 se habla de fuente oral insertándola de forma específica dentro del apartado de los recursos del docente resaltándola de la siguiente manera:

*Las fuentes orales.* Los mitos, leyendas y tradiciones que se transmiten de generación en generación, ayudan a recuperar los testimonios (vivencias y experiencias) de diversos protagonistas mediante la entrevista. Estos materiales permiten ampliar el conocimiento histórico al proveer información que forma parte de la memoria colectiva que no se incluye en los textos impresos, recupera elementos de la propia identidad y comprende la historia desde un enfoque intercultural, al valorar maneras de pensar de diversas personas y distintas culturas. El uso del testimonio es conveniente para obtener información familiar, comunitaria o de diversos temas del siglo XX y de la actualidad. En la recuperación de los testimonios es importante que el docente apoye a los alumnos en la elaboración de guiones y en el procesamiento de la información.<sup>16</sup>

Como hemos visto en este plan 2011 se invita al maestro a que en su práctica docente trabaje con sus alumnos la historia oral y con ello amplíe el conocimiento histórico del alumno. Me parece importante que este recurso lo tome en cuenta el plan de estudios actual. Lo que se espera de ello es que en las escuelas se actualicen con los nuevos planes y programas de estudios para que hagan uso de las diversas actividades que se proponen, ya que en la escuela secundaria en la que se trabajó la propuesta didáctica aún sigue trabajándose en base a los planes y programas 1993, lo cual significa una escasa actualización y una resistencia a realizar actividades diferentes en las materias.

En cuanto a las horas que se le asigna a la materia de Historia se identificó lo siguiente:

---

<sup>16</sup> *Plan y programa de estudio de 2011*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 2011. Pág. 20.

| Plan y programa | Primer año                                 | Segundo año                                 | Tercer año                                               |
|-----------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Plan de 1993    | Historia Universal I<br>3 horas por semana | Historia Universal II<br>3 horas por semana | Historia de México I<br>3 horas por semana <sup>17</sup> |
| Plan de 2006    |                                            | Historia I<br>4 horas por semana            | Historia II<br>4 horas por semana <sup>18</sup>          |
| Plan de 2011    |                                            | Historia I<br>4 horas por semana            | Historia II<br>4 horas por semana <sup>19</sup>          |

Al hacer una comparación entre los tres planes de estudios nos encontramos que en los dos últimos hubo una disminución de horas y la Historia de México se omitió totalmente, es por ello que proponemos que las pocas horas que le son asignadas a la Historia sean trabajadas en las aulas de clase desde una perspectiva crítica, es decir que rebase el acto de memorizar y que se reflexionen los temas y a su vez relacionarlos con la realidad cotidiana del estudiante.

### **1.3 La enseñanza de la historia en la Escuela Secundaria Federal “Jesús Silva Herzog” de Jeráhuaro de Juárez.**

Para poder aplicar la propuesta didáctica en la institución solicité permiso al Director; posteriormente me presentaron con todos los docentes, en particular con el maestro de la materia de Historia así como también con los alumnos de cada uno de los grados, con la finalidad de que estuvieran enterados del motivo de mi visita en la escuela secundaria.

En la escuela secundaria realice observación de clases en la materia de Historia con los distintos grupos, para ello sólo utilice una libreta de campo; el lugar donde permanecí durante las observaciones fue al final del salón, en la butaca que se encontraba detrás de los alumnos.

<sup>17</sup> *Plan y programa de estudio de 1993*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 1993. Pág. 15.

<sup>18</sup> *Plan y programa de estudio de 2006*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 2006. Pág. 31.

<sup>19</sup> *Plan y programa de estudio de 2011*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 2011. Pág. 76.

Durante las observaciones de clase identifique que el maestro enseñaba la materia de historia de una forma muy tradicional: cuando el docente entraba a las aulas, indicaba a los alumnos que abrieran su libro en la página del tema que mencionaba para que dieran lectura y escribieran un resumen en su libreta y una vez que terminaban los estudiantes la actividad indicada, llevaban el resumen al maestro para que se los firmara y como tarea les dejaba leer un tema y contestar un cuestionario que les dictaba.

En la siguiente semana que regresé a continuar con las observaciones de clase, habían llegado dos maestros nuevos para impartir clases en la materia de Historia<sup>20</sup> debido a que al anterior docente le ofrecieron más horas en otra institución más cercana a su casa.

Al continuar con las observaciones, la enseñanza de la historia en las clases cambió totalmente. Observe que el maestro nuevo encargado del tercer año del grupo “B” en los temas a trabajar llevaba a cabo diversas actividades pues en el inicio de las clases comenzaba haciendo preguntas a los alumnos para conocer los conocimientos previos; durante el desarrollo de las clases, en ocasiones él exponía el tema, en otras los alumnos hacían las exposiciones en grupos o individualmente, se promovían círculos de reflexión de los temas vistos y además el docente invitaba a los alumnos a que los temas vistos en clase los relacionaran con el tiempo presente que estaban viviendo. En mi opinión considero que este tipo de actividades son favorables para los estudiantes porque permiten que el alumno genere un desarrollo de actitudes críticas acerca de los hechos históricos del antes y el ahora.

Con el maestro encargado del primero y segundo grados, en las ocasiones que entré a sus sesiones, tenía aplicación de examen por tal motivo no hubo la oportunidad de ver cómo enseñaba la materia de historia a los grupos que tenía a cargo.

Posteriormente se les cuestionó a los docentes de la materia de Historia lo siguiente:

---

<sup>20</sup> De los dos maestros nuevos, uno de ellos estaba a cargo de primer y segundo grados de los grupos (A,B,C) y el otro maestro estaba a cargo de los terceros grados de los grupos (A,B ,C).

### *1.\_ ¿Qué es la historia para usted?*

-Para el profesor encargado de los grupos de primero y segundo, con Licenciatura en Historia y Español contestó que es la que remite a los orígenes de las personas, pueblos o sociedad como medio de comprensión.

-El profesor encargado de los grupos de tercero, con Licenciatura Intercultural en educación media superior con especialidad en Ciencias Sociales respondió que la Historia es un conocimiento científico que estudia el pasado y el presente de la humanidad.

### *2.\_ ¿Cuál es la función de la historia?*

-Para el maestro de los grupos de primero y segundo es, el coadyuvar en la comprensión del presente y futuro de las sociedades.

-Para el maestro de los grupos de tercero es, el tratar de dar respuesta al tiempo presente a través de un análisis de hechos o acontecimientos del pasado.

### *3.\_ ¿Cómo enseña usted historia?*

-El maestro de los grupos de primero y segundo mencionó que la historia la enseña con la perspectiva didáctica, de que lo que enseñe debe estar en función de quién o quiénes aprendan para que les pueda favorecer el conocimiento.

-El maestro de los grupos de tercero expresó que la historia la enseña por medio de la implementación de técnicas de enseñanza-aprendizaje adecuadas al alumnado, en las cuales el joven no memorice sino que analice y critique de manera constructiva.

### *Interpretación de las respuestas obtenidas de los docentes.*

Se consideró importante conocer la visión de los dos maestros sobre la definición de la historia porque dependiendo de ella conocimos que no se centran sólo en hechos pasados sino que también en los actuales y esa visión al ser compartida con sus alumnos es favorable porque permite que no se englobe el estudiante únicamente en el pasado sino que también lo relacione con su vida cotidiana para que entienda más de cerca la realidad.

Durante las observaciones de clase pude identificar que en general coinciden las respuestas con las actividades que realizaba el profesor encargado de los grupos del tercer grado en sus clases, ya que el interés era, que el estudiante evitara la acción de memorizar y para ello, los temas que se veían en clase eran conducidos a espacios de análisis para que el estudiante los reflexionara y en su defecto los vinculara con su presente. En cuanto a la historia oral, el maestro de los grupos de tercero consideró incluirla dentro de sus planeaciones de clase cuando se requiriera.

A pesar de que en la institución estén trabajando los planes y programas de 1993, las actividades que realiza el maestro encargado de los grupos del tercer grado van más del simple manejo de información histórica, ya que aparte de leer los temas se exponen y se problematizan; actividades de esta índole las considero fundamentales porque de esta manera el docente lleva al estudiante a formularse juicios críticos y relacionarlos con su realidad.

Tomando en cuenta que todos los cambios son beneficiosos, con la llegada de los dos maestros nuevos a la Institución, la enseñanza de la historia fue distinta ya que los estudiantes salieron de la esfera de la pasividad, ya que el primer maestro que estaba a cargo de la materia de Historia, él que ponía a realizar lecturas, cuestionarios y resúmenes a los estudiantes, el tipo de enseñanza que impartía en las aulas no despertaba interés alguno por la historia, probablemente por la carga excesiva de horas que tenía que cubrir, pues dentro de las observaciones de clase puede identificar una irresponsabilidad por parte del docente en cuanto a su forma de enseñanza de la cual siempre era la misma dinámica, no daba espacios de reflexión ni de dialogo.

**CAPÍTULO 2**  
**LA HISTORIA ORAL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

## 2.1 Antecedentes de la historia oral

Como nuestra idea para esta tesis ha sido alimentar la didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales con la llamada historia oral, porque consideramos que puede contribuir a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, en los siguientes párrafos vamos a abordar las particularidades de este tipo de historia, así como sus problemas metodológicos y prácticos.

Sabemos que en el siglo XIX la Historia fue constituida como una disciplina y que únicamente los historiadores daban preferencia al documento escrito, mientras que la historia oral era menospreciada e ignorada. Ante esta situación, Laura Benadiba argumenta que “hace tiempo que esta tradición positivista del siglo XIX que establecía la supremacía absoluta de las fuentes escritas se vio cuestionada y superada”<sup>21</sup> por el desarrollo que existió de las Ciencias Sociales como la Sociología, la Antropología, la lingüística o la Psicología, ya que éstas proporcionaron a la historia, métodos y conceptos que permitieron una comprensión más intensa de la vida social y de sus actores.

Graciela de Garay en su libro, *La historia con micrófono*, hace mención de que “los antecedentes de esta metodología pueden ubicarse en los Estados Unidos entre 1934 y 1935. En esos años se entrevistó a negros sobrevivientes de la época esclavista en Kentucky, Indiana, y estados vecinos para rescatar sus recuerdos”<sup>22</sup> y años después, Allan Nevis se dedicó a entrevistar a personalidades importantes, las cuales pertenecían a los distintos sectores de la sociedad norteamericana; en un principio él únicamente tomaba notas en sus entrevistas y después hizo uso de la grabación.

En 1948 Nevis “logró que su proyecto fuera acogido por la Universidad de Columbia, Nueva York, donde se fundó el primer centro de historia oral”,<sup>23</sup> quedando así institucionalizada la historia oral.

---

<sup>21</sup> Benadiba, Laura, *Historia oral, relatos y memorias*, Primera edición, Argentina, MAIPUE, 2007, Pág. 17.

<sup>22</sup> Garay, Graciela, *La Historia con Micrófono*, México, Ed. Instituto Mora, 1994, Pág.15.

<sup>23</sup> *Ibidem*, Pág. 16.

Mientras tanto, en el caso concreto de México, Eugenia Meyer argumenta que “el origen de la historia oral en México se remonta al año de 1959, cuando el profesor Wigberto Jiménez Moreno (jefe del departamento de Investigaciones Históricas del Instituto Nacional de Antropología e Historia) empezó a recabar testimonios de los personajes destacados tanto del campo político como en el militar, durante la Revolución de 1910”.<sup>24</sup> Sin embargo fue hasta 1968 cuando el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) se reorganizó para iniciar una intensa labor de recopilación de material, dándose preferencia a los sobrevivientes de la gesta revolucionaria.

Como se ha visto, en un inicio se elaboraban notas de las entrevistas y posteriormente se hizo uso de la grabadora, lo que refleja un desarrollo en la historia oral, ya que por medio de la grabadora quedan capturadas las voces y emociones de los entrevistados. Hoy en día con la facilidad que prestan las videograbadoras es posible capturar la voz junto con la imagen de los entrevistados.

## **2.2 ¿Qué es la historia oral?**

Dentro de la historia oral se destacan los estudios realizados por Graciela de Garay, Laura Benadiba y Thad Sitton.

Para Graciela de Garay la historia oral es “una herramienta metodológica que genera material de investigación con aspectos y perspectivas distintas, algunos de los cuales no habían sido tratados o considerados por la historia tradicional”.<sup>25</sup>

Con la cita anterior la autora nos quiere decir que la historia oral tiene un papel importante cuando no existe ningún escrito de algún acontecimiento o antecedente histórico de un lugar, o incluso existiendo tome en cuenta elementos que éstos no consideran. Este tipo de historia implica que quien hace uso de ella

---

<sup>24</sup> Véase en:

[http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a181/apache\\_media/BFTF8P5K1ILTV85CCF1D6M2FNPK6RI.pdf](http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a181/apache_media/BFTF8P5K1ILTV85CCF1D6M2FNPK6RI.pdf) ( 8 de noviembre de 2012).

<sup>25</sup> Garay Graciela, *La Historia con Micrófono*, México, Ed. Instituto Mora, 1994, Pág. 19.

realice investigaciones y entrevistas para que en efecto genere con ello material conocido como fuentes orales.

Los siguientes autores establecen una relación entre la historia oral y las actividades didácticas en la escuela, de ahí que sean un punto de partida para mi planteamiento.

Thad Sitton, por ejemplo, nos dice que “es una investigación de campo que abre nuevas relaciones entre el salón de clases, el texto de historia, y la historia oral tradicional de la comunidad exterior”.<sup>26</sup> Por ejemplo, cuando en el aula se elija trabajar con la historia oral algún tema histórico, tiene que ser un tema que tenga cierta relación con la comunidad o lugar de interés.

Mientras tanto, para Laura Benadiba, “es una metodología participativa en la cual las actividades, tanto las del profesor como las del alumno, establecen relaciones internas y externas alrededor de la escuela, con recursos metodológicos que los aproximan hacia una apropiación y construcción del conocimiento histórico”.<sup>27</sup> Es decir, que cuando se hace uso de la historia oral, todos colaboran con su participación para la construcción de fuentes orales.

Lo que nos quieren decir en general los autores es que este tipo de historia no se centra únicamente en el documento escrito pero tampoco lo hace a un lado, sino que se concentra en las experiencias almacenadas en las memorias de las personas que no están registradas por lo común en los documentos, que son de carácter oficial y que la historia oral resulta un recurso interesante para vincular a los estudiantes con la comunidad

La técnica que utiliza la historia oral para lograr sus objetivos es la entrevista oral, de la cual se construyen las fuentes orales.

La entrevista oral “consiste en la grabación del testimonio de una persona que participó u observó un acontecimiento o proceso de relevancia histórica para el investigador”<sup>28</sup> y las personas que han sido entrevistadas se convierten en informantes y sus recuerdos al quedar registrados en una grabación se transforman en fuentes orales.

---

<sup>26</sup> Sitton, Thad, (*et al*), *Historia Oral*, Primera edición, México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1983, Pág.12.

<sup>27</sup> Benadiba, Laura, *Historia oral, relatos y memorias*, Primera edición, Argentina, MAIPUE, 2007, Pág. 27.

<sup>28</sup> Garay Graciela, *La Historia con Micrófono*, México, Ed. Instituto Mora, 1994, Pág.14.

Dentro del mérito de la historia oral encontramos que “saca a la luz realidades que tal vez encontraríamos esparcidas en la inmensidad de lo escrito, pero que seríamos incapaces de distinguir y apreciar sin la aparición de la fuente oral que nos ha sensibilizado hacia ellas”,<sup>29</sup> es decir, la historia oral llega a ser una especie de complemento, como muchos otros, para la historia, ya que ha contribuido a enriquecer el conocimiento que tenemos acerca del pasado pues su técnica ha permitido “rescatar la voz de los marginados o los „sin historia”, personas que difícilmente dejarán testimonios escritos de su vida por no tener acceso a los medios de comunicación, por ser en muchos casos analfabetas, o porque dado el desdén con que han sido tratados por la historia tradicional no tienen conciencia del peso de sus acciones en la historia”; existen lugares de los cuales no se conoce nada de sus antecedentes debido a que no hay ningún escrito y en este caso, la historia oral puede ser de gran utilidad para rescatar su historia.

### **2.3 Distinción entre tradición oral e historia oral**

Graciela de Garay nos dice que es pertinente que distingamos entre una tradición oral y la historia oral pues a pesar de que ambas se derivan de la memoria colectiva sus objetivos son distintos. La primera nace y entra a las sociedades para transmitir, de generación en generación, determinados mitos, leyendas, gestas o sucesos de la comunidad y la segunda “mediante la entrevista busca y construye el testimonio de actores u observadores directos de ciertos aspectos del acontecer que son considerados importantes por el científico social”.<sup>30</sup>

Como podemos observar la función de la tradición oral es transmitir de generación en generación algo que la comunidad quiere que siga practicándose y la historia oral a partir de los múltiples mensajes que obtiene de las experiencias y memoria humana es como construye fuentes orales.

---

<sup>29</sup> Joutard, Philippe. *Esas voces que nos llegan del pasado*. México, F.C.E, 1986. Pág.376.

<sup>30</sup> Garay Graciela, *La Historia con Micrófono*, México, Ed. Instituto Mora, 1994, Pág.15.

## **2.4 Sugerencias que aporta Graciela de Garay al historiador oral**

-Manejar una serie de principios que abarcan la ética profesional, por ejemplo, no pagar ni ofrecer dinero por la entrevista, ya que se estaría condicionando al entrevistado. No tratar de obtener la entrevista por medio de engaños, ni ocultar la grabadora haciendo grabaciones clandestinas, o relizarla cuando el sujeto esté en estado inconveniente.

-Explicar al entrevistado cuál es el propósito de la entrevista y advertirle que ésta puede requerir de una o varias sesiones para que vaya tomando su tiempo.

-Notificarle que la cinta permanecerá en la institución que respalda el trabajo o bien al investigador particular.

-Es aconsejable que el entrevistado elija lugar, fecha y hora para la entrevista, de preferencia un lugar tranquilo y no público.

*Para la realización de la entrevista se requiere del cuidado de múltiples detalles, entre ellos:*

-Tener el tiempo suficiente para actuar sin prisas ni presiones.

-Llegar bien preparado, con equipo de grabación en buenas condiciones, libreta de notas y lápiz y un bosquejo temático de lo que se va a tratar en la entrevista.

-Para llegar a un buen desarrollo de una entrevista debe de existir una relación mutua de confianza y respeto entre los dos participantes ya que en medio de esta relación extraordinaria de comunicación y confianza es como la gente habla más de sí misma.

- En cuanto a la formulación de las preguntas, es recomendable hacerlas lo menos frecuentemente posible al inicio de la historia de vida ya que los informantes pueden sentir que las preguntas en este momento se entrometen en la forma en que ellos quieren contar su historia.

-Es importante no hacer varias preguntas a la vez, y tener siempre en mente aquellas que son consideradas relevantes, procurando cuidar cómo y cuándo hacerlas.

- Ante alguna respuesta o información delicada es aconsejable no mostrar sorpresa o sobresalto, ya que esto quizá destruya la empatía establecida. Asimismo, puede ser casi igual de desastrosa una actitud de apatía o frialdad.
- Anotar nombres extranjeros o aquellos que tienen alguna dificultad para ser pronunciados y registrados en una grabación.
- No apagar nunca la grabadora una vez iniciada la entrevista, y si el entrevistado quiere rectificar algo, se le explicará que lo puede hacer sin detener la cinta.<sup>31</sup>

Como hemos visto la realización de una entrevista es un trabajo muy arduo para ambas partes, ya que por un lado el entrevistador debe ejercitar su memoria y en la mayoría de las veces esta acción interna exige esfuerzo intelectual y emocional.

Y por el otro, el entrevistador debe estar atento del todo, en el funcionamiento de la grabadora y sobre todo en las emociones del informante en el desarrollo de la entrevista, pues al expresarse los recuerdos pueden revivir alguna tragedia personal y es ahí donde la relación establecida con el informante juega un papel importante para darle muestras de apoyo, de simpatía y comprensión. El entrevistador en este caso “debe tratar de separar las digresiones y hacer volver al entrevistado al tema de interés. Es igualmente importante que conceda al entrevistado tiempo suficiente para contestar”.<sup>32</sup>

## **2.5 Críticas que se le hace a la historia oral**

Una de las principales críticas que se le han hecho a la historia oral es la subjetividad de los testimonios, pero a esto hay que decir que también los testimonios escritos son subjetivos. Como dice la misma autora, “no obstante, debe tenerse presente que los documentos escritos no están exentos de aquélla;

---

<sup>31</sup> *Ibídem*, Pág.72.

