



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS
MAESTRIA EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

Tesis:

EL DISCURSO DE LA HISTORIA. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS LIBROS DE
TEXTO GRATUITO DE 4º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA (1993 Y 2009)

Que para obtener el título de:

MAESTRA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

Presenta: Judith Arleth Blasco Rangel

Asesora: Doctora en Historia Claudia González Gómez

MORELIA, MICHOACÁN

ENERO 2013

Agradecimientos

A Dios por ser la luz que guía mi vida.

Agradezco a mis padres el infinito apoyo que me han brindado en esta etapa de mi vida. Papis los adoro con todo mi corazón.

A mis hermanos, Armando, Alberto y Arturo, cada uno de ustedes me han demostrado su amor desde lo más profundo de su corazón, y les agradezco por estar conmigo acompañándome en este proceso.

A mis sobrinos, siete maravillosos seres que iluminan mis días, su apoyo, cariño y respeto, me hace querer ser mejor ser humano cada día.

A mis maestros, sin excepción alguna, gracias porque ustedes fueron parte de mi formación, tanto personal como profesional. Particularmente quiero agradecer a mi asesora Dra. Claudia González Gómez, por su apoyo en la elaboración de la tesis. En verdad valoro el tiempo que me ha dedicado durante este proceso.

Agradezco de una forma especial a la ciudad de Morelia, donde conocí gente maravillosa que siempre me mostro el valor de la amistad. En especial a Sandra, gracias por tu amistad.

A mi amiga incondicional, Iveth, nuevamente nos vemos en la misma situación. Muchas gracias por estos años de amistad, así como el compartir conmigo esta aventura de dos años.

¡GRACIAS!

Judith Arleth Blasco Rangel

El discurso de la Historia. Análisis comparativo de los libros de texto gratuito de 4º año de educación básica (1993 y 2009)

Resumen	1
Abstract	2
Introducción	3
Capítulo I. Contexto educativo	
1.1 Concepto de Historia su función en la educación elemental.....	11
1.2 Historia del libro de texto gratuito hasta 1993.....	18
Capítulo II. El libro de texto gratuito de Historia de 4º año de primaria	
2.1 Una Educación Desfasada: Reforma educativa de 1993.....	34
2.2 Nuevos cambios en la formación educativa: Reforma 2009 -2011.....	40
2.2.1 Orientación académica de los planes 1993 y 2009.....	43
2.3 Contenido del libro de Historia : Descripción de los temas abordados en el Libro de Historia en 4º de 1993.....	44
2.3.1 Estructura del libro de texto de 4ºplan 1993.....	48
2.3.2 La enseñanza de la Historia en los tiempos actuales.....	73
2.4 El libro como objeto de revisión : Los temas que aborda el libro de Historia en 4º de 2009	77
2.4.1 Lo que enseña el libro de texto de 4º plan 2009.....	85
2.4.2 Interpretación de la Historia en educación básica.....	95

2.5 Comparación entre los dos proyectos educativos ofrecidos en el libro de texto gratuito de 4° de primaria.....	98
---	----

Capítulo III. El docente y la educación

3.1 La educación en México, desde la perspectiva del docente.....	104
3.1.1 El uso del libro de texto gratuito de Historia en 4°.....	117
3.2 El docente qué postura tenía con el manejo del libro de texto del programa de 1993	121
3.3 El docente, qué postura tiene con el manejo del libro de texto de 2009.....	124
3.4 Opiniones con base en la comparación de ambos libros de texto.....	128
3.5 Recomendaciones del docente sobre el libro de texto 2009.....	129
Conclusiones.....	131
Anexo I.....	135
Anexo II.....	138
Anexo III.....	140
Anexo IV.....	141
Glosario.....	142
Bibliografía.....	143

Resumen

El presente trabajo aborda la temática del libro de texto gratuito de historia de 4° de primaria, tocando el tema de la creación de libro, así como los cambios por los que ha pasado a través del tiempo. La principal línea de enfoque de este trabajo va hacia un desglose del material que se utilizó tras la reforma de 1993, así como el material que se utiliza actualmente después de plantearse la reforma de 2009. La intención es conocer los materiales, para poder realizar un comparativo de estos.

En una segunda línea, la comparativa toma fuerza, tras el respaldo de las opiniones que se manifiestan por medio de entrevistas a docentes que se encuentran actualmente trabajando frente a grupo en aulas de 4° en la ciudad de Morelia, y la ciudad de Hermosillo. La intención es conocer la percepción de dichos docentes que tienen contacto diario con el material que educa a la sociedad infantil en el país mexicano.

Palabras claves: Reforma, Libro de texto, Historia.

Abstract

The following paper examines the idea of free 4th elementary text books upon the subject of history, elaborating on the creation of the books as well as the changes throughout the time. The approach of this work goes toward a breakdown of the material that was used after the 1993 reform, as well as the material that is currently being used after the reform consideration of 2009. The intention is to know the material in order to perform a comparison.

In addition, the comparative is enforced after the endorsement of the views that expressed through the means of interviews with teachers who are currently working the 4th grade classrooms in the city of Morelia and Hermosillo. The intention is to understand the perception of the educators who have daily contact with the material, which educates the children of Mexico.

Key Words: Reform, Text books, History.

Introducción

La educación, intentando describirla de una manera general, se puede considerar el proceso que tiene el individuo o la sociedad de transformar sus ideas, costumbres, por medio de la obtención de conocimientos. Sin embargo, se puede comprender como una serie de información que el individuo va adquiriendo y acumulando, esto a través del tiempo y en base a un aprendizaje específico que va desarrollando. La formación educativa en México ha tenido muchas variantes a través del tiempo, en las últimas décadas reformas más significativas consisten en que a nivel nacional se han modificado sus programas de estudio, así como los libros de texto con la intención de alcanzar una mejor calidad en la enseñanza. Esta ha sido la propuesta impulsada por el gobierno federal con el propósito de educar a la población en base a un conocimiento que le genere un razonamiento, para el desarrollo y formación de los ciudadanos mexicanos.

Desde hace algunas décadas en México existe una secretaria que se encarga de proveer educación a todos los niños que viven en el territorio nacional, dicha instancia es la Secretaría de Educación Pública (SEP). Tras su creación, en 1921, el gobierno mexicano asumió su papel como único rector de la educación en el país, apoyándose con dicha dependencia para garantizar la enseñanza a la población. A pesar de su noble propósito no logra proporcionar la educación en su totalidad, por tal motivo se dio una necesidad de seguir creando escuelas de carácter público para que todos los ciudadanos mexicanos tengan acceso a la educación.

Durante el gobierno de Adolfo López Mateos, los avances en el ámbito de la enseñanza en México demandaban más maestros, más aulas, así como libros que contribuyeran al proceso de la formación, todo ello con el propósito de fomentar una educación de mejor calidad y gratuita. Fue por ello que en 1959 se creó la Comisión Nacional del Libro del Texto Gratuito (CONALITEG), teniendo como “objetivo principal

responder desde una política educativa a una necesidad social”.¹ El propósito que se buscaba era impulsar al país por medio de la educación gratuita, donde el estudiante contara con un aula para estudiar y un material para trabajar. De esta manera, el Libro de Texto Gratuito se vio como una posibilidad de que todos los niños contaran con un mismo material con lo cual se consiguió unificar el contenido de información que se busca transmitir a los alumnos que asistían a las escuelas.

Desde la aparición de la propuesta del Libro de Texto Gratuito, éste se ha convertido en el medio utilizado en el nivel elemental (se le conoce también como básico, o primaria) para la formación en todos los centros de enseñanza en el país, ya sean del gobierno o particulares de México. Sus características principales son que es un libro gratuito, esto significa que todos los estudiantes inscritos en una escuela ya sea de gobierno o particular cuentan con sus propios libros y, la otra particularidad es que es generado por el Estado a través de la Secretaría de Educación Pública, con lo cual se cumple el deber del Estado de ofrecer educación a todas las clases sociales. Pero también se puede observar que toda persona que es formada en la educación en México tiene acceso a este texto único, ésta circunstancia puede limitarla a aprender y conocer solo lo que viene impreso en este material, es decir se convierte en una enseñanza condicionada y con limitantes en cuanto a la formación de un criterio distinto al que viene implícito en el libro oficial, llegando obstaculizar el sentido crítico que debería tener el individuo.

Es muy cierto que “Los LTG (Libro de Texto Gratuito) han sido paradigmáticos en la historia educativa mexicana [...] para México, polémicos y todo, han sido durante los últimos cincuenta años la única forma de acceso al conocimiento de millones de niños”,² por tal motivo me atrevo a decir que el libro de texto contiene la Historia que se quiere presentar a los alumnos de una manera oficial y se pretende que sea

¹ Villa Lever, Lorenza, “Reformas educativas y libros de texto gratuitos”, en, Rebeca Barriga Villanueva (coord), *Entre paradojas a 50 años de los libros de texto gratuitos*, México, El Colegio de México, Secretaría de Educación Pública, Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito, 2011, p.160.

²Barriga Villanueva, Rebeca, “Los libros de texto entre paradojas”, en, Rebeca Barriga Villanueva,(coord), *Entre paradojas a 50 años de los libros de texto gratuitos*, México, El Colegio de México, Secretaría de Educación Pública, Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito, 2011, p. 12.

homogénea para todos; con esta propuesta se cae en el error de presentar una Historia armada, que se presenta como una Historia Nacional que difícilmente permite ser discutida. Por lo que en nuestro país solo es una Historia que se reconoce como oficial y se trasmite como tal a toda la población.

El presente trabajo va encaminado a un tema de interés social: La educación, pero particularmente la asignatura de Historia de educación primaria. La intención es analizar los dos libros de texto de Historia de 4° en la enseñanza básica que se han utilizado en los últimos 18 años. El primero que revisaremos, es el que se dio tras la reforma de 1993, siendo el oficial hasta hace dos años; el segundo que se considerará es el libro de texto de la reforma del 2009, que oficialmente se otorgó para el ciclo escolar (2012-2013). La investigación abarca una introducción al periodo en que se creó la CONALITEG y el proceso que se dio para que el proyecto de otorgar libros de texto gratuitos a los alumnos fuera una realidad; enseguida se ocupa de los últimos años con los libros que se han utilizado desde 1993 hasta la actualidad, haciendo un comparativo con los materiales usados en nuestro país para la enseñanza de la historia.

De esta manera, este proyecto se ocupa de revisar los dos libros de texto que han sido formadores de las últimas generaciones de mexicanos, se pretende hacer un análisis para conocer su contenido, algunas de sus debilidades así como las fortalezas que tienen los materiales para la enseñanza de la historia, enmarcado con la opinión del docente que se encuentra frente a grupo de 4° de primaria y es él quien proporciona la enseñanza – aprendizaje en el aula, por medio de sus conocimientos y basándose en el material que en este caso es el Libro de Texto Gratuito (LTG).

Recientemente, en el año 2011, se convocó a una revisión interdisciplinaria de los libros de texto gratuitos, en donde Rebeca Barriga Villanueva en la introducción de la obra colectiva, hace una reflexión sobre los libros de texto que se utilizan en el sistema educativo mexicano en el que “la controvertida historia, más narrada que explicada con sus héroes estereotipados y las efemérides que enmascaran la búsqueda a ultranza de

una identidad nacional”.³ Esta cita me da pie a lo que yo entiendo como *historia armada*, que se puede describir como una historia estructurada que busca formar al alumno con un pensamiento general y homogéneo para todos los individuos que cursan el 4º grado de educación elemental. Una de las ideas que predominan en el material de texto de dicho grado, es una historia de bronce en la que ciertos sujetos deben ser reconocidos como héroes, también existe una selección de los acontecimientos memorables; lo anterior tiene como consecuencia que limita la posibilidad de que cada alumno genere su propio conocimiento.

En este proceso de renovación de los Libros de Texto Gratuito, da pie a varios análisis y cuestiones del mismo, algunos de ellos presentan su trabajo en el material ya citado *Entre Paradojas: A 50 años de los libros de texto gratuito*. Coordinado por Rebeca Barriga Villanueva donde nos muestra todo un panorama de la educación en nuestro país. Dentro de este material resalta un artículo de la autora Lorenza Villa Lever, donde da seguimiento a la creación del LTG hasta la incursión del material actual que se utiliza en el aula. Es importante destacar que el trabajo que realiza es muy juicioso, sin embargo nos deja con una situación para pensar en la actualidad, ya que si bien acepta la importancia de LTG, desaprueba la falta de participación de nuevas propuestas pedagógicas y teórico - metodológicas para la realización del material.

Dentro de este mismo material, así como publicaciones en revistas, destacan las opiniones de Valentina Torres Septien, donde de igual forma va exponiendo los beneficios de la creación y distribución de los LTG, pero enfocado a la relación que se tuvo en su momento con la Iglesia. La autora destaca el rechazo de ciertos sectores de la población hacia el material.

Si nos centramos en la educación mexicana, esta nos lleva a estudiar diferentes variantes, destacando a mi interés por la educación gratuita; misma que se ve representada por un Libro de Texto, de origen gratuito y único, en el cual la propuesta

³ *Ibíd.*, p.13.

es que el alumno hará uso de él como apoyo durante su aprendizaje durante el ciclo escolar.

Dicho material, tiene como antecedente, el libro de la reforma de 1993 que se dio bajo el gobierno de Carlos Salinas de Gortari, durante este periodo la sociedad vivió un relevo generacional. Justo en este tiempo se estaba introduciendo al país mexicano en una relación de importación y exportación de productos extranjeros mejor conocido como el Tratado de Libre Comercio.⁴ Desde mi punto de vista, estos cambios influyeron en qué tipo de sociedad se debía formar en las aulas. Si hablamos de un gobierno que había durado en el poder por bastantes años, la política educativa era similar, por lo que la propuesta que se lanzó contempló que era necesario fomentar el patriotismo a través de materiales didácticos que reflejaran la necesidad de sentir la identidad nacional por medio de lecturas.

Por otra parte, se observa que el contenido era manejado desde puntos superficiales. El material abarcaba hasta México contemporáneo llegando hasta el año 1964, sin hacer mención de grandes acontecimientos que surgieron cuatro años después. Mi punto a destacar es que es un libro que maneja un Historia más que nacional, intocable ya que durante varios periodos hubo diferentes acontecimientos que afectarían el partido que se encontraba en el poder durante la gestión de dichas reformas. El libro prosiguió siendo utilizado durante el siguiente sexenio, gobernado por Ernesto Zedillo (1994 -2000), quien fuera Secretario de Educación durante el periodo de Salinas.

Entrando el nuevo siglo, el país pasó por una transición de gobierno tras más de 70 años de un gobierno del PRI, llega al poder Vicente Fox (2000- 2006), perteneciente del partido opositor el PAN, sin embargo dentro del Plan de Desarrollo que se planteó durante su gestión en el ámbito de educación resultó que para el caso

⁴ <http://www.promexico.gob.mx/comercio/mexico-y-sus-tratados-de-libre-comercio-con-otros-paises.html>
consultado 05 /12/2013

del Libro de Texto Gratuito no hubo cambio en el material didáctico.⁵ Fue hasta la administración de Felipe Calderón (2006-2012) que se hizo una nueva reforma al plan educativo y con motivo del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución se reformó el LTG.

En México existe un sindicato, de donde también depende la educación (acción que no debería de ser, ya que la educación solo debe de depender del gobierno, y este tiene ya su secretaria que es la SEP), sin embargo el SNTE, poco a poco se fue reforzando llegando a ser el sindicato más importante y solido en el país, al grado de acuñársele el triunfo de Felipe Calderón gracias al apoyo que recibió por parte de su líder sindical⁶. Dentro de este trabajo no se profundizará la relación con el sindicato del SNTE o el movimiento la CNTE⁷ porque eso sería motivo de una amplia discusión que excede los límites de la presente investigación.

Centrándonos en el Libro de Texto de 4° de primaria para la enseñanza de la Historia, por la manera en que ha sido elaborado el programa de estudios, un estudiante de nivel primaria comienza a tener contacto con la Historia de manera paulatina, en un principio se le va introduciendo a través de la exploración de la naturaleza y la sociedad⁸ según se puede percibir en el libro que es utilizado en primer y segundo año escolar. En esta etapa el alumno también aprende de historia de una forma sencilla, de acuerdo a su nivel de desarrollo, además se le va introduciendo en el conocimiento del pasado a través de actividades cívicas, desfiles escolares, o pequeñas menciones de los acontecimientos relevantes en la Historia de México.

Mientras que en tercer año el plan de estudios vigente propone empezar con la historia regional, a través de un libro que se dedica a estudiar la entidad donde vive, y

⁵ Solo hace referencia a una educación de calidad y una educación para todos, sin hacer mención del LTG; http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/conevyt/plan_desarrollo.pdf

⁶ Oppenheimer, Andrés, *Basta de Historias*, México, Ed. Debate, 2012 p. 332.

⁷ Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación, es una organización creada en 1979, como un movimiento de trabajadores de la educación. La CNTE no es otro sindicato, es una organización que lucha al interior del SNTE por su democratización. <http://somoscnte.blogspot.mx>.

⁸ En el libro de Texto de primaria para primer grado y segundo grado el contenido es variado, porque se habla del entorno del medio ambiente, naturaleza e historia.

es como se pretende que se percate de su entorno y del pasado. En cambio, en cuarto grado el alumno tiene contacto con la Historia como un área del conocimiento, es decir, una asignatura dedicada exclusivamente a la Historia y con un libro de texto particular, de aquí mi interés personal de trabajar con este libro de primaria, debido que es el primer material con que el alumno tendrá un acercamiento al pasado.

A partir de esto, planteo las siguientes cuestiones: ¿De los materiales cuál es mejor para la enseñanza de la Historia?, ¿El libro que se utiliza en la actualidad, para la enseñanza de la Historia, es el adecuado? Por último nace una pregunta, que despierta mi más grande interés en este trabajo, ¿Qué tan importante es el uso del libro de texto gratuito en la enseñanza de Historia a nivel primaria?

Partiendo de estas preguntas, así como de la importancia de la enseñanza de la historia a nivel primaria, nace mi proposición de realizar este proyecto de investigación en base analizar los cambios en los libros de texto de 4° en la asignatura de Historia, que pueden dar respuesta a las preguntas por medio de la opinión que se presenta por parte de los docentes, con el fin de saber, desde su perspectiva, qué libro de texto consideran ápto para la enseñanza de la Historia de dicho nivel. Tanto el que se manejó con la reforma de 1993, como el actual el de la reforma del 2009, y que dio como resultado un material que se comenzó a utilizar en el ciclo escolar 2012-2013.

Para la elaboración de este proyecto utilice diferentes procesos, el primero, fue la revisión bibliográfica para la realización de la parte teórica; otro procedimiento, fue el estudio de los LTG de ambos planes, con la intención de poder desarrollar la parte de análisis de los contenidos de los materiales que se están exponiendo dentro de este trabajo; concluyendo con una parte sustantiva que enmarca esta investigación, la aportación que procede por parte del docente en base a un sondeo que se realizó, por medio de entrevistas. De esta manera, el presente trabajo busca dar un panorama de la educación de la asignatura de historia de cuarto grado en el nivel primaria, pero se toma como marco de referencia el Libro de Texto Gratuito. Dicho proyecto se presenta en tres capítulos:

En el primer capítulo, se explica el concepto de la Historia desde una interpretación personal, basada en diferentes autores, así como su importancia en la educación elemental, prosiguiendo con un panorama de los antecedentes educativos enfocados particularmente en la historia del Libro de Texto Gratuito, desde su creación hasta la reforma de 1993.

En el segundo capítulo, se presenta las reformas educativas de 1993, así como la de 2009. Dentro de este capítulo se aborda el contenido de ambos materiales, su descripción temática, y el enfoque que tiene cada libro de texto. Por otra parte, se hace una valoración de manera comparativa, mostrando los temas en los que sobresale la enseñanza del Libro de Texto, así como la deficiencia que tienen los materiales.

Tras partir de conocer el contenido de los libros, en el tercer capítulo se realiza una revisión desde el punto de vista práctico con base en las opiniones que se presentaron por medio de un sondeo a docentes que se encuentran frente a grupo de 4° de primaria. El profesor es quien interactúa con los libros de texto gratuito, debido a que lo utiliza en su salón de clases para proporcionar la enseñanza de la historia, apoyándose de dicho material. Por tal motivo, la intención de este apartado es conocer, desde la perspectiva del maestro la importancia que ellos como docentes le dan al material didáctico que circula para la enseñanza de la Historia por todo el país.

Por lo tanto este trabajo es -como ya se mencionó - un panorama de la educación, a partir del uso del Libro de Texto Gratuito en la enseñanza de Historia. Siendo este un material de carácter gratuito y de uso obligatorio, es de mi interés revisarlo y valorar, si los cambios fueron encaminados a mejorar la enseñanza de la historia, en base a la interpretación de la perspectiva docente.

Capítulo I. Contexto educativo

1.1 Concepto de Historia su función en la educación elemental

¿Qué es Historia? Es una pregunta que ha sido tema de discusión entre historiadores, filósofos, teóricos y metodólogos pero no nos vamos a detener en ello, la respuesta menos compleja señala que es conocer los hechos del pasado, por lo tanto todo lo que ya fue es Historia. En México, la enseñanza sobre lo acontecido ha estado enfocada a los datos concretos, no obstante hay una importante corriente del pensamiento que considera que la Historia va más allá de conocer fechas y hechos, enfocándose a que la Historia es conocer, investigar los acontecimientos, entenderlos, analizarlos, y escribirlos, teniendo como función primordial estudiar los cambios que ha vivido la humanidad y encontrarles un significado.

La historia se reconstruye a través de la investigación de los hechos, el pasado por sí mismo no habla, es necesario conocerlo utilizando las diferentes vestigios que va dejando a través del tiempo; todo suceso puede convertirse en relevante para la Historia siempre y cuando se escriba sobre él. Aquí entra el trabajo del historiador, éste es el que le da vida a todo ese mundo que se oculta en el pasado, su función es indagar sobre los hechos, analizarlos y, finalmente ofrecer su interpretación sobre lo acontecido. Así, podemos decir que “La función del historiador no es ni amar el pasado ni emanciparse de él, sino comprenderlo, como clave para la comprensión del presente”⁹.

Sin embargo, es necesario reconocer que es humanamente imposible conocer todo el pasado, el historiador tiene que discriminar algunos procesos históricos o parte de ellos para privilegiar otros, esto quiere decir trabaja sobre ciertos acontecimientos

⁹ Pereyra, Carlos, “Historia, ¿Para qué?”, en, Alejandra Moreno Toscano (coord.), *Historia ¿para qué?*, México, Siglo XXI, 1980, p.16.

que considera significativos, es decir debe ir dándole el valor que se merecen, con base en la recopilación de diverso tipo de documentación que da cuenta del hecho y sobre la cual hace su lectura e interpretación, convirtiéndolo así en un suceso histórico. En resumidas cuentas, podemos decir que los hechos por sí mismos no van a hablar, solamente lo hacen cuando el historiador los recrea.

Para que el historiador pueda realizar su trabajo satisfactoriamente, es necesario que conozca el contexto con el que va a estudiar, para así poder entender lo que está investigando. Su función es reconstruir la historia con base en ciertos criterios de veracidad que le otorga la disciplina; “Los hechos son sagrados, la opinión es libre”¹⁰. Esto lo entiendo como la labor de apegarse a los hechos y trabajar lo más veraz a lo que sucedió, sin embargo hay que ser conscientes que en el momento de selección es el autor quién discrimina y emite su propio juicio en el trabajo que realiza. Es por eso que se dice que lo que ofrece el historiador es una interpretación de los sucesos.

Para hablar del pasado es necesario recurrir a las fuentes históricas, debido a que éstas son primordiales, sin ellas no hay forma de que el historiador pueda reconstruir el pasado; existen las fuentes primarias y secundarias. Una fuente primaria es la que presenta documentos o evidencia de primera mano, ya sea por la persona que participa o por quien escribe sobre el hecho en ese momento, estos son algunos tipos de fuente primaria: documentos originales, monumentos, utensilios, edificios, testimonios orales, periódicos, monedas y vestimenta. Todos los anteriores tienen relación directa con el hecho, se consideran como testimonios directos.

En las fuentes secundarias entran todas aquellas que se generan a partir de las fuentes primarias, como: libros de historia, biografías, ensayos, estudios temáticos, etc... Un historiador siempre debe de ser fiel a las fuentes porque es de ahí de donde parte para sustentar sus investigaciones, para ofrecer la veracidad de lo que escribe, y está obligado a referir de dónde obtuvo la información. Es decir, como científico en el

¹⁰ Carr, E.H, *¿Qué es la Historia?*, Barcelona, Ed. Ariel, 1983, p.59.

área de la historia, está obligado a saber elaborar el aparato crítico. De hecho esta es una diferencia entre la historia y la literatura, mientras el historiador está comprometido a informar en qué se basa su interpretación, el novelista no tiene que hacerlo de una manera forzosa.¹¹

La crítica que el historiador realiza a las fuentes es esencial, él identifica y ordena la fuente con la que trabaja, teniendo la responsabilidad de determinar la calidad e importancia que dicha información proporciona; debe analizar la información de forma cuidadosa para poder tener la capacidad de distinguir entre lo falso y lo auténtico. Al proceso de evaluar las fuentes se le conoce como crítica.

El conocimiento histórico se produce a través del trabajo que realiza el historiador, no basta con sólo conocer y recolectar documentos, es necesario trabajar con ellos, analizarlos, interpretarlos, sistematizarlos y crear con base en ellos una estructura de cuestionamientos: ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Para qué? y lo más importante: idear respuestas que sean congruentes y al mismo tiempo creativas. Así pues, las preguntas son fundamentales para el historiador en el momento de desarrollar su trabajo, cuando el autor decide escribir sobre una temática siempre comienza con la recopilación de datos, para después analizarlos, aquí es donde nacen esas tres preguntas. De la pertinencia y elaboración en los cuestionamientos es donde se avanza en el conocimiento, es donde el historiador hace su aportación.

Tenemos que tener en cuenta que el presente siempre se va orientando hacia un futuro, con esto queremos decir que tratamos de realizar actos que reflejarán una visión hacia un futuro, por tal motivo “La historia posibilita la comprensión del presente”¹² y siempre queremos entender nuestro pasado para aplicarlo en nuestro presente.

¹¹González, Luis, *El oficio de historiar*, Zamora, Michoacán, El Colegio de Michoacán, 2009, pp.215-221.

¹² Pereyra, Carlos, *Op. cit.*, p. 19.

El pasado es un hecho ya sucedido, el presente es hoy, la línea entre uno y otro es compleja, debido a que en este momento puede ser presente, pero mañana ya es un pasado, pero para que sea un acontecimiento memorable se tendría que estudiar sobre él.

La historia contemporánea comprende el pasado más reciente, por así decirlo; un estudio de un pasado pero con un contexto prácticamente presente, debido a que un periodo de cincuenta años aún puede tener hilos que interfieran en nuestro presente. Considero importante entender la “historia contemporánea” debido a que ésta puede ser un proceso complejo de entender para el alumno, ya que un niño de edad promedio de 9 o 10 años al escuchar la palabra historia los remite a un pasado muy lejano, costándole trabajo entender el sentido de la temporalidad en la “historia” y la “historia contemporánea”, este es uno de los dilemas a los que se enfrenta el historiador en el aula.

Después de este breve recorrido por el concepto de Historia, es imprescindible cuestionarnos: ¿Para qué estudiar la historia? Una respuesta sencilla sería tener una inclinación hacia los hechos del pasado, pero para qué estudiarla, de qué nos sirve, qué nos deja. Carlos Pereyra nos dice: “para comprender, por sus orígenes, los vínculos que prestan cohesión a una comunidad humana y permitirle al individuo asumir una actitud consciente ante ellos”,¹³ entonces, nos inclinaríamos a pensar que la historia es un medio que nos permite ser conscientes y críticos hacia la sociedad.

El estudiar la historia nos sirve como comunidad para tener un conocimiento del pasado, es necesario el saber nuestros orígenes, debido a que de no ser así, estaríamos sin una base estable que nos de sustento; nos haría falta la conciencia social, así como se carecería de los valores cívicos y éticos que son elementos fundamentales para una nación.

¹³ *Ibíd*, p. 46.

El ser humano no ha estado en la vida de una forma individual, todo ser humano ha tenido una relación con la sociedad, debido a que somos parte de ella misma; por lo tanto, estudiarla nos alimenta de esa enseñanza que va dejando nuestro pasado y el pasado de la sociedad y nos hace sentirnos situados en un contexto histórico y en un espacio.

En el estudio y en la enseñanza de la historia se sigue trabajando en la forma tradicional que se basa más en la enseñanza memorística, cuestionarios que contesten exactamente lo que se pregunta, sin buscar un entendimiento del alumno. Por otra parte, hay que destacar que es importante que el docente muestre un interés al momento de querer enseñarla, preguntándose: ¿para qué debe de enseñar historia?, ¿de qué sirve compartir este tipo de conocimiento con los alumnos?, ¿si cumple con el plan de enseñarla como requisito de asignatura o se esmera en cumplir con el objetivo de enseñanza – aprendizaje? Si el profesor llega a tener conciencia de su papel dentro del proceso será posible que logre interesar a sus alumnos en el conocimiento del pasado.

El interés de aprender la historia varía en cada individuo, cada uno se va generando diferentes ideas y no todos la ven como “necesaria”, aquí entra el papel del docente, si su intención es enseñarla, es necesario que invite al alumno a conocerla, más allá de fechas y de acontecimientos. Considero que es prudente que el maestro se involucre con la historia, de tal manera que la comprenda para poder trasmitirla y poder proyectar un acercamiento con el alumno y al mismo tiempo generar interés por el conocimiento.

Claro que es necesario inculcar en el estudiante curiosidad por el pasado, de tal manera que él por sí mismo pueda entenderla, analizarla y criticarla. Lo ideal sería no sólo presentarle la historia como está escrita, eso significa que el profesor debe crear espacios para la discusión. Para que el estudiante pueda sentir el valor del estudio de

la historia es necesario que él mismo se lo encuentre, que descubra la pasión que puede despertarle conocerla.

Este interés del estudio por el pasado en un alumno, debe de promoverse a través de diferentes medios, es cierto que el docente es el principal gestor de la educación del alumno frente a grupo, pero más allá del profesor se encuentra la responsabilidad de la Secretaría de Educación Pública, que es la instancia por la cual el gobierno manifiesta su interés de enseñanza a el país, además los espacios públicos como museos y otros elementos del entorno pueden ser detonantes motivacionales.

La interacción entre un docente y un alumno es fundamental para que se realice el proceso de enseñanza – aprendizaje. Se puede ser el mejor maestro del mundo, el más inteligente y tener al mejor alumno, sin embargo es necesario que exista una conexión entre estos dos. Por último, aunque no por ello menos importante, considero que el maestro debe adquirir el compromiso de enseñar de una manera que logre fomentar el interés en el alumno.

Sin duda, el docente cuenta con un arma muy fuerte para fomentar este interés, que consiste en estar frente a grupo, de esta forma puede transmitir su conocimiento al alumno e irle generando la conciencia y necesidad de aprender. De una manera el Libro de Texto Gratuito es el principal medio de enseñanza, debido a que este proporciona contenidos, pero es posible que el mismo maestro se documente y promueva la enseñanza utilizando otros medios. Entre otros se podría mencionar el manejo de las imágenes, que ayudan a fomentar un atractivo visual en el alumno, promoviendo la inquietud de aprender.

Por lo tanto el Libro de Texto y el docente se convierten en los principales recursos pedagógicos para el estudiante de historia, debido a que “El tiempo histórico es la noción central de la enseñanza y el aprendizaje de la historia en la educación primaria. En el libro de texto es posible identificar una estructura textual que contiene la

propuesta de periodización, el contenido histórico y la división de las etapas históricas”.¹⁴ Considero de gran importancia que el docente esté preparado y contextualizado con la historia, esto con la intención de tener las herramientas para enseñar de tal forma que el alumno comprenda la historia.

