

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN
NICOLAS DE HIDALGO

FACULTAD DE ARQUITECTURA



UNIVERSIDAD MICHOACANA
DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
Cuna de héroes, crisol de pensadores

TEMA DE TESIS:
PALENQUE Y AREA
ADMINISTRATIVA DEL
NUEVO RECINTO FERIAL
EXPO FERIA TAXIMAROA
DE TODOS LOS SANTOS
CIUDAD HIDALGO
MICHOACAN

JOSÉ MAURICIO
MOLINA PEÑA

ASESOR: DR. ARQ. EUGENIO
MERCADO LÓPEZ

TESIS PARA OBTENER EL TITULO DE
ARQUITECTO

MORELIA, OCTUBRE
2016



EXPO FERIA TAXIMAROA





"Hacer más humana la arquitectura significa hacer mejor arquitectura y conseguir un funcionalismo mucho más amplio que el puramente técnico"
Alvar Aalto

DEDICATORIA

A Dios: por el tiempo que me ha concedido para lograr la meta que un día me fije al entrar a esta carrera.

A mi Madre: Gabriela Peña Altamirano que siempre me alentó y que camino a mi lado, siempre animándome sin medir esfuerzos ni sacrificios para alcanzar mi objetivo.

A mi Hermana: Jimena Molina Peña, gracias por brindarme siempre tu apoyo y comprensión pero sobre todo confiar en mí.

A mis Abuelos: Marcial Peña Marín y Victoria Altamirano Salgado, por estar siempre conmigo a pesar de las distancias.

A mi Novia: Edith Nayelli Ayala Chávez gracias amor por que me alentaste a no rendirme nunca y acompañarme en este camino tan largo.

A mis Amigos: Alejandro, Saúl, Edgar, Erick, José de Jesús (El pera) y Ricardo, gracias por estar conmigo y hacer mas divertida mi vida

A mi Asesor de Tesis: Eugenio Mercado López, por la transformación que realizo en mí. Por eso mil gracias.

A Todos los Profesores: que me impulsaron a seguir en este sueño, apoyándome con mis estudios.

Por ultimo a la Facultad de Arquitectura por abrirme las puertas y ayudarme a superarme como persona.

fa



INDICE

INTRODUCCION	1
Objetivos.....	4
Metodología.....	5
ANTECEDENTES	6
Definición.....	7
Problemática.....	7
Antecedentes de solución.....	12
MARCO HISTORICO	15
¿Que es una feria?.....	16
Antecedentes de ferias.....	17
Antecedentes de Cd. Hidalgo.....	18
Costumbres y tradiciones.....	19
MARCO FISICO GEOGRAFICO	22
Ubicación de Hidalgo.....	23
Orografía.....	24
Hidrografía.....	25
Clima.....	27
Fauna y recursos naturales.....	28
El terreno.....	29
Grafica solar.....	30
MARCO URBANO	31
Equipamiento urbano.....	32
Servicios urbanos.....	34
MARCO TECNICO NORMATIVO	35
Materiales y sistemas de construcción.....	36
Sistema normativo de equipamiento urbano.....	39
Reglamento de la ley de protección civil.....	48

MARCO FUNCIONAL	52
Organigrama de PREDIFETRA.....	54
Análisis de usuario.....	55
Programa de actividades y necesidades.....	56
Programa arquitectónico general.....	58
Programa arquitectónico palenque.....	59
Programa arquitectónico administración.....	59
Diagramas de relación palenque.....	60
Diagramas de relación área administrativa.....	61
Conceptualización.....	62
PROYECTO EJECUTIVO	64
Topográfico.....	65
Arquitectónico.....	66
Estructural.....	78
Instalaciones.....	83
Albañilería.....	94
Acabados.....	96
Presupuesto.....	100
CONCLUSION	101
BIBLIOGRAFIA	102
ANEXOS	104



ABSTRAC

The following written document the development of a Palenque of roosters and an administrative area for the new exhibition center in the town of Ciudad Hidalgo to resolve the conflicts that the current site is leading, guiding us examples of fairs other sites, knowing the origins and customs of the fair within the municipality, the physical characteristics of the locality and the ground where the project will take place.

urban aspects that account terrain and regulations that will shape the project will be known, also building systems that will be used to respond to the needs of users across functional areas, with the objective that the population has suitable space for all kinds of exhibition activities at the end of October and early November in memory of all the saints.

PALABRAS CLAVE:

POBLACIÓN, FERIA, ZONA, MUNICIPIO Y RECREACIÓN

RESUMEN

En el siguiente documento escrito se presenta la elaboración de un palenque y un área administrativa para el nuevo recinto ferial en la población de Ciudad Hidalgo para dar solución a los conflictos que la actual sede está provocando, guiándonos en ejemplos de ferias de otros sitios, conociendo los orígenes y costumbres de la feria dentro del municipio, las características físicas de la localidad y del terreno donde se llevara a cabo el proyecto.

Se conocerán los aspectos urbanos con los que cuenta el terreno y los reglamentos que darán forma al proyecto, así mismo los sistemas constructivos que se emplearan para dar una respuesta a las necesidades de los usuarios a través de espacios funcionales, con el objetivo de que la población cuente con un espacio adecuado para realizar todo tipo de actividades feriales a finales del mes de octubre y principios del mes de noviembre en memoria de todos los santos.



INTRODUCCION

1



Las ferias¹ provienen desde tiempos antiguos y son consideradas como unos de los proyectos sociales y culturales que requieren con el paso de los años un mejor diseño de planeación ya que en estos sitios se realizan actividades sociales, comerciales y exponenciales, además de ser un centro de recreación familiar.

Los recintos feriales comprenden varias secciones para su correcto funcionamiento considerando la gran inversión y las operaciones que se llevan a cabo y que van dirigidas directamente a los habitantes de la población como de los alrededores y al mismo tiempo a los turistas que visitan estos sitios.

El estudio de este tema surge por la necesidad de comerciar la variedad de productos que ofrece el municipio de Hidalgo en el estado de Michoacán.

Con el paso de los años ha ido aumentando el interés de la población por asistir a este tipo de eventos públicos

Por otro lado, las ferias regionales se llevan a cabo con motivos de recreación familiar teniendo como atractivos principales los juegos mecánicos y juegos de destreza.

El gobierno en estas ferias apoya en forma de inversión, Intervención y presentación de proyectos a futuro.



1. PROMEXICO, abril.2011,SE (Secretaria De Economía).
<http://www.promexico.gob.mx/comercio/>



La expo feria está planeada para construirse en el municipio de Hidalgo², en la población de Ciudad Hidalgo que es la cabecera municipal y es el centro de economía y educación del mismo municipio. Actualmente la feria se encuentra en Ciudad Hidalgo y por parte del municipio se están planteando otras zonas dentro de la misma como la zona gastronómica, la zona de exposiciones de muebles y artículos artesanales y una zona de recreación.

Una de las diferencias entre la expo feria actual y la planteada es que en la existente se encuentra dentro de la feria un teatro en el cual se realizan eventos cerrados, mientras que en la planteada se pretende la construcción de un nuevo teatro abierto semicubierto ya que H. Ayuntamiento así lo requiere.



La limitaciones del proyecto se basan en el estudio de la población, en las necesidades de comerciantes y turistas, los servicios con los que se cuentan en el predio y los que se desean implementar.

Con el presupuesto con el que cuenta el H. Ayuntamiento se pretende aumentar su capacidad y condiciones ya que las actuales no son suficientes debido al crecimiento de la población y la demanda de servicios que se requieren.

Esta propuesta se desea desarrollar fuera de la Mancha urbana para así no perturbar con ruido y contaminación entre otros motivos.

². Hidalgo Michoacán, mayo.2011, H. Ayuntamiento De Ciudad Hidalgo, Mich. Octubre.2008.
[http://www.hidalgomich.gob.mx/acerca-de-cdhidalgo/economiayturismo.](http://www.hidalgomich.gob.mx/acerca-de-cdhidalgo/economiayturismo)



3

fa 

La autorización de la tesis para el diseño de una feria regional abarca además cada zona de comercio y exposición.

Contemplar la capacidad de alojamiento que tendrá en especial el área administrativa y el palenque de espectáculos.

La cantidad de cajones de estacionamiento que se destinará a los usuarios públicos, a los de servicio, el área física que se destinara a cada zona dependiendo de la magnitud o prioridad que tenga cada una de ellas y contemplar todas las condiciones físicas y climáticas que afectan directamente al terreno para así poder dar una solución correcta para el funcionamiento del recinto ferial.



EXPO FERIA TAXIMAROA

OBJETIVO GENERAL

Crear un proyecto arquitectónico que garantice la comodidad durante la estadía de los visitantes contando con el equipamiento necesario para distintos eventos socio culturales y actividades feriales, con el fin de que dicho recinto no sea utilizado únicamente durante los días festivos que abarca la feria Taximaroa sino también en eventos de diferente índole en cualquier época del año.

OBJETIVOS ARQUITECTÓNICOS

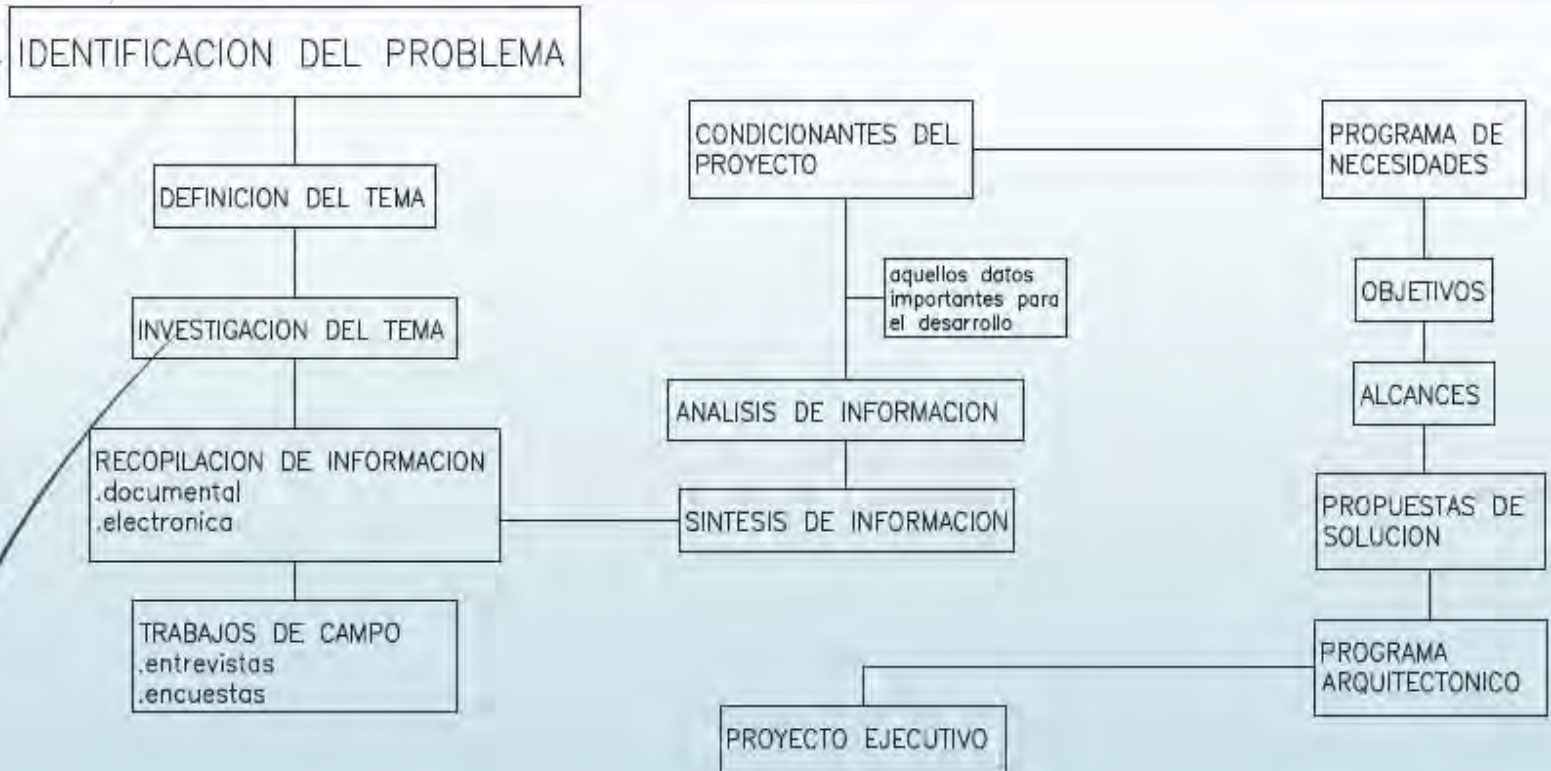
Dar un espacio proyectado a la población de Ciudad Hidalgo Michoacán que cumpla con los requerimientos y características que demanda una expo feria a nivel regional.

Proyectar un área administrativa que satisfaga expectativas y cumpla con las características necesarias para que se lleve a cabo una buena organización de la Expo Feria en este municipio.

Diseñar las instalaciones adecuadas de un palenque para que se lleven a cabo espectáculos y se garantice la comodidad de las personas que disfrutarán los eventos y al mismo tiempo cubra con la demanda albergando a una gran cantidad de visitantes.

Generar espacios funcionales donde los empresarios de la región oriente puedan ofertar sus productos en las diferentes exposiciones, ampliando sus posibilidades de mercado ya que esta feria atrae muchos visitantes debido a su importancia en esta parte del estado. Ya que el municipio es uno de los principales exportadores de madera del país.







ANTECEDENTES

Dentro de esta sección se darán a conocer las definiciones y significados de un recinto ferial, además de sus posibles soluciones en otros lugares tomando en cuenta la problemática por la cual se está llevando a cabo el estudio de este tema en particular.

Así mismo como los objetivos que se pretenden cumplir con el diseño y la planificación de un nuevo recinto ferial en la población de Ciudad Hidalgo en el municipio de Hidalgo



DEFINICIÓN

Un recinto ferial de exposiciones es un lugar donde se llevan a cabo diversos tipos de actividades feriales, eventos culturales y sociales que forman parte de la historia e identidad del lugar donde se realicen, en este caso el municipio de Hidalgo.

Uno de los eventos más importantes de la población es la famosa **feria de todos los santos** que se lleva a cabo a finales del mes de octubre y principios del mes de noviembre.

Este recinto es un espacio destinado para la recreación y comercio de los habitantes de la localidad, pero también es un evento que atrae a personas de localidades vecinas así como turistas y comerciantes del extranjero.



PROBLEMATICA

Hoy en día en el oriente de Michoacán existe una gran cantidad de ferias regionales como es el caso de Ciudad Hidalgo. Michoacán consta de dos ferias regionales en el transcurso de un año el cual son la Expo Feria de la Conserva y Fruta Cristalizada así como su alusiva feria en conmemoración a todos los santos, donde se vende productos elaborados en la región.

En 1922 se llevó a cabo por primera vez esta feria, se realizaba en la plaza principal del municipio, organizada por las autoridades municipales para luego nombrar comités de feria quienes se encargaban de organizar de dichos eventos y en la actualidad está a cargo de un patronato llamado PREDIFETRA. Pre dignificación de la feria tradicional quienes se encargaron de darle otra dimensión para convertirla en lo que es llamado hoy en día.

Este evento forma parte de las tradiciones de la población convirtiéndose en un hito a nivel regional por lo cual forma parte de la identidad del municipio, y en ella se ofertan los productos de la industria mueblera, ganadera, maderera así como los dulces artesanales como son la fruta en conserva y fruta cristalizada siendo este último uno de las principales motivos por el cual se lleva a cabo dicha festividad.

Foto 1

Puesto de conserva
Doña Cira
tomada por autores



Actualmente en el municipio de Hidalgo ya se cuenta con un espacio destinado para la realización de la Expo Feria Taximaroa, el cual durante

las fechas de celebración recibe alrededor de 5 mil a 6 mil personas diariamente pero sus instalaciones no son suficientes para cubrir la demanda; esto provoca que espacio no sea funcional además de no contar con un estacionamiento propio dentro de las instalaciones, lo cual provoca un caos vial ya que la gente improvisa pequeños estacionamientos en bodegas a los alrededores del predio.

Foto 2

Estacionamiento
improvisado
tomada por autores

**Foto 3**

Estacionamiento
interno
tomada por autores



Una de las grandes deficiencias que presenta este espacio es que ya fue abarcado por la mancha urbana, Donde el uso de suelo es habitacional lo cual causa diversos problemas para la población vecina, dado que no cuenta con un espacio destinado para los vendedores ambulantes como son los que venden colchas, trastes, comida y baratijas que ensordecen a casi la mitad de la población a las altas horas de la noche.

Foto 4
Vendedores ambulantes 1
tomada por autores



Foto 5
Vendedores ambulantes 2
tomada por autores

Dejando sin dormir a algunas personas, molestando a las personas que viven cerca del predio, estos vendedores repercuten de igual manera en el congestionamiento vial ya que se instalan en calles cercanas a este predio molestando y estorbando el acceso de las personas que viven en dichas calles aparte de dejar diariamente toneladas de basura esparcida en todos lados.



Foto 6
Sin acceso a cochera
tomada por autores



Además de que no se tiene un orden en cuanto a la colocación de los locales comerciales, el H. Ayuntamiento solo renta los metros cuadrados que podrá abarcar el local. Generando que los ofertantes realicen acomodos inapropiados ya que no se tiene una circulación en específica.



Foto 7
Circulación errónea
tomada por autores

Y en ocasiones dejando locales comerciales completamente vacíos por el hecho de no tener un control para el acomodo.



Foto 8
Local comercial vacío 1
tomada por autores



Foto 9
Local comercial vacío 2
tomada por autores





Imagen 1

Macro localización de la feria Ciudad Hidalgo

<http://www.googlearth.com>

Imagen 2

Micro localización de la feria Ciudad Hidalgo

<http://www.googlearth.com>



ANTECEDENTES DE SOLUCION

LA EXPO FERIA MORELIA MICH. tiene más de 50 años de historia, ya que siendo la capital del estado es aquí donde se reúnen los diversos municipios del mismo teniendo como resultado la congregación de familias y comerciantes del centro agrícola, ganadero, comercial, industrial y artesanal reuniéndose para disfrutar de sus atracciones como el folclore a través de la artesanía, danza, gastronomía, música y tradición de sus municipios.³ Desde hace 4 años se reubico en un sitio estratégico en las cercanías del municipio de Charo.



Foto 10
Pabellón y plaza
tomada por autores

Este evento se lleva a cabo del 29 de abril al 22 de mayo, en el cual están integrados diversos programas artísticos y culturales, además de contar con áreas específicas en las que se muestren las riquezas agrícolas de la entidad y se remonte a su origen con una muestra ganadera que contempla exhibiciones ecuestres y concursos caninos.



Algunas de las innovaciones de la Expo Feria de Morelia es la Exposición museográfica interactiva donde el tema de la educación por la seguridad vial se abordará bajo un sistema de alta tecnología único en el mundo.

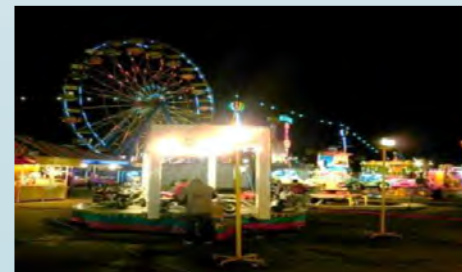


Foto 11
Feria Morelia
tomada por autores

3. [Panoramio Noviembre.2010, Google 2005. http://www.panoramio.com](http://www.panoramio.com)



FERIA ESTATAL DE LEON GTO. Se celebra desde 1876, las primeras fiestas incluyo una exposición de agricultura, industria y bellas artes en la Casa Municipal, además el 12 de enero de 1962 se celebra bajo la categoría de feria estatal, este mismo año recibe los terrenos del antiguo centro de fomento ganadero al pie de la carretera Panamericana.⁴

Dicha festividad se celebra en enero de cada año, ofreciendo diversión, juegos mecanismos, espectáculos, exposiciones ganaderas, muestras empresariales, ubicándose al sur de la ciudad en una rea rodeada de zonas habitacionales y comerciales, pero el espacio para la realización de la misma, esta adentro de un recinto que forma parte de un polígono de 67 hectáreas que se dividen en 3 zonas.

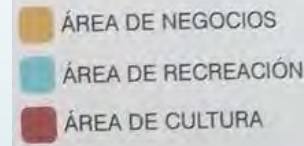


Imagen 3

Zonificación por áreas (mapa de complejo)

<http://www.poliforumleon.com>

Las instalaciones del complejo albergan una gran variedad de eventos a lo largo del año, incluida la Feria de León.

Una de las principales características de este recinto es que las instalaciones se utilizan para organizar eventos y exposiciones continuamente y no solamente en épocas festivas, logrando que no se convierta en un espacio muerto.



4. <http://www.poliforumleon.com>

EXPO PARQUE BICENTENARIO GTO.

Se construye con una inversión de casi \$1,000 millones de pesos y la secretaría aprximo que tendrá 3,850,000 visitantes durante el tiempo que la Expo Bicentenario esté abierta.

Se espera que las personas asistan principalmente del estado de Guanajuato y los estados colindantes por su cercanía, pero también se espera la presencia de turistas de otros países y por supuesto de los demás estados de la república mexicana.

El Parque Expo Bicentenario Guanajuato es construido en un terreno con una extensión de 100 hectáreas y la primera piedra fue colocada el 21 de Septiembre del 2009 por el presidente de la república Felipe Calderón Hinojosa.⁵

La Expo Bicentenario Guanajuato cuenta con tecnología de punta, se utilizarán hologramas para representar los pasajes más emblemáticos de la historia de México. Los pabellones de la Expo Bicentenario Guanajuato muestran a los visitantes la cultura de México y con la presencia de otros países de Latinoamérica que también están celebrando sus bicentenarios.

**Imagen 4**

Parque bicentenario

<http://www.unionguajuato.mx/tags/parque-guanajuato-bicentenario>



⁵. Parque Guanajuato Bicentenario Febrero.2011, E-Multimedia 2010.
<http://www.parqueguajuatobicentenario.com/>



MARCO HISTORICO



Dentro de este marco histórico podemos apreciar los antecedentes y los orígenes de las ferias a través del paso del tiempo, además de que se pueden apreciar algunas de las características históricas del municipio.



MARCO HISTÓRICO

(socio cultural)



¿Qué es una feria?

Etimológicamente, la palabra feria procede del latín feria, es decir, solemnidad, fiesta, significado que ha pervivido en español. Algunos autores proponen también como antecedente el término fórum. Ambos remiten al concepto de solemnidad o peregrinación.⁶

Las ferias tienen su origen en una mezcla entre lo prehispánico y lo colonial, son festividades que se han ido transformando a lo largo del tiempo. En su sentido más amplio se trata de una fiesta donde se ofrecen atractivos artísticos, culturales, ganaderos y de todo tipo.

Es una exposición donde se compran y venden productos. Pero las fiestas tradicionales de los pueblos de México son una mezcla de estos y una cuestión de creencia religiosa.⁷

Hoy en día, este tipo de tradiciones se han ido mezclando con la cuestión comercial, ya que se organizan palenques, teatro del pueblo con espectáculos artísticos, juegos mecánicos y muchas actividades recreativas y deportivas

Las ferias de México muestran una amplia diversidad tanto en la gastronomía como en la religiosidad popular. Y se convierten en punto de referencia para conocer las costumbres de cada pueblo.

6. Poirier, René, *Des foires, des peuples, des expositions*, Paris, A. Michel, 1958, pp. 5- 51.

7. <http://www.feriasdemexico.info/las-ferias-de-mexico-mas-que-una/>



Antecedentes de ferias

En la antigüedad, la necesidad de disponer de bienes en abundancia, y al necesitar otros, se recurrió a la oferta y se produjo el canje de los bienes económicos, entre los demandados y los ofrecidos, en un lugar de encuentro determinado para encontrarse ambas personas. Con el uso y costumbre de citarse un día determinado los dos ofertantes, se produjo el denominado sitio, sugerido como feria- como lugar de encuentro en los días feriados como sábados y domingos.

La primera feria de este tipo que se registra en la Edad Media es la Faire de Saint Denis, celebrada cerca de París, la que fue fundada por el rey Dagoberto en 629 d. C, cuando las comunicaciones eran tan difíciles y peligrosas, cuando los lugares en los que se podía encontrar los artículos de lujo o de primera necesidad

eran tan escasos y alejados entre sí, las ferias, esas grandes reuniones de gentes de todos los países que acudían a ellas en caravanas, necesariamente tenían un objetivo de aprovisionamiento y eran florecientes.⁸

Durante la Revolución Industrial (siglos XVIII y XIX), con el desarrollo de la producción, las ferias se transformaron en puntos de comercio directo o escaparates de una gran variedad de productos y mercancías.

Desde antes de que Cristóbal Colón descubriera América, en el territorio conocido ahora como México, donde se desarrollaban las principales culturas aborígenes, ya existían eventos parecidos a las ferias.⁹



8. Bourquelot, F., Histoire des Provinces. T. I, Paris, chez M. Dunon, éd., 1839, p. 48

9. <http://guerrero.gob.mx/articulos/ferias-regionales/>



Con la llegada de los españoles a territorio mexicano las actividades comerciales se intensificaron debido a la excesiva producción agrícola, generándose la necesidad de abrir más mercados para vender los excedentes, ya que era uno de los mejores sistemas para fomentar el fenómeno de compraventa de los productos. Los españoles, con la experiencia adquirida en el Viejo Continente, comenzaron a establecer ferias en los principales sitios de producción dando origen al establecimiento de las rutas comerciales con otros países.

Antecedentes de Cd. Hidalgo

Los primeros asentamientos humanos y urbanos, se remontan a 2000 a. de c. durante el periodo de 1300 a. de c. y 200 d. de c. las civilizaciones mesoamericanas tuvieron su mayor apogeo para continuar con otras civilizaciones como la Tolteca y Chichimeca, que ocuparon esta zona hasta la conquista de los Tarascos, denominándose al territorio como Taximaroa que sirvió de frontera entre su imperio y el imperio Mexica.

El 17 de julio de 1522, Cristóbal de Olid entra al imperio Tarasco y celebra la primer misa. Mientras en 1524, Hernán Cortez entregó la población a Gonzalo de Salazar. Los primeros religiosos (franciscanos) llegaron el 10 de abril de 1531 y se encargaron de realizar los trazos del pueblo y sus barrios.

En 1831 se fundó como municipio Taximaroa, misma que obtuvo su nuevo nombre de Villa Hidalgo Taximaroa en 1908 para terminar convirtiéndose el 30 de octubre de 1922 a Ciudad Hidalgo en nombre al ilustre padre de la Independencia Don Miguel Hidalgo y Costilla.¹⁰

En 1591 se lleva a cabo la fundación del nuevo pueblo de Taximaroa, nombrándolo San José Taximaroa, en conmemoración al patrono de la parroquia principal del pueblo.

10. Michoacán. (2015, 29 de noviembre). Wikipedia, La enciclopedia libre. Fecha de consulta: 01:49, noviembre 30, 2015 desde <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Michoac%C3%A1n&oldid=87381296>



El 22 de octubre de 1922 se llevó a cabo por primera vez esta feria, se realizaba en la plaza principal del municipio, posteriormente se trasladó a las instalaciones del campo de fútbol máximo Martínez para tiempo después volverse a reubicar al sitio llamado tierras coloradas y en 1987 se cambió al lugar que ocupa actualmente al sureste de la ciudad en la colonia monte bello.

Costumbres y tradiciones de Cd. Hidalgo

FERIA DE LA CONSERVA

Además del tema a tratar que es la Expo Feria de Todos los Santos que es una de las tradiciones más emblemáticas del municipio. Desde cientos de años en la antigua Taximaroa existía la costumbre dentro de las familias indígenas la elaboración de frutas en conserva, esto mediante procesos caseros en los que intervenían las cocinas de humo atizadas con leños, piloncillo, dando como resultado la conserva, que desde entonces es uno de los platillos más importantes de la zona, además de ser del gusto de los habitantes y visitantes del pueblo.



Foto 12

Puesto de frutas
cristalizadas de
Doña Cira.

**tomada por
autores**

Por lo cual se lleva una feria destinada únicamente a la elaboración de la conserva la cual se lleva a cabo en la época de semana santa, teniendo una duración de 15 días aproximadamente, instalándose a un costado de la Presidencia Municipal, con la participación de los 6 expositores más importantes, teniendo en esos días una afluencia de 25,000 personas.¹¹

11. <http://turismo.hidalgomich.gob.mx/index.php/ferias-y-tradiciones>



EXPO MUEBLE

Ciudad Hidalgo se caracteriza por ser uno de los principales exportadores de madera del país por lo cual este evento mueblero es el más grande de todo nuestro estado, se lleva a cabo a principios del mes de noviembre, para todos los empresarios del sector mueblero es una oportunidad para dar a conocer las innovaciones en los productos que comercializan, así mismo como la atracción de nuevos inversionistas al municipio.



Imagen 5

Expo mueble 2014

<http://lajornadamichoacan.com.mx/2014/12/alista-ayuntamiento-la-septima-edicion-de-la-expo-mueble-de-ciudad-hidalgo/>

Esta Expo Feria se realiza dentro de 2 pabellones de exposición uno de mobiliario únicamente mientras que el otro es de Proveduría a, línea blanca y maquinaria de la industria mueblera.

Dentro de la cultura existente en Ciudad Hidalgo Michoacán encontramos obras arquitectónicas de carácter religioso de suma importancia para la población.

Parroquia de San José

Es una construcción de estilo toscano realizada en 1535 por los frailes franciscanos que realizaron las primeras construcciones coloniales en ese entonces San José Taximaroa. Esta parroquia es caracterizada por su altos y grueso muros de piedra, su bóveda de cañón de medio punto, además de un altar mayor elaborado de cantera.





Foto 13

Parroquia de San José.

tomada por autores

Mientras que en el exterior cuenta con una cruz atrial con un espejo central hecho de obsidiana elaborada en 1555 monolíticamente por los indígenas, por ordenes de Fray Juan de Zumárraga.¹²



Foto 14

Parroquia del Perpetuo Socorro

tomada por autores

Parroquia del Perpetuo Socorro

Obra modernista realizada por el arquitecto Carlos Mijares, esta parroquia fue construida en 1960 con uno de los materiales mas representativos de la región que es el tabique rojo, cuenta con 4 torres que alojan una capilla sacramental; primero el bautisterio, penitencia, matrimonio y por ultimo la del Santísimo.¹³

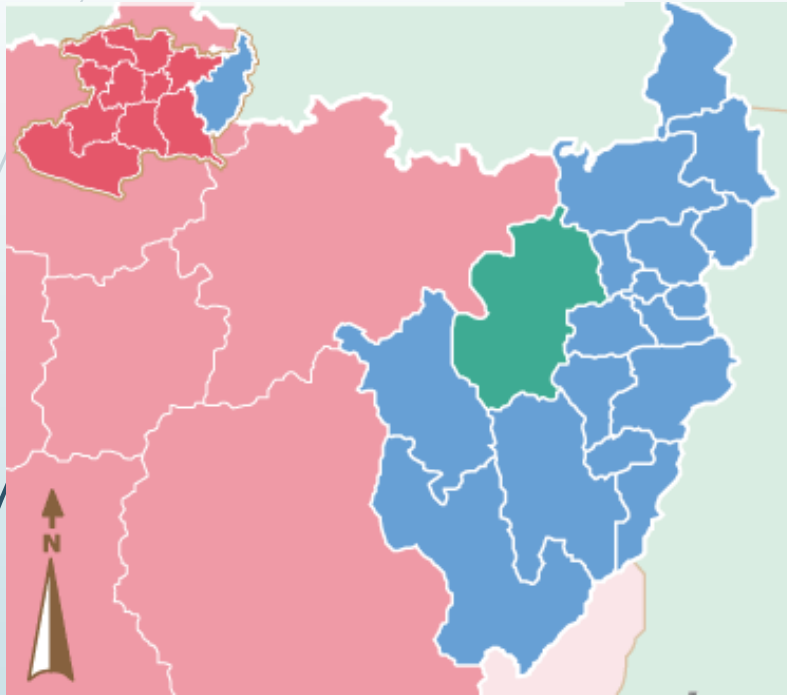


12. <http://turismo.hidalgomich.gob.mx/index.php/templos>

13. <http://turismo.hidalgomich.gob.mx/index.php/templos>



MARCO FISICO GEOGRAFICO



Dentro de este marco geográfico se presentaran todas las características física del estado de Michoacán así como las condiciones climáticas y diferentes especies de flora y fauna existentes en el municipio de Hidalgo, además de los principales cuerpos de agua de la población. Para pasar a dar a conocer las características del terreno donde se pretende llevar a cabo el nuevo recinto ferial.



MARCO GEOGRÁFICO

El municipio de Hidalgo se encuentra ubicado en la porción noreste del Estado de Michoacán, dentro del cuadrante geográfico que forman los 19° 22' y los 19° 48' de latitud norte, y los 100° 28' y los 100°55' de longitud oeste del meridiano de Greenwich.



Imagen 6

Ubicación de Michoacán

Michoacán. (2015, 29 de noviembre). *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 02:46, noviembre 30, 2015 desde <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Michoac%C3%A1n&oldid=87381296>.

Colinda al norte con los municipios de Zinapécuaro Y Maravatío; al este con los municipios de Irimbo, Tuxpan y Jungapeo; al sur con el municipio de Tuzantla y oeste con los municipios de Tzitzio y Querendaro.¹⁴

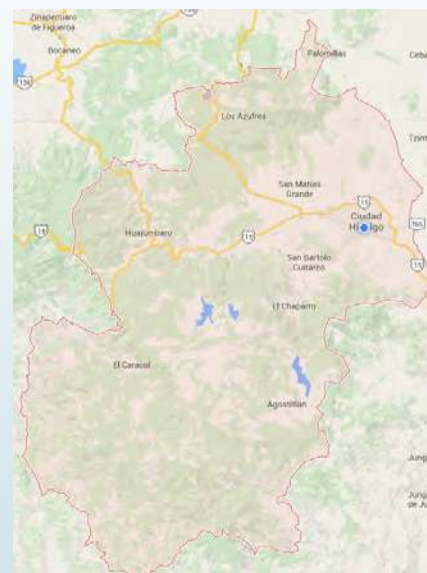


Imagen 7

Colindancias de Hidalgo

<https://www.google.com.mx/maps/@19.5679574,-100.8084172,9z>



¹⁴. <http://www.cdngo.com.mx/ubicacion.htm>



Esta población se encuentra a 2140 metros sobre el nivel del mar y cuenta con una extensión territorial del municipio es de 936 km².¹⁵



Imagen 8

Ubicación de Hidalgo

Municipio de Hidalgo (Michoacán). (2015, 29 de noviembre). *Wikipedia*, *La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 04:06, noviembre 30, 2015

desde [https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Municipio_de_Hidalgo_\(Michoac%C3%A1n\)&oldid=87406759](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Municipio_de_Hidalgo_(Michoac%C3%A1n)&oldid=87406759)

Orografía

Su relieve lo conforman el sistema volcánico transversal, sierra de Mil Cumbres y cerros: Del Fraile, Azul, San Andrés, Ventero, Guangoche y Blanco.



Foto 15

Cerro de San Andrés
3600 msnm

tomada por autores



Imagen 9

Cerro de mil
cumbres

<http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=889818&page=65&langid=5>



15. Ciudad Hidalgo (Michoacán). (2015, 11 de noviembre). *Wikipedia*, *La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 04:26, noviembre 30, 2015 desde [https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Ciudad_Hidalgo_\(Michoac%C3%A1n\)&oldid=86786796](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Ciudad_Hidalgo_(Michoac%C3%A1n)&oldid=86786796).



Hidrografía

Dentro de los cuerpos de agua que componen y forman parte del municipio de Hidalgo encontramos los ríos Agostitlán, Taximaroa, Turundeo, Chaparro, Zarco y Grande; las presas de Sabaneta, Pucuateo y Mata de Pinos.¹⁶



Foto 16

Presas de Mata de Pinos ubicada en la tenencia de Agostitlán

tomada por autores



Foto 17

Presas de Pucuateo
tomada por autores



Foto 18

Presas de Sabaneta
tomada por autores



16. Municipio de Hidalgo (Michoacán). (2015, 29 de noviembre). *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 04:50, noviembre 30, 2015 desde [https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Municipio_de_Hidalgo_\(Michoac%C3%A1n\)&oldid=87406759](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Municipio_de_Hidalgo_(Michoac%C3%A1n)&oldid=87406759).



Precipitación total mensual 17

fa

Estación Y Concepto	Año	Mes												Anual
		Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Nov	Diciembre	
Presa Agostiillán Cd. Hidalgo Máxima	20	146.0	68.9	40.1	129.1	101.5	455.2	477.3	448.6	354.4	201.0	88.7	81.5	477.3
Mínima	20	1.2	2.2	1.5	3.4	21.5	45.7	221.0	120.2	89.9	1.5	3.5	0.5	0.5
Presa Pucato Cd. Hidalgo Máxima	20	161.4	57.1	40.2	144.0	260.8	433.6	403.5	435.7	456.1	187.6	90.0	84.8	456.1
Mínima	20	0.7	0.4	0.1	0.2	4.6	67.3	216.3	171.7	106.8	15.7	3.2	0.3	0.1
Presa Saba -Neta Máxima	18	178.4	73.1	48.3	153.1	183.1	337.7	363.4	440.7	447.5	196.5	90.4	98.9	447.5
Mínima	18	0.1	0.2	0.1	0.5	147	86.0	213.5	31.8	87.7	73.9	0.7	0.1	0.1



Clima

El estudio de fenómenos ambientales es de suma importancia para procurar el bienestar de los usuarios del proyecto.

El clima se define como la síntesis de los fenómenos climatológicos que afectan de manera sensible a los seres vivos.

En ciudad hidalgo prevalece un clima templado subhúmedo con lluvias en verano (CW2); en el 11.19% de la superficie municipal existe un clima templado subhúmedo con lluvias de verano de humedad media (ACW1) mientras que otro 4.66% restante tiene clima semifrío húmedo con abundante lluvias en verano.¹⁸

Tiendo una precipitación pluvial anual de 1,810.2 milímetros y temperaturas que oscilan de 4.1 a 18.4° centígrados.

Los principales ecosistemas

El municipio tiene bosque mixto, con aile, encino, sauce; bosque de coníferas y con pinos.



Imagen 10,11 Y 12

izquierda aile, centro pino,
derecha encino.

<http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=889818&page=65&langid=5>



Fauna

Su fauna la conforman animales pertenecientes al bosque como: coyote, zorro, zorrillo, tlacuache, liebre, conejo, mapache, armadillo, pato torcaz.¹⁹



Imagen 13

Fauna de municipio de Hidalgo

http://www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mich/territorio/recursos_naturales.aspx?tema=me&e=16

Recursos Naturales

El municipio tiene una superficie forestal maderable ocupada por pinos, encinos y oyamel; y una superficie no maderable ocupada por matorrales de distintas especies.

Existen yacimientos minerales no metálicos de caliza, arcilla, arcilla caolinítica, caolín, sub-bentonita, azufre y tierra fuller.



Imagen 14

Zona de los azufres

<http://cambiodemichoacan.com.mx/vernota.php?id=162365>



El terreno

El terreno se encuentra ubicado al oriente de la cabecera municipal en la localidad de Ciudad Hidalgo sobre la avenida Av. Ing. Carlos Rojas Gutiérrez S/N en el Frac. Valle de Herradura.

Macrolocalización

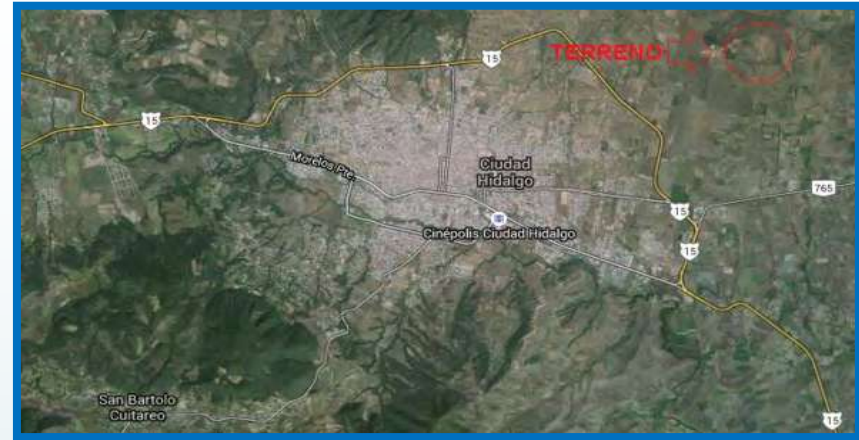


Imagen 15

Macrolocalización satelital

[Google earth](#)

Microlocalización

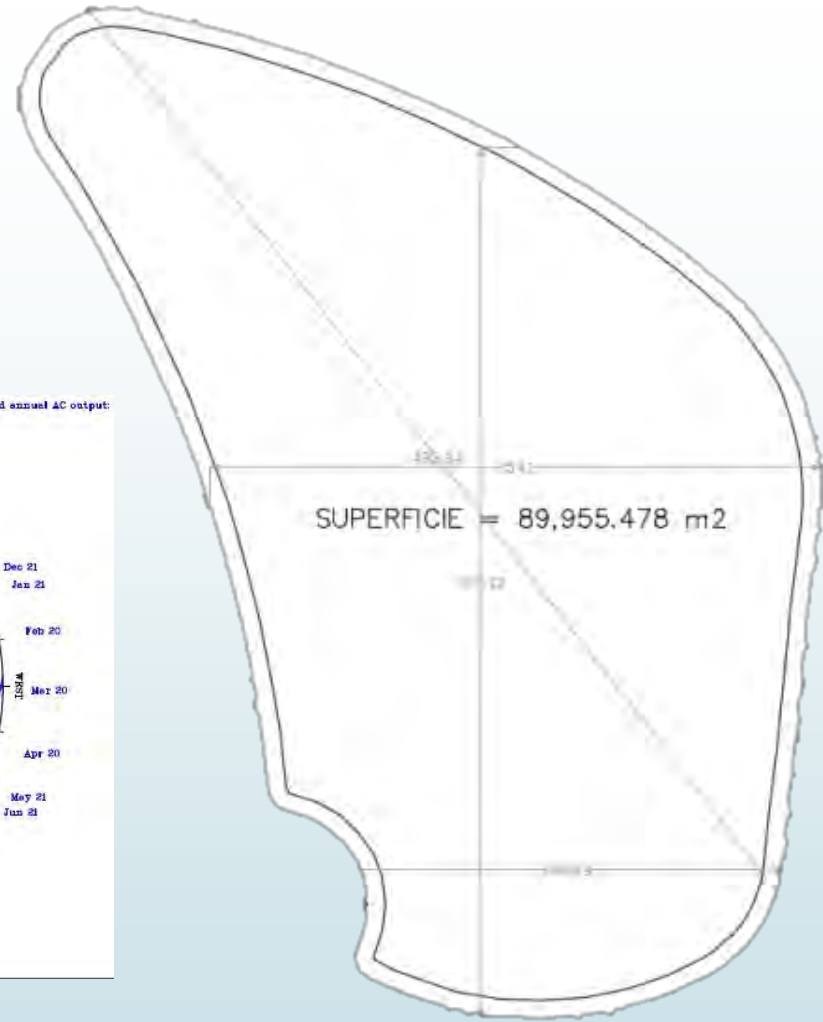
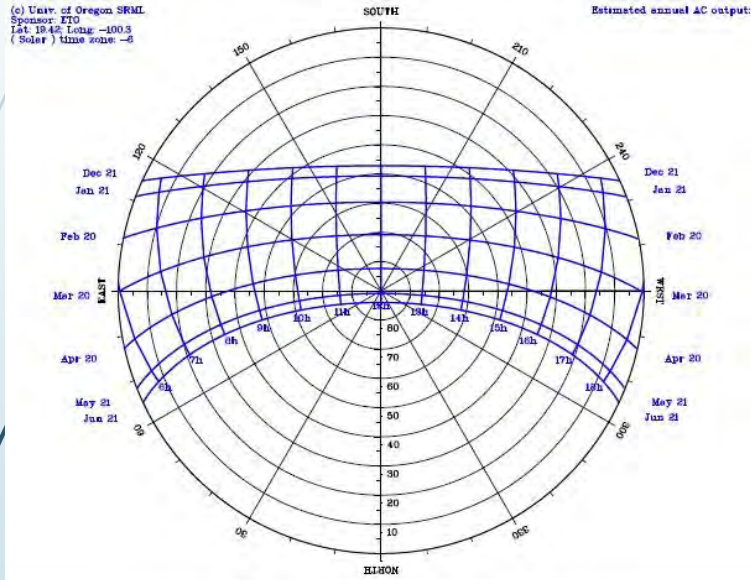


Imagen 16

Microlocalización satelital

[Google earth](#)







MARCO URBANO

Dentro de este apartado se darán a conocer las características urbanas del municipio y el equipamiento urbano con el que cuenta el predio seleccionado para la realización del diseño de la Expo Feria Taximaroa de "TODOS LOS SANTOS" para verificar si es adecuado para su nuevo uso.

EQUIPAMIENTO URBANO



El municipio de Hidalgo cuenta con diferentes características urbanas educación, cultura, salud, comercio, comunicaciones, transporte, recreación, deporte y administración según su plan de desarrollo municipal.

En cuanto al **sector educativo** existen instituciones de nivel preescolar, primaria, secundaria, preparatoria y, actualmente en funcionamiento el anexo de la Universidad michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

En el **sector salud** actualmente se cuenta con un centro de salud tipo B y un hospital tipo D por parte de la secretaria de salud, una unidad de medicina familiar y una auxiliar del ISSSTE.

El **deporte** juega un papel importante ya que se desarrolla en las mayoría de las localidades del municipio que cuenta con una unidad deportiva con un campo de futbol, un campo de beisbol, 4 canchas de basquetbol, un auditorio, una cancha de frontenis, una pista de motocross, canchas para squash, un módulo de servicios y juegos infantiles; el deportivo Madero, también se cuenta con un campo de beisbol en la colonia la mangana, el campo de futbol máximo Martínez, las canchas de tierras coloradas, ochenta canchas de basquetbol en varias zonas del municipio.