<sup>32</sup> *Ibídem*, Pág.75.

en las fuentes escritas también va implícita la subjetividad de quien las emite, los intereses, las circunstancias, los objetivos que se han trazado al escribirlas”.<sup>33</sup>

Es verdad que uno de los problemas de la historia oral es que la memoria de las personas es fragmentaria y ésta a su vez se va modificando y acomodando según las circunstancias en las que se puede exteriorizar o expresar. Es sabido también que las autobiografías son “enormemente subjetivas, pero no por ello se podría negar su validez como material documental”.<sup>34</sup> Es decir lo importante en este tipo de fuentes no es el “dato”, la información en sí misma, sino los significados que adquieren en una forma histórica.

Por tal motivo, es de suma importancia que los practicantes de la historia oral deben combinarla con otro tipo de fuentes para tener un conocimiento más total acerca del tema de interés.

Alessandro Portelli sostiene que “la subjetividad de la palabra debe ser estudiada, rescatada, incorporada al discurso científico, simplemente porque refleja lo que él llama “la verdad del corazón humano”, independientemente de qué tan cerca o tan lejos se encuentre en esa tensión hacia la verdad”,<sup>35</sup> y un ejemplo de ello lo está haciendo la historia oral; pero lo que debemos tomar muy en cuenta es que esta historia no puede ser una fuente exclusiva para tener una idea más completa de lo que se está historiando, si no que ésta se da a través de la transmisión de una combinación de experiencias tanto subjetivas como objetivas que permiten que nos acerquemos de una forma más integra a lo que nos interesa saber.

Por otra parte hay que hacer notar que “la historia oral, como metodología proveedora de materiales de investigación para la historia contemporánea, puede ser usada de manera interdisciplinaria, ya que puede ser utilizada tanto por historiadores, sociólogos, antropólogos, politólogos, psicólogos, trabajadores sociales, maestros, etc.”;<sup>36</sup> sin duda, es el resultado de un acercamiento de la historia hacia las ciencias sociales.

---

<sup>33</sup> *Ibidem*. Pág. 30.

<sup>34</sup> *idem*.

<sup>35</sup> *idem*.

<sup>36</sup> *Ibidem*, Pág. 17.

Pero en el área escolar, la historia oral ha sido poco utilizada por las exigencias y responsabilidades que tiene este tipo de historia; igualmente sucede con los vestigios materiales, que aunque se encuentran en todas partes, los profesores no los visitan comúnmente. Encontramos que por lo general las clases que se imparten en la materia de historia se centran más en los libros de texto, los cuales recogen principalmente la historia oficial de cada nación, en síntesis, los que resaltan hechos sobresalientes, principalmente de historia política, a los que se han agregado últimamente algunos elementos de carácter cultural y social.

Laura Benadiba nos argumenta que “muchos docentes continúan apegados a prácticas tradicionales y se muestran temerosos de aventurarse con sus alumnos en prácticas “novedosas”<sup>37</sup> y que una de las vías que puede ayudar a romper esos métodos de enseñanza es la historia oral pues al utilizarla los alumnos van en la búsqueda de historias no oficiales, rescatando aquellas que no encuentran en sus libros. La autora nos dice que es en este punto cuando “la historia oral lleva a docentes y alumnos a establecer una relación con la comunidad en donde van a realizar su trabajo de campo y a enfrentarse a una historia viva y actuante”.<sup>38</sup>

Se trata de despertar en el estudiante el gusto por el saber histórico, razón por la que se consideró utilizar la historia oral como una estrategia importante que hace una invitación a la participación y acción de maestros, alumnos y personas externas de la escuela. El hacer uso de este tipo de historia en un proyecto escolar implica hacer investigación y realización de entrevistas, las cuales “unen generaciones y contribuyen a la formación de la identidad de los jóvenes a partir de la posibilidad abierta de dialogar con el pasado”.<sup>39</sup> Esto tendrá como resultado fuentes orales que los mismos alumnos hagan y también que en el proceso de su realización vinculen los temas históricos con las memorias de la comunidad a la que pertenecen.

La historia oral entra a las aulas a hacer a un lado la anestesia que inyecta el educador autoritario del que nos habla Paulo Freire, el cual “es siempre el que

---

<sup>37</sup> Benadiba, Laura, *Historia oral, relatos y memorias*, Primera edición, Argentina, MAIPUE, 2007, Pág. 24.

<sup>38</sup> *Ibidem*. Pág.28.

<sup>39</sup> *Ibidem*. Pág.26.

sabe, en tanto los educandos serán siempre los que no saben”<sup>40</sup> y que son vistos como vasijas es decir como recipientes que deben ser llenados por el educador con la información o dictados que les transmite para que la memoricen y la repitan. A este tipo de educación se le denomina educación bancaria porque el estudiante se encuentra en un acto pasivo, donde no se abre un espacio para el diálogo ni para la reflexión debido a que ser crítico es un peligro bajo esta educación tradicional.

---

<sup>40</sup> Freire, Paulo, *Pedagogía del oprimido*, Primera edición, México, Siglo XXI, 1970. Pág. 73.

### **CAPITULO 3**

#### **PROPUESTA DIDÁCTICA CON BASE EN LA HISTORIA ORAL**

**Agricultura y alimentación de los primeros grupos mesoamericanos y de los hombres jerahuarenses**



### 3.1 Diseño de la propuesta didáctica

Los hombres campesinos mesoamericanos daban deificación al agua y la tierra por ser los elementos que permitían el nacimiento de las plantas.

Investigaciones recientes argumentan que “el descubrimiento de la agricultura por el hombre hace ya varios miles de años dió paso a un cambio en el proceso del desarrollo de las sociedades, ya que trajo nuevas formas de asentamiento como el sedentarismo, surgimiento de las primeras aldeas y una organización social específica en la que el líder del grupo cobró importancia”.<sup>41</sup>

Como parte de la cultura mesoamericana, los habitantes del poblado de Jeráhuaro se han dedicado a la actividad agrícola desde tiempos inmemoriales, según cuentan las personas mayores que los primeros pobladores que llegaron al pueblo de Jeráhuaro de Juárez eran purépechas. Cabe señalar que la producción agrícola sirve para sostener la economía de la comunidad, así como también para enriquecer la dieta diaria ya que del maíz se obtienen tortillas, tamales, atole y otros derivados del mismo.

Con la llegada de los españoles a esta región, se dio inicio a la producción de nuevos árboles frutales, que actualmente se siguen cultivando en este pueblo, muestra de ellos son: el durazno, pera, ciruela, membrillo, capulín, chabacano e higo, con los cuales se elaboran hoy en día ates, vinos y almíbares.

Nuestra propuesta didáctica surge como una alternativa para enseñar la historia de una forma distinta a la tradicional, utilizando la historia oral como estrategia de aprendizaje para el estudiantado jerahuareense, pues la historia oral es una historia viva que permite desarrollar otras actividades fuera de la escuela, entre ellas, rescatar información olvidada a través de entrevistas, que pueden ser de suma importancia para tener un conocimiento de los antecedentes del lugar.

---

<sup>41</sup> Revista *Arqueología Mexicana*, marzo-abril 2013, Vol.XIX. Núm.120. Pág. 29.

## Perfil de los estudiantes

Esta propuesta está dirigida a estudiantes del tercero “B” de la escuela secundaria federal “Jesús Silva Herzog” del pueblo de Jeráhuaro, municipio de Zinapécuaro, Michoacán. Los estudiantes tienen las edades de 14 y 15 años.

Según investigaciones de Jean Piaget, a esta edad los adolescentes se encuentran en la etapa de las operaciones formales en la cual ellos ya tienen “la capacidad de pensar en forma abstracta y reflexiva”.<sup>42</sup> Uno de los elementos fundamentales que quiero que logre el estudiante a través de las diversas actividades expuestas en esta propuesta es que desarrolle su capacidad reflexiva y crítica, sobre todo en la materia de historia ya que el contenido de los temas que se enseñan en ella suelen ser memorizados por parte de los alumnos y una historia enseñada de esa forma no sirve de nada pues sólo se memoriza para pasar el examen; por lo tanto, una de las muchas alternativas que existen para evitar este problema y lograr que le sean significativos los contenidos a los estudiantes, es utilizar la historia oral. Con ella se busca que la historia que aprendan los adolescentes sea distinta a lo que tradicionalmente les han venido enseñando y que además les sirva para interactuar y dialogar, ya sea en forma interna y externa, en parejas, equipos o con personas de su contexto cultural; recordemos que para Vigotsky el aprendizaje es un proceso de interacción social.<sup>43</sup>

Respecto de los resultados que nos interesa obtener es que el estudiantado Jerahuarenses logre no sólo sentirse perteneciente a su contexto cultural, social, etc., sino que también trate de entenderlo y empiece a advertir que su vida tiene que ver con ello; también que ellos perciban que rescatar la palabra de la gente común y corriente es importante, debido a que hoy en día están desapareciendo tanto la imagen e identidad propia como los valores de la vida; Augusto Roa lo dice muy atinadamente: “la palabra muerta está demasiado apegada a nosotros.

---

<sup>42</sup> Meece L. Judith, *Desarrollo del niño y del adolescente*, Ed. Mc. Graw. Hill, México, 2001, Pág. 115.

<sup>43</sup> *Ibidem*, Pág. 139.

Hay que hacerla vivir en lo que uno hace”,<sup>44</sup> es decir es necesario mantener tradiciones y rescatar memorias olvidadas para que éstas a su vez nos ayuden a conocer antecedentes, procesos evolutivos y en efecto aprender de las experiencias para evitar acciones que se hicieron en el pasado y que pueden dañar al ser humano nuevamente.

Otro elemento más a lograr con los estudiantes es que al tener contacto con los testimonios directos de las personas, esto les permita construir ellos mismos su propio conocimiento a través de las reflexiones que alcancen a hacerse de dichos testimonios.

### **Objetivo General**

Conocer los antecedentes y los procesos evolutivos de la agricultura y alimentación del pueblo de Jeráhuaro por medio de la historia oral.

### **Objetivos Específicos**

- Detectar conocimientos previos de los estudiantes de secundaria respecto de la temática.
- Realizar actividades dentro y fuera de la escuela con personas pertenecientes al pueblo, enriqueciendo y rescatando así, la memoria histórica de la comunidad.
- Lograr a través de la historia oral un aprendizaje significativo en los alumnos de secundaria, a partir de que ellos aprecien las memorias del pueblo y se sientan parte de ella.
- Impulsar la reflexión sobre lo que investigan en el pueblo y lo que dicen algunas personas sobre el tema.

---

<sup>44</sup> Roa Bastos, Augusto, *Contravid*, Ed. Norma, 1995, Pág. 171.

## **Temporalización**

Esta propuesta se realizará en diez sesiones aproximadamente, con una duración de 50 minutos cada una en un tiempo semanal de tres horas

## **Justificación**

El diseño de esta propuesta didáctica brota ante la posibilidad de mejorar y enseñar la historia de una manera distinta, de una forma que sea más enriquecedora en el alumnado de la secundaria federal; además se considera que el tema mencionado es de gran importancia debido a que en su mayoría, los habitantes del pueblo se dedican al trabajo del campo y por tal motivo resulta pertinente trabajarlo con más detenimiento debido a que es un tema que se relaciona con la vida cotidiana de la comunidad y es poco tratado en las aulas jerahuarenses, tanto en contenido como también en la forma de enseñanza.

Como resultado de la utilización de la historia oral se pueden rescatar diversas expresiones de la memoria histórica. Es por medio de esta estrategia que de cierta manera se puede sacar a la luz dicha memoria para que los jóvenes la conozcan y profundicen sobre su significado.

Esta propuesta busca ofrecer a los estudiantes que comparen y aprecien la agricultura desde sus orígenes hasta la actualidad, del mismo modo fomentar en ellos una incipiente actividad investigadora, cuestionadora, que los lleve a explorar o conocer sus antecedentes.

## **Naturaleza de los Ejes**

Eje Temático: esta temática se inserta dentro de la unidad uno. Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica, del programa de Historia de México.

## **Tipos de Contenido**

El planteamiento lo integran dos tipos de contenidos que sirven como referencia para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

### **Contenidos de Referencia**

Estos contenidos sirven como referencia y antecedentes al tema abordado en la presente propuesta. Para el desarrollo de la misma me enfoco en los siguientes:

- Agricultura y Alimentación
- Importancia del Maíz
- Formas de Cultivo y la Propiedad de la Tierra
- Influencia de la Propiedad Comunal
- Diversidad de cultivos y Preparación de alimentos

### **Contenidos Conceptuales**

- Nómadas
- Sedentarios
- Agricultura
- Maíz
- Técnicas de cultivo

### **Contenidos Procedimentales**

- Lecturas de textos, mitos, leyendas, cuentos, etc.
- Búsqueda de información relacionada con los temas
- Diálogos y debates grupales respecto del tema
- Entrevistas y en su efecto armar un libro de cada una de ellas
- Transcripción y redacción de entrevista
- Elaboración de actividades artístico-manuales

- Los alumnos observarán y analizarán el psicodrama del equipo participante
- Redacción de reflexiones y opiniones.

### **Contenidos Actitudinales**

- Valorar el desarrollo agrícola de la comunidad
- Fomento a la integración, exposición, diálogo, reflexión
- Apreciación de actividades artístico-manuales y los distintos platillos que se realizarán con los productos obtenidos de los cultivos de la agricultura
- Respeto a los puntos de vista de familiares y personas de la comunidad entrevistados, así como a los de los compañeros

### **Metodología**

Durante el desarrollo del tema, en función del proceso enseñanza-aprendizaje, se realizarán actividades para detectar conocimientos previos; para ello, se les preguntará a los estudiantes acerca de ¿qué es lo que saben respecto del tema?, llegando a un diálogo y posteriormente se desarrollarán actividades para que el estudiante pueda modificar el conocimiento previo.

**Actividades de Desarrollo:** se subdividen en actividades de conceptualización y de interacción con las personas pertenecientes a la comunidad.

En las primeras, el alumnado conoce e investiga conceptos relacionados con los temas.

En las segundas, se realizarán entrevistas para rescatar y tener información histórica de antecedentes y procesos evolutivos de la agricultura, con ello se armará un libro con las respuestas o relatos obtenidos, mismo que se dejará en la escuela secundaria federal.

**Actividades de Valoración:** se realizará un recorrido por el pueblo de Jeráhuaro para observar espacios, cultivos, huertos y propiedades de tierra.

Se invitará a una persona de la comunidad para que cuente la historia que sabe acerca de la transformación que ha tenido la agricultura en el pueblo de Jeráhuaro de Juárez.

Finalmente, los alumnos con ayuda de sus familiares elaborarán guisados con su respectiva receta y con ellos harán una exposición gastronómica con los productos obtenidos del cultivo del maíz y de las plantas frutales.

## **Evaluación**

Desde el inicio, desarrollo y hasta el final de este tema de la unidad se promueve una evaluación al alumnado de tres maneras diferentes:

- Al principio de la unidad con la indagación de conocimientos previos.
- Durante el proceso de desarrollo (evaluación continua de actividades, exposiciones, tareas y participaciones).
- Al final de la unidad (evaluación sistemática / sumativa)

Para esto se tomará en cuenta la participación activa de cada alumno, el nivel de análisis y comprensión de cada uno de ellos, y se evaluará la exposición de psicodrama, actividades artístico-manuales, entrevistas, exposiciones realizadas en el aula y finalmente la elaboración de recetas y guisados de la exposición gastronómica.

A continuación se mostrará la unidad, tema y subtemas que se seleccionaron del libro de texto de educación secundaria para ser trabajados en la propuesta didáctica denominada “Agricultura y alimentación de los primeros grupos mesoamericanos y de los hombres jerahuarenses”, así como también el análisis de las actividades que aparecen al final del tema seleccionado del libro de texto y finalmente se exponen las sesiones que se trabajaron dentro de la propuesta.

Cabe mencionar que el libro utilizado fue el de Historia 3 de educación secundaria corresponde al plan y programa de estudios de educación secundaria 1993. Las autoras del libro de texto gratuito del tercer curso son: Rosalía Velázquez Estrada,

Marcela Arce Tena y María Cristina Montoya Rivero, las tres son historiadoras de profesión e investigadoras y forman parte del cuerpo docente de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

**Estructura:**

El libro de Historia está integrado por ocho unidades, las cuales se subdividen en temas de acuerdo con el plan y programa de la SEP.

En el siguiente cuadro se aprecia la correlación entre Unidades y etapas del libro de tercer grado de Historia.

| ETAPA O CONTENIDOS                  | UNIDADES Y TEMAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | N. DE PÁG. DE LA UNIDAD. |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| ÉPOCA PREHISPANICA                  | <b>Unidad 1._ Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.</b><br><br>1._Ubicación geográfica y temporal.<br><b>2._ Agricultura y alimentación.</b><br>3._ Rasgos comunes de las religiones<br>4._ Matemáticas y ciencias<br>5._ Escritura y transmisión de las ideas.<br>6._ Moral y vida social.                   | Pág. 13.                 |
| LA CONQUISTA                        | <b>Unidad 2._ La Conquista y la Colonia.</b><br><br>1._ La Conquista.<br>2._ Organización política de la colonia.<br>3._ Evolución de la población.<br>4._ Economía colonial.<br>5._ La iglesia.<br>6._ Cultura y ciencia.                                                                                                        | Pág. 43.                 |
| LA GUERRA POR LA INDEPENDENCIA      | <b>Unidad 3._ La Independencia de México.</b><br><br>1._ Raíces de la independencia.<br>2._ Desarrollo de la guerra.<br>3._ Ideas políticas y sociales de los insurgentes.                                                                                                                                                        | Pág. 75.                 |
| MÉXICO INDEPENDIENTE                | <b>Unidad 4._ Las primeras décadas de la vida independiente.</b><br>1._ Consumación de la independencia.<br>2._ Dificultades de la organización de un gobierno estable.<br>3._ Situación económica y la población.<br>4._ La Guerra de 1847 y las pérdidas territoriales.                                                         | Pág. 95.                 |
| GOBIERNOS LIBERALES Y CONSERVADORES | <b>Unidad 5._ Los gobiernos liberales y la defensa de la soberanía.</b><br><br>1._ Liberales y conservadores.<br>2._ Revolución de Ayutla y los primeros gobiernos liberales.<br>3._ La Guerra de Reforma.<br>4._ La intervención y el imperio.<br>5._ Restauración de la República.<br>6._ Cultura política en la época liberal. | Pág. 119.                |
| EL PORFIRIATO                       | <b>Unidad 6._ México durante el Porfiriato.</b><br><br>1._ Formación del régimen de Díaz.<br>2._ Ejercicio del poder político.<br>3._ Transformaciones económicas.<br>4._ La cultura de la época.<br>5._ Influencia del desarrollo tecnológico.<br>6._ Crisis del Porfirismo.                                                     | Pág. 147.                |
| LA REVOLUCIÓN MEXICANA              | <b>Unidad 7._ La Revolución Mexicana.</b><br><br>1._ El maderismo.<br>2._ Constitucionalismo y la lucha de las facciones revolucionarias.<br>3._ Transformaciones de la Revolución.<br>4._ La revolución y la cultura.                                                                                                            | Pág. 181.                |
| MÉXICO CONTEMPORÁNEO                | <b>Unidad 8._ Desarrollo del México Contemporáneo.</b><br><br>1._ Sistema político.<br>2._ Cambios en la economía.<br>3._ La población.<br>4._ Evolución de las regiones.<br>5._ Educación y medios culturales de masas.<br>6._ El desarrollo técnico y la vida cotidiana.                                                        | Pág. 209.                |
| GLOSARIO                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Pág. 247.                |

El tema que se seleccionó para ser trabajado en la propuesta didáctica corresponde a la Unidad 1.

Titulado: **Agricultura y alimentación** del cual se desprenden los subtemas siguientes, que también fueron tomados en cuenta para el desarrollo de la propuesta didáctica.

**-Importancia del maíz.**

**-Formas de cultivo y la propiedad de la tierra.**

**-Influencia de la propiedad comunal.**

**-Diversidad de cultivos y preparación de alimentos.**

En particular estos fueron el tema y subtemas que me interesaron para ser trabajados dentro de las actividades que implicaban el uso de la historia oral porque se relacionan con la vida cotidiana del pueblo de Jeráhuaro de Juárez, pues Laura Benadiba menciona que “cuanto más significativo sea el tema para nuestros alumnos (por su cercanía temporal, familiar o regional) mayor entusiasmo y compromiso generará la propuesta”.<sup>45</sup>

### **Análisis del tema Agricultura y Alimentación del libro de texto**

Se identificó que en el tema: **Agricultura y Alimentación**, sólo se hace mención a las estrategias como la caza y la recolección que los hombres mesoamericanos comenzaron a utilizar para su alimentación, dándose posteriormente el origen del sedentarismo. (Ver anexo 4).

-En cuanto al subtema: **Importancia del maíz** habla acerca del por qué se ha denominado a las culturas mesoamericanas “culturas del maíz” y que el maíz figuró en los mitos de los pueblos prehispánicos. (Ver anexo 4).

---

<sup>45</sup> Benadiba, Laura, *Historia oral, relatos y memorias*, Argentina, MAIPUE, 2007, Pág. 42.