Por otra parte, si estamos conscientes que el Libro de Texto de primaria es el principal instrumento de transmitir el conocimiento en México, pienso que es necesario analizarlo, con la intención de saber si el propio libro cubre los requerimientos de enseñanza que requiere el ciudadano mexicano.

¹⁴ Mendoza Ramírez, María Guadalupe, “Los libros de texto de historia de la modernización educativa: autores, textos y contexto, 1992 -1994”, en, Rebeca Barriga Villanueva, (coord), *Entre paradojas a 50 años de los libros de texto gratuitos*, México, El Colegio de México, Secretaría de Educación Pública, Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito, 2011, p. 441.

1.2 Historia del libro de texto gratuito hasta 1993

Entre los años cuarenta y cincuenta, México vivía diferentes cambios, la transformación de una “economía agrícola” a una “economía industrial”, trayendo consigo una modernidad en cuestión tecnológica. Estos cambios hacia la modernidad comienzan a requerir de obreros capacitados, es decir que cuando menos hubieran cursado la educación primaria. Pero el atraso que había en el sistema educativo era notable, de esta forma el gobierno federal inició reformas para combatir el rezago en la enseñanza, al mismo tiempo que se entablaron campañas de alfabetización, para desarrollar una población con formación y prepararlos hacia la nueva etapa que el país estaba viviendo.¹⁵

Durante el gobierno de Adolfo López Mateos (1958 – 1964), el país carecía de una educación de calidad, la sobrepoblación a nivel primaria era evidente, solo la mitad de los niños tenían acceso a una aula. Bajo este mandato regresa para ocupar el cargo de secretario de Educación Jaime Torres Bodet,¹⁶ su retorno representa una oportunidad para salir del estancamiento al que se había llegado. El secretario plantea dos problemas: el más importante era la carencia de escuelas; y el otro la falta de maestros. Ante tal situación, Torres Bodet, propone una solución: una educación a largo plazo, que durara más allá de un sexenio presidencial, esto con la intención de comenzar a generar una política de más larga duración para el país.¹⁷

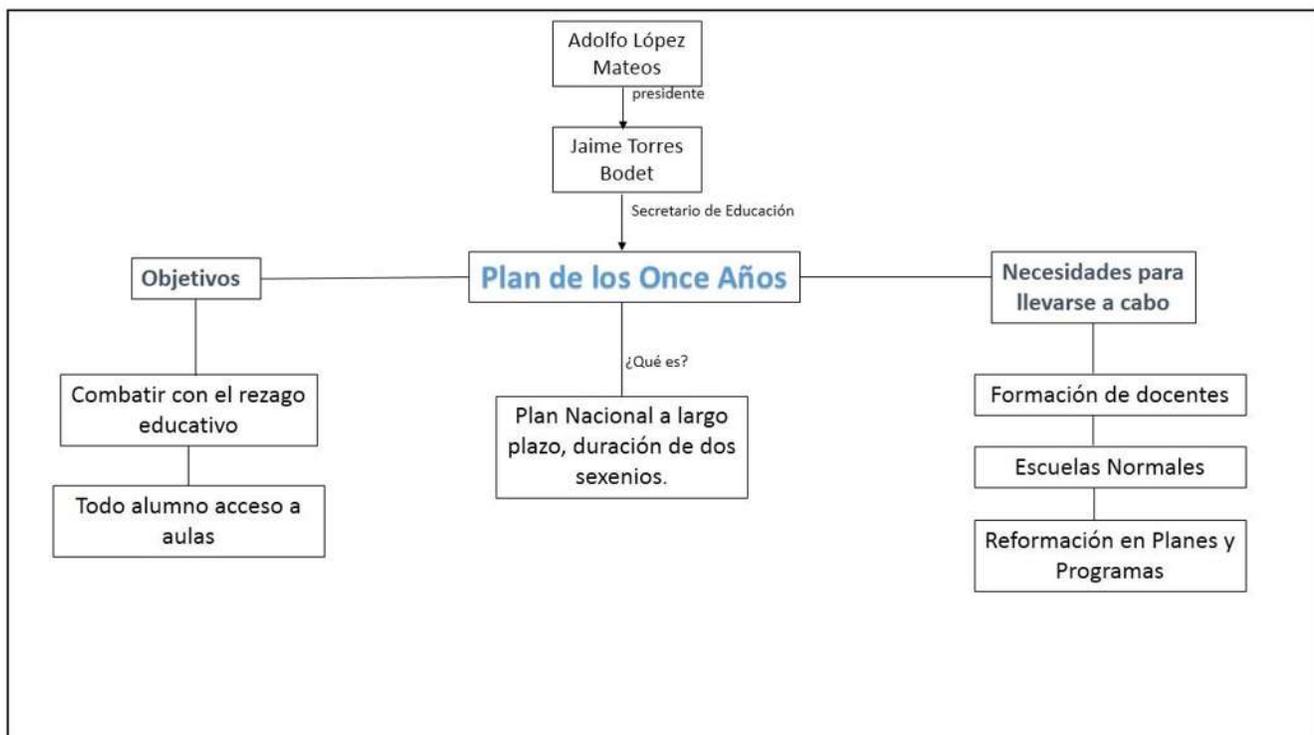
¹⁵ Torres Septien, Valentina, “La educación al filo del agua”, en, *La educación privada en México, 1903 - 1976*, México, El Colegio de México, Universidad Iberoamericana, 2004, p.195.

¹⁶ Nace en 1902 en la ciudad de México, en 1922 estuvo bajo el cargo de jefe del Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública; entre 1943 -1946, como secretario de Educación Pública promueve la Campaña Nacional contra el Analfabetismo; se ausenta en diferentes trabajos y para 1958–1964 regresa nuevamente como secretario de educación donde desarrolla un Plan de Once años, que tenía la intención de un plan de desarrollo de educación a largo plazo, bajo este cargo se lleva a cabo la creación de la CONALITEG. En 1964 se retira de la vida política, para 1974 fallece en la ciudad de México. En Loyo Brambila, Aurora, “Caminos entreverados: cultura y educación en Jaime Torres Bodet”, en, Rebeca Barriga Villanueva Rebeca, (coord), *Entre paradojas a 50 años de los libros de texto gratuitos*, México, El Colegio de México, Secretaría de Educación Pública, Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, 2011, pp.142-146.

¹⁷ Torres Septián, Valentina, *op. cit.*, pp.196-197.

De esta forma se concreta lo que sería “la primera política educativa transexenal de México: el Plan Nacional para la Expansión y el Mejoramiento de la Educación Primaria, o Plan de Once Años”¹⁸, que se proponía “abatir el grave problema educativo”.¹⁹ Al ser un programa de once años, se consideraba un proceso que no sería interrumpido al finalizar el periodo presidencial. El programa se planteaba para ser llevado a cabo en el periodo de 1959 -1970 con el objetivo de acabar con el rezago educativo y lograr que todo niño tuviera acceso a un aula. A continuación se presenta un cuadro con la intención de plasmar el programa del plan de los once años.

Cuadro 1



Fuente: Elaboración propia.

Tras la iniciación del Plan de los Once Años, el secretario de Educación “obtuvo la autorización del presidente López Mateos para iniciar los trabajos orientados a la

¹⁸ Villa Lever, Lorenza, *op.cit.*, p. 160.

¹⁹ Torres Septién, Valentina, *La educación al filo...*, p.197.

edición y distribución de los Libros de Texto Gratuito”.²⁰ Esta idea provino de su primer mandato como Secretario de Educación durante 1944, él contemplaba la educación de una forma gratuita y obligatoria, esto significaba que todos los niños de edad escolar tuvieran acceso a la educación donde se contempló que todos los estudiantes tuvieran acceso al libro de texto.²¹ Este proyecto fue de los más grandes logros en la educación mexicana; la creación de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito, reto que había acariciado Torres Bodet, por fin había logrado cumplirse.²²

El día 12 de febrero de 1959 se firmó el decreto por el presidente Adolfo López Mateos. Para la creación de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. A continuación se presenta dicho decreto.²³

²⁰ *Ibíd*, p. 153.

²¹ Rangel Guerra, Alfonso, *op. cit.*, p. 153.

²² Greaves, Cecilia, “La Secretaria de Educación Pública y la Lectura, 1960. -1985”, en, Pilar Gonzalbo, *et. al*, *Historia de la lectura en México*, México, El Colegio de México, 1998, p. 339.

²³ Hernández, Juan, *Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos en el sexenio del presidente Adolfo López Mateos*, Morelia, Michoacán, Universidad Michoacána de San Nicolás de Hidalgo, 1986, pp.31-33.

Cuadro 2

Decreto:	
Artículo 1°	Se crea la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, dependiente de la Secretaría de Educación Pública.
Artículo 2°	Serán funciones, facultades y deberes de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos:
	I.- Fijar con apego a la metodología y a los programas respectivos, las características de los libros de texto destinados a la educación primaria.
	II.-Proceder, mediante concursos, o de otro modo si los concursos resulten insuficientes, a la edición, es decir- redacción, ilustración, compaginación, etc.- de los libros de texto mencionados en la fracción precedente.
	III.-Nombrar, previo acuerdo del Secretario de Educación Pública, el personal que la capacite para cumplir eficazmente su misión, y formular, también con la anuencia de aquel funcionario, las normas y procedimientos que deban regirla en sus actividades.
	IV.- Acudir, cuando lo juzgue prudente, oportuno y útil, a la ayuda que pueda prestarle la iniciativa privada, cuyo concurso habrá de considerarse siempre como expresión del deseo, generoso y desinteresado, de participar en un designio patriótico.
	V.- Gestionar ante las autoridades competentes las medidas adecuadas a impedir que los libros materia de este decreto sean motivo de lucro con nadie -salvo el legítimo beneficio o estipendio de escritores, dibujantes, grabadores, impresores, etc-, o que se convierta en un artículo de comercio franco o clandestino, o que salgan del país o que de algún otro modo se presten a que se obtenga de ellos, con falsas razones, cualquier fruto ajeno al propósito original que se les señale.
Artículo 3°	Formarán la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos:
	I.- Un presidente, un secretario general y seis vocales, capaces de cuidar que los libros cuya edición se les confía tiendan a desarrollar armónicamente las facultades de los educandos, a prepararlos para la vida práctica, a fomentar en ellos la conciencia de la solidaridad humana, a orientarlos hacia las virtudes cívicas y, muy principalmente , a inculcarles el amor a la patria, alimentando con el conocimiento cabal de los grandes hechos históricos que han dado fundamento a la evolución democrática de nuestro país.
	II.- Un cuerpo de doce colaboradores pedagógicos.
	III.- Cinco representantes de la opinión pública, a fin de que ésta se hall, en cualquier momento, insospechablemente al tanto de los trabajos de la Comisión.
	IV.- Un contador y un auditor, ambos con título profesional.
Artículo 4°	El Presidente, el Secretario, los Vocales y los representantes de opinión pública serán designados por el Jefe del Poder Ejecutivo. El nombramiento de los otros componentes de la Comisión, lo hará el Secretario de Educación Pública.
Artículo 5°	La Comisión Nacional de los Libros de Texto dispondrá de los siguientes recursos económicos:
	I.- Las sumas que al Federación, los Estados y los Municipios le destinen.
	II.- Las aportaciones de la iniciativa privada. ²⁴

²⁴ *Ibíd*, pp. 30 -33.

Tras haberse aprobado el decreto, como se marca en el cuadro anterior, se llevó a cabo el nombramiento de los componentes de la comisión, el encargado fue el secretario de Educación Jaime Torres Bodet; asignando como presidente de la CONALITEG a Martín Luis Guzmán; como secretario general se designó a Miguel Ángel Menéndez, tras su renuncia, tomó su lugar Juan Hernández Luna; seis vocales: Arturo Arnáiz y Freg, Agustín Arroyo, Alberto Barajas, José Gorostiza, Gregorio López, Agustín Yáñez; los cinco representantes de la opinión pública fueron: Ramón Beteta, Rodrigo de Llano, José García Valseca, Miguel Lanz y Mario Santaella, representantes de la prensa de la ciudad de México. También se incluyeron doce colaboradores pedagógicos: Soledad Anaya, Rita López, Luz Vera, Dionisia Zamora, René Avilés, Federico Berrueto, Arquímedes Caballero, Isidro Castillo, Ramón García, Jesús M. Isaías, Luis Tijerina. Todos estos personajes eran responsables de llevar a cabo la realización de los Libros de Texto.²⁵

Después de darse a conocer el decreto, así como el personal que formaría el proyecto de la CONALITEG, la prensa mexicana expuso su opinión respecto a este tema. Haciendo eco de la postura oficial el periódico *Excélsior* el día 14 de febrero 1959, resaltaba que el objetivo era impedir que se lucrara con los libros de texto y permitir que los niños carecieran de ellos. Este plan está en camino a rescatar de la ignorancia a muchos mexicanos.²⁶

Por otra parte el periódico *Últimas Noticias* en su edición del 14 de febrero del mismo año, destacaba lo favorable que era este proyecto, que tiene la finalidad de apoyar la economía de las familias, así como el cumplir de manera oportuna con los términos del artículo tercero que señala la educación como gratuita y obligatoria.²⁷

El periódico *El Nacional*, publicado el 14 de febrero de 1959, hace referencia a uno de los discursos de campaña de López Mateos, haciendo alusión que el

²⁵ *Ibíd*, pp. 35- 38.

²⁶ *Ibíd*, p.40.

²⁷ *Ídem*.

mandatario manejaba como prioridad el mejorar la educación. El periódico aplaudía este proyecto, ya que cumplía con una de sus propuestas; por otra parte, realizaba la obligación que tiene el Estado de proporcionar una educación gratuita y obligatoria²⁸.

Por último, la publicación *Todo* del 19 de febrero, marcaba la diferencia entre tener y no tener el Libro de Texto, debido a que no todo niño tenía acceso a él, resaltando que “ya no será la educación sólo para los hijos de familias acaudaladas.”²⁹ Por lo tanto, se pretendía que se superaran las diferencias entre las clases sociales en el aspecto educativo.

En estos ejemplos periodísticos que se acaban de presentar, se puede percibir la inclinación que tenían hacia el proyecto de la creación de los libros de texto, haciendo hincapié en que el gobierno estaba obligado a proporcionar una educación gratuita, por lo tanto al presentarse este plan se daba por hecho una mejora en la educación.

Al entrar en detalle sobre la creación de la CONALITEG, considero que fue una alternativa viable debido a la distribución de material didáctico de forma gratuita, que ayudaba a un aprendizaje en el alumno, así como manejar una educación lineal a todo estudiante sin importar el sector social del que proviniera, es decir, tanto escuela pública como privada.

Pero, considero que el contenido de los materiales puede llegar a ser manipulado a grado de buscar un prototipo de ciudadano, que se desempeñe en la sociedad con un pensamiento uniforme de acuerdo a los intereses que quiere inculcar el Estado en sus ciudadanos. Con esto no digo que no sea bueno que el alumno tenga una identidad, pero creo que los libros de texto, particularmente de Historia, tratan de fomentar un patriotismo más allá de la realidad.

²⁸ *Ibíd*, p. 41.

²⁹ *Ibíd*, p. 43.

Dentro del proceso de formación de la CONALITEG, se inicia la elaboración de normas y guiones tecno-pedagógicos, con la intención de ser la base para la creación de los Libros de Texto de los seis grados de educación primaria, bajo los principios del Artículo 3° de la Constitución Política, destacando “La educación que imparta el Estado - Federación, Estados, municipios - tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentara en él , a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia”.³⁰

La Comisión dependería de la SEP, por lo tanto esta sería quién verificaría que los contenidos de los libros fuera el adecuado y apegado a los planes y programas. Valentina Torres, en su texto, *La educación al filo del agua*, nos dice que:

Los Libros de texto, según la CNLTG, estarían fundamentados tanto en el artículo tercero, como en la Ley Orgánica de Instrucción Pública de 1942. Ambas instancias legales proponían’ “unidad nacional” y la “*unificación educativa*” como los valores que debían prevalecer en los libros, con objeto de crear una nación fuerte y una identidad mexicana.³¹

Como se puede ver en la cita anterior, desde la creación del Libro de Texto Gratuito, se estableció un fervor patriótico y nacionalista en los materiales de enseñanza y una educación oficial.

En 1960 el libro había comenzado a circular por el país, y los problemas también se fueron presentando, uno de los más significativos fue su introducción de forma obligatoria, lo que generó descontento en la población, principalmente en el sector privado; no todos estaban de acuerdo en enseñar solo el contenido del texto generado por el gobierno y por lo tanto con una orientación oficial. “El debate en torno a qué y cómo debe enseñarse a niños, y respecto de quién es el responsable de tan importante

³⁰ *Ibíd*, p.61.

³¹ Torres Septián, Valentina, *La educación al filo...*,p.199.

función social - padres de familia, los maestros, el estado o las iglesias. [...] de ahí que ese debate casi invariablemente pase del ámbito pedagógico al terreno de la política”.³²

Por tal motivo, se comienzan diferentes discusiones en ciertos sectores de la población, debido a que los padres de familia no iban a aceptar un libro para la educación de sus hijos, si ellos no estaban de acuerdo con los contenidos. Ante esta situación, el gobierno encabezado por el presidente Adolfo López Mateos se mostró tajante en apoyar el proyecto educativo de Torres Bodet, aclarando que para algunos grados de educación primaria se utilizaría de manera obligatoria los libros que habían sido proporcionados, tanto en primarias públicas como privadas, sin excepción alguna sería un libro único y obligatorio.³³

El presidente Adolfo López Mateos se propuso impulsar el proyecto de los Libros de Texto Gratuito, sugerido por Jaime Torres Bodet, pues la intención era que “Los Libros que entreguen a los niños nuestro gobierno sean dignos de México y no contengan expresiones que susciten recuerdo, odios, rencores, prejuicios y estériles controversias”.³⁴ Sin embargo, estos comentarios no fueron del todo acertados, más bien sirvieron para aumentar la controversia sobre el contenido, debido a que no toda la población coincidía con ese punto de vista. Pronto se vio que ni los mismos docentes consideraban que era apropiado para los niños el Libro de Texto gratuito.³⁵

Este hecho fue muy criticado “por diversos grupos de la sociedad mexicana, como el de los profesores que enviaron una carta abierta al presidente, en la cual señalaban que dentro de una sociedad pluralista como es la sociedad mexicana, no puede pretenderse, sin lesionar el criterio democrático, una uniformidad en materia cultural”.³⁶

³² Loaeza, Soledad, *op. cit.*, p.199.

³³ Torres Septién, Valentina, *La educación al filo...*pp. 200-201.

³⁴ *Ibíd*, p.199.

³⁵ *Ibíd*, p. 201.

³⁶ *Ibíd*, pp. 199 - 200.

En la primera fase de molestias sobre el uso del libro de texto gratuito se vio influido desde el ámbito mercantil, debido a que ésta situación de plantear un libro otorgado por la Secretaría de Educación Pública, afectaba la economía de los autores de los libros de texto comerciales, considerando que de esta forma.

Violaba los derechos de quienes trabajaban en ellos, dejándolos en desempleo [...] señalando que estaba actuando en contra de la libertad de enseñanza. [...] daba lugar a la creación de un monopolio que beneficiaba a personas extrañas a la actividad educativa.³⁷

En este sentido, la Sociedad Mexicana de Autores de Libros de Texto, también se mostraba inconforme, debido a que consideraba que el contenido no era el adecuado para la enseñanza, entrando en una polémica de forma crítica en el ámbito pedagógico con que se le estaba formando al niño, estimando que el contenido excedía la comprensión de niños pequeños.³⁸

Durante este gobierno hubo otras discusiones en torno al Libro de Texto Gratuito, pero en este caso, fue respecto a la disposición de hacerlo obligatorio en los planteles de sector privado. En las escuelas privadas se consideraba que el hecho de ser una escuela de origen particular y no pertenecer de forma económica al gobierno, tenían la libertad de escoger el material con el que impartirían la educación. Sin embargo, el gobierno descartó esa posibilidad, dejando en claro que no importaba dicho origen y por disposición era de carácter obligatorio, de lo contrario las escuelas particulares serían multadas y clausuradas si se utilizaba otro tipo de texto.³⁹ Ante esto se manifestaron de la forma siguiente:

Unión Nacional de Padres de Familia [...] inicio la polémica en los diarios [...] el 25 de Febrero de 1960 envió una carta abierta al presidente López Mateos en la que admitía el derecho de la SEP

³⁷ *Ibíd*, p. 200.

³⁸ *Ídem*.

³⁹ *Ibíd*, p. 207

de editar y regalar libros de texto, pero se oponía al hecho de que su no utilización en las escuelas privadas fueran motivo de que esa misma dependencia coaccionara a maestros y escuelas bajo amenaza de aplicación de sanciones penales y administrativas.⁴⁰

Hay que destacar que la Unión Nacional de Padres de Familia⁴¹ (en adelante UNPF), no condenaba al libro de texto por el hecho de ser gratuito al contrario consideraba que era justo y necesario para la sociedad que no pudiera adquirirlo, sin embargo el descontento era por el hecho de ser obligatorio y único.⁴²

Dentro de este apartado hemos visto la polémica que se presentó tras la creación de CONALITEG, por una parte el gobierno de Adolfo López Mateos, implementando una política un desarrollo social y cultural a través de la educación con base en la implementación de los libros de texto gratuito que unificara los contenidos. Por otro lado, la misma sociedad que hizo valer su derecho de libertad de expresión al manifestar su inconformidad a dichos libros por razones que ellos consideran pertinentes.

Sin embargo, con el tiempo se vio que el proporcionar el libro de texto de forma gratuita era un factor favorable para que el alumno tuviera acceso a la educación de una forma más equitativa; me refiero al hecho de que no todo padre de familia podría costear un libro de texto. Pero en lo que aún no sigo estando de acuerdo es en el imponer una historia oficial, si bien la intención es generar en el alumno una conciencia nacional o hasta se podría decir una identidad, creo que deja de lado la formación de una conciencia crítica, debido a que siempre se centraliza en el libro de texto. Creo abiertamente que el permitirse el uso externo de material de apoyo es una idea que en sus inicios hubiese servido mucho, y que actualmente si se

⁴⁰ *Ídem.*

⁴¹ Institución fundada en 1917, con la intención de cumplir los derechos de los padres de familia.

⁴² Torres Septién, Valentina, "Estado contra iglesia / iglesia contra Estado. Los libros de texto", *Historia y grafía*. Revista del Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana, No 37, Año 19, México, diciembre 2011, p.63.

permitiera, sería de gran ayuda. Pero, esto es imposible porque el Estado Mexicano tiene bien claro que con una política como ésta logra mantener el control de la sociedad.

En conclusión, el gobierno del presidente de Adolfo López Mateo dejó dos políticas gubernamentales que impulsaron un desarrollo en la educación en México: una de ellas la creación de la CONALITEG; y por otra parte el impulso de el Plan de Once Años, que continuaría en sexenio siguiente. A continuación se presenta un cuadro destacando las características principales, que enmarcaban la creación del Libro de Texto.

Características de la Creación de Libro de Texto

Cuadro 3

Positivo	Negativo
Libro de texto gratuito para todos los alumnos.	Desacuerdo a trabajar con un libro único y obligatorio, manifestando la libertad de enseñanza.
Unidad Nacional y enseñanza equitativa.	Crítica pedagógica, no eran aptos para los niños por lo que se pedía que se permitiera el uso de diferentes libros de texto.
Fortalecer la nacionalidad con la finalidad de crear una identidad mexicana.	Se consideraba que al establecer un solo libro, se formaría un pensamiento oficial
Creación de CONALITEG.	Se creía que la intención era monopolizar y que solo habría de beneficiarse algunas personas.
Intención que no se lucrara con la venta del libro y que todos tuvieran acceso a la enseñanza.	Se consideraba que se violaban los derechos de los autores de los libros.

Elaboración propia.

Durante el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970), hubo un avance en la política educativa que se vio reflejada en el crecimiento de la población escolar. En este sexenio se trató de orientar la educación hacia el trabajo, para lograr este objetivo se introdujo en primaria el método pedagógico conocido como “aprender haciendo”⁴³. Sin embargo la falta de preparación del docente, así como el apoyo de recursos para llevarse a cabo, no se logró el éxito esperado.⁴⁴

En los años setenta, se presentaron los libros de la segunda reforma, bajo el gobierno de Luis Echeverría Álvarez (1970–1976) cuya intención era formar:

Nuevas generaciones para asumir su propio aprendizaje, que les permitiera adquirir una conciencia histórica y desarrollar en ellas una actitud crítica y científica ante el mundo. Los nuevos planes y programas se proponen ubicar al niño en el contexto mundial a diferencia de los anteriores que se centraban en México, dando lugar a un niño abstracto, ciudadano del mundo.⁴⁵

El gobierno pretendía que el estudiante se desarrollara con una mente más abierta, más allá de su contexto nacional, ambicionando por un prototipo de estudiante que adquiriera una posición crítica ante una sociedad.

Para reformar el currículo se consultaron a distintos docentes del país, destacando comentarios como: “Elaborar un nuevo plan de estudios y unos programas de aprendizaje más adecuados tanto a la realidad social y económica de México como a los propios intereses de los niños [...] diseñar el contenido de nuevos libros de texto que realmente facilitaran la enseñanza y transmitieran el pensamiento científico contemporáneo”.⁴⁶ Esto dio pie a la creación de una Comisión Coordinadora de la Reforma Educativa que sería la responsable de la primera reforma de LTG.

⁴³ Consistía en unir la teoría con la práctica.

⁴⁴ Varios, *et al.*, *Política Educativa*, San Luis Potosí, Antología Universidad Abierta, 1994, pp.43- 44.

⁴⁵ Villa Lever, Lorenza, *op. cit.*, p. 167.

⁴⁶ *Ídem.*

En 1973 se presentaron estos nuevos libros de texto, “para 1978 se crea el Consejo de Contenidos y Métodos Educativos, para evaluar permanentemente los contenidos, los planes y programas de estudio, es de destacar que por primera vez el libro de texto concordó con el plan de estudios y con los programas”.⁴⁷ Sin embargo, los desacuerdos se hicieron presentes: por un lado la UNPF mostraba su desacuerdo ante el contenido de los libros de texto de Ciencias Naturales, debido a que proporcionaba información de reproducción.⁴⁸

La Iglesia se hizo presente por medio de Monseñor Alamilla - secretario de la Conferencia Episcopal -, para manifestar su oposición a los libros de texto asegurando que el contenido inapropiado específicamente al dar paso a la educación sexual, haciendo hincapié a que no estaban en contra de los libros de texto, solamente el modo como se abordaba el tema de la sexualidad.⁴⁹ Sin embargo, es importante aclarar que la Iglesia se comprometió y quedó ligada a los intereses de la UNPF.⁵⁰

No obstante, por otra parte la Iglesia expresaba su desacuerdo a la imposición de un libro único y obligatorio, declarando que el gobierno dejaba ver su poder político y autoridad sobre los grupos conservadores, así como de la propia Iglesia; debido a que esto viene a sumar a la lucha que se ha llevado por varios años de dejar de lado a la iglesia sobre su participación en la formación educativa.⁵¹

En el siguiente sexenio de José López Portillo (1976-1982), también se impulsó la educación, ahora fue a través del Programa de Alfabetización (PRONALF) y el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), así como el Plan Nacional de Educación. Estos programas tenían la intención de garantizar la formación primaria para todos los niños y fortalecer la educación en todo el país y hacia todos los sectores

⁴⁷ *Ibíd*, p.168.

⁴⁸ *Ibíd*, p.169.

⁴⁹ Torres Septién, Valentina, *La educación al filo...*, pp.235.

⁵⁰ *Ibíd*, p. 234.

⁵¹ Torres Septién, Valentina, *Estado contra Iglesia...*, p. 74.

de la población, por otra parte en este periodo los libros de texto no sufrieron ningún cambio y se entregaron a los niños de educación primaria.⁵²

El periodo de Miguel de la Madrid (1982-1988) se enfocó a la descentralización de la educación, se dio seguimiento a los planes de una población alfabetizada, así como a elevar la calidad de la educación en todos los niveles, partiendo de la formación integral del docente. Como en el sexenio anterior, el libro de texto no presentó cambios sustantivos.⁵³

La tercera reforma educativa se dio bajo el mandato de Carlos Salinas de Gortari (1988-1994), sin duda alguna en esos momentos se llevó a efecto una de las más grandes transformaciones en la educación en México, debido a que durante este gobierno se dio el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, (ANMEB), dando pie al Plan Nacional de Modernización Educativa, que revolucionó todo el sistema educativo. Como resultado, se elaboró un nuevo plan de estudios, se modificaron programas y se cambiaron los libros de texto. El resultado de esta reforma fue que se hizo una nueva acotación al artículo 3° constitucional, marcando como obligación 10 grados de educación básica compuesto por preescolar, primaria y secundaria.⁵⁴

⁵² *Política Educativa*, pp.54 - 55.

⁵³ *Ibíd*, pp.56 - 58.

⁵⁴ Villa Lever, Lorenza, *op, cit.*, pp. 170 - 171.

Reforma en la educación de México (1958 -1993)

Cuadro 4

Periodo	Presidente	Secretario de Educación	Reforma en la Educación
1958 -1964	Adolfo López Mateos	Jaime Torres Bodet	Plan de los Once Años
1964 -1970	Gustavo Díaz Ordaz	Agustín Yáñez	Creación CNLTG
1970 -1976	Luis Echeverría Álvarez	Víctor Bravo Ahuja	Creación de Comisión Coordinadora de la Reforma Educativa
1976 -1982	José López Portillo	Fernando Solana	Plan Nacional de Educación, creación del PRONALF e INEA
1982- 1988	Miguel De La Madrid	Jesús Reyes Heróles	Descentralización y Educación para todos.
1988 -1994	Carlos Salinas de Gortari	Manuel Barlett Díaz /Ernesto Zedillo	ANMEB

Elaboración propia.

En este cuadro se puede observar el periodo de mandato de diferentes presidentes, al igual que sus representantes en el ámbito educativo. Cada secretario de Educación, durante su administración desarrolló distintas reformas educativas.

Como ya lo he mencionado anteriormente, el secretario de Educación Jaime Torres Bodet fue un elemento fundamental dentro de este sector al realizar un

programa de educación de largo plazo. Su intención era mejorar la educación por dos sexenios de forma interrumpida, una de las aportaciones destacadas fue la creación de la CONALITEG, gracias a la propuesta de entrega del material didáctico se benefició a varios sectores sociales que tuvieron acceso a los libros. Tras la partida de Torres Bodet, en el cambio de gobierno, Agustín Yáñez fungió como Secretario continuando con la labor que había dejado el Dr. Torres Bodet. Más tarde, bajo el mandato del Secretario de Educación Víctor Bravo Ahuja se dio la creación de la Comisión Coordinadora de la Reforma Educativa, esta tenía la intención de aplicar la renovación que se estaba presentando en la educación, dándose la primera reforma de los libros de texto, desde su creación.

El secretario de Educación Fernando Solana vio la necesidad de educar a los adultos, por dicho motivo se creó el INEA, institución que se encargó de proporcionar educación a este sector.

Jesús Reyes Heróles secretario bajo el mandato de Miguel de la Madrid se enfocó más a descentralizar la educación con la intención de llevar una educación hacia todas las regiones, incluyendo a las marginadas.

Estando a cargo Ernesto Zedillo Ponce de León de la Secretaría de Educación, se presenta el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, este acuerdo consistía en modernizar la educación así como institucionalizarla de manera obligatoria, como educación elemental. En esta reforma se dio el cambio a los libros de texto, los libros que se generaron en ese momento que se mantuvieron en vigor por dieciséis años. Es precisamente el libro de esta reforma es uno de los elementos que habremos de analizar.