Para el **abasto** de bienes se tienen 2 mercados municipales, un tianguis que se instala dos veces a la semana, 6 tiendas CONASUPO además de varios negocios particulares con diferentes giros comerciales y un rastro.

En **vivienda** actualmente existen aproximadamente 22,671 viviendas, hechas con los materiales típicos de la región como muros de tabique rojo y losa de concreto, además de construcciones de adobe y techumbre de tejas, seguidas por las casas hechas de costeras de madera en las zonas más marginadas del municipio.

Con respecto a **medios de comunicación** y transporte, se cuenta con señales de radio y televisión, además de la conservación de medios como el periódico, SEPOMEX correos de México, telégrafos y autobuses locales y foráneos, servicio de combi y taxis.

En **vías de comunicación** ciudad hidalgo es comunicada con la carretera federal número 15 México-Morelia, carreteras estatales: Hidalgo-Maravatío, Hidalgo-Mata de pinos y Huajumbaro-Zinapécuaro

La **infraestructura** dentro del municipio se encuentra consolidada ya que se cuenta con ella en todo el municipio y en las comunidades cercanas, prestando servicios de agua potable instalación de servicios y carreteras que comunican el municipio en todos sus confines para dar acceso a los demás servicios como deporte, educación, vivienda, comunicación y transporte.²¹

El predio donde se pretende llevar acabo el diseño del nuevo recinto ferial no cuenta en su totalidad con todos estos servicios, ya que esta zona se encuentra en pleno crecimiento.

21. Hidalgo Michoacán, mayo.2011, H. Ayuntamiento De Ciudad Hidalgo, Mich. Noviembre.2015,

<http://www.hidalgomich.gob.mx/acerca-de-cdhidalgo/infraestructura>



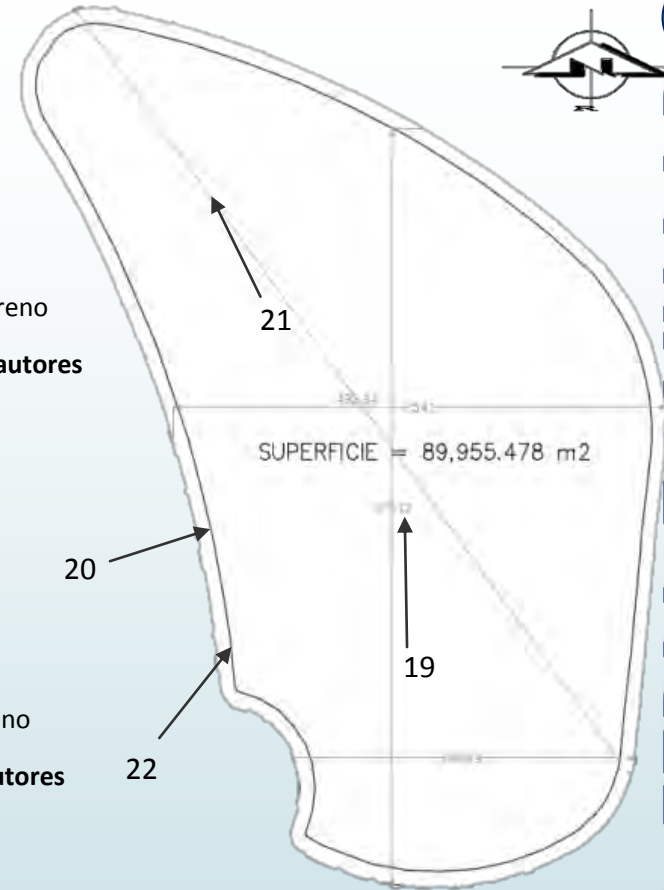
Servicios urbanos



Foto 19 y 20
Fotos del terreno
tomada por autores



Foto 21 y 22
Fotos del terreno
tomada por autores



Domicilio: Av. Ing. Carlos Rojas Gutiérrez S/N		Colonia: Frac. Valle de Herradura		Ciudad: Ciudad Hidalgo, Mach.	
Área del terreno (m2) 89,955.478		Régimen de propiedad: MUNICIPAL		Tipo de predio: SEMI-URBANO	
Área del terreno (m2) 89,955.478		Régimen de propiedad: MUNICIPAL		Pend. Topográfica (%) 9.35%	
Servicios con que cuenta:		Agua potable <input checked="" type="checkbox"/>	Alcantarillado <input checked="" type="checkbox"/>	Electricidad <input checked="" type="checkbox"/>	Alumbrado Público <input checked="" type="checkbox"/>
Teléfono <input type="checkbox"/>	Pavimentación <input type="checkbox"/>	Recolección de basura <input checked="" type="checkbox"/>	Transporte Público <input type="checkbox"/>	Cable / Internet <input type="checkbox"/>	

MARCO TECNICO NORMATIVO



Dentro de este marco técnico normativo se mostrarán los lineamientos legales que se deben tomar en cuenta para el diseño de la feria, los materiales típicos de la región y los métodos de construcción más comunes de la zona, también se explicarán los diferentes sistemas constructivos que se emplearán en la construcción del nuevo recinto ferial

MATERIALES Y SISTEMAS DE CONSTRUCCION

Los materiales de construcción que se utilizan en el municipio de Hidalgo son principalmente los ladrillos y el concreto, antiguamente se utilizaba el adobe, por lo cual existe una gran parte del municipio construida con este material. Al pasar los años se han ido implementando nuevos métodos y materiales para construcción como el acero y la tablaroca.

Debido a que es muy complicado y costoso conseguir materiales que no son muy comunes en la región se ha decidido utilizar materiales que estén al alcance de la zona de influencia del Proyecto.

Los materiales constructivos a utilizar Expo Feria de Ciudad Hidalgo se utilizaran materiales de la región como el block, ladrillo, concreto y acero.

En los muros perimetrales se utilizara un muro de block el cual sirve de contención y de seguridad teniendo un acabado natural. Lo muros divisorios de las zona de giro rojo, el área de exposiciones ganaderas y los módulos de baño son de tabique rojo recocido 6x12x24 asentados con mortero y aplanados con acabado fino para por ultimo colocar una pintura o un texturizado según las especificaciones.



Imagen 17

Banco de blocks

[Constructores Mexicanoc Mayo.2011 ConstruMex 2009, http://construmex.mx/blocks.html](http://construmex.mx/blocks.html)



El acceso principal será una estructura de concreto armado ya que es un elemento con mucha altitud y los muros divisorios, de igual manera son de tabique. Los pabellones son estructurados con columnas de acero y muros de tabique con divisiones de tablaroca.



Imagen 18

Muro de
concreto
armado

<http://www.skyscrapercity.com/gallery>

Las cimentaciones van a ser, en el caso de las perimetrales de mampostería de piedra braza descansando los muros en cadenas de desplante de concreto armado. Y en el caso de los demás serán de zapatas corridas o aisladas de concreto armado según sea el caso y algunos pilares o columnas de acero serán cimentaciones profundas con la extensión del mismo material.



Imagen 19,20

Zapata aislada cimbrada y armado de una zapata

<http://www.skyscrapercity.com/gallery><http://www.aqhys.com/blog/cimentacion-de-zapatas.html>

Las losas y pallones son de losa maciza de concreto armado que irán en la zona de giro rojo, en el área de exposiciones ganaderas y en los módulos de baños, los pabellones contienen dos tipos de cubiertas, la primera es de multitecho que es un material acústico, regulador de temperatura y permeable que consta de dos capas y entre estas un vacío y un relleno de espuma, la otra cubierta es en cada local de los pabellones que será un plafón falso de tabla yeso.



Imagen 21

Armado de losa maciza

<http://www.google.com.mx/imgres?q=losa+maciza>

Los edificios que actualmente se están construyendo en Ciudad Hidalgo para actividades similares al proyecto del recinto ferial de exposiciones tanto las económicas y sociales como las de recreación y cultura son utilizando materiales y métodos de construcción de la región pero implementando una tecnología un poco diferente a la común que es la utilización en grande cantidades del acero y espacios prácticamente amplios. Un ejemplo de estos es el edificio para reubicar el mercado del centro de ciudad Hidalgo teniendo una distribución uniforme, utilización de acero en soportes, techumbres y divisiones.



foto 23

plaza del antojo Cd. Hidalgo

Foto tomada por autores





AREA DE FERIAS Y EXPOSICIONES (SEDESOL) (1)

Elemento constituido por áreas cubiertas y descubiertas acondicionadas adecuadamente para la instalación de ferias regionales, en las que se realizan exposiciones ganaderas, agrícolas, comerciales, industriales, tecnológicas o del Sector Público, entre otras actividades.

La superficie debe estar delimitada y contar con los servicios de agua potable, drenaje y electricidad; su localización debe ser lo más adecuada posible para facilitar el acceso de la población en general y provocar los mínimos conflictos urbanos que este tipo de inmueble genera por la aglomeración de vehículos y personas.

Consta de áreas de exposiciones a cubierto y al aire libre, servicios complementarios (bodegas, cuarto de máquinas, etc.), sanitarios, plazas, jardines, área para juegos mecánicos, restaurante y estacionamiento, entre otros.

Su ubicación se recomienda en localidades mayores de 100,000 habitantes; sin embargo, se puede requerir en localidades con menor población, planteando para ello, módulos tipo de 5, 2.5 y 1.5 hectáreas de terreno. Estas instalaciones tienen uso eventual, por lo que deberán ser acondicionadas para darles uso permanente con actividades deportivas, recreativas y sociales, entre otras.



Localización y dotación rural y urbana

JERARQUIA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO		REGIONAL	ESTATAL	INTERMEDIO	MEDIO	BASICO	CONCENTRACION RURAL
RANGO DE POBLACION		(+) DE 500,001 H.	100,001 A 500,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,500 A 5,000 H.
LOCALIZACION	LOCALIDADES RECEPTORAS	●	●	■			
	LOCALIDADES DEPENDIENTES				◀	◀	◀
	RADIO DE SERVICIO REGIONAL RECOMENDABLE	30 KILOMETROS (o 1 hora)					
	RADIO DE SERVICIO URBANO RECOMENDABLE	EL CENTRO DE POBLACION (la ciudad)					
DOTACION	POBLACION USUARIA POTENCIAL	EL TOTAL DE LA POBLACION (100 %)					
	LINIDAD BASICA DE SERVICIO(UBS)	M2 DE TERRENO					
	CAPACIDAD DE DISEÑO POR UBS	USUARIOS POR M2 DE TERRENO POR TURNO (1)					
	TURNOS DE OPERACION (horario variable)	1	1	1			
	CAPACIDAD DE SERVICIO POR UBS (usuarios por m2 de terreno por día)	(1)	(1)	(1)			
	POBLACION BENEFICIADA POR UBS (habitantes)	10	10	10			



Localización y dotación rural y urbana



DIMENSIONAMIENTO	M2 CONSTRUIDOS POR UBS	0.30 (m2 construídos por cada m2 de terreno)					
	M2 DE TERRENO POR UBS	1 (m2 de terreno)					
	CAJONES DE ESTACIONAMIENTO POR UBS	1 CAJON POR CADA 150 M2 DE TERRENO					
DOSIFICACION	CANTIDAD DE UBS REQUERIDAS (m2 de terreno)	50,000 A (+)	10.000 A 50.000	5.000 A 10.000			
	MODULO TIPO RECOMENDABLE (UBS:m2/terreno)(2)	50.000	20.000 o 50,000	10.000			
	CANTIDAD DE MODULOS RECOMENDABLE (2)	1 A (+)	1 A 3	1			
	POBLACION ATENDIDA (habitantes por módulo)	500.000	200.000 o 500,000	100.000			

OBSERVACIONES: ● ELEMENTO INDISPENSABLE ■ ELEMENTO CONDICIONADO

SEDESOL= SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL (la normatividad de este equipamiento se incluye para su uso en la planeación del desarrollo urbano, y con carácter de "indicativa" para su aplicación por las autoridades estatales y municipales).

(1) Variable en función de las atracciones ofrecidas y del interés de la comunidad, o del tipo y difusión de los eventos.

(2) La dotación necesaria puede ser cubierta mediante la combinación y agrupación en la misma zona de los distintos módulos preestablecidos.



Ubicación urbana

JERARQUIA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO		REGIONAL	ESTATAL	INTERMEDIO	MEDIO	BASICO	CONCENTRACION RURAL
RANGO DE POBLACION		(+) DE 500,001 H.	100,001 A 500,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,500 A 5,000 H.
RESPECTO A USO DE SUELO	HABITACIONAL	■	■	■			
	COMERCIO, OFICINAS Y SERVICIOS	■	■	■			
	INDUSTRIAL	▲	▲	▲			
	NO URBANO (agrícola, pecuario, etc.) (†)	●	●	●			
EN NUCLEOS DE SERVICIO	CENTRO VECINAL	▲	▲	▲			
	CENTRO DE BARRIO	▲	▲	▲			
	SUBCENTRO URBANO	▲	▲	▲			
	CENTRO URBANO	▲	▲	▲			
	CORREDOR URBANO	▲	▲	▲			
	LOCALIZACION ESPECIAL	●	●	●			
	FUERA DEL AREA URBANA (†)	●	●	●			



Ubicación urbana



EN RELACION A VIALIDAD

CALLE O ANDADOR PEATONAL	▲	▲	▲			
CALLE LOCAL	▲	▲	▲			
CALLE PRINCIPAL	■	■	■			
AV. SECUNDARIA	●	●	●			
AV. PRINCIPAL	●	●	●			
AUTOPISTA URBANA	■	■	■			
VIALIDAD REGIONAL	●	●	●			

OBSERVACIONES: ● RECOMENDABLE ■ CONDICIONADO ▲ NO RECOMENDABLE
 SEDESOL= SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL
 (1) En la periferia de la zona urbana prevista a largo plazo.



Selección del predio



JERARQUIA URBANA Y NIVEL DE SERVICIO	REGIONAL	ESTATAL	INTERMEDIO	MEDIO	BASICO	CONCENTRACION RURAL	
RANGO DE POBLACION	(+) DE 500,001 H.	100,001 A 500,000 H.	50,001 A 100,000 H.	10,001 A 50,000 H.	5,001 A 10,000 H.	2,500 A 5,000 H.	
CARACTERISTICAS FISICAS	MODULO TIPO RECOMENDABLE (UBS: m2 de terreno)	50,000	20,000 o 50,000	10,000			
	M2 CONSTRUIDOS POR MODULO TIPO	15,000	6,000 o 15,000	3,000			
	M2 DE TERRENO POR MODULO TIPO	50,000	20,000 o 50,000	10,000			
	PROPORCION DEL PREDIO (ancho / largo)	1 : 1 A 1 : 2					
	FRENTE MINIMO RECOMENDABLE (metros)	160	100 o 160	75			
	NUMERO DE FRENTES RECOMENDABLES	4	4	4			
	PENDIENTES RECOMENDABLES (%)	2% A 8% (POSITIVA)					
	POSICION EN MANZANA	COMPLETA	COMPLETA	COMPLETA			



Selección del predio



REQUERIMIENTOS DE INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS *

AGUA POTABLE	●	●	●			
ALCANTARILLADO Y/O DRENAJE	●	●	●			
ENERGÍA ELECTRICA	●	●	●			
ALUMBRADO PÚBLICO	●	●	●			
TELÉFONO	●	●	●			
PAVIMENTACIÓN	●	●	●			
RECOLECCIÓN DE BASURA	●	●	●			
TRANSPORTE PÚBLICO	●	●	●			

OBSERVACIONES: ● INDISPENSABLE ■ RECOMENDABLE ▲ NO NECESARIO
SEDESOL= SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL



Programa arquitectónico general



MODULOS TIPO (2)	A 50,000 (3)			B 20,000 (3)			C 10,000 (3)			
	Nº DE LOCAL- LES	SUPERFICIAS (m ²)		Nº DE LOCAL- LES	SUPERFICIAS (m ²)		Nº DE LOCAL- LES	SUPERFICIAS (m ²)		
		LOCAL	CUBIERTA		DESCU- BIERTA	LOCAL		CUBIERTA	DESCU- BIERTA	LOCAL
COMPONENTES ARQUITECTONICOS										
AREA DE EXPOSICIONES A CUBIERTO		13,750			5.500			2.620		
SERVICIOS COMPLEMENTARIOS (bodegas, cuarto de máquinas, etc.)		1.000			400			300		
SANTARIOS		250			100			60		
AREA PARA EXPOSICIONES AL AIRE LIBRE			8.000			3.200			1.600	
CIRCULACIONES, PLAZAS Y JARDINES			9.600			3.800			1.900	
AREA DE JUEGOS MECANICOS Y RESTAURANTES, ETC.			10.000			4.000			2.000	
ESTACIONAMIENTO (cajones)	332	22	7.304	132	22	2.904	66	22	1.452	



Programa arquitectónico general



SUPERFICIES TOTALES		15.000	35.000	6.000	14.000	3.000	7.000
SUPERFICIE CONSTRUIDA CUBIERTA	M2	15.000		6.000		3.000	
SUPERFICIE CONSTRUIDA EN PLANTA BAJA	M2	15.000		6.000		3.000	
SUPERFICIE DE TERRENO	M2	50.000		20.000		10.000	
ALTURA RECOMENDABLE DE CONSTRUCCION (3) pisos		1 (10 metros)		1 (10 metros)		1 (10 metros)	
COEFICIENTE DE OCUPACION DEL SUELO cos (1)		0.30 (30 %)		0.30 (30 %)		0.30 (30 %)	
COEFICIENTE DE UTILIZACION DEL SUELO eus (1)		0.30 (30 %)		0.30 (30 %)		0.30 (30 %)	
ESTACIONAMIENTO	cajones	332		132		66	
CAPACIDAD DE ATENCION	usuarios por día	(4)		(4)		(4)	
POBLACION ATENDIDA	habitantes	5 0 0,0 0 0		2 0 0,0 0 0		1 0 0,0 0 0	

OBSERVACIONES: (1) COS=AC/ATP CUS=ACT/ATP AC= AREA CONSTRUIDA EN PLANTA BAJA ACT: AREA CONSTRUIDA TOTAL
ATP: AREA TOTAL DEL PREDIO.

SEDESOL= SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL

(2) El Programa Arquitectónico y las superficies indicadas pueden variar en función de las necesidades específicas.

(3) Las cifras señaladas se refieren a m2 de terreno por módulo tipo.

(4) Variable en función de las atracciones ofrecidas y del interés de la comunidad, así como del tipo de evento que se realice y la difusión que se haga.



Participación ciudadana

Artículo 9º.- Son derechos y obligaciones de los habitantes del Estado en materia de protección civil:

- I. Informar a las autoridades competentes y/o a la Dirección de Protección Civil, de cualquier riesgo, siniestro o desastre que se presente en cualquier parte del Estado, provocado por agentes naturales o humanos;
- II. Participar en las acciones coordinadas por las autoridades de Protección Civil en caso de riesgo, siniestro o desastre;
- III. Cooperar con las autoridades para la ejecución de programas de protección civil;
- IV. Respetar los señalamientos preventivos y de auxilio;
- V. Mantenerse informado de las acciones y actitudes que deben asumirse antes, durante y después de un siniestro o desastre;
- VI. Participar en los simulacros que las autoridades determinen.³¹

Artículo 14.- Las autoridades de los Sistemas Estatal y Municipal, de conformidad con lo señalado en la fracción II del artículo 18 de la Ley, formularán y llevarán a cabo programas de capacitación dirigidos al voluntariado y a la población en general para inducir y acrecentar la información y educación sobre protección civil mediante las siguientes acciones;

- IV. Elaborar y publicar manuales y circulares de prevención y autoprotección en los lugares en que por su naturaleza o destino se produzca afluencia masiva de personas;
- V. Elaborar, publicar y difundir manuales y circulares para normar la conducta de los habitantes del Estado en caso de siniestro o desastre;
- VI. Llevar a cabo campañas de difusión de señalización y zonas de seguridad en toda edificación, donde se deberán colocar en lugares visibles señales adecuadas.³²

31,32. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, capítulo segundo, pp5,6

REGLAMENTO DE LA LEY DE PROTECCION CIVIL DEL ESTADO DE MICHOACAN

49

fa

Artículo 27.- Las acciones de prevención se integrarán con los mecanismos y medidas orientadas a evitar y reducir riesgos.³³

Artículo 28.- El Subprograma de Prevención deberá contener, por lo menos:

I. Los lineamientos generales para prevenir y enfrentar riesgos, el catálogo de los riesgos potenciales que se puedan prevenir, los lineamientos para el funcionamiento y prestación de los servicios públicos que deben ofrecer a la población en caso de riesgo, y las acciones que las autoridades deberán ejecutar para proteger a las personas, sus bienes y el entorno; y,

II. Los criterios para organizar y coordinar la participación de las dependencias públicas estatales y municipales para la elaboración y aplicación de las normas, medidas y recomendaciones que eviten reduzcan la presencia de los riesgos.

Artículo 30.- El Subprograma de Auxilio contendrá, por lo menos:

I. Las acciones de alerta, evaluación de daños, seguridad, búsqueda, salvamento y asistencia, servicios estratégicos, equipamientos y bienes; salud, aprovisionamiento, comunicación social de emergencias, construcción inicial y vuelta a la normalidad;

II. Los mecanismos de concentración y coordinación con los sectores público, privado y social, los grupos voluntarios y la comunidad en situación de siniestro o desastre.³⁴



33. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, capítulo segundo, pp8

34. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, subprograma de auxilio capítulo tercero, pp9

REGLAMENTO DE LA LEY DE PROTECCION CIVIL DEL ESTADO DE MICHOACAN

50

fa 

Artículo 31.- El restablecimiento se integra con las estrategias y acciones necesarias para reintegrar la normalidad a las zonas afectadas en caso de siniestro o desastre.³⁵

Artículo 32.- El subprograma de restablecimiento contendrá:

- I. Los requerimientos humanos, técnicos, materiales y financieros necesarios para restaurar la normalidad de la vida cotidiana;
- II. Las estrategias para el funcionamiento de los servicios de agua potable, electricidad, abasto y comunicaciones;
- III. Los recursos humanos, técnicos, materiales y económicos necesarios para su ejecución; y,
- IV. Los mecanismos y acuerdos necesarios para solicitar, administrar y distribuir apoyos.

Artículo 38.- Para la determinación y aplicación de las medidas preventivas que consisten en el conjunto de acciones anticipadas cuya finalidad es impedir o disminuir los efectos que se producen con motivo de un caso de emergencia, siniestro o desastre, se estará en o dispuesto del artículo 8°. de este ordenamiento.³⁶

Artículo 39.- Para la determinación y aplicación de las medidas preventivas de riesgos se tomará en cuenta la naturaleza de los agentes perturbadores, tales como:

- I. De origen geológico
- II. De origen hidrometeorológico
- III. De origen químico
- IV. De origen sanitario

35. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, subprograma de restablecimiento capítulo cuarto, pp9

36. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, subprograma de medidas preventivas capítulo sexto, pp11



NORMAS DE VENTA Y CONSUMO DE BEBIDAS ALCOHÓLICAS³⁷

Artículo 1.- En este reglamento de aplicación en todo el municipio de Hidalgo, Michoacán, y sus disposiciones son de orden político e interés social, y tiene por objeto regular el funcionamiento de los establecimientos comerciales y de servicios con venta de bebidas alcohólicas, señalando las bases para su apertura, operación y cese de actividades, con el fin de garantizar la seguridad, tranquilidad, salud y bienestar social a la comunidad.³⁷

Artículo 3.- Son materia de regularización y control por este reglamento, todo establecimiento donde se expendan, distribuyan, produzcan, almacenen o consuman en envase cerrado o abierto, al mayoreo o al menudeo, de manera transitoria o permanente, bebidas consideradas como alcohólicas.

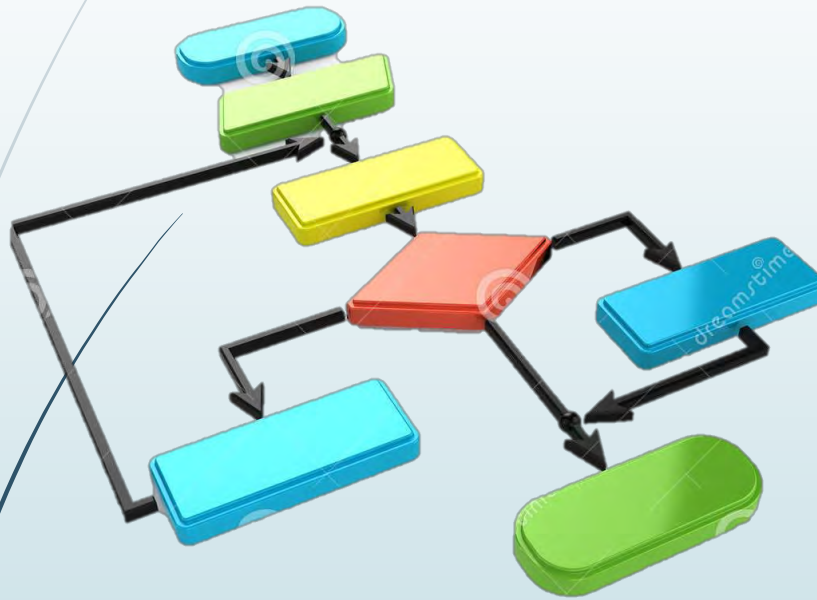
Artículo 4.- Para los efectos de este reglamento se consideraran bebidas alcohólicas, los líquidos potables que a la temperatura de 15 grados centígrados, tengan una graduación alcohólica mayor de 2 grados Gay Lussac, clasificándose en:

a) DE BAJO CONTENIDO ALCOHÓLICO, las que tengan contenido alcohólico entre 3.0 grados Gay Lussac, hasta 8.0 grados Gay Lussac; y,

b) DE ALTO CONTENIDO ALCOHÓLICO, las que tengan un contenido alcohólico de más de 8.0 grados Gay Lussac, hasta 55.0 grados Gay Lussac.



MARCO FUNCIONAL



Dentro de este marco se revelaron como es la maniobra de la expo feria, así mismo de las actividades y necesidades del personal que se dedica al mejoramiento y al buen funcionamiento de esta celebración.

Para así poder realizar un estudio y proponer las diferentes formas de las áreas necesarias que se deberán implementar en el diseño de esta nueva expo feria en la localidad de Cd. Hidalgo.



La actual ubicación de la expo feria no cumple con los requisitos para poder dar un buen servicio a la comunidad, ya que el espacio disponible no es el suficiente para albergar todas las áreas de las que dispone un recinto ferial como es el caso del estacionamiento y el área de vendedores ambulantes que ocupan mayormente las vialidades aledañas al predio, impidiendo el acceso vehicular y dando como resultado un gran índice de contaminación de sólidos y a su vez un desacuerdo con las personas vecinas que no solo se quejan del congestionamiento vial, sino también de la basura y el ruido.

Por estos motivos el H. Ayuntamiento de Cd. Hidalgo en coordinación con el organismo llamado PREDIFETRA han deliberado la reubicación de esta expo feria y toda su celebración

A un terreno alejado de la mancha urbana, situado junto al ITSCH (Instituto Tecnológico Superior de Ciudad Hidalgo) el cual ya cuenta con una gran cantidad de equipamiento urbano por lo cual es un sitio apropiado para poder brindar un servicio público.



ORGANIGRAMA DE PREDIFETRA (PREDIGNIFICACIÓN DE LA FERIA TRADICIONAL)

54



Análisis de usuario

Los usuarios a los que va dirigido el proyecto son considerablemente extensos ya que las actividades que se realizan incluyen a todos los sectores de la sociedad como el comercio, la diversión y la recreación.

El área de comercio va dirigida a las empresas y pequeños productores los cuales hacen una inversión directamente al proyecto para tener una oportunidad de comercializar sus productos.

Está dirigido al público en general que desee un poco de distracción que abarca un rango de todas las edades.

El sector de consumidores llega desde el interior del municipio hasta los alrededores acudiendo a satisfacer sus necesidades de consumir productos que estarán a la venta en el lugar.

La recreación va dirigida especialmente a dos sectores, el primero es a todos los jóvenes para que conozcan la cultura y valores de la sociedad y con ello se vayan adentrando a la creación de conciencia sobre la cultura y, por otra parte va dirigida al público en general para la diversión familiar sana y constructiva.



PROGRAMA DE ACTIVIDADES Y NECESIDADES

ACTIVIDAD	NECESIDAD	ESPACIO	MOBILIARIO Y EQUIPO	INSTALACION	VENTILACION	AREA m2
Accesar al recinto	Ingresar al recinto ferial	Acceso peatonal	Jardineras	Electrica e hidraulica	Natural	3000
	Recorrer el recinto	Circulaciones	Jardineras y bascas	Electrica	Natural	41741.18
	Esperar transporte	Parada de transporte publico	Jardineras y paradas	Electrica e hidraulica	Natural	1000
Acceso vehicular	Estacionar automovil	Estacionamiento publico	Cajones y jardineras	Electrica e hidraulica	Natural	15000
	Estacionar automovil	Estacionamiento privado	Cajones y jardineras	Electrica e hidraulica	Natural	4000
	Bajar y cargar equipo	Zona de area y descarga	Cajones y jardineras	Electrica e hidraulica	Natural	2000
Venta de boletos	Comprar boletos	Taquilla	Modulo, silla y mesa	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	30
Recreacion	Divertirse	Zona de juegos	Juegos mecanicos	Electrica	Natural	6750
	Ver espectaculos	Palenque	ruedo y graderia	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	1893.3
	Ver espectaculos	Teatro	Escenario y graderia	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	1245
	Divertirse	Plaza central	Bancas y jardineras	Electrica	Natural	1500
Necesidades fisiologicas	Aseo personal	Baños publicos	W:C, lavamanos y mingitorios	Sanitaria, electrica e hidraulica	Natural y artificial	315
Comercio	Promover productos	Areas de exposiciones	Plataformas y locales	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	5000
	Exponer productos	Zona gastronomica	Plataformas, comedores y locales	Sanitaria, electrica e hidraulica	Natural y artificial	4000
	Exponer articulos	Pabellon comercial	Locales	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	1771
	Dar servicio de	Caseta de	Caseta, silla			

Recreación	Ver espectaculos	Teatro	Escenario y graderia	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	1245
	Divertirse	Plaza central	Bancas y jardineras	Electrica	Natural	1500
	Necesidades fisiologicas	Aseo personal	Baños publicos	W.C, lavamanos y mingitorios	Sanitaria, electrica e hidraulica	Natural y artificial
Comercio	Promover productos	Areas de exposiciones	Plataformas y locales	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	5000
	Exponer productos	Zona gastronomica	Plataformas, comedores y locales	Sanitaria, electrica e hidraulica	Natural y artificial	4000
	Exponer articulos	Pabellon comercial	Locales	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	1771
Seguridad	Dar servicio de vigilancia	Caseta de vigilancia	Caseta, silla, mesa y locker	Electrica	Natural y artificial	50
	Prevenir disturbios	Estacion policiaca	Torreta, faros y barandillas	Electrica	Natural	70
Primeros auxilios	Dar servicio medico	Enfermeria	Consultorio y camillas	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	80
Administracion	Llevar el control administrativo	Area administrativa	Oficinas y cubiculos	Sanitaria, voz y datos, electrica e hidraulica	Natural y artificial	300
Guardar equipo	Almacenar	Bodega	Almacenes	Electrica e hidraulica	Natural y artificial	200
Tirar basura	Aseo	Area de contenedores	Contenedores de basura	Electrica e hidraulica	Natural	10



PROGRAMA ARQUITECTONICO GENERAL

ACCESO

- Acceso peatonal publico
- Plaza de acceso
- Acceso de estacionamiento publico
- Acceso de estacionamiento privado de servicio

PUBLICO

- Estacionamiento publico
- Plaza central
- Palenque
- Pabellón de Exposiciones
- Pabellón Gastronómico
- Exposiciones Abiertas
- Exposiciones Ganaderas
- Pabellón comercial
- Área de restaurantes
- Zona de bares
- Teatro abierto
- Módulos de baños
- Área de juegos mecánicos

PRIVADO

- Estacionamiento Privado
- Área Administrativa

SERVICIO

- Estacionamiento de Servicio
- Caseta de Acceso de Estacionamiento
- Taquillas
- Enfermería
- Bomberos
- Estación De Policía
- Torre De Vigilancia
- Cuarto de Maquinas
- Área de contenedores



PROGRAMA ARQUITECTONICO PALENQUE

59



PUBLICO

- Accesos
- Área de bar
- Zona de palcos
- Sanitarios mujeres
- Sanitarios hombres
- Gradas

PRIVADO

- Área de reposo para gallos
- Taquilla y contabilidad
- Camerino
- Sanitario camerino
- Sala de estar camerino
- Ruedo
- Cancha
- Cuarto de servicio

SERVICIOS

- Cabina de sonido
- Cuarto de maquinas
- Bodega general
- Bodega de bar



PROGRAMA ARQUITECTONICO AREA ADMINISTRATIVA

PUBLICO

- Acceso
- Sanitarios hombres
- Sanitarios mujeres

PRIVADO

- Oficina del director
- Oficina del subdirector
- Oficina de soporte y desarrollo
- Oficina de contador
- Oficina de recursos humanos
- Recepción
- Sala de juntas

SERVICIOS

- Cuarto de servicio

DIAGRAMA DE RELACION PALENQUE



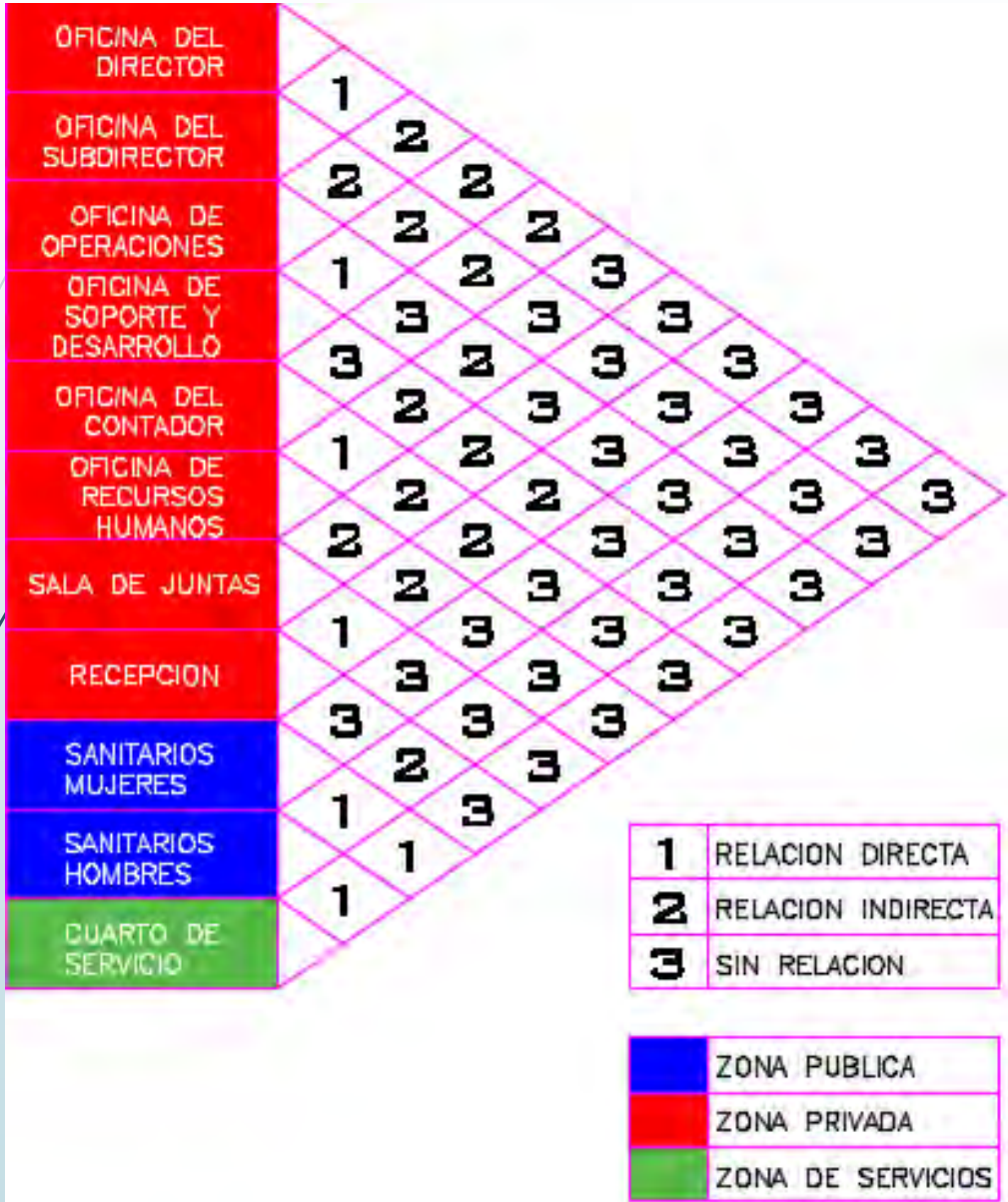
AREAS DE REPOSO PARA GALLOS	2																				
AREA DE BAR	1	3																			
BODEGA DE BAR	3	3	2																		
ZONA DE PALCOS	3	3	2	2																	
SANITARIOS MUJERES 1	1	2	3	3	3																
SANITARIOS HOMBRES 1	2	2	3	3	3	3															
TAQUILLA Y CONTABILIDAD 1	2	3	3	3	3	3	3														
BODEGA GENERAL	3	3	3	3	3	2	3	3													
CAMERINO	1	3	3	3	3	3	3	3	3												
SANITARIO CAMERINO	1	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3										
SALA DE ESTAR CAMERINO	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3									
CUARTO DE MAQUINAS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3									
SANITARIOS MUJERES 2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3									
SANITARIOS HOMBRES 2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3									
TAQUILLA Y CONTABILIDAD 2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3									
RUEDO	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3									
CANCHA	2	2	3	3																	
GRADAS		3																			
CABINA DE SONIDO	1																				

1	RELACION DIRECTA
2	RELACION INDIRECTA
3	SIN RELACION

	ZONA PUBLICA
	ZONA PRIVADA
	ZONA DE SERVICIOS



DIAGRAMA DE RELACION AREA ADMINISTRATIVA



Conceptualización

Para este proyecto del H. Ayuntamiento influyeron aspectos económicos tanto para el municipio como para la misma sociedad.

Por lo cual el proyecto deberá tener una buena distribución a pesar de que el tema de estudio es únicamente el palenque y el área administrativa. Dicha distribución deberá ser continuamente lineal y sin cambios bruscos de dirección, basándose en formal naturales.

Para la distribución dentro del recinto se propuso un fuente central que esta basada en el ala de una mariposa monarca llevando la intención de las líneas curvas a través de la topografía , las cuales se van desplazando y dando origen al recorrido a través del terreno.

Además de que esto representa totalmente al municipio de Hidalgo ya que la mariposa monarca viaja de tan lejos para llegar al bello estado de Michoacán.



Imagen 22

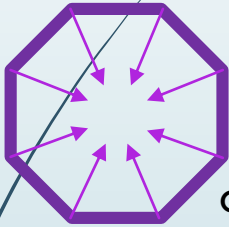
Ala de mariposa monarca

<https://www.google.com.mx/search?q=alas+de+mariposa+monarca>

Y es algo de lo que se pretende con el mejoramiento del recinto ferial. Que personas de otros estados visiten y conozcan un poco mas de nuestras tradiciones y costumbres que tenemos en Michoacán, así mismo que puedan familiarizarse con los productos de calidad que este bello estado puede ofrecer.



El concepto formal utilizado en el diseño del palenque está basado en formas simples como el círculo y el rectángulo que al fusionarlas forman diversas figuras. De las cuales una forma que se desglosa de la interacción entre estas formas básicas es el octágono que representa de igual manera el ruedo cubierto por una corona invertida, representando que el ganador se llena de gloria y que el espectáculo engalana la noche.



Octágono

Volumen final



Dentro de un palenque lo más importante es el espectáculo. Por lo tanto esta forma es ideal, ya que así la atención del espectador se sitúa en el centro y el campo visual es igual para todos los espectadores no importa el lugar donde estén ubicados. Además de que por su forma el palenque tendrá un buen diseño acústico, debido a que el sonido sería el mismo en todas las secciones.

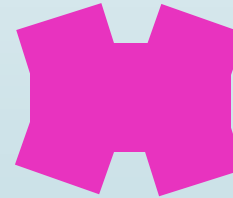
En el caso de la zona administrativa se optó por una forma de origen más orgánico a través de combinaciones de formas básicas, como el rectángulo que expresa un orden y rigidez, dándole una simetría al conjunto, ya que lo más deseado en el proyecto es el buen funcionamiento de los espacios, brindar un buen servicio y utilidad en ellos basándose en una mariposa que tiene las alas abiertas y elevándose en vuelo.