- En el subtema **Formas de cultivo y propiedad de la tierra** se explican algunas técnicas de cultivo como “sistema de roza” o de “corta y quema”, “terrazas de cultivo” y “sistema de chinampas”.

También se hace mención de las formas de posesión de la tierra, a su vez indicando en qué consiste cada una de éstas. (Ver anexo 4).

-Pasando al penúltimo subtema **La influencia de la propiedad comunal**, en este apartado se retoman las cuestiones de la tierra, mencionando la posible reducción de las tierras comunales. (Ver anexo 5).

-En el subtema último **Diversidad de cultivos y preparación de alimentos**, se hacen mención de los alimentos básicos así como también los efectos que tuvo la producción agrícola.

En líneas posteriores se resaltan los alimentos que complementaban la dieta diaria y además se da cuenta de los privilegios de que gozaban los gobernantes de la época Mesoamericana. (Ver anexo 6 - 7).

En general encontré que la información del libro de texto presenta el tema y subtemas de una manera informativa, es decir la información que aparece en el texto es muy breve.

Mientras tanto en investigaciones que se han realizado, se identificó que “el uso de los libros de texto gratuito o manuales escolares en la educación básica en México, siguen siendo el principal referente de los maestros como material educativo. Se considera que representan el conjunto de conocimientos que un alumno de educación secundaria debe tener”,<sup>46</sup> y esto es una situación que alarma debido a que si sólo se usa como material el libro de texto y si no se emplean otro tipo de fuentes y recursos didácticos, el conocimiento del alumno será muy pobre como muestra de ello, haré mención de otro ejemplo más; en el subtema denominado *Importancia del maíz* textualmente dice que “la importancia de este producto fue tal que figura en los mitos de los pueblos prehispánicos”,<sup>47</sup> pero en el texto no se le muestran al estudiante esos mitos, entonces es importante que el

---

<sup>46</sup> Arista Trejo, Verónica, *et al.* “Los libros de texto y la enseñanza de la Historia en México”. Proyecto Clío 36. ISSN 1139-6237. [Fecha de consulta: 20 de Mayo de 2013] Disponible en <http://clio.rediris.es>.

<sup>47</sup> Estrada Velázquez, Rosalía, (et al), *Historia 3*, México, Ed. Grupo Editorial Patria. 1993. Pág. 21.

docente complemente los temas vistos en clase con otra bibliografía para que no quede tan reducido el conocimiento histórico.

### **Apartado de las actividades del libro de texto de Historia**

Dentro de la estructura del libro, en la parte final del tema Agricultura y alimentación, se encuentra el apartado de las **Actividades**, (ver anexo 7 - 8) dentro del cual se propone lo que el alumno tiene que realizar, con la intención de que reafirme los conocimientos referentes a los temas vistos; cabe mencionar que las actividades se dividen en cuatro variantes, que son:

- Documento
- Imagen
- Ejercicios
- Para relacionar con tu presente

Como podemos observar, en la primera variante denominada *Documento* solicita al estudiante que lea un texto que fue escrito por el autor Alberto Ruz Lhuillier, que no pasa de 13 renglones, después se le pide al alumno que explique en su cuaderno algunos contenidos del tema concluido, sin embargo noto que dichas explicaciones no fomentan el análisis personal del alumno y se limitan a una actividad de lectura y transcripción.

En la segunda variante nombrada *Imagen* se le muestra al alumno una imagen que pertenece a una página del Códice Florentino y se le indica al estudiante que la observe con atención para que describa en su cuaderno la clase social a la que pertenecen los hombres de la imagen, así como también la importancia del maíz entre las culturas mesoamericanas; considero que esta actividad que se le solicita al colegial es buena porque lo invita a que lea la imagen a través de la observación con el objeto de que perciba las diferencias sociales.

En la penúltima variante denominada *Ejercicios* se le pide al estudiante que explique en su cuaderno la evolución del maíz así como también la técnica de cultivo. En esta actividad también identifiqué que las explicaciones no fomentan un análisis personal del alumno y se limitan a una actividad de lectura y transcripción.

En la última variante que es, *Para relacionar con tu presente*, se le indica al estudiante que señale tres alimentos de origen prehispánico que aún se consumen hoy en día y que indague el nombre de dos guisos mexicanos de origen prehispánico, señalando también los ingredientes básicos. Identifiqué que esta actividad se acerca un poquito a una actividad más práctica que en efecto le puede resultar más clara al estudiante, ya que al realizarla puede vincular alimentos mexicanos de origen prehispánico con los que se consumen actualmente.

En general considero que las actividades que solicita el libro de texto deberían realizarse por medio de ejercicios que propicien el trabajo en equipo y sobre todo que cuando se requiera dar una explicación sea hecha por todos y que no quede plasmada únicamente en su libreta.

Una de los limitantes que se encontraron en el libro de texto fue que las actividades tienen que realizarse de forma individual pues no se invita al estudiante a que interactúe con sus compañeros, todo gira en torno al libro de texto y su cuaderno.

Una de las fortalezas que hemos encontrado es que la información del libro se complementa con algunas imágenes, textos de apoyo que se encuentran en los márgenes, explicaciones de algunos conceptos históricos y un glosario que contiene el significado de las palabras que las autoras consideraron que pueden resultar difíciles para el alumno.

Cabe mencionar que se han realizado análisis respecto de las actividades que aparecen en los libros de Historia, entre ellos, el de Celina Guzmán nos dice que en los libros de texto de Historia “no se plantea una postura crítica, las actividades pesan más que la reflexión limitando en tiempo la generación de

discusiones y los cuestionamientos”.<sup>48</sup> Lo expresado anteriormente es lo que muestra el apartado de Actividades del tema Agricultura y Alimentación del libro de texto de 3 grado de educación secundaria y en general se identificó que son sólo para realizarse en forma individual, no hay ejercicios que den espacio al dialogo, ni a la reflexión; una vez más, también en los libros de texto encontramos esa educación bancaria de la que nos habla Paulo Freire.

Ante la situación anterior considero que si se quieren ver cambios en la enseñanza de la historia se deben emplear otro tipo de materiales y no centrarse únicamente en los libros de texto.

En las siguientes páginas se muestran las actividades que se realizaron dentro de la propuesta didáctica y que se considera no sólo pudieron complementar las actividades del tema de Agricultura y Alimentación del libro de tercer grado de Historia sino que también creemos que propiciaron que realmente hubiera una construcción y socialización del conocimiento; cabe hacer mención, que así como estas actividades se contemplaron como un complemento también de la misma manera lo pueden ser otras más que integre el educador en sus planeaciones de clase.

---

<sup>48</sup> Peña Guzmán, Celina. “Nacionalismo y educación: La reforma educativa del 2006 en México y su nueva versión de la Independencia en los libros de Texto de educación secundaria. N. 17. Pág. 21 [En línea: 2010] [Fecha de consulta: 1 de Julio de 2013] Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=93717028002>.

### **3.2 Aplicación y resultados de la propuesta didáctica**

**Institucion de trabajo:** Escuela Secundaria Federal “Jesús Silva Herzog” del pueblo de Jeráhuaro, Municipio de Zinapécuaro, Michoacán.

**Dirigido a los estudiantes de 14 años del 3 “b” en la materia de historia.**

**La propuesta didáctica fue aplicada en 3 semanas, en 10 sesiones con 50 minutos de duración.**

**Objetivo general:** Que los alumnos realicen ejercicios de construcción de conocimientos históricos con base en la historia oral y otros recursos didácticos.

Antes de iniciar con las sesiones, el día 29 de agosto del 2012, en la última hora de clases, me reuní con el grupo del 3 “B” para comentarles que el tema que trabajaríamos en la propuesta didáctica sería el denominado: Agricultura y Alimentación que abarca de la página 21-25. (Ver anexo 1-9) y les mencioné que las actividades que realizaríamos serían entrevistas, elaboración de trabajos artístico-manuales, lecturas, diálogos, reflexiones, psicodramas y una muestra gastronómica.

En particular les resalté que en la última sesión de la exposición gastronómica todos participaríamos para que le fueran comentando a sus mamás y fueran eligiendo qué producto alimenticio expondrían con su respectiva receta, les mencioné que los alimentos tenían que ser elaborados con maíz o de las plantas frutales que hay en la comunidad.

| Asignatura                                          | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                          | Sesión                                                                                                                              | Fecha                                                    | Unidad I                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                                  | 50 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1                                                                                                                                   | 31 de Agosto de 2012.                                    | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Agricultura y alimentación. Pág. 21.                                                                                                                  |
| Objetivo                                            | Reflexionar acerca de la forma de vivir de los grupos humanos nómadas y sedentarios.                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                     |                                                          |                                                                                                                                                                                                                          |
| Aprendizajes esperados                              | Que el estudiante comprenda y diferencie los grupos nómadas de los sedentarios.                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                     |                                                          |                                                                                                                                                                                                                          |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                     |                                                          |                                                                                                                                                                                                                          |
| Metodología                                         | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                     | Recursos                                                                                                                            | Evaluación                                               | Tarea                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inicio</b><br><br>Conocimientos previos.         | Cuestionamiento de forma oral acerca de los hombres nómadas y sedentarios.                                                                                                                                                                                                      | -Docente<br>-Alumnos                                                                                                                | Se tomará en cuenta la participación de cada estudiante. | Entrevistar a los abuelos, papás o vecinos<br>Acerca del material con que fueron construidas las primeras casas de los primeros jerahuarenses, así como también<br>Investigar la ocupación y alimentación de los mismos. |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Actividad en equipo.       | 1._Lectura del tema: Agricultura y alimentación.<br>2._Lectura de los nómadas y de los sedentarios.<br>Exposiciones<br>Equipo 1._ Expondrá la forma de vida de los nómadas.<br>Equipo 2._ Expondrá la forma de vida de los sedentarios.                                         | -Libro de texto<br>-Información de los nómadas y de los sedentarios<br>-Hojas blancas<br>-Marcadores<br>-Colores<br>-Cinta adhesiva | Se evaluará la calidad de la exposición.                 |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Cierre</b><br><br>Dialogo, ejemplos y reflexión. | Al finalizar las exposiciones, se abrirá un espacio para dialogar ambos temas.<br>-Expresión de ejemplos<br>-Reflexión del tema.                                                                                                                                                | -Docente<br>-Alumnos                                                                                                                | Se tomará en cuenta la participación de cada estudiante. |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Bibliografía</b>                                 | http://colegiosanpablote.blogspot.mx/2009/09/pueblos-nomadas-y-sedentarios<br>http://www.mundohistoria.org/temasforo/prehistoria-general/nomadas-sedentarios-camino-hacia- la-civilización<br>Velázquez Estrada Rosalía, (et al), <i>Historia 3</i> , México, Ed. Patria, 1993. |                                                                                                                                     |                                                          |                                                                                                                                                                                                                          |

## Sesión 1

El objetivo de la primera sesión fue que los estudiantes reflexionarán acerca de la forma de vivir de los grupos humanos nómadas y sedentarios, para lograr este objetivo se les solicitó a los alumnos las siguientes actividades.

En el inicio de la clase se les pidió que contestaran las siguientes preguntas.

1.\_ ¿Ustedes saben qué es un nómada? respondieron que sí sabían lo que era un nómada, que así se les llamaba a los primeros seres humanos.

2.\_ ¿A qué se dedicaban para alimentarse? contestaron que se dedicaban a la caza de animales, a la recolección de plantas y a caminar de un lugar a otro en busca de alimentos para poder sobrevivir.

3.\_ ¿Cómo creen que se vestían? los alumnos respondieron que los nómadas se vestían con poca vestimenta porque antes ni tiendas había y que para cubrirse utilizaban las pieles de los animales que mataban.

4.\_ ¿Cómo eran las construcciones donde vivían? respecto de las construcciones de las casas de estos primeros seres, contestaron que eran muy simples, de palos o tejamanil porque como permanecían poco tiempo en el lugar que llegaban, por eso construían casas sencillas o vivían en cuevas.

5.\_ ¿Cómo describen a un sedentario? a un sedentario lo describieron como una persona más estable, en donde ya no tiene que andar caminando de un lugar a otro, debido a que al practicar la agricultura se volvieron sedentarios los primeros humanos.

6.\_ ¿Cuál sería la principal actividad del hombre sedentario? en cuanto a la principal actividad del hombre sedentario respondieron que era la agricultura y la ganadería.

Como hemos visto, los alumnos respondieron bien a los cuestionamientos previos, es decir sus respuestas fueron correctas e inmediatas.

Después en el desarrollo de la clase se les pidió que formaran dos equipos, para que el primero de ellos expusiera la forma de vida de los nómadas y el segundo equipo expusiera la forma de vida de los sedentarios.

Una vez formados los equipos les solicité que abrieran su libro de Historia en la página 21 y que dieran lectura al tema Agricultura y Alimentación. (Ver anexo 4). Así como también a la bibliografía complementaria que se le entregó a cada uno de los equipos. (Ver anexo 10 y 11). Una vez que concluyeron las lecturas, pasó al centro del salón un representante de cada equipo a tomar las imágenes que según le correspondiera tener a cada equipo de los nómadas y sedentarios, (ver anexo 12) enseguida prepararon la exposición, en este momento se les resaltó a los alumnos que si alguna actividad no aparecía en las imágenes la dibujaran en las hojas blancas.

En éste proceso de pegar, dibujar y escribir observé que los estudiantes se emocionaron porque el ejercicio les gustaba.

Posteriormente el equipo uno pasó a exponer la forma de vida de los nómadas; en el pintarrón pegaron la hoja (ver anexo 13) e iniciaron mencionando el significado de nómada, expresaron que eran los hombres que no vivían en un sitio fijo, después comentaron que el primer dibujo de los hombres corriendo tras el elefante representaba la forma del cómo era que los hombres denominados nómadas cazaban a los animales, en donde utilizaban lanzas, piedras o palos porque antes no existían las armas.

El segundo dibujo expresaron que representaba una cueva, la cual la utilizaban para vivir y cuando mataban un animal lo llevaban a la cueva para asar la carne en la lumbre y comérsela.

Respecto de las imágenes que pegaron en la hoja blanca mencionaron que éstas mostraban a los nómadas caminando a otro lugar en busca de alimentos y que el lugar donde los nómadas decidían estar, dependía del clima o condiciones del terreno.

Por último argumentaron que los grupos de los nómadas eran pequeños, formados por una o dos familias y que las tareas las dividían, los hombres se dedicaban a la caza de animales mientras que las mujeres recolectaban frutos.

El equipo uno agradeció la atención brindada y el equipo dos aplaudió.

Una vez que concluyó de exponer el equipo uno pasó al frente el equipo 2, de igual forma pegaron la hoja en el pintarrón. (Ver anexo 14).

Iniciaron explicando el significado de sedentario, que el hombre había pasado de la etapa de cazador, recolector y nómada a la vida sedentaria y que además era la forma más reciente de población humana.

Resaltaron que la principal actividad del hombre sedentario era la agricultura y la ganadería, ya que gracias al descubrimiento de la agricultura permitió que el hombre se estableciera de manera permanente en un solo lugar. Y que el dibujo de la casa y la imagen del cultivo del maíz representaban la estabilidad de vida del hombre sedentario.

Agradecieron la atención brindada y el equipo uno les aplaudió.

Posteriormente les pregunté ¿qué fue lo que aprendieron de la actividad realizada? Contestaron que habían identificado que las actividades que hacían los primeros grupos humanos eran muy parecidas a las actividades que se siguen haciendo en el pueblo de Jeráhuaro de Juárez.

Finalmente los ejemplos que mencionaron fueron los siguientes:

| Primeros grupos humanos                                                   | Pobladores jerahuarenses                                |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1._ Cazaban animales con lanzas, piedras o palos.                         | 1._Existencia de clubs registrados para cazar animales. |
| 2._ Se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentación. (nómadas) | 2._Emigración a los E.U.A.                              |
| 3._ Cultivo del maíz. (Sedentarios)                                       | 3._Cultivo del maíz.                                    |

Mencionaron también que en la exposición se mostró que conforme va pasando el tiempo, el ser humano va evolucionando tanto físico como mentalmente, un ejemplo de ello es que en el aspecto físico, el hombre ya no tiene tanto bello como

antes y en el aspecto mental es que, el ser humano elabora distintos instrumentos para trabajar.

Posteriormente se indicó la tarea.

El objetivo y los aprendizajes esperados en esta clase sí se lograron pues los alumnos contestaron bien los cuestionamientos previos; respecto de las exposiciones fueron claras ya que en cada una de ellas se mencionaron las características que diferencian a los nómadas de los sedentarios.

En cuanto a los ejemplos que expresaron los alumnos, considero que hicieron un buen ejercicio de relación de actividades de la época mesoamericana con la actual.

#### *Reflexión de ejercicio docente:*

Paulo Freire está en desacuerdo con la idea de que “el maestro sea siempre el que sabe, en tanto los educandos serán siempre los que no saben”;<sup>49</sup> de manera que coincido con lo que dice Freire, porque como se puede ver en la clase que se impartió en la primera sesión se trató de evitar que el docente fuera percibido por los alumnos como el portador de todos los conocimientos, por tal motivo se les invitó a los alumnos a trabajar en equipos para que ellos mismos construyeran colectivamente el conocimiento y lo expresaran desde una perspectiva crítica, la cual consistió en que se abrió un espacio para reflexionar y compartir el tema a través de ejemplos que podían relacionar con la vida actual.

---

<sup>49</sup> Freire, Paulo, *Pedagogía del oprimido*, Primera edición, México, Siglo XXI, 1970. Pág. 73.

| Asignatura                                                         | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Sesión                  | Fecha                                                    | Unidad I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                                                 | 50 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                       | 4 de septiembre de 2012.                                 | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Resultados de la entrevista.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Objetivo                                                           | Conocer la alimentación de los primeros pobladores jerahuarenses y vincularla con la de los <del>hombres</del> mesoamericanos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Aprendizajes esperados                                             | Que el estudiante reflexione acerca del vínculo que existe entre los primeros grupos mesoamericanos y los jerahuarenses.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Metodología                                                        | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Recursos                | Evaluación                                               | Tarea                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inicio</b><br><br>Pregunta del docente hacia los alumnos.       | ¿Existió alguna dificultad para realizar la entrevista?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | -Docente<br>-Alumnos    | Se revisará si todos cumplieron con la tarea.            | -Leer el origen, clasificación, cuento, leyenda o mito que se les proporcionará para que realicen: una actividad artístico manual [harán una pintura utilizando acuarelas o plastilina en la cual plasmarán en una base de papel cascaron o una base que ellos consideren, dibujos que expresen lo que dice el cuento, leyenda o mito.<br>El docente, encargará a los estudiantes que realicen y cuiden bien sus actividades artístico manuales ya que al final de la propuesta didáctica se llevará a cabo una exposición de trabajos artístico-manuales y exposición gastronómica. |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Circulo de experiencias de la entrevista. | Los alumnos expresarán la información que obtuvieron de la entrevista acerca del material con que fueron construidas las primeras casas de los primeros jerahuarenses, así como también la ocupación y alimentación de los mismos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -Hojas de la entrevista | Se evaluará la exposición de cada estudiante.            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Cierre</b><br><br>Vinculación                                   | El docente preguntará:<br>¿Los migrantes jerahuarenses actuales en qué se asemejan y en qué no a los nómadas antiguos?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | -Docente<br>-Alumnos    | Se tomará en cuenta la participación de cada estudiante. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Bibliografía</b>                                                | Berlijn, D. Johan, <i>Maíz</i> , México, Ed. Trillas, 1990.<br>López, Guillermo, <i>El libro de los cuentos del mundo. Historias y leyendas mágicas que se cuentan todas las noches en los cinco continentes</i> , México, Océano, 2003.<br>Magallanes, Alejandro (et, al), <i>Maíz</i> , Ed. Conafe, 2001.<br>Ramírez, Granados Antonio, (et, al), <i>Así cuentan y juegan en la Huasteca</i> , México, conafe, 2001.<br><a href="http://www.google.com.mx/search?q=origen+o+definicion+del+teosintle">http://www.google.com.mx/search?q=origen+o+definicion+del+teosintle</a> |                         |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## Sesión 2

Como el objetivo de la segunda sesión fue conocer la alimentación de los primeros pobladores jerahuarenses y vincularla con la de los mesoamericanos, los alumnos tuvieron como tarea el entrevistar ya fuera a sus abuelos, papás o vecinos para conocer la alimentación de los primeros jerahuarenses.

Al inicio de la clase, se preguntó a los alumnos que si habían tenido alguna dificultad al realizar la entrevista, la respuesta que dieron fue que habían realizado la entrevista sin dificultad.

En el desarrollo de la clase comenzaron a exponer la entrevista y en general expresaron que las casas de los antiguos jerehuarenses en un inicio eran construidas de adobe y que de techo tenían tablas o tejamanil. A lo que se dedicaban era a sembrar maíz a mano o con yunta de bueyes, también sembraban trigo, habas, lentejas y cebada.