Capítulo II. El libro de texto gratuito de Historia de 4° año de primaria

2.1 Una Educación Desfasada: Reforma educativa de 1993

En el gobierno de Carlos Salinas de Gortari (1988-1994), la educación en México fue partícipe de grandes cambios, por una parte se da la reforma a los Libros de Texto Gratuito y la introducción del libro de apoyo para el maestro, sin embargo una de las transformaciones más significativas fue la modificación al artículo 3º constitucional que estableció: “El Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria y la secundaria”.⁵⁵ Con lo anterior, se vino a reforzar la educación básica, debido a que los tres niveles se convirtieron en obligatorios.

En este gobierno se estableció el Plan Nacional de Desarrollo (1989–1994), bajo la responsabilidad del secretario de Educación Manuel Bartlett Díaz (1998–1991). En dicho proyecto se plantearon tres objetivos generales para la modernización de la educación: “Mejorar la calidad de la educación en congruencia con los propósitos del desarrollo profesional. Descentralizar la educación y adecuar la distribución de la función educativa a los requerimientos de su modernización y de las características de los diversos sectores integrantes de la sociedad. Fortalecer la participación de la sociedad en el que hacer educativo”.⁵⁶

Dentro de estos cambios encaminados a un mejoramiento en la educación en México, se estableció el Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. Este planteaba diferentes retos: La descentralización, el rezago demográfico, el cambio estructural, así como vincular los ámbitos escolar, productivo y la inversión educativa.⁵⁷

⁵⁵ Ley General de Educación 1993, publicada Tomo CDXXVIII, no. 9., *Diario Oficial de la Federación*, 13 de julio de 1993.

⁵⁶ Olivera, Maricela, “Evolución histórica de la educación básica a través de los proyectos nacionales: 1921-1999”. http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulo/sec_6htm (último acceso: 25 de enero de 2013).

⁵⁷ *Ídem*.

Para llevar a cabo dichos retos se plantearon diferentes modelos, con base en cuatro propuestas: la primera, el modelo pedagógico que tenía como intención ser un modelo integral, flexible, nacional y regional, con una amplia participación y plural; la segunda, el modelo educativo del Consejo Nacional Técnico de la Educación (CONALTE), dicho modelo se integraba de cuatro componentes: la filosofía educativa, la teoría pedagógica, la política para la modernización educativa y el proceso educativo. La tercera propuesta, “A finales de 1991 el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) publicó un documento llamado Siete Propuestas para Modernizar las Escuelas Primarias.⁵⁸ Esta consistía en mejoras a la calidad educativa, programas para la preparación y actualización del docente que estaba en servicio, así como un sistema de estímulos al desempeño del docente y la carrera magisterial.⁵⁹

La última propuesta fue el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB), aprobado el 18 de mayo de 1992.⁶⁰ Firmado por el secretario de Educación Pública, Ernesto Zedillo Ponce de León (SEP), Elba Esther Gordillo (SNTE), los gobernantes de los estados y el presidente Carlos Salinas de Gortari como testigo de honor. El acuerdo consistía en la relación entre el Estado, la sociedad y los gobiernos, dando pie a una unificación en el ámbito educativo.

Los gobiernos, federal y estatales, se comprometían a través de la firma de este acuerdo a transformar el sistema de educación básica, con el fin de asegurar a los niños y jóvenes una educación que los formara como ciudadanos de una comunidad democrática [...] Se pensó que la educación básica impulsaría la capacidad productiva de una sociedad y mejoraría sus instituciones económicas, sociales, políticas y científicas, para fortalecer la unidad nacional y consolidar la cohesión social [...] Se consideró que una educación básica de buen nivel generaría niveles más

⁵⁸ *Ibíd.*

⁵⁹ Barba, Bonifacio y Margarita Zorrilla, coords., *Innovación social en educación*, Aguascalientes, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Siglo XXI, 2010, p. 80.

⁶⁰ Latapí, Pablo Sarre, *La Secretaría de Educación Pública por dentro, las políticas de la Secretaría de Educación Pública comentadas por cuatro de sus secretarios (1992 -2004)*, México, Fondo de Cultura Económica, 2004, p.19.

altos de empleo bien remunerado, mayor productividad agrícola e industrial y mejores condiciones generales de alimentación y salud.⁶¹

Como podemos ver, el propósito de la ANMEB era el unificar la educación, con el fin de crear una sociedad educada, culta y hasta cierto punto productivo, debido que esto fomentaría el desarrollo laboral del país. Inclinandonos hacia un prototipo de sociedad, donde se planteaba que una educación era la respuesta a las carencias.

Como ya se ha mencionado anteriormente, la reforma trajo consigo la transformación en los Libros de Texto Gratuito. Ahora, de acuerdo a los interés de esta investigación, abordaré cómo estos cambios que presentó la reforma de 1993, afectaron a los libros de la asignatura de Historia.

Después de 20 años de vigencia de los programas de ciencias sociales [...] se proclamó al ciclo escolar 1992- 1993 el “Año de la Historia de México” [...] En septiembre de 1992 la SEP distribuyó los nuevos libros, correspondientes al cuarto, quinto y sexto grados [...] coordinados por Enrique Florescano y Héctor Aguilar Carmín [...] estos libros suscitaron una intensa polémica alrededor de sus contenidos y su forma de abordar la historia [...] se criticó además que los libros hubieran sido hechos por un reducido grupo de personas, lo que llevó a preguntarse a quién corresponde hacer los Libros de Texto: ¿al Gobierno a través de la SEP, a grupos especialistas o a la sociedad? Después de su rechazo público, la SEP anunció que todos los Libros de Texto Gratuitos que aparecieran en lo sucesivo serían el resultado de un concurso de carácter abierto.⁶²

Siguiendo la línea de la cita anterior, la educación en primaria en la materia de Historia estuvo sujeta a cambios y una necesidad de conciliar los diversos intereses. De esta manera, se presentaron dos tipos de Libro de Texto: Los Libros de Texto Emergentes de Historia (LTEH) que fueron coordinados por Enrique Florescano y

⁶¹ Olivera, Maricela, “Evolución histórica de la educación básica a través de los proyectos nacionales: 1921-1999”. http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulo/sec_6htm (último acceso: 25 de enero de 2013).

⁶² Villa Lever, Lorenza, *op.cit.*, p.171.

Héctor Aguilar Carmín; y los Libros de Texto Oficiales, editados en 1994 por la CONALTE, siendo éstos los vigentes hasta la introducción de la nueva reforma actual.⁶³

En esos momentos, el debate por los textos de historia de México giró en torno a la función de la historia en la educación y al contenido de los libros destinados a los niños de primaria.⁶⁴ Esto debido a que la nueva propuesta contemplaba la sustitución de la materia de Ciencias Sociales por la de Historia.

Con base en los LTEH, se dio pie a una polémica sobre los mismos: en la que participa la Cámara de Diputados para dar sus recomendaciones a las autoridades de la SEP, de igual forma los partidos políticos a excepción del PRI, se manifestaron haciendo referencia a que los libros de historia protegían ideológicamente al gobierno y justificaban el proyecto de modernización salinista. El PRD criticó al gobierno y a la SEP. Por otra parte los empresarios, la Iglesia y la UNPF se mantuvieron al margen de esta polémica, sin embargo los intelectuales y el ejército hicieron presencia por primera ocasión en el debate.⁶⁵

En el ciclo escolar 1992 -1993, se distribuyó el material de LTEH. Desde un principio los analistas políticos cuestionaron que los materiales fueran impresos por editoriales privadas y no por la CONALITEG, de la misma manera se incrementaron los cuestionamientos hacía la edición y contenido de dichos textos emergentes llegando el debate hasta la Cámara de Diputados.⁶⁶

Tras la distribución de los LTEH, éstos fueron descalificados y el Consejo Nacional Técnico de la Educación reconoció que esta obra contenía fallas, sin embargo argumentaba que “contribuirán al fortalecimiento de la identidad nacional y son

⁶³ Mendoza Ramírez, María Guadalupe, *op.cit.*, p.433.

⁶⁴ Mendoza Ramírez, María Guadalupe, *op.cit.*, p.434.

⁶⁵ Villa Lever, Lorenza, *op.cit.*, p.171.

⁶⁶ Mendoza Ramírez, María Guadalupe, *op.cit.*, p.434.

producto del esfuerzo de conjunto del Gobierno de la República y de intelectuales de prestigio”.⁶⁷

No obstante, los materiales debieron ser retirados a finales del mes de septiembre, como medida emergente se editaron antologías de apoyo, al año siguiente la SEP convocó a un concurso para la elaboración de los LTG.⁶⁸

A partir de la polémica por los textos escolares se presentó un debate donde participaron un sector compuesto por intelectuales,⁶⁹ que manifestaba sus críticas y posiciones teóricas, ideológicas⁷⁰ y pedagógicas frente a los materiales de textos escolares, empezando por cuestionar el formato de único y obligatorio, así como su contenido, que era reflejo de una historia oficial.

Mientras que había otro grupo que estaba de acuerdo en la trasmisión de una Historia única y oficial para la formación ciudadana en los niños mexicanos, pero a su vez proponía que dicha historia se alejara de las versiones apologéticas del gobierno en turno. En nuestro país, la educación se confía al Estado educador y éste debe de responder con una historia nacional que propicie una identidad nacional dentro de una historia oficial, sin embargo es importante considerar la conciencia de renovar los contenidos y actualizarlos constantemente basados en los conocimientos de especialistas en cada tema.⁷¹

⁶⁷ *Ibíd*, p. 435.

⁶⁸ *Ídem*.

⁶⁹ *Ibíd*, p.435. Algunos de los intelectuales que se manifestaron en ese momento fueron Miguel Ángel Granados Chapa, Enrique Krauze, Héctor Aguilar Carmín, Enrique Florescano, Alberto Aziz Nassif, Paco Ignacio Taibo II, Elena Poniatowska, Josefina Zoraida Vázquez y Jean Meyer, entre otros.

⁷⁰ *Ídem*. ¿Cuáles son las dimensiones del debate ideológico que generaron los libros de texto de historia? Se han identificado básicamente tres: 1) Lo que se caracteriza como la tradición del Estado educador en México; 2) Las posturas que cuestionan los textos únicos obligatorios y una pretendida historia oficial que se impone desde el poder del Estado a la sociedad, y 3) Una preocupación por la historia mexicana como virtual vehículo de la identidad nacional en un contexto de resquebrajamiento de las entidades nacionales y la rectoría del Estado, así como el empobrecimiento y la reconfiguración de las hegemonías en el proceso de globalización.

⁷¹ *Ibíd*, pp. 435-436.

Finalmente para el ciclo escolar del 1993–1994 se aplicaron los nuevos planes y programas de estudio, renovándose 39 libros: 14 mediante concursos públicos con jurados de especialistas y maestros. El resto fue elaborado por grupos contratados por la SEP, en todos los grados y materias se elaboró el libro del maestro, proporcionando así un apoyo para el docente.⁷²

Para concluir, considero que dadas las condiciones de nuestro país los libros de texto deben de mantener un carácter oficial para lograr la unificación en los conocimientos mínimos que debe tener el alumnado, pero con una Historia bien fundamentada, sin exageración en el manejo de los personajes destacados, pero a su vez reflexivos y que guíen al alumno a crear una conciencia de lo que está aprendiendo. “El propósito de la Historia es elaborar una interpretación objetiva y actualizada del pasado, no una exaltación de héroes ni condena de villanos”.⁷³ Es decir, una Historia que sea incluyente, que no sólo refleje los intereses del Estado, sino que busque un crecimiento y avance de la sociedad al permitir que el niño pueda ser analítico y crítico.

⁷² Villa Lever, Lorenza, *op.cit.*, p.172.

⁷³ Mendoza Ramírez, María Guadalupe, *op.cit.*, p. 437.

2.2 Nuevos cambios en la formación educativa: Reforma 2009 – 2011

La educación en México ha sufrido varias transformaciones como lo hemos observado en el capítulo anterior, en el 2009, bajo el gobierno del presidente Felipe Calderón Hinojosa, se presentó una Reforma Educativa que tuvo la intención de llevar a cabo una mejora en la educación en el país. Esta fue la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), cuya intención fue consolidar la educación básica en los tres niveles: Preescolar, Primaria y Secundaria.

Estas modificaciones se dieron de una manera paulatina, iniciando en el 2004 con la renovación curricular de la educación Preescolar, continuando con un cambio en la educación Secundaria en 2006 y finalizando con la transformación del currículo de la educación Primaria en el 2009.⁷⁴

La RIEB es una política que buscaba un objetivo: “un perfil de egreso único para la educación básica”.⁷⁵ Basado en una formación para la vida y el trabajo. Pero para lograr este objetivo es necesario comenzar en la formación que se inculca en los tres niveles de educación básica, por dicha razón se unifica en base a los cambios que se presentan en los planes y programas de estudio. Estas modificaciones tienen el objetivo de generar una educación más apropiada para las nuevas generaciones, basado en habilidades, conocimiento y valores. Para lograr estos objetivos se plantea utilizar la metodología en competencias.⁷⁶

Tras la planeación de la reforma a nivel primaria que se llevó a cabo en el 2009 en formato de piloto, surgió el plan de estudios del 2011, que dice:

Representa un avance significativo en el propósito de contar con escuelas mejor preparadas para atender las necesidades

⁷⁴ *ABC de la Reforma Integral de la Educación Básica en nivel primaria*, México, Santillana, S/A, p.6.

⁷⁵ *Ibíd*, p. 8

⁷⁶ *Ídem*.

específicas de cada estudiante [...] elevar la calidad de la educación implica, necesariamente mejorar el desempeño de todos los componentes del sistema educativo: docentes, estudiantes, padres de familia, tutores, autoridades, los materiales de apoyo y el plan y programa de estudio. Para lograrlo, es indispensable fortalecer los procesos de evaluación, transparencia y rendición de cuentas que indiquen los avances y las oportunidades de mejora para contar con una educación cada vez de mayor calidad.⁷⁷

Como se puede observar en la cita anterior, se tiene claro que la intención de la RIEB, consistía en mejorar la educación, esto con el auxilio de toda la sociedad e involucrando los elementos que intervienen en la formación del estudiante, esto con la intención de enriquecer su misma educación.

Las características particulares de la RIEB, son: centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje, con la intención de crear en el estudiante una conciencia para querer seguir aprendiendo, así como el pensar de una manera crítica y desarrollar habilidades para la resolución de diferentes problemas. Generar ambientes de aprendizaje que permitan vincularse con su entorno y comprender elementos de su contexto.⁷⁸

Algo destacable de esta reforma es el uso de las competencias, éstas son un nuevo cambio para la educación en México, lo que se busca es establecer estándares y los aprendizajes esperados, además que esta metodología de la enseñanza tiene la intención de fomentar un estudiante capaz de ir más allá de lo que se le presenta en el aula.

Otra de las características, es el utilizar materiales educativos con la intención de favorecer el aprendizaje: diferentes acervos de bibliotecas, materiales audiovisuales, así como el emplear las nuevas tecnologías a través de las páginas web. Todo esto

⁷⁷ *Plan de Estudio Educación Básica 2011*, México, SEP, 2011, p. 10.

⁷⁸ *Plan de Estudio Educación Básica 2011*, México, SEP, 2011, pp. 30-31.

nos lleva a la sección que se conoce como “evaluación de lo aprendido”, un apartado en el libro que tiene la función de evaluación, otra de autoevaluación y finalmente también se espera una evaluación en grupo. Este punto es resaltable por el hecho de evaluar todo lo aprendido. En la parte de autoevaluación, el alumno debe de ser autocritico y ponerse metas hacia el próximo tema a analizar.⁷⁹

La misma reforma va marcando actividades como la relación con la sociedad actual, incluyendo una relación cordial entre los protagonistas de la educación, que sería el estudiante, el docente y los familiares o el tutor, esto para lograr un aprendizaje productivo donde haya una conexión con los interesados en que se eduque. La reforma maneja un apartado donde explica ya de forma más profunda las competencias para la vida y cómo el uso de ellas en la educación generará un ciudadano preparado para laborar, buscando que el alumno cumpla con los requisitos del perfil de egreso de la educación básica.⁸⁰

Desde mi punto de vista, la reforma se ve completa pues intenta crear un hombre de bien, que sea instruido al grado de saber llevar a cabo el control de su vida y de trabajos dentro de las normas que rigen la sociedad. Sin embargo, creo que va enfocado hacía una formación de sociedad estándar.

⁷⁹ *Ibíd*, pp. 34 - 35.

⁸⁰ *Ibíd*, pp. 41 - 43.

2.2.1 Orientación académica de los planes 1993 y 2009

En los siguientes cuadros se presentan los puntos de interés para la formación del estudiante en cada plan de estudio. En ambos se puede observar que son aspectos similares, pero interpretados de diferente manera. En cuanto al contenido del programa, es evidente que esta propuesta le da prioridad a la expresión oral, en segundo término al conocimiento matemático, siguiendo con el contexto social y natural, concluyendo con el desarrollo de las actividades que involucren la expresión corporal.

Tras varios años entre una reforma y otra, se puede observar que el gobierno sigue buscando satisfacer los mismos intereses en la sociedad, pero de diferente manera. En el cuadro siguiente se pueden apreciar estos intereses.

Cuadro 5

Los planes y programas 1993-1994, se ajustaron a las siguientes orientaciones

- 1.- Prioridad al dominio de la lectura, escritura y expresión oral.
- 2.- Dedicación a las matemáticas de un cuarto del tiempo en los 6 grados.
- 3.- En ciencias naturales, relacionar los temas con la salud y la protección del medio ambiente.
- 4.- Recuperación del estudio sistemático de la historia, la geografía y la educación cívica a partir del cuarto grado.
- 5.-Reservación de un espacio importante para la educación artística y física.

Los currículos de los tres niveles están orientados por 4 campos formativos de la educación básica: RIEB 2009.

- 1.- Lenguaje y comunicación
- 2.- Pensamiento matemático.
- 3.- Exploración y comprensión del mundo natural y social
- 4.- Desarrollo personal y para la convivencia

Elaboración propia.

2.3 Contenido del libro de Historia: Descripción de los temas abordados en el Libro de Historia en 4° de 1993



81

El libro de Historia que se utilizó por varios ciclos escolares para el cuarto grado con base en la reforma de 1993, fue elaborado bajo la coordinación de Felipe Garrido. La dirección de impresión estuvo a cargo de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, en el Estado de México; tuvo la primera edición en 1994, una segunda en 2001 y una cuarta reimpresión en 2005, y se utilizó por última vez en el ciclo escolar de 2006 – 2007, con un tiraje de 2,799.900 ejemplares.⁸²

El contenido es desarrollado con base en una línea del tiempo, se presentan las temáticas de manera cronológica, se exponen los acontecimientos coyunturales de la historia y se resalta a los personajes⁸³ que participaron en los sucesos. En una primera lectura del material se puede considerar extensa, debido a que abarca una historia bastante amplia; inicia en cuarenta mil años a.C. con los primeros pobladores y culmina en el siglo XXI con el México contemporáneo. Sin embargo se puede considerar que es de suma importancia que el alumno durante el ciclo escolar conozca y aprenda la historia de larga duración. Pero para lograr el objetivo, sería prudente una historia con más centrada en los hechos así como en el contexto, y no centrarse en personajes. Dejando de lado la vida cotidiana para resaltar los sucesos significativos.

⁸¹ Portada del Libro de Texto de Historia de cuarto grado reforma 1993.

⁸² SEP. *Historia cuarto grado*, México, SEP, 1994.

⁸³ Personajes destacables de diferentes hechos, como: Cristóbal Colón, Miguel Hidalgo, Benito Juárez, Francisco I. Madero, Emiliano Zapata, Francisco Villa, por citar algunos ejemplos.

En referencia al contenido del libro, hay temas que se presentan de forma clara y se logran comprender los acontecimientos⁸⁴, sin embargo en algunos apartados no se alcanza a proporcionar esa claridad debido a lo breve de su presentación.⁸⁵ Dentro del libro hay partes donde se muestran los acontecimientos de una forma cortante, en uno o dos párrafos tratan de explicar, el inicio, desarrollo y fin del hecho, a veces se deja de lado información necesaria⁸⁶, debido a que la intención del libro es enseñar la Historia de los sucesos, no solamente recordar las fechas de éstos y el engrandecer a los “héroes”.

Un ejemplo sería en la página 114, donde se habla de la separación de Texas y se explica en solo dos párrafos la decisión de los texanos de separarse de México, y en un tercer párrafo se hace mención de la Guerra de los Pasteles.⁸⁷ Momentos tan significativos para la historia del país se pierden debido a que se abordan superficialmente. Otro ejemplo es en las páginas 116 - 117, el tema es La Guerra con los Estados Unidos, la información que se maneja es elemental, se da una explicación a grandes rasgos, al mencionar el ataque al Castillo de Chapultepec, se habla de heroísmo y sacrificio, sin embargo considero que de una manera mejor planteada el estudiante puede ir más allá de una historia de héroes.⁸⁸ Es importante tomar en cuenta que durante la creación de este Libro de Texto Gratuito, el gobierno estaba manejando el TLC, por lo tanto creo que el limitarse a hablar en contra del país con el cual se estaba llevando a cabo negociaciones comerciales, pudo influir en la forma en que se narrara este apartado.

⁸⁴ Cuando habla de las Leyes de Reforma, es una explicación breve pero queda clara. pp.124 -125.

⁸⁵ La Guerra de los Pasteles, es un tema que se puede profundizar, p.114.

⁸⁶ En este punto, me refiero a la falta de profundizar en los hechos, como cuestionar el ¿por qué de los hechos? Y solo se muestra la información de una forma superficial al presentar personajes y fechas.

⁸⁷ SEP. *Historia cuarto grado*, México, SEP, 1994, p.114.

⁸⁸ Haciendo referencia en este párrafo, de manera personal manifiesto que durante mi educación a nivel primaria, siempre consideré enemigo y traidor al país vecino E.U.A, por dicho patriotismo que se me inculcó. Fue hasta nivel licenciatura que por medio de varias lecturas entre ellas algunas de Josefina Zoraida Vázquez, pude formar mi propio criterio sobre este hecho. Por lo que creo que es importante el plasmar los hecho como son, tal vez la edad de un niño de nueve años le cueste más trabajo comprender, sin embargo buscando un lenguaje claro se puede lograr el objetivo de la enseñanza.

En este mismo apartado se hace referencia a un nacionalismo: “La guerra hizo que los mexicanos sintieran como nunca antes la necesidad de estar unidos”.⁸⁹ Una justificación tras la derrota de la guerra, se quiere convencer al lector que si bien es innegable la pérdida de territorio, pero se resalta la manera de que en ese momento el pueblo mexicano estaba más unido que nunca.

El contenido del libro como se ha mencionado anteriormente, es extenso debido a que abarca un espacio temporal y temático amplio; como estrategia pedagógica se incluye material de “reflexión”. Cada lección cuenta con varias lecturas donde se manejan: relatos literarios, informativos y biográficas, algunas de ellas resultan interesantes e ilustrativas, sin embargo hay que considerar que el Libro de Texto hace un esfuerzo por presentar información extra para que el alumno asimile los hechos, pero deja del lado otros acontecimientos⁹⁰.

Un ejemplo de este tipo de lecturas es: *Juárez cuenta cómo llegó a la escuela*, que es en base a la biografía de Juárez y como un pastor, salió de su pueblo para llegar a la ciudad de Oaxaca y estudiar.⁹¹ La lectura nos muestra la semblanza de un personaje central en la Historia de México, sin embargo esta lección solo resalta cómo Juárez logró sus proyectos, deja de lado el contexto y la situación social, política y cultural, para presentar un personaje más cercano a los niños.

Dentro del contenido del texto se maneja un lenguaje muy coloquial o hasta cierto punto muy fantasioso, si bien el libro de cuarto es para niños de entre 8 y 9 años de edad, considero que a esa edad los alumnos comprenden un lenguaje con un carácter más formal. Un ejemplo, se comienza el libro con la frase “Había una vez, hace muchísimos años...”. Pareciera que el efecto que se quiere dar a la narración es como de “cuento de fantasía”, en lugar de uno más apropiado para la introducción a un

⁸⁹ SEP. *Historia cuarto grado*, México, SEP, 1994.p.116.

⁹⁰ Como ya lo mencionamos en la hoja anterior, al hablar de la información que se maneja en la Guerra de EUA.

⁹¹ SEP. *Historia cuarto grado*, México, SEP, 1994.p.125.

hecho histórico. Otro caso similar es referente al tema de “la Independencia” el 16 de septiembre, en el libro dice: “En cualquier lugar donde haya mexicanos, esa noche es de fiesta”⁹²; esto con la intención de darle una referencia del acontecimiento al alumno enfocándose al entorno donde él habita. Pero no es la información adecuada, debido a que hace referencia que el hecho histórico es una “fiesta” y que se festeja, pero no explica las características del acto de Independencia.

Las imágenes que acompañan al texto en general, se me hacen interesantes por su variedad y contribuye a no hacer tan árida la lectura. Un ejemplo sería una pintura de Juan Cordero, que muestra el encuentro de Cristóbal Colón con los Reyes Católicos, a su regreso de América.⁹³ La imagen presenta a Colón ante la reina Isabel I de Castilla y el Rey Fernando II de Aragón, con seres y objetos que llevó del otro lado del mar. Al observar esta imagen realista se intenta hacer referencia sobre cómo fue su presencia ante la corte.

En varios apartados se muestran mapas, considero que son apropiados, debido a que se puede observar claramente los cambios, ya sea territoriales o en las rutas de navegación, etc., también contiene fotografías que representan el hecho, como la que muestra a Francisco Villa en la silla presidencial; o la campaña política de Madero en Cuernavaca Morelos, escoltado por el Ejército del Sur.⁹⁴

Todas las ilustraciones contienen su referencia, explicando el nombre de la imagen y lo que representa; sin embargo no consigna la fuente de donde provienen dichas imágenes.

⁹² *Ibíd*, p.85.

⁹³ *Ibíd*, p.48.

⁹⁴ *Ibíd*, pp.48, 145, 154. Estos son ejemplos de las imágenes que gracias a ellas proporcionan más allá de la idea de la imaginación, debido a que están ilustración que deja claro los momentos que sucedieron o el objeto que se utilizó.

2.3.1. Estructura del Libro de Texto de 4° plan 1993

Para un acercamiento al Libro de Texto de cuarto grado me permito exponer su estructura temática. En la presentación de este libro se señala que el objetivo de este es “proporcionar información sobre nuestro pasado, y despertar en los niños el gusto por la historia y amor por la patria. Crear una conciencia común entre los mexicanos”.⁹⁵

A partir de la revisión del material, se puede confirmar que cumple con proporcionar información de nuestro pasado, sin embargo me atrevo a decir que no despierta el interés hacia la historia, solo proporciona una inclinación hacia la patria.⁹⁶

Dentro de todo el libro se incluye en la parte baja una línea del tiempo que va presentando diferentes sucesos tanto de México como del mundo, esto con la finalidad de ir plasmando diferentes acontecimientos que fueron sucediendo en el transcurso del tiempo.⁹⁷

A continuación se presenta un cuadro donde se sintetiza el índice, después del cuadro se presenta una descripción de los temas, uno por uno, tratando de resaltar los puntos que presenta el Libro de Texto en base a la estructura y su contenido. A su vez algunos de los temas cuentan con comentarios personales con la intención de mostrar un punto de vista personal sobre las temáticas que se manejan en dicho material.

⁹⁵ SEP. *Historia cuarto grado*, México, SEP, 1994.p.3.

⁹⁶ Respalda dicha información, ya que cuento con encuestas realizadas en el ciclo escolar 2008-2009, a estudiantes de nivel primaria de cuarto grado, en la ciudad de Hermosillo, en el Internado “Coronel José Cruz Gálvez.”

⁹⁷ Un ejemplo sería cuando se habla en el texto del México Virreinal, en la línea del tiempo se presenta una imagen de Isaac Newton, indicando que había descubierto la ley de la gravedad. SEP. *Historia cuarto grado*, México, SEP, 1994, p. 21.

Cuadro 6

Bloque	Lección	Tema
I. La prehistoria	1. Los primeros pobladores	De Asia a América Los primeros pueblos Mesoamérica <i>Lectura:</i> Los hombres hechos de maíz
II. El México antiguo	2. Los pueblos mesoamericanos	El esplendor del clásico No sólo para matemáticos El periodo posclásico <i>Lectura:</i> La tumba real de Palenque
	3. Los Toltecas y los Mexicas	La peregrinación de los mexicas La tripe alianza El gran señorío mexica La sociedad mexica El último esplendor de Mesoamérica <i>Lectura:</i> Jardín inolvidable, cosas de encantamiento
	4. La cultura prehispánica y su legado	El calendario y la escritura La agricultura y la comida La botánica y las artes Los indígenas actuales <i>Lectura:</i> Para leer con imágenes, consejos de nuestros antepasados
III. Descubrimiento y conquista	5. Cristóbal Colón llega a América	En busca de nuevas rutas Cristóbal Colón Consecuencias del viaje de Colón <i>Lectura:</i> El asombro ante un mundo nuevo
	6. La conquista de México	Las alianzas de Cortés De Veracruz a Tenochtitlán En la ciudad de Moctezuma La toma de Tenochtitlán La conquista espiritual <i>Lectura:</i> Desde lo alto, La fama y la gloria, Monstruos de hierro.

Bloque	Lección	Tema
IV. El México virreinal	7. La economía	<p>Los pueblos de indios y las haciendas Las minas y los esclavos Los obrajes y los gremios Los bienes de la iglesia <i>Lectura:</i> Para cruzar el mar</p>
	8. Política y sociedad	<p>Las autoridades del virreinato La iglesia La sociedad Los criollos Las reformas del siglo XVIII Ideas de libertad <i>Lectura:</i> Arco triunfal, Demonios y La santa inquisición</p>
	9. La herencia del virreinato	<p>La arquitectura y la lengua La religión y la cultura Instituciones políticas Sociedad y tradiciones <i>Lecturas:</i> La voz de Sor Juana, Mujer de letras, Fantasías Mexicanas y Noticias</p>
V. Independencia	10. El Grito de Dolores	<p>El Siglo de las Luces España invadida por Napoleón La conspiración de Querétaro El grito de Dolores <i>Lecturas:</i> La enseñanza de las artes, Atender a los indígenas y Monarquías y repúblicas</p>
	11. Los primeros insurgentes	<p>La campaña de Morelos <i>Lecturas:</i> La voz de Hidalgo, Metralla del enemigo, Contra la esclavitud, Del pensamiento de Morelos, Manuela Medina, capitana de Morelos.</p>
	12. La consumación de la Independencia	<p>Las cortes y la constitución de Cádiz La Nueva España hacia 1820 Triunfo de la Independencia <i>Lecturas:</i> Fray Servando el indomable, El abrazo de Acatempan, La entrada Trigarante</p>

Bloque	Lección	Tema
VI. De la Independencia a la Reforma	13. Los primeros años de Independencia	México se hace república Los primeros presidentes La primera reforma liberal La separación de Texas y la Guerra de los Pasteles La guerra con los Estados Unidos <i>Lectura:</i> Chapultepec
	14. Las Leyes de Reforma	El último gobierno de Santa Anna Los liberales en el poder La Constitución de 1857 Las Leyes de Reforma <i>Lecturas:</i> Libertad de cultos, El primer telégrafo, Juárez cuenta cómo llegó a la escuela y Pensamiento de Juárez
	15. La intervención y el Segundo Imperio	EL imperio de Maximiliano La sociedad mexicana <i>Lecturas:</i> La fuerza del derecho y Respeto al derecho
VII. La Consolidación del Estado Mexicano	16. El Porfiriato	La paz porfirista La prosperidad porfirista Sociedad y cultura La dictadura porfirista <i>Lectura:</i> Promesas
VIII. La Revolución Mexicana	17 El movimiento maderista	El Plan de San Luis Potosí Comienza la Revolución El gobierno de Madero La decena trágica <i>Lectura:</i> El estigma de la traición, Madero gobernante, Revolución en el exilio
	18. El Movimiento Constitucionalista	La Convención de Aguascalientes La Constitución de 1917 <i>Lectura:</i> Símbolo del agrarismo, De la toma de Zacatecas

Bloque	Lección	Tema
IX. El México Contemporáneo	19. La reconstrucción del país	Se restablece la paz Revolución en la educación y en las artes La rebelión delahuertista La rebelión cristera El partido nacional revolucionario <i>Lecturas:</i> Vasconcelos entrega libros, una semblanza de Álvaro Obregón
	20. Del campo a la ciudad	La nacionalización del petróleo La segunda guerra mundial Cambio de vida Crecimiento La cultura y las ciudades Lectura: La exploración petrolera

Temas Extras
Símbolos patrios
Vista al futuro

Elaboración propia.