Imagen 23

Alas de mariposa monarca

<https://www.google.com.mx/search?q=alas+de+mariposa+monarca&espv=2&biw=1600&bih=799&site>



Esquema abstracto de mariposa monarca



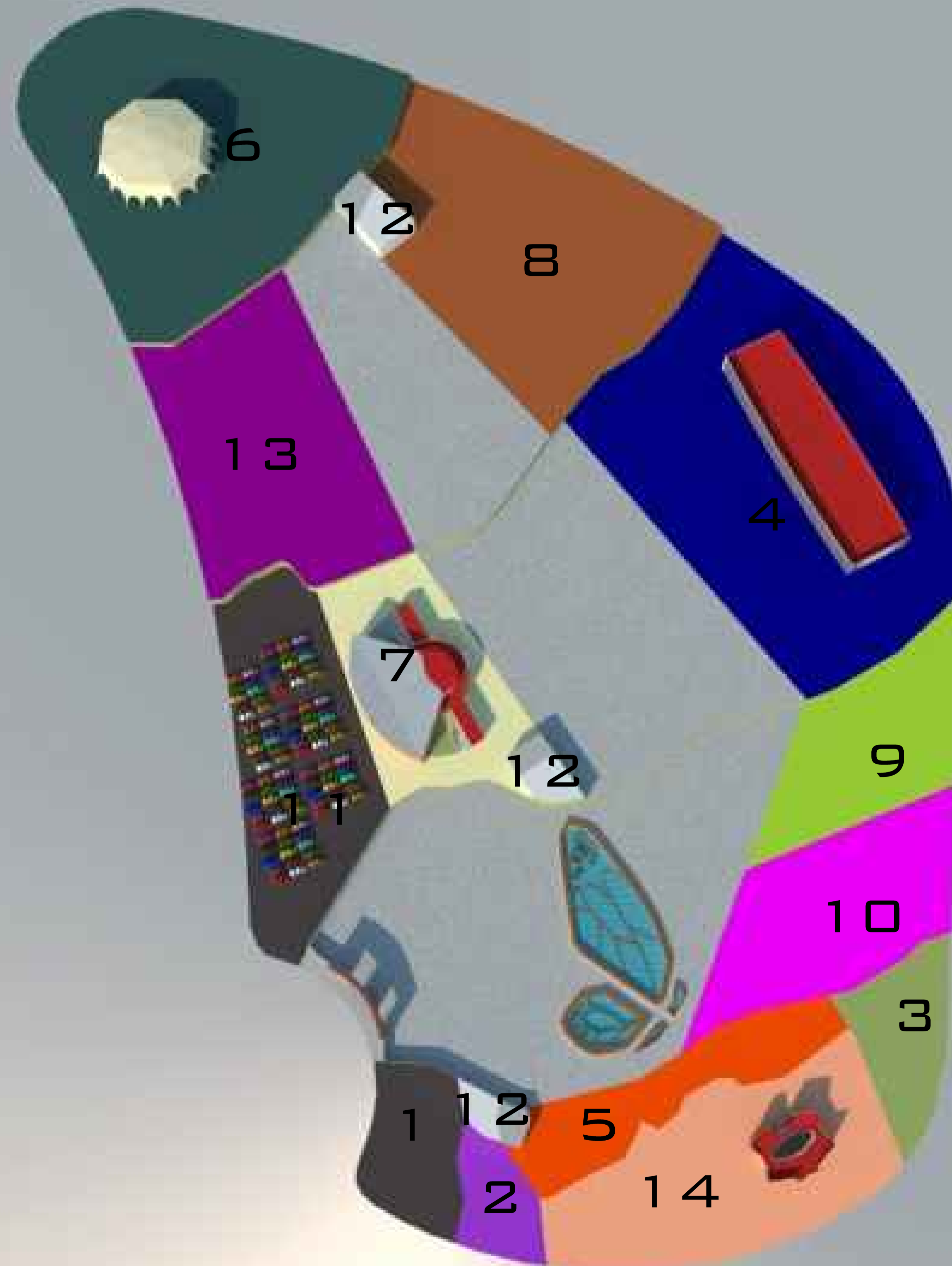
Maqueta final





PROYECTO EJECUTIVO





- 1. SERVICIOS
- 2. MODULOS DE PRIMEROS AUXILIOS
- 3. AREA DE EXPOSICIONES
- 4. PABELLON COMERCIAL
- 5. LOCALES COMERCIALES
- 6. PALENQUE
- 7. TEATRO DEL PUEBLO
- 8. AREA DE JUEGOS MECANICOS
- 9. RESTAURANTES
- 10. BARES
- 11. ESTACIONAMIENTO
- 12. VIGILANCIA Y SANITARIOS
- 13. EXPO GANADERA
- 14. ADMINISTRACION

NORTE

MACROLOCALIZACION

MICROLOCALIZACION

U. M. S. N. H

CUNA DE HEROES Y CRISOL DE PENSADORES

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO
FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO:
**EXPO FERIA TAXIMAROA
DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ARQUITECTONICOS	A1
---------------------------	----

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHODCAN

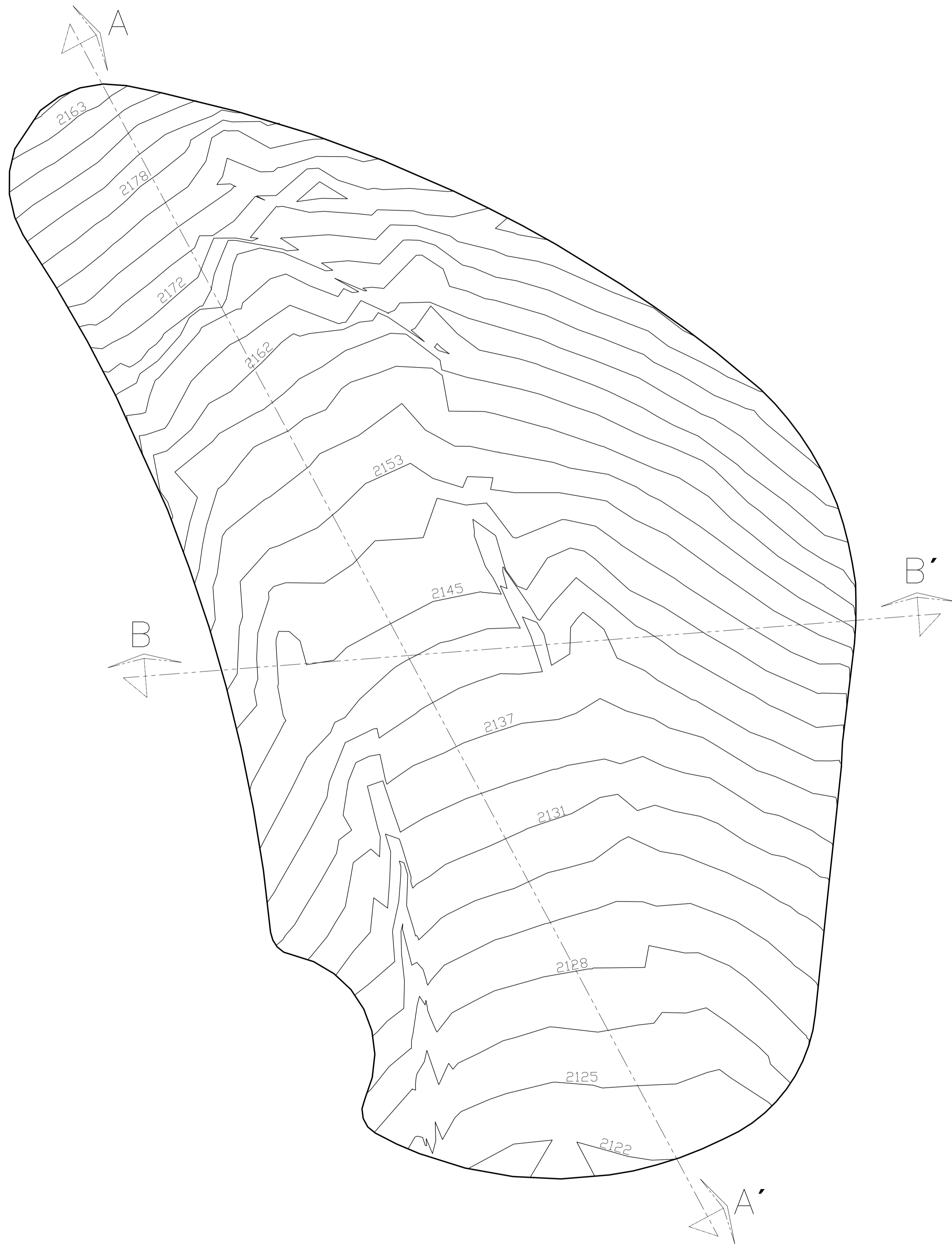
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA

SECCION: 05 GRUPO: 9

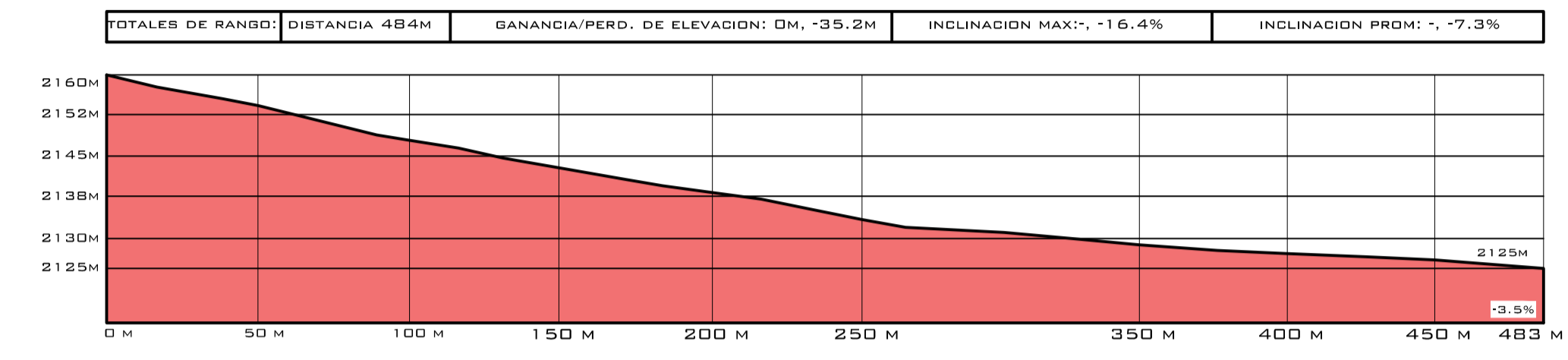
ECALA GRAFICA

CONTENIDO:
PLANTA DE CONJUNTO

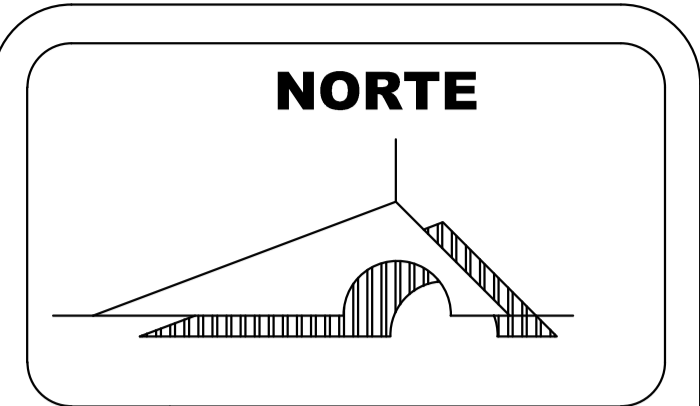
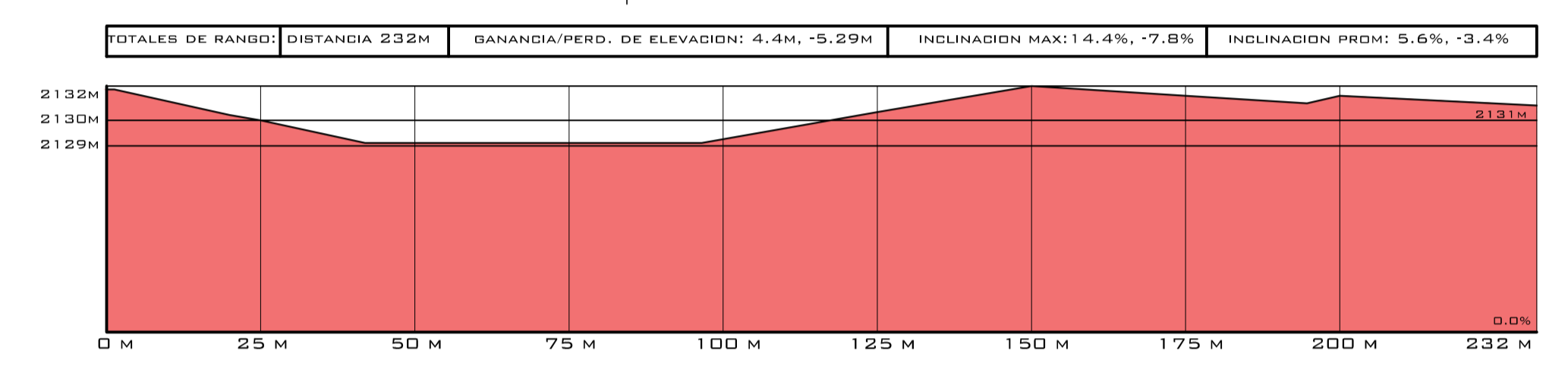
LAMINA 1	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="font-size: small;">ESCALA:</td> <td style="font-weight: bold;">1:1000</td> </tr> <tr> <td style="font-size: small;">COTAS:</td> <td style="font-weight: bold;">METROS</td> </tr> <tr> <td style="font-size: small;">FECHA:</td> <td style="font-weight: bold;">10-JUNIO-2016</td> </tr> </table>	ESCALA:	1:1000	COTAS:	METROS	FECHA:	10-JUNIO-2016
ESCALA:	1:1000						
COTAS:	METROS						
FECHA:	10-JUNIO-2016						



PERFIL TOPOGRAFICO A-A'



PERFIL TOPOGRAFICO B-B'



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

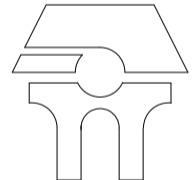


U. M. S. N. H



"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: TOPOGRAFICO T1

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

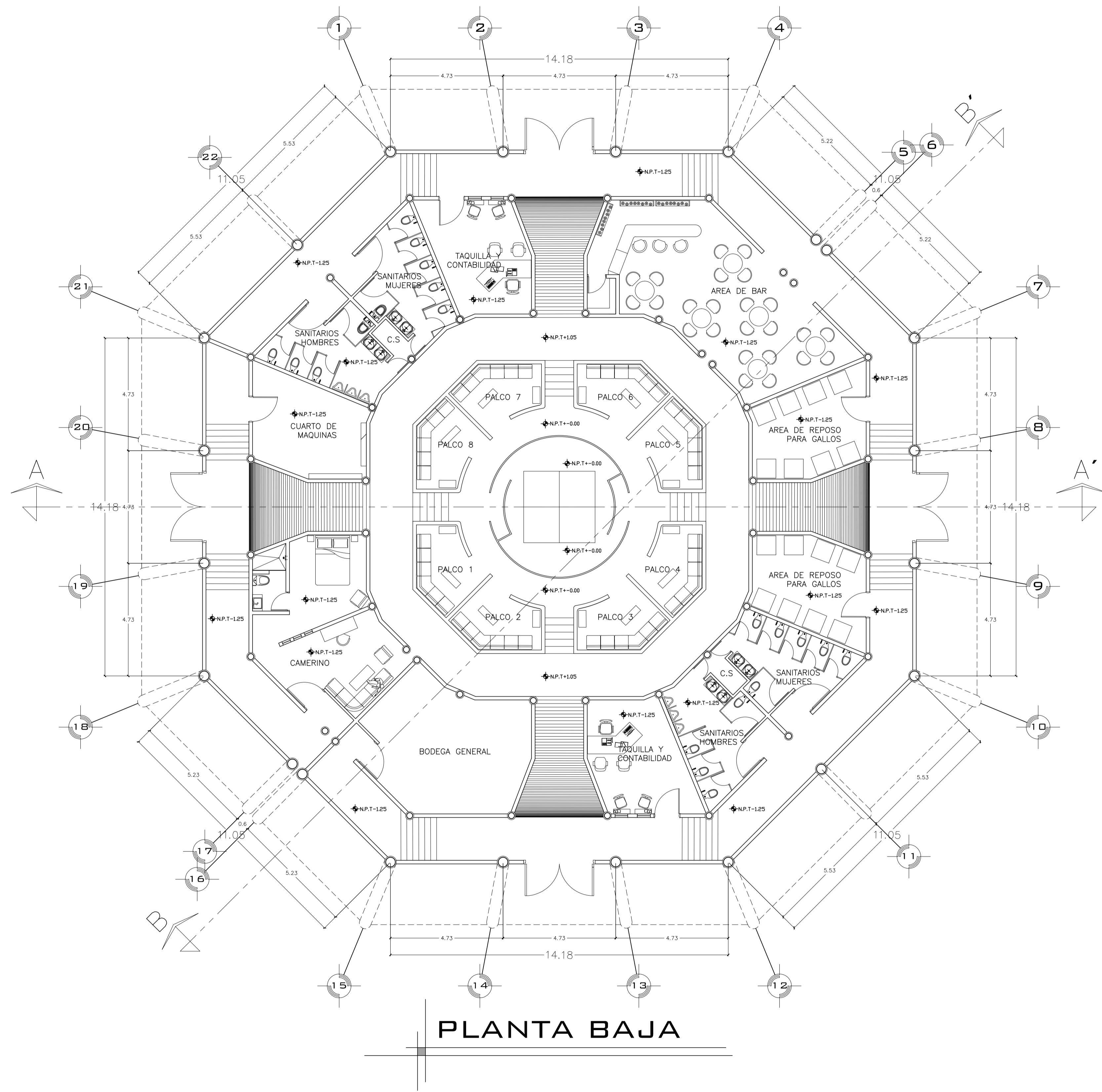
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

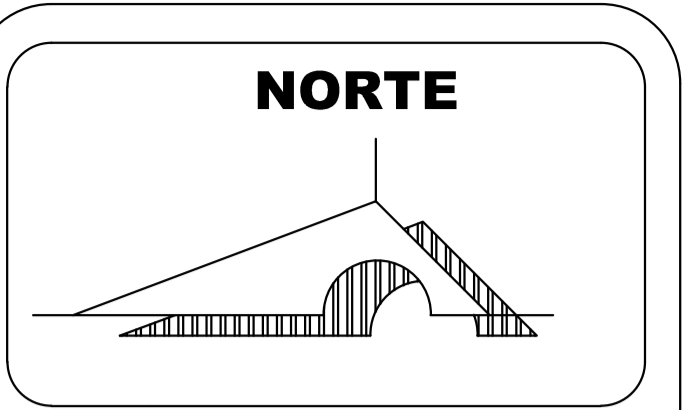


CONTENIDO: PLANO TOPOGRAFICO

LAMINA **2** ESCALA: 1:1000 COTAS: METROS FECHA: 10- JUNIO - 2016



PLANTA BAJA



NORTE

MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

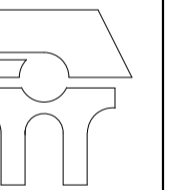


U. M. S. N. H



"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

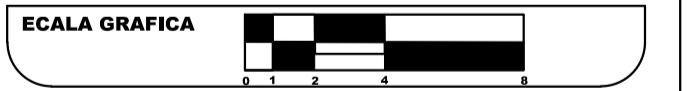
PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ARQUITECTONICOS A2

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

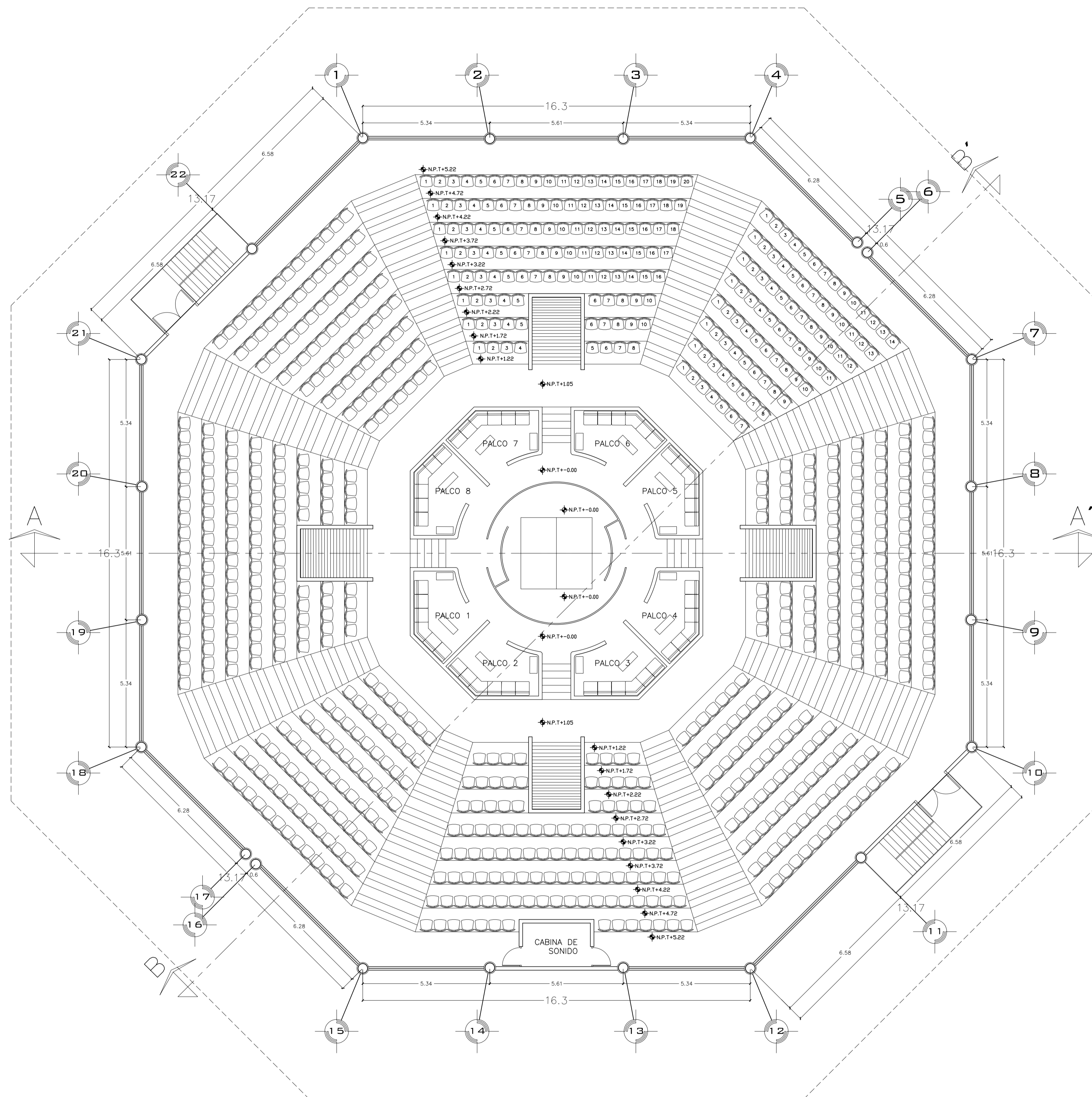
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9



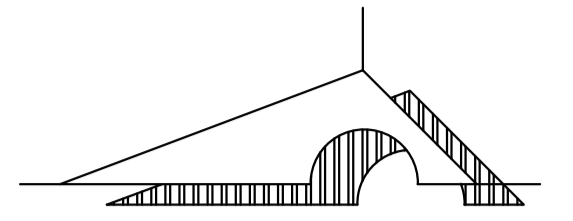
CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTONICA

LAMINA **3** ESCALA: 1:100 COTAS: METROS FECHA: 10-JUNIO-2016



PLANTA ALTA

NORTE



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

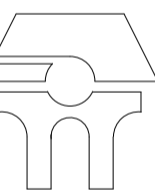


U. M. S. N. H



"CUNA DE HEROES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO: ARQUITECTONICOS A3

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

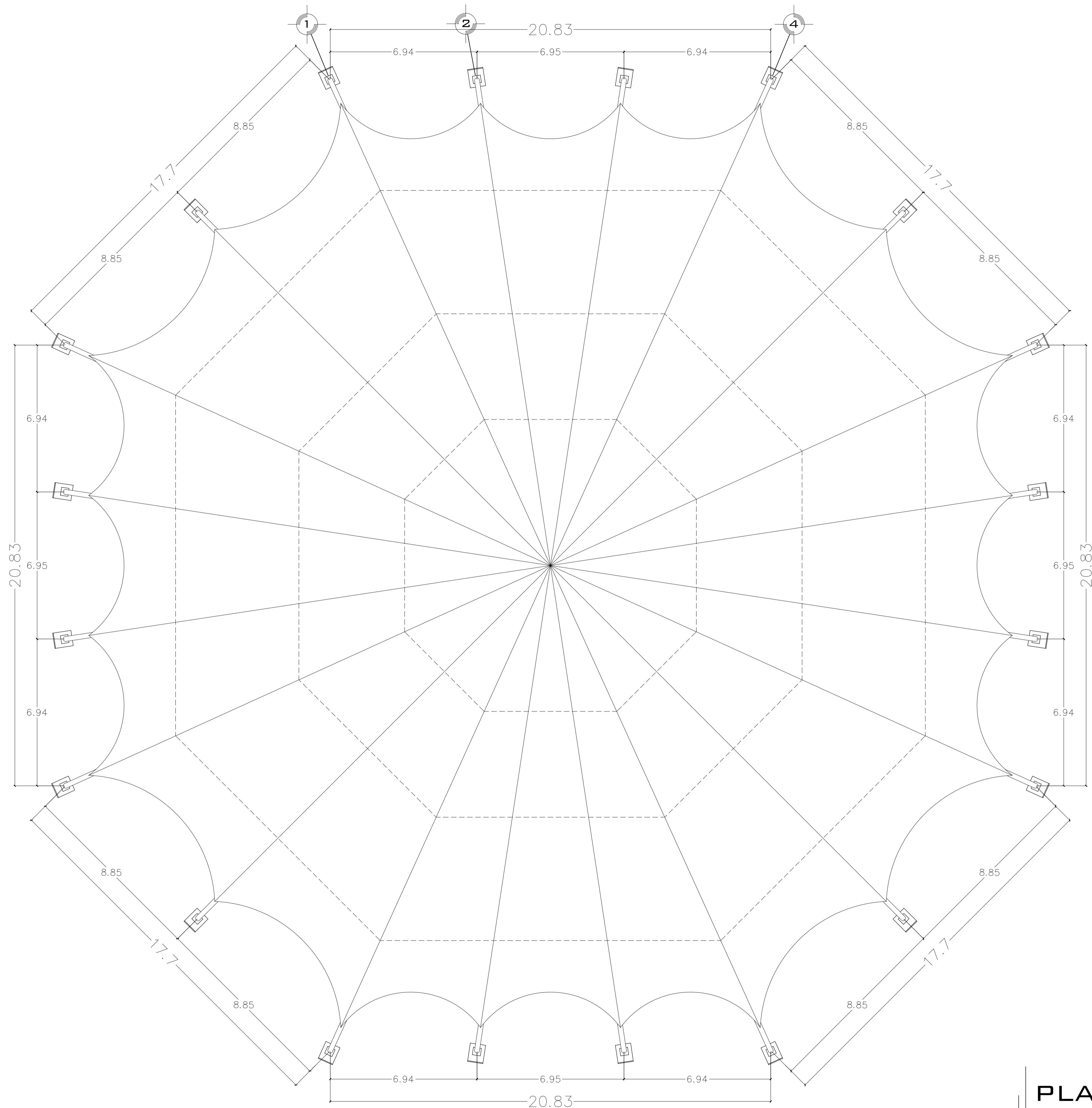
SECCION: 05 GRUPO: 9

ECALA GRAFICA

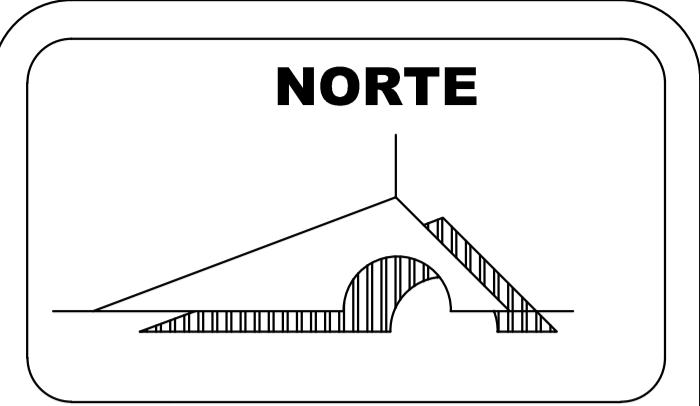


CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTONICA

LAMINA 4 ESCALA: 1:100 COTAS: METROS FECHA: 10- JUNIO - 2016



PLANTA DE CUBIERTA



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

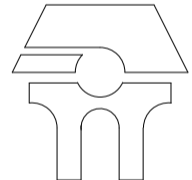


U. M. S. N. H



"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

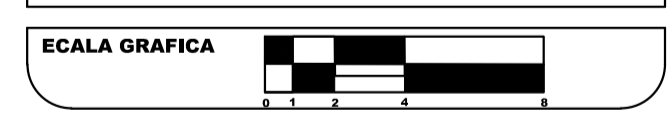
PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ARQUITECTONICOS A4

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

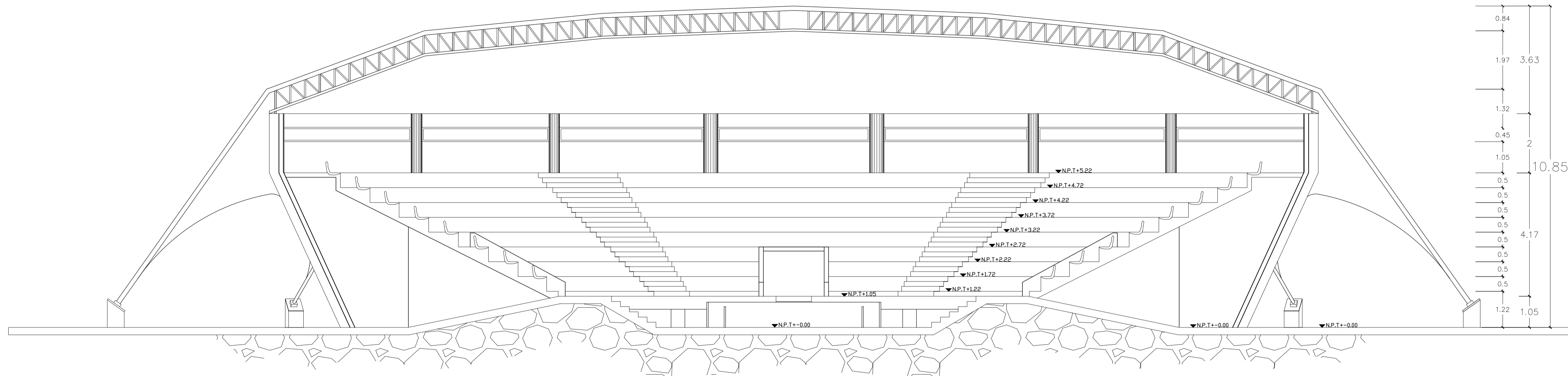
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

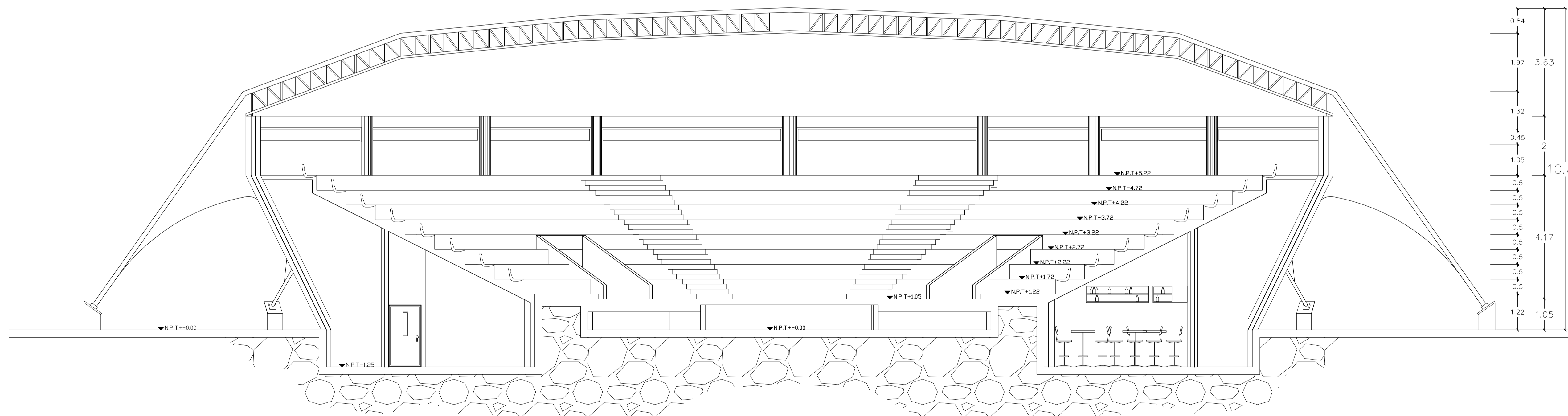


CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTONICA

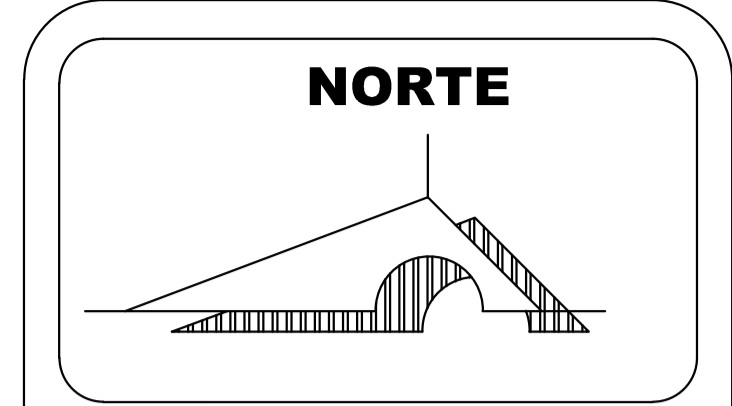
LAMINA **5** ESCALA: 1:100 COTAS: METROS FECHA: 10- JUNIO - 2016



CORTE A-A'



CORTE B-B'



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO: ARQUITECTONICOS A5

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOCAN

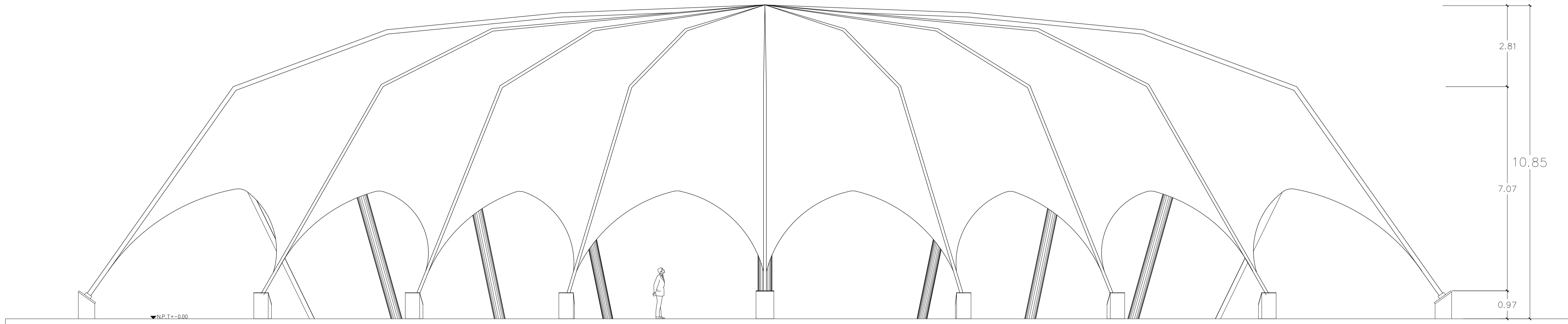
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

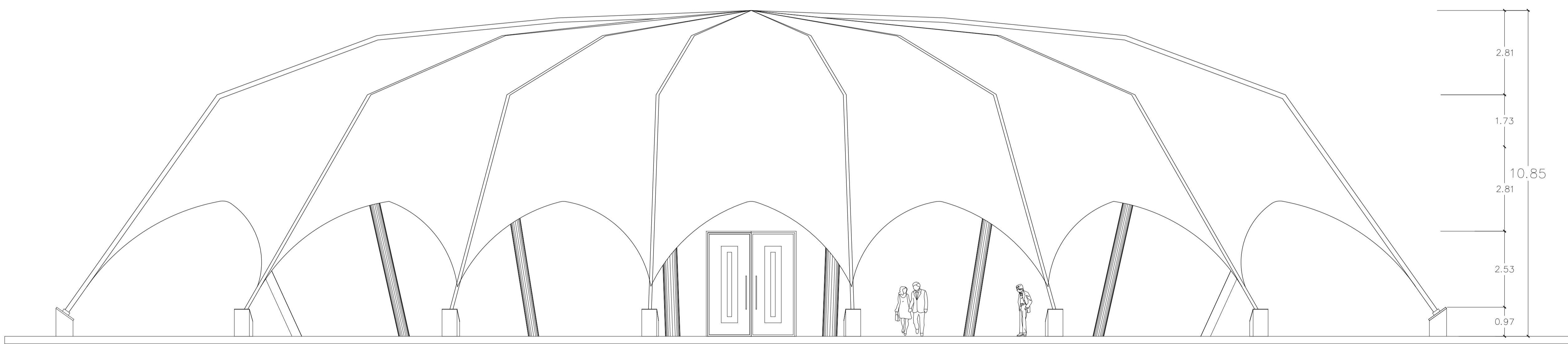


CONTENIDO: CORTES ARQUITECTONICOS

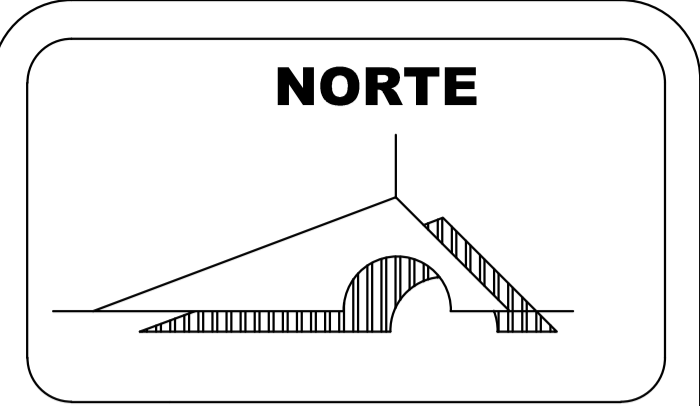
LAMINA 6 ESCALA: 1:75 COTAS: METROS FECHA: 10-JUNIO-2016



FACHADA LATERAL



FACHADA FRONTAL Y POSTERIOR



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

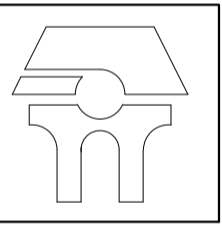


U. M. S. N. H



"CUNA DE HEREDOS Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ARQUITECTONICOS **A6**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

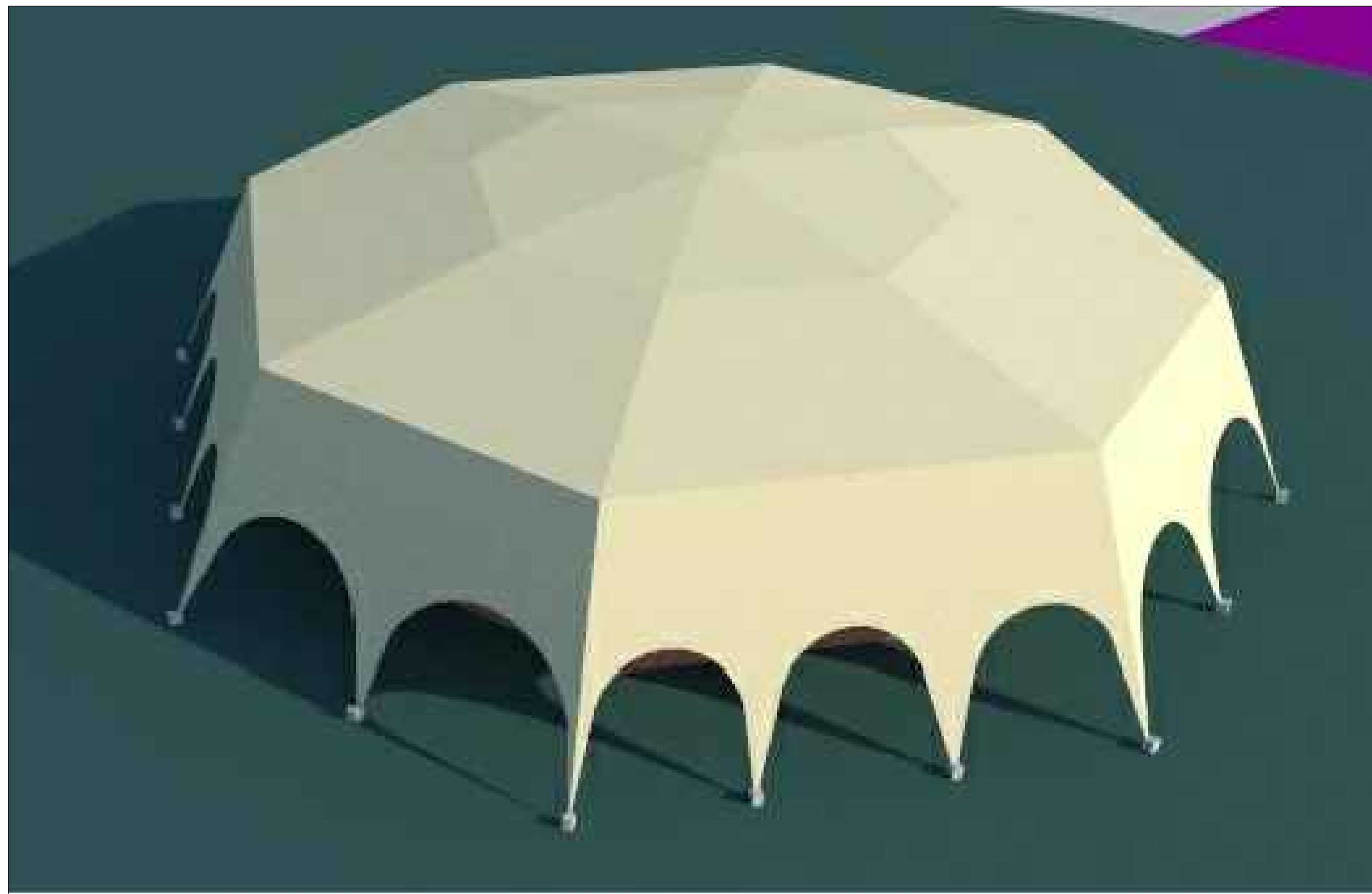
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9



CONTENIDO: FACHADAS ARQUITECTONICAS

LAMINA **7** ESCALA: **1:75**
 COTAS: METROS
 FECHA: **10- JUNO - 2016**



PERSPECTIVA AEREA



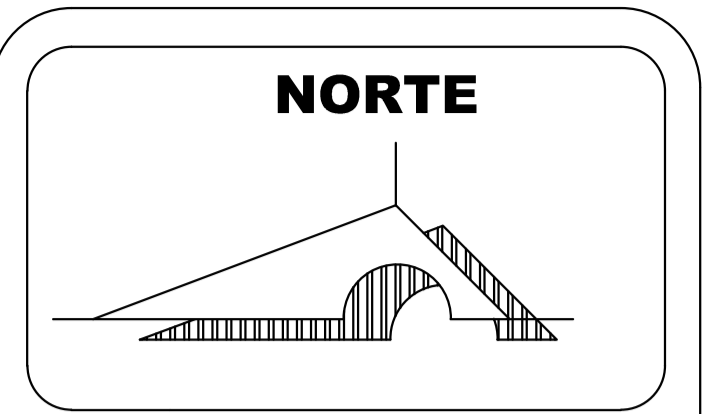
PERSPECTIVA INTERIOR



PERSPECTIVA INTERIOR



PERSPECTIVA VISTA NORMAL



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

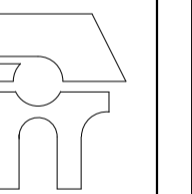


U. M. S. N. H



"CUNA DE HEREDOS Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ARQUITECTONICOS A7

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

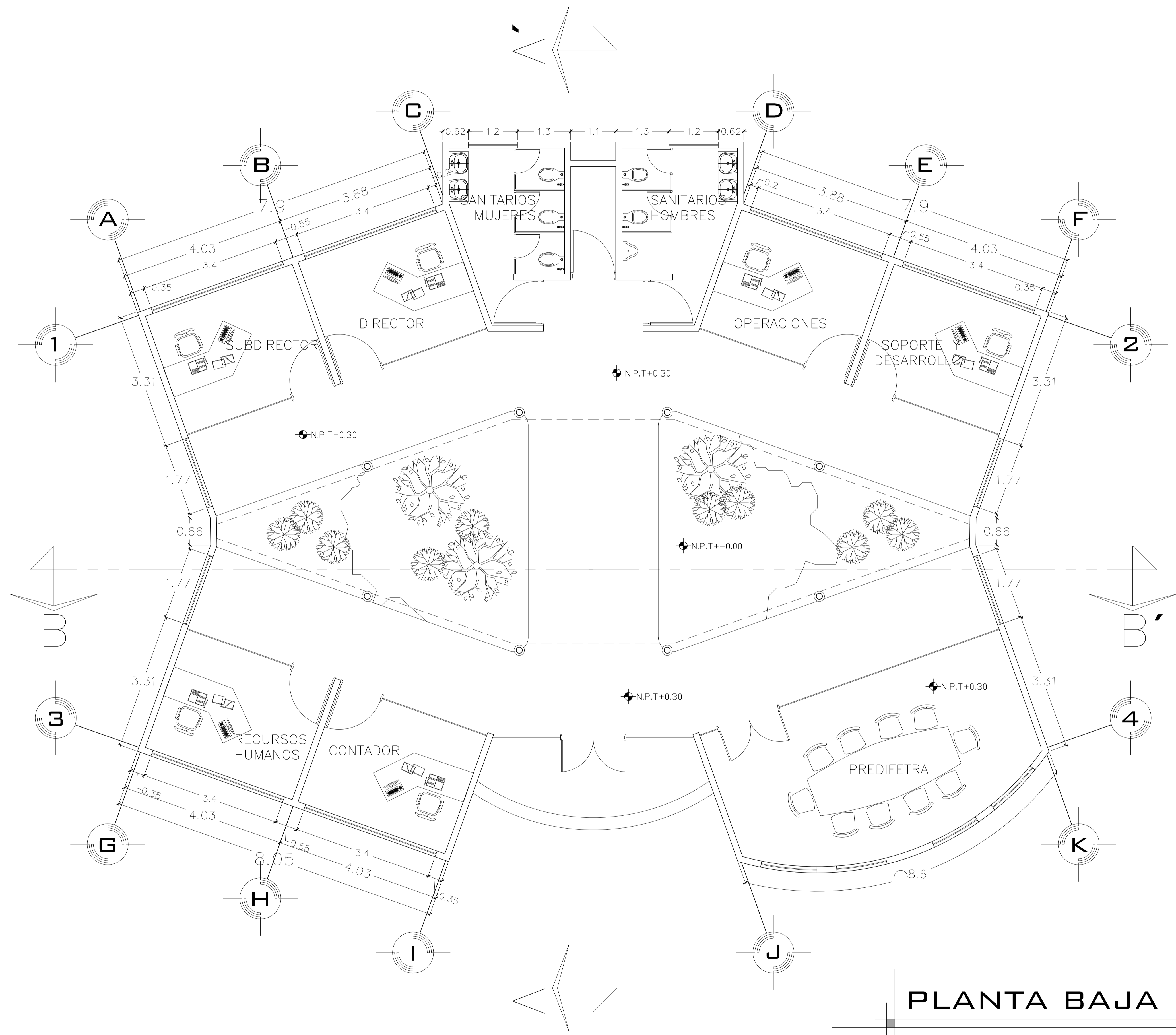
ECALA GRAFICA

CONTENIDO: PERSPECTIVAS

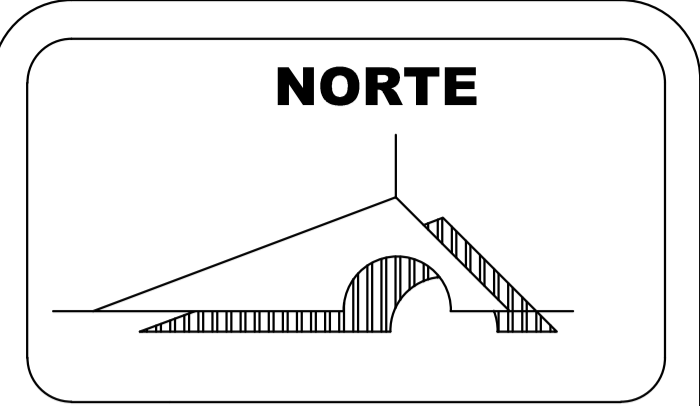
LAMINA **8** ESCALA: 1:75

COTAS: METROS

FECHA: 10- JUNIO - 2016



PLANTA BAJA



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ARQUITECTONICOS **A8**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