Los alimentos que consumían eran atole de maíz, leche, tamales, pinole, tortillas negras, blancas, nejas, acijadas, frijoles, lentejas, habas, carne de animales de campo como conejos, tejones, armadillos, pollos, guajolotes y carne de res; así como también nopales, acelgas, quelites, salsa de pichecuas y chile en molcajete.<sup>50</sup>

Al final se hizo mención de cómo, con lo que se vio en la clase anterior y vinculándola con lo que se investigó de tarea, es posible identificar que existe una gran relación en ambas formas de vida y de alimentación entre diferentes épocas.

Y que los migrantes jerahuarenses se asemejan a los nómadas en que ambos se desplazan a lugares pero con la diferencia de que los primeros permanecen por periodos largos en los E.U.A y después regresan a su lugar de origen, en cambio

---

<sup>50</sup> Tortilla neja es la que resulta de los granos de maíz blanco hervidos con demasiada cal.

Tortilla acijada es la que resulta de los granos de maíz rojo.

Pichecua es un fruto oscuro de unos 10 milímetros que hay en las zonas de clima templado.

los últimos se trasladaban de un lugar a otro y permanecían sólo por periodos cortos en el lugar que llegaban.

Posteriormente se les indicó la tarea.

A pesar de que la limitante que hubo en esta sesión fue el tiempo ya que no todos alcanzaron a exponer su entrevista, se logró el objetivo y los aprendizajes esperados de esta clase, pues como hemos visto los estudiantes conocieron la forma de vida y alimentación de los primeros grupos que habitaron el lugar donde hoy está el pueblo de Jeráhuaro; se identificó la vinculación existente así como también las diferencias de periodos de permanencia en los lugares que tenían los hombres nómadas y los del pueblo de Jeráhuaro de Juárez.

#### *Reflexión de ejercicio docente:*

De acuerdo con las consideraciones de Thad Sitton, la historia oral “es una investigación de campo que abre nuevas relaciones entre el salón de clases, el texto de historia y la historia oral tradicional de la comunidad exterior”.<sup>51</sup>

Sitton tiene razón porque los estudiantes al realizar la entrevista para obtener la información, estuvieron haciendo una investigación de campo, la cual expresaron en el aula y quedó vinculada con el tema anterior de la sesión uno, Agricultura y Alimentación Pág. 21 del libro de texto. (Ver anexo 4).

---

<sup>51</sup> Sitton, Thad, (et al), *Historia Oral*, Primera edición, México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1983, Pág.12.

| Asignatura                                                               | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Sesión                                                                          | Fecha                                                   | Unidad I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                                                       | 50 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                               | 5 de septiembre de 2012.                                | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Importancia del maíz. Pág. 21.                                                                                                                                                                                                                            |
| Objetivo                                                                 | Conocer origen y mitos del maíz.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                 |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Aprendizajes esperados                                                   | Que el estudiante conozca y comparta los mitos del maíz de la época prehispánica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                 |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                 |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Metodología                                                              | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Recursos                                                                        | Evaluación                                              | Tarea                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inicio</b><br><br>Colocación de los nombres de la planta del maíz.    | Los estudiantes pegarán en el dibujo de la planta del maíz, los nombres de cada una de las partes la que integran.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | -Dibujo de la planta del maíz.<br><br>-Hojas de colores.<br><br>-Cinta adhesiva | Se tomará en cuenta la participación del alumno.        | Preguntar a sus abuelos, papás, tíos, vecinos, etc.<br><br>Acerca de la leyenda de San Isidro y expresar la respuesta obtenida de sus familiares en una actividad artístico manual, utilizando semillas de maíz, frijol, arroz, etc. Entregarán escrita también la información para anexarla al futuro libro de los relatos. |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Exposición de los trabajos artísticos manuales. | Leer el tema "Importancia del Maíz" de la pág. 21,<br><br>Posteriormente los alumnos presentarán y expondrán su actividad artístico manual acerca del origen, clasificación, cuento, leyenda o mito del maíz.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -Libro de texto.<br><br>-Trabajos artístico-manuales                            | Se evaluará la actitud y la calidad de cada exposición. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Cierre</b><br><br>Pregunta                                            | ¿Qué opinan de la actividad realizada?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | -Docente<br>-Alumnos                                                            | Se tomará en cuenta la participación del alumno.        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Bibliografía</b>                                                      | Berlijn, D. Johan, <i>Maíz</i> , México, Ed. Trillas, 1990.<br>López, Guillermo, <i>El libro de los cuentos del mundo. Historias y leyendas mágicas que se cuentan todas las noches en los cinco continentes</i> , México, Océano, 2003.<br>Magallanes, Alejandro (et, al), <i>Maíz</i> , Ed. Conafe, 2001.<br>Ramírez, Granados Antonio, (et, al), <i>Así cuentan y juegan en la Huasteca</i> , México, conafe, 2001.<br><a href="http://www.google.com.mx/search?q=origen+o+definicion+del+teosintle">http://www.google.com.mx/search?q=origen+o+definicion+del+teosintle</a> . |                                                                                 |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### **Sesión 3**

Conocer origen y mitos del maíz fue el objetivo de esta sesión, para lograrlo se realizaron las siguientes actividades.

En el inicio de esta clase, pregunté a los alumnos que si sabían los nombres de cada una de las partes que integran la planta del maíz, expresaron que sí las sabían.

Posteriormente se le solicitó que colocaran los nombres de la planta del maíz en una imagen; mientras realizaban ésta actividad, observé que se divirtieron; después revisé que los nombres que pegaron correspondieran a cada parte de la planta del maíz y fueron correctos. (Ver anexo 15).

En el desarrollo de la clase se le pidió a los alumnos que abrieran su libro de texto en la página 21 para dar lectura al subtema “Importancia del maíz” (Ver anexo 4). En esta actividad la alumna Mayra Sánchez Pérez levantó la mano para leer el subtema en voz alta. Al concluir la lectura se le resaltó a los estudiantes que la actividad siguiente corroboraría si lo que se acababa de leer había sido comprendido.

Los alumnos comenzaron a presentar su trabajo artístico-manual y el cuento, mito o leyenda que les tocó exponer. (Ver anexo 16 y disco titulado Leyenda y cuento del maíz, segundo video).

Respecto de la pregunta acerca de ¿qué opinaban de la actividad realizada? contestaron que les pareció interesante porque además de escuchar el mito, leyenda o cuento lo podían ver reflejado en la actividad artístico-manual.

Posteriormente se les indicó la tarea.

En general observé que en el desarrollo de esta actividad todos se encontraban interesados en escuchar y ver los trabajos artístico-manuales.

La limitante que hubo en esta sesión fue el tiempo ya que no todos alcanzaron a exponer su trabajo.

En cuanto al objetivo y aprendizajes esperados de esta clase sí se alcanzaron a cubrir pues los estudiantes expusieron el origen, clasificación y algunos cuentos, mitos y leyendas del maíz y aunque no todos los alumnos hayan alcanzado a exponer, bastó con los que expusieron ya que lo que importaba era que conocieran un poco más a profundidad el origen y mitos del maíz.

*Reflexión de ejercicio docente:*

Laura Benadiba nos dice que “los ricos y variados relatos son para los alumnos una eficaz herramienta de aprendizaje”<sup>52</sup> y como pudimos observar en la sesión tres, se corroboró que los trabajos artístico-manuales de los relatos de los cuentos, leyendas y mitos que expusieron los alumnos generaron interés para poner atención a lo que sus compañeros explicaban, así como también mostraron su creatividad en la realización de su trabajo y no se limitó la clase únicamente a realizar actividades en su libreta.

---

<sup>52</sup> Benadiba, Laura, *Historia oral, relatos y memorias*, Primera edición, Argentina, MAIPUE, 2007, Pág. 29.

| Asignatura                                     | Tiempo                                                                                                  | Sesión                                    | Fecha                                                            | Unidad I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                             | 50 minutos                                                                                              | 4                                         | 6 de septiembre de 2012.                                         | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Los mitos y leyendas relacionados con el maíz.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Objetivo                                       | Conocer y vincular leyenda y mitos del maíz de la época prehispánica y época actual.                    |                                           |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Aprendizajes esperados                         | Que el estudiante reflexione acerca de los mitos y leyendas del maíz de la época prehispánica y actual. |                                           |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje               |                                                                                                         |                                           |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Metodología                                    | Actividades                                                                                             | Recursos                                  | Evaluación                                                       | Tarea                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inicio</b><br><br>Trabajo artístico-manual  | Los estudiantes mostrarán su trabajo artístico-manual de la leyenda de San Isidro.                      | -Papel cascarón<br>-Semillas<br>-Resistol | Se tomará en cuenta la elaboración del trabajo artístico-manual. | Leer el tema “Formas de Cultivo y propiedad de la tierra” (Pág. 21) y hacer una síntesis de la lectura que entregarán al docente.<br><br>El docente le pedirá a los alumnos que se pongan de acuerdo de quien traerá lo siguiente (construido con el material que ellos gusten): Un instrumento que represente la coa o bastón plantador, dos animales bueyes, con su yugo, un tractor, un sombrero de campesino, un pañuelo, una canasta, faldas largas, huanengos, camisas cuadradas, fogón o comal, metate, milpa, maíz, masa y un cuarterón. |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Exposición individual | Los estudiantes expondrán leyenda de San Isidro.                                                        | Leyenda                                   | Se evaluará actitud y exposición de los alumnos.                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Cierre</b><br><br>Vinculación               | Vínculo de leyenda de San Isidro y mitos del maíz.                                                      | -Docente<br>-Alumnos                      | Se tomará en cuenta la participación de los estudiantes.         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Bibliografía</b>                            | Velázquez Estrada Rosalía, (et al), <i>Historia 3</i> , México, Ed. Patria, 1993.                       |                                           |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## Sesión 4

Debido a que el limitante en las sesiones anteriores siguió siendo el tiempo.

Al inicio de la clase se solicitó a los alumnos que nada más dos expusieran la leyenda de San Isidro.

El objetivo de esta clase fue conocer y vincular leyenda y mitos del maíz de la época prehispánica y época actual.

En el desarrollo de la clase el alumno José Manuel Luna Cástulo expuso la leyenda que rescató en el pueblo de Jeráhuaro de Juárez. Hizo mención de que la leyenda de San Isidro que rescató a través de la entrevista fue que San Isidro es un santo que ayuda a que se den bien los cultivos por tal motivo los campesinos del pueblo de Jeráhuaro le tienen mucha fé y año con año cada quince de mayo celebran una fiesta en honor a este Santo, la cual consiste en que se adornan con flores y listones a la maquinaria agrícola y animales y hacen un recorrido del pueblo a un cerrito llamado Agüita Blanca, lugar donde se encuentra una capilla que tiene a San Isidro, donde celebran una misa y bendicen maquinas, animales y semillas.

Por la tarde se realiza una kermés y llega música de banda. (Ver libro de relatos titulado Antecedentes y leyenda del Santo patrón del pueblo de Jeráhuaro de Juárez. Pág. 10)

.

Después la segunda alumna Marlen Yuritzi Mendoza Torres expuso otra leyenda de San Isidro obtenida de la revista *Arqueología Mexicana*. Mencionó que la leyenda trataba de que cuando los agricultores sembraban maíz, ponían una imagen de San Isidro pero un día cayó un rayo en un pino y rompió la imagen y con ello hubo como consecuencia de que no llovía y llegaban plagas a los cultivos y las personas seguían haciéndole su fiesta pero no había resultados favorables en las cosechas, hasta que un día un campesino encontró la imagen en la tierra y

volvió a colocar una nueva imagen y se dieron cuenta que ese era el enojo del Santo y de nuevo tuvieron buenas cosechas. (Ver disco titulado Leyenda y cuento del maíz, primer video).

Al final de la clase se resaltó a los estudiantes que así como existen mitos desde hace muchos años, existen también leyendas que siguen perdurando.

Al preguntar a los alumnos que ¿cuál sería el vínculo que hay entre los mitos prehispánicos y la leyenda del pueblo? respondieron que el punto central del vínculo eran las creencias de las personas de aquellos tiempos y las del tiempo actual.

Los objetivos y aprendizajes planteados para esta clase también se lograron ya que los alumnos conocieron la leyenda de la época prehispánica y de la época actual y expresaron el vínculo entre ambas épocas.

#### *Reflexión de ejercicio docente:*

Laura Benadiba nos argumenta que en cuanto más significativo sea el tema para nuestros alumnos (por su cercanía temporal, familiar o regional) mayor entusiasmo y compromiso generará.<sup>53</sup> Y como podemos ver la leyenda de San Isidro tiene una cercanía de índole regional para los alumnos, ya que año con año realizan una fiesta en el pueblo en el que viven que se basa en una leyenda y que reafirma vínculos sociales.

Otro aspecto importante que sucede cuando los adolescentes van a investigar un tema de interés es que la comunicación del colegial se va ampliando porque aparte de dialogar en el aula con sus compañeras(os) y el docente también lo hace con las personas de la comunidad.

---

<sup>53</sup> *Ibidem*. Pág.42.

| Asignatura                                                                                  | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Sesión                                                                                                                                                                                                                               | Fecha                                                                            | Unidad I                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                                                                          | 50 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5                                                                                                                                                                                                                                    | 7 de septiembre de 2012.                                                         | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Formas de cultivo y propiedad de la tierra. Pág. 21. |
| Objetivo                                                                                    | Conocer las distintas técnicas de cultivo.                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                  |                                                                                                                         |
| Aprendizajes esperados                                                                      | Reflexionar acerca de la importancia del cultivo del maíz.                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                  |                                                                                                                         |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                  |                                                                                                                         |
| Metodología                                                                                 | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Recursos                                                                                                                                                                                                                             | Evaluación                                                                       | Tarea                                                                                                                   |
| <b>Inicio</b><br><br>Cuestionamiento en forma oral.                                         | 1._ ¿Ustedes saben sembrar?<br>2._ ¿Cómo se hace?<br>3._ ¿Qué importancia tiene la agricultura?<br>4._ ¿Saben cómo se hacía en otras épocas?                                                                                                                                                                           | -Docente<br>-Alumnos                                                                                                                                                                                                                 | Se tomará en cuenta la participación de los estudiantes.                         | Leer de qué trata el artículo 27 constitucional.                                                                        |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Exposición individual.<br><br>Exposición de psicodramas en equipo. | -Los alumnos expondrán la síntesis.<br>-Explicación del tema.<br>-Equipo 1 expondrá la forma del cómo cultivaban la tierra los antiguos mexicanos.<br>-Equipo 2 expondrá la forma del cómo se cultiva la tierra hoy en día incluyendo un caso donde una familia se ve afectada por la escases de lluvia en el cultivo. | -Coa<br>-Dos animales bueyes, con su yugo<br>-Un tractor<br>-Un sombrero<br>-Un pañuelo,<br>-Una canasta<br>-Faldas largas<br>-Huanengos<br>-Camisas cuadradas<br>-Un fogón o comal<br>-Un metate, milpa, maíz, masa y un cuarterón. | Se evaluará la calidad de síntesis.<br>Se evaluará la exposición del psicodrama. |                                                                                                                         |
| <b>Cierre</b><br><br>Reflexión                                                              | Reflexión del tema y psicodramas.                                                                                                                                                                                                                                                                                      | -Docente<br>-Alumnos                                                                                                                                                                                                                 | Se tomará en cuenta la opinión que aporten los alumnos.                          |                                                                                                                         |
| <b>Bibliografía</b>                                                                         | Velázquez Estrada Rosalía, (et al), <i>Historia 3</i> , México, Ed. Patria, 1993.<br><br><a href="http://www.arqueolomex.com/S9N5n6Esp.38.html">http://www.arqueolomex.com/S9N5n6Esp.38.html</a>                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                  |                                                                                                                         |

## Sesión 5

El objetivo para esta clase fue el conocer las distintas técnicas de cultivo, para ello en un inicio se les preguntó a los estudiantes lo siguiente:

- 1.\_ ¿Ustedes saben sembrar? contestaron que sí.
- 2.\_ ¿Cómo se hace? respondieron que la forma en que se siembra el maíz es utilizando un tractor con el cual se hacen surcos y se van arrojando semillas de maíz de dos o de tres cada puño y cuando van crecido se vuelven a rastrear para que el agua que llueve se pueda regar y se pueda ir para que no se estanque y así no se pudra el producto.
- 3.\_ ¿Qué importancia tiene la agricultura? mencionaron que la importancia que tiene la agricultura es que es una actividad económica de primera importancia para el sustento de muchas familias y que para el estado de Michoacán es una actividad socioeconómica primaria, la más importante en su categoría.
- 4.\_ ¿Saben cómo se hacía en otras épocas? expresaron que era a mano o con una yunta de bueyes con una persona que los iba manipulando y al mismo tiempo arrojando la semilla del maíz.

Debido a que la limitante en las clases anteriores era el tiempo, se hizo una modificación en esta sesión.

En el desarrollo de la clase se indicó a los alumnos que entregaran la síntesis que realizaron de tarea del tema, “Formas de cultivo y propiedad de la tierra”, de la página 21 porque si nos deteníamos a que la expresaran de manera oral los alumnos, el tiempo no sería suficiente. Una vez que entregaron la tarea aporté una breve explicación del subtema.

Les comenté que la técnica de cultivo que más utilizaron los antiguos mesoamericanos fue la denominada sistema de roza, la cual implicaba que se quemara el terreno para que una vez limpio de plantas y zacate se sembrara con un instrumento llamado coa.

Que en esa época en un inicio se practicaba la agricultura de temporal pero como la lluvia era variable, también llegaron a utilizar sistemas de riego.

Y que además parte de los rendimientos de las tierras de la ciudad eran destinados a los sacerdotes, palacio de los gobernantes, y para los gastos de la guerra.

Posteriormente los equipos pasaron a exponer su psicodrama.

El equipo uno expuso la forma del cómo cultivaban la tierra los antiguos mexicanos.

Comenzaron mostrando el instrumento denominado coa y después conforme iban mencionando que la tierra se desyerbaba quemándola, los alumnos representaban que estaban quemando la hierba y posteriormente hacían surcos en el terreno limpio y arrojaban maíz y finalmente colocaron las plantas de maíz que construyeron y mencionaron que así era la forma en que se practicaba la agricultura en aquella época.

Agradecieron la atención brindada y el equipo dos aplaudió.

Después paso al frente el equipo dos, este equipo expuso la forma en que se cultiva la tierra actualmente y también un caso de una familia afectada en el cultivo por la escases de lluvias.

El equipo dos inició presentando a los integrantes del equipo, (el papá, mamá e hijos). Después representaron que trabajaban la tierra con un tractor que construyeron y arrojaban maíz a la tierra, después de que terminaron de sembrar simulaban llegar a casa y la mamá indicó que se lavaran las manos porque serviría de comer bistec, frijoles, tortillas, uchepos y agua.

Al terminar de comer el papá dijo: esposa, hijos, si se da una buena cosecha seguiremos teniendo entrada de dinero, pero resultó que pasaron los meses y las lluvias eran muy escasas, lo cual provocó que se secarán los cultivos y a consecuencia de ello el padre le dijo a su familia que el hecho de que las lluvias

no fueron tan abundantes afectó cultivos y la economía familiar y como se terminó el dinero, los hijos ya no irían a la escuela y se tendrían que dedicarse trabajar en otra actividad para poder ayudar en los gastos de la casa.

El equipo dos agradeció la atención brindada y el equipo uno aplaudió.

Finalmente les expresé a los alumnos que reflexionaran respecto del último caso de la familia, y que tomaran en cuenta el esfuerzo que hacen sus papás para mandarlos a la escuela. Posteriormente se indicó la tarea.

Los objetivos de esta clase se cumplieron, los alumnos conocieron las distintas formas del cultivo del maíz de la época mesoamericana y de la época actual.

En esta clase también se lograron los objetivos planteados ya que la información que contiene el subtema "*Formas de cultivo y propiedad de la tierra*" los estudiantes la representaron en los psicodramas. (Ver anexo 4).

Observe que también les agradó esta actividad ya que el hecho de que se realicen trabajos en equipo permite que los estudiantes convivan más entre ellos.

#### *Reflexión de ejercicio docente:*

Paulo Freire hace mención en su libro *Pedagogía del oprimido* que los hombres no se hacen en el silencio, sino en la palabra, en el trabajo, en la acción, en la reflexión.<sup>54</sup> Estoy de acuerdo con él, por tal motivo en esta clase el docente no fue el único que comunicó el conocimiento, sino quienes lo expresaron fueron los adolescentes que reflexionaron la forma de cultivar la tierra en ambas épocas, pasada y actual, así como también sobre un posible caso donde una familia se ve afectada por la escases de la lluvia; con ello lograron ver que el pasado se encuentra vivo en la vida cotidiana porque aún se sigue practicando la agricultura y si se llegase a presentar algún problema en la cosecha las consecuencias siguen siendo semejantes a la época pasada en tener que emigrar a otros lugares para obtener recursos para poder satisfacer su alimentación y forma de vida.