El libro de 4° presenta la Historia de México, que se encuentra estructurado en nueve bloques, dentro de estos se divide en diferentes lecciones, que a su vez se distribuye en temas que describiremos a continuación.

En el primer bloque *La Prehistoria* contiene solo una lección *Los primeros pobladores* iniciando con una breve descripción de cómo estaba el continente americano a la llegada de los primeros pobladores. Esta lección se divide en tres temas: el primero de ellos es *De Asia a América* explicando cómo llegaron los primeros poblados al continente americano y la forma en que se agrupaban con base al nomadismo; el segundo tema es *Los primeros pueblos*, en esta parte hace mención al asentamiento y el inicio de una formación a las poblaciones, con base a que fueron descubriendo la agricultura así como la creación de viviendas; el tercer tema es *Mesoamérica*, en este se habla del nacimiento de las culturas, la diversidad entre ellas, así como las similitudes. Dentro de la misma lección se presenta una lectura de *Los hombres hechos maíz*, esta lectura se refiere a una explicación mitológica sobre el origen del hombre.

En este bloque destacan las imágenes de pinturas rupestres, así como los mapas tanto de América como de México, para especificar el lugar donde surgieron las primeras poblaciones. También se incluyen imágenes de diferentes piezas arqueológicas. El contenido manejado en este bloque busca dar un panorama de los primeros pobladores dejando en claro cómo se fue poblando esta parte del continente.

El segundo bloque, *El México antiguo*, se divide en tres lecciones; la primera es *Los pueblos Mesoamericanos* dando una explicación del inicio de las culturas en el periodo pre-clásico, y se divide en tres temas, el primero de ellos es *El esplendor del clásico* donde va mostrando la construcción de los centros, destacan el Maya, Teotihuacán y el Tajín, Mixtecas y Zapotecas; el otro tema es *No solo para matemáticos*, que explica el sistema matemático que había utilizado la cultura Maya, así como los sistemas de escritura; el *Periodo Posclásico*, en este tema hace mención

de la destrucción de las ciudades del Clásico y el comienzo del periodo posclásico. Este bloque concluye con una lectura de *La tumba real de Palenque*, que habla sobre la investigación arqueológica realizada en el Templo de las inscripciones en Palenque.

En esta lección de ocho páginas, nos transmite una información escueta, las culturas de México han sido estudiadas por varios años, por lo tanto hay suficiente material para conformar este apartado. Con esto no quiero decir que se llene el bloque con escritos largos, más bien complementar los datos de una forma precisa y contundente.

La segunda lección es *Los toltecas y los Mexicas* se divide en cinco temas, el primero es *La peregrinación de los mexicas* que habla de la llegada de los mexicas y cómo se asentaron y fundaron la ciudad de Tenochtitlán; el segundo es *La triple alianza*, hace referencia a la unión entre Tenochtitlán, Texcoco y Tacuba, logrando así el dominio en gran parte de Mesoamérica; el tercero se titula *El gran señorío Mexica*, trata cómo se va desarrollando el crecimiento de Tenochtitlán bajo el mando de Moctezuma; el cuarto *La sociedad mexica*, que describe como estaba conformada la sociedad mexica, cómo se dividía entre la nobleza y el pueblo, así como la educación que iban adquiriendo; el quinto *El último esplendor de Mesoamérica*, se refiere a Moctezuma, elogiando su valentía y reforzando la tradición cultural que habían heredado. En esta lección se presenta la lectura *Jardines inolvidables*, que se refiere a un escrito de Bernal Díaz del Castillo sobre los jardines que encontraron cuando entraron en la villa de Iztapalapa.

La última Lección de este Bloque es *La cultura prehispánica y su legado*, que se divide en cuatro temas: el primero es *El calendario y la escritura*, donde se resaltan los dos grandes logros que tuvieron los mesoamericanos, el calendario y la escritura; el segundo es *La agricultura y la comida*, resalta la gran aportación que hicieron referente al cultivo, mencionando algunos de los productos que se elaboraban y el desarrollo de las chinampas; el tercero *La Botánica y las artes*, habla sobre el conocimiento que

tuvieron los mesoamericanos con las plantas y sus propiedades curativas, por otra parte el desarrollo de la arquitectura, la escultura, la joyería y los murales.

Dentro de esta lección también se encuentra *Los indígenas actuales* refiriéndose a la población indígena contemporánea, la diversidad de pueblos y lenguas así como la forma que viven dentro de su entorno cultural. La lectura es *Para leer con imágenes* que trata de explicar cómo se puede interpretar el sistema jeroglífico de los nahuas; *Consejos de nuestros antepasados mesoamericanos*, es una lectura que muestra fragmentos de consejos que conservan la sabiduría de los antepasados, sobre la educación que uno debe de poseer para vivir en armonía. Esta lección cierra con una cronología de las culturas mesoamericanas, muestra imágenes de las piezas así como de los templos que se dieron en las diferentes culturas y en sus tiempos, dentro del preclásico, clásico y postclásico.

Este bloque muestra una gama de ilustraciones y cada una de ellas con su referencia, se pueden observar imágenes y dibujos de piezas arqueológicas de las diferentes culturas que se desarrollaron en Mesoamérica.

El bloque es corto en cuanto al contenido informativo el título de cada tema hace referencia a dicha información. Sin embargo hay partes que son innecesarias y fuera del tema. Un ejemplo sería cuando se refiere *La botánica y las artes*, al decir artes uno puede considerar que hablará de la arquitectura, la escultura, las joyas, el cómo se trabajaban, sin embargo solo hace referencia a que estas obras son de gran estímulo a artistas a nivel nacional y mundial. Insisto, debido a la tradición arqueológica que ha impulsado México se cuenta con una importante información gráfica e informativa al respecto, y en este libro se explota poco.

El tercer bloque se ocupa de *El descubrimiento y conquista*, dividido en dos lecciones: la primera es *Cristóbal Colón llega a América*, que inicia con una descripción de la situación que se vivía en Europa. Esta lección se desglosa en tres temas: el primero *En busca de nuevas rutas*, aquí se hace mención de la situación que vivía

España en busca de nuevas rutas para llegar a la India; el segundo, *Cristóbal Colón*, breve descripción del personaje, así como el descubrimiento que hizo en el nuevo continente al que él llamaba tierras indias; un tercer tema es *Consecuencias del viaje de Colón*, que trata de la llegada de Colón y los grandes cambios que se vivieron en el nuevo continente, si bien no se sabía a dónde se había llegado, este fue el inicio de una vida nueva para los europeos que llegaron a las nuevas tierras, donde comenzaron a explorar y explotar nuevas tierras.

Esta lección concluye con una lectura *El asombro ante un mundo nuevo*, donde se mencionan las diferentes costumbres, plantas y animales, que era un mundo considerado fantástico por el descubrimiento de una nueva civilización con una cultura totalmente diferente. En esta lección sobresale un mapa que marca el primer viaje que realizó Colón a América, también incluye varias imágenes de pinturas representando a Cristóbal Colón y a los Reyes Católicos. Cada imagen trae un pie de página, explicando y contextualizando la imagen. Al final viene una actividad que invita al alumno a realizar en su cuaderno un comparativo entre las diferencias que en el continente y las que trajeron los españoles. Para cerrar esta lección, creo que resaltan, mucho las consecuencias negativas que llegaron al Nuevo Mundo, pues se habla de un encuentro terrible, de la apropiación de tierras y de enfermedades que se trajeron, pero no se menciona que a pesar de lo malo, también se vio beneficiada con la llegada del ganado y árboles frutales, sólo por citar algunos ejemplos.

La siguiente lección, *La conquista de México* hace referencia a la llegada de los españoles por las Antillas y cómo de ahí, con base en diferentes expediciones, fueron adentrándose hasta llegar a Yucatán. Se divide en cinco temas: el primero, *Las alianzas de Cortés*, donde explica las alianzas que Cortés comenzó a hacer con algunos grupos indígenas para derrocar a Tenochtitlan; el segundo, *De Veracruz a Tenochtitlan*, explica la llegada de Cortés a Veracruz, su sorpresa al descubrir las riquezas que había en Tenochtitlan; el tercero, *En la ciudad de Moctezuma*, hace referencia a la captura y muerte de Moctezuma y la Noche Triste.

El cuarto, *La toma de Tenochtitlan* habla de la muerte de Cuitláhuac y el ascenso de Cuauhtémoc que logró fortificar la ciudad, también sobre el comienzo de la destrucción de dicha ciudad, así como la captura de Cuauhtémoc. El último es *La conquista espiritual*, la caída de Tenochtitlan y el comienzo de la conquista, así como la llegada de diferentes órdenes religiosas que se encargaron de convertir a la población al cristianismo. Dentro de esta lección se hacen dos lecturas, *Desde lo alto* y *La fama y la gloria* el primero es un relato de Bernal Díaz del Castillo, haciendo referencia a la ciudad y su grandeza, así como la plaza que consideraban que estaba bien trazada; en la segunda lectura se refiere a un poema en náhuatl.

En este bloque se encuentran varios mapas que hacen la descripción de los viajes de Cristóbal Colón, así como las rutas de Hernán Cortés, imágenes que representan a la Noche Triste y pinturas. Por otra parte, la información histórica que hay en este apartado es poca, destacan títulos que solo proporcionan de dos a tres párrafos, en lo que se refiere a las lecturas alternas siento que se pueden omitir y proporcionar más datos del tema que se está tratando.

El cuarto bloque es *El México Virreinal* y está estructurado en tres lecciones: la primera es *La Economía*, que inicia explicando el trabajo de las *encomiendas*. La lección se divide en cuatro temas: el primero *Los Pueblos de Indios y las haciendas*, inicia con el virreinato y cómo se fueron organizando las haciendas, de tal forma que se convirtieron en la base de la economía novohispana; el segundo *Las minas y los esclavos*, explica que con base a la prohibición de convertir en esclavos a los habitantes indígenas se decidió traer esclavos de África para que realizaran los trabajos en minas y en diferentes sectores, por lo tanto se fueron formando nuevos pueblos y asentamientos aledaños.

El tercero, *Los obrajes y los gremios*, describe a los obrajes y sus trabajadores, cómo los diferentes gremios estaban constituidos por los artesanos; el cuarto *Los*

bienes de la iglesia explica lo que es el diezmo y en que se invertían las riquezas que la Iglesia tenía, como beneficencia, educación y arte. Destaca que fue la fuente de préstamos más importante durante el virreinato. Esta lección concluye con una lectura, *Para Cruzar el mar*, en ésta se explica cómo se viajaba del continente europeo hasta América, los permisos que se debían gestionar y que tipo de gente podían viajar. En esta lección viene un mapa, señalando el territorio de la agricultura, la minería, la ganadería y las rutas de comercio; imágenes de templos, de minas y de sacerdotes.

La segunda lección, *Política y Sociedad*, abre con un panorama de la situación que se tenía en España en el siglo XVI; contiene siete temas: el primero es *Las autoridades del virreinato*, donde se describe al virrey como autoridad máxima en la colonia, era quien dirigía la política, administraba la economía, vigilaba que se hiciera justicia, jefe del ejército, y protector de la iglesia, dentro de este sistema se repartían cargos en audiencias y en alcaldes; el segundo, *La Iglesia*, que tenía el deber de evangelizar ocupándose además de la educación y la asistencia social.

El tercer, *La sociedad*, habla de la división social, destacando que los españoles eran minoría pero aglutinaban las tierras y riquezas; el mestizaje fue parte de la sociedad, debido a las mezclas, entre las razas, la más abundante e importante fue la de los mestizos, mezcla entre españoles e indígenas.

El cuarto, *Los criollos*, en número eran minoría, pero fueron creciendo y haciéndose cada vez más importantes, se dedicaron a las artes y mandaron construir iglesias, conventos y palacios. Los criollos fueron creciendo y querían La Nueva España, como su patria. El quinto *Las reformas del siglo XVIII*, hace mención de la situación de España respecto del arribo de los Borbones al trono, y el cómo se vio reflejado esta situación en la Nueva España, reduciendo la influencia de la Iglesia, así como la disminución de privilegios de los españoles y criollos, aumentando impuestos y dividiendo el virreinato.

El sexto, *Ideas de libertad*, habla sobre las desigualdades que se presentaban en el país y que comenzaron a influir el pensamiento de la gente, en busca de la libertad.

En esta lección se mencionan tres lecturas: *Demonios*, hace referencia a los españoles, como demonios que vienen a dominar sin tentarse el corazón; *La santa Inquisición*, explica de una forma breve en qué consistió esa institución; por último, *Arco triunfal* hace referencia al arco que se colocaba para que lo cruzaran los nuevos gobernadores, éstos estaban hechos de telas y madera, decorados con dioses griegos. Sin embargo, Carlos de Sigüenza y Góngora decidió hacerlo con base en los dioses mexicas, causando asombro y admiración del virrey. De cierta manera se tenía la idea de ligar a la patria de la Nueva España con las raíces del pasado prehispánico. En esta lección destacan las pinturas de frailes y plazas, así como un mapa que muestra la expansión y la colonización del virreinato.

La tercera lección, *La herencia del virreinato*, hace referencia a la cultura después del virreinato; se divide en cuatro temas: el primero, *La arquitectura y la lengua*, que se refiere a la cultura basada en la arquitectura, grandes edificios dirigidos en su construcción por los criollos o españoles, así como la introducción de la lengua española, dejando de lado el habla de los indígenas, convirtiendo al español como lengua oficial. En lo que se refiere a este punto no estoy de acuerdo en como se presenta en el Libro de Texto Gratuito, “es nuestra lengua nacional. Lo hablamos la mayoría de los mexicanos y nos da unidad. Nuestro español es diferente al de otro países [...] Nuestra lengua cambia de unas regiones a otras, hay palabras y acentos distintos”.⁹⁸ Considero que al decir que nos da unidad, muestra un patriotismo hacia solo un sector de la población mexicana, solo menciona la diferencia de los acentos, cuándo hay bastantes comunidades indígenas que actualmente están vigentes en todo el país.

⁹⁸ SEP. *Historia cuarto grado*, México, SEP, 1994, p.78.

El siguiente, *La religión y la cultura*, recuerda que en los pueblos la religión comenzó a transformarse, el culto a los dioses pasó a segundo término y el catolicismo comenzó a predominar. En lo que se refiere a la cultura, se dio la introducción de la imprenta y la primera universidad en la ciudad de México, desarrollando un interés en la ciencia, la medicina, la física y otras disciplinas.

El tercero, *Instituciones Políticas*, el gobierno del virreinato se concentró en la ciudad de México, pero se creó un sistema de cabildos y ayuntamientos, dividido en intendencias, que fueron la base del actual sistema federal. El cuarto, *Sociedad y Tradiciones*, aquí se da una mezcla de culturas, naciendo el mestizaje, así como la combinación de ingredientes generó una nueva variedad de platillos; la evangelización se logró con insistencia por parte de los sacerdotes. En esta lección destacan tres lecturas, dos se ocupan de *Sor Juana Inés de la Cruz*. La primera es parte de su biografía y la segunda fragmentos de su poesía; la tercera lectura *Fantasías mexicanas* se refiere a historias novohispanas escritas por Julio Torri.

En este bloque se incluyen imágenes referentes a la conquista, la evangelización y la creación de iglesias, cada imagen muestra un pie que da una explicación.

El quinto bloque es *La independencia* se divide en tres lecciones: la primera *El Grito de Dolores*, iniciando con una introducción de la independencia, pero del punto de vista de su celebración en el país: “En cualquier lugar donde haya mexicanos, esa noche es de fiesta. El centro del festejo en cada poblado es casi siempre la plaza principal, adornada con banderas y con focos de colores, hay un gentío enorme que se divierte y hay también antojitos, música y cohetes”⁹⁹. Considero que comenzar así el tema de la Independencia es absurda y patriótica, no contextualiza el acontecimiento, sólo indica cómo se celebra en la actualidad en el país, entiendo que es una manera de acercar al niño hacia por medio de su presente a el pasado, sin embargo para ser la introducción del tema creo que merece más información clara y concisa que una

⁹⁹ *Ibid*, p. 85.

explicación que puede realizar el docente, no necesariamente plasmarlo en el Libro de Texto.

El primero, *El siglo de las luces*, parte de una breve explicación del periodo y el cómo se reflejó en la Nueva España; el segundo, *España invadida por Napoleón*, hace referencia a la Revolución Francesa, la situación que se comenzó a dar en España por la invasión de las tropas napoleónicas, así como la situación que tenía la colonia, al entrar en la discusión de auto gobernarse o seguir bajo el dominio del gobierno español.

El tercero, *La conspiración de Querétaro*, hace referencia a los diferentes movimientos que estaban surgiendo en América para cambiar la situación que tenía cada país, queda claro que México no fue la excepción y se iniciaron movimientos de conspiración, como el de Querétaro que fue delatado pero, gracias a Doña Josefa Ortiz de Domínguez, lograron prevenir a Hidalgo y Allende de que sus planes habían sido descubiertos.

El cuarto, *El grito de Dolores*, refiere los acontecimientos que se dieron la madrugada del 16 de septiembre y cómo se inició la Independencia. En esta lección se presentan varias lecturas entre ellas: *La enseñanza de las artes*, haciendo alusión a la enseñanza que se daba en la Academia de San Carlos; *Atender a los indígenas*, expone la necesidad de entender a los indígenas, debido a su condición social, podía generar en ellos un odio hacia la población criolla. En esta lección vienen varias imágenes de personajes como Miguel Hidalgo, Josefa Ortiz de Domínguez, iglesias, así como un mapa de las colonias inglesas en América. En lo que se refiere al mapa, hace alusión a la formación de las trece colonias, así como a su independencia, y se menciona como una influencia de este tipo de ideas para los novohispanos. Sin embargo dentro del texto no se hace mención de este tema, por lo que se puede considerar como una ilustración desvinculada.

La segunda lección, *Los primeros insurgentes*, destaca las primeras revueltas encabezadas por Hidalgo y Allende, culminado con su captura y muerte. El primero, *La campaña de Morelos*, habla de la organización que tuvo Morelos y como destacó frente a las revueltas, logrando vencer diferentes enfrentamientos y tomando varias ciudades, concluyendo con su aprehensión y fusilamiento. En esta lección se anexan un fragmento de *Los Sentimientos de la Nación* y *La voz de Hidalgo* una proclamación de Hidalgo a la nación Americana y *Metrala del enemigo*, un relato de Enrique de Olavarría y Ferrari, referente al ingenioso episodio del sitio de Cuautla. En esta lección viene el mapa de la campaña de los insurgentes, así como la imagen de la batalla del Monte de las Cruces, y una de José María Morelos (parte de su biografía).

En esta lección la información es breve, en tres párrafos se habla de las campañas de Morelos, desde que se inició en el movimiento hasta su muerte, considero que sobresalen las lecturas adicionales y cortan la información realmente valiosa.

La tercera lección, *La consumación de la independencia*, hace mención a la situación que se vivía en España con la invasión de los franceses y la lucha que se hacía en busca de una libertad; el primero, *Las cortes y la Constitución de Cádiz*, se refiere al documento que revela el inicio de una igualdad, donde no se discrimen por castas, haciendo una sociedad más equitativa y en 1820 obligaron a Fernando VII a reconocer dicha Constitución; el segundo, *La Nueva España hacia 1820*, habla sobre la llegada de Francisco Javier Mina y su desempeño junto con los insurgentes, concluye con la derrota de éste y el indulto de algunos de sus compañeros.

El último es el *Triunfo de la Independencia*, tras diez años de lucha, el país comienza a ver el fruto de su lucha, estableciendo la independencia y concluyendo todo con el abrazo de Acatempan. En esta lección hay tres lecturas: una se refiere a *Fray Servando el indomable*, donde se nos muestra parte de su biografía; *El abrazo de Acatempan*, explica cómo se dieron los hechos del encuentro entre Iturbide y Vicente

Guerrero; por último, *La entrada del Ejército Trigarante*, hace referencia a la llegada del ejército de las tres garantías.

Este bloque concluye con los mapas de *Evolución de la división política de México I*, Las Audiencias 1560, Intendencias y provincias 1786, el primer imperio 1823 y primera división de la República 1824, el objetivo es explicar la evolución política del país a través de los años.

El sexto bloque es *De la Independencia a la Reforma*, que se divide en tres lecciones: la primera, *Los primeros años de independencia*, hace referencia al inicio del nuevo gobierno. Sin embargo, España aún no reconocía la Independencia de México, el país estaba en conflicto debido a que unos preferían la monarquía y otros la República; sin llegar a un acuerdo común, Iturbide fue coronado como emperador.

El primero es *México se hace República*, aquí se habla sobre la promulgación de la Constitución de 1824, en la que se establecía que el país sería una república e Iturbide salía del poder y del país; el segundo *Los primeros presidentes*, aquí se retoman puntos principales de la Constitución de 1824, que establecía la libertad de imprenta y la religión católica como única, y el inicio de las elecciones, donde Guadalupe Victoria fue electo. El nuevo presidente logró que los españoles se retiraran de las playas de Veracruz, así como el impulso de las minas y la educación. Tras la salida de Guadalupe Victoria, sube al poder Vicente Guerrero, como presidente fue considerado traidor y en castigo se le fusiló.

El tercero, *La primera reforma liberal*, se refiere a las nuevas elecciones donde salió electo Santa Anna, dejando a su cargo al vicepresidente Valentín Gómez Farías. Éste promulgó leyes que no fueron del agrado de los conservadores, por lo tanto en 1836 se proclama una nueva constitución, Las Siete Leyes, que establecía al gobierno republicano central. El cuarto, *La separación de Texas y la guerra de los pasteles*, explica el cómo la llegada de los colonos en tierras mexicanas, se fue dificultando al

grado que estuviera más habitada por colonos que por mexicanos, por lo tanto sintieron el derecho de pedir su independencia, por otra parte Santa Anna fue a someterlos, logrando ganar varias batallas, pero, fue capturado y negoció su libertad por la independencia de Texas; este tema concluye con la explicación de la guerra de los pasteles.

El quinto, *La guerra con los E.U.*, habla de los problemas con los texanos por los límites fronterizos. Mientras que México establecía otros, estos desacuerdos provocaron enfrentamientos entre México y E.U. declarándose así la guerra que concluyó con la pérdida de más de la mitad del territorio mexicano. En esta lección solo aparece una lectura, *Chapultepec*, que es una interpretación sobre los hechos por Guillermo Prieto. Aquí se presentan varias imágenes de diferentes personajes, así como el mapa que explica la guerra con los E.U. 1846–1847. Esta lección, es una de las más sintetizadas, la información que se presenta solo alude de una forma superficial a los acontecimientos, pero no desarrolla de una forma más profunda los temas que se presentan.

La segunda lección, *Las Leyes de Reforma*, muestra cómo era la vida política del país dividido entre conservadores y liberales; cada uno quería un tipo de gobierno diferente, pero ambos buscaban un progreso en el país. El primero, *El último gobierno de Santa Anna*, tanto los liberales como conservadores buscaron a Santa Anna, para que gobernara y pusiera orden en el país, sin embargo este gobernó como dictador, suprimiendo los derechos y libertades, vendiendo territorio y cobrando impuestos innecesarios, por tal motivo Juan Álvarez se alzó en armas proclamando el Plan de Ayutla.

El segundo, *Los liberales en el poder*, tras el Plan de Ayutla llegó al poder una nueva generación de liberales, entre los que destacaron Benito Juárez y Miguel Lerdo de Tejada, siendo presidente interino Juan Álvarez y después Ignacio Comonfort. Tras esta situación se comenzaron a decretar nuevas leyes, entre ellas la Ley Juárez, que

“consistía en suprimir los privilegios del clero y del ejército y declaraba a todos los ciudadanos iguales ante la ley”.¹⁰⁰ El tercero es *La constitución de 1857*, promulgada el 5 de febrero de 1857, declaraba varios derechos como la libertad de enseñanza, imprenta, industria, comercio, trabajo y asociación, volviendo a organizar al país como república federal.

El cuarto, *Las Leyes de Reforma*, Benito Juárez sube al poder y promulga las Leyes de Reforma, (pero por los problemas entre los conservadores, se presentan dos presidentes) que consistían en que la Iglesia no tomara parte en los asuntos de Estado; en 1861 tras la derrota del ejército conservador, Benito Juárez retorna victorioso a la ciudad de México.

Esta lección contiene cuatro lecturas: *La libertad de cultos*, que es la ley sobre libertad que Juárez promulgó; una segunda lectura, *El primer telégrafo*, cuenta como se utilizó el primer telégrafo en 1850; una tercer lectura es el *Pensamiento de Juárez*, describe el pensar del hombre ante las circunstancias, por último, *Juárez cuenta como llegó a la escuela*, que es parte de la biografía de Juárez y como de un cuidador de animales, salió de su pueblo para arribar a la ciudad de Oaxaca. Esta lección contiene varias imágenes de Benito Juárez, y un mapa de la guerra de Reforma 1858–1860.

En esta lección la información es corta, sin embargo, al hablar de Benito Juárez, hay datos del personaje, más allá de los hechos que realizó. Llenado de información nacionalista hacia un héroe, aquí me refiero a la lectura en que Juárez narra su niñez de cómo fue su vida en la escuela. Siento que esta parte del Libro de Texto trata de encontrar una similitud con el alumno, esa forma de que el niño se sienta identificado con el personaje.

La tercera Lección es *La intervención y el segundo Imperio*, los conflictos entre los conservadores y los liberales seguían, por otra parte la economía no era la adecuada y

¹⁰⁰ *Ibíd*, p.120.

las deudas con los extranjeros crecían, así que vinieron al país diferentes tropas para exigir su pago, Benito Juárez logró un acuerdo con España e Inglaterra, sin embargo con Francia no se concretó, por lo tanto se dió la intervención.

El primero de la lección es *El imperio de Maximiliano*, aún con Juárez en el poder el gobierno francés logró introducirse en el país, teniendo el respaldo de los conservadores. De esta forma llegó al país Fernando Maximiliano de Habsburgo apoyado por los conservadores, sin embargo, la mayoría del pueblo mexicano no lo aceptaba, de tal forma que fue apresado y fusilado en 1867; el segundo, *La sociedad mexicana*, la sociedad aún seguía influenciada por el virreinato, los viajeros traían consigo diferentes modas, tanto francesas como estadounidenses, esto influía en la población mexicana; Por otra parte, se dió un interés en crear una cultura nacional que glorificara la patria y las costumbres de México; el heroísmo y más aún la libertad, por lo que se comenzó a fomentar la educación para un reforzamiento del nacionalismo.

Esta lección contiene un mapa de la guerra de intervención francesa 1862– 1867, varias imágenes de diferentes personajes y dos lecturas de Benito Juárez: *La fuerza del derecho*, donde se plasma una biografía de su edad adolescente y el cómo accedió a la presidencia de la república; la segunda, *Respeto al derecho*, habla de la fuerza que tuvo el país al lograr el triunfo sobre los franceses, pero todo sobre la línea del respeto. Dentro de esta lección se incluye una actividad que el alumno debe de realizar en su cuaderno con la intención de reforzar lo aprendido, acomodando de manera cronológica los hechos. Creo que la actividad es buena, sin embargo de qué sirve acomodarla de manera cronológica si no emite una opinión de cada uno de los acontecimientos.

El séptimo bloque, *La consolidación del estado Mexicano*, se divide en una lección *El Porfiriato* para 1867 a 1876 se le conoce como la república restaurada, disminuye el desorden y se consolida el estado mexicano. También se hace referencia a Juárez y Lerdo de Tejada, y sobre la necesidad que tenía el país de rehacer la

agricultura y la industria, construir ferrocarriles así como poblar donde no había nadie, sin embargo, no se contaba con el capital para llevar a cabo este desarrollo.

La sección se divide en cuatro temas: El primero, *La paz porfirista*, haciendo mención del tiempo de mandato de Juárez en México desde 1858 hasta su muerte, el sucesor Sebastián Lerdo de Tejada, así como la llegada al poder de Porfirio Díaz, quien impuso la paz y la tranquilidad, pero con el tiempo las inconformidades se presentaron por el extenso periodo que éste tenía en el poder. En el segundo, *La prosperidad porfirista*, destaca que en este periodo hubo muchos cambios: la rehabilitación de diferentes puertos, el incremento de vías ferroviarias que conectaban puertos con la frontera, fomentando así el comercio; se fundaron bancos y el país comenzó a pagar sus deudas. México tuvo un crecimiento económico notorio, sin embargo, no había equidad, los ricos eran más ricos y los pobres más pobres.

El tercero se ocupa de *Sociedad y cultura*, destaca que los adelantos tecnológicos como el ferrocarril y el telégrafo ya eran parte de la sociedad; los mensajes llegaban cada vez más rápido y el transporte se hizo necesario para la población. La paz que se vivía en el país permitió que se avanzara en las ciencias, las artes y la técnica. Se fundaron academias, museos, sociedades artísticas y científicas, así como la creación de teatros. El cuarto, *La dictadura porfirista*, hace referencia al gobierno de Díaz, una dictadura que hasta cierto punto la población apoyaba por la paz y la prosperidad, pero tras tanto tiempo la sociedad comenzó a ver una esperanza de que la dictadura acabase, tanto que ya había gente preparándose para las elecciones.

Aquí aparecen varias imágenes del ferrocarril, personajes, haciendas, fábricas de hilados y carteles, cada uno con su pie de página explicándolas, también aparece un mapa del Porfiriato de 1876 – 1910. Este bloque solo contiene una lectura: *Promesas*, que hace referencia a una entrevista que se le realizó a Porfirio Díaz, donde él comenta que ya dejaría la presidencia, aunque se retractó.

El octavo bloque, *La Revolución Mexicana* contiene dos lecciones: la primera, *El movimiento maderista*, a finales de la dictadura, aparecen grupos que querían participar en la política, entre uno de los grupos estaba Francisco I. Madero, que sentía la necesidad de llegar a la presidencia para ayudar al pueblo mexicano, fundando el partido anti-reeleccionista, lanzándose como candidato a la presidencia.

El primero, *El Plan de San Luis Potosí*, hace mención de Madero y su participación en la candidatura, así como el desacuerdo de Díaz hacía su persona. Concluyendo con la publicación del Plan de San Luis Potosi que desconocía a Díaz y se nombraba presidente provisional, defendiendo el sufragio efectivo y la no reelección. El segundo, *Comienza la Revolución*, alude al momento en que Madero logra que Pascual Orozco y Francisco Villa estuvieran de su parte, formando el grupo del norte, mientras que, Emiliano Zapata encabezó a los campesinos de Morelos, El ejército de Díaz, fue derrotado por los levantados en armas.

El tercero es *El gobierno de Madero*, al renunciar Díaz el Congreso nombró presidente interino a Francisco León de la Barra, quien convocó a elecciones. Madero fue electo y subió a la presidencia en 1911, tenía la intención de proporcionar y repartir las tierras pero vio que no era fácil y le llevaría tiempo, pero los campesinos se rebelaron, Emiliano Zapata fue uno de ellos; La cuarta es *La decena trágica*, mención de varios enfrentamientos que provocaron la muerte de civiles y maltratos de edificios, toda una guerra entre Huerta y Madero; Huerta al recibir el apoyo de E.U decide quitar del poder a Madero subiendo él como nuevo presidente, sin embargo no contaba que la traición le costaría caro debido a que había población que no estaba dispuesta a aceptarlo.