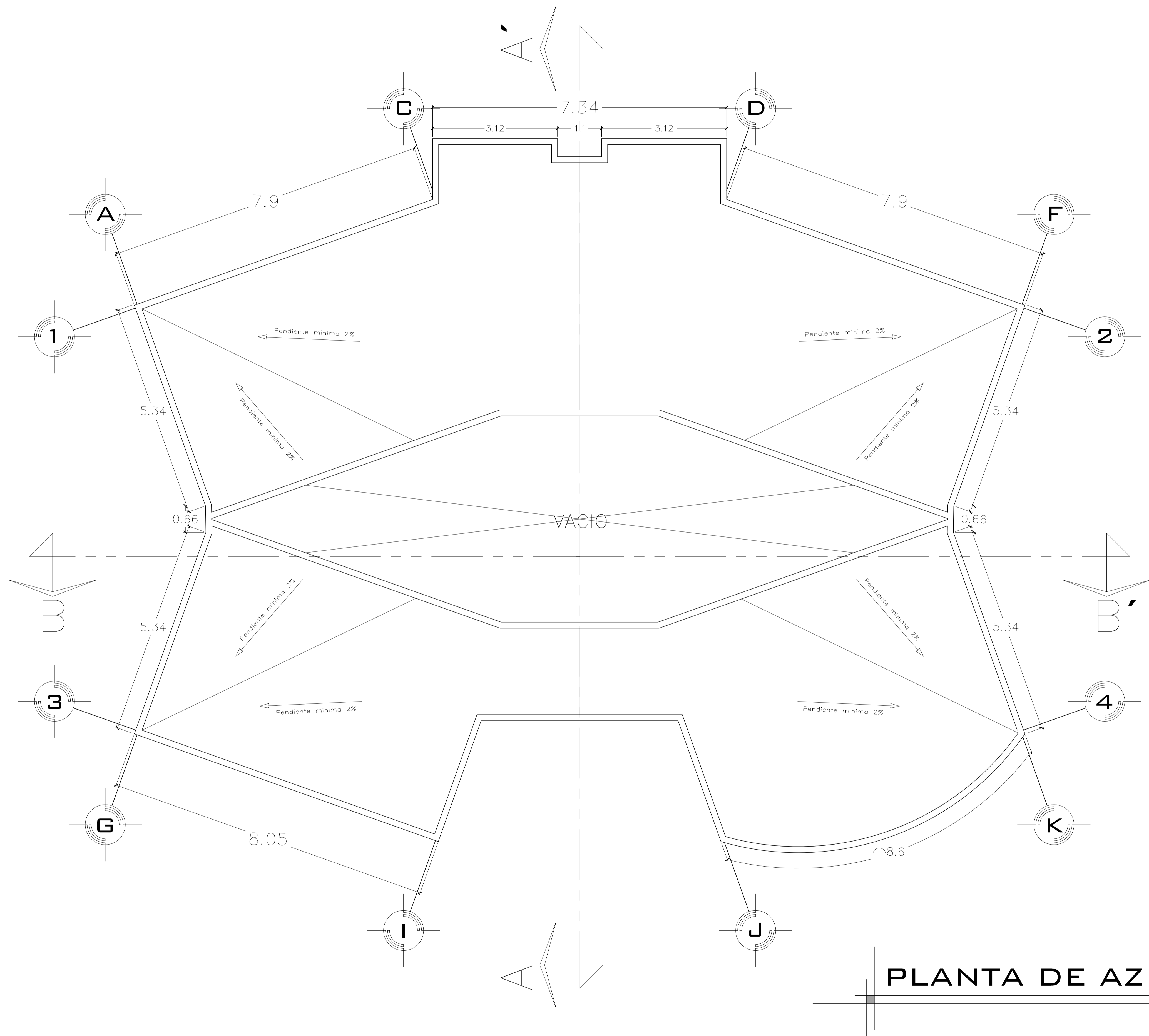
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

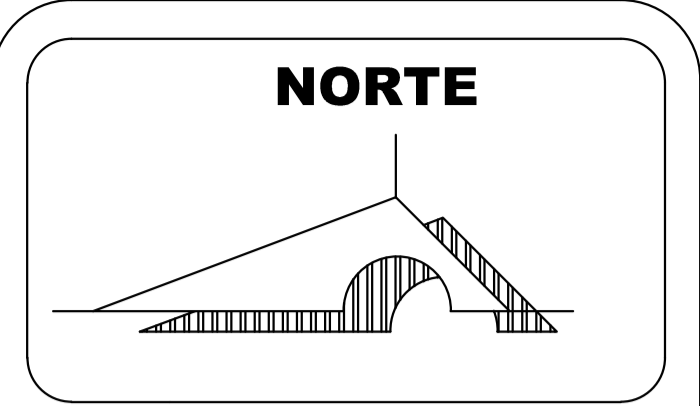


CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTONICA

LAMINA **9** ESCALA: **1:50**
 COTAS: METROS
 FECHA: **10-JUNIO-2016**



PLANTA DE AZOTEA



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

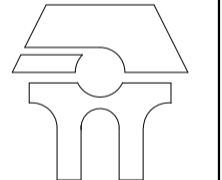


U. M. S. N. H



"CUNA DE HEREDOS Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ARQUITECTONICOS **A9**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

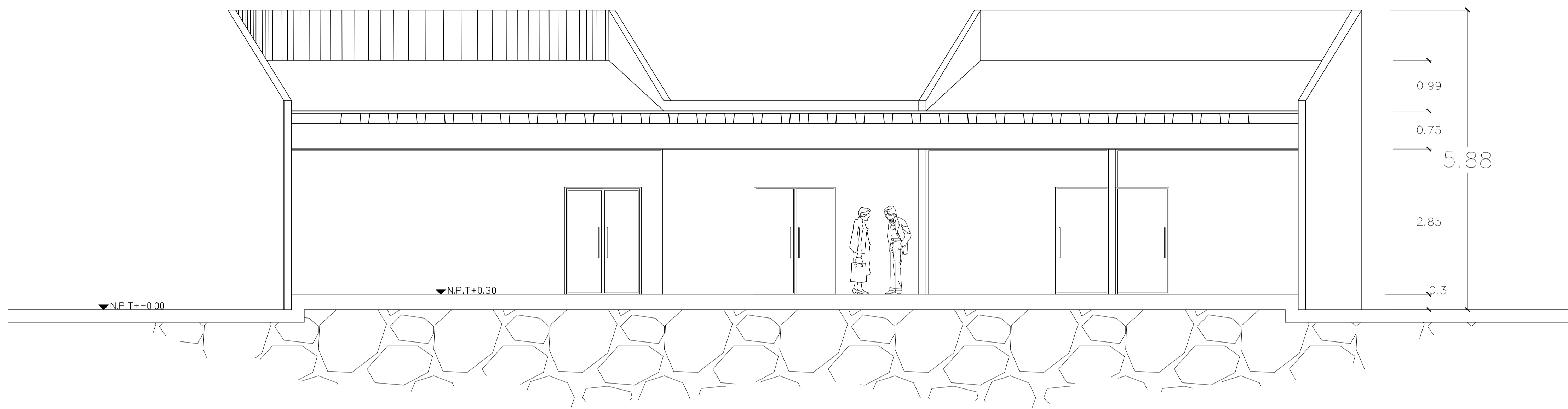
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

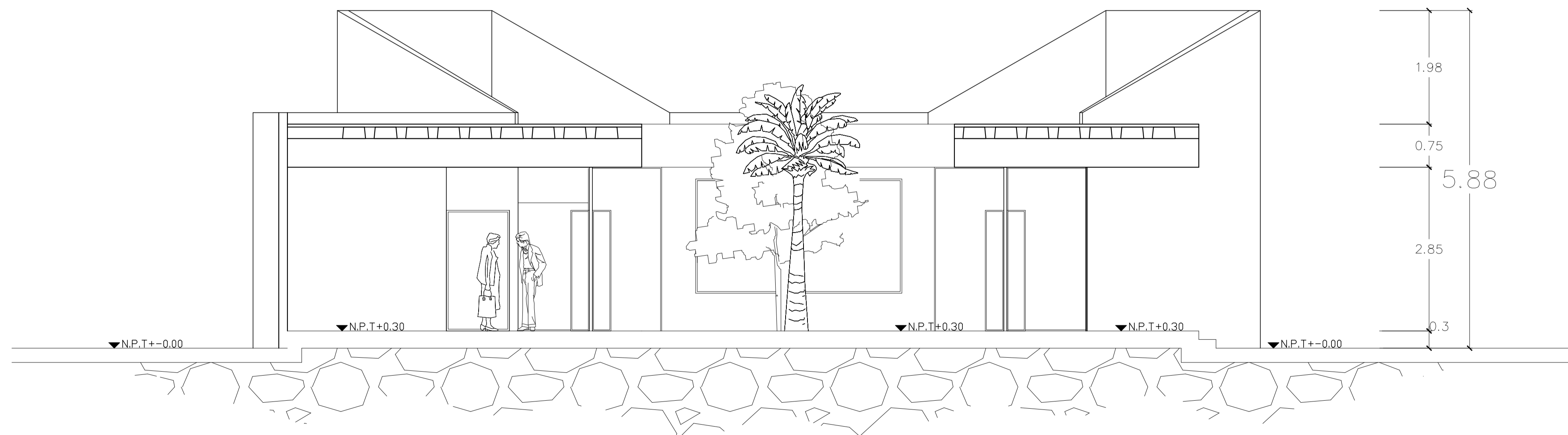


CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTONICA

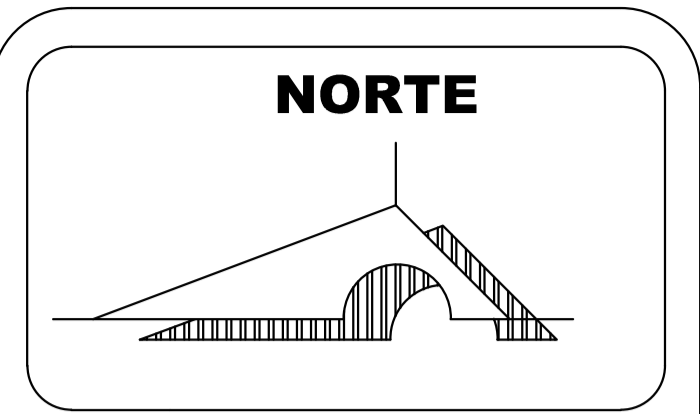
LAMINA **10** ESCALA: 1:50 COTAS: METROS FECHA: 10- JUNIO - 2016



CORTE B-B'



CORTE A-A'



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

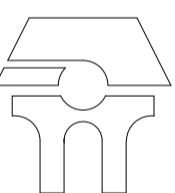


U. M. S. N. H



"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO: ARQUITECTONICOS A10

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

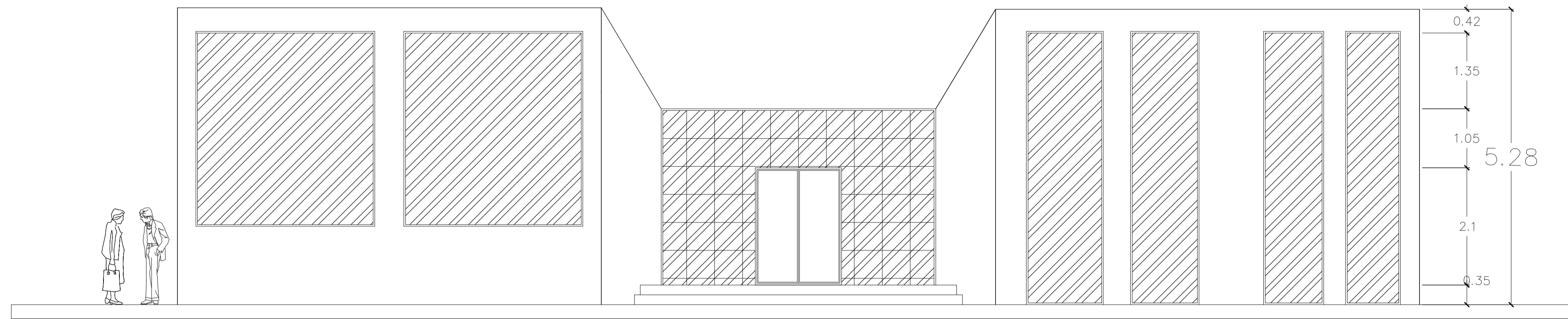
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

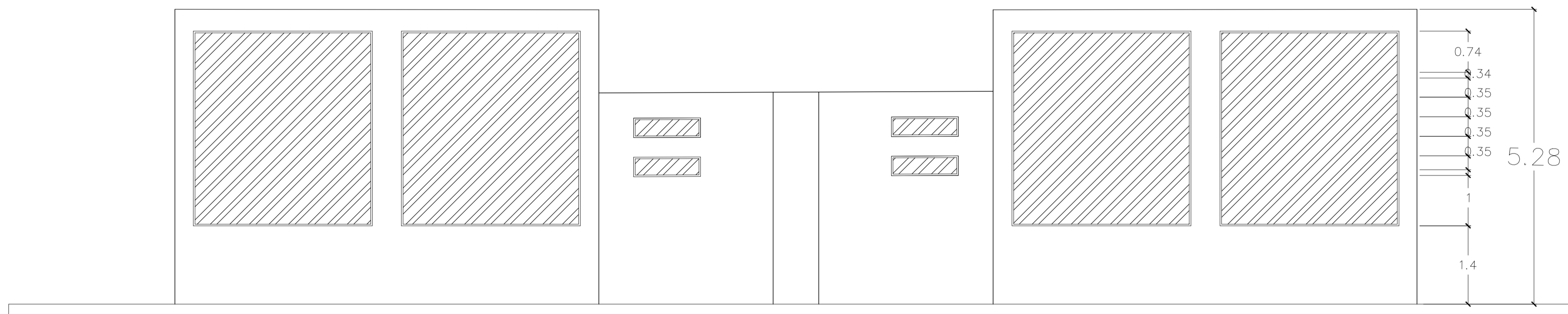


CONTENIDO: CORTES ARQUITECTONICOS

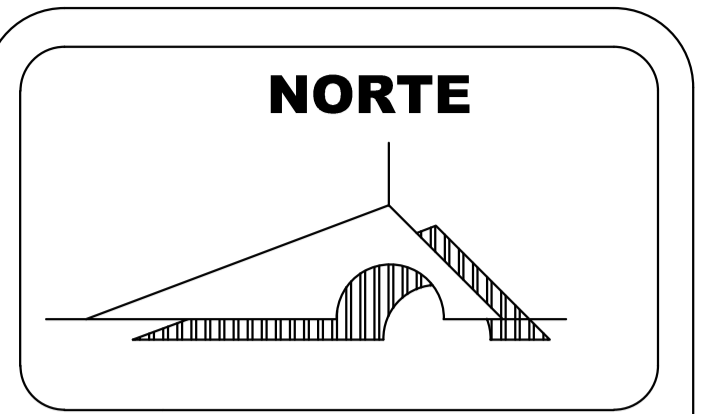
LAMINA **11** ESCALA: 1:50 COTAS: METROS FECHA: 10- JUNIO - 2016



FACHADA FRONTAL



FACHADA POSTERIOR



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

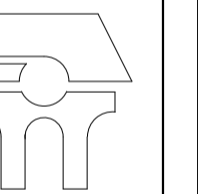


U. M. S. N. H



"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ARQUITECTONICOS A11

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

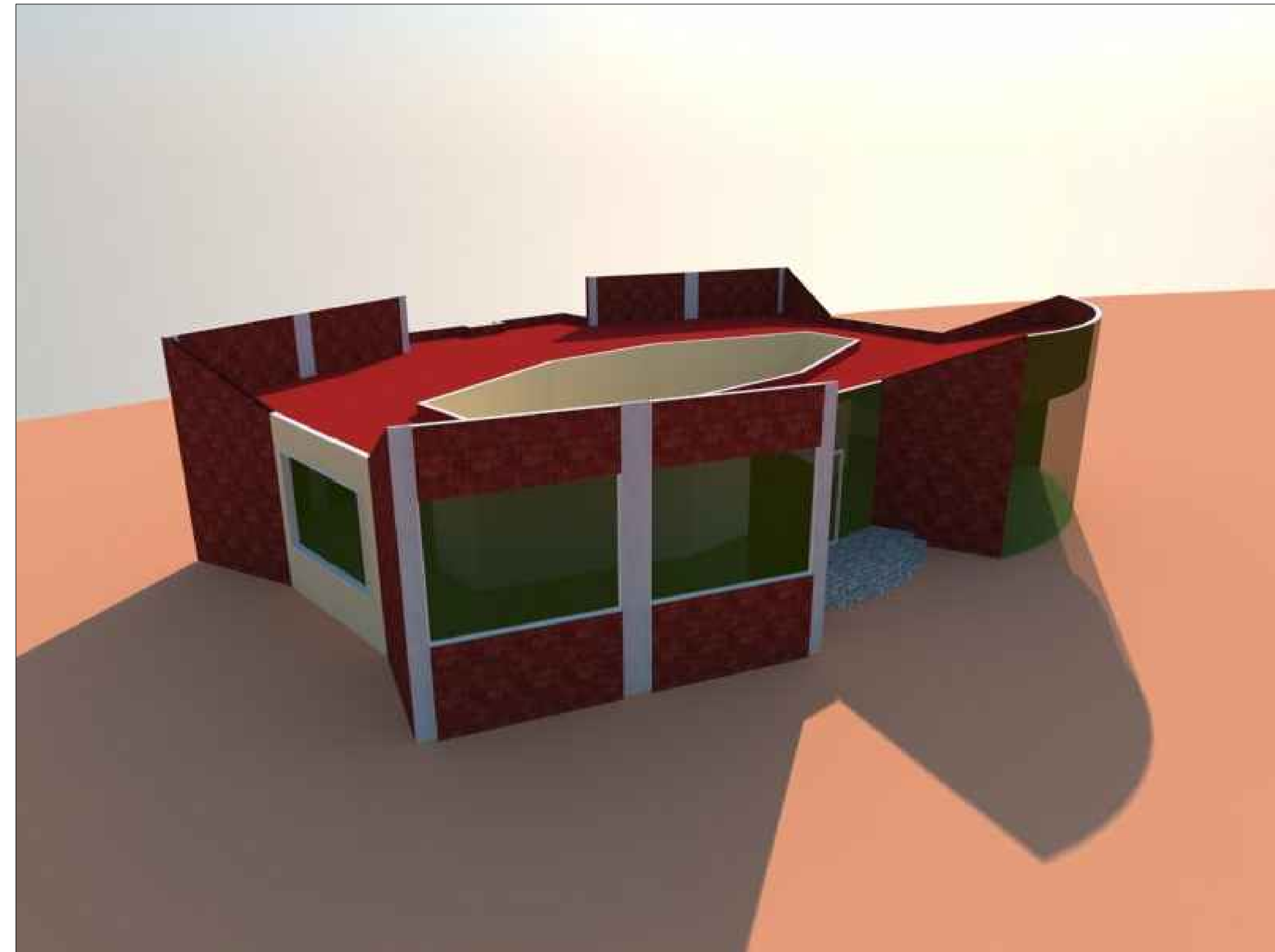


CONTENIDO: FACHADAS ARQUITECTONICAS

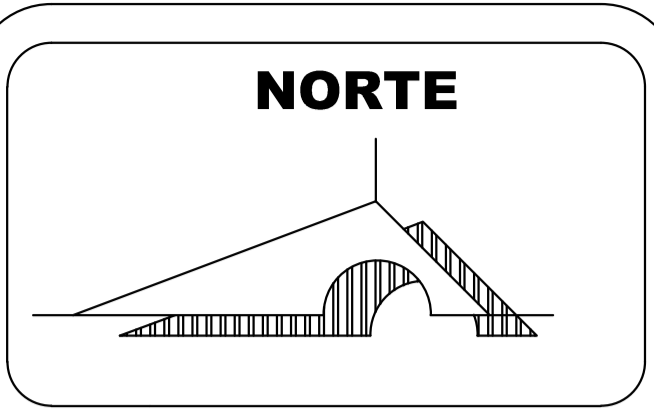
LAMINA **12** ESCALA: 1:50 COTAS: METROS FECHA: 10- JUNIO - 2016



PERSPECTIVA



PERSPECTIVA AEREA



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



"CUNA DE HEREDOS Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

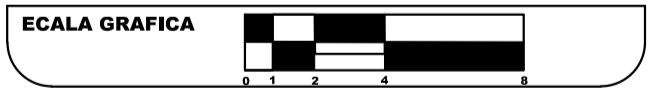
PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ARQUITECTONICOS A12

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

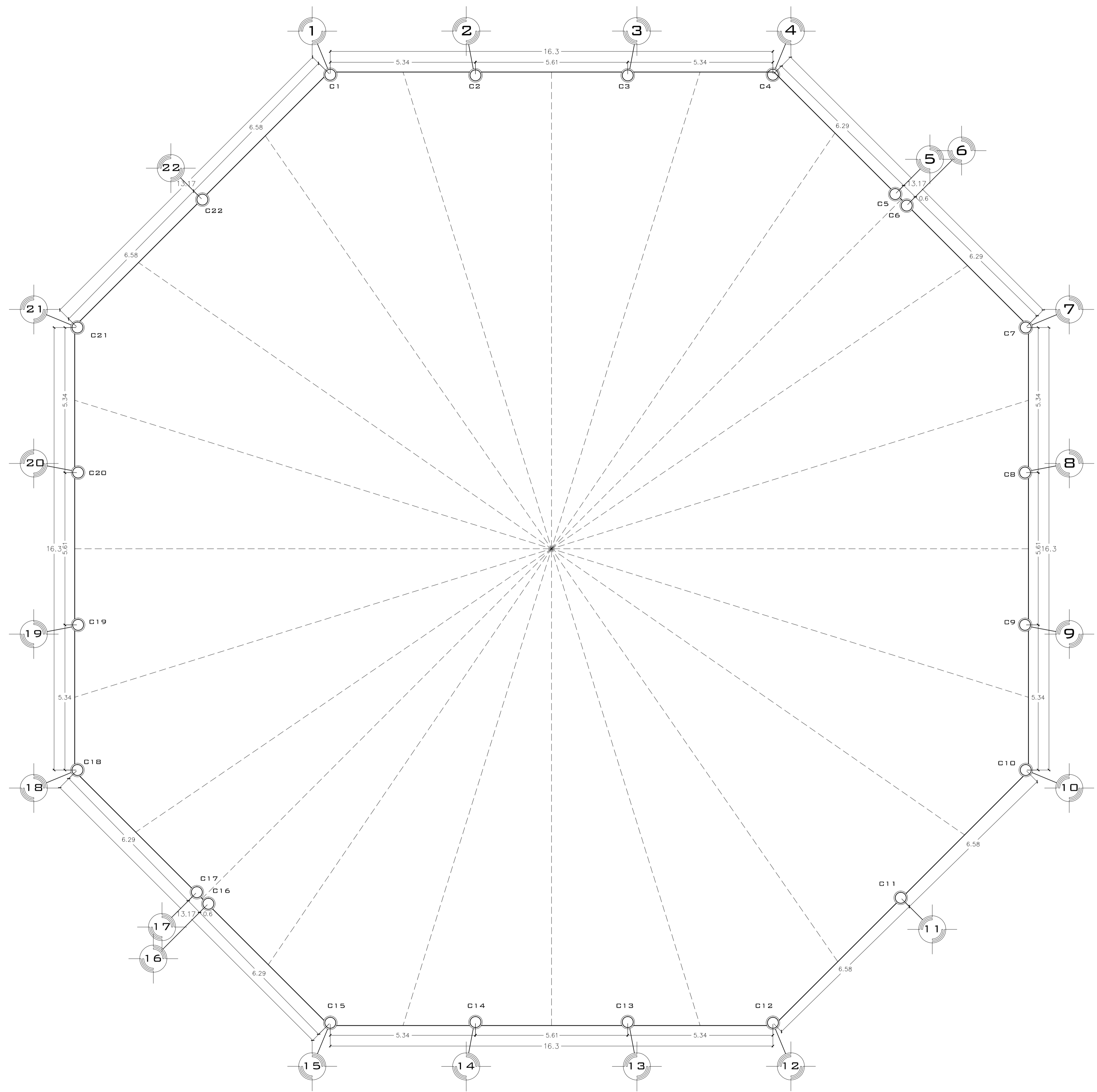
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

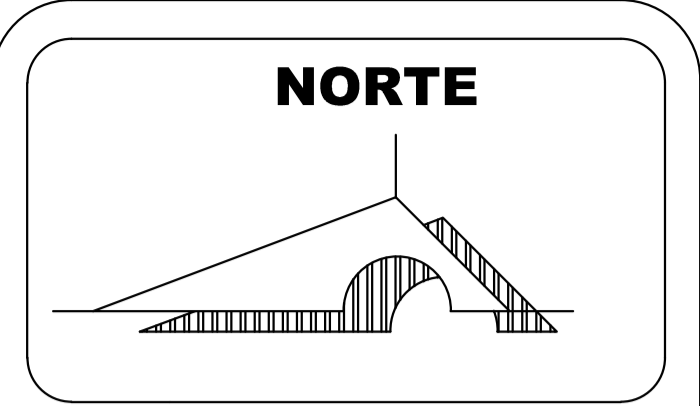


CONTENIDO: FACHADAS ARQUITECTONICAS

LAMINA **13** ESCALA: 1:50 COTAS: METROS FECHA: 10- JUNIO - 2016



COLUMNA	ÁREA TRIBUTARIA
C1	54.13
C2	48.01
C3	48.01
C4	54.13
C5	31.46
C6	31.46
C7	52.71
C8	48.01
C9	48.01
C10	54.13
C11	60.10
C12	54.13
C13	48.01
C14	48.01
C15	52.71
C16	31.46
C17	31.46
C18	52.71
C19	48.01
C20	48.01
C21	54.13
C22	60.10
ÁREA TOTAL	1,106.91m ²



NORTE



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H
UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

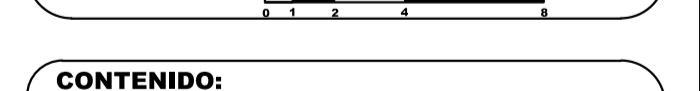
ASESOR: ARG. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: CRITERIO ESTRUCTURAL E1

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

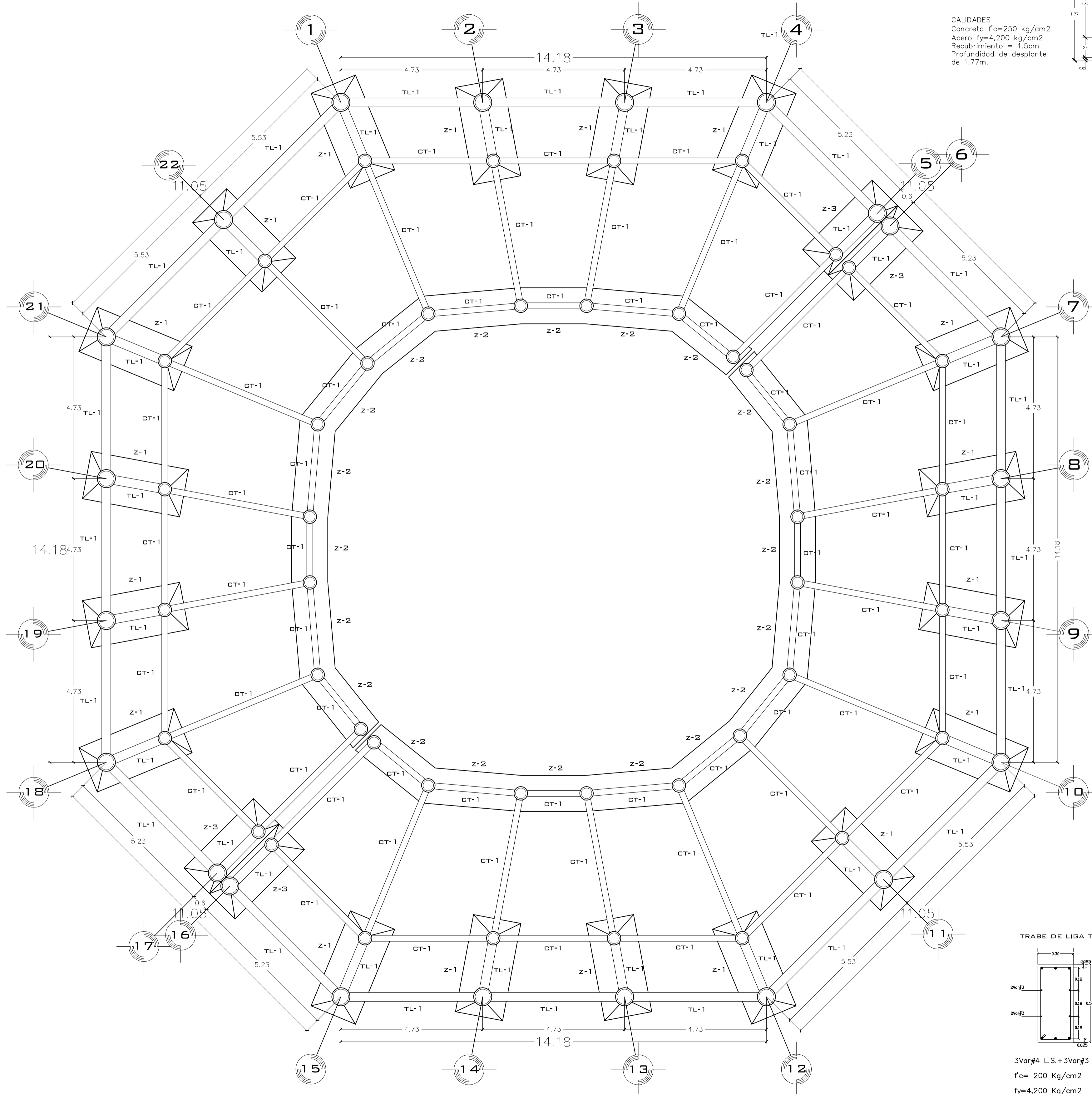
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA

SECCION: 05 GRUPO: 9

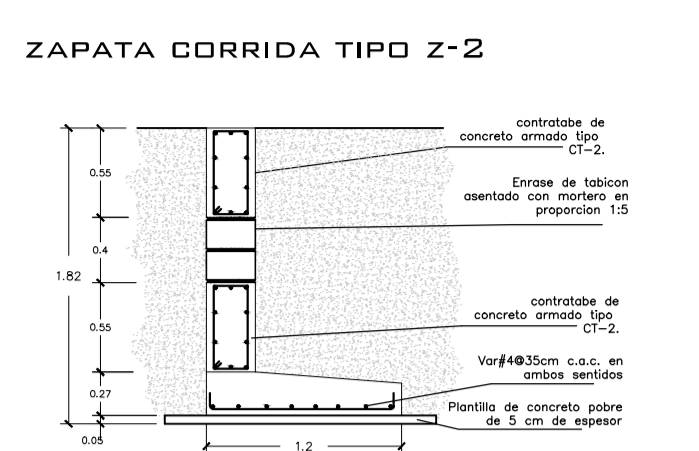
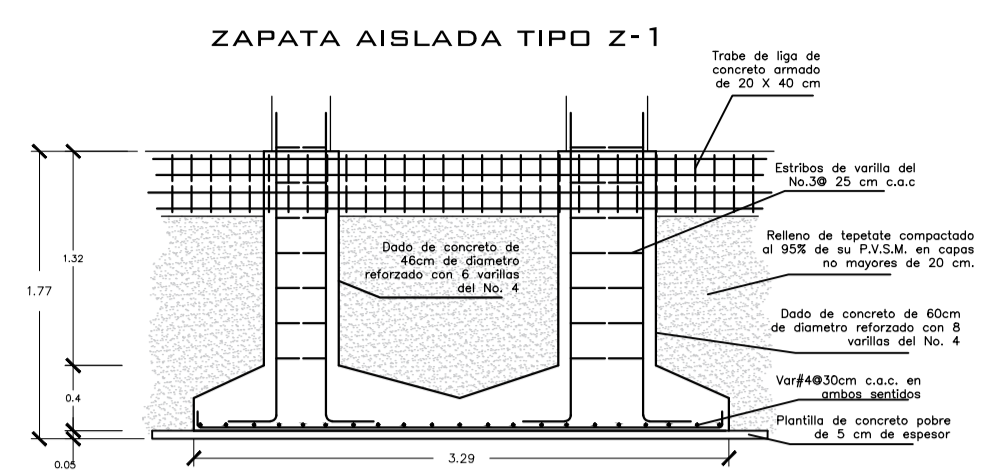


CONTENIDO: PLANO DE AREAS TRIBUTARIAS

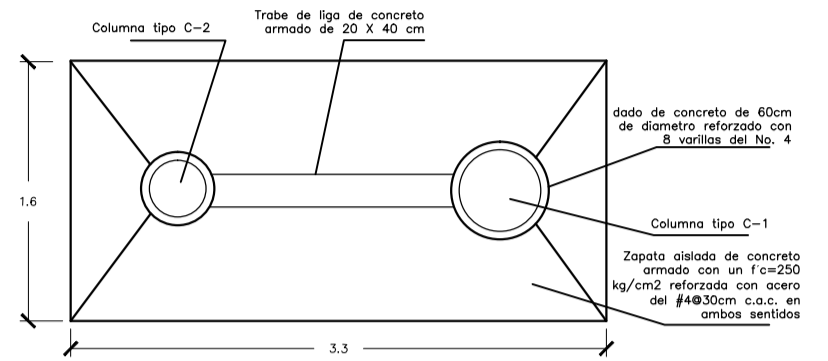
LAMINA **14** ESCALA: 1:75
COTAS: METROS
FECHA: 10-JUNIO-2016



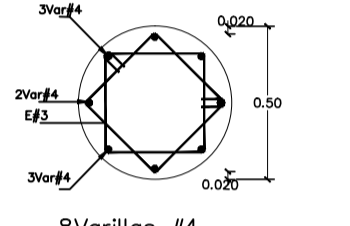
CALIDADES
 Concreto $f_c=250$ kg/cm²
 Acero $f_y=4,200$ kg/cm²
 Recubrimiento = 1.5cm
 Profundidad de desplante de 1.77m.



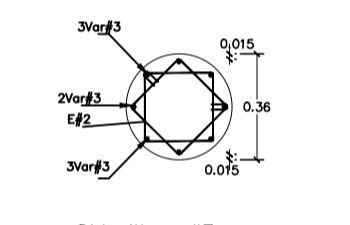
CALIDADES
 Concreto $f_c=250$ kg/cm²
 Acero $f_y=4,200$ kg/cm²
 Recubrimiento = 1.5cm
 Profundidad de desplante de 1.77m.



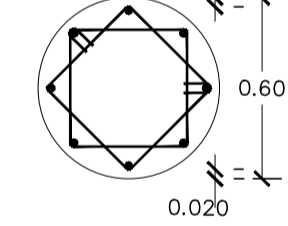
SECCION COLUMNA C-1



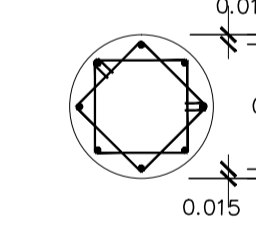
SECCION COLUMNA C-2



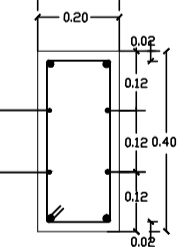
DADO D-1



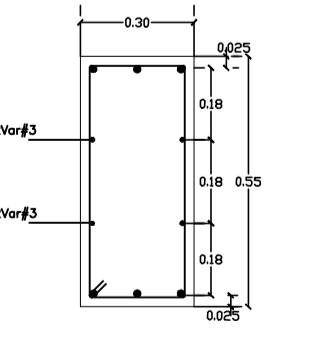
DADO D-2



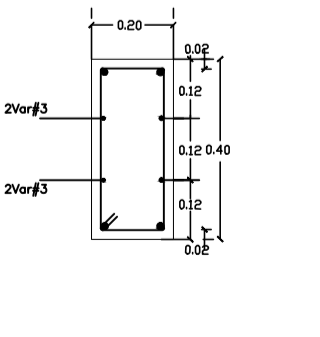
DALA DL-1



TRABE DE LIGA TL-1



CONTRATRABE CT-1



NOTAS CONSTRUCTIVAS

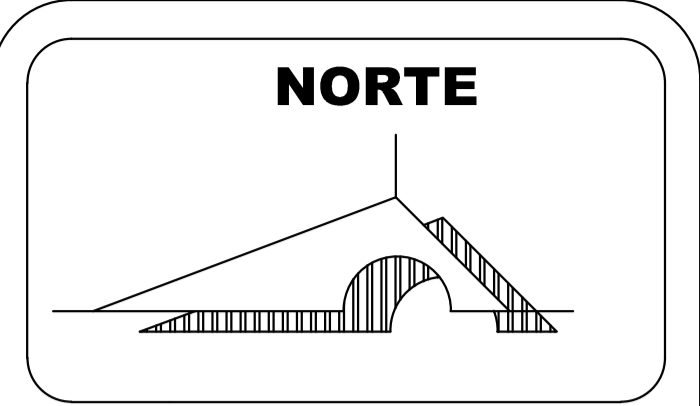
ACERO DE REFUERZO
 • Se utilizarán varillas corrugadas de acero con límite de fluencia de 4,200 kg/cm², con curva esfuerzo deformación que muestre una región de comportamiento elástico bien definido y cumplir con las normas NOM B6, NOM B294, NOM-B45 y NOM-C-403-2001.
 • También se utilizará acero alta resistencia con límite de fluencia de 5,000 kg/cm² que cumple con las normas NOM-B-253, NOM-B-290, NOM-B-456, ASTM-A-82 y ASTM A-496 con curva esfuerzo deformación que muestre una región de comportamiento elástico bien definido.
 • El 80% de los especímenes ensayados para certificar la calidad del acero, debe resistir los esfuerzos y deformaciones especificados y ninguna muestra debe exhibir esfuerzos de fluencia y ruptura inferiores al 90% especificado.

CMERA
 • De acuerdo con el acabado previsto en el proyecto arquitectónico, los moldes podrán ser metálicos, de triplay impermeable o duela capilada. Serán estancos para evitar la pérdida de lechada durante el colado.
 • Al iniciar el colado, la superficie interna de los moldes debe estar húmeda y limpia.
 • La obra foto y los moldes deben ser rígidos y resistentes para soportar el peso y la presión lateral del concreto fresco y las cargas inducidas por el proceso de colado, sin sufrir deformaciones excesivas.

CONCRETO
 • El diseño de la estructura se hizo considerando que la resistencia estándar del concreto será de $f_c=150$ kg/cm² y $f_c=250$ kg/cm². Por lo tanto, la resistencia teórica de la mezcla elaborada mecánicamente en la obra será de $f_c=165$ kg/cm² y $f_c=270$ kg/cm² respectivamente. El concreto premezclado cumplirá la norma ASTM C-94.
 • El tamaño máximo del agregado será de 2 cm (3/4") y el revestimiento de la mezcla no excederá en ningún caso los 10 cm o menos de que se emplee concreto bombeado, en cuyo caso el revestimiento no excederá de 14 cm.
 • Se recomienda el uso de vibradores de inmersión con diámetro en la cabeza de 2.5 cm (1") a 4.0 cm (1 1/2") y frecuencia de vibrar dentro de la mezcla de 5,000 a 15,500 r.p.m.
 • Ningún cilindro tiene resistencia inferior a 225 kg/cm² para concreto de 250 kg/cm² y de 135 kg/cm² para el concreto de 150 kg/cm².
 2.- El promedio de cualquier serie de las pruebas consecutivas debe ser superior a los 150 kg/cm² y 250 kg/cm² respectivamente.
 3.- No más del 10% de los especímenes tendrá resistencia inferior a la resistencia de proyecto.

MURDOS DE TABIQUE
 • El diseño de muros se hizo considerando tabiques de barro rojo recocido de 12 cm de espesor con $f_p=120$ kg/cm².
 • Las juntas serán a base de mortero cemento-arena en proporción 1:5 con 1kg/esp.1.5 cm.
 • Se colocarán ceramietos en el lecho bajo de ventanas o la de evitar posibles fisuras a base de ARNEX 10x10-4 o similar.

CIMENTACION
 • Para el cálculo de la cimentación se consideró una capacidad de carga de 120 ton/m² por encontrarse en sondes preliminares tapete consolidado, sin embargo, este valor podrá modificarse si al realizar la excavación para dejar la cimentación se encuentra material con una capacidad que se estime inferior.



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: CRITERIO ESTRUCTURAL **E2**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

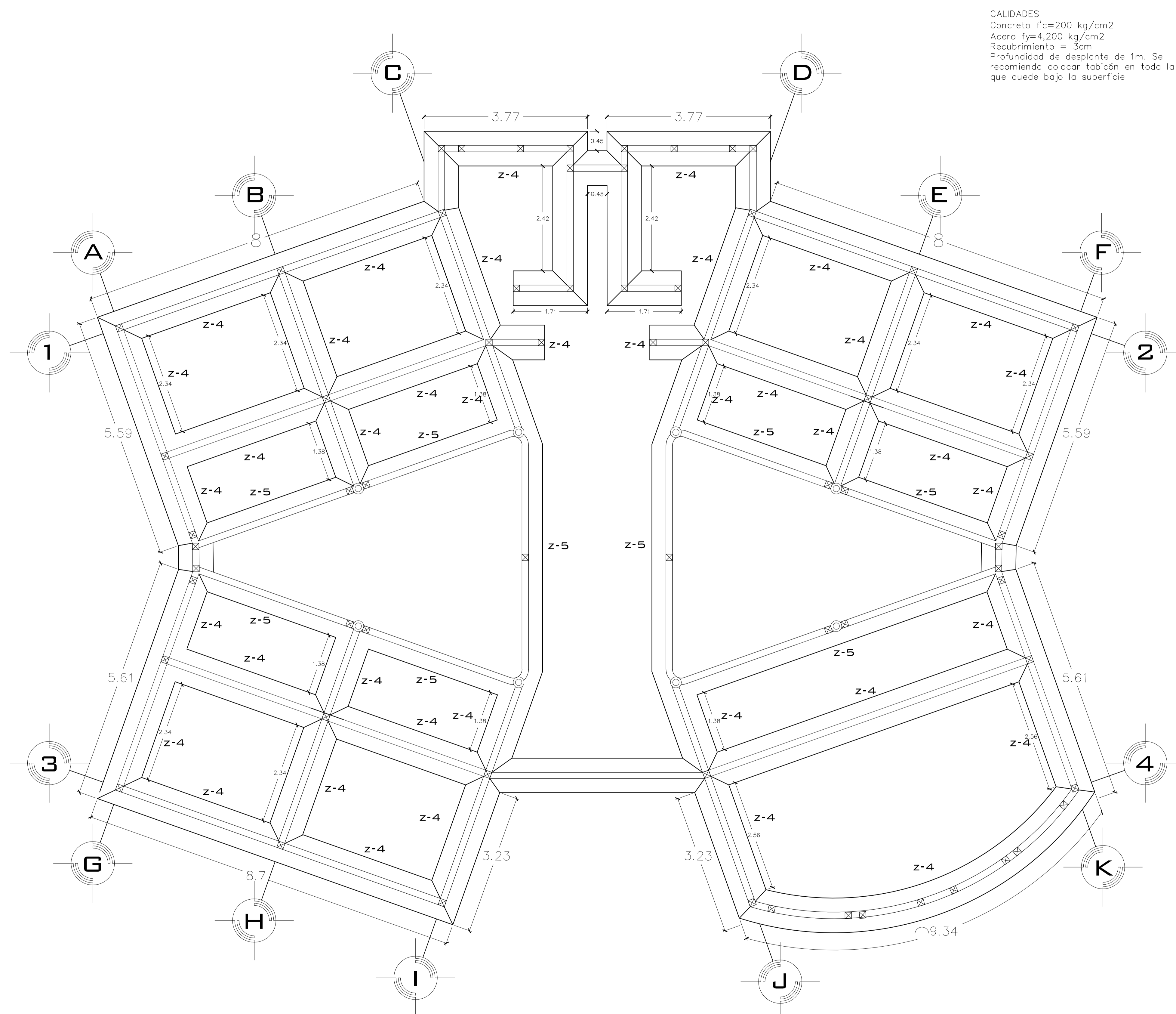
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA

SECCION: 05 GRUPO: 9

ESCALA GRAFICA

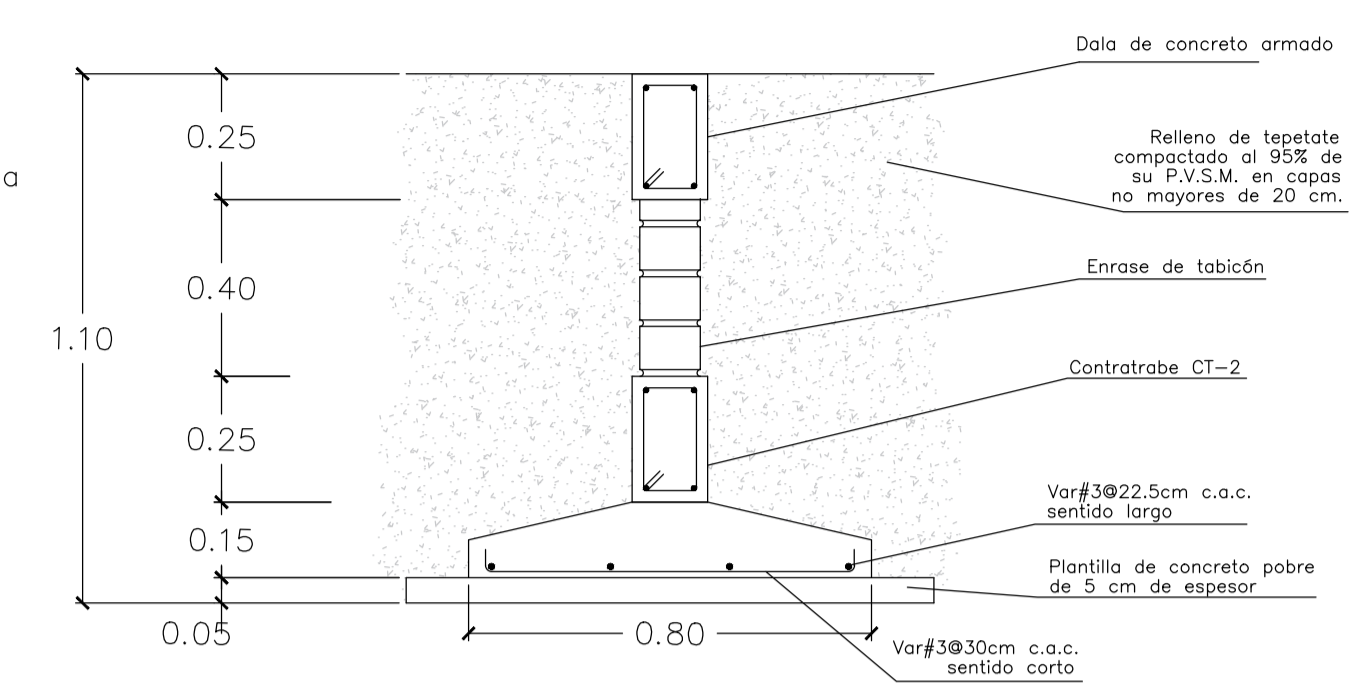
CONTENIDO: PLANO DE CIMENTACION

LAMINA **15**
 ESCALA: 1:75
 COTAS: METROS
 FECHA: 10-JUNIO-2016

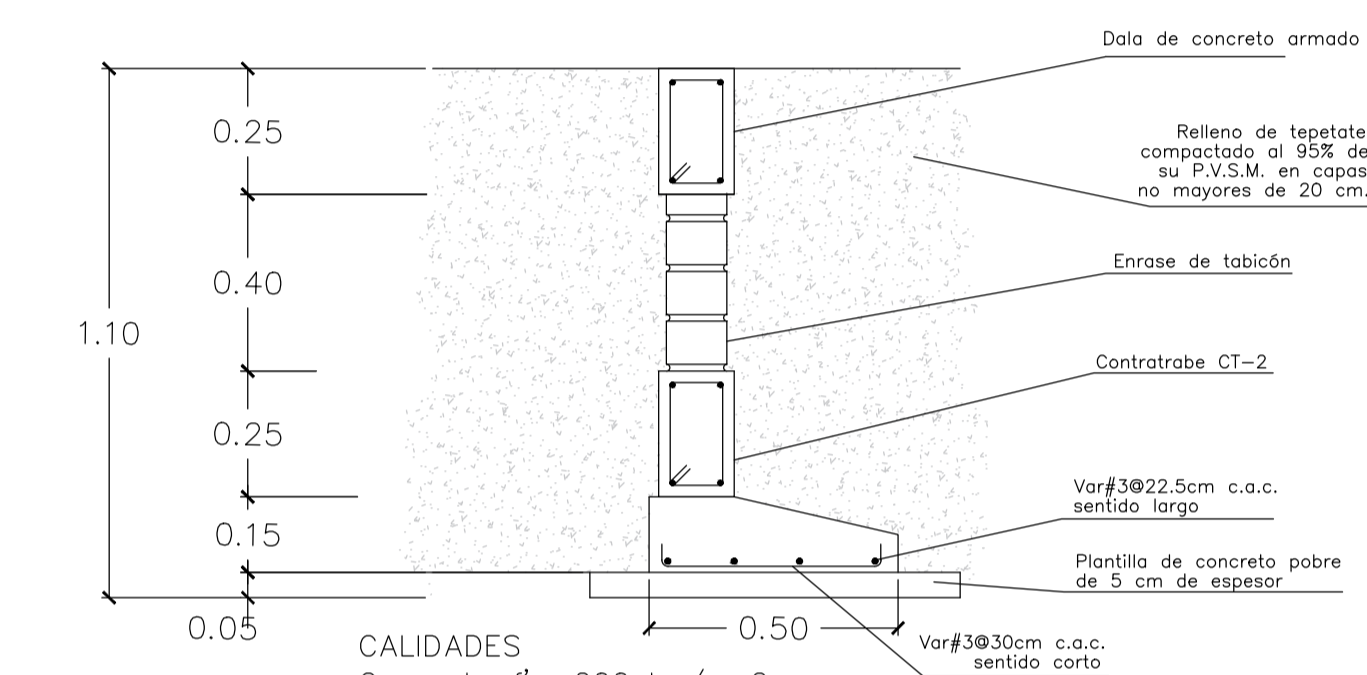


CALIDADES
 Concreto $f'_c=200$ kg/cm²
 Acero $f_y=4,200$ kg/cm²
 Recubrimiento = 3cm
 Profundidad de desplante de 1m. Se recomienda colocar tabicón en toda la zona que quede bajo la superficie