---

<sup>54</sup> Freire, Paulo, *Pedagogía del oprimido*, Primera edición, México, Siglo XXI, 1970. Pág. 100.

| Asignatura                                          | Tiempo                                                                                     | Sesión                                                        | Fecha                                                | Unidad I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                                  | 50 minutos                                                                                 | 6                                                             | 12 de septiembre de 2012.                            | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Formas de cultivo y propiedad de la tierra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Objetivo                                            | Vincular las formas de cultivo de ambas épocas.                                            |                                                               |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Aprendizajes esperados                              | Que los estudiantes conozcan que enuncia el artículo 27.                                   |                                                               |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje                    |                                                                                            |                                                               |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Metodología                                         | Actividades                                                                                | Recursos                                                      | Evaluación                                           | Tarea                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inicio</b><br><br>Vinculación                    | El docente resaltará la vinculación entre ambas épocas en cuanto a las formas del cultivo. | -Docente<br>-Alumnos<br>-Pintarrón<br>-Marcadores de colores. | Se tomara en cuenta la participación de los alumnos. | Informar a los estudiantes que se pongan zapatos cómodos y se traigan su cámara o teléfono para tomar fotos y algo con qué protegerse del sol, porque haremos un recorrido por el pueblo y observaremos también qué frutos se encuentran en las tierras del pueblo.<br>-Los estudiantes, tomarán fotos, escribirán acerca de los lugares que recorramos, ¿qué fue lo que encontraron en ellos?; iniciaremos el recorrido por el centro del pueblo y terminaremos en las huertas de las plantas frutales. |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Exposición del artículo 27 | Los estudiantes expresarán de qué trata el artículo 27 constitucional.                     | -Alumnos                                                      | Se evaluará la calidad de la exposición.             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Cierre</b><br><br>Pregunta a los estudiantes     | ¿Qué opinan acerca de lo que menciona el artículo 27?                                      | -Docente<br>-Alumnos                                          | Se tomará en cuenta la opinión de los estudiantes.   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Bibliografía</b>                                 | Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.                                     |                                                               |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## Sesión 6

No fue posible trabajar esta sesión debido a que las labores académicas fueron suspendidas por cuestiones sindicales.

| Asignatura                                                                            | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Sesión                                | Fecha                                                    | Unidad I                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                                                                    | 50 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 7                                     | 13 de septiembre de 2012.                                | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Testimonio de Don Lupe.<br>(Originario de la comunidad de Jeráhuaro de Juárez)                                                                                                     |
| Objetivo                                                                              | Conocer la transformación de la Agricultura.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                       |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Aprendizajes esperados                                                                | Que los estudiantes conozcan y dialoguen la transformación que ha tenido la Agricultura en el pueblo de Jeráhuaro.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Metodología                                                                           | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Recursos                              | Evaluación                                               | Tarea                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inicio</b><br><br>Presentación de la persona de la comunidad.                      | -El docente presentará a Don Lupe y solicitará a los estudiantes que pongan atención a Don Lupe, ya que hablará acerca de la historia de la transformación de la agricultura del pueblo de Jeráhuaro de Juárez.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | -Don Lupe<br>-Docente<br>-Estudiantes | Se tomará en cuenta la actitud de los estudiantes.       | Leer el subtema: La influencia de la propiedad comunal de la pág. 22 de su libro de texto.<br>Y leer otra bibliografía que el docente entregará a los alumnos para que el grupo se ponga de acuerdo del cómo expondrán la clase en la próxima sesión. |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Dialogo                                                      | -Se abrirá un espacio al diálogo en donde los estudiantes expresarán tanto sus dudas como sus opiniones.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | -Libreta<br>-Lapicero<br>-Cámara      | Se tomará en cuenta la participación de los estudiantes. |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Cierre</b><br><br>Redacción de la historia de la transformación de la agricultura. | -Los alumnos entregarán el escrito del relato a la Profesora.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -Libreta<br>-Lapicero                 | El escrito que entreguen tendrá valor de un punto.       |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Bibliografía</b>                                                                   | Velázquez Estrada Rosalía, (et al), <i>Historia 3</i> , México, Ed. Patria, 1993.<br><a href="http://www.google.com.mx/search?hl=es419&amp;source=hp&amp;q=definicion+de+encomienda">http://www.google.com.mx/search?hl=es419&amp;source=hp&amp;q=definicion+de+encomienda</a> .<br><a href="http://www.gabrielbernat.es/espana/esclavitud/html/encomienda.html">http://www.gabrielbernat.es/espana/esclavitud/html/encomienda.html</a><br><a href="http://www.eco-finanzas.com/diccionario/L/LATIFUNDIO.htm">http://www.eco-finanzas.com/diccionario/L/LATIFUNDIO.htm</a> |                                       |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                       |

## Sesión 7

La limitante que hubo en esta sesión fue que ya no fue posible que saliéramos fuera de la escuela porque el Director cambio de opinión y no dio permiso de que saliéramos de la escuela ya que esto implicaría una responsabilidad para él, si algo le llegase a pasar a algún alumno.

Ante esta situación, la entrevista se llevó a cabo en la secundaria, en un área verde dentro de la institución.

La finalidad de esta entrevista fue para que los alumnos conocieran la transformación de la agricultura del pueblo. (Ver video denominado “historia de la transformación de la agricultura del pueblo de Jeráhuaro de Juárez).

A pesar de que no fue posible realizar el recorrido por el pueblo, los objetivos en la entrevista sí se lograron, como podemos observar en el video, los alumnos participaron en la realización de la entrevista, hicieron preguntas a Don Lupe y conocieron las formas del cómo cultivaban los antiguos jerahuarenses, que era a mano o con animales y que sembraban maíz, trigo, avena y cebada; también supieron del procedimiento que se hacía cuando se cultivaba el maíz en aquellos tiempos, el cual consistía en que cuando se llegaba el tiempo de las cosechas, los campesinos lo que hacían era juntar el maíz por montones y lo dejaban en la parcela debido a que no existían medios de transporte para llevarlo a su casa y las personas que tenían carros en ese tiempo eran pocas y sólo llevaban a sus casas el maíz necesario para sus alimentos en los animales o carretas.

La parte que se me hizo muy interesante en la entrevista fue cuando Don Lupe les habló acerca de los fertilizantes, que éstos estaban destruyendo a la naturaleza y la salud del ser humano y que ya dependía de las generaciones nuevas el rescate o no de los principios que había antes del uso de los químicos en los cultivos.

Al término de la entrevista, agradecemos y aplaudimos a Don Lupe por su relato.

Después se indicó la tarea.

En esta sesión se logró el objetivo y aprendizajes esperados ya que los alumnos participaron en la realización de preguntas para conocer la transformación de la agricultura, cabe mencionar que en esta sesión me sentí muy contenta porque el maestro del grupo del 3° “B”, encargado de impartir la materia de Historia le preguntó a Don Lupe que ¿si en alguna otra ocasión se llegara a requerir de sus testimonios, podría contar con su apoyo? Y Don Lupe le contestó al maestro que claro que sí, que nada más le avisara y que con mucho gusto.

Y sentí alegría porque el maestro consideró emplear la historia oral dentro de sus actividades.

#### *Reflexión de ejercicio docente:*

Laura Benadiba argumenta que “la historia oral lleva a docentes y alumnos a establecer una relación con la comunidad en donde van a realizar su trabajo de campo y a enfrentarse a una historia viva y actuante”.<sup>55</sup> Y como podemos observar en la sesión siete se comprobó que lo afirmado por Benadiba es posible lograrlo ya que los alumnos al entrevistar a la persona de la comunidad, escucharon una historia viva que les permitió conocer, comparar y relacionar la forma de practicar la agricultura pasada y actual.

---

<sup>55</sup> *Ibidem.* Pág.28.

| Asignatura                                      | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Sesión                                     | Fecha                                                       | Unidad I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                              | 50 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 8                                          | 14 de septiembre de 2012.                                   | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Influencia de la propiedad comunal. Pág. 22.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Objetivo                                        | Que los estudiantes expongan un tema de su elección                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                            |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Aprendizajes esperados                          | Que los estudiantes desarrollen una exposición para que en un futuro expongan sin temores al público                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                            |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                            |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Metodología                                     | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Recursos                                   | Evaluación                                                  | Tarea                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inicio</b><br><br>Presentación               | Los estudiantes presentarán el tema y el equipo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Los que hayan considerado los estudiantes. | Se tomará en cuenta la participación de los alumnos.        | Buscar información acerca del plato del buen comer y leerla en casa y leer el tema "Diversidad de cultivos y preparación de alimentos de la pág. 23 y 24" de su libro de texto y hacer un reporte de lectura.<br>El docente comentará a los estudiantes que al término de la última clase, en la siguiente sesión, se realizará una exposición gastronómica en la Secundaria de Jeráhuaro para que le vayan comentando a su familia.<br>Debido a que con ayuda de su familia realizarán una receta y un guisado derivado del maíz y productos derivados del cultivo de las plantas frutales. |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Exposición en grupo    | Exposición del tema: Influencia de la propiedad comunal                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Los que hayan considerado los estudiantes. | Se evaluará la exposición del tema.                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Cierre</b><br><br>Pregunta a los estudiantes | ¿Qué reflexión les dejó el tema?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Los que hayan considerado los estudiantes. | Se evaluará la conclusión que aporten los alumnos del tema. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Bibliografía</b>                             | Velázquez Estrada Rosalía, (et al), <i>Historia 3</i> , México, Ed. Patria, 1993.<br><br><a href="http://www.google.com.mx/search?hl=es419&amp;source=hp&amp;q=definicion+de+encomienda">http://www.google.com.mx/search?hl=es419&amp;source=hp&amp;q=definicion+de+encomienda</a> .<br><a href="http://www.gabrielbernat.es/espana/esclavitud/html/encomienda.html">http://www.gabrielbernat.es/espana/esclavitud/html/encomienda.html</a><br><a href="http://www.eco-finanzas.com/diccionario/L/LATIFUNDIO.htm">http://www.eco-finanzas.com/diccionario/L/LATIFUNDIO.htm</a><br><a href="http://www.slideshare.net/revolutionboys/componentes-del-plato-de-buen-comer-2927122">http://www.slideshare.net/revolutionboys/componentes-del-plato-de-buen-comer-2927122</a><br><a href="http://www.fns.org.mx/index.php?IdContenido=46">http://www.fns.org.mx/index.php?IdContenido=46</a> |                                            |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

No fue posible trabajar esta sesión debido a que las labores académicas fueron suspendidas por cuestiones sindicales.

| Asignatura                                                                  | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Sesión                                                             | Fecha                                                    | Unidad I                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                                                          | 50 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9                                                                  | 19 de septiembre de 2012.                                | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Diversidad de cultivos y preparación de alimentos. Pág. 23 y 24.                                                                                                                                                  |
| Objetivo                                                                    | Comparar el tipo de alimentación y reflexionar con los alumnos sobre que una buena salud depende de una buena dieta.                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Aprendizajes esperados                                                      | Que los estudiantes tomen en cuenta, que es importante alimentarse bien y cuidar sus hábitos alimenticios.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                    |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Metodología                                                                 | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Recursos                                                           | Evaluación                                               | Tarea                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inicio</b><br><br>Conocimientos previos.                                 | Cuestionamiento de forma oral respecto de la alimentación y salud.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | -Docente<br>-Alumnos                                               | Se tomará en cuenta la participación de los estudiantes. | Recordarles que en la próxima sesión se realizará la exposición gastronómica donde                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Exposición de alimentos en distinto tiempo y zona. | Formar tres equipos.<br><br>El equipo uno, dibujará alimentos derivados del maíz que se consumían en la época prehispánica, así como los que se consumen actualmente en la comunidad y por último los alimentos que se consumen en la zona urbana.                                                                                                                                          | -Hojas blancas.<br>-Plumones<br>-Cinta adhesiva<br>-Libro de texto | Se evaluará el nivel de exposición de cada equipo.       | expondrán guisados o productos hechos por ellos y con la ayuda de su familia, cada uno de ellos, presentará y hablará de cómo hizo su guisado y producto alimenticio. (Receta)<br>Los alumnos traerán sus trabajos artísticos manuales que elaboraron para que también los expongan. |
| <b>Cierre</b><br><br>Dialogo                                                | Finalmente se abrirá un dialogo en el cual los alumnos expresarán opiniones acerca del tema de que una buena salud depende de una buena alimentación y que es importante tener en cuenta las recomendaciones del plato del buen comer.                                                                                                                                                      | -Docente<br>-Alumnos                                               | Se tomará en cuenta la opinión de los estudiantes.       | Al final entregarán al docente un escrito donde expresen :<br><br>¿Qué opinas de las actividades realizadas?                                                                                                                                                                         |
| <b>Bibliografía</b>                                                         | Velázquez Estrada Rosalía, (et al), <i>Historia 3</i> , México, Ed. Patria, 1993.<br><a href="http://www.slideshare.net/revolutionboys/componentes-del-plato-de-buen-comer-2927122">http://www.slideshare.net/revolutionboys/componentes-del-plato-de-buen-comer-2927122</a><br><a href="http://www.fns.org.mx/index.php?IdContenido=46">http://www.fns.org.mx/index.php?IdContenido=46</a> |                                                                    |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

No fue posible trabajar esta sesión debido a que las labores académicas fueron suspendidas por cuestiones sindicales.

| Asignatura                                                                                      | Tiempo                                                                                                                                                   | Sesión                                                                | Fecha                                                                                                               | Unidad I                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Historia de México                                                                              | 50 minutos                                                                                                                                               | 10                                                                    | 20 de septiembre de 2012.                                                                                           | Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica.<br>TEMA: Exposición gastronómica. |
| Objetivo                                                                                        | Conocer de manera general los distintos productos derivados del maíz y de las plantas frutales.                                                          |                                                                       |                                                                                                                     |                                                                                             |
| Aprendizajes esperados                                                                          | Que los estudiantes aprecien y valoren los productos de la comunidad.                                                                                    |                                                                       |                                                                                                                     |                                                                                             |
| Proceso de enseñanza-aprendizaje                                                                |                                                                                                                                                          |                                                                       |                                                                                                                     |                                                                                             |
| Metodología                                                                                     | Actividades                                                                                                                                              | Recursos                                                              | Evaluación                                                                                                          | Observaciones                                                                               |
| <b>Inicio</b><br><br>Colocación de alimentos derivados del maíz.                                | Se preparará y se decorará el espacio para colocar los diferentes guisados y productos alimenticios que se elaboran a partir de la agricultura.          | -Mesas<br>-Manteles<br>-Guisados<br>-Productos alimenticios.          | Se tomará en cuenta la responsabilidad de los alumnos.                                                              | Esta sesión fue la última que se trabajó con el grupo del 3 “B”.                            |
| <b>Desarrollo</b><br><br>Presentación de alimentos de maíz y productos de plantas frutales.     | Los alumnos presentarán el guisado o producto de forma oral y posteriormente de forma física, así como también expresarán receta y forma de preparación. | -Recetas                                                              | Se evaluará la exposición de la receta del guisado o producto de cada estudiante.                                   |                                                                                             |
| <b>Cierre</b><br><br>Recorrido por las mesas para visualizar y degustar de los ricos alimentos. | Los alumnos darán de sus productos que elaboraron a los invitados.<br><br>Presentarán también sus trabajos artístico-manuales.                           | -Guisados<br>-Productos alimenticios.<br>-Trabajos artístico manuales | Se tomará en cuenta la opinión que tiene cada estudiante del grupo de tercero “B” acerca de la actividad realizada. |                                                                                             |

## Sesión 10

Conocer de manera general los distintos productos derivados del maíz y de las plantas frutales fue el objetivo en esta sesión.

En el inicio de esta última sesión, una vez que se terminó de poner los manteles y adornar las mesas que se colocaron en el patio de la Institución, los alumnos junto con sus mamás colocaron los diferentes guisos y productos alimenticios que elaboraron de maíz y de las plantas frutales.

El desarrollo de la sesión consistió en que cada alumno pasó al frente a exponer la receta de su guisado o producto alimenticio y posteriormente mostraron cada uno de ellos así como también sus trabajos artístico-manuales del maíz.

Este día la institución se vistió de fiesta con música purépecha y demás.

Respecto de la parte emocional me sentí muy contenta porque mi asesora de Tesis, la Doctora Dení Trejo Barajas, estuvo presente en el desarrollo de la exposición gastronómica así como también mis compañeros de la Maestría, la maestra Illya Fuentes y el maestro Orlando Pozos. (Ver anexo 29 y ver disco titulado: Actividades de la propuesta didáctica realizadas en la Esc. Sec. Fed. “Jesús Silva Herzog” del pueblo de Jeráhuaro de Juárez).

Los alimentos que degustaron los distinguidos invitados, docentes y alumnos fueron los siguientes:

Gorditas de elote

Gorditas de horno

Atole blanco

Tamales

Elotes cocidos en agua

Tortillas de maíz y de trigo

Mole de guajolote

Corundas  
Pinole  
Agua de sabor  
Duraznos en almíbar  
Vino de capulín  
Ate de membrillo  
Semitas  
Perones en almíbar

En general me sentí presionada por el tiempo y en particular en la sesión diez.

Observé que hizo falta más la participación de los prefectos antes de que iniciara la exposición gastronómica, pues lo que sucedió fue que alumnos de otros grados se acercaban a curiosear el cómo estábamos preparando la exposición gastronómica.

No les llamaban la atención y yo concentrada con el grupo de tercero “B” que en esos momentos estaba bajo mi responsabilidad, no podía descuidar las actividades que estábamos preparando.

Al final de la sesión felicité al tercero “B” por el hecho de que expusieron su receta por micrófono al público ya que los estudiantes a esta edad en la mayoría de las ocasiones se cohíben al exponer un tema en clase y ellos fueron valientes.

En esta última sesión podemos ver que el vínculo de la escuela con la comunidad floreció ya que en la exposición gastronómica participó el docente, alumnos, padres de familia y personas de la comunidad.

### *Reflexión de ejercicio docente:*

Laura Benadiba argumenta acerca de que “con la recuperación de los testimonios orales se puede analizar cómo el pasado está presente en las practicas cotidianas y cómo influye en la manera de pensar y de actuar en el presente”.<sup>56</sup> Coincido con ella ya que es verdad lo que nos expresa, muestra de ello lo logramos ver en la exposición gastronómica pues los hombres mesoamericanos se alimentaban con alimentos derivados del maíz, como la tortilla, el atole o también de vegetales, semillas y carnes de aves y de animales, de los cuales la mayoría de estos alimentos se encontraban en la exposición.

Y por medio de las entrevistas que realizaron los alumnos identificamos que la alimentación de los antiguos jerahuarenses fue similar que a la de los pobladores mesoamericanos y que además sigue permanecido en el pueblo de Jeráhuaro de Juárez, pero ya no obtenida con las mismas herramientas porque conforme fue avanzando la tecnología, éstas fueron cambiando, es decir en un inicio se utilizaba para sembrar el maíz, la coa, luego (en la época colonial) se usaron animales y actualmente se usan tractores.

Y respecto de las formas de pensar, en este caso de los agricultores, los alumnos analizaron en la entrevista con Don Lupe, que depende mucho de los valores que tengan hacia la tierra y su salud porque si se siguen utilizando químicos no sólo se va deteriorando la tierra sino también los órganos la salud del ser humano.

El día 21 de noviembre me reuní con el grupo del 3 “B” para preguntarles lo siguiente.

¿Qué opinan de las actividades realizadas? En general los estudiantes contestaron que las actividades se les hicieron muy interesantes y les gustaron mucho porque fue una forma nueva de aprender sobre la materia, más práctica, con trabajos artístico-manuales y en las clases podían dialogar para reflexionar

---

<sup>56</sup>*Ibidem.* Pág.36.

sobre los temas; sobre todo el entrevistar a personas, expresaron los alumnos que fue una actividad no muy común dentro de la escuela.

Después les agradecí nuevamente a los alumnos su colaboración en la propuesta didáctica.

Como podemos observar en las actividades que se realizaron en la clase de historia hubo participación de los alumnos como también del docente y personas de la comunidad porque en la propuesta didáctica también se consideró de vital importancia no centrarse únicamente en la información del libro de texto sino también utilizar otras fuentes bibliográficas y testimonios de personas.

## CONCLUSIONES

Como hemos visto la historia oral es una herramienta que implica investigación de campo, en la cual son participes el docente y alumnos para rescatar información de interés, estableciendo a su vez una estrecha relación entre escuela y comunidad.

Es por ello que se consideró de suma importancia utilizar este tipo de historia en la propuesta didáctica con el grupo del tercero “B”, en primer lugar para enseñar la materia de Historia de una manera diferente, es decir donde el docente y el libro de texto no sean los únicos portadores del conocimiento, y en segundo lugar para dar respuesta a las siguientes interrogantes:

En la investigación tuvimos como pregunta central el ¿cómo es percibida la materia de historia por los estudiantes en el nivel secundaria? Durante las prácticas de observación con el primer maestro, se identificó que los alumnos la percibían como una materia aburrida porque en ella sólo hacían lecturas del libro de texto para posteriormente realizar resúmenes o dar respuesta a cuestionarios; así como también tenían que memorizar información histórica para poder aprobar el examen.