Esta lección cuenta con tres lecturas: la primera, *Madero gobernante*, son unas palabras escritas por José Vasconcelos; la siguiente, *Revolucionario en el exilio*, la historia de Ricardo Flores Magón y su destierro por estar en contra Díaz; y por último, *El estigma de la traición*, discurso contra Huerta escrito por Belisario Domínguez.

En esta lección aparecen varias imágenes relacionadas con este movimiento, sobresalen la de personajes como Madero, los hermanos Serdán, Francisco Villa en los inicios de las campañas, Madero en campaña, una imagen de una manifestación que mostraba su apoyo a Madero, cerrando con una imagen de la Decena Trágica. Si observamos las imágenes, son más la de personajes, sólo dos hacen referencia a movimientos. Creo que sería importante revisar los archivos históricos, ya que para estudiar este periodo se cuenta con gran material para poder trabajar.

La siguiente lección es *El movimiento constitucional*, hace referencia al inicio de movimientos que se comenzaron a dar por todo el país, Francisco Villa, Emiliano Zapata, Álvaro Obregón, Venustiano Carranza, todos luchaban para derrocar a Huerta. Esta lección se divide en dos temas: el primero, *La convención de Aguascalientes*, Huerta dejó el país y Carranza entró a México, aunque no todos estaban de acuerdo, los convencionistas decidieron adoptar parte del programa de Zapata sobre el reparto de tierras. La revolución quedó convertida en una lucha de dos bandos irreconciliables: carrancistas contra villistas y zapatistas; sobresaliendo el talento militar de Obregón en favor de los primeros.

El segundo, *La Constitución de 1917* hace referencia a los cambios a la Constitución, promulgada el 5 de febrero de 1917, donde se reconocía la legalidad de la huelga y la organización de los trabajadores, así como el derecho a la educación. Dentro de esta lección se pueden ver imágenes de los personajes revolucionarios y un mapa que muestra la manera en que se desarrolló la Revolución Mexicana, 1910-1920; incluye dos lecturas: *Símbolo del agrarismo*, relata una biografía de Emiliano Zapata y la lectura *De la toma de Zacatecas* es un corrido del periodo. El bloque concluye con mapas de *La evolución de la división política de México II*, donde se muestran cuatro mapas de 1824 hasta el México de hoy y los cambios en el país.

El noveno bloque, *México contemporáneo* se divide en dos lecciones: la primera, *La reconstrucción del País*, muestra cómo había quedado el país tras la promulgación

de la constitución y los cambios políticos. Esta lección se divide en cinco temas: el primero, *Se restablece la paz*, tratan sobre la caída de los ejércitos de Villa y de Zapata, así como la muerte de este último; la llegada a la presidencia de Venustiano Carranza, Adolfo de la Huerta como interino y se hace mención de las elecciones en donde triunfó Álvaro Obregón.

El segundo es *Revolución en la educación y las artes*, Obregón tenía la intención de reconstruir el país y buscar la unidad nacional. El secretario de educación José Vasconcelos organizó unidades culturales y el fomento a la educación. El tercero, *La rebelión delahuertista*, Plutarco Elías Calles era apoyado por Obregón y De la Huerta los veía como sus enemigos, éste inicio diferentes rebeliones por cuatro meses. El cuarto, *La rebelión cristera*, refiriéndose a los enfrentamientos que se dieron en el país entre la Iglesia y el Estado bajo el gobierno de Elías Calles.

Por último, el quinto, *El Partido Nacional Revolucionario*, habla de la reelección de Obregón, la muerte de éste, así como el proceso para poner a un presidente interino. En este periodo de gobierno hubo tres presidentes, participando cada uno en distinto año sin lograr cumplir los años correspondientes a la presidencia, a este periodo se le conoce como maximato, señala que el verdadero poder se centró en Elías Calles.

Este último tema creo que es interesante, sin embargo en el Libro de Texto lo aborda de manera superficial, no se da una explicación completa del Maximato, ni se mencionan los presidentes que fungieron en este periodo. De manera personal creo que es un tema poco trabajado en el libro debido al interés de mantener la imagen de un gobierno limpio y claro. Y despejar ideas de pensar que la Historia se puede repetir al tener un gobierno que es manejado o impulsado por otras autoridades externas a la presidencia.

En esta lección se trabajan dos lecturas: la primera, *Vasconcelos y la entrega de libros*, refiriéndose a la necesidad y los motivos que llevaron a Vasconcelos a promover

la lectura; la última es *Una semblanza de Álvaro Obregón*, escrita por Vicente Blasco Ibáñez.

La siguiente lección es *Del campo a la ciudad*, Lázaro Cárdenas, había subido al poder y favoreció el crecimiento de industrias, así como el desarrollo de diferentes actividades culturales. Se divide en cinco temas: el primero es *La nacionalización del petróleo*, que explica las circunstancias que llevaron a que el presidente Lázaro Cárdenas declara la expropiación petrolera el 18 de marzo de 1938; el segundo, *La segunda Guerra mundial*, hace referencia al contexto mundial por el que pasaban diferentes países, tanto en guerras como la economía, así como el crecimiento bajo el gobierno de Miguel Alemán.

El tercero, *Cambio de vida*, se ocupa del crecimiento industrial que tenía el país, las ciudades comenzaron a desarrollarse; luz, teléfono y el agua potable llegaron a muchos lugares. El cuarto, *Crecimiento*, se dio un incremento en la población, industria y economía, se creó la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito y se completó la nacionalización de los ferrocarriles, Por ultimo *La cultura y las ciudades*, la cultura creció, se termina la construcción iniciada durante el porfiriato del Palacio de Bellas Artes, se filmó la primera película sonora en los años cuarenta, la literatura sobresalió, la pintura y el muralismo; las ciudades comenzaron un crecimiento, edificios y los multifamiliares empezaron a aparecer en la ciudad capitalina. La lección concluye con la lectura de la *Expropiación petrolera* de Jesús Silva Herzog.

Dentro de este bloque las imágenes que se manejan siguen la misma frecuencia de solo dar una muestra de lo que se quiere presentar en el Libro de Texto, sin embargo en la última lección se muestran dos fotografías a color. Pero insisto en cuestionar la falta de imágenes que respalden la información, siendo un tema más reciente como México contemporáneo, ¿por qué abstenerse de imágenes?

Al finalizar este Libro de Texto se presentan dos temas extras, el primero *Los Símbolos Patrios*, donde se describe el significado de la bandera nacional, sus colores así como el escudo nacional. La letra del Himno Nacional con sus diez estrofas. Incluyendo un glosario para algunas palabras que contiene el Himno Nacional.

He de manifestar que si bien simpatizo con los símbolos patrios, creo necesario que se maneje una explicación hacia su interpretación para evitar caer en el error de imponerlos, en lugar de inculcarlos.

El último apartado se denomina *Vista al Futuro*, donde nos habla de la historia y cómo ha evolucionado a través del tiempo, también hace referencia a la población indígena en el país. El crecimiento en la educación, hospitales, así como industriales, sociales y culturales son temas que se abordan. En esta parte si aparecen más imágenes, que nos dejan ver lo que se quiere presentar en el tema.

2.3.2 La enseñanza de la Historia en los tiempos actuales

Para realizar un análisis del discurso, creo que es necesario conocer un poco sobre los rasgos de esta metodología. La misma palabra nos va indicando que se trata de un estudio a profundizar sobre una temática en particular. Pero, ¿qué es el discurso? “El discurso en su conjunto, es una unidad que se regula y que es creadora de conciencia”.¹⁰¹ Precisamente es la conciencia la que se va creando en referente a un conocimiento.

Este puede ser el saber adquirido en el contenido que se está expresando, ya sea oral o textual. Pero la unión de las dos palabras (análisis y discurso) nos indica una profundización, que nos va inclinando hacia el estudio de una forma de expresión. En este trabajo se considera al análisis del discurso como una reflexión sobre el texto, en este caso estaría hablando del contenido del Libro de Texto.

Si analizamos el Libro de Texto Gratuito de la asignatura de Historia de 4° de primaria del plan de 1993, podemos encontrar que su contenido temático es amplio, como ya ha sido mencionado con anterioridad, sin embargo hay que revisar su discurso para conocer la orientación de los conocimientos que pretende comunicar y el fin que trata de alcanzar.

Para iniciar, comenzaremos cuestionándonos: ¿Cuál es el objetivo de este Libro?. Se puede observar que la intención de dicho material va más allá de enseñarle al alumno Historia de México, si bien se puede considerar que es uno de los factores principales, también es importante reconocer que pretende generar en el lector un espíritu nacionalista. Lo anterior significa que trata de acercar al estudiante hacia un sentimiento de fervor a la patria, lo cual se percibe al considerar a los actores principales de la Historia como héroes a los que debemos devoción y respeto.

¹⁰¹ Wodak, Ruth y Michael Meyer, *Métodos de análisis crítico del discurso*, España, Gedisa, 2003, p. 65.

El Libro de Texto va encaminado hacia una enseñanza donde, el alumno aprende justo lo necesario, el libro tiene un carácter informativo debido a que contiene todas las explicaciones que el alumno debe de estudiar durante el ciclo escolar, sin la necesidad de ir más allá del Libro de Texto. En ese sentido su contenido es único y exclusivo a una Historia que se quiere plasmar el Estado Mexicano en la población infantil que estudia este material.

Algo que tiene este libro es cómo transmite el contenido de la información, se observa que se narra la Historia con lenguaje un poco coloquial, con expresiones particulares, un ejemplo sería: “Había una vez, hace muchísimos años”,¹⁰² esa frase es utilizada en el Libro de Texto, para hacer referencia a los primeros pobladores. Así como este ejemplo, el libro presenta otros.

Al revisar el libro se puede ver la cantidad de ilustraciones que acompañan a la descripción de los hechos. Cada hoja cuenta con imágenes de distintos tamaños, así como de diferentes apariencias y géneros, unas son fotografías, otras pinturas sobre óleo y algunos dibujos. La importancia de las ilustraciones en este libro consiste en que se contextualiza la información y brindan referentes al lector, por medio de representaciones de objetos, personas, paisajes, etc. La imagen permite al alumno que se involucre con el contenido y amplíe su conocimiento más allá del texto escrito.

La información que se presenta en el Libro de Texto, permite ir conociendo los hechos históricos, desgraciadamente referirse a tantos personajes y encasillarlos como héroes o villanos, limita al alumno a crear una discusión, porque el mismo contenido va orillando al alumno a desarrollar un conocimiento conducido.

Si bien el contenido de este libro pretende que el alumno conozca la historia de México, también es cierto que dicho material es el único medio que tiene el estudiante para conocer esa historia por lo tanto va encaminada a una historia oficial, donde los

¹⁰² SEP, *Historia cuarto grado*. México: SEP, 1994, p.11.

hechos que sucedieron se justifican bajo la figura de un proyecto nacional; es una narración con bases patrióticas, encabezada por actos heroicos de diferentes personajes que lucharon para llegar a ser una nación independiente y unida. La información va encaminada a dar una historia de cómo se quiere formar la sociedad, por lo tanto creo que la concepción del contenido del libro se restringe a dar solo la información.

Al ser un libro de nivel primaria y de la asignatura de historia, es importante entender el lenguaje que se está manejando dentro del material. El vocabulario es para un niño que se encuentra en un rango promedio de entre 8 o 10 años de edad, por lo tanto es necesario que sea un texto fluido con palabras de fácil comprensión (es cierto que se puede consultar en el diccionario varias de las palabras y así conocerlas) pero no me refiero exactamente a definiciones, más bien me enfoco al lenguaje formal que se le quiere presentar al alumno. Se observa que es un texto demasiado informativo, con párrafos poco entendibles y mal redactados que afectan la comprensión del mismo. Sin dejar de lado las expresiones coloquiales que se utilizan, como “había una vez”.

Por lo tanto, el mismo contenido va guiando a formar a un lector pasivo que solo se involucra con la información que le proporciona el texto, si bien es cierto hay actividades que sugiere el uso de otros libros incluso asignaturas distintas para complementar trabajos, lo cierto es que la información del propio Libro de Texto es muy exacta, y no da pie a que el propio alumno desarrolle una conciencia de búsqueda. Se limita así la enseñanza– aprendizaje a la información del propio Libro de Texto, sin permitirle un análisis más allá de su contenido, formando un estudiante que solo va conociendo y entendiendo los hechos tal y como se le presentan, siendo así un alumno pasivo que no genera un conocimiento.

El material va inclinado hacia formar un “estereotipo” de persona, que conozca su pasado, pero que no lo cuestione, que reconozca solo los grandes logros que se han alcanzado a través del tiempo y que vea al país como parte de la formación de una

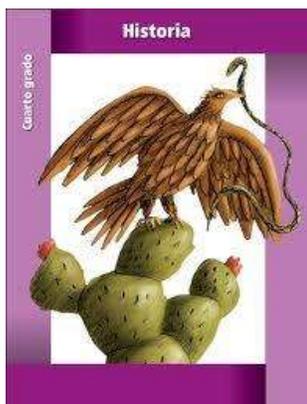
nación.

Pero si vemos la enseñanza de la Historia desde el uso exclusivo del Libro de Texto, podemos encontrar ventajas y desventajas para el docente al momento de trabajarlo en el aula. En cuanto a las ventajas, sería que todo alumno tiene acceso a una educación equitativa y homogénea, por lo tanto al presentarle y enseñarle todo el contenido el alumno adquiere un cierto nivel de aprendizaje. Sin embargo, las desventajas son más preocupantes, debido a que se puede limitar al profesor a regirse de manera exclusiva a un contenido, si bien se puede auxiliar con materiales extras, el mismo libro va presentando el qué y el cómo se debe de presentar la información al alumno.

Siguiendo la línea de ser un libro único, desde un punto de vista político, creo que la información que se maneja es la que el gobierno quiere presentar a la sociedad, buscando una formación única, por tal motivo el Libro de Texto tiene como ventaja que la población infantil sea formada dentro de una línea de conocimiento marcada por el mismo gobierno. Si bien, se maneja que al ser un libro obligatorio y único todo niño tiene acceso a una educación equitativa, es claro que el contenido de dicho material es una información proporcionada por el mismo gobierno.

Enfocándonos en los cambios necesarios de este material, creo que si es imprescindible su renovación, esto porque la información si bien puede a llegar ser buena, hasta el momento es básica. Además es importante la integración de las nuevas tecnologías, imágenes más llamativas así como una redacción mejor estructurada.

2.4 El libro como objeto de revisión : Los temas que aborda el libro de Historia en 4° de 2009



¹⁰³El Libro de Texto de Historia de 4°, fue realizado por Daniel Alatorre Reyes, Amílcar Carpio Pérez, Lidia Leticia Osornio Manzano, Lorena Llanes Arenas y Carlos Alberto Reyes Tosqui. La impresión estuvo bajo la responsabilidad de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, en Querétaro. Cuenta con dos ediciones, la primera en el 2010 y la segunda en 2011, Este última con un tiraje de 31,132,050 ejemplares y fue utilizado para el ciclo escolar del 2011-2012.¹⁰⁴

Este libro¹⁰⁵ cambió su estructura de una forma notoria respecto al de 1993, comenzando con el recorte de contenido, ahora se conforma por cinco bloques, inicia 40,000 a.C. y culmina con la Independencia de México. Esta nueva estructura proporciona información más detallada sobre los hechos, debido a que sus apartados abren la posibilidad de ser tratados con mayor detalle.

¹⁰³ Portada del Libro de Texto de Historia, de cuarto grado de la reforma 2009.

¹⁰⁴ Alatorre, Daniel, Carpio Amílcar, Osornio Lidia, y Reyes Carlos. Llanes Lorena. «Historia cuarto grado, Mexico, CONALITEG, 2011, p. 190.

¹⁰⁵ “En nuestro país, la Secretaría de Educación Pública (SEP) puso en marcha un programa de renovación curricular y pedagógica. La primera acción de ese programa renovador se dio en el año 2004 con la implementación del nuevo currículo de Educación Preescolar. Dos años después se publicó y se estableció la Reforma de la Educación Secundaria. Ahora, en 2009, toca el turno a la renovación del currículo de Primaria. Así se completará y se articulará la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB). Estos tres cambios curriculares centran su atención en la adopción de un modelo educativo”. *ABC de la Reforma Integral de la Educación Básica en nivel primaria*, México, Santillana, S/A.

En cuanto a la información es más explícita, mucho más claro lo que se dice del tema, evita el parafraseado. Debido a la nueva estructura del libro, se puede abordar los temas de una manera más profunda y cada bloque es más amplio en contenido. Situación que considero importante, debido a que se explican de una forma más clara los diferentes hechos, ya que la intención es que se desarrollen menos temas a cambio de una mayor profundidad.

En lo que se refiere a lecturas de “relleno” este libro no las maneja, en su lugar hay un espacio titulado “temas para reflexionar” que proporciona una lectura de información, referente a lo que se vio dentro del bloque y concluye con una actividad de “comprendo y aplico”, que son preguntas abiertas. Considero que estas lecturas sí proporcionan información que generan un conocimiento, debido a que son como un complemento a lo tratado en el bloque.

El lenguaje que se maneja es bueno, con formato más formal y menos coloquial, desde mi punto de vista esto se puede ver que sí está dirigido al grupo de alumnos entre los 8 y 10 años en promedio; se observa un estilo más juicioso, al ser un libro que trata de formar a niños de nivel primaria.

Las ilustraciones son un factor que destaca en estos libros, sin duda alguna llaman la atención debido a que son imágenes coloridas, la mayoría de ellas son fotografías y cada una de ellas cuenta con su pie de información. Hay que destacar que la parte visual es parte fundamental de este material, debido a que por medio de éstas el alumno puede conocer más allá de lo que dice el texto, la imagen es un factor que puede despertar el interés del estudiante para aventurarse en el Libro de Texto, por tal motivo es importante que tenga una relación coherente con la información que se trata de enseñar.

Por otra parte, varias imágenes de este libro se refieren a piezas arqueológicas, que despiertan en el alumno un interés y puede llegar a interpretar como un despertar del alumno hacia un orgullo nacionalista.

Este libro cuenta con actividades, que ayudan a reforzar el conocimiento, adquirido, esto se encuentra en diferentes bloques, (cuestionarios, lecturas extras, observación de imágenes, etc.), además se incluye el espacio de “Evaluación” y otra de “Autoevaluación” (donde el mismo alumno contesta un cuestionario en base a su aprendizaje), sin contar con los trabajos sugeridos dirigen al uso de la herramienta del internet. En diferentes apartados se presentan “links” que sirven para que él alumno tenga acceso a una página donde se proporciona información extra a la del libro. Esto puede ser contraproducente porque no todo alumno tiene acceso a internet, sin embargo la información que se presenta solo es para reforzar, pero puede ser una motivación en la medida que fomenta la investigación con base en las actuales tecnologías del conocimiento (TIC).

Algo que hay que destacar: se presentan citas textuales y éstas traen la referencia adecuada, lo cual muestra el trabajo cuidado del autor. Esto me parece apropiado ya que considero que la intención es que el alumno entienda y comprenda que toda información cuenta con una fuente de procedencia, también sirve para que el mismo estudiante indague más sobre lo que le interesa de la lectura.

Desde mi perspectiva, este libro ha mejorado, creo que es bueno y se puede usar para la enseñanza de la historia. Sin embargo, dejo abierta la pregunta de saber si el profesor lo utilizará y trabajará para obtener el mejor provecho a este nuevo libro, debido a que el maestro ya estaba acostumbrado a trabajar dentro del “formato” tradicional. A continuación se presenta un cuadro donde viene plasmado el índice del libro, después viene el desglose y junto con el la explicación del contenido.

Cuadros 7

Bloque I	Del Poblamiento de América a los Inicios de la Agricultura
	<p>Propósitos</p> <p>Lo que conozco</p> <p>Un dato interesante</p>
Panorama del periodo	<p>Ubicación espacial y temporal del poblamiento de América</p> <p>Ubicación espacial y temporal de Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica</p>
Temas para comprender el periodo	<p>¿Qué favoreció el poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura?</p> <p>El poblamiento: un viaje de Asia a América</p> <p>Los primeros grupos humanos en el actual territorio mexicano</p> <p>Una nueva actividad: la agricultura</p> <p>Tres paisajes: Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica</p>
Temas para reflexionar	<p>La pintura rupestre</p> <p>La importancia del cultivo del maíz</p>
<p>Integro lo que aprendo</p> <p>Evaluación</p> <p>Autoevaluación</p>	

Bloque II	Mesoamérica
	Propósitos Lo que conozco Un dato interesante
Panorama del periodo	Ubicación temporal y espacial de las culturas mesoamericanas
Temas para comprender el periodo	¿Cuál es el legado cultural de los pueblos mesoamericanos? Culturas mesoamericanas: cultura olmeca, cultura maya, cultura teotihuacana, cultura zapoteca, cultura mixteca, cultura tolteca, cultura mexicana.
Temas para reflexionar	La presencia indígena en la actualidad Las ideas Mesoamérica sobre la creación de la humanidad
Integro lo que aprendo Evaluación Autoevaluación	

Bloque III	El Encuentro de América y Europa
	Propósitos Lo que conozco Un dato interesante
Panorama del periodo	Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América de la conquista de México
Temas para comprender el periodo	¿Qué facilitó la conquista de México? Las necesidades comerciales de Europa y los adelantos en la navegación Los primeros contactos de España en América : las exploraciones La conquista de México Expansión y colonización de nuevos territorios La evangelización
Temas para reflexionar	Las múltiples alianzas contra el dominio mexica Las epidemias
Integro lo que aprendo Evaluación Autoevaluación	

Bloque IV		La formación de una nueva sociedad : El virreinato de Nueva España	
		Propósitos	Lo que conozco
			Un dato interesante
Panorama del periodo		Ubicación espacial y temporal del virreinato de Nueva España	
Temas para comprender el periodo		¿Cómo se dio el proceso de mestizaje? La organización política: el virreinato La sociedad virreinal Las diferencias sociales y políticas en el virreinato Las actividades económicas : agricultura, minería, ganadería y comercio El legado de la época virreinal	
Temas para reflexionar		La vida de la población africana en Nueva España Las leyendas de la época como un reflejo de la vida cotidiana	
Integro lo que aprendo			
Evaluación			
Autoevaluación			

Bloque V	El Camino a la Independencia
	Propósitos Lo que conozco Un dato interesante
Panorama del periodo	Ubicación temporal y espacial del movimiento de independencia
Temas para comprender el periodo	¿Qué factores proporcionaron el proceso de independencia? Causas de la independencia La invasión napoleónica a España y las propuestas de autonomía El golpe de Estado y las conspiraciones El inicio de la guerra y la participación de Hidalgo y Allende Los realistas contra el movimiento insurgente El pensamiento social y político de Morelos Las guerrillas en la resistencia insurgente EL movimiento liberal en España y la consumación de la independencia
Temas para reflexionar	La independencia y el inicio de una sociedad más igualitaria Las mujeres en el movimiento de independencia
Integro lo que aprendo Evaluación Autoevaluación	

Elaboración propia

2.4.1 Lo que enseña el Libro de Texto de 4° plan 2009

La Secretaría de Educación Pública, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica planea una propuesta enfocada a las competencias. Lo cual significa que se integran nuevas tecnologías de la información (TIC) y comunicación, así como materiales audiovisuales, con la intención de lograr el aprendizaje del alumno de forma autónoma.

El libro ofrece un manual para acercarse a la propuesta de este en la que se explica el contenido por medio de bloques que ofrecen el contenido temático, imágenes, autoevaluaciones, lecturas y evaluaciones, así como un ícono que representa las TIC, etc.

El libro contiene cinco bloques, y cada uno se divide en secciones, donde se maneja la información: Panorama del periodo, temas para comprender el periodo, temas para reflexionar, integro lo aprendido, evaluación y autoevaluación. Todos los bloques inician con los *Propósitos* que se desean obtener, *Lo que conozco*, refiriéndose al conocimiento previo, así como *Un dato interesante* haciendo referencia a datos informativos. Al inicio de cada bloque se presenta una línea del tiempo, contextualizando a México, así como el resto del mundo.

El primer bloque, *Del poblamiento de América a los inicios de la agricultura*, inicia con los *Propósitos*¹⁰⁶ que se pretende, cumplir en dicho bloque, *un dato interesante* donde ayuda a entender a.C. y d.C., así como el leer los siglos. *Lo que conozco*, hace uso de los conocimientos previos sobre el uso de medición del tiempo y explica la numeración romana para la definición de los siglos.

¹⁰⁶ "Al terminar el estudio de este primer bloque, esperamos que ubiques temporal y espacialmente el procesos del poblamiento y las conformación de las primeras culturas en el actual territorio mexicano. También identificar las características de los primeros grupos humanos en América para que valores su legado en nuestros días".

Panorama del periodo, muestra una visión general del contexto en que se estudiará, una línea del tiempo donde se presenta a América y el resto del mundo, las etapas, de tal forma que al ir conociendo el desarrollo México se vaya contextualizando a nivel mundial.

Ubicación espacial y temporal del poblamiento de América la información que aquí se presenta va encaminada a como se dio la población en América, la llegada por medio del estrecho de Bering. *Ubicación espacial y temporal de Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica*, aquí se va explicando la división que tiene el país con las diferentes culturas y cómo varios de estos grupos migraron hacia el sur de lo que hoy es la República Mexicana.

Temas para comprender el periodo, inicia con un ejercicio donde se va organizando la información: *El poblamiento: un viaje de Asia a América*, habla de las glaciaciones y como éstas provocaron cambios en la vida de las plantas y animales y en los grupos humanos, explica que debido a las condiciones climáticas fueron migrando debido a las bajas temperaturas. *Los primeros grupos humanos en el actual territorio mexicano*, este apartado explica que gracias a los antropólogos y arqueólogos, se ha podido reestructurar la información de las civilizaciones, logrando conocer cómo vivían.

Una nueva actividad: la agricultura, en México la agricultura se inició alrededor del año 8000 a.C., se cree que primero se ocuparon del cuidado de las plantas que consumían, y con el debido cuidado las semillas crecían nuevamente. Asimismo el fomento de la pesca, como una forma distinta de alimentarse característica de los grupos que vivían en las costas; *Tres paisajes: Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica* si bien estas áreas tenían similitudes, sin embargo cada una se establecía en diferentes tipos de suelo, clima y territorio.

Temas para reflexionar: La pintura rupestre, explica la manera de expresión de las distintas culturas. *La importancia del maíz*, como principal alimento de las antiguas civilizaciones, este cereal fue importante para los grupos nómadas que se volvieron sedentarios.

Este es un bloque ampliamente complementado por imágenes, fotografías y recreaciones que ayudan a entender los diferentes temas que se presentan en las lecturas, cabe destacar que hay dos mapas a escala que dejan ver claro la información, dentro de las ilustraciones se pueden encontrar puntas de proyectil, y fotografías que hacen ver más real las propias representaciones.

El segundo bloque, *Mesoamérica*, tiene como *propósitos*, que el alumno, ubique temporal y espacialmente las áreas de las culturas de Mesoamérica. *Lo que conozco*, hace referencia al conocimiento previo de la información que se proporcionará. Línea del tiempo presenta las civilizaciones de Mesoamérica, en el preclásico, el clásico, posclásico, comparado con el resto del mundo.

Panorama del periodo: ubicación temporal y espacial de las culturas mesoamericanas, aquí se presenta información sobre la ubicación de las culturas y su desarrollo; como están organizadas y su política, sistemas de escritura y numeración. También se explica la división de las culturas, preclásico, clásico y pos clásico.

Temas para comprender el periodo, el legado cultural de los pueblos mesoamericanos, aquí se habla de la herencia que dejaron los antepasados que hoy en día prevalece en la música, la alimentación, el idioma, el arte y la arquitectura. La más destacada es la dieta, debido a que en la actualidad se sigue consumiendo el maíz, el chile, la calabaza y el frijol.

Este tema de Mesoamérica se divide en subtemas donde se va explicando cada una de las culturas, la primera es la *Cultura Olmeca*, destaca por ser la primera

civilización y que se desarrolló en el Golfo de México; la segunda civilización fue la *Cultura Maya*, establecida en la península de Yucatán, que también se estableció en parte de sur América y el sur de México, esta cultura destacó por su avance científico y cultural; *Cultura Teotihuacana*, logró su esplendor en el periodo clásico, se le reconocen sus contribuciones en la arquitectura, además de que Teotihuacán fue una de las ciudades más comerciales.

Cultura Zapoteca, situada en los valles de Oaxaca, tuvo diversos templos entre ellos Monte Albán; en esta cultura la sociedad era muy variante, durante este periodo se fueron construyendo diferentes ciudades; la *Cultura Mixteca*, alcanzó su máximo esplendor en el posclásico, en la parte de Oaxaca, Guerrero y Puebla, considerados los mejores artesanos de Mesoamérica; La *Cultura Tolteca*, logró su apogeo en el posclásico, se estableció en Tula, es reconocida por sus grandes esculturas de guerreros; la *Cultura Mexica*, una de las civilizaciones más importantes y más grandes, fundada la ciudad de Tenochtitlán y asentada en el centro de país.

Las expresiones de la cultura Mesoamericana, ésta se distingue por su desarrollo artístico, tecnológico, científico y cultural, entre los que destacan el conocimiento de las matemáticas, el astronómico, el calendario, la escritura, la agricultura, la herbolaria, las festividades y el arte. En el Libro de Texto se describe cada una de ellas.

Temas para reflexionar: la presencia indígena en la actualidad, se destaca que hoy en día sobreviven diferentes culturas por todo el país. *Las ideas mesoamericanas sobre la creación de la humanidad*, aquí explican el cómo nacen los mitos. Sobre el tema se presentan dos relatos: *Mito maya de la creación de la humanidad* y *Mito mexica de la creación de la humanidad*.

Estos dos bloques se concentran en la historia del México prehispánico, pero de una manera profunda, de manera que desglosa las culturas presentando una explicación de cada una de ellas. Al mismo tiempo que se acompaña de imágenes que

ayudan a entender parte de lo que se presenta en el texto. Creo que son los más completos del Libro de Texto.

El tercer bloque, El encuentro de América y Europa presentación de los propósitos a cumplir y realización de conocimiento previo con actividades de reconocimiento de personajes, continua con la línea del tiempo, marcando a México de 1450 a.C.–1520, se le contextualiza con el mundo.

Panorama del periodo: ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México, a partir de 1453 los reinos europeos se vieron obligados a explorar nuevas rutas de comercio, debido a que las que ellos utilizaban estaban siendo bloqueadas por enemigos. En 1492, Colón tomó nuevas vías que lo llevaron a descubrir una tierra que él desconocía, para 1517 Francisco Hernández de Córdoba, Juan de Grijalva y Hernán Cortés realizaron diversas expediciones en el territorio mexicano. Finalmente con la conquista de la parte central de Mesoamérica en 1521, se inició el proceso de colonización y evangelización en la población indígena.

Temas para comprender el periodo, ¿Qué facilitó la Conquista de México? En 1519 Hernán Cortés, en dos años se logro conquistar el imperio mexicana. Contextualización de las necesidades europeas y sus problemas con los árabes.

Los primeros contactos de España en América: las expediciones, descripción de Cristóbal Colón, aquí se hace mención cuando Colón acude con la reina Isabel solicitando permiso y recursos para explorar el nuevo mundo.

La Conquista de México, da un panorama de las expediciones que realizó Cortés y el encuentro que tuvo con las civilizaciones Mesoamericanas, sus disputas y su intención de comenzar una conquista para la explotación de minas y riquezas en

nombre de la Corona Española. Tras esta conquista se dio la evangelización, con diferentes órdenes religiosas que procedían de España.