ZAPATA CORRIDA TIPO Z-4

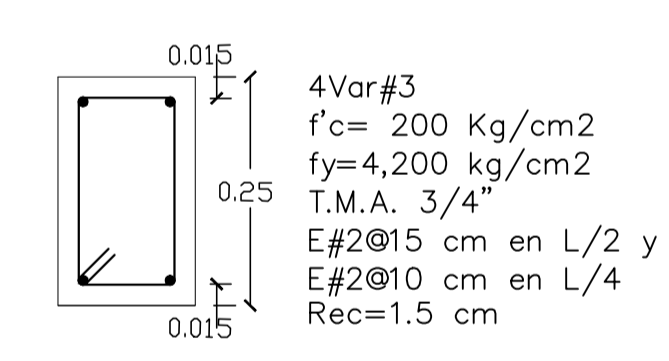


ZAPATA DE LINDERO TIPO Z-5

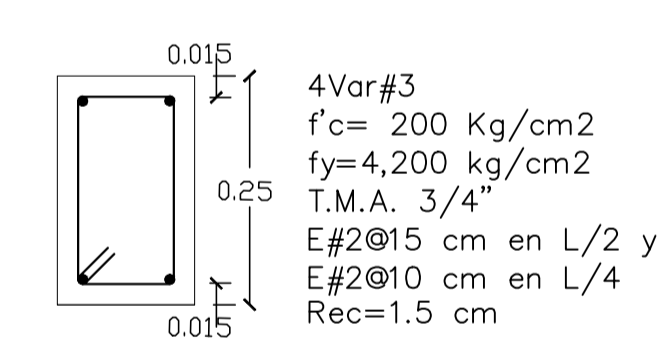


CALIDADES
 Concreto $f'_c=200$ kg/cm²
 Acero $f_y=4,200$ kg/cm²
 Recubrimiento = 3cm
 Profundidad de desplante de 1m. Se recomienda colocar tabicón en toda la zona que quede bajo la superficie

CONTRATRABE CT-2

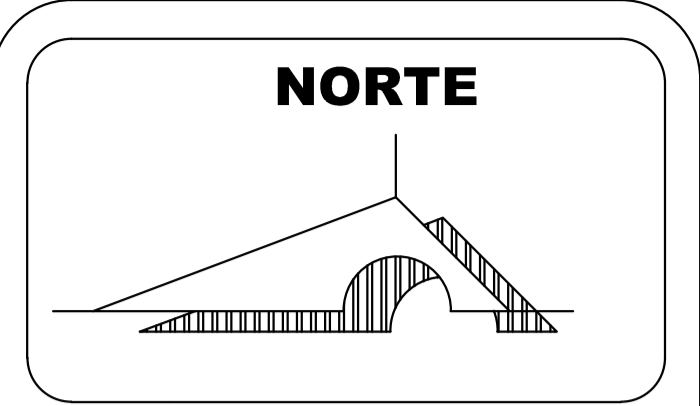


DALA DL-2



NOTAS CONSTRUCTIVAS

- ACERO DE REFUERZO**
- Se utilizará varillas corrugadas de acero con límite de fluencia de 4,200 kg/cm², con curva esfuerzo deformación que muestre una región de comportamiento elástico bien definida y cumplirán con las normas NOM 086, NOM 0294, NOM 045 y NOM-C-407-2001.
 - También se utilizará acero alto resistencia con límite de fluencia de 5,000 kg/cm² que cumpla con las normas NOM-B-253, NOM-B-290, NOM-B-436, ASTM-A-82 y ASTM A-996 con curva esfuerzo deformación que muestre una región de comportamiento elástico bien definida.
 - El 80% de los especímenes ensayados para certificar la calidad del acero, debe resistir las ensayados y deformaciones especificados y ninguno muestra osea ensayar esfuerzos de fluencia y ruptura inferiores al 90% especificado.
- OSCURA**
- De acuerdo con el acabado previsto en el proyecto arquitectónico, los moldes podrán ser metálicos, de tripoly impermeable o dala capilada. Serán estancos para evitar la pérdida de lechada durante el colado.
 - Al iniciar el colado, la superficie interna de los moldes debe estar húmeda y limpia.
 - La obra falsa y los moldes deben ser rígidos y resistentes para soportar el peso y la presión lateral del concreto fresco y las cargas inducidas por el proceso de colado, sin sufrir deformaciones excesivas.
- CONCRETO**
- El diseño de la estructura se hizo considerando que la resistencia estándar del concreto será de $f'_c=150$ kg/cm² y $f'_c=250$ kg/cm². Por lo tanto, la resistencia teórica de la mezcla elaborada mecánicamente en la obra será de $f_{c'}=195$ kg/cm² y $f_{c'}=325$ kg/cm².
 - Si se emplea concreto premezclado, la resistencia teórica de la mezcla será de $f_{c'}=165$ kg/cm² y $f_{c'}=275$ kg/cm² respectivamente. El concreto premezclado cumplirá la norma ASTM C-94.
 - El tamaño máximo del agregado será de 2 cm (3/4") y el revestimiento de la mezcla no excederá en ningún caso los 10 cm o menos de que se emplee concreto bombeado, en cuyo caso el revestimiento no excederá de 14 cm.
 - Se recomienda el uso de vibradores de inmersión con diámetro en la cabeza de 2.5 cm (1") y 4.0 cm (1 1/2") y frecuencia de vibrar dentro de la mezcla de 9,000 a 13,000 r.p.m.
 - El concreto es susceptible estructuralmente cuando se aplican simultáneamente las siguientes requisitos:
 - Ningún cilindro tiene resistencia inferior a 225 kg/cm² para concreto de 250 kg/cm² y de 135 kg/cm² para el concreto de 150 kg/cm².
 - El promedio de cualquier serie de las pruebas consecutivas debe ser superior a los 150 kg/cm² y 250 kg/cm² respectivamente.
 - No más del 10% de los especímenes tendrá resistencia inferior a la resistencia de proyecto.
- MUROS DE TABIQUE**
- El diseño de muros se hizo considerando tabiques de barra rojo recocido de 12 cm de espesor con $f_y=120$ kg/cm².
 - Las juntas serán a base de mortero cemento-arena en proporción 1:5 con 1 espesor 5 cm.
 - Se colocará corchamientos en el techo bajo de ventanas a fin de evitar posibles fisuras a base de ARNEX 10x10-4 o similar.
- CIMENTACION**
- Para el cálculo de la cimentación se consideró una capacidad de carga de 120 ton/m² por encontrarse en suelos preliminares tepetate consolidado, sin embargo, este valor podrá modificarse si al realizar la excavación para alzar la cimentación se encuentra material con una capacidad que se estime inferior.



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS
 ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: **CRITERIO ESTRUCTURAL E3**

LUGAR: **CD. HIDALGO, MICHOACAN**

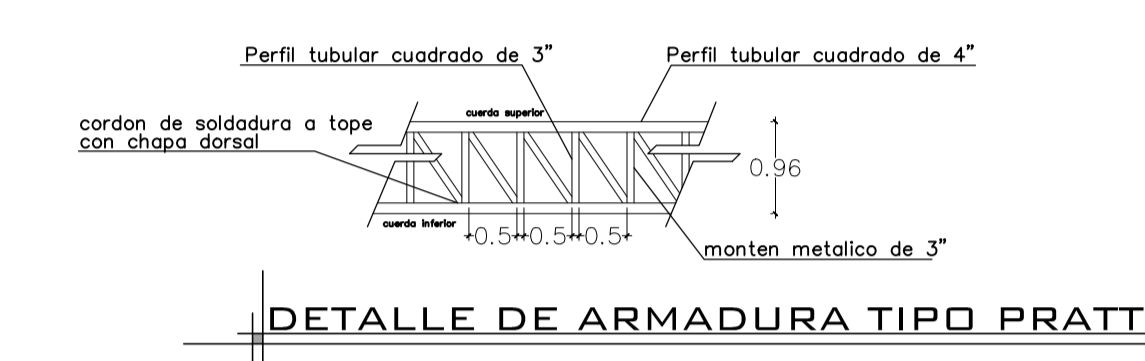
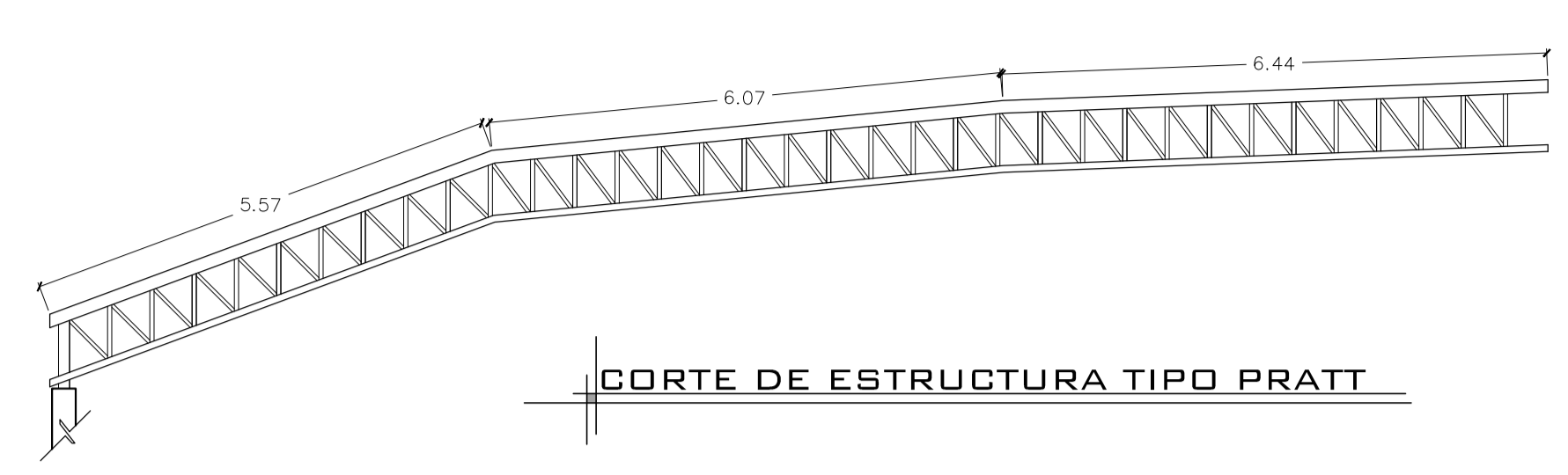
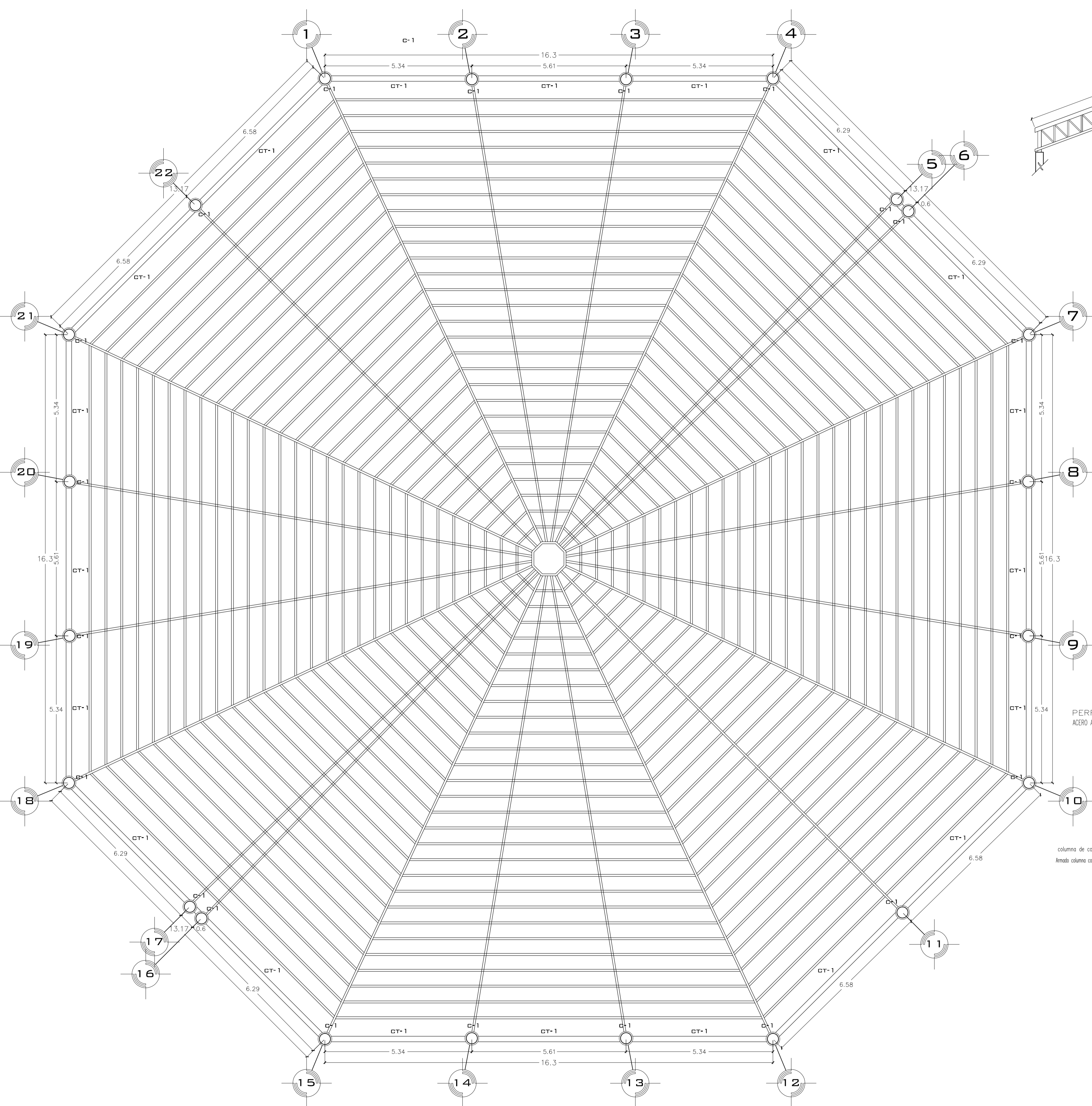
ALUMNO: **JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA**

SECCION: 05 GRUPO: 9

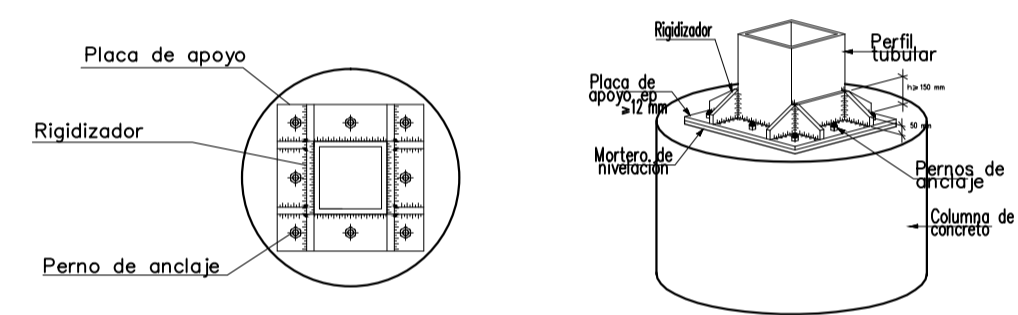
ESCALA GRAFICA

CONTENIDO: **PLANO DE CIMENTACION**

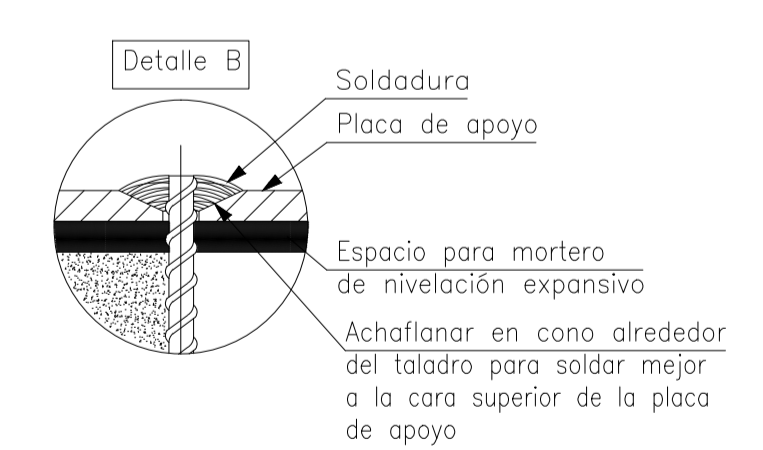
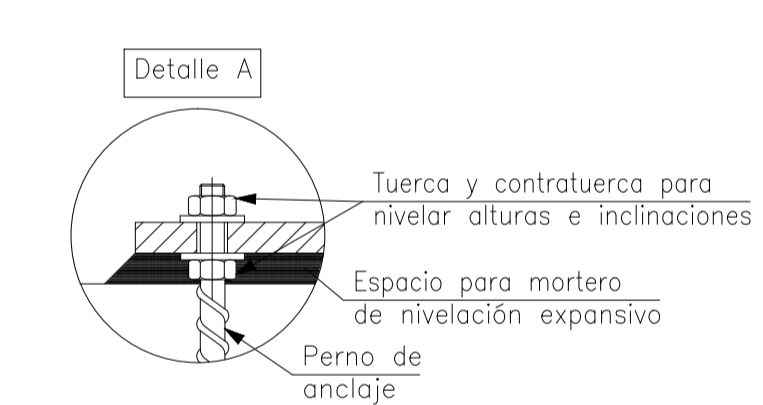
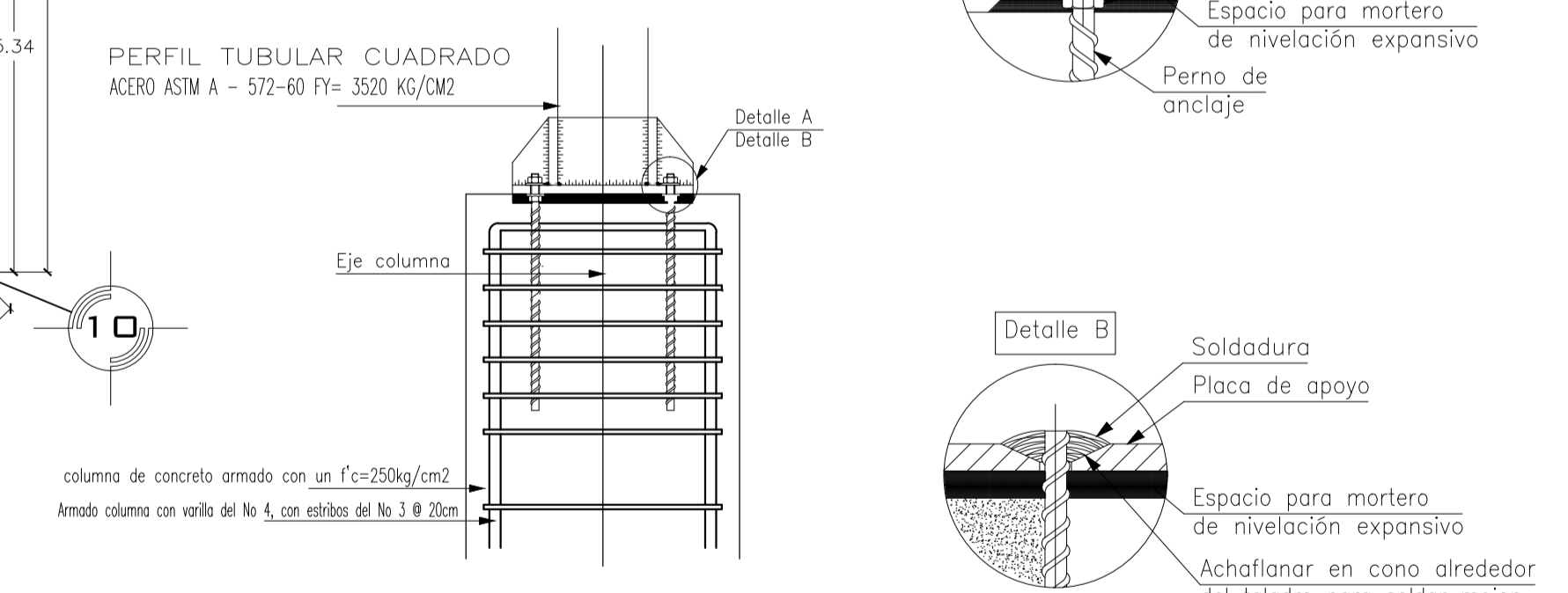
LAMINA **16**
 ESCALA: **1:50**
 COTAS: **METROS**
 FECHA: **10-JUNIO-2016**



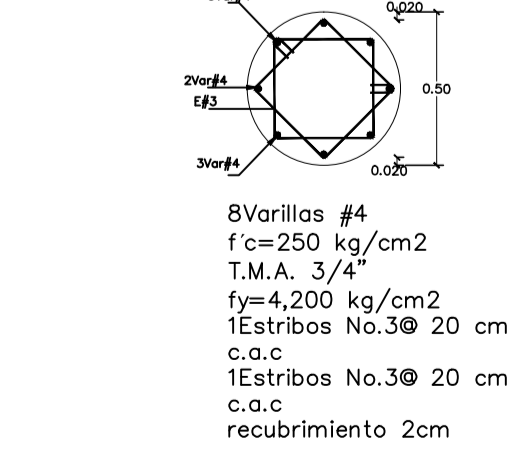
EMPALME DE ESTRUCTURA CON COLUMNA DE CONCRETO



DETALLE DE ANCLAJE



SECCION COLUMNA C-1



NORTE

MACROLOCALIZACION

MICROLOCALIZACION

U. M. S. N. H

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO
 "CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: CRITERIO ESTRUCTURAL **E 4**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

ECALA GRAFICA

CONTENIDO: PLANO ESTRUCTURAL

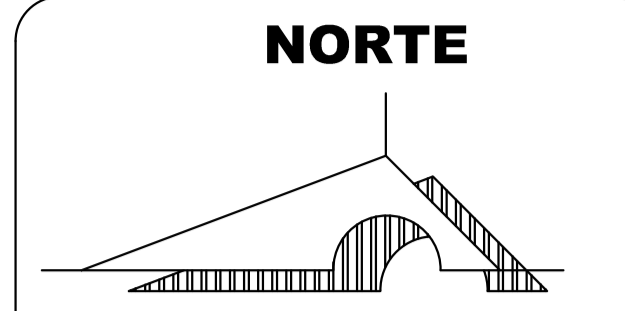
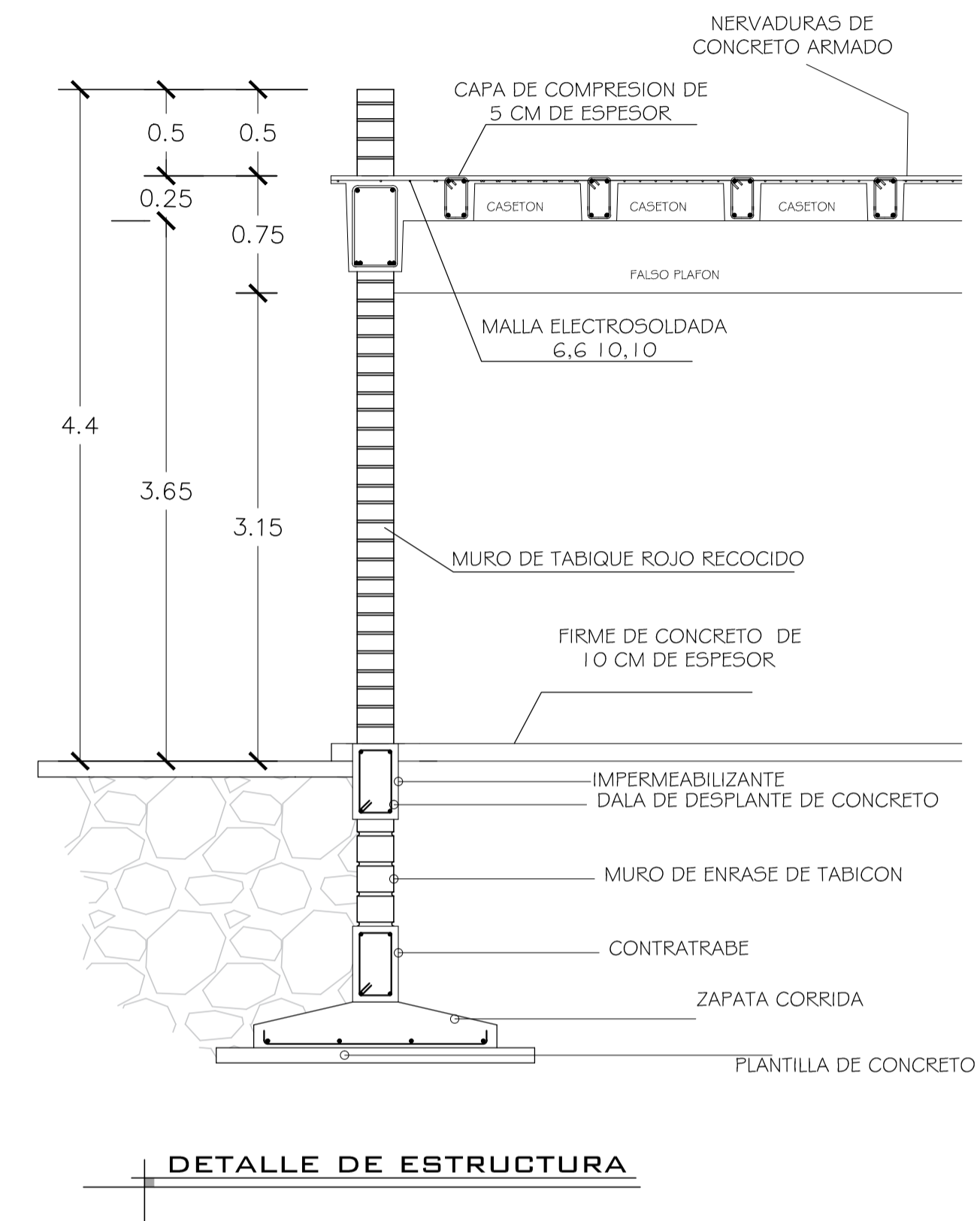
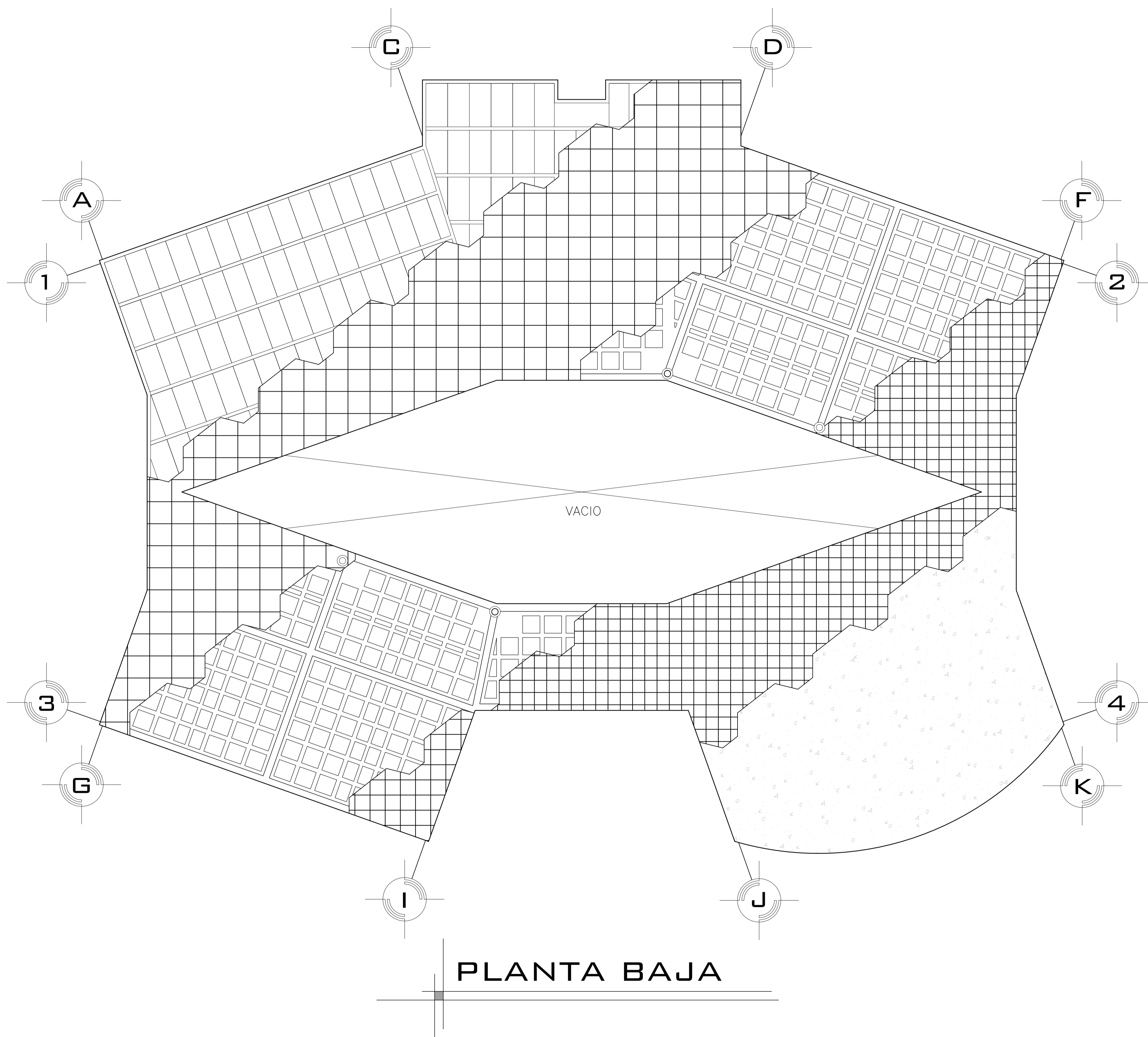
LAMINA

17

ESCALA: **1:75**

COTAS: METROS

FECHA: **10-JUNIO-2016**



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

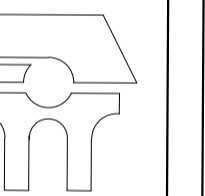


U. M. S. N. H



'CUNA DE HEREDOS Y CRISOL DE PENSADORES'

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR:
ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO:
EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO:
CRITERIO ESTRUCTURAL **E5**

LUGAR:
CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO:
JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA

SECCION: 05 GRUPO: 9



CONTENIDO:
PLANO ESTRUCTURAL

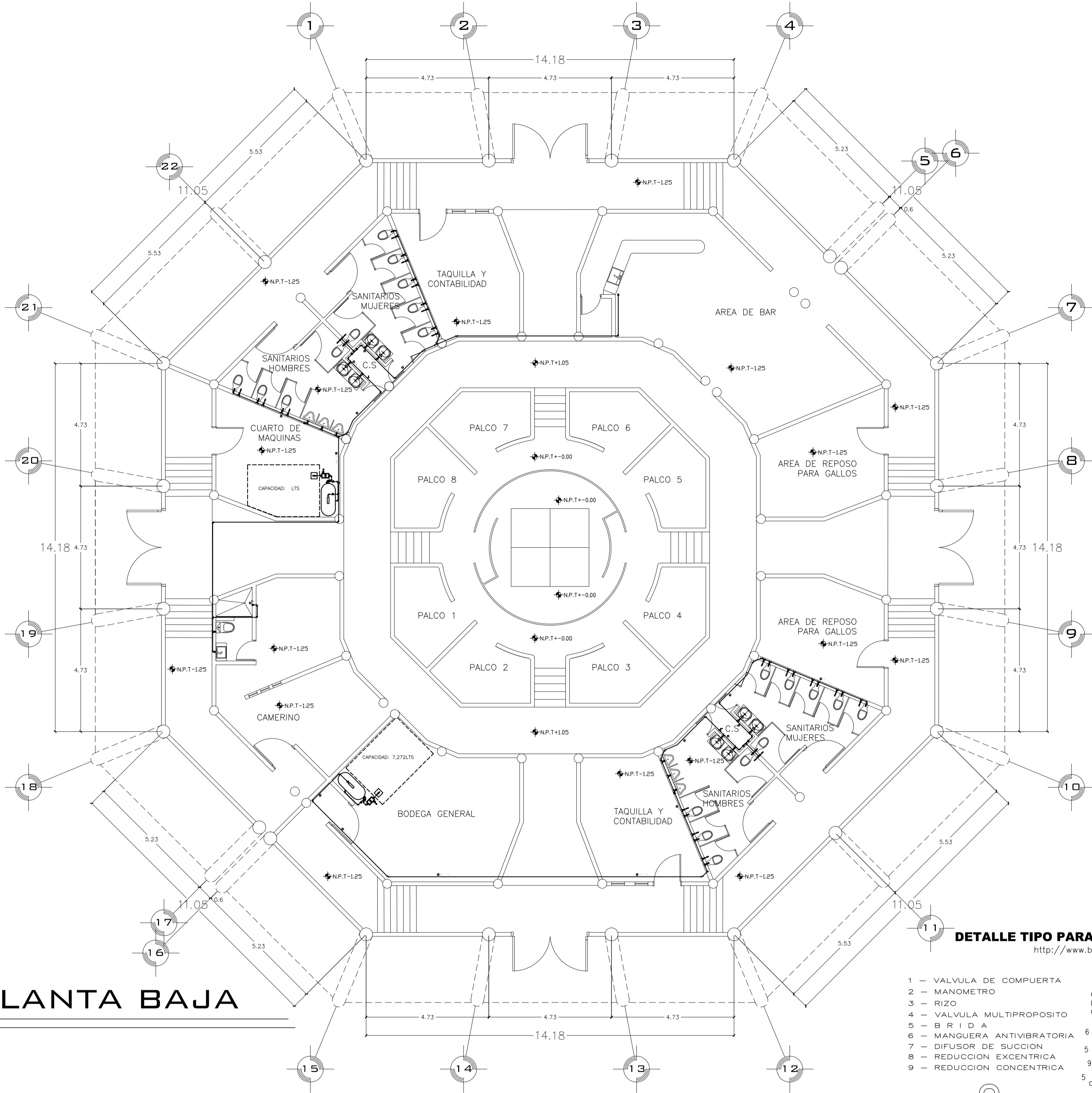
LAMINA

18

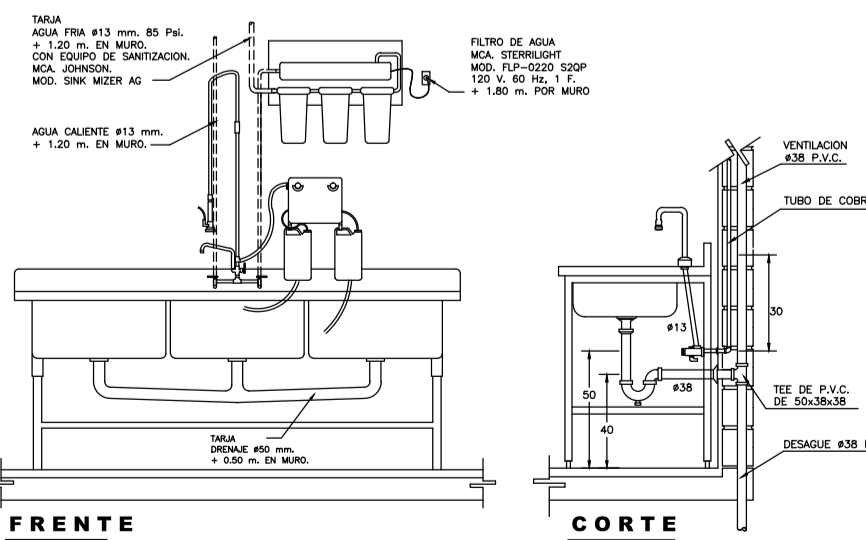
ESCALA:
1:50

COTAS:
METROS

FECHA:
10- DIC - 2015

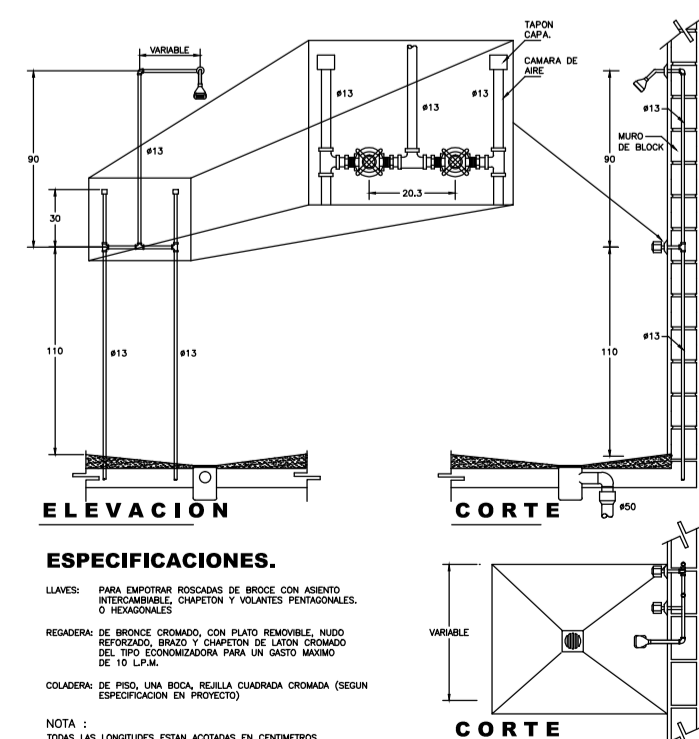


PLANTA BAJA



DETAILLE DE TARJA CON FILTRO Y SANITIZADOR.

http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809



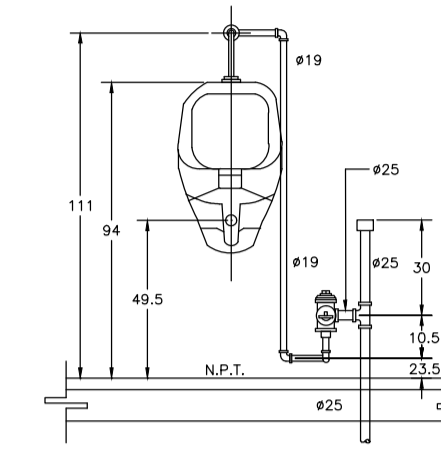
DETAILLE DE REGADERA

http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809

ESPECIFICACIONES.

MINGITORIO: BLANCO IDEAL STANDARD MOD. NAGARA 01-247
 MATERIAL: PORCELANA VITRIFICADA COLOR BLANCO.
 CUERPO: DE UNA PIEZA CON TRAMPA INTERNA Y ENTRADA SUPERIOR DE 19mm. #
 FLUOMETRO: APARENTE DE ACCIONAMIENTO DE PEDAL CON VALVULA DE CONTROL DE GASTO PARA UNA DESCARGA MAXIMA DE 3 L.P.M POR OPERACION

PLANTA



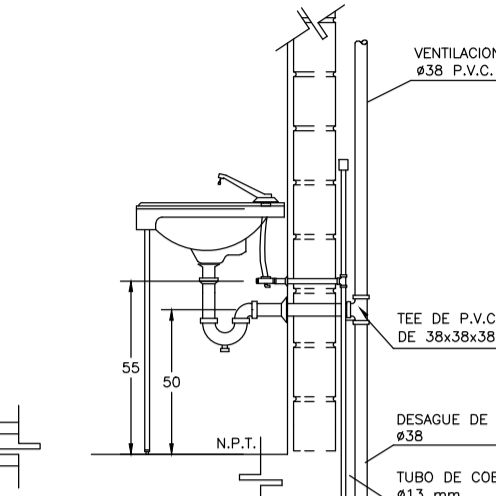
ELEVACION

http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809

ESPECIFICACIONES.

LAVABO: DE SOBREPONER IDEAL STANDARD MOD. VEDACROZ BLANCO 01-071
 DESAGUE: CESTRO 70" DE DIAMETRO DE LATON O BRONZADO, CROMADO CON REGISTRO, CONTRA Y CHAPA ALIMENTADOR: DE BRONZE CROMADO DE 10mm. DIAMETRO CON LLAVE DE RETENCION ANULOCAR.
 LLAVE: ECONOMIZADORA CON CIERRE AUTOMATICO MCA. HELVEX MOD. TV-105
 CUBRETAJADOR: LATON CROMADO.

PLANTA



ELEVACION

http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809

CALCULO DE CISTERNA

1 centro de espectaculos destinado para peles de gallos
 CISTERNA = 3 Gt
 Gt= 808(personas) X 3 lts (por espectador) =2424 lts
 2424 X 3 = 7272 lts = 7.27m³
 Medidas de la cisterna= 1.4 X1.96 X3.50 contemplando la cama de aire de 1/3 de la altura de la cisterna.

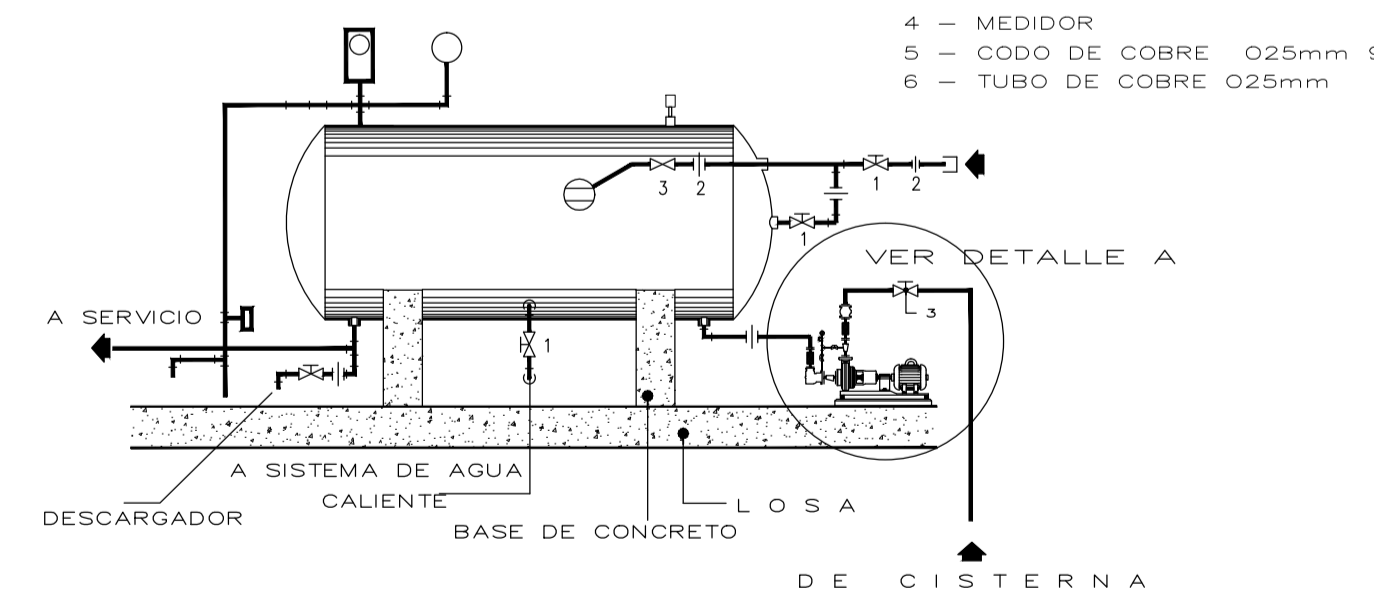
ESPECIFICACIONES

EQUIPO HIDRONEUMATICO

- 1- TANQUE CILINDRICO HORIZONTAL 2.13 x 1.16 m ø 2500 LTS. PT. 4 KG/CM2 PP. 6.5 KG/CM2 e=3/16"
 - 2- COMPRESORA DE 1HP.
 - 3- BOMBAS CON MOTOR DE 5 H.P. 3450 RPM 220 VOLTS 60 CICLOS Q=8.47 LPS CDT=30/40 MTS MCA.
 - 4- GABINETE DE CONTROL MOD.6702-WHCN.
 - 5- BOMBA CON MOTOR DIESEL 5 H.P. 3450 RPM 60 CICLOS Q=8.47 LPS CDT=30/40 MTS MCA.
 - 6- GABINETE DE CONTROL MOD.6702-WHCN.
- CONTENIENDO:
 UN ARRANCADOR MAG. (328923).
 UN INTERRUPTOR TERMOMAG. 3 x 15.
 DOS ARRANCADORES MAG. (330332).
 DOS INTERRUPTORES TERMOMAG. 3 x 30.
 DOS LUZ PILOTO.
 DOS SWITCH SELECTOR.