Una materia enseñada de esta forma, de corte tradicional, no resulta relevante para los alumnos y al ver esta situación que alarma, nos preguntamos entonces ¿qué requiere hacer el docente, no sólo para cambiar la opinión que tienen sus alumnos acerca de la materia de historia, sino para que realmente los alumnos la aprovechen y les sea de utilidad? Como respuesta tenemos que se le sugiere al docente encargado de dicha materia que emplee estrategias nuevas de aprendizaje, en particular una de ellas es la historia oral, la cual puede ser de gran beneficio en la enseñanza de la historia.

Al hacer uso de la historia oral dentro del aula, el estudiante no sólo leerá y escribirá en su cuaderno, sino que también investigará temas que resulten de interés y que se relacionen con los temas del libro de texto; la riqueza de la historia oral es que rescata información y reflexiones de otras personas que no se encuentran registradas en los libros.

La historia oral permite también que el conocimiento que obtiene el estudiante de ella, le sea significativo, muestra de ello lo pudimos observar en la propuesta didáctica, en el momento en que los alumnos entrevistaron a Don Lupe conocieron el antecedente y transformación que tuvo la agricultura en el pueblo de Jeráhuaro de Juárez; a su vez relacionando esta información con la del libro de texto identificaron que la actividad agrícola fue herencia de nuestros antepasados y que hasta hoy en día esa actividad se sigue practicando pero con distintas técnicas de cultivo, es aquí donde los adolescentes al reflexionar los temas históricos y que en su efecto tienen relación con los temas del libro identifican que el pasado no se queda en el pasado sino que sigue vivo en el presente, en nuestra vida cotidiana.

Al preguntarnos entonces ¿cuáles son los posibles resultados del uso de la historia oral en el aula? Identificamos que un beneficio importante al hacer uso de esta estrategia de aprendizaje, es que permite que los alumnos ejerciten su capacidad de historizar las situaciones a las que se enfrentan, en principio cuestionando a personas mayores de la comunidad mediante la técnica de la entrevista.

En lo personal en la aplicación de la propuesta didáctica me sentí muy satisfecha porque el objetivo de esta investigación se logró, pues el haber utilizado la historia oral en las clases de historia propició que los estudiantes desarrollaran su capacidad de reflexión y comunicación y sobre todo que la información y reflexiones que obtuvieron de las entrevistas les permitió identificar lo valioso de

la tierra y sus riquezas, que al paso del tiempo han ido perdiendo reconocimiento e interés debido a las nuevas tecnologías.

Los valores que como seres humanos vamos perdiendo respecto de la naturaleza y de los cuales los estudiantes estuvieron conscientes de que si se pierden ambos, saldremos afectados. Como ejemplo tenemos, cuando Don Lupe habló del uso de los fertilizantes en los cultivos del maíz y de la fruta, los alumnos detectaron que en la época mesoamericana no se violentaban las tierras de los cultivos pero conforme fue avanzando el desarrollo tecnológico se comenzó a hacer uso de los llamados abonos en las tierras para obtener más rápido las cosechas, pero a consecuencia de ello puede haber efectos secundarios en la salud de las personas y es aquí donde el tipo de información que obtiene el estudiante a través de la historia oral al reflexionarla lo pueden llevar a cambiar su actuar en la naturaleza.

Lo favorable de la historia oral es su viabilidad, pues de la misma forma en que se trabajó en la secundaria de Jeráhuaro de Juárez también se puede hacer uso de ella en más instituciones escolares y en cualquier otro ámbito para rescatar antecedentes, tradiciones e información de interés que fomenten los vínculos y el sentimiento de pertenencia desde los círculos más pequeños como una comunidad hasta conglomerados más grandes.

Es verdad que el trabajo con la historia oral implica mayor tiempo y un esfuerzo más arduo sin embargo obtenemos resultados más ricos y que nos dejan conocer la parte más humana de los temas a desarrollar, permitiéndonos vincularlos con la emoción y los contrastes que se pueden lograr a través de las distintas maneras de vivir una misma experiencia.

## BIBLIOGRAFIA

Benadiba, Laura, *Historia oral, relatos y memorias*, Primera edición, Argentina, MAIPUE. 2007.

Berlijn, D. Johan, *Maíz*, México, Ed. Trillas, 1990.

Estrada Velázquez, Rosalía, (et al), *Historia 3*, México, Ed. Grupo Editorial Patria. 1993.

Freire, Paulo, *Pedagogía del oprimido*, Primera edición, México, Siglo XXI, 1970.

Florescano, Enrique, *Para qué estudiar y enseñar la historia*, México, Ed. IEESA, 2000.

Garay, Graciela de, *La Historia con Micrófono*, Primera edición, México, Ed. Instituto Mora, 1994.

González, Luis, *Historia de la Revolución Mexicana, 1934-1940: los días del presidente Cárdenas*, México, Ed. Colegio de México, 2005.

Joutard, Philippe, *Esas voces que nos llegan del pasado*. México, F.C.E, 1986.

Le Goff, Jacques, *Pensar la historia, Modernidad, presente, progreso*, Barcelona, Paidós, 1991.

López, Guillermo, *El libro de los cuentos del mundo. Historias y leyendas mágicas que se cuentan todas las noches en los cinco continentes*, México, Océano, 2003.

Magallanes, Alejandro (et, al), *Maíz*, Ed. Conafe, 2001.

Meece L. Judith, *Desarrollo del niño y del adolescente*, Ed. Mc. Graw. Hill, México, 2001.

*Plan y programa de estudio de 1993*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 1993.

*Plan y programa de estudio de 2006*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 2006.

*Plan y programa de estudio de 2011*, Educación Básica, Secundaria, SEP, México, 2011.

Ramírez, Granados Antonio, *et. al.*, *Así cuentan y juegan en la Huasteca*, México, conafe, 2001.

Roa Bastos, Augusto, *Contravida*, Ed. Norma, 1995.

Sitton, Thad, *et. al.*, *Historia Oral*, México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1983.

Tarrés, María Luisa, *Observar, escuchar y comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social*, México, Colegio de México, 2008.

Villoro, Luis (coordinador), *Historia ¿para qué?*, México, Siglo XXI, 2002.

## **ARCHIVO**

Archivo histórico de la S.E.E.

## **REVISTA**

*Revista Arqueología Mexicana*, marzo-abril 2013, Vol.XIX. Núm.120.

## PAGINAS DE INTERNET

[www.google.com.mx/Inegi+númerodehabitantes.Censo2010JeráhuarodeJuárez](http://www.google.com.mx/Inegi+númerodehabitantes.Censo2010JeráhuarodeJuárez)

Se consultó el número de habitantes del pueblo de Jeráhuaro de Juárez. (6 de noviembre de 2012).

[http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a181/apache\\_media/BFTF8P5K1ILTV85CCF1D6M2FNPK6RI.pdf](http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a181/apache_media/BFTF8P5K1ILTV85CCF1D6M2FNPK6RI.pdf)

Se consultó el origen de la historia oral en México. (19 de febrero de 2013).

<http://colegiosanpablote.blogspot.mx/2009/09/pueblos-nomadas-y-sedentarios>

Se consultó el significado de nómada. (2 de julio de 2012).

[http://www.mundohistoria.org/temas\\_foro/prehistoria-general/nomadas-sedentarios-camino-hacia-la-civilizacion](http://www.mundohistoria.org/temas_foro/prehistoria-general/nomadas-sedentarios-camino-hacia-la-civilizacion)

Se consultó el significado de sedentario. (2 de julio de 2012).

<http://www.google.com.mx/search?q=origen+o+definicion+del+teosinte>

Se consultó el origen del teosinte. (2 de julio de 2012).

<http://www.arqueolomex.com/S9N5n6Esp.38.html>

Se consultó para conocer la técnica del cultivo del maíz de los antiguos Mesoamericanos. (3 de julio de 2012).

<http://www.google.com.mx/search?hl=es419&source=hp&q=definicion+de+encomienda>. Se consultó para saber la definición de encomienda. (3 de julio de 2012).

<http://www.gabrielbernat.es/espana/esclavitud/html/encomienda.html>

Se consultó para saber la definición de encomienda. (3 de julio de 2012).

<http://www.eco-finanzas.com/diccionario/L/LATIFUNDIO.htm>

Se consultó para saber la definición de latifundio. (3 de julio de 2012).

<http://www.slideshare.net/revolutionboys/componentes-del-plato-de-buen-comer-2927122>

Se consultó para ver la información del plato del buen comer. (3 de julio de 2012).

<http://www.fns.org.mx/index.php?IdContenido=46>

Se consultó para ver la información del plato del buen comer. (3 de julio de 2012).

<http://alimentacion-salud.euroresidentes.com/>

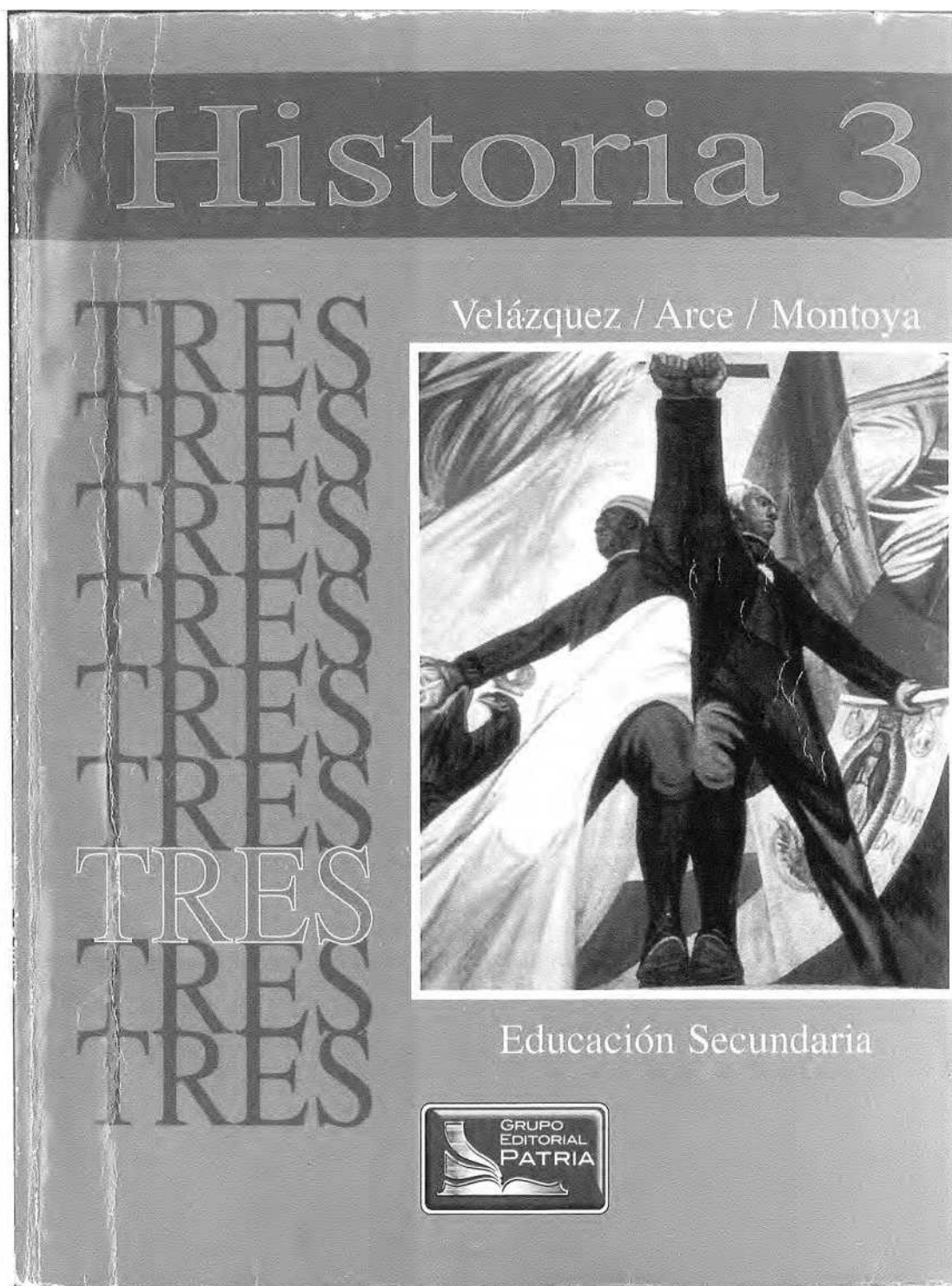
Se consultó para ver la información del plato del buen comer. (3 de julio de 2012).

<http://artesdemexico.com/adm/09/index.php7revista/categories/C42/>

Se consultó para ver los mitos y leyendas sobre el origen del maíz. (4 de julio de 2012).

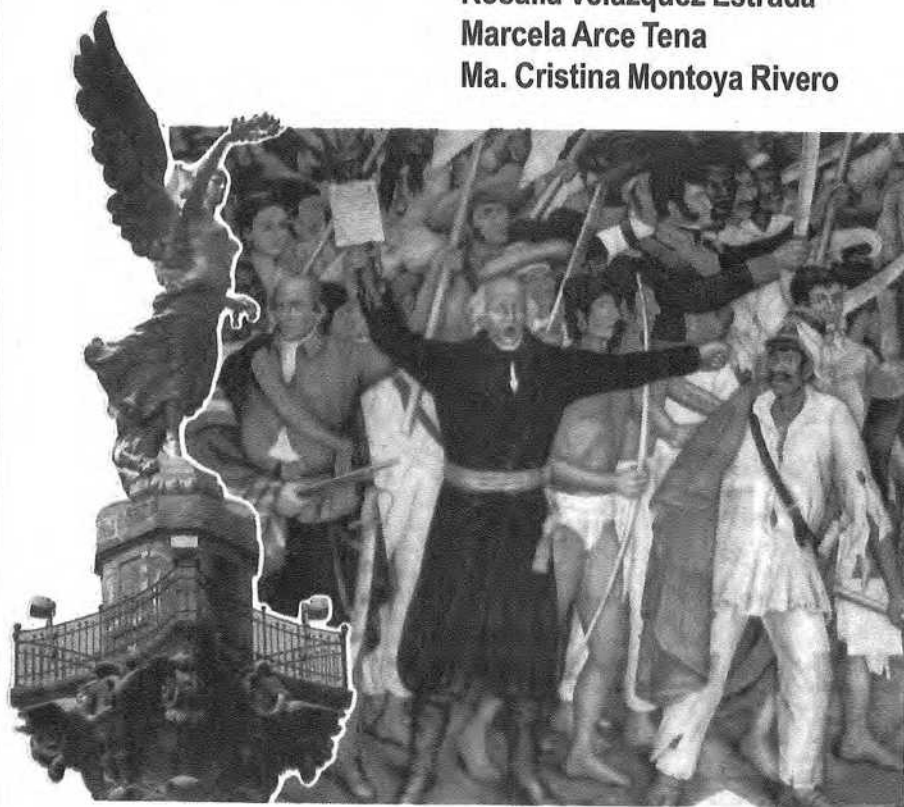
## **ANEXOS**

Anexo 1



# HISTORIA TERCER CURSO

Rosalía Velázquez Estrada  
Marcela Arce Tena  
Ma. Cristina Montoya Rivero



NOVENA REIMPRESIÓN  
MÉXICO, 2009



## Anexo 3

**Rosalía Velázquez Estrada**  
Profesora de tiempo completo en la UNAM  
(BNEP Acatlán)

**Marcela Arce Tena**  
Profesora de tiempo completo en la Universidad  
Pedagógica Nacional  
Profesora en la UNAM (BNEP Acatlán)

**Ma. Cristina Montoya Rivero**  
Profesora de tiempo completo en la UNAM  
(BNEP Acatlán)

Para establecer comunicación  
con nosotros puede hacerlo por:



correo:  
Renacimiento 180, Col. San Juan  
Tilihuaca, Azcapotzalco,  
02400, México, D.F.



fax pedidos:  
(01 55) 5354 9109 - 5354 9102



e-mail:  
info@editorialpatria.com.mx



home page:  
www.editorialpatria.com.mx

Diseñador de cubierta: Kooji Nishi Ishizu  
Diseñador de interiores: Diseño sin límite

*Historia tercer curso*  
Derechos reservados:

© 1994, 1998, Rosalía Velázquez Estrada  
Marcela Arce Tena  
Ma. Cristina Montoya Rivero  
© 1994, 1998, 2000, Grupo Patria Cultural, S.A. de C.V.  
© 2007, Grupo Editorial Patria S.A. de C.V.  
Renacimiento 180, Colonia San Juan Tilihuaca,  
Delegación Azcapotzalco, Código Postal 02400, México D.F.

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana  
Registro núm. 43

ISBN: 978-970-817-042-0 (13 dígitos venta especial)  
ISBN: 978-968-439-764-4 (13 dígitos venta normal)  
ISBN: 968-439-764-X (segunda edición)  
ISBN: 968-439-739-9 (primera edición)

Queda prohibida la reproducción o transmisión total o parcial del contenido de la presente obra en cualesquiera formas, sean electrónicas o mecánicas, sin el consentimiento previo y por escrito del editor.

Impreso en México  
Printed in Mexico

Primera edición: 1993  
Segunda edición: 1995  
Tercera edición: 1999  
Octava reimpresión: 2006  
Novena reimpresión: 2009

## Anexo 4

### AGRICULTURA Y ALIMENTACIÓN

### AGRICULTURA Y ALIMENTACIÓN

Por investigaciones recientes se ha llegado a la conclusión de que hace 7000 años los hombres mesoamericanos se dedicaban a la recolección, a la caza y, para completar su alimentación, consumían pequeños animales.

Fue aproximadamente hacia 3500 a.C., cuando se inició la actividad agrícola. El hombre fue en parte agricultor, empezó a plantar y a cosechar maíz, frijol, calabaza, chile y tal vez algunas frutas; sin embargo, todavía la mayor parte de su dieta provenía de la recolección de plantas silvestres y de la caza de animales, es decir, practicaba una economía mixta.

Después de un milenio se llegó en Mesoamérica al sedentarismo; algunos grupos empezaron a vivir durante todo el año en aldeas permanentes, lo que ocurrió cuando se intensificó la agricultura.

### Importancia del maíz

A las culturas mesoamericanas se les ha denominado: "culturas del maíz", debido a que fue precisamente el maíz la planta básica de su alimentación (Figura 1-7). El maíz tuvo su origen de la evolución de un vegetal conocido con el nombre de teosintle. Las primeras mazorcas eran de un tamaño muy reducido, al paso del tiempo se lograron cosechar otras de mayor tamaño, hasta que se obtuvo una variedad del tamaño que hoy conocemos. La importancia de este producto fue tal que figura en los mitos de los pueblos prehispánicos; entre los mayas se creía que el primer hombre había sido creado por los dioses con masa de maíz.

Los granos de maíz se remojaban en agua de cal y se hervían, a fin de ablandarlos y facilitar la molienda. Con el polvo que se obtenía se hacía la masa, misma que se empleaba para hacer tortillas, atole y tamales.

### Formas de cultivo y propiedad de la tierra

Los antiguos mexicanos desarrollaron distintas técnicas de cultivo, una de las más difundidas fue la llamada "sistema de roza", o de "cor-ta y quema". Consistía en desyerbar el terreno quemándolo, de ese modo quedaba limpio de plantas y zacate, después se procedía a sembrar con la coa o bastón plantador. En un principio se practicó la agricultura de temporal, pero al advertir los campesinos que la lluvia en Mesoamérica era sumamente variable, sobre todo en el Altiplano Central, se implantaron sistemas de riego a base de canales, esto les permitió obtener mejores cosechas. Otra solución introducida en las zonas montañosas fue la construcción de terrazas de cultivo, a fin de aprovechar mejor el terreno (Figura 1-8).

Fueron los teotihuacanos quienes empezaron a emplear el sistema de chinampas para el cultivo y que posteriormente se generalizó en los lagos de Xochimilco y Chalco, con lo que se logró incrementar la producción en forma importante para abastecer a la sociedad urbana.



Fig. 1-7 Una de las características fundamentales de las culturas de Mesoamérica fue que basaron su economía en la agricultura; además, tuvieron ciudades planificadas y desarrollaron la escritura.



Fig. 1-8 Dadas las condiciones montañosas de diversas zonas, los campesinos se dieron a la tarea de hacer terrazas, a fin de aprovechar mejor el terreno y contener la erosión.

## Anexo 5

HISTORIA, TERCER CURSO

Sementera

Latifundio

Fue por medio de la Constitución de 1917, en su artículo 27, que se legalizó la propiedad comunal, al establecer la restitución de tierras a los núcleos de población que guardaran estado comunal, así como la entrega de tierras a los núcleos de población carentes de ellas; con ello se establecieron las bases de la Reforma Agraria, que inició el reparto de tierras y el ejido —unidad de explotación agrícola que el gobierno otorga al campesino para que la trabaje— fue el medio por el cual se volvió a dar vida al sistema de explotación comunal de la tierra, cuyas raíces históricas se encuentran en el calpulli de los antiguos mexicanos (Figura 1-9).