Temas para reflexionar, las múltiples alianzas contra el dominio mexica, en este apartado se habla de las alianzas de Cortés con los pueblos para ir en contra del imperio azteca. *Las epidemias*, con la llegada de los españoles se manifestaron diferentes enfermedades que acabaron con gran parte de la población indígena debido a que no tenían las defensas.

El cuarto bloque, *La formación de una nueva sociedad: el virreinato de Nueva España*, tiene como objetivo conocer los propósitos, conociendo y ubicando el espacio virreinal. Línea del tiempo va de 1500d.C. – 1800, contexto nacional y contexto mundial.

Panorama del periodo: ubicación temporal y espacial del virreinato de Nueva España, tras la consumación de la conquista el 13 de agosto de 1521, se inició la edificación de la nueva ciudad, construida sobre las ruinas de la antigua metrópoli: Mexica. La sociedad de la Nueva España se conformó por indígenas, españoles y africanos.

Temas para comprender el periodo, ¿Cómo se dio el proceso de mestizaje? La sociedad que se dio a partir de la mezcla de las culturas. *La organización política: el virreinato*, se inicia con el mando de Hernán Cortés, para 1528 crea la Real Audiencia para hacerse cargo de las funciones administrativas, económicas y de justicia. Se establecen gobernadores, cabildo, audiencias e iglesias. *La sociedad Virreinal*, explicación de los cambios que se dieron con base en la mezcla de sociedades, como el lenguaje, tradiciones y religiones. También se hace mención de las consecuencias del proceso de colonización y cómo los indígenas fueron obligados a cambiar sus costumbres, debido al ordenamiento de la Nueva España que los acomodó en poblaciones para tener una mejor organización; los españoles eran el grupo social más

pequeño, pero con más privilegios. En cuanto a los criollos, éstos eran los hijos de los españoles nacidos en Nueva España, tenían ciertos privilegios, pero no derechos; a diferencia de los mestizos, hijos de españoles e indígenas, se dedicaban a trabajos de agricultura y ganadería; por otra parte los africanos, traídos de África desempeñaban su labor como esclavos. Las castas y otros grupos sociales se fueron desarrollando en Nueva España, surgieron de la mezcla entre las diferentes sociedades.

Las diferencias sociales y políticas en el virreinato, durante los primeros años de dominación española la sociedad de Nueva España se enfrentó respecto a quién debía ocupar el poder, inicialmente, con el tiempo la organización de centro en manos de los españoles. Los criollos no tenían derecho a ocupar un cargo y por otra parte las sociedades se comenzaron a mezclar. Este tema repite varios rasgos del anterior, haciendo un poco redundante la lectura.

Las actividades económicas, en lo que se refiere a la *agricultura* se estableció la encomienda, repartiendo tierras e indígenas a los españoles, se dio un nuevo progreso en la alimentación por el ingreso de diferentes semillas, pero se seguían consumiendo las especies locales en particularidad el maíz; la *Ganadería* avanzó, la llegada de nuevas variantes enriquecieron la cocina y la cultura; la *Minería*, despertó el interés de la búsqueda de oro y plata; en el *Comercio* tanto interno como externo logró aumentar la economía. Aquí se plantea como Nueva España se convirtió en el negocio esperado por los españoles.

El legado de la época virreinal, señala que la cultura actual está compuesta por las influencias coloniales, así vemos que las estructuras de haciendas y de grandes ciudades son el reflejo de esa mezcla de culturas: la comida, el arte, la arquitectura, entran dentro de esa herencia histórica.

Temas para reflexionar: la vida de la población africana en Nueva España, su participación en nuestra cultura nos deja una herencia porque se llega a pensar que

también son parte de las raíces debido a la mezcla racial. *Las leyendas de la época como un reflejo de la vida cotidiana*, son parte fundamental de la época colonial, que aun en la actualidad han sido retrasmítidas de generación en generación.

Este bloque para mi punto de vista es el más escueto en información, si bien su extensión es amplia, su contenido informativo es limitado y reiterativo. Y la intención de contextualizar los legados tanto en la población indígena como en la cultura, creo que descuida el interés particular del tema del bloque, el virreinato. Sin embargo las imágenes son provocativas y buenos referentes para comprender tanto el virreinato como la actualidad.

El quinto bloque, *El camino a la Independencia*, su propósito, es conocer las causas de la independencia, reconocimiento de la información previa, línea del tiempo de 1808–1820, contextualización nacional y mundial.

Panorama del periodo: ubicación temporal y espacial del movimiento de Independencia que abarcó de 1810 – 1821, un panorama sobre lo que fue la independencia, así como el origen de esta en base al descontento y problemas económicos que padecía el país. Así como la influencia de las reformas borbónicas. En este apartado se informa que la guerra tuvo varias etapas y dirigidas por reconocidos líderes.

Temas para comprender el periodo: ¿Qué factores propiciaron el proceso de independencia? Este tema tiene la intención de conocer las causas que propiciaron esta guerra. Por lo tanto se presentan algunas variables. *Causas de la independencia*, aquí se inclina a los cambios que se presentaron tras las reformas borbónicas que seguían privilegiando solo a unos cuantos y desatendiendo a otros fue un factor de alerta; la guerra que vivía España contra Francia, propició en Nueva España una necesidad de libertad.

Las invasiones napoleónicas a España y las propuestas de autonomía, este tema va encaminado a ver cómo el contexto europeo repercutió en las decisiones de la Nueva España. *El golpe de Estado y las conspiraciones*, una breve pero precisa información sobre que es un golpe de estado y las conspiraciones, así como éstas se comenzaron a realizar en el país.

El inicio de la guerra y la participación de Hidalgo y Allende, hace un esbozo del desarrollo de la Independencia, iniciada la madrugada del 16 de septiembre de 1810, que culminó en 1821. Dentro de este apartado se describe la toma de la Alhóndiga de Granaditas. Prosigue con la lucha en el Monte de las Cruces donde los insurgentes fueron derrotados, apresados y fusilados.

Los realistas contra el movimiento insurgente, los realistas eran los partidarios y defensores de la monarquía. Haciendo mención que entre los realistas más destacados estaban María Félix Calleja y Agustín de Iturbide. *El pensamiento social y político de Morelos*, tras la muerte de los iniciadores de la primera etapa, llega Morelos que luchó para dar continuidad a la independencia. A diferencia del primer ejército, éste se distinguió por su organización y disciplina, logrando así ganar varias batallas; Morelos publicó los Sentimientos de la Nación y en 1815 fue fusilado.

Las guerrillas en la resistencia insurgente, tras la muerte de Morelos, inicia la tercera etapa, donde entran Guadalupe Victoria y Vicente Guerrero que seguían la lucha. *El movimiento liberal en España y la consumación de la independencia*, da una breve explicación de la influencia de las ideas liberales, el rechazo de la monarquía y la búsqueda de la república restaurada. La promulgación de la Constitución de Cádiz, así como la inclinación de Agustín de Iturbide hacia el ejército realista. Hay una breve pero acertada explicación sobre el abrazo de Acatempan, y el cómo se llevó a cabo la consumación de la independencia.

Temas para reflexionar, La independencia y el inicio de una sociedad más igualitaria, en este tema se dan puntos sobre las aportaciones del movimiento insurgente a una sociedad más igualitaria. Este tema es poco aportativo, creo que se puede extender, incluyendo un poco más sobre la sociedad igualitaria.

Las mujeres en el movimiento de independencia, este tema habla sobre las mujeres que se manifestaron en la rebelión: Josefa Ortiz de Domínguez, Leona Vicario y Manuela Medina, entre otras. También se hace mención de las mujeres que aportaron al ejército realista. Este último tema llama mi atención ya que es la primera vez que se hace mención de las mujeres de una manera más particular.

Todo el libro contiene imágenes llamativas que acompañan a la información histórica. Los mapas son acertados ya que explican diferentes etapas de la historia de México. Con un sentido lúdico hay una sección que se llama *para detectives*, tiene la intención que el alumno investigue en otras partes, así como el uso de los links¹⁰⁷ que proporciona el libro, que sirven como un auxiliar, estos se pueden buscar en los blogs de la SEP. Sin embargo estos links no siempre están disponibles para el usuario.

¹⁰⁷ <http://sepiensa.org.mx/librero/historia.Htm>; Ésta es la página, que proporciona los links en el libro de texto. Intente ingresar, con diferentes servidores, y me fue imposible el acceso.

2.4.2 Interpretación de la Historia en educación básica

Para conocer un poco más de este Libro de Texto, podemos cuestionarnos cuál es su objetivo. A simple vista se pueden notar varios cambios, como: la reducción de temáticas que, como se ha mencionado anteriormente, este libro abarca menos periodos de la historia de México. Otro cambio a destacar, es la redacción, el uso de las imágenes, así como el formato en que se presenta.

El objetivo del Libro de Texto, es el proporcionar un material con información que permita al docente enseñar, y al alumno aprender sobre la historia de su país, pero debemos considerar que esta transformación se enfoca a mejorar el proceso de enseñanza–aprendizaje; se observa que hay un cambio debido a que las nuevas generaciones que actualmente cursan el nivel de primaria son totalmente distintas a las anteriores. Por dicho motivo, las innovaciones que se presentan en este libro van inclinadas a una enseñanza más individual, con un carácter de competencia y sobre todo el involucrar las TIC.

Las imágenes que se presentan en el material son distintas al anterior, fotografías de mejor calidad que ayudan a entender el contexto de lo que se explica en el texto, así como los mapas que proporcionan mayor claridad. Quizá la premisa que siguieron los seleccionadores del material se basaron en que ilustraciones se pueden volver parte fundamental de la enseñanza en la medida que son pertinentes.

La historia que se presenta en el texto está arraigada a una Historia Nacional, con esto me refiero a que en su contenido sigue sobresaliendo la intención de fomentar el patriotismo, donde destacan las raíces de las diferentes culturas y pueblos que conforman un solo país: México.

Por otra parte la utilización del lenguaje para transmitir las ideas es una novedad, tiene redacción clara y manejable, si bien con un grado de dificultad superior

que el libro de texto anterior. Sin embargo, es prudente y entendible, considero que este nuevo estilo de lenguaje es un punto a favor ya que beneficia al alumno al ampliar su vocabulario, así como una redacción más propia y menos coloquial. Es importante destacar que aquellas palabras que se pueden considerar poco conocidas, trae su definición en un costado a manera de glosario.

Considero que la misma información va guiando al alumno al querer saber más, no lo limita a trabajar exclusivamente con el material, sino que lo induce a investigar de manera individual y fomentar en él un interés por conocer sobre los temas, crea así a un estudiante con capacidades individuales de poder generar un aprendizaje de forma personal, claro sin descuidar su formación de forma colectiva. Este punto se lleva a cabo con las distintas actividades que se presentan en el Libro de Texto, como son: los enlaces de sitio web, que proporcionan información extra para que el alumno complemente lo aprendido en clases; la sección integro lo aprendido que es una actividad que ayuda al estudiante a plasmar en escrito lo que va adquiriendo al finalizar un tema; la evaluación y la autoevaluación, son otros espacios que incitan al niño a que él mismo haga conciencia de lo que aprendió y de lo que no aprendió del tema.

Se contemplan actividades que desarrollan una capacidad del niño más allá de su individualidad, ese es el caso de comprendo y aplico que tiene como finalidad que el alumno entienda la información, el realizar una actividad para luego generar un debate de manera colectiva creando así un espacio de discusión con el resto del grupo. Lo anterior busca formar a un estudiante más activo que pasivo.

El Libro de Texto ayuda a que el alumno genere un conocimiento por sí mismo, que se eduque de forma individual, sin embargo lo limita a crear una conciencia histórica ya que le dice con base en los programas y al contenido del Libro de Texto, que es lo que debe de saber.

En este Libro de la Historia de México, creo que el interés particular es formar un ciudadano consiente de dónde vive, a que país pertenece y a su historia, pero respaldado por una nación, creándole un prototipo de conciencia donde él es el futuro de un país y por lo tanto tiene que regirse dentro de ciertas normas y valores. Sin embargo, estas “virtudes” de formación que se mencionan anteriormente, son con la intención de realmente limitar el pensar del estudiante, dejando de lado la formación de una conciencia histórica propia. Ya que se pretende crear una de manera colectiva en base a los parámetros que quiere cumplir con la sociedad en que nos estamos desarrollando.

El beneficio que encuentro en el uso del Libro de Texto Gratuito, es la igualdad en la información, la certeza de que toda población tiene acceso al mismo conocimiento, todo estudiante, sin importar su procedencia, ya sea rural, urbana o situación económica está en la posibilidad de saber de forma equitativa. Pero, estoy consciente que esto no siempre es bueno debido a la desventaja de presentar una enseñanza de la historia “única” e “irrevocable”, donde el gobierno en turno refleja por medio del Libro de Texto la enseñanza que quiere para una sociedad *ideal* o cuando menos afin a sus intereses. Hay que hacer conciencia que Libro de Texto es una guía de la Historia y no es la verdad absoluta.

2.5 Comparación entre los dos proyectos educativos ofrecidos en el libro de texto gratuito de 4° de primaria

Tras haber concluido el proceso de explicación de cada Libro de Texto, así como el análisis del discurso de los mismos, considero importante llevar a cabo un proceso de comparación, con la intención de valorar si existen mejoras en el Libro de Texto.

Comenzando con el material de la reforma de 1993, creo que la redacción y el lenguaje es demasiado coloquial, como lo mencioné dentro de desarrollo de la temática. Hay que tener en cuenta que se están formando individuos y es importante el proporcionar un lenguaje correcto. Y en lo que incumbe a la información, hay apartados que son muy productivos, sin embargo la mayoría del texto cae en mucho contenido y poca información relevante.

Las imágenes juegan un papel importante en el Libro de Texto, se incluyen buenas ilustraciones sin embargo considero que es necesario el interactuarlas con el contenido, no dejarlas aisladas con información extra, que no es tan relevante a lo que se está contando exactamente en el desarrollo. Este libro cuenta con actividades prácticas y monótonas, que consisten en proporcionar preguntas para cuestionarios, o actividades poco relevantes a que el alumno sea más dependiente del libro de Texto.

En lo que se refiere al material del 2009, la redacción la considero apropiada, sobretodo el lenguaje es claro y permite al alumno comprender lo que se está presentando. En relación al contenido informativo es amplio, describe detalladamente y creo que considera una información adecuada.

Las imágenes son un factor principal en este material, debido a la calidad y mejora de estas, que permiten al alumno acercarse más a los hechos de una manera visual. Sobre todo me agrada la idea que estén citadas. En lo referente a actividades cuenta con varias que se ven prácticas y productivas.

La comparación que se presentan a continuación es en base a las temáticas en que coinciden estos materiales. El Libro de Texto del plan del 1993 abarca nueve bloques, por su parte el Libro de Texto del plan 2009, corresponde a cinco bloques.

Cuadro 8

Bloque	Plan 1993	Plan 2009	Bloque	Cuá les mejor y porqué
I. La Prehistoria :	La información es escasa, la redacción es buena y las imágenes son pocas.	La información profundiza en las temáticas, el lenguaje es más formal, pero entendible. En lo que se refiere a las imágenes son recreativas y muy vistosas	I. Del poblamiento de América a los inicios de la agricultura	En lo que se refiere a este apartado creo que es mejor el del 2009, ya que mejora mucho en la redacción y lenguaje
II. México Antiguo	Tiene buenas imágenes, sin embargo en cuestión de información es entendible pero superficial.	Información completa que ayuda a entender, las culturas de manera individual, las imágenes se hacen presente.	II. Mesoamérica	El del plan 2009, es mejor en información e imagen; sin embargo sería apropiado el involucrar más imágenes.
III. Descubrimiento y Conquista	La información es escasa al igual que las imágenes.	Creo que se puede mejorar en cuestión de información, pero aun así deja claro lo que se presenta.	III. El encuentro de América y Europa	Ambos libros aquí dejan claros su objetivo, sin embargo el del 2009, profundiza más.
IV. El México Virreinal	Este apartado cuenta con una descripción de los hechos más detallada, sin embargo las imágenes son escasas.	Una buena descripción de las castas, sin embargo la demás información es superficial.	IV. La formación de una nueva sociedad: el virreinato de Nueva España	Creo que es mejor el del 1993. En el caso del 2009 mejoró en la explicación de las castas, pero le falta más profundidad en otros temas.
V. La independencia	La información es escasa, el lenguaje muy coloquial e imágenes escasas.	Información superficial, lenguaje adecuado e imágenes llamativas.	V. El camino a la independencia	Ambos tienen buenos detalles, sin embargo desapruebo el lenguaje del 1993, por otra parte el del 2009 destaca una temática de las mujeres en el movimiento, aunque considero que sería apropiado el profundizar es un buen inicio que se toque como un tema extra.

Elaboración propia

La idea de la tabla anterior es solo para mostrar una revisión de los contenidos que se presentan en ambos libros. Reconozco que el Libro de Texto del 2009 debe de estar más profundizado en cuestión de la temática por la razón de que solo se da una parte de la Historia de México en 4 ° a diferencia del plan anterior, en que se extiende el doble de historia.

Por tal motivo el Libro de Texto del plan 2009, es mejor en cuestión de información por el hecho que es más contenido en menos temas, sin embargo es importante considerar, que las mejoras deben de ser en todo el libro. Por otra parte, un tema que no se presenta en el cuadro, pero si se hace presente son las actividades entre ellas el uso de los links, hasta el día de hoy sigo batallando en entrar. (Se cae la página o no está disponible), por lo tanto se fracasa en la actividad de trabajar por los medios tecnológicos en el aula escolar.

Es importante destacar que ambos libros muestran un fervor al patriotismo y arraigo nacional, impulsando al alumno en crear vínculos de raíz por medio del Libro de Texto.

Para cerrar este apartado en cuestión de qué libro es mejor, más allá de la participación y el uso que le dé el docente, creo que el nuevo libro está listo para ser un piloto, aclaro que hoy en día ya es el libro oficial, sin embargo creo que aún le falta por mejorar, por lo tanto es un material que de ser trabajado, se puede elevar su calidad.

Capítulo III. El docente y la educación

La educación en México, como ya lo hemos visto en el primer capítulo, ha vivido cambios a través del tiempo, mismos que se ven reflejados por medio de reformas que influyen en los planes y programas, así como en el diseño y contenido de los Libros de Texto Gratuito. En este apartado abordaremos el tema desde el punto de vista de los docentes, para lo cual revisaremos los resultados de un sondeo realizado a setenta profesores de Hermosillo y de Morelia. Una característica común de nuestros encuestados es que todos han dado clases frente a grupo de 4° de primaria.

El objetivo es conocer cómo estos actores sociales hablan de su experiencia en el salón de clases, su dinámica para la enseñanza de historia, y qué importancia y uso dan al libro de texto. Al hablar de este último punto me centraré en conocer su punto de vista sobre el libro de texto de plan del 1993, así como el que se utiliza actualmente en las escuelas del país. Para finalizar se harán algunos comentarios comparativos sobre ambos materiales resultado de las encuestas realizadas.

Las entrevistas se desarrollaron en dos plazas, la primera en la ciudad de Hermosillo, Sonora y la segunda en la ciudad de Morelia, Michoacán¹⁰⁸. La intención de realizarlas en diferentes estados, es el valorar las opiniones que expresaron los docentes que se encuentran en un entorno distinto, donde la cultura, la sociedad, la economía y las costumbres son diferentes.

Al recopilar la información, se tenía el propósito de que el docente expresara su percepción sobre la educación en general, y guiarlo hacia nuestro punto de interés: conocer sus puntos de vista sobre los libros de texto. Para esto se realizó una guía de preguntas, dividida en cuatro partes.

¹⁰⁸ Fecha de realización en Hermosillo 13 mayo 2013 – 23 mayo 2013; Morelia 31 mayo 2013 - 24 junio 2013.

La primera parte, fue practicada a todos los participantes, aquí abarcan preguntas generales sobre la educación, el cómo se trabaja la materia de historia y la importancia del libro de texto en el aula.

La segunda y tercera parte son similares, sin embargo cada una va enfocada a diferentes libros de texto, 1993 y 2009, respectivamente. En esta fase, hay docentes que solo contestaron el apartado del 1993 o solo el del 2009, y hubo algunos que presentaron los dos apartados, por haber estado frente a grupo en los dos periodos con el manejo de ambos materiales.¹⁰⁹

El cuarto apartado, era de uso exclusivo para el docente que trabajó con ambos materiales, debido a que aquí se plantean preguntas de comparación, entre los dos libros de texto¹¹⁰.

Las entrevistas realizadas, como ya se mencionó, fueron setenta¹¹¹, participaron tanto mujeres como hombres,¹¹² de diferentes edades. Las escuelas que se visitaron tanto en Hermosillo como en Morelia fueron de diferentes sectores. En la ciudad de Hermosillo colaboraron escuelas particulares, escuelas públicas de status social bastante bueno, donde no se presentaron carencias de ningún tipo, también se visitaron escuelas con un contexto totalmente diferente, donde a pesar de ser escuelas ciudadinas presentaban carencias desde falta de agua, luz o infraestructura dañada. Las intervenciones realizadas en la ciudad de Morelia fueron en escuelas públicas, y de diferentes sectores de la ciudad.

La intención de realizar el sondeo en diferentes sectores era conocer la opinión del docente que trabaja en su contexto, ya que el libro de texto sugiere actividades que no en todos los sectores se pueden cumplir. Un ejemplo es el uso de las tecnologías,

¹⁰⁹ 57 Profesores utilizaron 1993, 64 el material del 2009. Entre ellos hay docentes que utilizaron ambos materiales.

¹¹⁰ 48 docentes participaron en esta etapa.

¹¹¹ 54 en la ciudad de Hermosillo y 16 en la ciudad de Morelia.

¹¹² 15 hombres y 55 mujeres.

no todas las escuelas cuentan con acceso a ellas, ya sea por falta de computadoras o en caso de tenerlas se encuentran en estado obsoleto.

Durante la realización de este dialogo con los docentes, fueron varias las dificultades que se presentaron para lograr el objetivo de las entrevistas. En el caso particular de Hermosillo, primero había que ingresar al plantel (cuentan con guardia, por lo tanto era difícil el acceso) ya dentro del plantel, la presentación y solicitar permiso al directivo de la escuela para tener contacto con el docente, aquí eran dos problemas, el primero es que no todos los directores permitían realizar la actividad, (acusando que por el momento no era posible por los tiempos) y el segundo, de permitirme el presentarme con el profesor, seguía la etapa en que él participara en proporcionar dicha entrevista (un punto difícil debido a que no todo personal estaba dispuesto a participar). Tras haber aceptado la entrevista, seguía la etapa de agendar la cita, disponiendo solo de tres horarios (receso, hora de inglés, hora de educación física). Por lo tanto, puedo decir que fue un proceso un poco difícil, aunque, satisfactorio.

En el caso de Morelia fue distinto, solo tuve la oportunidad de realizar seis entrevistas de forma oral, las otras diez fueron por escrito. El acceso es diferente, por cuestiones sociales que se están viviendo actualmente en el estado, el director cuestiona el por qué precisamente esa escuela, considerando que por el momento no hay oportunidad. Por lo tanto me vi en la necesidad de proporcionar entrevistas escritas y arriesgarme a solo obtener algunas de regreso. Las seis entrevistas que fueron de carácter oral, las realicé a amistades.

3.1 La educación en México, desde la perspectiva del docente

Una de las preguntas nodales de la encuesta estuvo dirigida a conocer su idea de lo que se hace en el país en el campo de la enseñanza. El cuestionamiento fue una pregunta abierta en la que se le pidió que opinara sobre la educación en México. Las respuestas fueron diversas, destacando:

- Desfasada, el adaptar programas de otros países.
- Deficiente, existen carencias, por lo tanto no se pueden cumplir los programas que se están implementando (las TIC).
- El docente, mejorar la preparación de este.
- El alumno, hoy en día carece de interés, principalmente en la comprensión lectora, y es el principal problema de la educación.
- El padre de familia, el no involucrarse en la educación del alumno provoca bajo desempeño en el aula o deserción.
- La economía familiar, el gobierno al no garantizar trabajo a los padres de familia, provoca desatención en el padre e hijo, causando un atraso en el aprendizaje del alumno.
- La educación es muy importante para el desarrollo de nuestro país.
- Los cambios que se presentan son buenos para la mejora de la educación.

Los puntos anteriores son solo un ejemplo de lo variable que fueron las respuestas, varias de ellas generales aunque ya que hubo puntos de vista de gran coincidencia. Por lo tanto, hubo personas que contestaron que desde su perspectiva era una educación estable y la consideraban buena. Sin embargo, fueron más los docentes que exponían la educación de calidad regular, en el sentido que pretende alcanzar estándares altos, pero no se logra la educación que se aspira¹¹³.

¹¹³ Al hablar de educación estable o educación buena, el docente se refería a su percepción de una educación adecuada; Educación regular, que tiene sus altas y bajas y que puede mejorar, pero por diferentes circunstancias no se logra llegar a culminar una educación en calidad de excelencia.

En las entrevistas se destacó que existe un atraso en la educación, las autoridades educativas provocan un retraso que se refleja en el mismo profesor, logrando un aplazamiento en la misma formación del alumno dentro de la enseñanza. El gobierno es el que proporciona la educación en el ámbito público, por lo tanto es el principal responsable del atraso por no ir a la par de lo que se hace lo que se plantea. Los cambios constantes que se presentan en la educación fracturan la estabilidad de ésta, ya que no se sabe hacia donde va la formación educativa. Las reformas trazan una ruta, pero ésta no se lleva a cabo. (Ya sea por falta de recursos¹¹⁴ o por tiempo).

Es importante considerar que el mismo profesor hizo hincapié en la necesidad de crear un vínculo de comunicación entre los padres de familia y la escuela. La formación que se desarrolla en el núcleo familiar, como inculcar valores, es un parteaguas. Por lo tanto es fundamental que padres y maestros participen de manera conjunta, ambos son los formadores del niño.

En de las entrevistas, al hablar de la educación en México, se hace mención sobre la importancia de capacitar al maestro, así mismo se manifiesta que la calidad de la buena clase depende del docente; el prepararse y sacar adelante al grupo es responsabilidad de él mismo, más allá de los materiales didácticos.

Pero también hay que aceptar que el maestro está sujeto a una institución, ésta es la escuela en la que se labora y para poder desarrollar un trabajo de buena calidad es necesario contar con el respaldo de ésta; la escuela debe tener los requerimientos mínimos indispensables como una infraestructura adecuada, agua potable, drenaje, electricidad, pupitres y herramientas de trabajo. En los últimos tiempos los centros de cómputo se volvieron indispensables para las escuelas, porque en el plan de trabajo se requiere que el docente utilice el aula de medios¹¹⁵.

¹¹⁴ Al hablar de recursos, se refiere a los que llegan a su destino, en las aulas.

¹¹⁵ Aula donde se cuenta con computadoras, para el uso del alumno. Ahí se le imparte una clase donde se tiene interacción con el internet.

Sin embargo es claro ver la falta de medios con las que cuentan las escuelas; el proveedor de estos es el gobierno, pero en ocasiones no se cumple con estas necesidades “No se destina el presupuesto que debe ser, por eso existen carencias en las escuelas y por lo tanto no se pueden desempeñar de manera óptima los planes y programas”¹¹⁶. El mismo docente manifiesta su inconformidad sobre el incumplimiento de los recursos destinados a la educación.

Un punto a destacar, en el que coinciden varias respuestas, es el que se refiere a la economía familiar: “un problema evidente son los problemas familiares, la economía que hay entre ellos, la falta de alimento, y si no hay dinero en casa es un problema del gobierno”¹¹⁷. Este punto motiva mi interés, debido a la alusión que hace el docente referente a la necesidad del gobierno de generar empleos, que auxilien la economía familiar, ya que el docente marca como una causa de bajo aprendizaje en el estudiante la situación de su economía familiar, más allá del contexto escolar, como los planes y programas o del mismo profesor.

Como hemos venido observando en los capítulos anteriores, la educación que se imparte en México depende de la SEP y es quien establece los planes y programas, junto con el libro de texto. Por lo tanto el docente debe de estar sujeto a estas normas. Sin embargo, actualmente están pasando por un proceso de transición donde la misma educación está en transformación, en vez de avanzar se convierte en un atraso por el desequilibrio que existe entre la introducción de los materiales. El docente expresa que es una educación donde “el niño no pisa en tierra firme, no vamos a algo concreto”¹¹⁸. Partiendo de esta cita la entrevistada, se basa en cómo fue distribuido el orden de los

¹¹⁶ Entrevista 4, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Morelia, Michoacán, junio de 2013, por Judith Blasco.

¹¹⁷ Entrevista 4, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Morelia, Michoacán, el día 11 - 06 de 2013, por Judith Blasco.

¹¹⁸ Entrevista 9, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Hermosillo, Sonora, el día 14- 05 de 2013, por Judith Blasco.

cambios de programas en las instituciones, siendo uno de los últimos el grado de cuarto.¹¹⁹

Por lo tanto el periodo de transición fue un poco inestable por la falta de adaptación del maestro con el nuevo programa y al momento de quedar como definitivo en el ciclo escolar 2012-2013, aún se ven cambios que hace que el docente y el mismo alumno no sienta la firmeza de los cambios.

Otra de las problemáticas es que los programas son hechos con base en una sociedad generalizada, tratando de homogenizar una educación que reciben todos los mexicanos, propuesta que es difícil debido a las grandes diferencias que hay en el país. Empezando con el tema de economía, no es igual un estado a otro, una comunidad indígena es distinta a una comunidad rural, y mucho más a una urbana. Son necesidades distintas que se establecen en cada región y circunstancias por los que los planes deberían ser flexibles y reconocer las particularidades, para llegar a educar a cada sector, a cada grupo, a cada individuo de una manera correcta.

Dentro de esta entrevista surge una contraparte que critica y cuestiona el apoyo que se recibe de parte del gobierno,

No está haciendo una educación realista, que refleje realmente lo que necesitan los alumnos y ni lo que necesitan los maestros para trabajar en ella para poderla sacar adelante, como debe de ser; igual pasa con la evaluación, actualmente no se nos está evaluando lo que realmente estamos trabajando, ni tomando en cuenta las condiciones en las que laboramos, entonces no es una educación avanzada.¹²⁰

Referente a la cita anterior, la profesora retoma varios puntos que desde su perspectiva afectan la educación, comenzando con no conocer las necesidades de los

¹¹⁹ La renovación de los materiales, comenzó con el grado de primero debido a que el alumno que venía del preescolar, ya estaba dentro de la reforma. De la misma forma el grado de sexto, se le dio prioridad para preparar al alumno que ingresaba a secundaria. El grado de 4to fue el último en utilizar la reforma.

¹²⁰ Entrevista 25, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Hermosillo, Sonora, el día 20- 05 de 2013, por Judith Blasco.

docentes y de los estudiantes en el aula. Por otra parte, con la evaluación al docente, si bien no es un punto en el cual esté de acuerdo, su inconformidad va hacia la evaluación que se realizan a los alumnos cuando aún no se ha culminado el ciclo escolar, y en dichas evaluaciones vienen temas que aún no se imparten. Este punto lo mencionan varios entrevistados, cuestionando que las evaluaciones son generales sin considerar los contextos en los que se desarrollan.

Para concluir este punto de la pregunta inicial, hay cuatro opiniones que llaman mi atención, una de ellas es de una entrevista realizada en la ciudad de Hermosillo: “Es un sistema muy básico, de hecho el programa tiene incongruencias que no puedes llevar en el aula, ya que imitan programas de otros países que no se pueden aplicar en las regiones”¹²¹. En este caso hace mucho hincapié en las diferencias al utilizar un libro que se hace para escuela piloto, que cubre con todos los requisitos y materiales, no en una escuela donde las condiciones de trabajo varían en base a las distintas regiones del país.