DETAILLE PARA LA ALIMENTACION DE AGUA FRIA Y CALIENTE

http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-del-sistema-hidroneumatico_9669

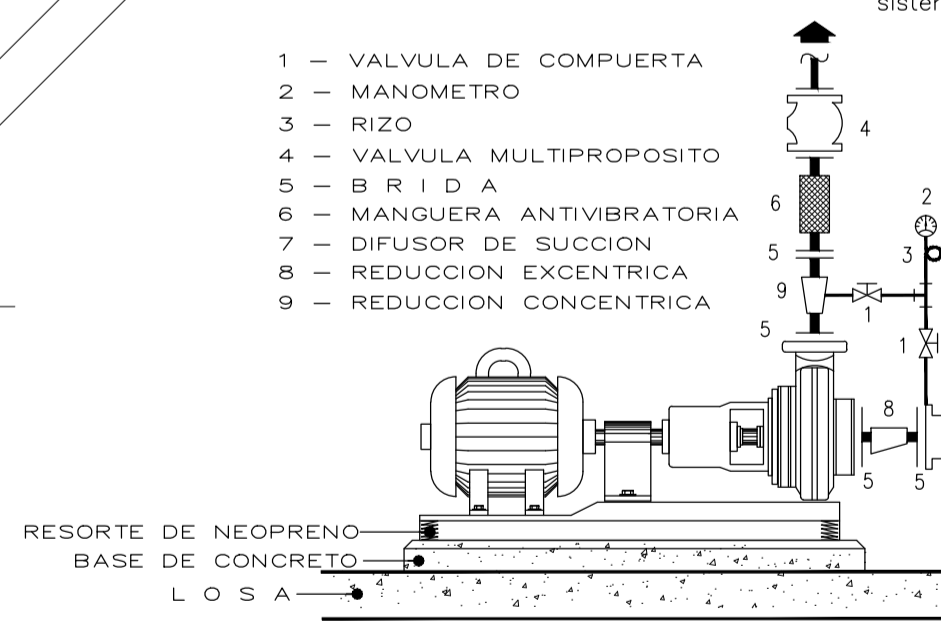


- 1 - LLAVE DE NARIZ
- 2 - TEE DE COBRE Ø25mm
- 3 - VALVULA COMPUERTA
- 4 - MEDIDOR
- 5 - CODO DE COBRE Ø25mm 90°
- 6 - TUBO DE COBRE Ø25mm

DETAILLE TIPO PARA CONEXION A BOMBA detalle A

http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-del-sistema-hidroneumatico_9669

- 1 - VALVULA DE COMPUERTA
- 2 - MANOMETRO
- 3 - RIZO
- 4 - VALVULA MULTIPROPOSITO
- 5 - B R I D A
- 6 - MANGUERA ANTIVIBRATORIA
- 7 - DIFUSOR DE SUCCION
- 8 - REDUCCION EXCENTRICA
- 9 - REDUCCION CONCENTRICA

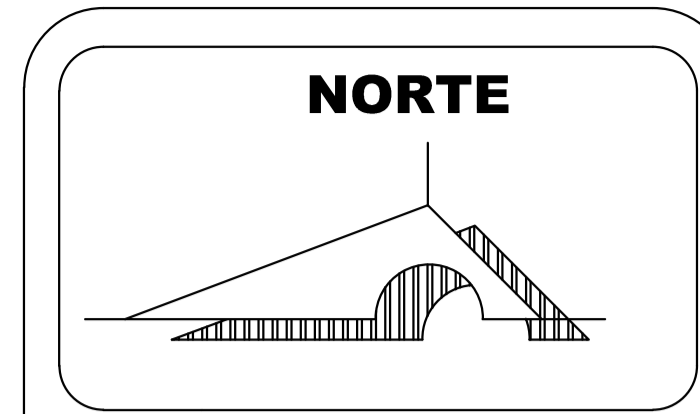


NOTAS:

- A.- TODOS LOS INODOROS SERAN ECONOMIZADORES DE AGUA, DE 6 LTS.
- B.- TODAS LAS TARJAS Y VERTEDEROS LLEVARAN CESPOL CON REGISTRO PARA LIMPIEZA.
- C.- TODAS LAS LLAVES CROMADAS DE LAVABOS, TARJAS Y VERTEDEROS, DEBEN CONTAR CON DISPOSITIVOS PARA ECONOMIZAR AGUA POTABLE
- D.- CONSIDERAR LLAVES DE EMPOTRAR MCA.HELVEX, MOD. E-61
- E.- TODOS LOS MINGITORIOS DEBEN CONTAR CON TUBERIA DE VENTILACION DE 38mm CADA UNO
- G.- TODAS LAS ALIMENTACIONES DE AGUA POTABLE EN TARJAS Y VERTEDEROS DEBEN CONTAR CON VALVULA DE CONTROL INDEPENDIENTE, TIPO GLOBO DE 13mm CADA UNA.
- H.- TODA LA TUBERIA SERA DE COBRE DE TEMPLE RIGIDO TIPO "M"
- I.- TODAS LA UNIONES NO ESPECIFICADAS SERA SOLDABLES INT.
- J.- LA UBICACION DE LAS SALIDAS DE MOBILIARIO ASI COMO LAS TRAYECTORIAS DE LAS TUBERIAS ES REPRESENTATIVA, LA UBICACION EXACTA SE CORDINARA EN LA OBRA.

SIMBOLOGIA HIDRAULICA

- Tuberia de cobre tipo "M" de temple rigido. de uniones soldables / 1/2" (13 mm.)
- Tuberia de cobre tipo "M" de temple rigido. de uniones soldables / 3/4" (19 mm.)
- ∅ Codo 90 de cobre / 1/2" (13 mm.)
- ∅ Codo 90 de cobre / 3/4" (19 mm.)
- * Codo 45 de cobre / 1/2" (13 mm.)
- * Codo 45 de cobre / 3/4" (19 mm.)
- ∪ Tee de cobre / 1/2" (13 mm.)
- ∪ Tee de cobre / 3/4" (19 mm.)
- * Valvula de compuerta de extremos roscables / 1/2" (13 mm.)
- ∅ Valvula banqueta / 1/2" (13 mm.)
- ∅ Valvula flotador / 1/2" (13 mm.)
- ∅ Medidor.
- ∅ Pichancha.
- ∅ Tuerca universal.
- ∅ Llave nariz sin pulir para manguera / 1/2" (13 mm.)
- ∅ Tapon hembra para tubo / s/r.
- ∅ Bomba de 1/2 hp
- ∅ Subida de agua fria
- ∅ Salida de tuberia



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H
 UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO
 "CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS
 ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

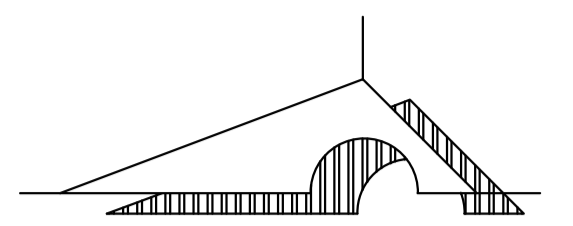
PROYECTO: EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO: INSTALACIONES IH1
 LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN
 ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA
 SECCION: 05 GRUPO: 9
 ESCALA GRAFICA: 1:350

CONTENIDO: INSTALACION HIDRAULICA

LAMINA: **19**
 ESCALA: 1:350
 COTAS: METROS
 FECHA: 10-JUNIO-2016

NORTE



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

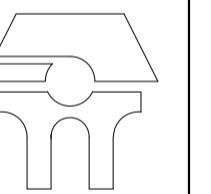


U. M. S. N. H



"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO: INSTALACIONES IS1

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

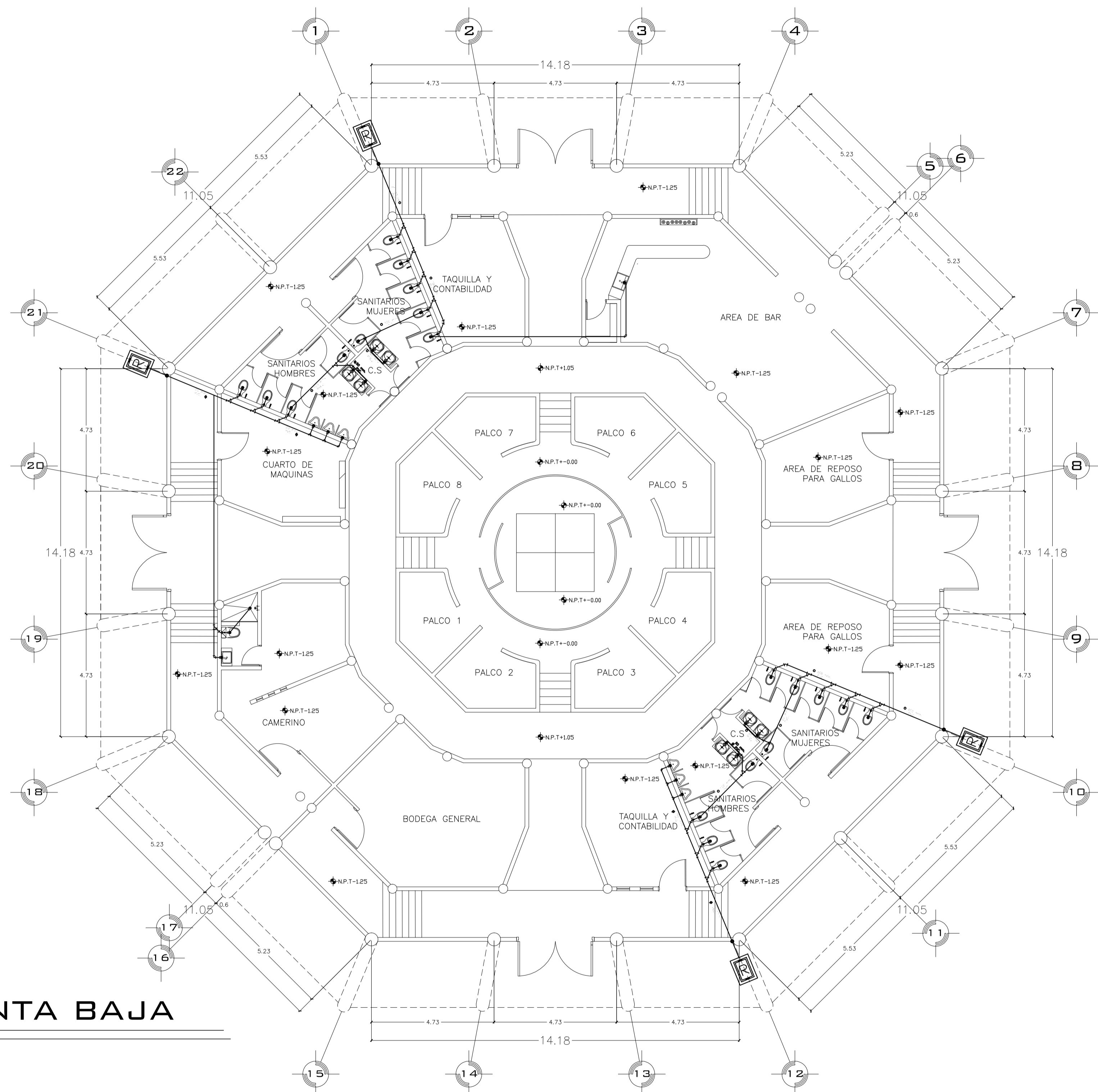
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

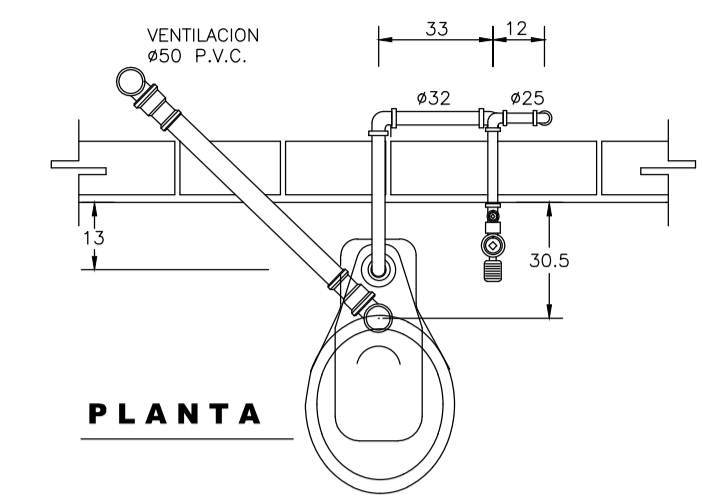
ESCALA GRAFICA

CONTENIDO: INSTALACION SANITARIA

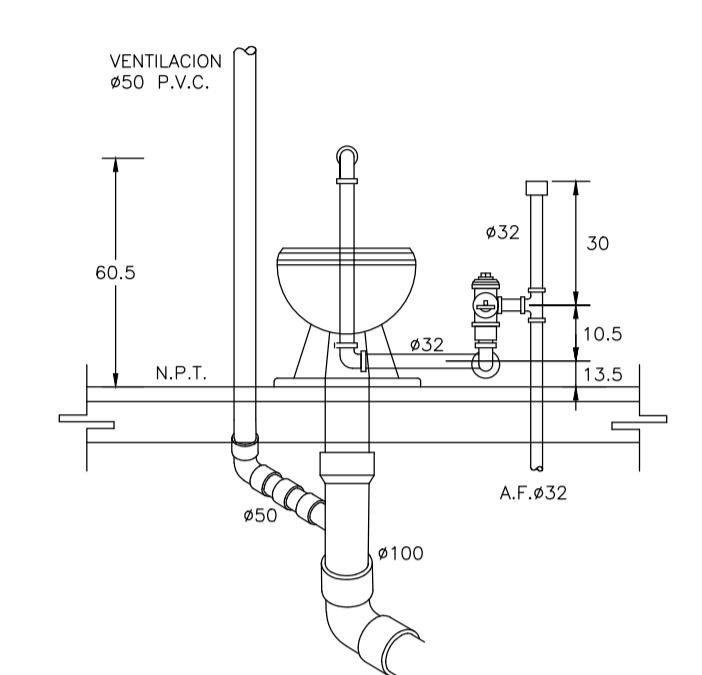
LAMINA 20 ESCALA: 1:350 COTAS: METROS FECHA: 10-JUNIO-2016



PLANTA BAJA

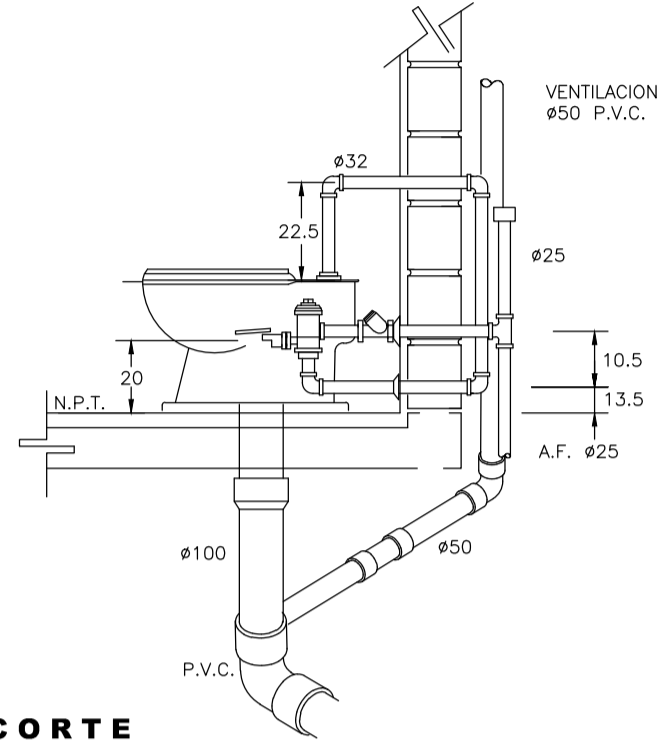


PLANTA



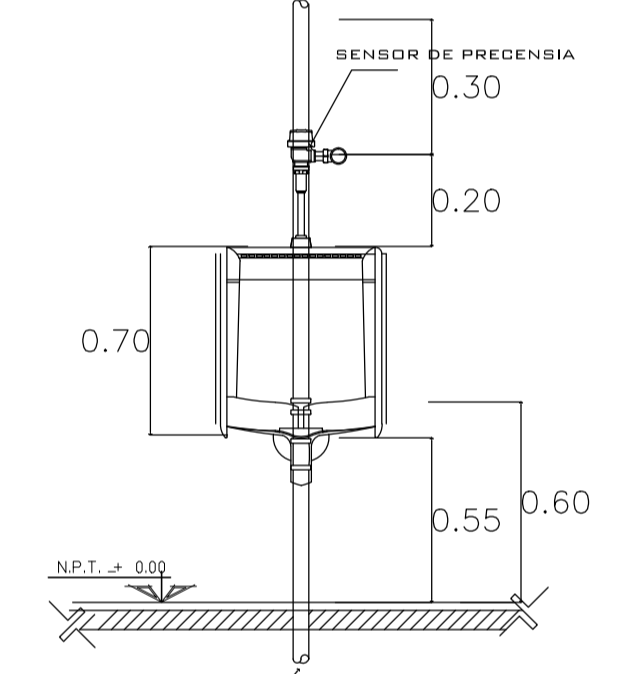
ELEVACION

ESPECIFICACIONES.
 INODORO: IDEAL STANDAR MOD. OLIMPICO 01-038
 MATERIAL: PORCELANA VITRIFICADA DE COLOR BLANCO.
 CUERPO: DE UNA PIEZA CON ENTRADA SUPERIOR PARA FLUXOMETRO CON BORDE REDONDO Y SIFON A CHORRO
 FLUXOMETRO: APARENTE DE ACCIONAMIENTO DE PEDAL MCA. HELVEX MOD. F-310 CON SPUD DE 32mm.
http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809

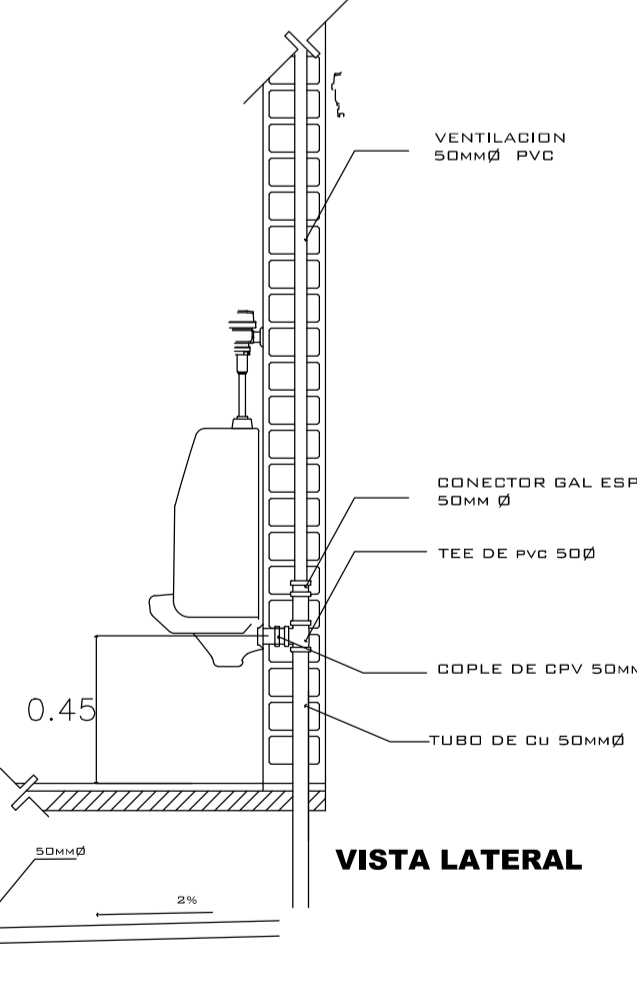


CORTE

DETALLE DE INODORO CON FLUXOMETRO DE PEDAL
http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809 SH/ESC.



VISTA FRONTAL



VISTA LATERAL

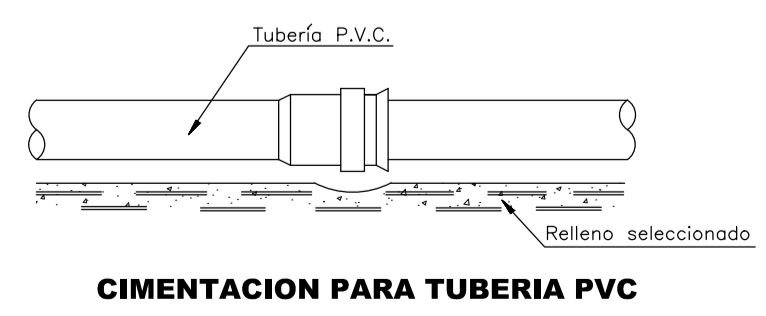
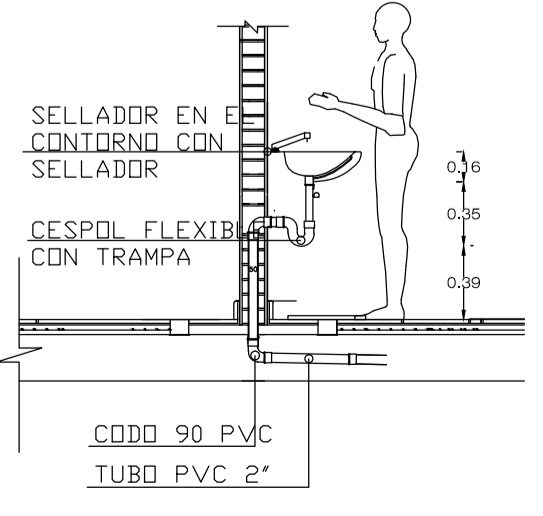
SIMBOLOGIA SANITARIA

- Tuberia de PVC extremos lisos
- + Codo radio corto 90° / 50 mm.
- * Codo 45° multicople / 50 mm.
- x Codo 45° multicople / 100 mm.
- + Codo 45° / 100 mm.
- + Codo 45° / 50 mm.
- + Tee sencilla multicople / 100x100 mm.
- + Tee sencilla multicople / 100x50 mm.
- + Tee sencilla multicople / 50x50 mm.
- + Tee sencilla / 100x100 mm.
- + Tee sencilla / 100x50 mm.
- + Tee sencilla / 50x50 mm.
- + Yee sencilla multicople / 50x50 mm.
- + Yee sencilla multicople / 100x50 mm.
- + Yee sencilla multicople / 100x100 mm.
- + Yee sencilla / 50x50 mm.
- + Yee sencilla / 100x100 mm.
- + Yee sencilla / 100x50 mm.
- salida de mueble sanitario
- Registro hecho en obra a base de material 1.0x.70 mts con tapa reforzada para tránsito pesado.
- Bajada de aguas pluviales

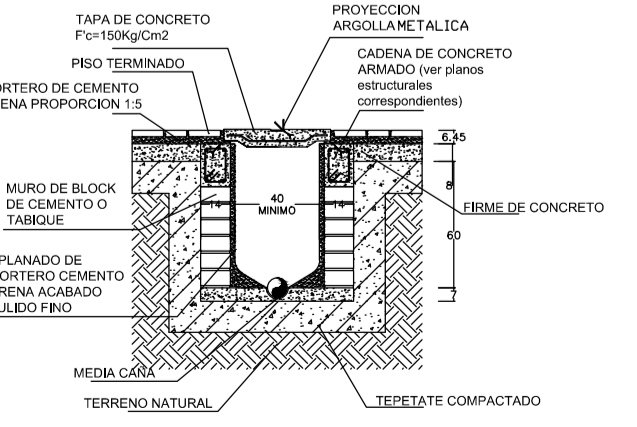
NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS TUBERIAS DE DESAGÜE DE LOS MUEBLES SANITARIOS SERAN DE P.V.C. (cloruro de polivinilo), Y DEBERAN ESTAR PROVISTAS CON CAMPANAS EN SUS EXTREMOS PARA SUS UNIONES Y SUS ORIGENES ASI MISMO DE UN TUBO VENTILADOR DE 50 mm COMO MINIMO.
2. LAS TUBERIAS DE DESAGÜE TENDRAN UN DIAMETRO NO MENOR A 32 mm NI INFERIOR AL DE LA BOCA DE DESAGÜE DE CADA MUEBLE Y CON UNA PENDIENTE MINIMA DE 2 %.
3. LOS ALBAÑALES DEBERAN TENER REGISTROS COLOCADOS A DISTANCIAS NO MAYORES A LOS 10 METROS ENTRE CADA UNO Y CADA CAMBIO DE DIRECCION DEL ALBAÑAL. EL REGISTRO MINIMO DEBERA SER DE 60 x 40 cm.
4. EN LOS CASOS QUE SE REQUIERA UN CAMBIO DE DIRECCION EN LAS TUBERIAS DE DESAGÜE DE AGUAS NEGRAS A 90°, ESTOS SERAN CANALIZADOS A TRAVES DE DOS CODOS DE 45° Y NUNCA POR UNO DE 90°.
5. TODAS LAS UNIONES SE LES INCORPORARA SU RESPECTIVO ANILLO DE EMPAQUE. LOS TUBOS SE LIMPIARAN PREVIAMENTE, SE LUBRICARAN Y SE CEMENTARAN AL MOMENTO DEL ENSAMBLADO.
6. LA UBICACION DE LAS SALIDAS Y MOBILIARIO ASI COMO LAS TRAYECTORIAS DE LA TUBERIA ES REPRESENTATIVA, SU UBICACION EXACTA SE COORDINARA EN OBRA.

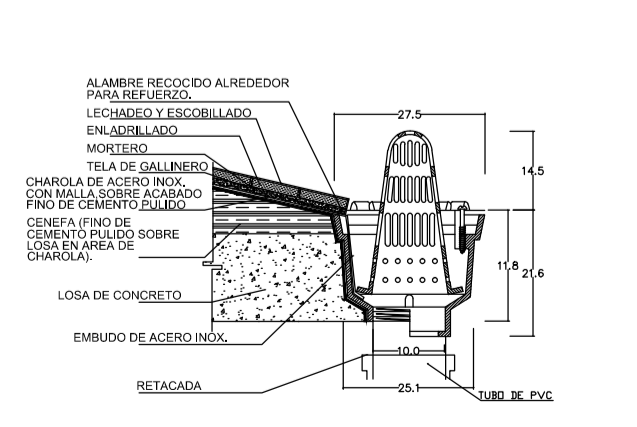
CORTE DE INST. LAVABO.



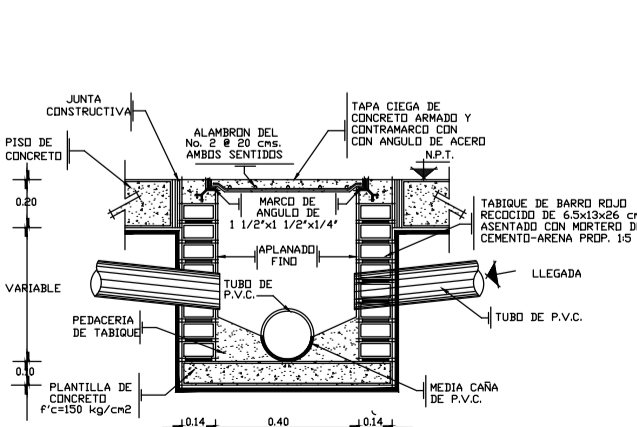
CIMENTACION PARA TUBERIA PVC



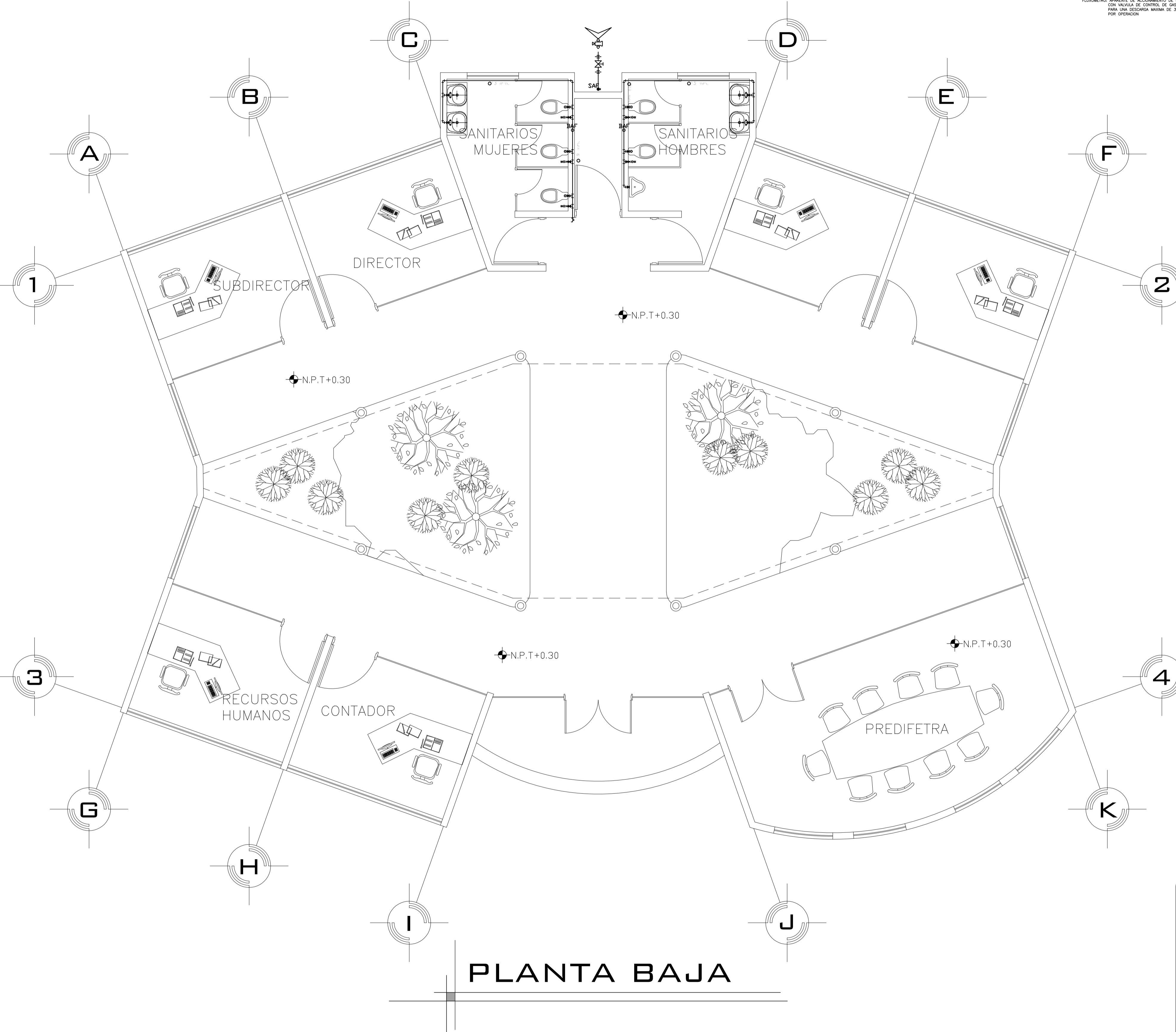
DETALLE DE REGISTRO
http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809



DETALLE DE COLADERA EN AZOTEA
http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809



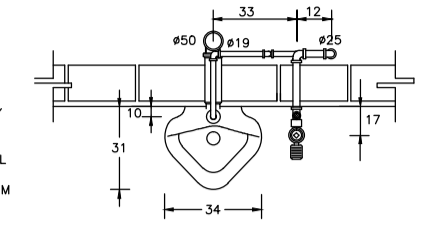
CORTE DE REGISTRO
http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809



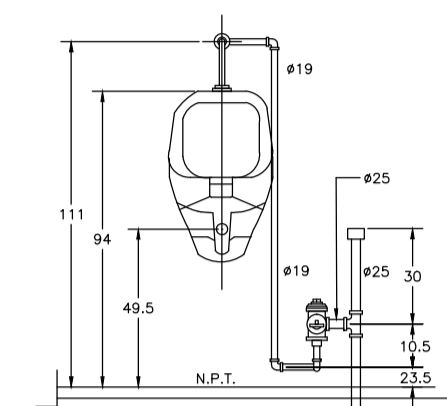
PLANTA BAJA

ESPECIFICACIONES.

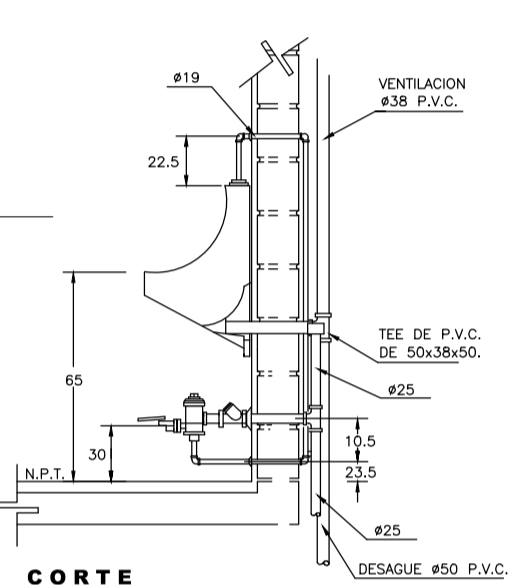
MINGITORIO: BLANCO ISAL STANDARD MOD. NAGARA 01-247
 MATERIAL: PORCELANA VITRIFICADA COLOR BLANCO
 CUERPO: DE UNA PIEZA CON TRAMPA INTEGRAL Y ENTRADA SUPERIOR DE 19mm. Ø
 FLUXOMETRO: APARATE DE ACONDICIONADO DE PEDAL CON VALVULA DE CONTROL DE GASTO PARA UNA DESGARRA MAXIMA DE 3 L.P.M POR OPERACION



PLANTA



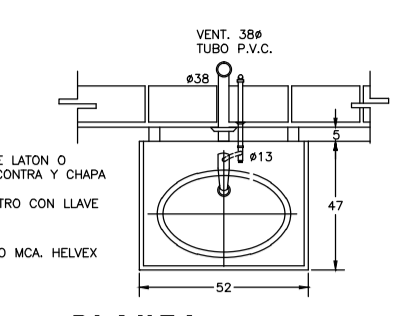
ELEVACION



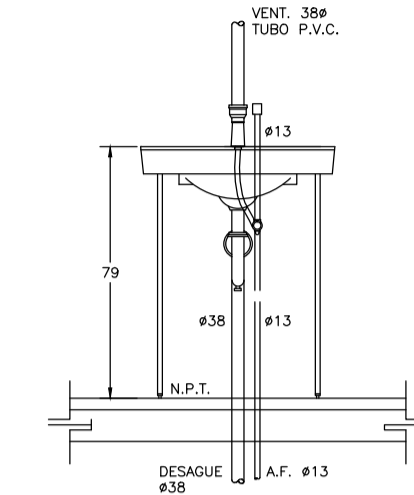
CORTE

ESPECIFICACIONES.

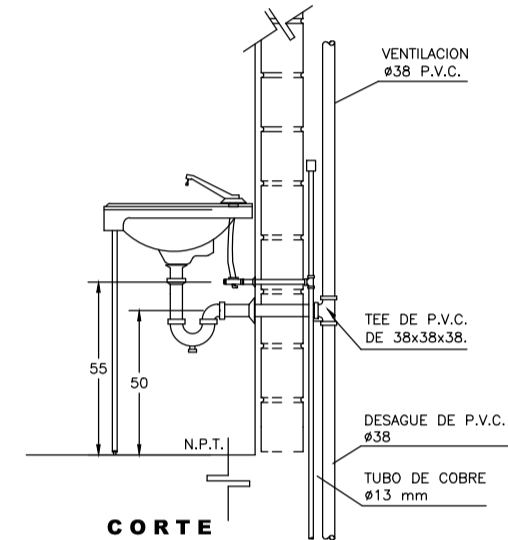
LAVABO: DE SOBREPONER ISAL STANDARD MOD. VENTURIZ BLANCO 01-0417
 DESAGUE: CESPOL Nº 1 de 32mm. DE DIAMETRO DE LATON O BRONCEADO, CROMADO CON REGISTRO, CONTRA Y CHAPA DE RETENCION ANGULAR
 LLAVE: ECONOMIZADORA CON CIERRE AUTOMATICO MCA HELVEX MOD. TV-105
 CUBRETELADRO: LATON CROMADO.



PLANTA



ELEVACION



CORTE

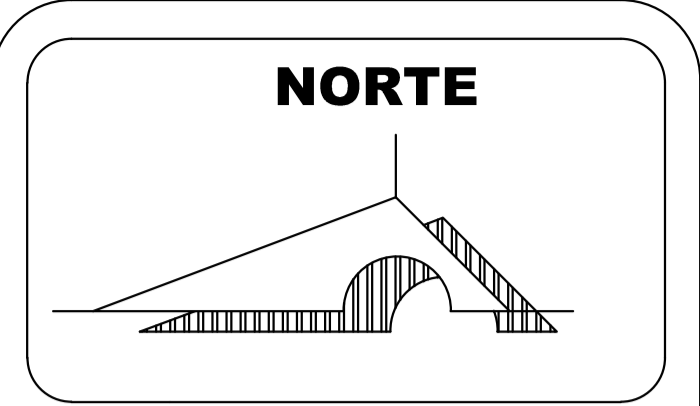
http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809

SIMBOLOGIA HIDRAULICA

- Tubería de cobre tipo "M" de temple rígido. de uniones soldables / 1/2" (13 mm.)
- Tubería de cobre tipo "M" de temple rígido. de uniones soldables / 3/4" (19 mm.)
- f Codo 90 de cobre / 1/2" (13 mm.)
- f Codo 90 de cobre / 3/4" (19 mm.)
- x Codo 45 de cobre / 1/2" (13 mm.)
- x Codo 45 de cobre / 3/4" (19 mm.)
- + Tee de cobre / 1/2" (13 mm.)
- + Tee de cobre / 3/4" (19 mm.)
- ⊗ Válvula de compuerta de extremos roscables / 1/2" (13 mm.)
- ⊕ Válvula banqueta / 1/2" (13 mm.)
- ⊖ Válvula flotador / 1/2" (13 mm.)
- ⊙ Medidor.
- ⊕ Pichancha.
- + Tuercas universal.
- ⌒ Llave nariz sin pulir para manguera / 1/2" (13 mm.)
- Tapon hembra para tubo / s/r.
- ⊠ Bomba hidroneumatica de 1/2 hp
- SAE Subida de agua fría
- BAE Subida de agua fría
- ⊗ Salida de tubería

NOTAS:

- A.- TODOS LOS INODOROS SERAN ECONOMIZADORES DE AGUA, DE 6 LTS.
- B.- TODAS LAS TARJAS Y VERTEDEROS LLEVARAN CESPOL CON REGISTRO PARA LIMPIEZA.
- C.- TODAS LAS LLAVES CROMADAS DE LAVABOS, TARJAS Y VERTEDEROS, DEBEN CONTAR CON DISPOSITIVOS PARA ECONOMIZAR AGUA POTABLE
- D.- CONSIDERAR LLAVES DE EMPOTRAR MCA.HELVEX, MOD. E-61
- E.- TODOS LOS MINGITORIOS DEBEN CONTAR CON TUBERIA DE VENTILACION DE 38mm CADA UNO
- G.- TODAS LAS ALIMENTACIONES DE AGUA POTABLE EN TARJAS Y VERTEDEROS DEBEN CONTAR CON VALVULA DE CONTROL INDEPENDIENTE, TIPO GLOBO DE 13mm CADA UNA.
- H.- TODA LA TUBERIA SERA DE COBRE DE TEMPLE RIGIDO TIPO "M"
- I.- TODAS LA UNIONES NO ESPECIFICADAS SERA SOLDABLES INT.
- J.- LA UBICACION DE LAS SALIDAS DE MOBILIARIO ASI COMO LAS TRAYECTORIAS DE LAS TUBERIAS ES REPRESENTATIVA, LA UBICACION EXACTA SE COORDINARA EN LA OBRA.