Mediante las chinampas, o jardines flotantes, se ganaba tierra en las aguas de los lagos, ya que éstas eran verdaderos islotes flotantes. Se hacían con estacas o trabazones de troncos a los que se ponía tierra y lodo encima, generalmente se sujetaban a los bordes pantanosos del lago. Con este sistema, las tierras recibían la humedad en forma directa; en las chinampas, los macehuales o campesinos cultivaban productos muy variados.

En Mesoamérica la posesión de la tierra fue primordialmente de carácter comunal; esto es, existió un sistema de unidades básicas o barrios, a los que se conoce como **calpulli**, en éstos existía un área que pertenecía a todos los integrantes del calpulli y que se cultivaba en forma comunal para el pago de los tributos, pero además estaban las tierras que se entregaban a cada uno de los miembros para que las trabajaran. La condición para disfrutar de este derecho era precisamente pertenecer al calpulli; pero también estaba estipulado que la tierra no se podía vender o traspasar, ni dejarla de labrar por más de tres años, pues entonces se perdía; de esta manera, cumpliendo con lo señalado, un individuo y su familia podrían tenerla de por vida.

Además de las tierras de propiedad comunal existían las que administraba el Estado, es decir, las tierras o **sementeras** de la ciudad; éstas eran trabajadas también por los macehuales, pero sus rendimientos estaban destinados para sufragar los gastos religiosos, los del palacio de los gobernantes, los sueldos de los jueces y para cubrir los gastos de guerra.

La forma de propiedad privada era muy restringida entre los pueblos mesoamericanos, la poseían los nobles o **pipiltin**, ellos podían heredarla a sus descendientes. Asimismo, las autoridades otorgaban tierras a los individuos que se distinguían por su valor y hazañas en la guerra.

### Influencia de la propiedad comunal

El régimen comunitario de la propiedad de la tierra llamó la atención de los conquistadores, quienes se valieron de dicha organización; así, los pueblos se mantuvieron como unidades económicas y sociales al establecerse la Nueva España; en los primeros años de la Colonia, al crearse las encomiendas, cada pueblo fue obligado a soportar cargas de bienes y servicios para los españoles. Con el paso del tiempo las tierras comunales, aunque no desaparecieron, se redujeron considerablemente debido a la formación de **latifundios**, de tal manera que muchos campesinos se quedaron sin tierras de cultivo.



Fig. 1-9 El Artículo 27 Constitucional prevé la propiedad comunal de la tierra.

## Diversidad de cultivos y preparación de alimentos

Además del maíz, alimento básico de las culturas mesoamericanas, también se cultivaron otros productos de primera importancia; tales fueron el frijol, la calabaza y el chile, de los que se conocieron distintas variedades. Al paso del tiempo la producción agrícola se diversificó con otros cultivos, algunos de ellos sirvieron para enriquecer la dieta diaria de los pueblos, como: jitomate, yuca, chayote, jícama, quelites, nopales, cacao, vainilla, camote, tunas, aguacate, chía, zapote, chicozapote, anonas, chirimoyas, mangos, ciruelas, guayabas, capulines, mamey, papaya, y otros.

Hubo cultivos que sirvieron para la fabricación de textiles, éstos fueron los del algodón y del henequén, con el primero confeccionaban algunas ropas, mantas y los atuendos que llevaban en las festividades religiosas. El henequén, por su parte, sirvió para fabricación de cuerdas, redes y sandalias (Figura 1-10).

Algunas plantas eran explotadas para obtener diversos productos alimenticios y para otros usos. Tal fue el caso del maguey, del que obtenían aguamiel, bebida dulce de sabor agradable; con las pencas y raíces hacían un postre; con el zumo de las mismas pencas curaban llagas y heridas; asimismo elaboraban un hilo con el que fabricaban mantas, cuerdas y otras **jarcias**. Esta utilización múltiple es muestra del conocimiento que llegaron a tener de algunos vegetales.

Jarcia

Es interesante señalar que el cacao tuvo un empleo peculiar en el México Antiguo; en los sitios donde lo cultivaban abundantemente, como en Tabasco, se consumía normalmente como bebida, pero en el Altiplano Central el cacao era altamente apreciado y su consumo parece haber estado limitado a las clases altas y a los mercaderes, se pedía como tributo en grandes cantidades y también se empleaba como moneda para comerciar.

La alimentación de los pueblos prehispánicos se basaba en el consumo del maíz. Las tortillas se comían diariamente. Otra forma de consumirlo era cocinando la masa en agua hasta obtener la consistencia del atole, al que se agregaba para endulzarlo y condimentarlo algún producto, como: miel, chocolate, vainilla, amaranto, chile, semillas de calabaza molida o una combinación de varios. También se acostumbraba preparar pozol, una bebida similar, que difería del atole porque en su preparación se usaba el maíz molido en seco. Ambas bebidas se servían en jícaras o en jarros de barro. En la temporada de elote se comía cocido o **tatemado**.

La dieta diaria se completaba con frijoles y chile

(Figura 1-11); la gente del pueblo consumía otros productos, como tunas, semillas de amaranto —alegría—, calabazas, chayote, tomate verde, jitomate, huitlacoche —hongo de elote—, así como otras variedades de hongos; tubérculos como el camote, la yuca y la jícama, y distintas frutas como el aguacate, la guayaba, el zapote, la piña, los tejocotes y las moras.

La carne era un producto que se comía a nivel popular sólo en ocasiones especiales; de conejo, venado, jabalí, iguana, pato, guajolote y de algunas serpientes. También se consumían ranas, sapos, gusanos de maguey, hormigas voladoras, chapulines y jumiles. El lago y los ríos cercanos abastecían de pescado blanco y oscuro, camarón, caracoles, tortugas y renacuajos.

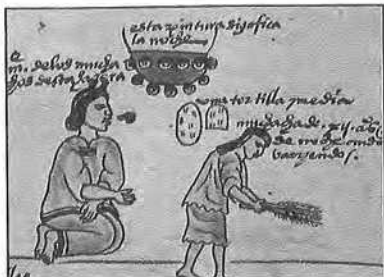


Fig. 1-10 El cultivo del henequén se difundió en Yucatán desde épocas remotas; aún se sigue explotando y es importante para la fabricación de las cuerdas, sandalias, redes y otros productos.

Tatemado

## Anexo 7

HISTORIA, TERCER CURSO



**Fig. 1-11** La base de la alimentación de los pueblos mesoamericanos fue el maíz. Otros productos de su dieta fueron: la calabaza, el chile, el camote y el frijol.

Otros productos que se integraron a la dieta de los pueblos mesoamericanos fueron los huevos de tortuga, de iguana y de pato.

Los gobernantes comían platillos preparados con los ingredientes más selectos; los servían en vasijas de barro decoradas y cada plato se conservaba caliente poniéndolo sobre un brasero individual de carbón. Entre otros guisos, se les ofrecía mole hecho de diversas clases de chile, especias y chocolate; salsa de pescado blanco con jitomate y chile, carne de venado con mole verde, este último hecho con semillas de calabaza molidas, tomates y chiles verdes; guacamole acompañado de tortillas blancas, tamales que contenían alguna sorpresa, como carne de faisán o frijoles negros guisados. Por último, se les presentaba toda clase de frutas y era servido el espumoso chocolate.

El pulque, bebida fermentada obtenida del maguey, se usaba en algunas ceremonias religiosas. Siendo un producto rico en vitaminas, su consumo diario se limitó a los ancianos.

## Actividades

### Documento

Lee con atención el siguiente texto que se refiere a ciertos aspectos de la economía maya y contesta en tu cuaderno lo que se te pide.

#### La organización del trabajo maya y la distribución de la producción

La dirección general de las labores agrícolas quedaba en manos del sacerdocio, detentor de los conocimientos calendáricos, que fijaba la fecha de la preparación del terreno y la siembra cuando sabía que la estación de lluvias se aproximaba.

Mientras que el pequeño comercio local se realizaba directamente entre los productores, el intercambio a larga distancia entre diferentes regiones del área maya y con otros pueblos lo llevaban a cabo mercaderes profesionales con posibilidades económicas y una posición político-social privilegiada.

De todos los productos obtenidos por la clase trabajadora (agricultores, recolectores, cazadores, pescadores, artesanos), gran parte, quizá la mayor, pasaba bajo forma de tributos a manos de la nobleza (señores y sacerdotes).

Los excedentes alimenticios no sólo se destinaban al mantenimiento de esta clase, sino al de los trabajadores ocupados en

## Anexo 8

la construcción de los edificios para el culto y residencias de la clase alta, y también al de los artesanos con dedicación completa, mercaderes profesionales y cargadores a las órdenes de éstos. Al productor de los bienes sólo le quedaría lo más estrictamente indispensable para su supervivencia y el mantenimiento de su familia.

Ruz Lhuillier, Alberto. "Los mayas de las tierras bajas".  
*Historia de México*, vol. II, Salvat, México, 1978, p. 316.

- Señala cuál era el papel de la clase sacerdotal en el terreno de la agricultura.
- Explica cuál era la situación de los comerciantes profesionales.
- Explica cómo se distribuían los productos alimenticios entre los diferentes grupos de la sociedad maya.

### Imagen

Observa con atención la imagen que corresponde a una página del *Códice Florentino*. Reflexiona y contesta en tu cuaderno lo que se te pide.

- Describe lo que representa la imagen.
- Señala a qué clase social pertenecían estos hombres.
- Explica cuál fue la importancia del maíz entre las culturas mesoamericanas.



### Ejercicios

Desarrolla en tu cuaderno lo que se pide a continuación:

1. Explica cómo evolucionó el maíz.
2. Explica en qué consistía el llamado "sistema de roza".
3. Explica qué es una chinampa.
4. Dibuja una chinampa en tu cuaderno.
5. Explica qué era un calpulli.

### Para relacionar con tu presente

6. Señala tres alimentos de origen prehispánico que aún se consumen hoy en día.
7. Indaga el nombre de dos guisos mexicanos de origen prehispánico y señala sus ingredientes básicos.

## Anexo 9



**L**a enseñanza de la historia ha adquirido en los últimos años un nuevo sentido y enfoque, más dinámico y dirigido a resaltar procesos generales por encima de los hechos particulares. La serie *Historia* de GRUPO EDITORIAL PATRIA ha logrado plasmar esta revolución pedagógica, convirtiéndola así en algo más que una crónica para la memorización de fechas, personajes y guerras.

Se pretende que el alumno adquiera, con el conocimiento de las principales hazañas realizadas por el hombre, las herramientas suficientes para desarrollar su pensamiento crítico y su capacidad para analizar situaciones humanas. También se ha buscado que el joven estudiante entienda su entorno y el mundo en el que vive, como elementos para adquirir una identidad personal y nacional, ampliando su experiencia mediante el conocimiento de personas, tiempos y lugares diferentes.

En conjunto, los libros cumplen las metas señaladas en el plan y programas de estudio de la SEP y, al mismo tiempo, fortalecen las nociones de tiempo y espacio, así como la función del arte, lo cotidiano y el juego en el aprendizaje de esta asignatura.

Las autoras son historiadoras de profesión e investigadoras con muchos años de experiencia en este campo; también se han desempeñado como docentes en distintos niveles educativos. Actualmente forman parte del cuerpo docente de la Universidad Nacional Autónoma de México, así como de la Universidad Pedagógica Nacional, donde imparten distintas asignaturas, entre las que se encuentra la Didáctica de la Historia.



[www.editorialpatria.com.mx](http://www.editorialpatria.com.mx)



## **Anexo 10**

### **Los primeros pobladores eran nómadas**

Nómadas significa: que los primeros hombres no vivían en un sitio fijo, sino que se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentos. El lugar de vivienda dependía del clima, de la estación o de las condiciones del terreno, por ello, unas veces vivían al aire libre, construían sus casas las cuales eran unas especies de carpas hechas con cueros de animales o vivían en cuevas.

Los grupos eran pequeños, formados por una o unas pocas familias. Sus miembros se dividían las tareas: por lo general, los hombres se ocupaban de la caza, mientras que las mujeres se dedicaban a la recolección de frutos.

Los hombres nómadas no conocían la agricultura, este desconocimiento no les permitía quedarse en un solo lugar permanente, porque los alimentos se les agotaban rápidamente. Por esta razón, practicaban el nomadismo.

El alimento lo obtenían de la caza, (eran cazadores de pájaros o animales más grandes, de estos últimos animales, las pieles las utilizaban para vestirse), en la pesca (eran pescadores de peces y de ballenas) y en la recolección (la comida se recoge de los bosques y campos como los hongos, frutos silvestres, raíces comestibles). Estas labores de sustento se repartían entre los miembros del grupo, que se organizaban en clanes familiares. Por necesidad, los grupos eran pequeños, lo que les permitía asegurar el sustento.

Todos compartían las labores. La sociedad no estaba segmentada por niveles de trabajo, ni rango, todos se consideraban del mismo nivel social. Su dominio se limitaba a las costas de la Isla, por ser allí donde mayor variedad de alimentos podía obtenerse. Las tierras cercanas a la costa les proporcionaba frutos o animales, como aves y reptiles, peces. También, conseguían leña para hacer fuego, así como maderas y rocas para confeccionar herramientas.

La vida era muy dura y los seres humanos ocupaban casi todo su tiempo en conseguir alimentos. No había protección frente a las enfermedades y cualquier percance, como la rotura de un hueso, un resfriado o un dolor de muelas, podía provocar la muerte. Además, la esperanza de vida era muy corta, de poco más de veinte años.

Se sabe que creían en la vida después de la muerte porque enterraban a sus muertos en cuevas. Si esta cultura hubiese conocido la cerámica, habría dejado restos que ayudarían a definir mejor el misterio de su existencia.

<http://colegiosanpablote.blogspot.mx/2009/09/pueblos-nomadas-y-sedentarios>

## Anexo 11

### Sedentarios:

Este período se caracteriza porque en él, el hombre pasó de la etapa de cazador, recolector y nómada, a la vida sedentaria. Descubrió la agricultura, misma que es hasta hoy en día, herencia de ellos.

El hombre sedentario construyó su casa, hizo objetos de cerámica; utilizó piedras y huesos para construir herramientas; rindió culto a los animales como serpientes, águilas, al sol y a los fenómenos naturales por la incapacidad de poder explicar el porqué de las cosas.

**Sedentarismo: es la forma más reciente de población humana en la cual una sociedad deja de ser nómada para establecerse de manera definida en una localidad.**

Su principal actividad era la agricultura y la ganadería, estos se instalaron cerca de un río, limpiaron el terreno y plantaron semillas.

Dado que tenían que esperar que las semillas germinaran, se hicieron sedentarios, o sea construyeron sus viviendas con árboles o piedras del lugar, fabricaron utensilios y cazaron para obtener alimentos.

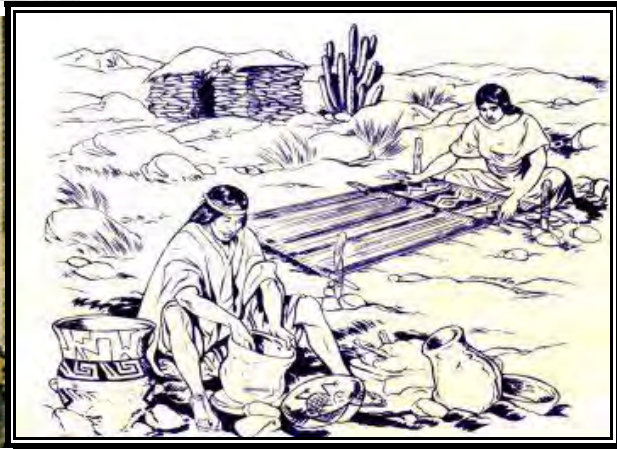
Al vivir instalados en un mismo lugar, pudieron dedicar su tiempo a otras actividades; a tejer la lana de sus animales, a preparar los cueros, a tallar madera o piedra. Inventan sistemas para regar mejor el campo, para almacenar comida para el invierno y para juntar agua.

Con la aparición de los pueblos sedentarios se da origen a las primeras ciudades y con ellas el comercio entre sus habitantes y con otros pueblos.

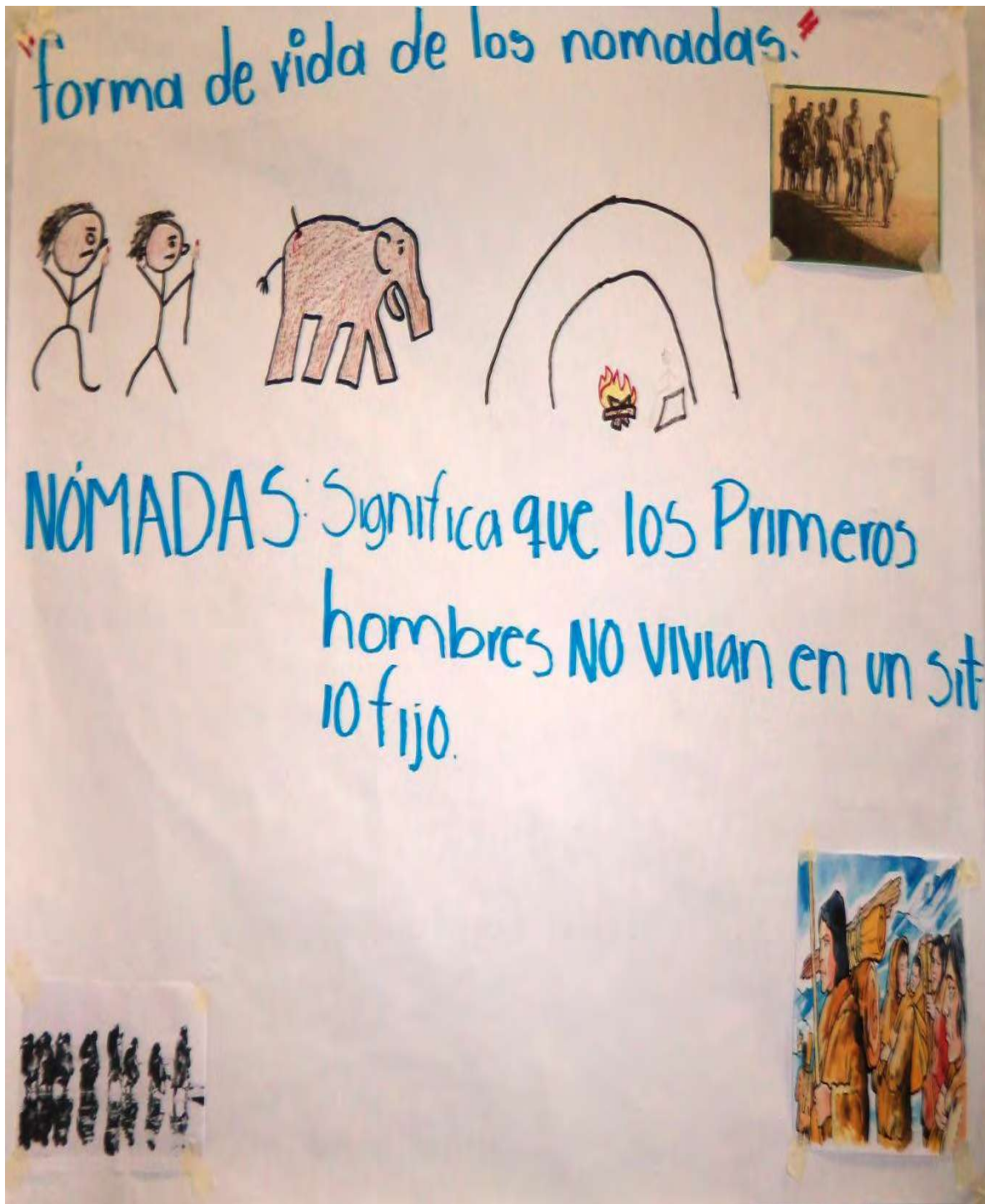
<http://www.mundohistoria.org/temasforo/prehistoria-general/nomadas-sedentarios-camino-hacia-la-civilización>