En una segunda referencia, “está mal estructurada desde la cabeza te manda más equipo, sin personal preparado, el gobierno manda libros sin reformarlos al 100%”¹²². Deja ver la falta que hace conocer las necesidades básicas de las escuelas, al enviar equipos y no contar personal que lo administre, en este caso la falta de contrataciones de personal en el área de computación; en lo que se refiere en los libros de texto, es por el cambio que siguen teniendo los planes de programas sin que coincidan con lo que dice el Libro de Texto.

En una tercera opinión obtenida en la ciudad de Morelia, “En la actualidad se critica a la educación y en principal a los maestros como los responsables del bajo nivel de la educación ante todo. Pero no analizan planes y programas y libros de texto. Y sobre todo de lo que el sistema pretende que los alumnos no aprendan. Para que no se

¹²¹ Entrevista 49, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Hermosillo, Sonora, el día 10- 01 de 2013, por Judith Blasco.

¹²² Entrevista 28, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Hermosillo, Sonora, el día 20- 05 de 2013, por Judith Blasco.

den cuenta de cómo se maneja los asuntos y sigan en la ignorancia”¹²³. En esta referencia, expone su inconformidad ante la falta de interés del gobierno de proporcionar una educación, analítica y reflexiva, en donde el individuo forme un pensamiento crítico, dejando de lado realmente las necesidades de la sociedad y enfocándose en necesidades políticas. Y esto parte de las autoridades que manejan la educación, SEP y el SNTE, que de una u otra manera están ligados para beneficiar o estancar la educación en el País.

Por último, la opinión de una entrevista “Es necesario implementar programas más exigentes hacia autoridades educativas y planta docente, recibiendo éstos mayor capacitación y control de dichos cursos. Vigilar de una manera más estructurada cada uno de los niveles educativos, procurando como objetivo principal la calidad de la ejecución de los programas educativos. Es de suma importancia dedicar mayor presupuesto a la educación, ya que es en esta área donde apostamos mejorar y elevar la calidad de vida de un país”¹²⁴. Esta cita creo que toca puntos importantes y necesarios para una mejora en la educación, debido a que los planes y programas no solo van inclinados hacia el estudiante, debe de partir desde el docente ya que en el sistema en el que se trabaja es él quién educa en clase.

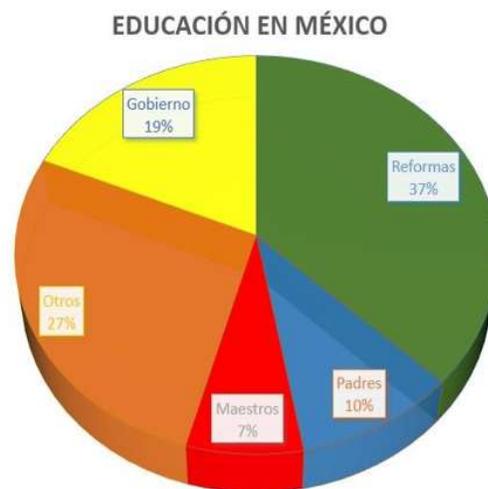
Los últimos ejemplos nos dejan algo en común: Críticas, algunas negativas y otras de manera constructiva hacia los planes y programas. Por mi parte considero que es importante reflexionar que el gobierno no puede descuidar este punto, si por un lado establece que la educación debe de ir sujeta a ciertas normas como los programas, por lo tanto hay que examinar las necesidades que se plantean en las aulas, donde participan docentes día a día.

Sin embargo, me surge una inquietud: ¿es una educación hecha para forjar al ciudadano con conocimiento general o hace formadores para un prototipo de sociedad?

¹²³ Entrevista 03, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Morelia, Michoacán, el día 06-06 de 2013, por Judith Blasco.

¹²⁴ Entrevista 54, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Hermosillo, Sonora, 13-06-de 2013, por Judith Blasco.

En total se realizaron setenta entrevistas entre la ciudad Hermosillo y la ciudad de Morelia. En seguida se hará una valoración de resultados en base a la pregunta sobre la opinión de **la educación en México**, se toman las variables: padres de familia, maestros, gobierno (la economía), reformas (planes y programas) y otros (respuestas que se excluían de la pregunta). En la gráfica, se puede observar hacia qué opinión se inclinaron los entrevistados, referente a la primera cuestión.



Fuente: Elaboración propia, reporte de resultados de entrevistas a docentes de cuarto grado de primaria.

En los resultados se puede apreciar que el docente considera que las reformas es relevantes en la educación en México, debido a la importancia que se le da al ser la guía para la formación estudiantil, y más en este presente donde estamos viviendo un proceso de transición en dichas transformaciones. En un segundo término, se encuentran opiniones como *Otros*, éstas son respuestas variables que no formulan una respuesta sustentable, solo basándose en contestar: buena, mala e importante.

En un tercer planteamiento se aprecia el alcance que tiene el *gobierno*, en lo que se refiere a la economía que proporciona a la educación (infraestructura, sueldos,) incluyendo la influencia que se pueda tener en la estabilidad económica de las familias.

En un cuarto punto se encuentran los *padres de familia*, siendo éstos la base de la sociedad. Es importante el papel de los padres como responsables de la educación del alumno por lo que deben involucrarse en el entorno escolar. Por último, el *docente*, siendo éste el principal expositor de la educación, también es cierto que el maestro trabaja de manera individual pero dentro de normas como lo son: reformas, gobierno, y la misma sociedad.

Dentro de las entrevistas también se planteó la pregunta, **Qué cree que puede mejorar la educación en México**. En este punto fueron diversas las opiniones, las variables que recibieron mayor mención fueron:

- Reforma en el sistema educativo
- Escuela
- Docente
- Libros
- Lectura
- Tecnología
- Economía
- Padres de familia

Como lo hemos venido mencionando a través de esta investigación actualmente la educación acaba de pasar por una transición de programas y de material didáctico. Pero en esta pregunta nos centramos en los cambios que los docentes manifiestan como necesarios, más allá de reformar planes y programas. Son transformaciones estructuradas que cubren requisitos que los entrevistados presentan como básicos, que se están presentando día a día en las escuelas.

Un punto que se menciona es la estructura de los planes y programas. Considerando las modificaciones de los planes son necesarias, sin embargo se expone lo importante que sería considerar su contexto, debido a que en el país hay escuelas, rurales y urbanas, dentro de éstas existen de diferentes niveles sociales, por tal motivo se muestra un interés por parte del docente en realizar dichos planes con base en eso. Independientemente de lo que se pueda considerar por parte de los docentes, creo que es un punto difícil de cumplir por la misma diversidad; hacer un material para cada región, es ir en contra de lo que se ha planteado desde la elaboración del Libro de Texto, que es realizar una educación equitativa en cuanto a que todo ciudadano tenga acceso al mismo nivel de educación.

Sin embargo, los docentes argumentan las dificultades que se presentan al querer utilizar un Libro de Texto en sectores donde no pueden cubrir ciertas carencias. Concluyendo en que no se puede utilizar el mismo plan en una primaria urbana que cubre todas las necesidades materiales (electricidad, drenaje y aula de medios) a una primaria dentro de la ciudad, pero de carácter marginal que carece de necesidades básicas como agua o luz¹²⁵.

Algunos docentes entrevistados justifican que una educación no se puede generalizar en base a un programa o a un libro de texto, es necesario el contexto; argumentan que el libro de texto y los planes primero se llevan a cabo en escuelas piloto, por lo tanto son instituciones que no carecen de nada como las que existen en el resto del país.

Afirman que “más que el programa, el cambio de actitud por el docente y el gobierno, sobre donde se lleva a cabo el programa, checar el contexto, ellos lo usan en una escuela ejemplo donde todo es perfecto, pero no en todo México es así, donde no

¹²⁵ Un punto importante que se destaca dentro del sondeo es la falta de educación de los propios padres de los alumnos, estas diferencias en los distintos sectores se hacen presentes, al momento de las actividades que se dejan para realizar en casa, ya que existen familias en donde el padre o tutor no puede proporcionar ayuda al estudiante debido a que no sabe leer.

solo se lucha con la ignorancia, se lucha contra todo”¹²⁶. Este punto más que justificarlo, considero que la SEP debería ser más abierta y permitir adaptar el programa considerando los contextos, no se trata de cambiarlo pero sí permitirle al docente trabajar de una manera más autónoma. Sin embargo, el profesor no se atreve a salirse del mismo programa por las evaluaciones que se presentan cada ciclo escolar, tanto al maestro como al alumno.

Si bien es importante el seguir un programa, se muestra un interés personal en el profesor de ser ellos quienes puedan tener la libertad de diseñar clases, y no sujetarse tanto a un programa nacional.

Como es de todos sabido, el docente es el que proporciona la educación en el aula. En las entrevistas que se realizaron para este trabajo, se percibe que los educadores son conscientes de que la constante capacitación y superación repercuten en elevar la calidad de la enseñanza. Igualmente es necesario que el profesor cumpla con el perfil para que su desempeño sea el correcto. También se percibe la inconformidad por el salario que reciben los maestros, si bien es un trabajo que les provoca una satisfacción también hay que considerar que es un ocupación que cada día es más degradado, donde al maestro ya no se le considera como antes, no hay respeto al docente por parte de las autoridades y hasta de los mismos padres. Esta situación se explica porque se van desarrollando con otros valores, donde la educación de los hijos es obligación del maestro pero éste no recibe el apoyo por parte de los padres.

Dentro del marco de la educación, es evidente que una de las más grandes carencias en el aula es la falta de comprensión lectora. Sin duda alguna, éste se convierte en un problema para el profesor en el momento de enseñar, independientemente de la asignatura que se esté trabajando. Pero si nos enfocamos en la enseñanza de Historia, la falta de lectura provoca atraso ya que es una materia

¹²⁶ Entrevista 29, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Hermosillo, Sonora, el día 20- 05 de 2013, por Judith Blasco.

donde se lee constantemente, y más si se utiliza el Libro de Texto. Por lo tanto, es importante conocer a profundidad el déficit que se está presentando en las aulas, para enfocar las actividades a fortalecer las debilidades de los alumnos.

Siguiendo la línea de una mejora para la educación, no podemos dejar de lado la tecnología, ya que hoy en día vivimos en una sociedad donde la tecnología se manifiesta por diferentes medios: en la enseñanza se hace presente por las computadoras, y más aún en los materiales de texto que muestra como sugerencia la utilización de las TIC. Sin embargo, no basta con proponer el uso de las TIC para elevar la calidad de la enseñanza, es importante proporcionar el recurso (computadoras para que el docente pueda trabajar en el aula) y sobretodo proponer portales que ofrezcan un panorama nuevo para reforzar lo aprendido en clases.

Las últimas dos variables que se abordaron en esta parte de la entrevista, son: economía y padres de familia. Al cuestionar la economía como un elemento de mejora en el ámbito de la educación, es importante considerar que el individuo que carece de un trabajo por lógica padecerá limitaciones materiales y alimenticias. Por lo tanto, no proporciona recursos para un buen sostenimiento de su familia. Es fundamental que el individuo tenga un empleo y así proveer a su familia, mínimo de buena alimentación y un hogar, para que el niño solo se ocupe de estudiar y que la economía de su casa no sea motivo de distracción, sobre todo que asistan bien alimentados al salón de clases.

Por otra parte, no hay que dejar de lado lo importante que es la participación del padre de familia en la educación, debe darse una integración por parte del docente, el tutor y el alumno. Sin duda alguna, la colaboración de él en la educación produce un resultado más enriquecedor, debido al compromiso de guiar al alumno desde casa y elevar así la calidad en la educación.

Dentro de estas respuestas destaca una en particular, en la que coinciden más de un maestro -sin generalizar a los padres de familia-, se considera necesario que el mismo padre o madre entienda que la escuela es una institución dedicada a contribuir

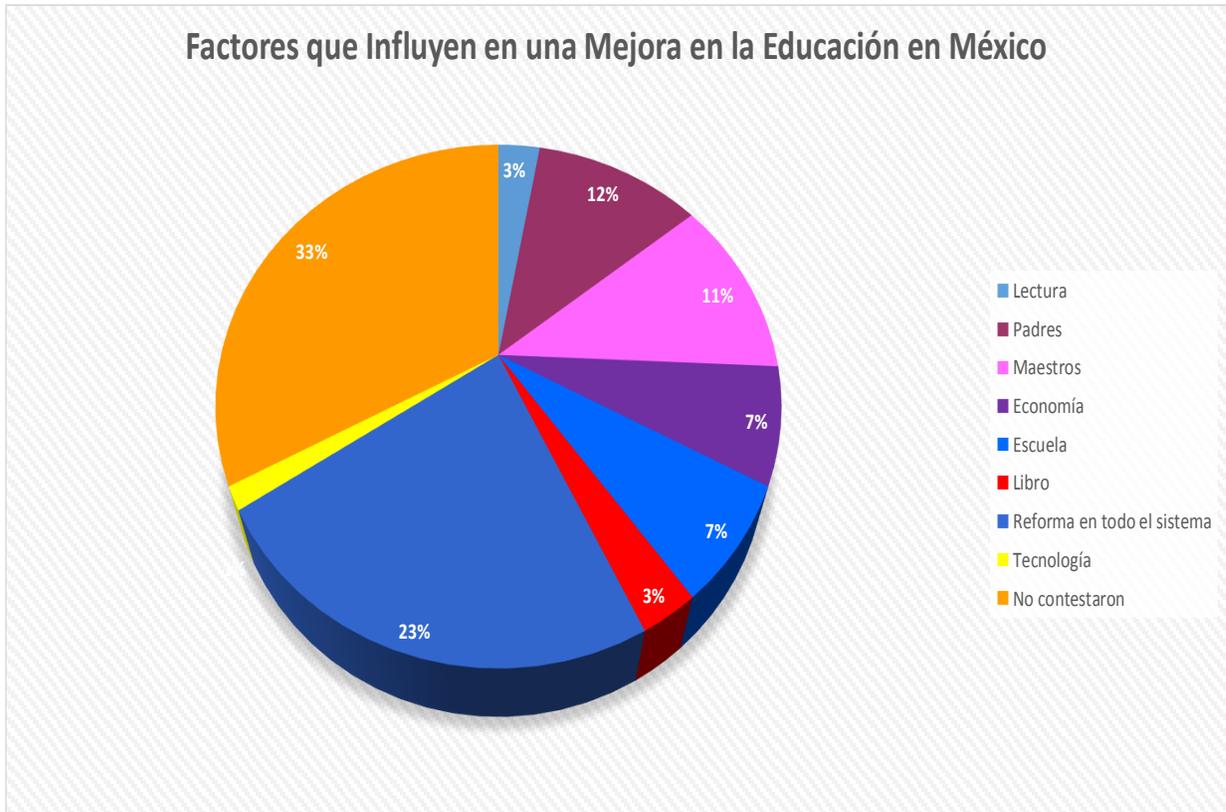
en la educación de sus hijos. Por dicho motivo es el interés de involucrarse en la educación del niño, ya que el docente expresa “que las instituciones no son guarderías”¹²⁷. Un punto indispensable es entender esto para que concrete esta mejora y el tutor asuma su responsabilidad y apoyo al docente y al mismo alumno en su educación en casa.

Por lo tanto, para lograr una mejora en la educación: “Necesitamos comprometernos ambas partes para salir adelante, de manera colaborativa gobierno, padre de familia, docentes y alumnos de lo contrario la educación no prospera”¹²⁸. La educación no depende de una sola persona, es todo un sistema donde se debe de buscar un objetivo en común (educar a la sociedad), y cumplirlo en beneficio de una buena educación.

Como pudimos observar, las respuestas fueron diferentes, a continuación se presenta una gráfica, para exponer de manera visual las variables que se consideran que impactan en la educación mexicana. En esta encuesta se utilizaron las 70 entrevistas.

¹²⁷ Entrevista 9, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Morelia, Michoacán, el día 10- 06 de 2013, por Judith Blasco.

¹²⁸ Entrevista 9, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Morelia, Michoacán, el día 10- 06 de 2013, por Judith Blasco.



Fuente: Elaboración propia, reporte de resultados de entrevistas a docentes de cuarto grado de primaria.

Al realizar la pregunta, **¿Qué cree que puede mejorar la educación en México?**, siempre se tuvo el cuidado de no especificar un tema, para no influir en la respuesta del docente. Esto da como resultado que el profesor diera su opinión y que las respuestas, como se pueden observar en la gráfica, fuera distintas. Dejando con un 3% el Libro de Texto, que es el punto principal de este trabajo, sin embargo, dentro de la entrevista deja claro que se habla de una educación en general antes de comenzar a hablar con su material de trabajo que es el Libro de Texto.

3.1.1 El uso del libro de texto de Historia en 4°

La asignatura de Historia, es una materia en donde el docente tiene que poner en práctica todas sus habilidades para lograr una enseñanza – aprendizaje en el alumno. Por dicho motivo, nace la curiosidad de saber cómo trabaja dicha materia en el aula. Para esto nos basaremos en la muestra que realizamos para este estudio.

La mayoría de los entrevistados manifiestan lo difícil que es impartir la asignatura de Historia, uno de los motivos principales es la apatía del alumno hacia la materia, claro que no es un impedimento, pero sí influye al momento de pararse frente a grupo a dar la clase. Otro motivo es la disponibilidad de tiempo con que se cuenta dentro del programa ya que son 90 minutos a la semana, algunos docentes lo dividen en 45 y 45 para impartir la materia dos veces por semana. Aun así, ver el material durante el ciclo escolar se puede considerar un reto, debido a lo extenso que es éste. Sin embargo, el profesor trata de cumplir con el objetivo de enseñar lo más relevante y tratar de culminar el libro al finalizar el ciclo escolar.

En varios de los sondeos que realizamos se puede plasmar una idea de cómo desarrollan las clases de dicha asignatura, éstas son con base en narraciones por medio de cuales explican al alumno los temas; se pueden apoyar en actividades de investigación, cuestionarios, dictados y exposiciones. El niño participa y presenta lo aprendido – cuadros sinópticos, esquemas, exámenes - . Una actividad importante es el situar al estudiante en su presente y de ahí moverlo hacia el pasado, contextualizándolo en su entorno a través de la línea del tiempo; ésta es una forma de que el alumno comprenda las etapas del pasado.

La tecnología¹²⁹ se ha convertido en una herramienta cotidiana del trabajo, ya que por medio de videos, imágenes digitales y películas el profesor puede presentar clases más dinámicas lo que motiva a que el alumno se interese en la clase y asimile

¹²⁹ Computadora personal que el docente utiliza para apoyarse en clases.

mejor los temas. Pero, considero importante aclarar que no todos los sectores pueden utilizar este recurso por falta de computadora.

Una de las actividades que funcionan en el salón de clases para enseñar historia son las representaciones. Ésta, a pesar de ser difícil para su organización por cuestión de tiempo, es efectiva porque facilita la comprensión de los contenidos. Igualmente existen otras como juegos, crucigramas, sopas de letras y lotería de personajes; son actividades lúdicas que crean en el alumno un aprendizaje más real, más allá de la memorización.

Al cuestionar al docente **si utiliza el Libro de Texto, cómo lo emplea y la importancia que considera del mismo**. Todos coincidieron en que lo utilizan por diferentes motivos: - “Sí, además de que la Secretaría nos los exige, es un recurso más. Pero complemento con otras actividades y otros libros, ya que los temas vienen muy en general”¹³⁰. – Siendo esta la principal razón, el docente se mantiene sujeto al programa que se le marca, que es de carácter obligatorio.

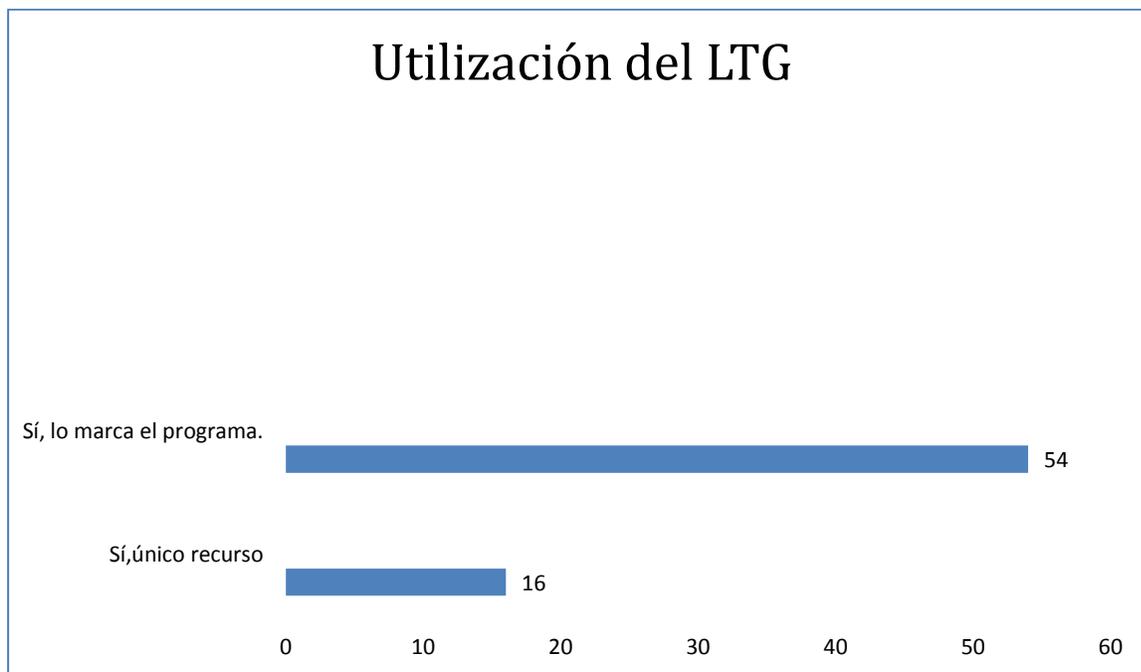
Sin embargo, hay personas que más allá de sentirse presionados u obligados, realmente aceptan que hay entornos sociales que el Libro de Texto proporcionado por la SEP es el único medio que tiene el alumno para trabajar. Por lo tanto sí lo ven necesario debido a que “es la principal herramienta que los alumnos tienen para profundizar los temas”.¹³¹ Es indudable que la falta de recursos económicos impide la posibilidad de comprar alguna guía de trabajo o bien investigar por medio de internet.

La siguiente gráfica nos da un referente sobre el uso del libro de texto, partiendo de dos puntos de vista, si lo utilizan porque es de carácter obligatorio, o porque en realidad es el único recurso con el que cuentan. El resultado se inclina más a la obligatoriedad de su uso.

¹³⁰ Entrevista 54, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Hermosillo, Sonora, 13 junio de 2013, por Judith Blasco.

¹³¹ Entrevista 4, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Morelia Michoacán, junio de 2013, por Judith Blasco.

Utilización del LTG



Fuente: Elaboración propia, reporte de resultados a entrevistas de cuarto grado de primaria.

Si nos enfocamos en el uso que se le da al libro, el docente ve ventajas que pueden rescatarse del material para trabajarlo, pero esto con base en estrategias; hay que utilizarlo como un apoyo, una guía, que sirve como auxiliar para llevar a cabo la enseñanza – aprendizaje. “Es de suma importancia ya que sugiere actividades adecuadas al nivel de los niños, que es incentiva la lectura y propicia el trabajo en equipo.”¹³² Pero siempre se debe tener en cuenta que la enseñanza hace uso de otros recursos y de conocimientos propios de los profesores que llevan a cabo un aprendizaje en el alumno.

¹³² Entrevista 54, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Hermosillo, Sonora, 13 junio de 2013, por Judith Blasco

El Libro de Texto, es el material el que tienen acceso millones de niños en el país¹³³, por lo tanto, es importante el utilizarlo de una forma efectiva para sacarle el mejor de los provecho. Es imprescindible que el Libro de Texto esté enfocado hacía una enseñanza que genere un criterio en el alumno, que lo haga consciente de la sociedad en que se desenvuelve; y que sea un recurso didáctico formador de un ciudadano pensante. Excluyendo el uso del Libro de Texto, como un recurso utilizado por el gobierno para la formación de un prototipo de ciudadano, con base a la sociedad que el gobierno en turno decide moldear.

¹³³ A nivel primaria en el ciclo escolar 2012-2013 se asignaron 31, 400,017, Libros de Texto a nivel nacional en cuarto grado (por total de materias)
http://www.conaliteg.gob.mx/?option=com_content&view=article&id=120 Consultada 26 / 11/2013.

3.2 El docente qué postura tenía con el manejo del libro de texto del programa de 1993

Al cuestionar sobre la estructura del Libro de Texto del plan del 1993, en los aspectos de redacción, lenguaje, imágenes y actividades, las respuestas se centraron en tres puntos.

El primero y con 19 resultados, es un sí como respuesta, considerando que el libro sí estaba estructurado de una forma correcta para la enseñanza de la Historia, pero que era un libro amplio, que en su momento sí sirvió y se le sacó buen provecho, sobre todo por el hecho de ser más narrativo. Era un material que venía muy bien explicado, las actividades prudentes y adecuadas, y la secuencia era conveniente.

Otro punto es el Sí, pero; en esta respuesta nos presenta la aceptación y la simpatía con el libro. Sin embargo no era un material con el que se sentían totalmente cómodos, ya que había diferentes desacuerdos con éste: Como lo extenso que éste era en referencia a la gran cantidad de temas que abordaba, este punto es muy notorio por el hecho de manifestar su desacuerdo por la falta de tiempo para lograr desarrollar el contenido; por otra parte, las imágenes que acompañaban no eran tan llamativas por lo que difícilmente captaban la atención del alumno. En esta repuesta coincidieron 21 entrevistados.

Por último, hubo 18¹³⁴ respuestas negativas por parte de los profesores, al decir que el material era desubicado, antipedagógico y de difícil comprensión para el alumno. Los maestros consideran que tanto la redacción como el lenguaje son complicados para el estudiante, debido a la falta de interés del niño hacia el material por la forma de expresión que presenta. Otros puntos negativos, son: el exceso de teoría, se manejan muchas lecturas y la falta de actividades.

¹³⁴ Un total de 58 resultados de entrevista, el resto 12, no participaron con esta respuesta.

Cuando se les pidió que profundizaran en la temática del libro, al ser cuestionados los maestros si el material abarcaba grandes periodos de Historia, la respuesta más destacada fue un sí, ya que era una Historia que iniciaba desde los primeros pobladores y culminaba con el México contemporáneo. Reconocen que por falta de tiempo no se lograba terminar, o se concluía de una manera superficial. Este punto es un poco incoherente, ya que hay maestros que consideraban que a pesar de ser más extenso, era más completo por la calidad de información. Sin embargo varias entrevistas arrojaron lo contrario diciendo que el hecho de ser extenso no garantizaba la calidad, aludiendo que el contenido debería ser más preciso y claro.

Al cuestionar si desde la perspectiva de los encuestados el libro necesitaba ser reformado, la respuesta fue afirmativa; argumentaron que los tiempos han cambiado, el contexto no es el mismo, y no se podía seguir enseñando la Historia con materiales que muchos docentes que están actualmente frente a grupo fueron formados, no por la mala calidad, más bien por los cambios de la sociedad; se vuelve una necesidad social porque las generaciones piensan, viven y aprenden de una manera diferente. Por lo tanto, una renovación en los libros se justificaba como una necesidad. La historia también evoluciona en su metodología y en la actualidad se buscan formas más dinámicas, incluso se plantea el uso de herramientas tecnológicas como la computadora con la intención de despertar en el alumno el interés y deseo de conocer el pasado.

No obstante, en cuestión de calidad en la información que se incluye en el texto la respuesta fue positiva hacía este material, manifestando que es mejor la narrativa e información que el reformado en el 2009. Ya que el niño si tenía un interés en el libro de texto.

Desde el punto de vista de los entrevistados, al realizarle la pregunta sobre la pertinencia del libro para la enseñanza, consideraban que sí cumplía con las necesidades para una buena enseñanza, ya que cumplía con los temas del programa y en cuanto al lenguaje y nivel estaba adecuado.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que el libro de texto gratuito es una herramienta de guía o de apoyo. El docente no se puede sentir limitado, si el material no cumple con las expectativas que él considera prudentes. El docente puede complementar sus clases con materiales de uso personal, sin embargo hay que considerar que el material que se maneja en el aula por parte del alumno es el Libro de Texto y es el único que tiene, por lo tanto es necesario que desde su creación sea lo más correcto posible.

Al preguntarle al docente si alguna vez encontró en el libro una temática que lo hiciera sentirse limitado, las respuestas fueron negativas, ya que para ellos no había temas que fueran difíciles o fallas de información, y de sentirse limitados por algunas actividades, ellos, como maestros, lograban llevar a cabo sus objetivos en el salón de clases. Como el utilizar herramientas extras para complementar el quehacer educativo, como adaptar las situaciones didácticas en otros contextos, usar herramientas tecnológicas y dinámicas.

A manera de conclusión, de la encuesta realizada se desprende que el Libro de Historia Gratuito de 1993 sí era un material adecuado en su momento y para el tipo de sociedad que lo estaba utilizando. Su finalidad es enseñar y se cumplía, pero con el paso de los años fue recomendable su reforma con la finalidad de lograr una mejora en las actividades ya que las necesidades educativas actuales, más que enseñar, pretenden guiar, reflexionar, analizar y criticar. En un balance general se observa que ese libro fue un material de buena calidad con el cuál se trabajó de una manera cómoda y agradable, en el que los docentes consideran que lograron una buena calidad en la enseñanza de sus alumnos.

3.3 El docente, qué postura tiene con el manejo del libro de texto de 2009

Como hemos observado a través de este trabajo, el Libro de Texto de Historia de cuarto grado de nivel primaria, ha pasado por un proceso de reforma. En este apartado plasmaremos los diferentes puntos de vista que manifiestan los docentes con base en el uso del libro que corresponde al plan 2009.

Al preguntarle al profesor, si la renovación de este material cumplió con el objetivo de lograr una mejor calidad en la enseñanza de la Historia, las respuestas fueron diversas, si, no, más o menos¹³⁵.

De manera positiva, se vio un interés en los cambios de este material por el hecho de presentar libros más actualizados a una generación diferente, donde se plantean lecturas reflexivas que incitan al niño a investigar y analizar lo que se les presenta en clase, así como la introducción de las tecnologías que de manera inmediata incrementaron el interés del niño, quizá por la novedad que ofrecían.

Por otro lado, hay opiniones de menos porcentaje que expresan los cambios como algo negativo por el hecho de presentar lecturas más reducidas, haciendo alusión a que están incompletos por la falta de éstas. Sin embargo, hay maestros que consideran que es una etapa de modificaciones y que aún seguirán cambios. Y que más allá del Libro de Texto, el docente puede salir adelante, dando lo mejor de él por medio del material.

Como se maneja en el capítulo II, este nuevo libro cambió su estructura temática, pues de culminar en *México contemporáneo* (plan 1993) actualmente termina en *camino a la Independencia*. Esta nueva estructura temática es un punto importante, debido a que el contenido que se imparte en el curso se redujo en cuestión de

¹³⁵ Considero importante, tener en cuenta que el ciclo escolar 2012 -2013, es oficialmente su primer ciclo, aunque se ha venido manejado desde el ciclo 2011 en algunas escuelas. Por dicho motivo el docente sigue acostumbrado a trabajar con el material anterior.

temáticas, sin embargo se extendió en la profundidad con el que se plantean los sucesos.

Al momento de suprimir varios temas¹³⁶ el libro no queda menos extenso, si bien es cierto que es menos contenido temático, aun así sigue siendo mucha la información que se está tratando, debido a que se anexó información extra a los contenidos para darle profundidad a las temáticas.

Una de las preguntas que se les realizó fue, si había un apartado en el libro donde ellos consideraran que los contenidos no estaban lo suficientemente desarrollados. Fueron pocos¹³⁷ los que contestaron de que sí, dieron su respuesta cuando les sugerí un tema en específico, por ejemplo el virreinato, entonces contestaron que era muy escueto en información.