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: **INSTALACIONES IH2**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

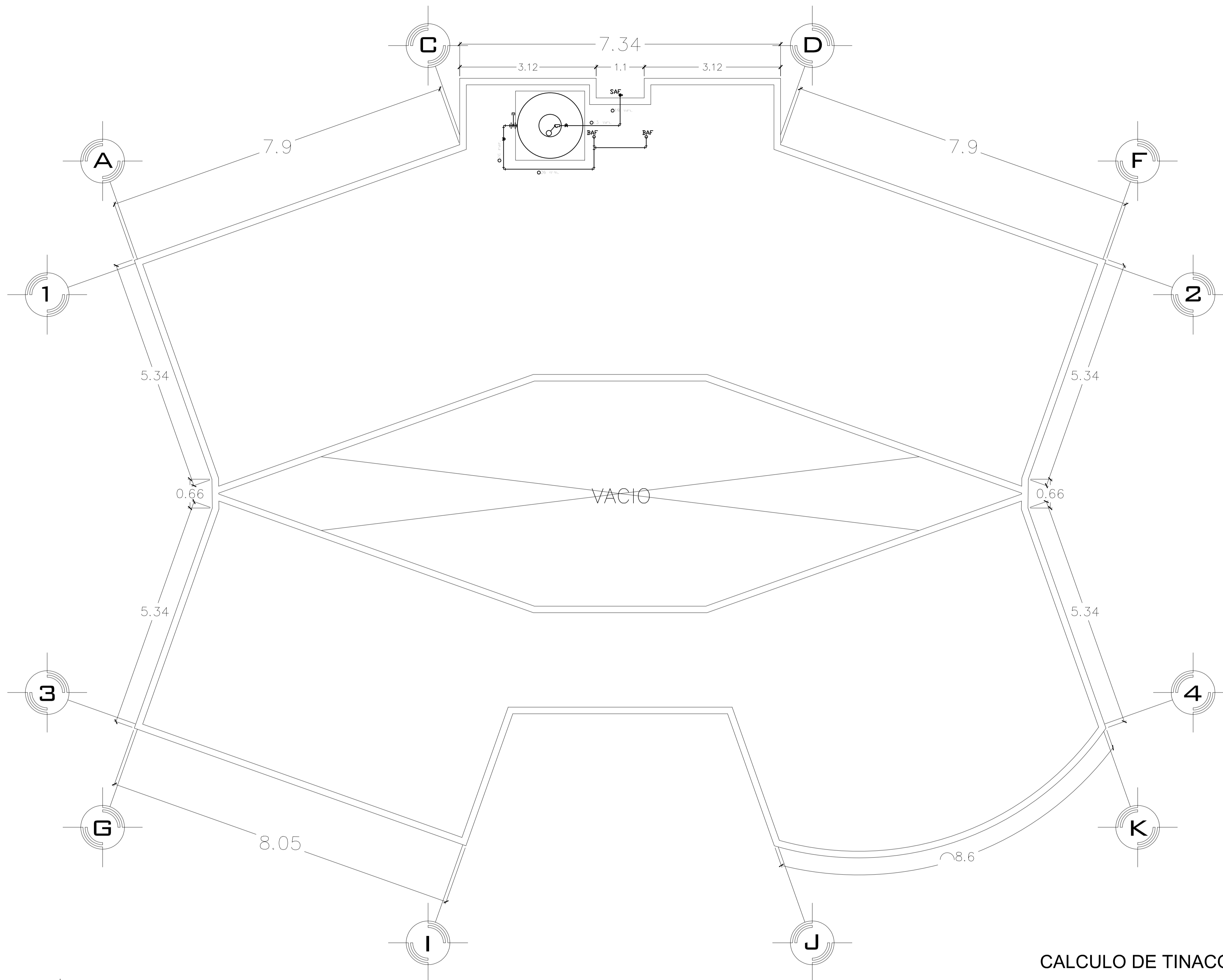
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9



CONTENIDO: **INSTALACION HIDRAULICA**

LAMINA **21** ESCALA: **1:50**
 COTAS: **METROS**
 FECHA: **10-JUNIO-2016**



PLANTA DE AZOTEA

CALCULO DE TINACO

6 oficinas administrativas y 1 sala de juntas principal:
por lo tanto

Gasto diario total de 1 persona = 50 lts

$Gt = 16 \text{ (personas)} \times 50 \text{ lts(gasto diario)} = 800 \text{ lts/d}$

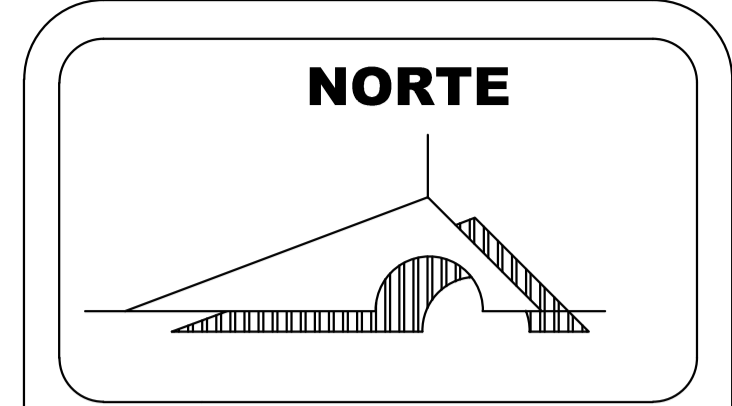
TINACO = 1/3 DEL Gt

$800/3 = 266.66 \text{ lts} = \text{Tinaco de 450 lts}$

Diametro = 0.83 m y Altura = 1.04 m

SIMBOLOGIA HIDRAULICA

- Tubería de cobre tipo "M" de temple rígido. de uniones soldables / 1/2" (13 mm.)
- Tubería de cobre tipo "M" de temple rígido. de uniones soldables / 3/4" (19 mm.)
- f Codo 90 de cobre / 1/2" (13 mm.)
- f Codo 90 de cobre / 3/4" (19 mm.)
- x Codo 45 de cobre / 1/2" (13 mm.)
- x Codo 45 de cobre / 3/4" (19 mm.)
- † Tee de cobre / 1/2" (13 mm.)
- † Tee de cobre / 3/4" (19 mm.)
- ⊗ Válvula de compuerta de extremos roscables / 1/2" (13 mm.)
- ⊕ Válvula banqueta / 1/2" (13 mm.)
- ⊙ Válvula flotador / 1/2" (13 mm.)
- ⊖ Medidor.
- ⊕ Pichancha.
- ⊕ Tuerca universal.
- ⊕ Llave nariz sin pulir para manguera / 1/2" (13 mm.)
- Tapon hembra para tubo / s/r.
- ⊠ Bomba hidroneumatica de 1/2 hp
- SAF Subida de agua fría
- BAF Subida de agua fría
- ⊗ Salida de tubería



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: **INSTALACIONES IH3**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

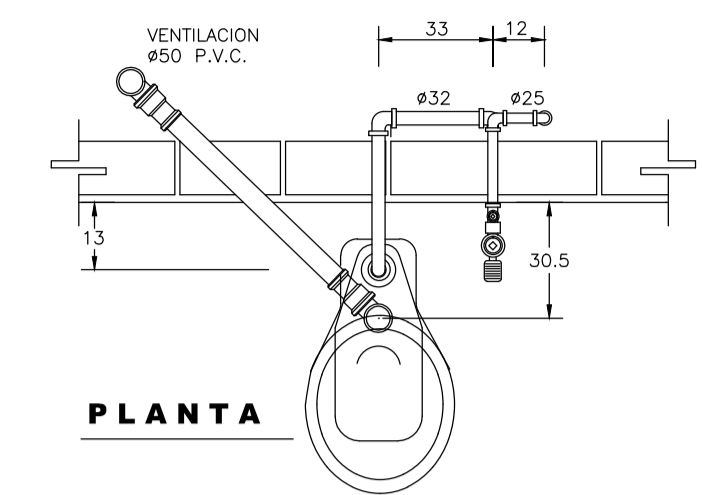
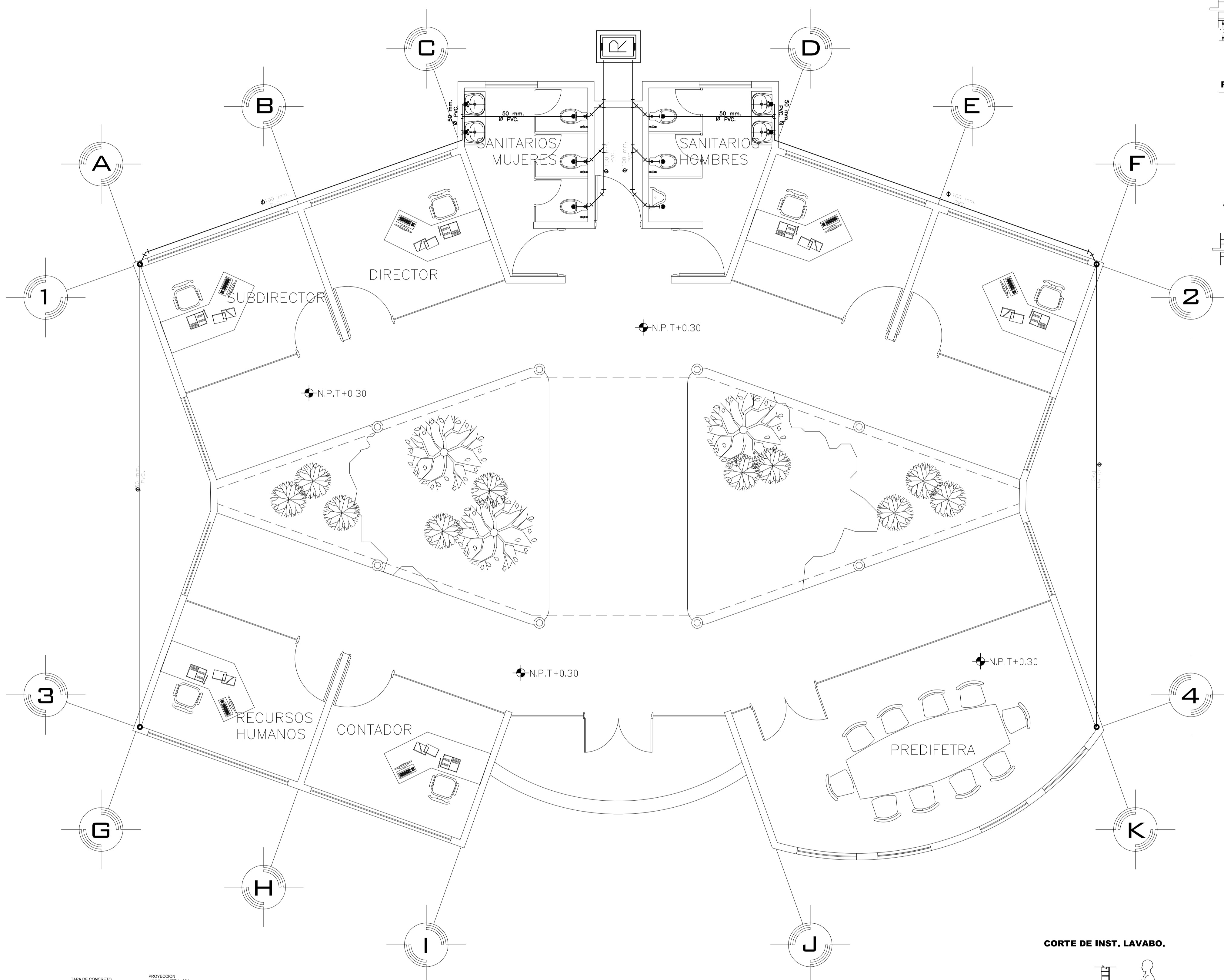
ECALA GRAFICA

CONTENIDO: **INSTALACION HIDRAULICA**

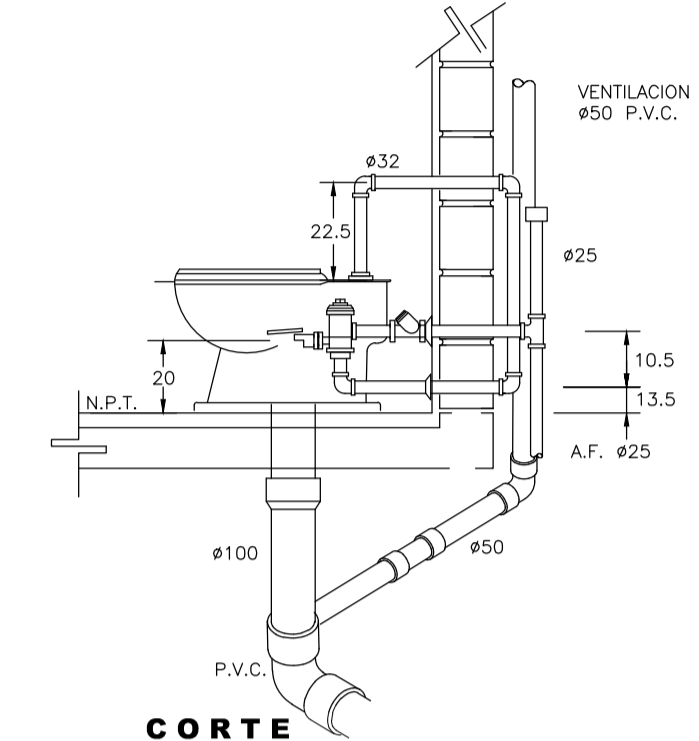
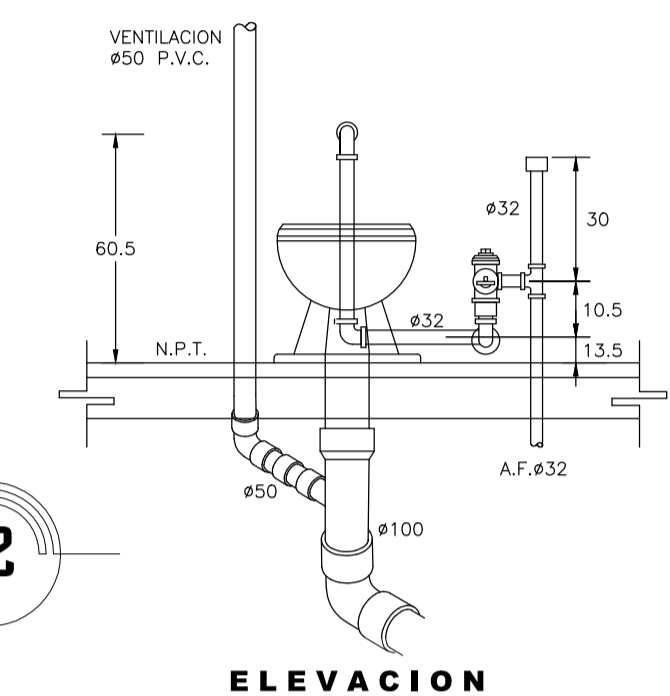
LAMINA **22** ESCALA: **1:50**

COTAS: **METROS**

FECHA: **10-JUNIO-2016**



ESPECIFICACIONES.
 INODORO: IDEAL STANDAR MOD. OLIMPIO 01-038
 MATERIAL: PORCELANA VITRIFICADA DE COLOR BLANCO.
 CUERPO: DE UNA PIEZA CON ENTRADA SUPERIOR PARA FLUXOMETRO CON BORDE REDONDO Y SIFON A CHORRO
 FLUXOMETRO: APARENTE DE ACCIONAMIENTO DE PEDAL MCA. HELVEX MOD. F-310 CON SPUD DE 32mm.



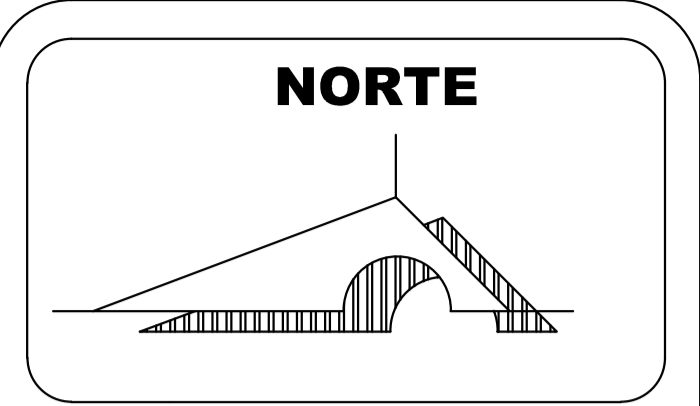
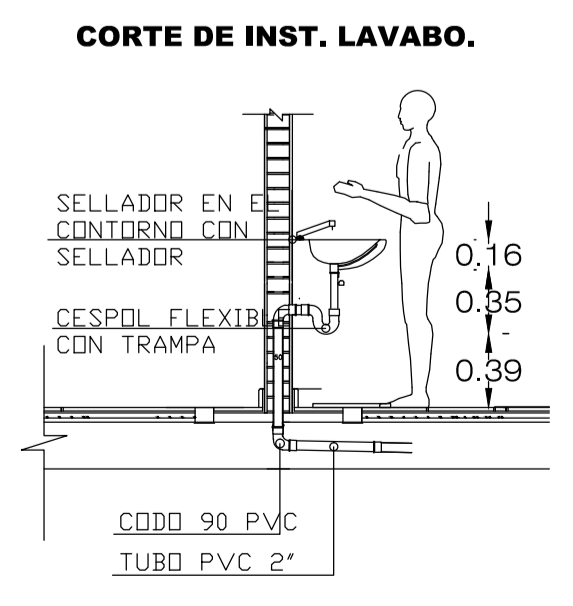
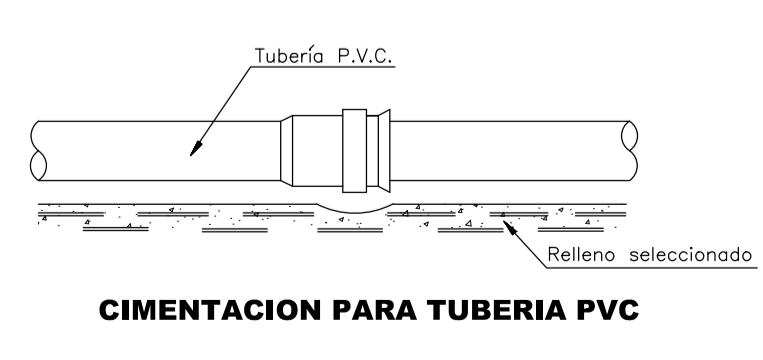
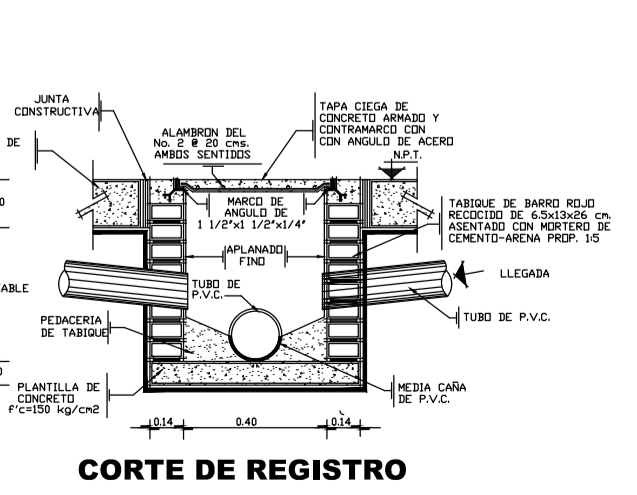
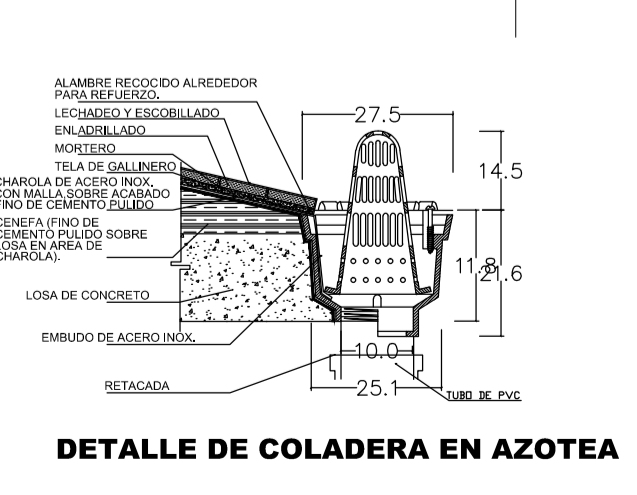
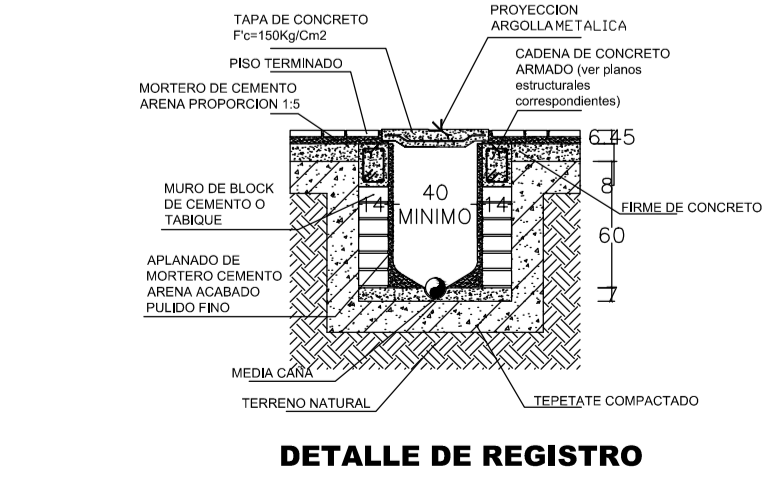
DETALLE DE INODORO CON FLUXOMETRO DE PEDAL
http://www.bibliocad.com/biblioteca/detalles-sanitarios-e-hidraulicos_52809 SIN/ESC.

SIMBOLOGIA SANITARIA

- Tubería de PVC extremos lisos
- + Codo radio corto 90° / 50 mm.
- * Codo 45° multicople Ø 50 mm.
- x Codo 45° multicople Ø 100 mm.
- + Codo 45° Ø 50 mm.
- + Tee sencilla multicople / 100x100 mm.
- + Tee sencilla multicople / 100x50 mm.
- + Tee sencilla multicople / 50x50 mm.
- + Tee sencilla Ø 100x100 mm.
- + Tee sencilla Ø 100x50 mm.
- + Tee sencilla Ø 50x50 mm.
- + Yee sencilla multicople / 50x50 mm.
- + Yee sencilla multicople / 100x50 mm.
- + Yee sencilla multicople / 100x100 mm.
- + Yee sencilla Ø 50x50 mm.
- + Yee sencilla Ø 100x100 mm.
- + Yee sencilla Ø 100x50 mm.
- salida de mueble sanitario
- Registro hecho en obra a base de material 1.0x.70 mts con tapa reforzada para tránsito pesado.
- Bajada de aguas pluviales

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS TUBERIAS DE DESAGÜE DE LOS MUEBLES SANITARIOS SERAN DE P.V.C. (cloruro de polivinilo), Y DEBERAN ESTAR PROVISTAS CON CAMPANAS EN SUS EXTREMOS PARA SUS UNIONES Y SUS ORIGENES ASI MISMO DE UN TUBO VENTILADOR DE 50 mm COMO MINIMO.
2. LAS TUBERIAS DE DESAGÜE TENDRAN UN DIAMETRO NO MENOR A 32 mm NI INFERIOR AL DE LA BOCA DE DESAGÜE DE CADA MUEBLE Y CON UNA PENDIENTE MINIMA DE 2 %.
3. LOS ALBAÑALES DEBERAN TENER REGISTROS COLOCADOS A DISTANCIAS NO MAYORES A LOS 10 METROS ENTRE CADA UNO Y CADA CAMBIO DE DIRECCION DEL ALBAÑAL. EL REGISTRO MINIMO DEBERA SER DE 60 x 40 cm.
4. EN LOS CASOS QUE SE REQUIERA UN CAMBIO DE DIRECCION EN LAS TUBERIAS DE DESAGÜE DE AGUAS NEGRAS A 90°, ESTOS SERAN CANALIZADOS A TRAVES DE DOS CODOS DE 45° Y NUNCA POR UNO DE 90°.
5. TODAS LAS UNIONES SE LES INCORPORARA SU RESPECTIVO ANILLO DE EMPAQUE. LOS TUBOS SE LIMPIARAN PREVIAMENTE, SE LUBRICARAN Y SE CEMENTARAN AL MOMENTO DEL ENSAMBLADO.
6. LA UBICACION DE LAS SALIDAS Y MOBILIARIO ASI COMO LAS TRAYECTORIAS DE LA TUBERIA ES REPRESENTATIVA, SU UBICACION EXACTA SE COORDINARA EN OBRA.



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS
 ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

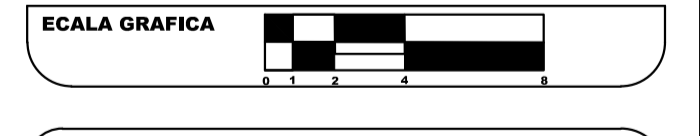
PROYECTO: EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO: INSTALACIONES IS2

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHACAN

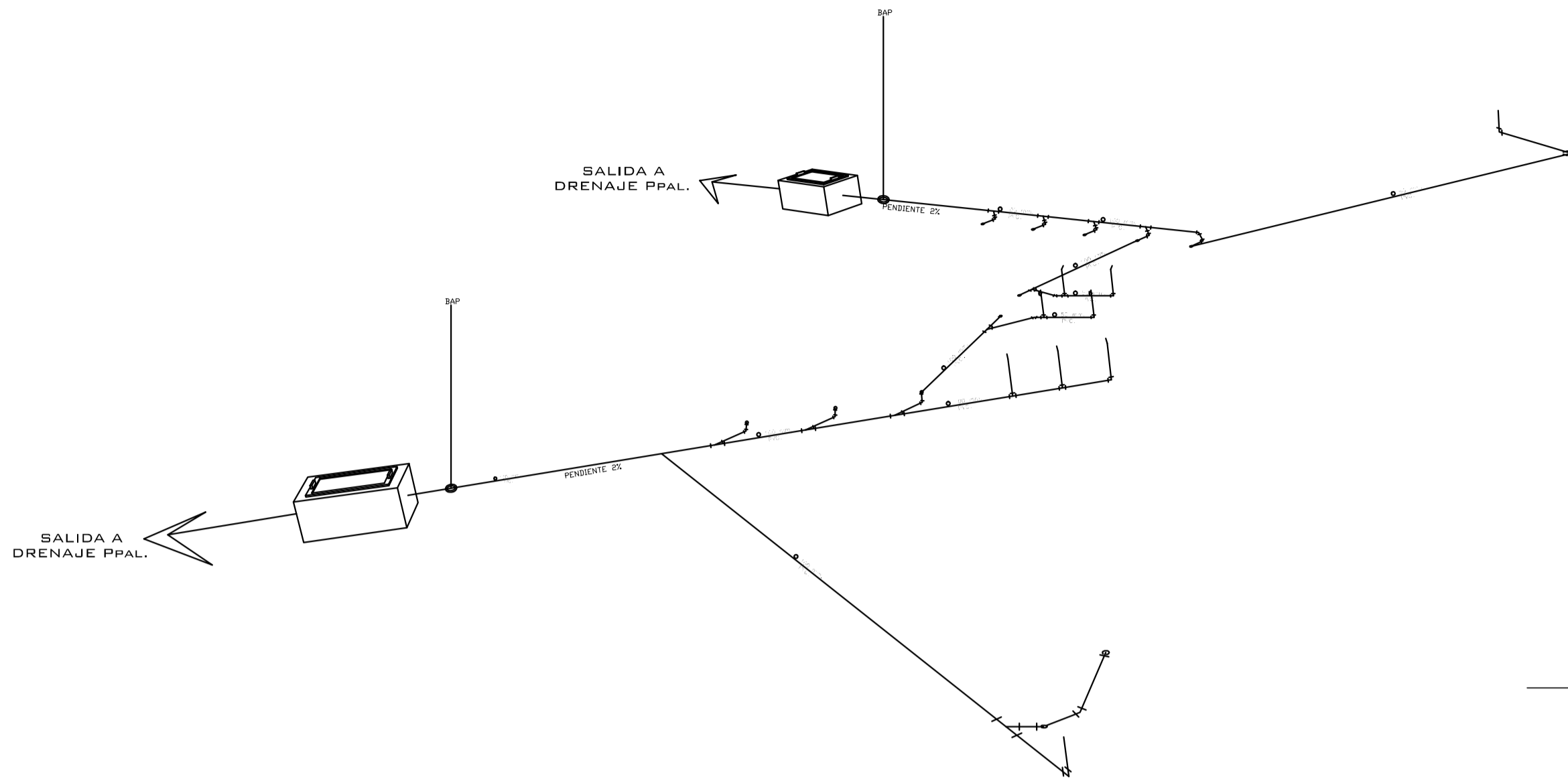
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

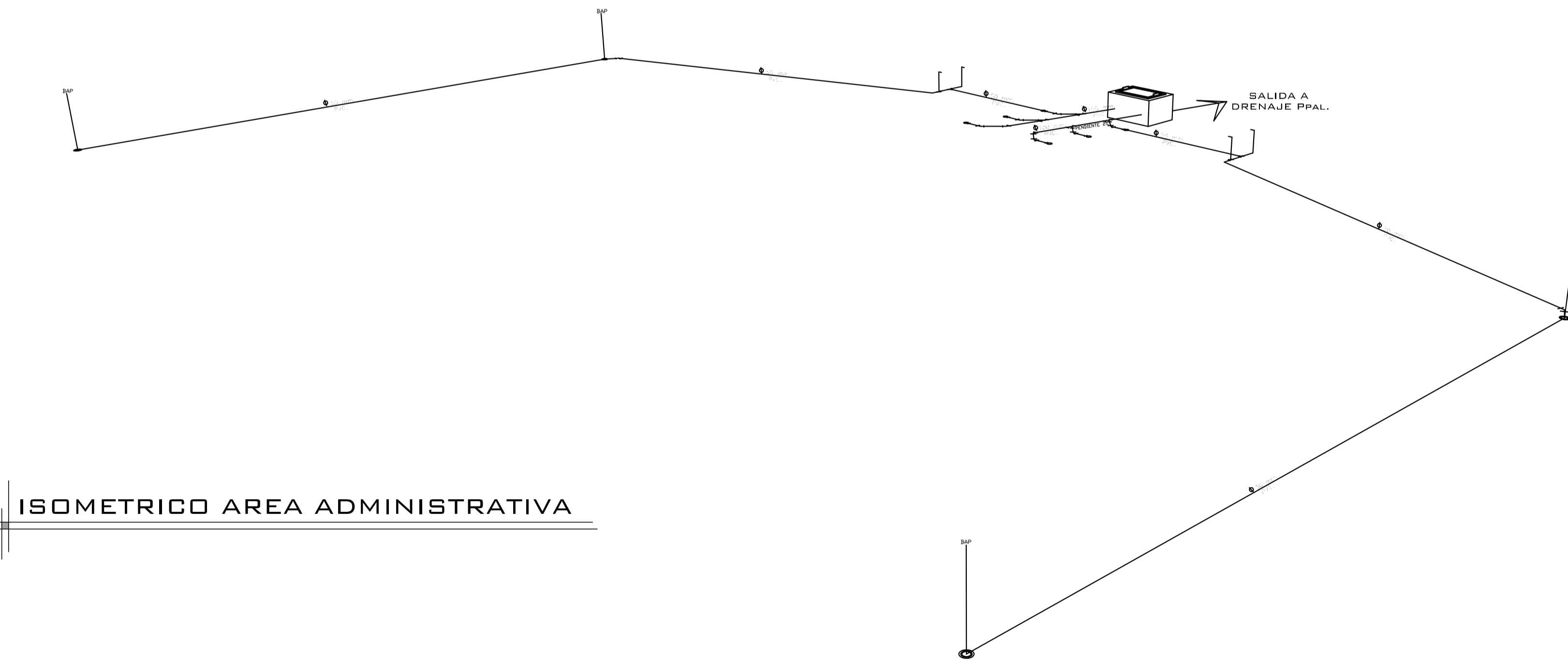
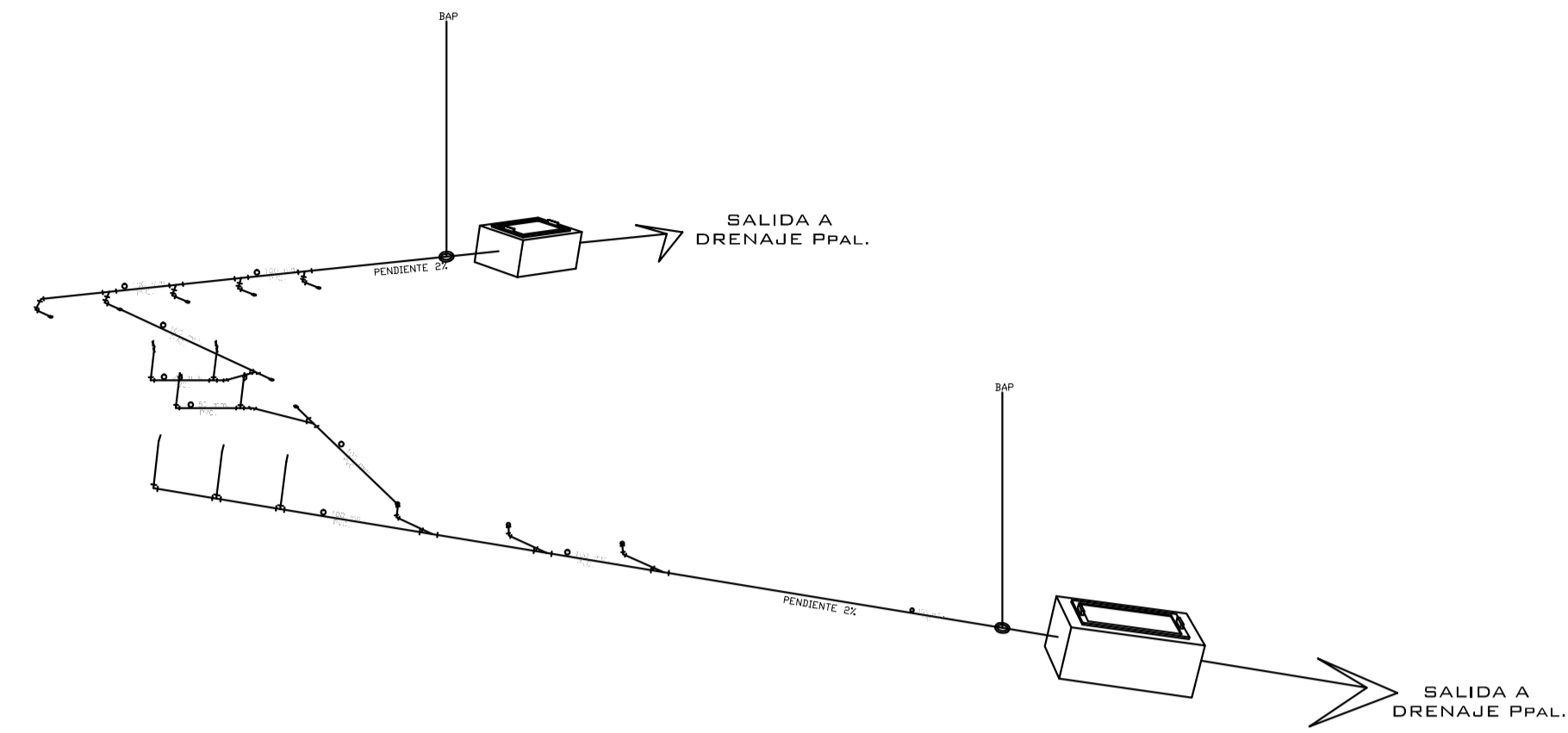


CONTENIDO: INSTALACION SANITARIA

LAMINA: 23
 ESCALA: 1:50
 COTAS: METROS
 FECHA: 10-JUNIO-2016



ISOMETRICO PALENQUE



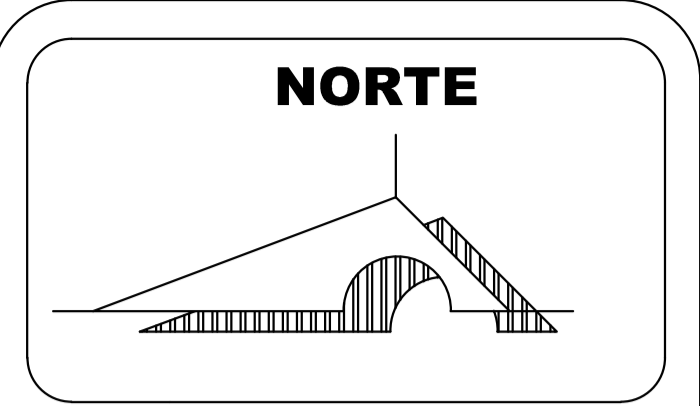
ISOMETRICO AREA ADMINISTRATIVA

SIMBOLOGIA SANITARIA

- Tuberia de PVC extremos lisos
- + Codo radio corto 90° / 50 mm.
- * Codo 45° multicople ø 50 mm.
- * Codo 45° multicople ø 100 mm.
- * Codo 45° ø 50 mm.
- + Tee sencilla multicople / 100x100 mm.
- + Tee sencilla multicople / 100x50 mm.
- + Tee sencilla multicople / 50x50 mm.
- + Tee sencilla ø 100x100 mm.
- + Tee sencilla ø 100x50 mm.
- + Tee sencilla ø 50x50 mm.
- + Yee sencilla multicople / 50x50 mm.
- + Yee sencilla multicople / 100x50 mm.
- + Yee sencilla multicople / 100x100 mm.
- + Yee sencilla ø 50x50 mm.
- + Yee sencilla ø 100x100 mm.
- + Yee sencilla ø 100x50 mm.
- salida de mueble sanitario
- ☒ Registro hecho en obra a base de material 1.0x.70 mts con tapa reforzada para transito pesado.
- Bajada de aguas pluviales

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS TUBERIAS DE DESAGÜE DE LOS MUEBLES SANITARIOS SERAN DE P.V.C. (cloruro de polivinilo), Y DEBERAN ESTAR PROVIESTAS CON CAMPANAS EN SUS EXTREMOS PARA SUS UNIONES Y SUS ORIGENES ASI MISMO DE UN TUBO VENTILADOR DE 50 mm COMO MINIMO.
2. LAS TUBERIAS DE DESAGÜE TENDRAN UN DIAMETRO NO MENOR A 32 mm NI INFERIOR AL DE LA BOCA DE DESAGÜE DE CADA MUEBLE Y CON UNA PENDIENTE MINIMA DE 2 %.
3. LOS ALBAÑALES DEBERAN TENER REGISTROS COLOCADOS A DISTANCIAS NO MAYORES A LOS 10 METROS ENTRE CADA UNO Y CADA CAMBIO DE DIRECCION DEL ALBAÑAL. EL REGISTRO MINIMO DEBERA SER DE 60 x 40 cm.
4. EN LOS CASOS QUE SE REQUIERA UN CAMBIO DE DIRECCION EN LAS TUBERIAS DE DESAGÜE DE AGUAS NEGRAS A 90°, ESTOS SERAN CANALIZADOS A TRAVES DE DOS CODOS DE 45° Y NUNCA POR UNO DE 90°.
5. TODAS LAS UNIONES SE LES INCORPORARAN SU RESPECTIVO ANILLO DE EMPAQUE. LOS TUBOS SE LIMPIARAN PREVIAMENTE, SE LUBRICARAN Y SE CEMENTARAN AL MOMENTO DEL ENSAMBLADO.
6. LA UBICACION DE LAS SALIDAS Y MOBILIARIO ASI COMO LAS TRAYECTORIAS DE LA TUBERIA ES REPRESENTATIVA, SU UBICACION EXACTA SE COORDINARA EN OBRA.



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

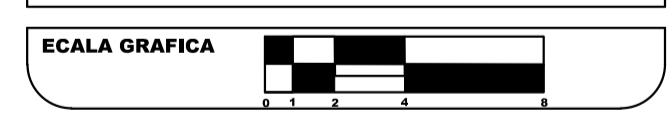
PROYECTO: EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO: INSTALACIONES IS3

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOCAN

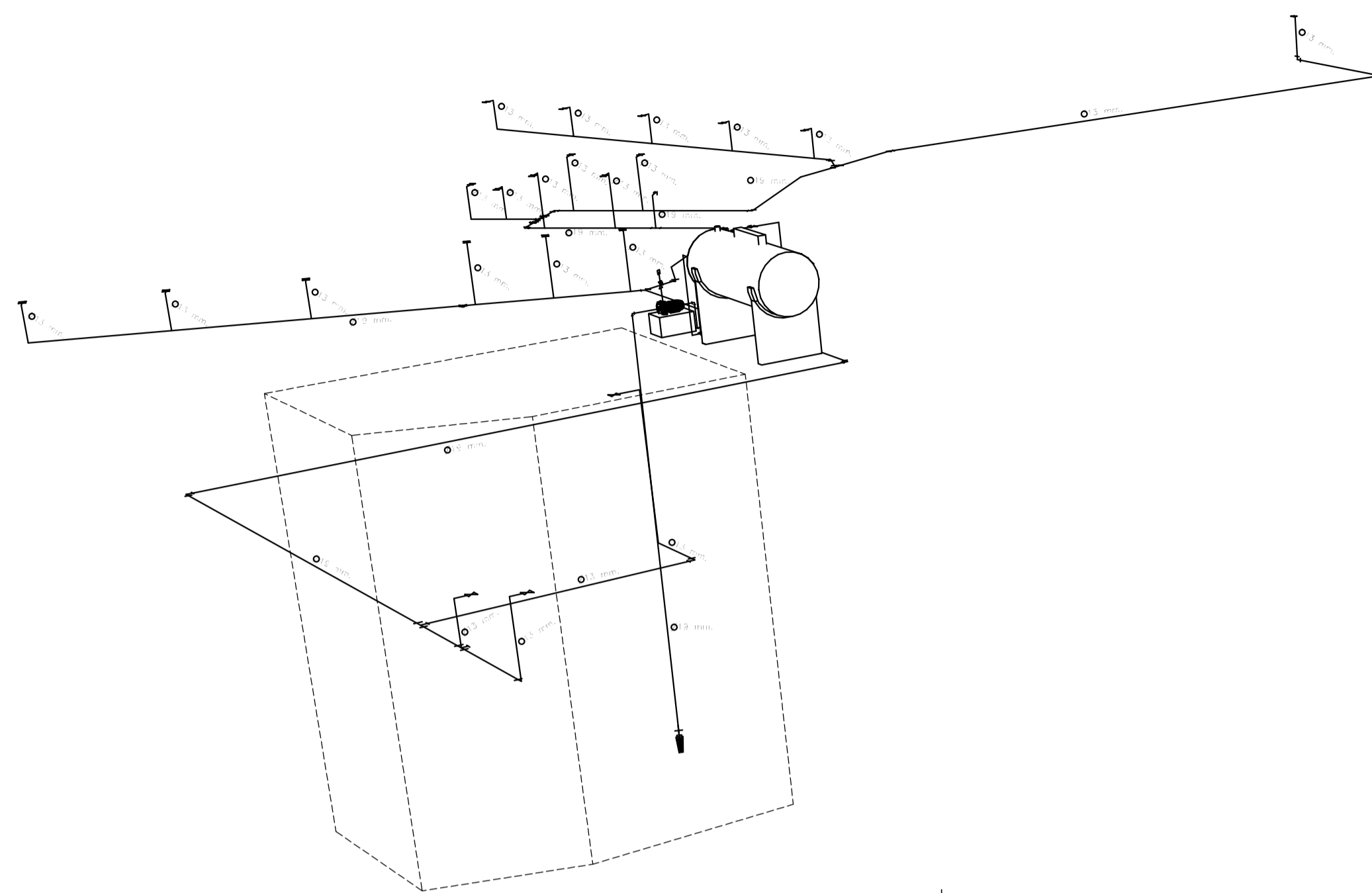
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

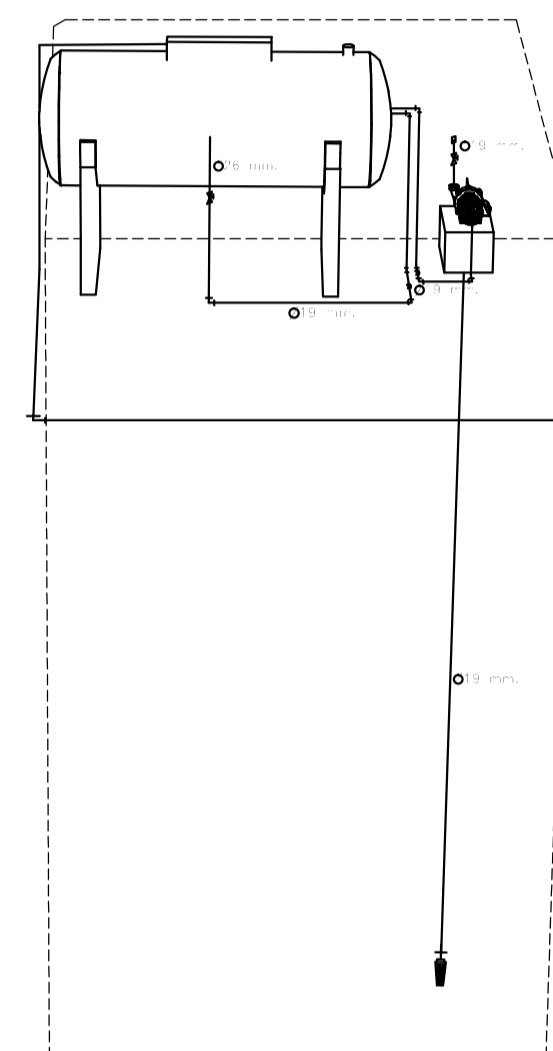


CONTENIDO: ISOMETRICOS SANITARIOS

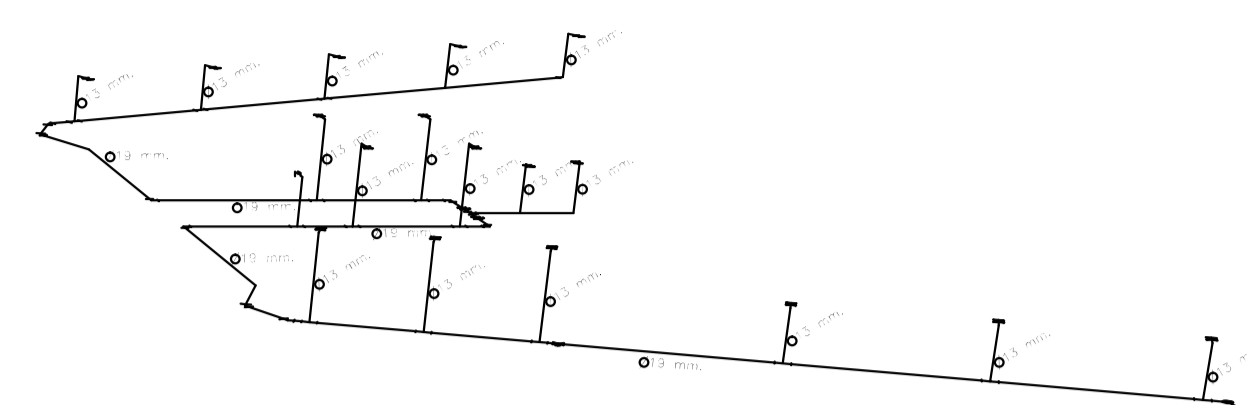
LAMINA: 24 ESCALA: 1:100 COTAS: METROS FECHA: 10-JUNIO-2016



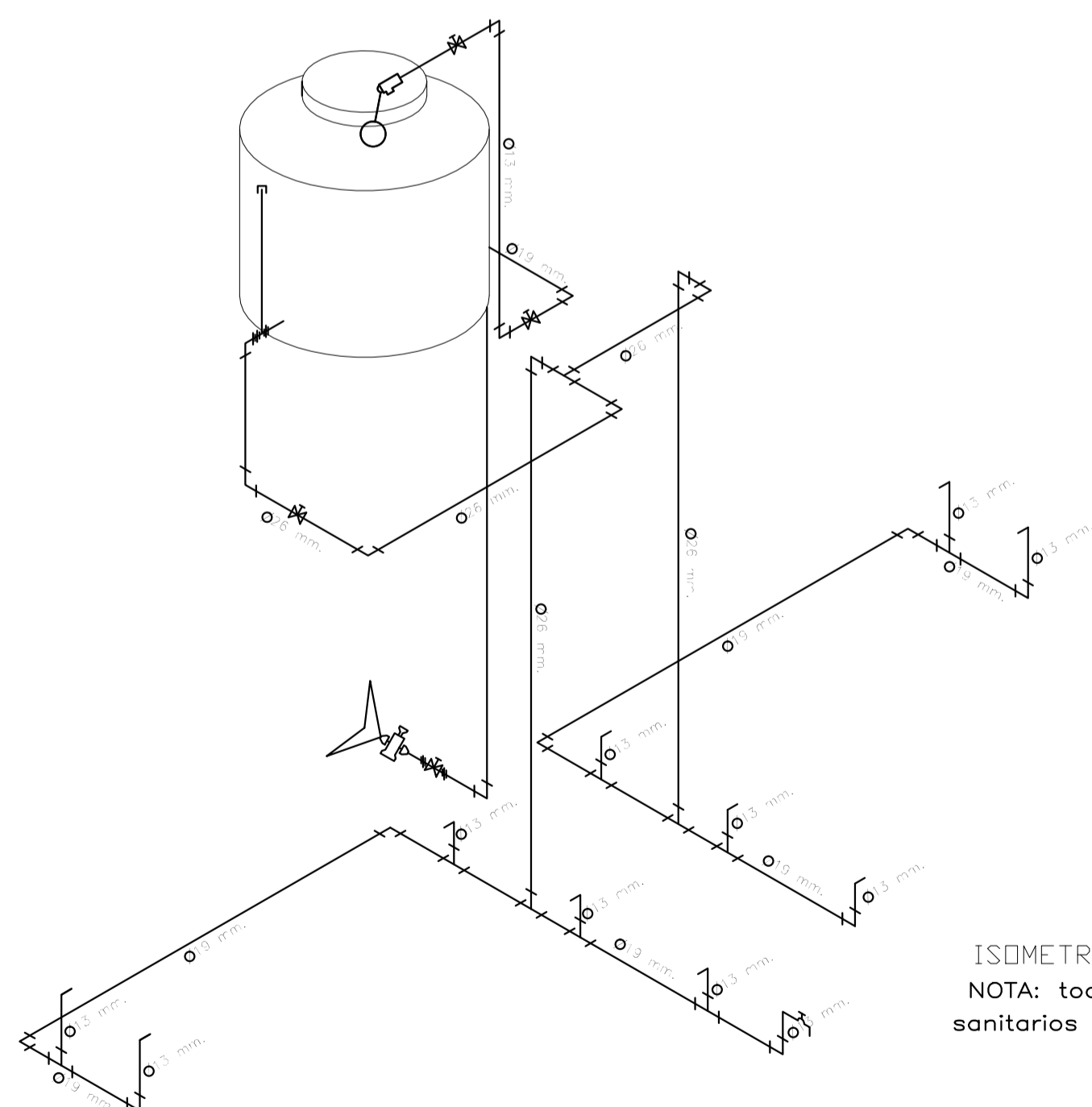
ISOMETRICO PALENQUE



ISOMETRICO HIDRAULICO
 NOTA: todas las salidas de los muebles sanitarios sanitarios seran 13 mm de diametro sin excepciones



ISOMETRICO AREA ADMINISTRATIVA

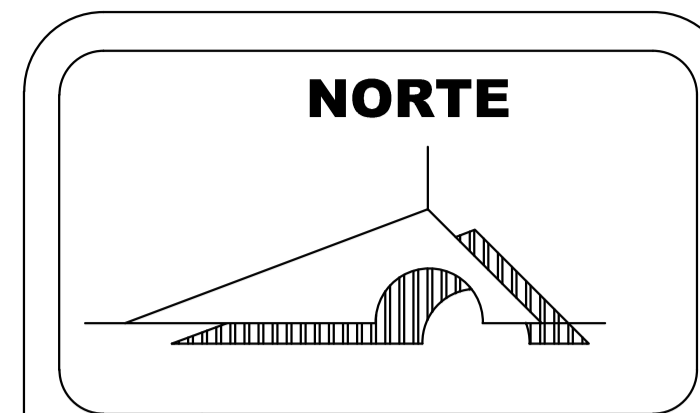


ISOMETRICO HIDRAULICO
 NOTA: todas las salidas de los muebles sanitarios sanitarios seran 13 mm de diametro sin excepciones

- SIMBOLOGIA HIDRAULICA**
- Tubería de cobre tipo "M" de temple rígido. de uniones soldables / 1/2" (13 mm.)
 - Tubería de cobre tipo "M" de temple rígido. de uniones soldables / 3/4" (19 mm.)
 - f Codo 90 de cobre / 1/2" (13 mm.)
 - f Codo 90 de cobre / 3/4" (19 mm.)
 - x Codo 45 de cobre / 1/2" (13 mm.)
 - x Codo 45 de cobre / 3/4" (19 mm.)
 - † Tee de cobre / 1/2" (13 mm.)
 - † Tee de cobre / 3/4" (19 mm.)
 - ⊕ Válvula de compuerta de extremos roscables / 1/2" (13 mm.)
 - ⊕ Válvula banqueta / 1/2" (13 mm.)
 - ⊕ Válvula flotador / 1/2" (13 mm.)
 - ⊕ Medidor.
 - ⊕ Pichancha.
 - ⊕ Tuerca universal.
 - ⊕ Llave nariz sin pulir para manguera / 1/2" (13 mm.)
 - ⊕ Tapon hembra para tubo / s/r.
 - ⊕ Bomba hidroneumatica de 1/2 hp
 - SAF Subida de agua fria
 - BAF Subida de agua fria
 - ⊗ Salida de tubería

NOTAS:

- A.- TODOS LOS INODOROS SERAN ECONOMIZADORES DE AGUA, DE 6 LTS.
- B.- TODAS LAS TARJAS Y VERTEDEROS LLEVARAN CESPOL CON REGISTRO PARA LIMPIEZA.
- C.- TODAS LAS LLAVES CROMADAS DE LAVABOS, TARJAS Y VERTEDEROS, DEBEN CONTAR CON DISPOSITIVOS PARA ECONOMIZAR AGUA POTABLE
- D.- CONSIDERAR LLAVES DE EMPOTRAR MCA.HELVEK, MOD. E-61
- E.- TODOS LOS MINGITORIOS DEBEN CONTAR CON TUBERIA DE VENTILACION DE 38mm CADA UNO
- G.- TODAS LAS ALIMENTACIONES DE AGUA POTABLE EN TARJAS Y VERTEDEROS DEBEN CONTAR CON VALVULA DE CONTROL INDEPENDIENTE, TIPO GLOBO DE 13mm CADA UNA.
- H.- TODA LA TUBERIA SERA DE COBRE DE TEMPLE RIGIDO TIPO "M"
- I.- TODAS LA UNIONES NO ESPECIFICADAS SERA SOLDABLES INT.
- J.- LA UBICACION DE LAS SALIDAS DE MOBILIARIO ASI COMO LAS TRAYECTORIAS DE LAS TUBERIAS ES REPRESENTATIVA, LA UBICACION EXACTA SE CORDINARA EN LA OBRA.