## Anexo 12

### Imágenes de los nómadas y sedentarios.



Anexo 13



# FORMA DE VIDA "SEDENTARIOS"

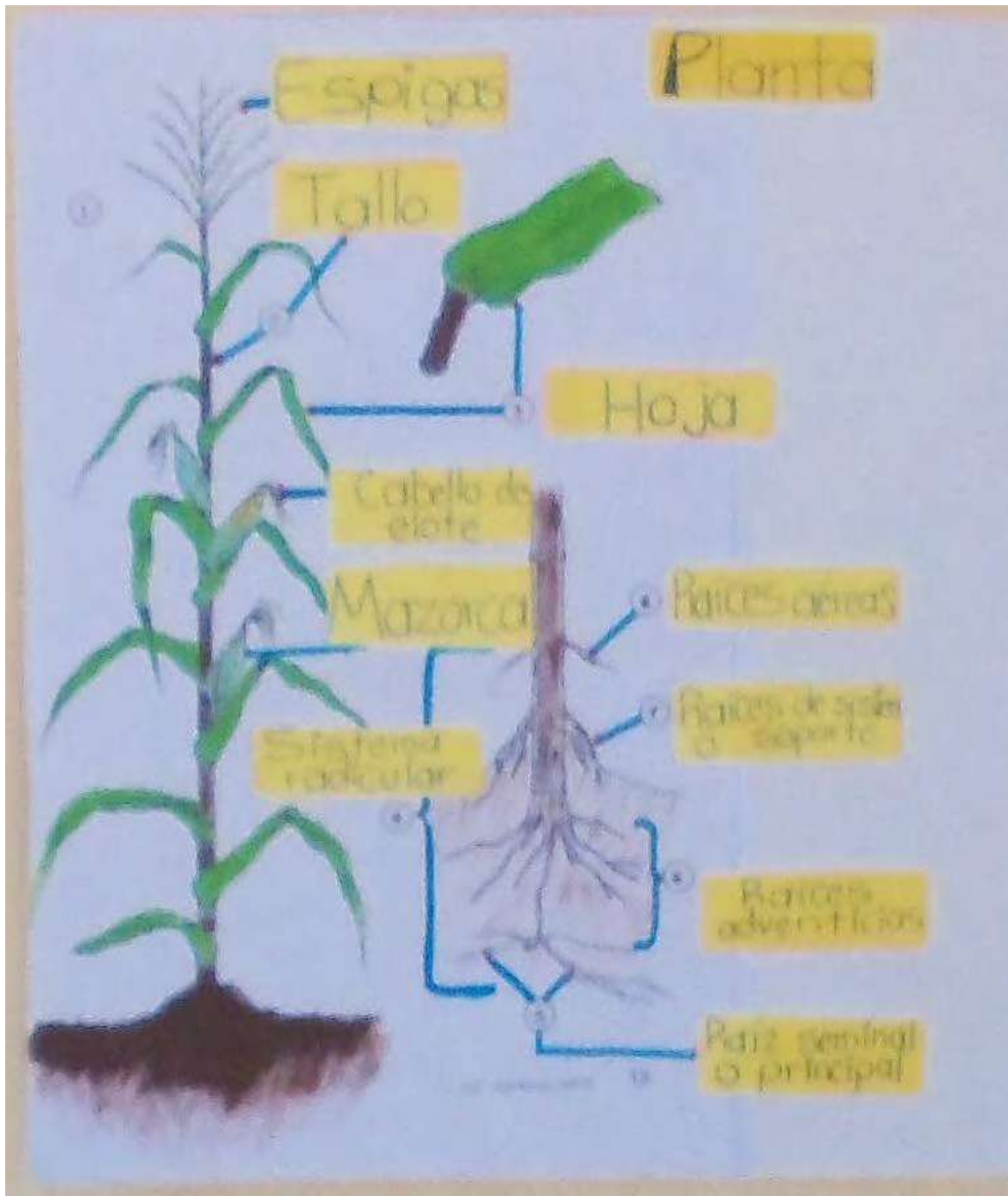
Esta etapa se caracteriza porque en el hombre pasó de la etapa de Cazador, Recolector y Nómada a la vida Sedentaria

SU PRINCIPAL ACTIVIDAD ERA LA AGRICULTURA Y LA GANADERIA.

**SEDENTARISMO**  
es la forma más reciente de Población, humana en la cual una Sociedad deja de ser Nómada



## Anexo 15



## Anexo 16



**Alumnas presentando su trabajo artístico-manual del origen, mitos y cuentos del maíz.**



## Anexo 17



**Alumna presentando su trabajo artístico- manual de la leyenda de San Isidro.**

## Anexo 18



**Don Guadalupe Hernández y grupo del 3 “B”**

## Anexo 19

### **Datos de la entrevista realizada al agricultor del pueblo de Jeráhuaro.**

**Tema:** La historia de la transformación de la agricultura del pueblo de Jeráhuaro de Juárez.

**Entrevistado:** Hernández Sánchez Guadalupe.

**Entrevistador:** Estudiantes del grupo de 3 "B".

### **Fecha y lugar de la entrevista:**

19 de Septiembre de 2012.

Escuela Secundaria Federal "Jeráhuaro de Juárez". Municipio de Zinapécuaro, Michoacán.

Don Guadalupe Hernández Sánchez tiene 60 años, nació el 20 de Junio de 1952, en el pueblo de Jeráhuaro de Juárez.

Los nombres de sus padres son:

María de Jesús Sánchez Heredia y J. Jesús Hernández Bautista, ellos se dedicaron al trabajo del campo. Ellos se dedicaron a trabajar en el campo.

El nombre de su esposa es Elvia García García.

Don Lupe estudió hasta el 6 grado de Primaria y se ha dedicado a trabajar en el campo.

**Alumna Pamela:** ¿Cómo se hacía la agricultura aquí en el pueblo de Jeráhuaro?

**Don Lupe:** La agricultura, se sembraba con las yuntas. No había otro medio aquí...o...o...o como decíamos antes... a mano. ¿Qué cosa era a mano? Con un azadón y sembrar...un azadón y sembrar.

Pero antes se dedicaba todo el pueblo... este...a sembrar el maíz...no con maquinaria, con animales, con yuntas...eso era a lo que se dedicaban antes.

No había riegos, no nada...todo es temporal aquí. Con el tiempo este...se empezó a formar la fruticultura, pero antes era todo el tiempo el maíz. Uno que otro por ahí este... se lo llevaban a Maravatío a vender de los mas riquillos. Se hacía muy bonito en aquellos tiempos...yo me acuerdo que este...a lo mejor sus papás no lo vivieron pero yo sí...eh...en tiempos de cosechas se hacían montones de maíz en la misma parcela, se quedaban ahí este...a cuidar su...su maíz unos ocho-quince días. ¿Por qué? porque no había medios de transporte.

## Anexo 20

Los primeros carros yo recuerdo...los primeros carros que hubo aquí en Jeráhuaro fue de una familia de los Escamilla. ¿No sé si los conozcan? Ya se murió el señor, el que vivía aquí adelante Don Salomón Escamilla. Él tuvo un primer carro que era así como del cuarenta y dos o cuarenta y nueve, no recuerdo. El segundo carro que yo conocí era del señor este... Clemente Díaz, que hace como un año, hace dos años este...lo vendieron como chatarra, si supieran lo valioso que es tener una reliquia de esas, no lo hubieran vendido, ese carrito. A él le decían “*el Huracán*” así se llamaba el carrito ese. Y con esos carros este... traían el maíz y si no pues con yuntas de bueyes o carretas, no había otra forma. Pero era una chulada como dice mi señora...cuando se cosechaba, todo mundo parecían hormiguitas...iban a llevar de comer a los cosechadores.

Cambiaban el maíz por Bocaneo, no sé en que más partes cambiaban el maíz por guayabas, por pan, por cacahuates, era muy bonito.

**Doña Elvira:** las señoras se lucían con sus canastas con sus servilletas para ir a dejar de comer, entonces eso se nos hacía muy bonito.

**Don Lupe:** ¿Y ahora quién ha visto de ustedes?... Nadie... Se van perdiendo pues cosas...así son las ¿cómo se llama?...eh las épocas en las que vive uno. ¿Si conocen lo que es una yunta de bueyes?... Algunos...pero algunos ni siquiera saben ni que es.

Pero con el arado, con la yunta de bueyes se sembraba todo eso, ahora no ...con pura maquinaria y ni se da la milpa si quiera y antes si se cosechaba mucho el maíz. Había montones, estaba muy bonito en aquellos tiempos.

¡Ya hasta con maquinaria para cosechar!

**Profesora Rosa María:** ¿Chicos alguna pregunta que tengan que hacer?

**Alumna Azucena:** eh...yo. ¿Creen que se pueda rescatar alguna de esas costumbres que había antes?

**Don Lupe:** yo creo que sí, para mi si... depende de ustedes como nuevos, uno ya va pa tras...pero ustedes a lo mejor si lo pueden rescatar, todos los principios que teníamos a lo mejor si se pueden rescatar.

**Alumno Juan Manuel:** Aparte del maíz ¿qué otros productos se sembraban?

## Anexo 21

**Don Lupe:** Se sembraban... el trigo, la avena y cebada.

Antes se sembraba con puros animales... químicos no... nada.

**Mtro. Noel:** Podría mencionar algún ejemplo de los avances tecnológicos que se han venido dando a través de la agricultura, aquí en la comunidad.

**Don Lupe:** Pues si... el tractor...eh...el tractor, las secadoras...todo eso.

Va evolucionando uno y a lo mejor se está haciendo más fácil. En aquellos tiempos no se conocía químico alguno. ¿Qué se hacía? A mano todo, con hoz. Con machete este...tirar la hierba (la malesa). Y ahora no... una mochilita y ahí anda uno regando.

¿Qué está pasando? Este...nosotros mismos nos estamos destruyendo...ustedes mismos saben que de ahí viene el cáncer y bueno de tanta chatarra y antes no. Nosotros nos comíamos un taco de quelites. ¿Saben que son quelites? Están riquísimos...

**Doña Elvira:** o unas ensaladas que también nos preparábamos, ahora ya no.

**Don Lupe:** Pero ahora, olvídense...¿Alguno de ustedes conoce las pichecuas? Están bien buenas... ya hoy creo que ya mucha gente ya no las conoce. Hay negras y hay blancas, sí...los chumpines...¿no los conocen? Ahí está...esos se daban en las milpas, se daban en el campo, era una fruta buenísima, ya ahorita yo creo que... a base de los químicos se esta acabando todo eso... ¿no los conocen? ...y muchas frutitas pues silvestres que se están acabando.

**Doña Elvira:** Mi abuelita preparaba una salsa muy rica con un tomatito que también se daba entre la milpa.

**Don Lupe:** y ahorita ya no hay nada de eso.

**Doña Elvira:** Era un tomate chiquito. ¡Muy muy rica la salsa!

**Mtro. Noel:** ¿Quedo claro jóvenes? ¿alguna pregunta que le quieran hacer aquí a las autoridades que nos acompañan el día de hoy?

¿Noo?

**Profesora Rosa María:** Don Lupe...nada mas una última pregunta:

Y los...¿Anteriormente se elaboraban también productos como frutas en almíbar o así?

## **Anexo 22**

**Don Lupe:** No porque no había este... en aquellos tiempos...no había aquí la fruticultura. Algunas personas por ahí eh...los más acomodadillos este... empezaron a hacer sus huertas pero no...pues no en grande, en pequeño diez-quince arbolitos relativamente ya hoy si.

**Profesora Rosa María:** le agradecemos la información brindada.

**Don Lupe:** ¡De qué!...estamos para servirle.

**Profesora Rosa María:** Gracias.

Aplausos de los alumnos y docentes.

## **Anexo 23**

### **Datos de la entrevista realizada a una de las integrantes del grupo encargado de impartir clases.**

**Tema:** Educación que recibían los jerahuarenses en los años cincuentas.

**Entrevistado:** Torres Sánchez Celia.

**Entrevistador:** Llanos González Rosa María.

**Fecha y lugar de la entrevista:**

11 de Abril de 2012.. Jeráhuaro de Juárez. Municipio de Zinapécuaro, Michoacán.

¡Buenas tardes!

**Entrevistadora:** ¿Me puede decir su nombre completo por favor?

**Entrevistada:** Celia Torres Sánchez.

**Entrevistadora:** ¿Y qué edad tiene?

**Entrevistada:** 67 años.

**Entrevistadora:** ¿Cuándo y dónde nació?

**Entrevistada:** aquí en Jeráhuaro, Michoacán, el 24 de marzo de 1945.

**Entrevistadora:** ¿Y quienes fueron sus padres?

**Entrevistada:** José María Torres González Y Esther Sánchez Ruíz.

**Entrevistadora:** ¿Y ellos a que se dedicaron?

**Entrevistada:** Mi papá a las labores del campo, mi mamá a las labores del hogar.

**Entrevistadora:** ¿Y usted fue a la escuela?

**Entrevistada:** Muy poquito pero fui...estudié primer año de primaria completo, el segundo ya no lo termine porque se enfermo mi papá y nos tuvimos que salir.

**Entrevistadora:** ¿Y a qué se dedicó usted en su vida?

**Entrevistada:** A ayudarle a mi papá a las labores del campo y a mi mamá a las del hogar.

**Entrevistadora:** Gracias... Doña Celia, ¿así que usted fue una de las personas que dio clases en la escuela privada del Curato del pueblo de aquí de Jeráhuaro?

## **Anexo 24**

**Entrevistada:** Sí, el señor cura que estaba en este tiempo se llamaba... José Trinidad Arroyo Vega, me hizo favor de invitarme, yo no me sentía una persona preparada pero si recordaba cómo me habían enseñado a leer a mí y utilice el mismo método y... ahí estuvimos dando clase...aunque no sabía bien cómo...pero si di clase...

**Entrevistadora:** ¿Y qué edad tenía usted cuando inició a dar clases?

**Entrevistada:** 18 años.

**Entrevistadora:** ¿Y quiénes mas participaron en dar clases en el curato?

**Entrevistada:** Eh...éramos cinco miembros...era...aparte de mi. Lucha Heredia Torres, Álvaro Arroyo Vega, Teresa Arroyo Vega y Leonor Arroyo Vega, los tres últimos eran hermanos del párroco que inició la escuelita .

**Entrevistadora:** ¿Y la primera Doña Lucha, originaria de aquí de la comunidad?

**Entrevistada:** De aquí de Jeráhuaro, ella y yo éramos de aquí del pueblo.

**Entrevistadora:** Y usted, ¿Qué grado impartió?

**Entrevistada:** el primer año de primaria, Lucha el segundo, Leonor el tercero, Tere el cuarto y Álvaro el quinto.

**Entrevistadora:** ¿A o sea que se impartía hasta el quinto grado? ¿Y por qué motivo?

**Entrevistada:** porque la escuelita no estaba incorporada a la S.E.P, entonces los niños no podían sacar su certificado de primaria. Y por eso ya los incorporarán a la escuela de gobierno.

**Entrevistadora:** ¿Y qué años serían cuando se iniciaron a dar las clases en la escuelita privada.

**Entrevistada:** fue más o menos por los años cincuentas y se termino casi a fines de los cincuentas.

**Entrevistadora:** ¿Y por qué motivo fue que se cerró la escuelita privada?

**Entrevistada:** Porque los niños que asistían acá eran de las personas mas acomodadas que tenían que pagar una mensualidad y ya no pudieron y por eso los integraron a la escuela de gobierno.

## **Anexo 25**

**Entrevistadora:** ¿Y qué opinaba el pueblo acerca de la escuela privada y de la escuela de gobierno?

**Entrevistada:** Pues que salían más preparados, porque sea lo que sea había mucha disciplina, si el niño no llevaba la tarea...llamaban a sus papás, si no asistía... también... para que diera fe de porque no asistía a la escuela.

**Entrevistadora:** ¿Y qué se dedico hacer usted después de que se cerró la escuelita privada?

**Entrevistada:** Pues como mi papá se enfermo y ya luego falleció, mis hermanas y yo para ayudar a mi mamá nos dedicamos a lavar y hacer tortillas ajenas para poder salir adelante.

**Entrevistadora:** Le agradezco mucho su información Doña Celia.

**Entrevistada:** sí, muchas gracias.

## Anexo 26

### **Datos de la entrevista con el creador del escudo de la escuela secundaria.**

**Tema:** Significado de los elementos que integran el escudo que identifica a la “Esc. Sec. Fed. Jesús Silva Herzog”

**Entrevistado:** Guzmán Gutierrez David.

**Entrevistador:** Llanos González Rosa María.

**Fecha y lugar de la entrevista:**

3 de Septiembre de 2012. Jeráhuaro de Juárez. Municipio de Zinapécuaro, Michoacán.

El Mtro. David Guzmán Gutiérrez tiene 61 años, nació el 23 de marzo de 1951, en Aranza, Municipio de Paracho, Michoacán.

Grado de estudios: Especialidad en Ciencias Sociales.

Los nombres de sus padres son:

Sofía Gutiérrez Ochoa y David Guzmán Contreras.

Su mamá se dedicó al hogar y su padre un tiempo fue obrero, albañil y peluquero.

**Entrevistadora:** ¡Buenos días profesor!

**Entrevistado:** ¡Buenos días!

**Entrevistadora:** ¿Me puede decir su nombre completo por favor?

David Guzmán Gutiérrez.

**Entrevistadora:** Y usted, ¿qué especialidad estudió?

**Entrevistado:** Especialidad en Ciencias Sociales.

**Entrevistadora:** Profe David, entonces por favor ¿me puede comentar acerca del escudo de aquí de la secundaria de Jeráhuaro?

**Entrevistado:** Mire cuando yo llegue en el año 2000, este digamos que en marzo, di un cambio de Cotija, de la paz hacia aquí, venía nomas por dos meses y aquí nos quedamos con...con unos compañeros...eh por lo que hacía falta personal y yo nomas venía a auxiliar a la dirección.

Este... lo que me está preguntando por el escudo, no había escudo en ese tiempo...llegó una convocatoria en el 2001, en la cual nos invitan por parte de la

## Anexo 27

Secretaria de Educación Pública que se...hiciera como un tipo concurso entre mismos compañeros eh...se invito a todo el personal, en cual este...pues aquí no había casi mucho interés o no había personal por lo menos y entonces...pusimos dos compañeros hacer un tipo de escudo en el cuál se identificara la escuela eh... los niños de esta escuela estaban y este participamos y resulta que salió esté...el cual yo... fue el que elabore. Me preguntan que ¿qué significa el escudo? El escudo debe estar, este...tomando en cuenta...el nombre de la escuela, clave de la escuela y este...y el nombre del personal o sea del...maestro Jesús Silva Herzog, el cual se llevo el nombre del de ese maestro aquí en esta localidad. Me preguntan que porque puse...ese tipo de...por ejemplo aquí en el escudo que ¿Qué significaba los dibujitos? Yo...pus francamente como trate de hacer mi investigación porque aquí el clima es este frio el... el cómo se llama...los cerros, en cual este cerro... que está aquí en los Azufres significan mucho aquí en el lugar ya que es un centro turístico pero a la vez son los Geiser, el cual está sacando el vapor, la respiración de la tierra y es muy llamativo para el turismo, aquí está el otro, que la bandera significa que este...que hay...que en esta localidad existe la educación ...este... por parte del gobierno en cual hay primaria, secundarias, Kinder...esta significado. Y me dicen que ¿Por qué pongo fruta? Eh...más que nada aquí las frutas este...están significando al producto de la economía de aquí de la comunidad de la región. Tanto como aquí en Ucareo y alrededores se dedican a cultivar este tipo de fruta que además le ayuda el clima, por ejemplo tenemos la pera es muy, muy este... eh... muy mencionado en Ucareo la Feria de la pera y abarca todo tipo de productos por ejemplo duraznos, ciruela, pera y manzana y ahorita actualmente están plantando aguacate por lo que ya se descubrió que actualmente... porque no había más que pura fruta... y eso es lo que significa y las canchas, se está invitando al niño en lugar de andar este vagando de andar este pensando en las drogas... para la juventud, mejor invitarlos por medio del deporte ya sea fut bol, boli bol, básquet bol, el cual aquí en Jeráhuaro este lo toma mucho en cuenta. Eso es lo que significa el escudo que esta abarcando mucho el significado y por eso para mí creo, me siento orgulloso

## **Anexo 28**

porque como fue tomado en cuenta desde dos mil uno... hasta ahorita actualmente y con lo cual se identifica la secundaria.

**Entrevistadora:** Muchas felicidades profesor David.

**Entrevistado:** Pues aquí estamos para servirle.

**Entrevistadora:** Gracias.

**Entrevistado:** Cuando guste, aquí estamos pa servirle.

## Anexo 29



**Asesora de tesis: Dra. Dení Trejo Barajas.  
Alumna: Rosa María Llanos González.**



**Mtro. Ángel López López.  
Director de la Esc. Sec. Fed. "Jesús Silva Herzog"  
Asesora de tesis: Dra. Dení Trejo Barajas.  
Alumna: Rosa María Llanos González**



**Maestro del Grupo del 3 "B"  
Noel Guzmán Sánchez.  
Alumna: Rosa María Llanos González.**



**Personas de Jeráhuaro de Juárez que  
Participaron con sus relatos.  
Don Guadalupe Hernández Sánchez.  
Sra. Elvia García García.**

## Anexo 30



Alumnos exponiendo receta de su producto alimenticio.



**Anexo 31**



**Estudiantes presentando alimentos derivados del maíz y de frutas.**



## Anexo 32



Degustando alimentos de la exposición gastronómica.



### ANEXO 33



**Grupo del 3 “B” de la Esc. Sec. Fed. “Jesús Silva Herzog”  
de Jeráhuaro de Juárez.**