En lo que se refiere al lenguaje, hubo diferentes opiniones, destacando que en la actualidad el alumno pierde ese interés por conocer el significado de las palabras, si bien es cierto que este material cuenta con palabras que pueden dificultar el aprendizaje del alumno, también cuenta con glosario para auxiliar la lectura. De la misma manera, está el docente para asistir al estudiante en caso de ser necesario. Dado que es importante que el alumno amplíe su conocimiento en cuestión de vocabulario, por lo tanto es necesario que se familiarice con todas las palabras.

Sin embargo hay docentes que no están de acuerdo con esto, debido a que consideran que el hecho de que el lenguaje sea complicado impide avanzar en el aprendizaje, reflejándose en la falta de interés por estudiar, por manejar una redacción más avanzada a su nivel. Uno de los profesores señaló: “Contiene un lenguaje complejo y contenido muy simple”¹³⁸.

¹³⁶ Que se le dan continuación en el año siguiente.

¹³⁷ Ocho personas, 6 de la ciudad de Hermosillo y 2 de la ciudad de Morelia.

¹³⁸ Entrevista 3, realizada a docente de primaria de cuarto grado, en Morelia Michoacán, 06/06 de 2013, por Judith Blasco.

La enseñanza de la historia a través de imágenes es un recurso que puede resultar interesante, en caso de utilizarse de la manera más adecuada. Como es de nuestro conocimiento, los libros de texto de nivel primaria cuentan con una gama amplia de fotografías que pueden auxiliar al alumno a comprender la historia. Al preguntarle al docente si las consideraba adecuadas para cubrir la actividad, las respuestas fueron positivas, ya que es atractivo para el alumno que en la actualidad es más visual, sin embargo siempre es importante estarle invitando a leer el texto no limitarse solamente la parte gráfica.

Por otra parte, se considera la importancia de fortalecer el libro de texto con más imágenes ya que son pocas y que sean más llamativas para que despierte el interesen el alumno.

En el mismo material hay más recursos para mejorar su uso, con esto me refiero a las actividades que pueden despertar el interés en el alumno¹³⁹. Muchas de estas son utilizadas por el maestro, ya que les sirve como un refuerzo para que él alumno confirme lo aprendido un ejemplo es la autoevaluación que los forma más críticos y analíticos. Aunque, el mismo docente manifiesta que la falta de tiempo y lo extenso de las actividades los obligan a seleccionar las que ellos consideren que aportan más para el aprendizaje del tema que están presentando.

Una de las novedades más destacables en esta renovación de materiales es la introducción de las tecnologías para la enseñanza–aprendizaje. El libro proporciona diferentes links que contienen información para complementar las clases. Pero, existe un problema, que acontece en la mayoría de los casos que se mencionan en este trabajo: la falta del equipo de cómputo para llevarla a cabo.

No todas las escuelas cuentan con el aula de medios equipadas, o bien las que cuentan con este espacio no tienen los recursos actualizados; algunas computadoras son obsoletas o carecen de internet, como consecuencia se dejan de realizar este tipo

¹³⁹ Existen varias actividades en el libro: integro lo aprendido evaluación y autoevaluación.

de ejercicios¹⁴⁰. Por otra parte, los mismos links en ocasiones no cuentan con una plataforma que los respalde y permanecen fuera de servicio durante el ciclo escolar¹⁴¹.

Cerrando este ciclo de preguntas referente a este libro de texto, les pedí que hicieran una calificación en general con el material, el resultado en su mayoría es bueno, dejando ver que aún están en un proceso de adaptación con el material.

Este Libro de Texto va encaminado a la formación de nuevas generaciones, por lo tanto se le cuestionó al docente si estaba en acuerdo o en desacuerdo sobre dicha responsabilidad en un material didáctico. 45 personas contestaron que sí estaba enfocado a estas generaciones, 5 dijeron que sí, pero que aún le faltan mejoras, 8 afirmaron que no, que consideran que no es un libro adecuado para niños de esa edad, el resto -que fueron 12-, no participaron en esta respuesta.

De las personas que ven este material como bueno, manifiestan que si está bien estructurado por el hecho de encaminarlo hacia nuevas tecnologías que permitan al alumno ingresar en las computadoras para buscar información y realizar actividades. Por otra parte, justifican la “falta” de información de diferentes apartados, por el hecho de incentivar al estudiante a indagar de manera individual sobre lo visto en el libro y en clase, con la intención de formar ciudadanos independientes y que sean ellos mismos formadores de su educación a través de la investigación.

¹⁴⁰ En este punto, es importante mencionar que todas las escuelas que se visitaron tenían un aula designada para “aula de medios”, sin embargo no todas estaban equipadas, había escuelas que contaban con 5 computadoras que servían, por lo tanto no lo usaban, escuelas que cuentan con varias computadoras pero no tenían servicio de internet, había tres escuelas que tenían el aula de medios clausurada con candado, dos por falta de computadoras y una por falta de ventilación en ese salón. Claro que también hubo escuelas que contaban con aulas de medio totalmente equipado, con más de 25 computadoras, refrigeración y mesas de trabajo, así como un profesor designado para esa área.

¹⁴¹ El libro cuenta con siete links en total; cinco con el link <http://www.sepiensa.org.mx/contenido.htm>.; uno <http://www.gobienrodigital.inah.gob.mx/>. ; y por ultimo <http://www.inehrm.gob.mx/>. Al comenzar este trabajo de investigación pude acceder a uno de estos portales, cuándo realice las entrevistas no me permitió acceder, y hoy en día al momento de estar redactando intente ingresar a los siete links que sugiere el libro y solo tuve acceso a uno, al último que se menciona, sin embargo la actividad que se marca no aparece. Es importante aclarar que no son los mismos links de otros libros de primaria.

3.4 Opiniones con base en la comparación de ambos libros de texto

El docente, al trabajar con el material, ya sea el del plan de 1993 o del plan actual, es quién tiene la oportunidad de sacar el mejor provecho del Libro de Texto, para lograr un buen aprendizaje en el alumno. Sin embargo, más allá del esfuerzo que dispone el docente para su trabajo, se le preguntó su opinión sobre qué material está mejor estructurado en cuanto a redacción, lenguaje, imágenes y actividades.

A pesar de tomar en cuenta que el material del 1993 era de buena calidad, lo cierto es que el docente entrevistado se inclina al Libro del 2009, con 47 personas a favor. Dentro de las opiniones destaca la introducción de las tecnologías en el material, la mejora en las imágenes, y que está perfilado hacia la realidad del niño, a las necesidades del país, por lo tanto el libro va enfocado a formar a un niño más crítico. Sin embargo, no descartamos la opinión del resto de los entrevistados, 23 personas, que expresaron preferir el material de 1993, las causas son contradictorias al que mencionaron los del plan del 2009, ya que desacreditan el nuevo libro por que incita a la investigación y cuestionan el hecho que no todo alumno tiene acceso a esos recursos, ya sea internet, bibliotecas, etc, insisten que por eso utilizan el Libro de Texto, porque es el único medio que se tiene.

Para concluir, podemos ver que la mayoría de los docentes entrevistados consideran que si trabajaron bien con el nuevo material, sin embargo están conscientes de que es importante hacerle mejoras para lograr una enseñanza – aprendizaje en el alumno. La impresión general es que no es un material terminado, aún le falta mucho para que sea el libro de texto ideal para la formación de las nuevas generaciones.

3.5 Recomendaciones del docente sobre el libro de texto de 2009

Para cerrar este capítulo se le planteó al docente que mejoras haría al material de Historia con el que está trabajando actualmente frente a grupo. Las respuestas fueron pocas:

- Comenzaremos con el *lenguaje*, como se mencionó con anterioridad en este trabajo, se considera que es de carácter elevado, causando dificultades durante su comprensión en la lectura para el alumno. Por lo tanto se sugiere un lenguaje más fluido.
- En lo que se refiere al *contenido de información*, hasta cierto punto se considera bueno, aun así se sugiere agregar lecturas que ayuden a complementar los temas; que las lecturas no sean superficiales como leyendas, biografías o cuentos, se recomiendan lecturas que sean relevantes al tema y precisas con el contenido.
- Respecto a las *imágenes*, se recomienda una mejora en la selección de éstas, si bien se reconoce el avance en este material sobre su uso, se sugiere aumentarlas. El motivo principal es atender a las necesidades del niño de hoy en día, un niño más visual y el trabajar con una imagen que se apoye en lectura podría favorecer el aprendizaje. Dentro de este tema, una de las recomendaciones que se expresaron fueron la realización de un anexo fotográfico en el mismo libro de texto, esto con la intención de tener más material para que el estudiante por sí mismo pueda recrear la historia que está viendo.
- Las *actividades* es un tema que resalta en esta recopilación de recomendaciones, se habla de aumentar las actividades (cuestionarios, sopa de letras) que sean más dinámicas y despierten en el alumno el interés

de realizar dichas tareas, y mismas que puedan hacer en clases, sin utilizar internet.

- Este punto puede sonar contradictorio al anterior, sin embargo hubo docentes que lo sugirieron, incrementar el uso de las *tecnologías*, en la actualidad todo niño las conoce, si bien hay algunos que no tienen acceso, se recomienda la importancia de apoyar este punto por parte de la SEP. Otras alternativas pueden ser proporcionar videos, que vayan acorde con las dinámicas del libro de texto para que se puedan proyectar en el salón sin necesidad de ingresar en internet. Así como mejorar la calidad de los links, para poder tener acceso a ellos, en las escuelas que si cuenten con este medio de recurso.

A manera de conclusión de este capítulo se pudo observar que se hablan de las opiniones de setenta entrevistados de cuarto grado de primaria, la intención de basarnos en sus respuestas de dichos profesores, conocer su experiencia con el uso del libro de texto frente a grupo, ya que el docente es el formador que utiliza dicho material para llevar acabo el objetivo de enseñanza-aprendizaje con el sujeto más importante en el aula: el alumno. Por lo tanto este apartado nos da un panorama más allá de lo que conocemos en el área de enseñanza de Historia en el aula a nivel primaria, y nos sirve como referente para saber cómo se recibió este material, en la opinión de unos cuantos docentes de México.

Conclusiones

La educación es un tema que involucra a la sociedad en general, sin excluir las clases sociales, preferencias religiosas y políticas; si hablamos cual es la mejor forma de educar, podríamos entrar en un debate ya que actualmente existen bastantes planes pedagógicos que se están implementando en diferentes países. Por lo tanto es importante tomar en cuenta que es lo que quiere cada país para su población, para de ahí partir de las necesidades y lograr el objetivo.

En México, la educación se establece como gratuita y de carácter obligatorio, por lo tanto el gobierno está obligado a proporcionarla, sin embargo, ésta razón no justifica el hecho de reformar los planes en base a formar a la sociedad en consideración de las necesidades del gobierno. Desde nuestra perspectiva, esta política gubernamental arroja como resultado una sociedad laboral y no ciudadanos pensantes y críticos.

Si nos adentramos a la educación de la asignatura de Historia, encontraremos varias dificultades, entre ellas, la más importante: La falta de interés del alumno por conocer la Historia, acusando la materia como aburrida e innecesaria para los niños en edad escolar. Partiendo de aquí, podemos ver que obtener un éxito en la enseñanza – aprendizaje de la historia es complejo. Una de las razones, es la metodología y las estrategias que se utilizan, pero, es importante plantearse que es lo que se busca obtener con la educación que se está impartiendo en las aulas.

Actualmente la educación en México acaba de pasar por una transición de reformas educativas, presentándose cambios en los planes y programas y en el principal recurso didáctico en la educación primaria: El Libro de Texto Gratuito. Debido a que la enseñanza en el sistema mexicano se basa en material otorgado por la SEP, y es de carácter único y obligatorio, este presenta el contenido en base a la sociedad que se quiere formar.

En esta investigación se planteó el propósito de conocer el libro de texto de la enseñanza de la Historia de cuarto grado de primaria, tanto el de la reforma de 1993 como el de la reforma del 2009. Material didáctico, que como característica principal es repartido cada año por el gobierno de manera gratuita para toda la población en el país. Por dicho motivo el revisarlos me permite ver las deficiencias y así como los aciertos que puedan tener dichos materiales.

Dentro de esta misma secuencia, el revisar el material desde un punto de vista ajeno al mío, siendo el que se manejó por medio de las interpretaciones de las entrevistas a los docentes, permite conocer como él docente ve la educación de México, así como el beneficio que le encuentra al utilizar dicho material, debido a que más allá de mi opinión, el profesor es quién trabaja día a día frente a grupo con los materiales de los que estamos mencionando.

El conocer la opinión de setenta docentes me parece apropiado, a pesar de que son pocos los entrevistados, fueron participantes de contextos diferentes y de distintos estados. Una de las conclusiones a las que llegamos es que al encontrar coincidencias entre ellos es algo que confirma algunos puntos de vista.

Por lo tanto asumo que esta investigación, más allá de contextualizarnos sobre el Libro de Texto Gratuito, permite por medio de la perspectiva del docente ante la situación del Libro de Texto, saber un poco más respecto a qué tipo de sociedad se está formando en las aulas mexicanas. Ya que, la Historia más allá de ser una asignatura en la escuela, es una forma de crear un conocimiento en el alumno que le ayude a formarse un criterio. Por lo tanto, en la educación básica es primordial el comenzar a fomentar en el alumno un espíritu de interés, para que el día de mañana realmente sea un ciudadano competente, crítico e independiente.

Así dentro de este trabajo también se cumple con el propósito de saber si los materiales que se utilizaron en el salón de clase de cuarto grado – ambos – cumplen

con el objetivo de la enseñanza de la historia, así como el conocer si el libro que se utiliza actualmente es el indicado para la sociedad de hoy en día.

De lo anterior se desprende la pregunta ¿Es indispensable el Libro de Texto para la enseñanza de la Historia? Intentando dar una respuesta a la pregunta mi opinión a grandes rasgos es un no, debido a que la enseñanza se construye por medio del alumno y el docente, este último es quien proporciona la enseñanza y el niño quién la percibe. Sin embargo, es de mi interés darle un valor al Libro de Texto, más allá de su contenido, ya que vivimos en una sociedad donde se aprende más allá de lo auditivo y es necesario tener en cuenta que lo visual forma parte de la adquisición de conocimiento, ya sea leyendo y/o viendo imágenes, por lo tanto si se requiere de un material de apoyo. Dentro de esto, me gustaría destacar que el docente, ve el Libro de Texto como solo un material de apoyo, aclarando que si se vuelve necesario su uso, dependiendo el contexto económico en que vive el alumno, ya que al ser un material de procedencia gratuita, está al alcance de todo estudiante.

Por otra parte es importante considerar, si se pretende generar un cambio en la educación de los mexicanos debe quedar claro que el Libro de Texto, es solo un recurso para la enseñanza de la Historia, el verdadero trabajo se centra en el profesor como transmisor del conocimiento y el cómo da sus clases; sin embargo creo que el Libro de Texto como herramienta de enseñanza es de gran ayuda si se le saca provecho. Que si bien el propio docente puede elaborar un material extra en clase, lo que se convierte en una gran ayuda, aunque, no se puede generalizar que la iniciativa se lleve a cabo, como lo vimos a través de las entrevistas, no todas las instituciones o los mismos docentes cuentan con esas herramientas.

Si bien, el gobierno mexicano ha manifestado el interés de proporcionar una educación equitativa, para que todos los niños, sin importar su situación social tengan las mismas oportunidades. Entonces me cuestiono de manera personal, si los cambios en la educación que se hacen presentes son los impulsores de un cambio para salir y competir con una sociedad de primer mundo.

Porque si los materiales que actualmente se utilizan en el aula son en base a la reforma que se presentó en el 2009, y que tras un periodo de prueba quedaron establecidos como los oficiales. Ahora con el cambio de gobierno ¿qué es lo que sucederá en los siguientes ciclos escolares?, ¿serán los mismos libros a los que los docentes se están recién adaptando y comenzando a utilizar, o se cambiarán sin dar un margen de espera, para obtener resultados favorables?, ¿seguirán los libros de texto recién editados, o se volverán obsoletos a unos años de haber salido a la luz?

Creo que las respuestas están más encaminadas a el cambio y renovación del Libro de Texto Gratuito, creo importante que el gobierno vea más allá de sus intereses, si ya establecieron un programa en base a algo, considero que se le debería dar seguimiento, cuando menos en un tiempo prudente, ya que el mismo docente al cambiarle de planes y programas contantemente pierde el control de lo que enseña.

Finalmente, no puedo terminar sin destacar que durante el proceso de realización de entrevistas, el docente manifestaba su interés de saber si dicho trabajo iba encaminado a presentar su opinión ante autoridades, haciendo referencia que sería de gran utilidad que se les preguntara constantemente sobre el Libro de Texto Gratuito, más en este momento que se están adaptando a un nuevo material, así como lo acertado que sería el poder plasmar sugerencias o quejas.

Anexo I

A continuación se presenta el formato que se utilizó para la realización de las entrevistas. Ésta dividido en cuatro partes, el primero, es de carácter general, con la intención de conocer la opinión de los docentes referente a la educación, así como el uso e importancia del Libro de Texto. El segundo, es para conocer la opinión del docente referente al uso del Libro de Texto de historia de la reforma de 1993. El tercero es enfocado al material de la reforma del 2009. Por último, un apartado donde se presentan preguntas de comparación entre los dos materiales.

El proceso de aplicación de la entrevista, fue de manera personal y en su mayoría son oral con los audios grabados, en la que se le invitaba al docente a participar, al momento de que este aceptara, se le daba la instrucción de contestar según su criterio. En ningún momento se trató de persuadirlos a que contestaran algo en particular.

ENTREVISTA No. _Lugar y fecha__ Sexo: __ Edad: __Años en servicio: _

- 1.- ¿Qué opina sobre la educación en México?
- 2.- ¿Qué cree que podría mejorar la educación en México?
- 3.- ¿Durante su desempeño como docente, cómo trabaja en el aula la materia de Historia?
- 4.- ¿Utiliza el libro de texto gratuito? ¿Cómo lo hace?
- 5.- Para usted ¿cuál es la importancia del Libro de Texto Gratuito?
- 6.- ¿Usted utiliza el Libro de Texto Gratuito como una guía, o es su material principal para desarrollar sus clases?

Objetivo: Conocer la opinión de docentes que laboraron con el libro de texto de 4to grado de Historia de la Reforma de 1993.

- 1.- ¿Considera que el Libro de Texto Gratuito, está estructurado de una forma correcta para la enseñanza de la Historia de los niños de 4º grado en cuanto a redacción, lenguaje, imágenes, actividades?
- 2.- Profundizando en las temáticas del libro de texto, ¿cómo las considera que se abarcaba grandes periodos de la Historia?
- 3.- ¿Usted pensaba que el Libro de Texto Gratuito necesitaba ser reformado? ¿Por qué?
- 4.- ¿Al utilizar el libro de texto, usted notaba un interés en el niño?
- 5.- ¿Cree que el libro era adecuado, y cumplía con las necesidades para la enseñanza de la Historia en el nivel elemental?
- 6.- ¿Alguna vez se sintió limitado por el contenido del Libro de Texto Gratuito? ¿Hizo uso de otras estrategias didácticas? ¿Cuáles?
- 7.- ¿Cree que el libro cumplía con su objetivo de enseñanza? ¿Por qué?
- 8.- Si usted pudiera hacerle mejoras a este material, ¿cuáles propondría?

Objetivo: Conocer la opinión de docentes que laboran con el libro de texto de 4to grado de Historia de la reforma de 2009.

- 1.- ¿Usted considera que la renovación de este libro cumple con el objetivo de lograr una buena enseñanza de la Historia? ¿Por qué?
- 2.- ¿Cómo considera que es el contenido, esto enfocándose a la estructura por temáticas?
- 3.- ¿Considera que la redacción y el lenguaje en este libro de texto es apropiado para los niños?
- 4.- Las imágenes que contiene el libro ¿las encuentra adecuadas?

5.- Este libro contiene actividades a realizar, ¿usted las hace? ¿Considera que son oportunas? El uso de la web

6.- En general ¿cómo califica trabajar con este libro de texto? Malo, regular, bueno, muy bueno

7.- ¿Qué partes del contenido, usted considera que no están suficientemente desarrolladas?

8.- ¿Opina que este libro es el adecuado para la formación de las nuevas generaciones?

9.- ¿Qué mejoras le haría al Libro de Texto Gratuito?

Objetivo: Conocer la opinión de docentes que laboraron con el libro de texto de 4to grado de Historia de la Reforma de 1993 y que actualmente lo hacen con el de 2009. Ejercicio comparativo

1.- ¿Cuál de los dos libros está mejor estructurado para la enseñanza de la historia en cuanto a redacción, lenguaje, imágenes, actividades? ¿Por qué?

2.- ¿Qué mejoras encuentra en este nuevo Libro de Texto Gratuito?

3.- ¿Opina que usted trabaja bien con este nuevo Libro de Texto Gratuito?

Anexo II

En los siguientes cuadros, se presenta la información de las entrevistas realizadas, con la intención de conocer el sector social en el que labora el docente que fue entrevistado, así como el turno de trabajo, sexo, edad y años de servicio. La finalidad es darnos una idea sobre las personas que participaron con sus respuestas. Como se puede observar la mayoría son mujeres, y en lo que se refiere a la edad, todos superan los 28 años, con un promedio de 10 años en adelante de servicio.

Entrevistas Hermosillo

Número de entrevista	Sector social de la escuela	Turno	Genero	Edad	Años de servicio	Fecha
1	Bueno	Matutino	Femenino	38	8	13/05/2013
2	Bueno	Matutino	Femenino	35	13	13/05/2013
3	Bueno	Matutino	Masculino	51	29	13/05/2013
4	Bueno	Matutino	Femenino	27	6	13/05/2013
5	Regular	Matutino	Femenino	42	18	14/05/2013
6	Bueno	Matutino	Femenino	35	12	14/05/2013
7	Bueno	Matutino	Masculino	42	12	14/05/2013
8	Bueno	Matutino	Femenino	37	15	14/05/2013
9	Privada	Matutino	Femenino	33	12	14/05/2013
10	Regular	Vespertino	Masculino	45	20	14/05/2013
11	Regular	Vespertino	Masculino	40	17	14/05/2013
12	Regular	Vespertino	Femenino	28	5	14/05/2013
13	Muy buena	Matutino	Femenino	33	5	16/05/2013
14	Muy buena	Matutino	Femenino	30	4	16/05/2013
15	Muy buena	Matutino	Femenino	29	5	16/05/2013
16	Buena	Vespertino	Femenino	35	9	14/05/2013
17	Buena	Vespertino	Femenino	50	20	14/05/2013
18	Buena	Vespertino	Femenino	40	17	14/05/2013
19	Regular	Vespertino	Femenino	37	11	16/05/2013
20	Regular	Vespertino	Femenino	31	8	16/05/2013
21	Muy buena	Matutino	Masculino	47	26	17/05/2013
22	Malo	Vespertino	Femenino	43	15	17/05/2013
23	Muy buena	Matutino	Femenino	34	14	18/05/2013
24	Buena	Matutino	Femenino	29	7	20/05/2013
25	Buena	Matutino	Femenino	39	17	20/05/2013

Número de entrevista	Sector social de la escuela	Turno	Genero	Edad	Años de servicio	Fecha
26	Regular	Vespertino	Masculino	32	10	20/05/2013
27	Regular	Vespertino	Masculino	36	15	20/05/2013
28	Buena	Vespertino	Femenino	37	14	20/05/2013
29	Buena	Vespertino	Femenino	30	8	20/05/2013
30	Buena	Matutino	Femenino	31	8	21/05/2013
31	Buena	Matutino	Femenino	51	27	21/05/2013
32	Buena	Matutino	Femenino	31	9	21/05/2013
33	Regular	Vespertino	Femenino	31	8	21/05/2013
34	Malo	Vespertino	Femenino	35	16	21/05/2013
35	Malo	Vespertino	Masculino	36	14	21/05/2013
36	Malo	Vespertino	Masculino	34	12	21/05/2013
37	Malo	Vespertino	Masculino	34	13	21/05/2013
38	Malo	Vespertino	Femenino	34	11	21/05/2013
39	Buena	Matutino	Femenino	37	16	22/05/2013
40	Buena	Matutino	Femenino	40	18	22/05/2013
41	Malo	Matutino	Femenino	29	7	22/05/2013
42	Bueno	Matutino	Femenino	42	17	22/05/2013
43	Muy buena	Matutino	Femenino	44	22	22/05/2013
44	Bueno	Vespertino	Masculino	53	29	22/05/2013
45	Regular	Matutino	Masculino	51	30	23/05/2013
46	Bueno	Matutino	Femenino	26	3	23/05/2013
47	Malo	Vespertino	Femenino	48	21	23/05/2013
48	Malo	Vespertino	Masculino	50	30	23/05/2013
49	Muy Buena	Matutino	Femenino	29	7	10/01/2013
50	Buena	Matutino	Masculino	41	15	10/01/2013
51	Buena	Matutino	Femenino	51	30	10/01/2013
52	Buena	Matutino	Femenino	56	32	10/01/2013
53	Buena	Matutino	Femenino	34	12	24/05/2013
54	Buena	Matutino	Femenino	28	8	13/06/2013

Anexo III

En lo que se refiere a las entrevistas de la ciudad de Morelia, fueron 16 de las cuales, 10 son escritas y seis son orales, de las cuales se tiene el audio.

En la dinámica para las entrevistas orales es similar a la anteriores y en las entrevistas escritas fueron entregadas y se les dio la instrucción, cabe destacar que en estas entrevistas surgieron más respuestas donde el participante se limitaba a decir si, o no.

Entrevistas Morelia

Número de entrevista	Sector social de la escuela	Turno	Genero	Edad	Años de servicio	Fecha
1	Bueno	Matutino	Femenino	29	7	31/05/2013
2	Bueno	Matutino	Femenino	46	5	31/05/2013
3	Bueno	Matutino	Femenino	26	3	10/06/2013
4	Bueno	Matutino	Femenino	35	13	11/06/2013
5	Regular	Matutino	Femenino	37	16	11/06/2013
6	Bueno	Matutino	Femenino	50	31	24/06/2013
7	Bueno	Matutino	Femenino	50	30	06/06/2013
8	Bueno	Matutino	Femenino	47	28	06/06/2013
9	Buena	Matutino	Femenino	54	32	06/06/2013
10	Regular	Vespertino	Femenino	28	6	06/06/2013
11	Regular	Vespertino	Femenino	47	26	03/06/2013
12	Regular	Vespertino	Femenino	40	15	03/06/2013
13	Buena	Matutino	Femenino	38	15	06/2013
14	Buena	Matutino	Femenino	51	30	10/06/2013
15	Buena	Matutino	Femenino	33	4	10/06/2013
16	Buena	Vespertino	Femenino	38	8	/06/2013

Anexo IV

Con la intención de dar una medición a las infraestructuras y sectores que fueron visitados, me permito hacer un cuadro en base a criterios personales, para dar al lector una idea en lo que se refiere al sector social.

Siendo de carácter *Muy buena* las escuelas excelente infraestructura, y que contaba con todos los servicios, al grado de parecer escuelas de carácter privado. En una segunda posición *Buena*, en lo que se refiere a buena infraestructura, cuenta con todos los servicios, sin embargo carece de un poco de limpieza o áreas de recreación. *Regular* escuelas que no se abastece de los recursos básicos e infraestructura dañada, por ultimo *Mala*, se encuentran en malas condiciones tanto los salones como los materiales que se utilizan dentro de él. Y aquí si se carece de los recursos básicos.

Status social	Referente
Muy Buena	Infraestructura excelente y con todos los servicios.
Buena	Cuenta con todos los servicios, y es de buena infraestructura
Regular	No cuenta con todos los recursos. Y su infraestructura se ve dañada
Mala	No cuenta con la infraestructura adecuada

Glosario

- ANMEB: Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.
- CNLTG: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito.
- CONALTE: Consejo Nacional Técnico de la Educación.
- CONALITEG: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito.
- INEA: Instituto Nacional Para la Educación del Adulto.
- LTEH: Libros de Texto Emergente de Historia.
- LTG: Libro de Texto Gratuito.
- RIEB: Reforma Integral de la Educación Básica.
- SEP: Secretaría de Educación Pública.
- SNTE: Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.
- TIC: Tecnologías de la Información y Comunicación.
- UNPF: Unión Nacional de Padres de Familia.

Bibliografía

- Barriga Villanueva Rebeca, (coord), *Entre paradojas a 50 años de los libros de texto gratuitos*, México, El Colegio de México, Secretaría de Educación Pública, Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito, 2011, 718 pp.
- Castillo, Isidro, “Adolfo López Mateos”, Vol. 4, en, *México sus revoluciones sociales y la educación*, México, Gobierno del Estado de Michoacán, 1976.
- Carr, E.H, *¿Qué es la Historia?*, Barcelona, Ed. Ariel, 1983, 258 pp.
- Greaves, Cecilia, “La Secretaría de Educación Pública y la Lectura, 1960-1985”, en Pilar Gonzalbo, *et. al.*, *Historia de la lectura en México*, México, El Colegio México, 1998.
- Hernández Luna, Juan, *Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos en el sexenio del presidente Adolfo López Mateos*, Morelia, Universidad Michoacán de San Nicolás de Hidalgo, 1986, 264 pp.
- Matute, Álvaro, “Política educativa de José Vasconcelos, en, Fernando Solana, Raúl Cardiel y Raúl Bolaños (coords.), *Historia de la educación pública en México*, Fondo de Cultura Económica, Secretaría de Educación Pública, 2001.
- «Ley General de Educación 1993, publicado Tomo CDXXVIII, no. 9 .» *Diario Oficial de la federación*, 13 de Julio de 1993.
- Ornerlas, Carlos, “Filosofía política del sistema educativo mexicano”, en, *El sistema educativo mexicano. La transición de fin de siglo*, México, Centro de Investigación y Docencia Económicas, Fondo de Cultura Económica, 1995.

- Pardo, María del Carmen, “El órgano central: la tarea normativa y reguladora”, en, María del Carmen Pardo, (coord), *Federalización e innovación educativa en México, México*, El Colegio de México, 2005.
- Pereyra, Carlos, “Historia, ¿Para qué?”, en, Alejandra Moreno Toscano (coord.), *Historia ¿para qué?*, México, Siglo XXI, 1980, pp. 9-31.
- *Plan de Estudio 2009*, México, Secretaría de Educación Pública 2009.
- *Política Educativa*, Varios, Antología Universidad Abierta, San Luis Potosí, s/e, 1994,194 pp.
- *Programas de Estudio 2009, Cuarto Grado Educación Básica Primaria*, México, Secretaría de Educación Pública, 2009.
- *Secretaría de Educación Pública. Historia Cuarto Grado, 2.* México, SEP, 2011.
- Torres Septien, Valentina, “La educación al filo del agua”, en *La educación privada en México, 1903-1976*, México, El Colegio de México, Universidad Iberoamericana, 2004.
- Torres Septián, Valentina, “Estado contra iglesia /iglesia contra Estado. Los libros de texto”, *Historia y gráfica*. Revista del Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana, No, 37, Año 19, Julio- Diciembre México, diciembre 2011, 45-77 pp.

Electrónicos

- <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/primaria/plan/PlanEstudios.pdf> (último acceso: 08 de junio de 2012).
- Olivera, Maricela, “Evolución histórica de la educación básica a través de los proyectos nacionales: 1921-1999” (último acceso 25 enero de 2013). http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/artículo/sec_6htm (último acceso: 25 de enero de 2013).
- <http://www.promexico.gob.mx/comercio/mexico-y-sus-tratados-de-libre-comercio-con-otros-paises.html> (ultimo acceso 05 diciembre de 2013)
- <http://somoscncte.blogspot.mx>. (ultimo acceso 22 diciembre de 2013)
- http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/conevyt/plan_desarrollo.pdf