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

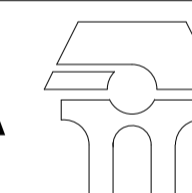


U. M. S. N. H



"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: **INSTALACIONES IH4**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

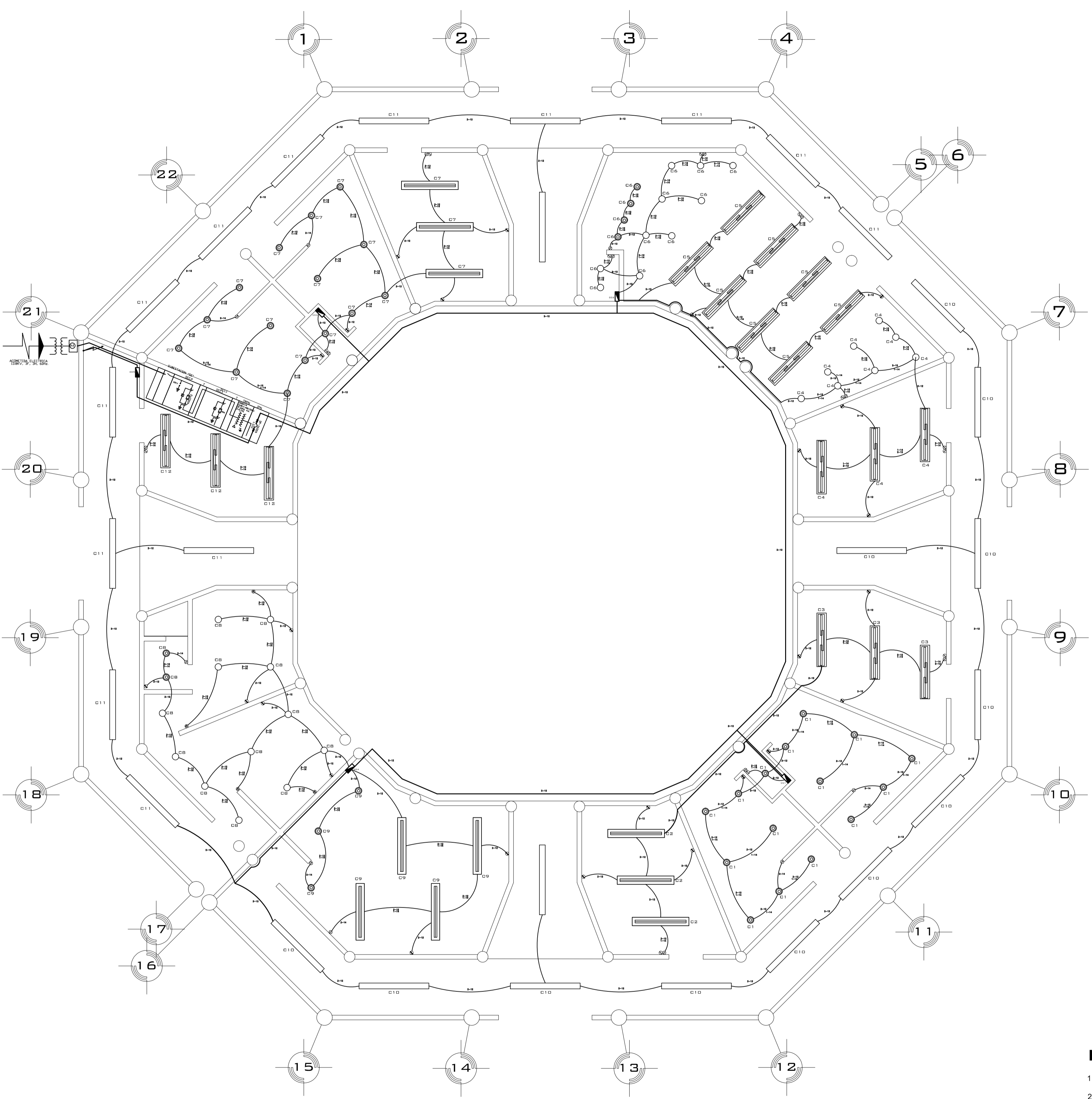
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9



CONTENIDO: **ISOMETRICOS HIDRAULICOS**

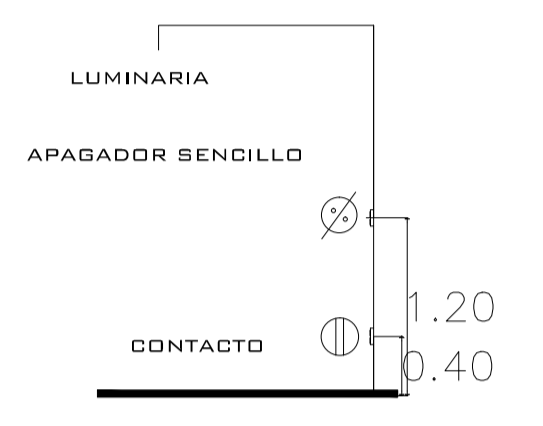
LAMINA: **25** ESCALA: **1:100**
 COTAS: **METROS**
 FECHA: **10- JUNIO - 2016**



PLANTA BAJA

ESPECIFICACIONES

	LUMINARIA	LAMPARA	MONTAJE	CLAVE	CANT.	TIPO
⊙	LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO CON REFLECTOR FACETADO Y CRISTAL.	FLUORESCENTE COMPACTA 1 X CFL-EL 26W 835 ND	EMPOTRADO EN PLAFÓN.	LU-20	18	127V/60HZ.
○	LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT PARABOLICO CON REFLECTOR FACETADO Y CRISTAL.	FLUORESCENTE COMPACTA 2 X CFL-EL 26W 835 ND	EMPOTRADO O SUSPENDIDO	LU-16	02	127V/60HZ.
—	LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL CON LOUVER PARABOLICO ESPECULAR.	FLUORESCENTE LINEAL T5 1 X T5 FH 28W 835 ND	EMPOTRADO O SUSPENDIDO	LU-24	54	127V/60HZ.
▬	LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL DE EMISION DE LUZ INDIRECTA.	FLUORESCENTE LINEAL T5 2 X T5 FH 28W 835 ND	SUSPENDIDO DE PLAFÓN.	LU-26	24	127V/60HZ.
▬▬	LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL DE EMISION DE LUZ INDIRECTA.	FLUORESCENTE LINEAL T5 3 X T5 FH 32W 835 ND	SUSPENDIDO DE PLAFÓN.	LU-26	24	127V/60HZ.



CUADRO DE CARGAS PLANTA BAJA

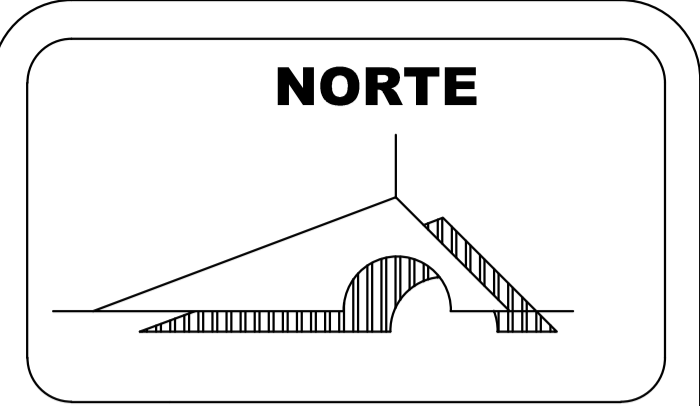
CIRCUITO	⊙ 30W	○ 60W	— 34W	▬ 65W	▬▬ 110W	⊗ 180W	⊗ 250W	TOTAL DE WATTS
1	15					1	2	1130
2				3		1	3	1125
3					3	1	3	1440
4		8			3	2	3	1920
5					8	1	2	1560
6	4	10				2		540
7	15			3		2	5	1560
8	2	12		4			5	2255
9	3						2	850
10			12					408
11			13					442
12					3			330
TOTAL								13,260

SIMBOLOGIA ELECTRICA

- ⊙ LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO (30WATTS)
- LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO (60WATTS)
- LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (34WATTS)
- ▬ LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (65WATTS)
- ▬▬ LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (110 WATTS)
- ⊗ CONTACTO SENCILLO POLARIZADO (180 WATTS) A 40 CM DE ALTURA.
- ⊗ CONTACTO SENCILLO POLARIZADO (250 WATTS) A 40 CM DE ALTURA.
- ⊗ APAGADOR h=1.20 mts.
- ⊗ APAGADOR POLARIZADO DE TRES VIAS O DE ESCALERA
- ↓ TIERRA FISICA
- ▬ CENTRO DE CARGA
- Ⓜ MEDIDOR
- ⊗ INTERRUPTOR
- ACOMETIDA C.F.E.
- ⚡ SUBE
- LINEA POR TIERRA Y MURO
- LINEA POR PLAFÓN
- Ⓜ TRANSFORMADOR DE 75 KVA
- Ⓜ SUBESTACION ELECTRICA

NOTAS GENERALES

- EL PROYECTO SE COMPLETA CON LAS MEMORIAS TECNICAS Y ESPECIFICACIONES DE MATERIALES Y EQUIPOS
- LAS MARCAS DE LOS MATERIALES Y EQUIPOS A INSTALAR DEBERAN DE CUMPLIR CON LAS NORMAS MEXICANAS VIGENTES Y DEBERAN SER CERTIFICADAS
- LA LETRA "Y" DE LA CEDULA DE CABLEADO INDICA CONDUCTOR DE PUESTA A TIERRA. LOS CONDUCTORES PARA ALUMBRADO, CONTACTOS Y FUERZA SERAN CABLES DE COBRE CON AISLAMIENTO THW-LS PARA 600V, TIPO ANTIFLAMA PARA UNA TEMPERATURA DE 90°C EN AMBIENTE SECO Y 75°C, EN AMBIENTE HUMEDO DE CALIBRE INDICADO.
- *CODIGO DE COLORES PARA 220/127V
FASES NEGRO, ROJO, AZUL
NEUTRO BLANCO
TIERRA DESNUDO
- TODOS LOS CONDUCTORES DEBERAN SER CONTINUOS DE REGISTRO A REGISTRO SIN EMPALME.
- EN CASO DE NO OBTENER CONDUCTORES CON FORRO DE LOS COLORES INDICADOS SE INSTALARA EN COLOR NEGRO CON LAS PUNTAS MARCADAS CON EL COLOR SEGUN CORRESPONDA
- LAS CAJAS SERAN DE FIERRO GALVANIZADO 1.59 MM DE ESPESOR DE PLANCHA MINIMO. PARA CAJAS DE PASE MAYORES DE 300 X 300 SERAN PESADAS DE 2.4MM DE ESPESOR DE PLANCHA, LAS CAJAS PARA SALIDAS DE TOMA CORRIENTE, INTERCOMUNICADORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURREN MAS DE 2 TUB. DE 15MM SERAN CUADRADOS DE 100 X 100 X 50 CON TAPA CUADRADA DE 1 GANG.



MACROLOCALIZACION



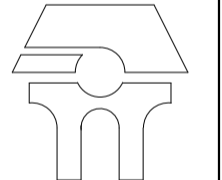
MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: **INSTALACIONES IE1**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

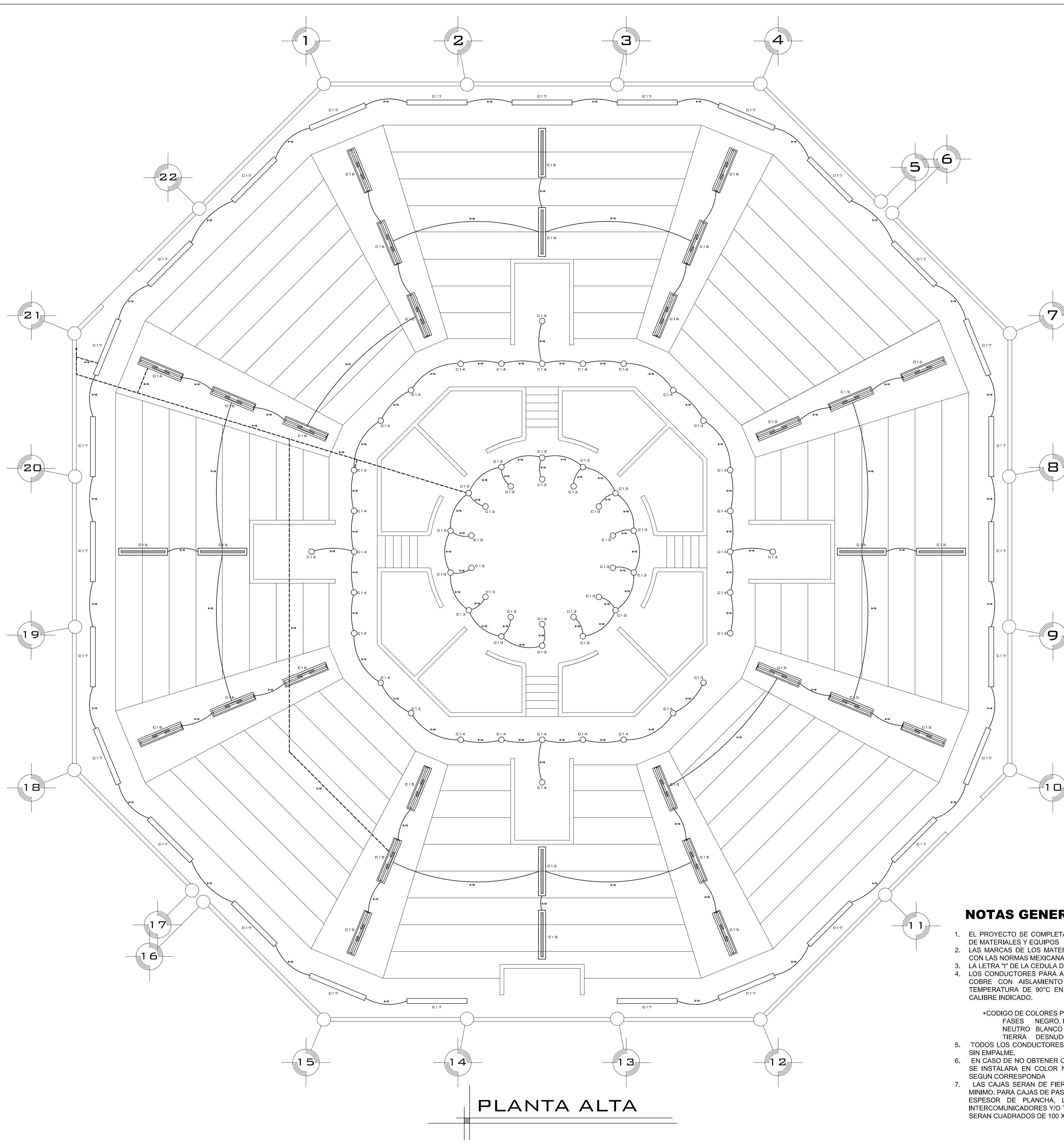
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA

SECCION: 05 GRUPO: 9

ESCALA GRAFICA

CONTENIDO: **INSTALACION ELECTRICA**

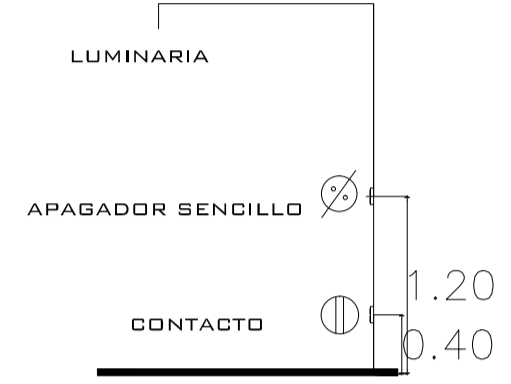
LAMINA **26** ESCALA: **1:75**
COTAS: **METROS**
FECHA: **10-JUNIO-2016**



PLANTA ALTA

ESPECIFICACIONES

	LUMINARIA	LAMPARA	MONTAJE	CLAVE	CANT.	TIPO
⊙	LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO CON REFLECTOR FACETADO Y CRISTAL.	FLUORESCENTE COMPACTA 1 X CFL-EL 26W 835 ND	EMPOTRADO EN PLAFÓN.	LU-20	18	127V/60HZ.
○	LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT PARABOLICO CON REFLECTOR FACETADO Y CRISTAL.	FLUORESCENTE COMPACTA 2 X CFL-EL 26W 835 ND	EMPOTRADO O SUSPENDIDO	LU-16	02	127V/60HZ.
—	LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL CON LOUVER PARABOLICO ESPECULAR.	FLUORESCENTE LINEAL T5 1 X T5 FH 28W 835 ND	EMPOTRADO O SUSPENDIDO	LU-24	54	127V/60HZ.
▬	LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL DE EMISION DE LUZ INDIRECTA.	FLUORESCENTE LINEAL T5 2 X T5 FH 28W 835 ND	SUSPENDIDO DE PLAFÓN.	LU-26	24	127V/60HZ.
▬	LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL DE EMISION DE LUZ INDIRECTA.	FLUORESCENTE LINEAL T5 3 X T5 FH 32W 835 ND	SUSPENDIDO DE PLAFÓN.	LU-26	24	127V/60HZ.



CUADRO DE CARGAS PLANTA ALTA

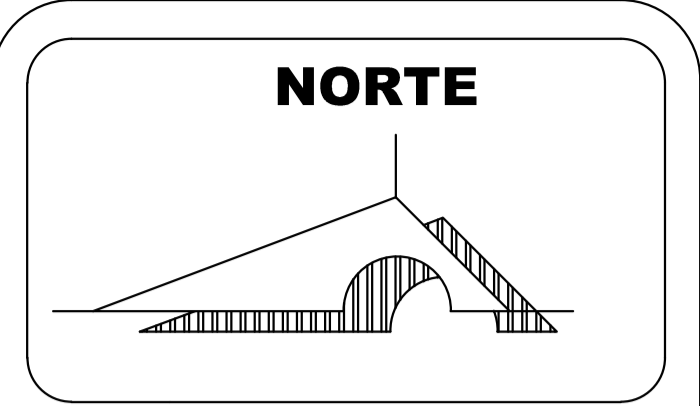
CIRCUITO	⊙ 30W	○ 60W	— 34W	▬ 65W	▬ 110W	⊗ 180W	⊗ 250W	TOTAL DE WATTS
13		28						1680
14		32						1920
15				4	12			1580
16				4	12			1580
17			27					918
TOTAL								7,678

SIMBOLOGIA ELECTRICA

- ⊙ LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO (30WATTS)
- LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO (60WATTS)
- LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (34WATTS)
- ▬ LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (65WATTS)
- ▬ LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (110 WATTS)
- ⊗ CONTACTO SENCILLO POLARIZADO (180 WATTS) A 40 CM DE ALTURA.
- ⊗ CONTACTO SENCILLO POLARIZADO (250 WATTS) A 40 CM DE ALTURA.
- ⊗ APAGADOR h=1.20 mts.
- ⊗ APAGADOR POLARIZADO DE TRES VIAS O DE ESCALERA
- ↓ TIERRA FISICA
- ▬ CENTRO DE CARGA
- Ⓜ MEDIDOR
- ⊗ INTERRUPTOR
- ACOMETIDA C.F.E.
- SUBE
- LINEA POR TIERRA Y MURO
- LINEA POR PLAFON
- LINEA POR ESTRUCTURA
- Ⓜ TRANSFORMADOR DE 75 KVA
- Ⓜ SUBESTACION ELECTRICA

NOTAS GENERALES

1. EL PROYECTO SE COMPLETA CON LAS MEMORIAS TECNICAS Y ESPECIFICACIONES DE MATERIALES Y EQUIPOS
2. LAS MARCAS DE LOS MATERIALES Y EQUIPOS A INSTALAR DEBERAN DE CUMPLIR CON LAS NORMAS MEXICANAS VIGENTES Y DEBERAN SER CERTIFICADAS
3. LA LETRA "T" DE LA CÉDULA DE CABLEADO INDICA CONDUCTOR DE PUESTA A TIERRA
4. LOS CONDUCTORES PARA ALUMBRADO, CONTACTOS Y FUERZA SERAN CABLES DE COBRE CON AISLAMIENTO THW-LS PARA 600V, TIPO ANTIFLAMA PARA UNA TEMPERATURA DE 90°C EN AMBIENTE SECO Y 75°C, EN AMBIENTE HUMEDO DE CALIBRE INDICADO.
 - CODIGO DE COLORES PARA 220/127V
 - FASES NEGRO, ROJO, AZUL
 - NEUTRO BLANCO
 - TIERRA DESNUDO
5. TODOS LOS CONDUCTORES DEBERAN SER CONTINUOS DE REGISTRO A REGISTRO SIN EMPALME.
6. EN CASO DE NO OBTENER CONDUCTORES CON FORRO DE LOS COLORES INDICADOS SE INSTALARA EN COLOR NEGRO CON LAS PUNTAS MARCADAS CON EL COLOR SEGUN CORRESPONDA
7. LAS CAJAS SERAN DE FIERRO GALVANIZADO 1.59 MM DE ESPESOR DE PLANCHA MINIMO. PARA CAJAS DE PASE MAYORES DE 300 X 300 SERAN PESADAS DE 2.4MM DE ESPESOR DE PLANCHA, LAS CAJAS PARA SALIDAS DE TOMA CORRIENTE, INTERCOMUNICADORES Y/O TELEFONO DONDE CONCLUREN MAS DE 2 TUB. DE 15MM SERAN CUADRADOS DE 100 X 100 X 50 CON TAPA CUADRADA DE 1 GANG.



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO
"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: **INSTALACIONES IE2**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA

SECCION: 05 GRUPO: 9

ESCALA GRAFICA

CONTENIDO: **INSTALACION ELECTRICA**

LAMINA **27**

ESCALA: **1:75**

COTAS: **METROS**

FECHA: **10-JUNIO-2016**

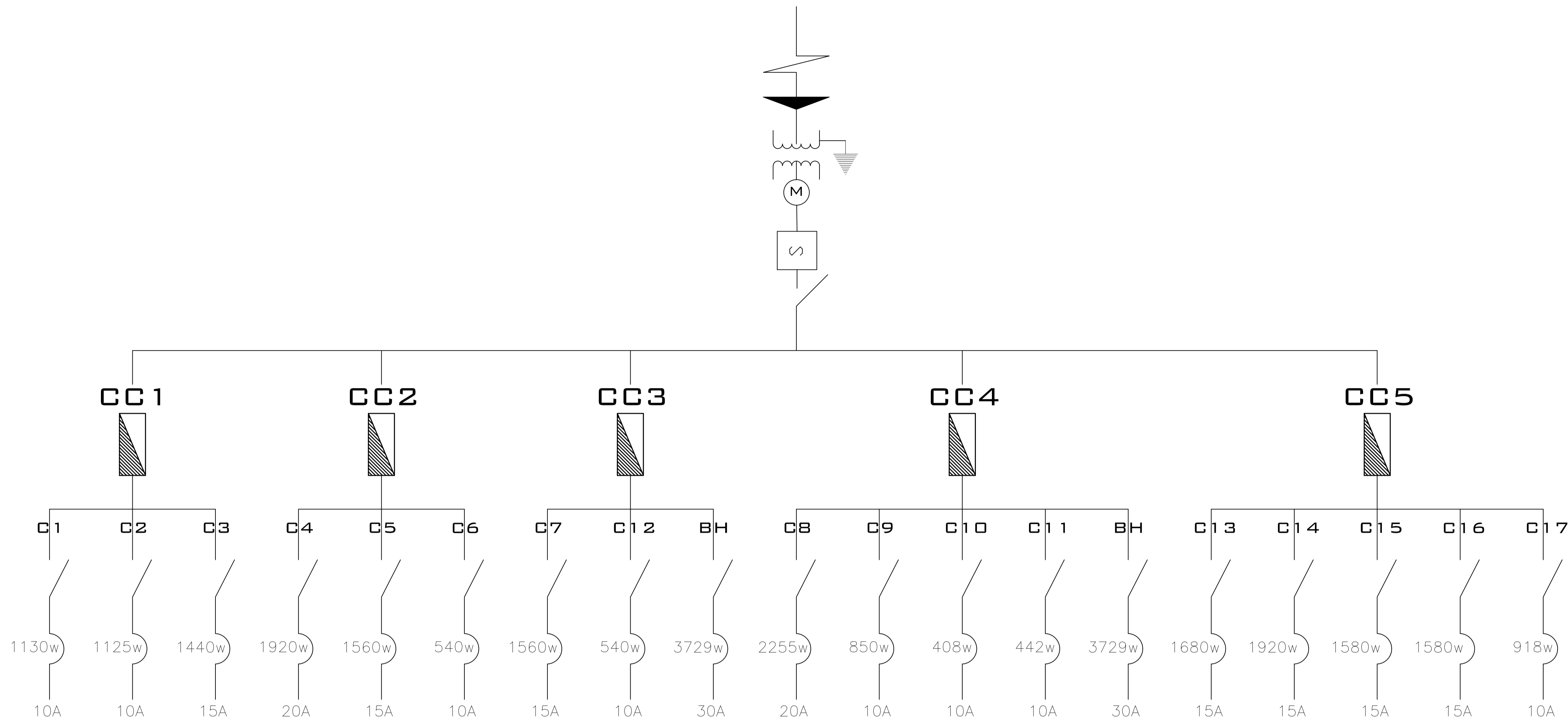


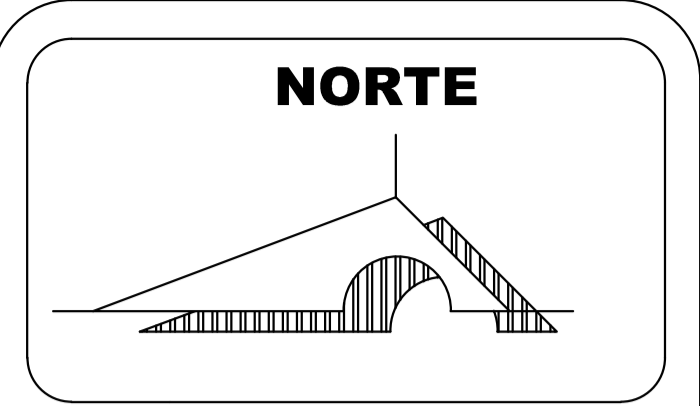
DIAGRAMA UNIFILAR

NOTAS GENERALES

- EL PROYECTO SE COMPLETA CON LAS MEMORIAS TECNICAS Y ESPECIFICACIONES DE MATERIALES Y EQUIPOS
- LAS MARCAS DE LOS MATERIALES Y EQUIPOS A INSTALAR DEBERAN DE CUMPLIR CON LAS NORMAS MEXICANAS VIGENTES Y DEBERAN SER CERTIFICADAS
- LA LETRA "T" DE LA CEDULA DE CABLEADO INDICA CONDUCTOR DE PUESTA A TIERRA
- LOS CONDUCTORES PARA ALUMBRADO, CONTACTOS Y FUERZA SERAN CABLES DE COBRE CON AISLAMIENTO THW-LS PARA 600V, TIPO ANTIFLAMA PARA UNA TEMPERATURA DE 90°C EN AMBIENTE SECO Y 75°C, EN AMBIENTE HUMEDO DE CALIBRE INDICADO.
- *CODIGO DE COLORES PARA 220/127V
FASES NEGRO, ROJO, AZUL
NEUTRO BLANCO
TIERRA DESNUDO
- TODOS LOS CONDUCTORES DEBERAN SER CONTINUOS DE REGISTRO A REGISTRO SIN EMPALME.
- EN CASO DE NO OBTENER CONDUCTORES CON FORRO DE LOS COLORES INDICADOS SE INSTALARA EN COLOR NEGRO CON LAS PUNTAS MARCADAS CON EL COLOR SEGUN CORRESPONDA
- LAS CAJAS SERAN DE FIERRO GALVANIZADO 1.59 MM DE ESPESOR DE PLANCHA MINIMO. PARA CAJAS DE PASE MAYORES DE 300 X 300 SERAN PESADAS DE 2.4MM DE ESPESOR DE PLANCHA. LAS CAJAS PARA SALIDAS DE TOMA CORRIENTE, INTERCOMUNICADORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURREN MAS DE 2 TUB. DE 15MM SERAN CUADRADOS DE 100 X 100 X 50 CON TAPA CUADRADA DE 1 GANG.

SIMBOLOGIA ELECTRICA

- LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO (30WATTS)
- LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO (60WATTS)
- LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (34WATTS)
- LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (65WATTS)
- LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (110 WATTS)
- CONTACTO SENCILLO POLARIZADO (180 WATTS) A 40 CM DE ALTURA.
- CONTACTO SENCILLO POLARIZADO (250 WATTS) A 40 CM DE ALTURA.
- APAGADOR h=1.20 mts.
- APAGADOR POLARIZADO DE TRES VIAS O DE ESCALERA
- TIERRA FISICA
- CENTRO DE CARGA
- MEDIDOR
- INTERRUPTOR
- ACOMETIDA C.F.E.
- SUBE
- LINEA POR TIERRA Y MURO
- LINEA POR PLAFON
- LINEA POR ESTRUCTURA
- TRANSFORMADOR DE 75 KVA
- SUBESTACION ELECTRICA



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO: INSTALACIONES IE3

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA

SECCION: 05 GRUPO: 9

ESCALA GRAFICA

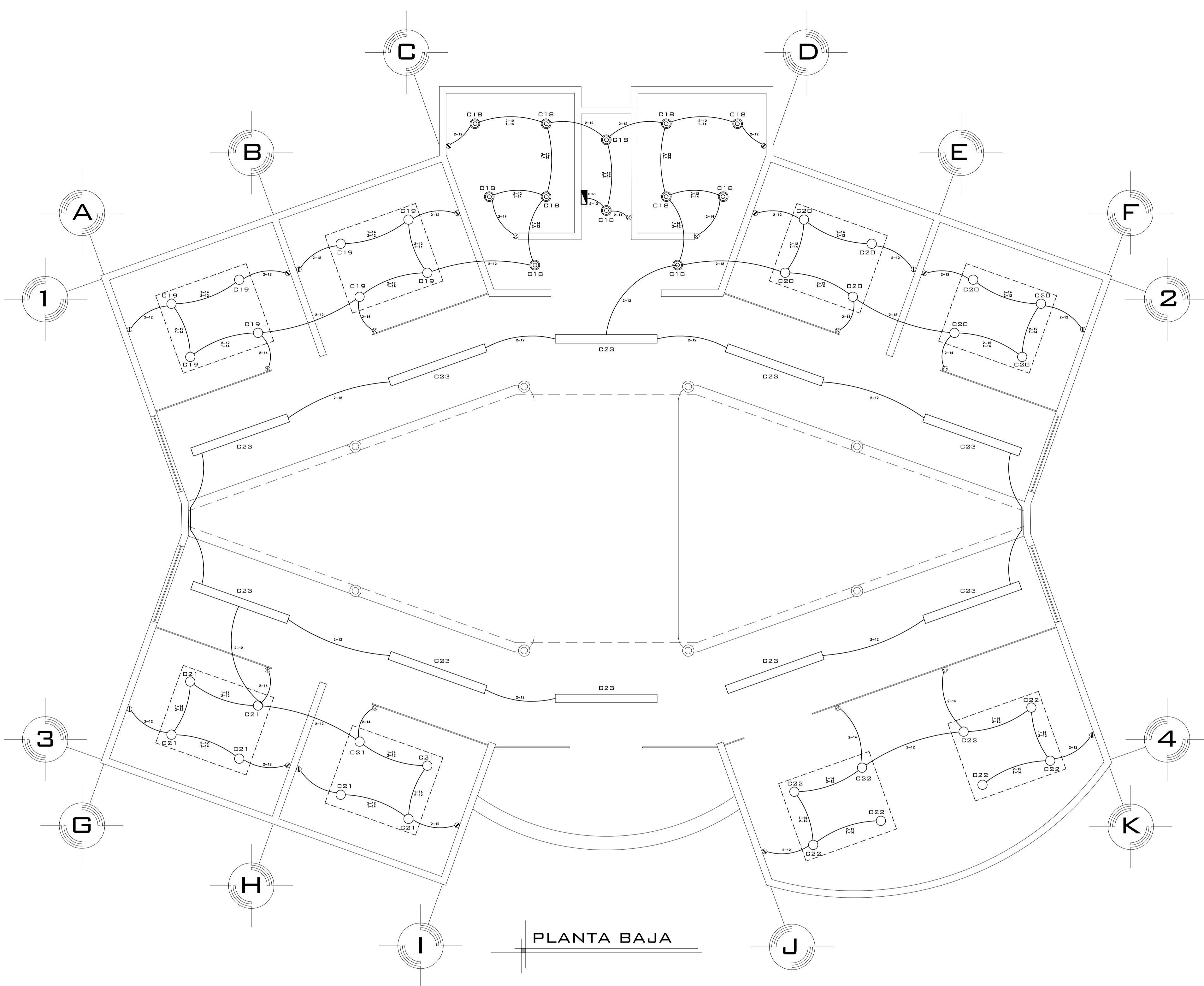
CONTENIDO: DIAGRAMA UNIFILAR

LAMINA: **28**

ESCALA: 1:75

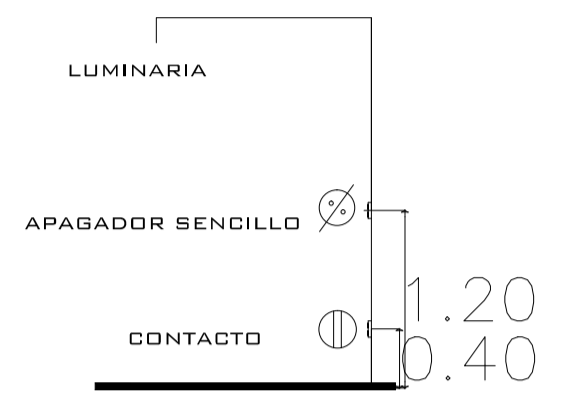
COTAS: METROS

FECHA: 10-JUNIO-2016



ESPECIFICACIONES

	LUMINARIA	LAMPARA	MONTAJE	CLAVE	CANT.	TIPO
⊙	LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO CON REFLECTOR FACETADO Y CRISTAL.	FLUORESCENTE COMPACTA 1 X CFL-EL 26W 835 ND	EMPOTRADO EN PLAFÓN.	LU-20	18	127V/60HZ.
○	LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT PARABOLICO CON REFLECTOR FACETADO Y CRISTAL.	FLUORESCENTE COMPACTA 2 X CFL-EL 26W 835 ND	EMPOTRADO O SUSPENDIDO	LU-16	02	127V/60HZ.
—	LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL CON LOUVER PARABOLICO ESPECULAR.	FLUORESCENTE LINEAL T5 1 X T5 FH 28W 835 ND	EMPOTRADO O SUSPENDIDO	LU-24	54	127V/60HZ.
▬	LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL DE EMISION DE LUZ INDIRECTA.	FLUORESCENTE LINEAL T5 2 X T5 FH 28W 835 ND	SUSPENDIDO DE PLAFÓN.	LU-26	24	127V/60HZ.
▬	LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL DE EMISION DE LUZ INDIRECTA.	FLUORESCENTE LINEAL T5 3 X T5 FH 32W 835 ND	SUSPENDIDO DE PLAFÓN.	LU-26	24	127V/60HZ.



CUADRO DE CARGAS

CIRCUITO	⊙ 30W	○ 60W	— 34W	▬ 65W	▬ 110W	⊗ 180W	⊗ 250W	TOTAL DE WATTS
18	12						2	860
19		8					4	1480
20		8					4	1480
21		8					4	1480
22		8					4	1480
23			10					340
TOTAL								1,200

SIMBOLOGIA ELECTRICA

- ⊙ LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO (30WATTS)
- LUMINARIA TIPO DOWNLIGHT FIJO (60WATTS)
- LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (34WATTS)
- ▬ LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (65WATTS)
- ▬ LUMINARIA TIPO GABINETE LINEAL (110 WATTS)
- ⊗ CONTACTO SENCILLO POLARIZADO (180 WATTS) A 40 CM DE ALTURA.
- ⊗ CONTACTO SENCILLO POLARIZADO (250 WATTS) A 40 CM DE ALTURA.
- ⊗ APAGADOR h=1.20 mts.
- ⊗ APAGADOR POLARIZADO DE TRES VIAS O DE ESCALERA
- ↓ TIERRA FISICA
- ▬ CENTRO DE CARGA
- ⊗ MEDIDOR
- ⊗ INTERRUPTOR
- ⊗ ACOMETIDA C.F.E.
- SUBE
- LINEA POR TIERRA Y MURO
- LINEA POR PLAFON
- LINEA POR ESTRUCTURA
- ⊗ TRANSFORMADOR DE 75 KVA
- ⊗ SUBESTACION ELECTRICA

NOTAS GENERALES

1. EL PROYECTO SE COMPLETA CON LAS MEMORIAS TECNICAS Y ESPECIFICACIONES DE MATERIALES Y EQUIPOS
2. LAS MARCAS DE LOS MATERIALES Y EQUIPOS A INSTALAR DEBERAN DE CUMPLIR CON LAS NORMAS MEXICANAS VIGENTES Y DEBERAN SER CERTIFICADAS
3. LA LETRA "I" DE LA CEDULA DE CABLEADO INDICA CONDUCTOR DE PUESTA A TIERRA
4. LOS CONDUCTORES PARA ALUMBRADO, CONTACTOS Y FUERZA SERAN CABLES DE COBRE CON AISLAMIENTO THW-LS PARA 600V, TIPO ANTIFLAMA PARA UNA TEMPERATURA DE 90°C EN AMBIENTE SECO Y 75°C, EN AMBIENTE HUMEDO DE CALIBRE INDICADO.
 - *CODIGO DE COLORES PARA 220/127V
 - FASES NEGRO, ROJO, AZUL
 - NEUTRO BLANCO
 - TIERRA DESNUDO
5. TODOS LOS CONDUCTORES DEBERAN SER CONTINUOS DE REGISTRO A REGISTRO SIN EMPALME.
6. EN CASO DE NO OBTENER CONDUCTORES CON FORRO DE LOS COLORES INDICADOS SE INSTALARA EN COLOR NEGRO CON LAS PUNTAS MARCADAS CON EL COLOR SEGUN CORRESPONDA
7. LAS CAJAS SERAN DE FIERRO GALVANIZADO 1.59 MM DE ESPESOR DE PLANCHA MINIMO. PARA CAJAS DE PASE MAYORES DE 300 X 300 SERAN PESADAS DE 2.4MM DE ESPESOR DE PLANCHA, LAS CAJAS PARA SALIDAS DE TOMA CORRIENTE, INTERCOMUNICADORES Y/O TELEFONO DONDE CONCURREN MAS DE 2 TUB. DE 15MM SERAN CUADRADOS DE 100 X 100 X 50 CON TAPA CUADRADA DE 1 GANG.

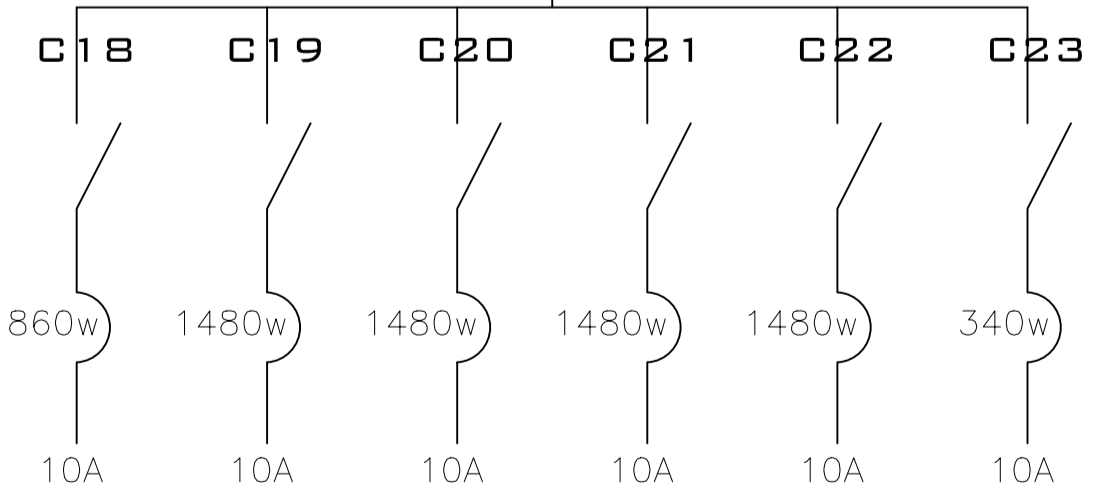
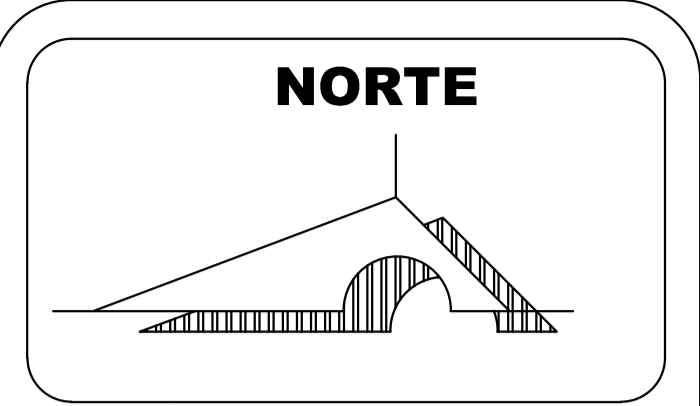


DIAGRAMA UNIFILAR



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION

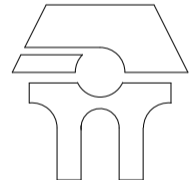


U. M. S. N. H



"CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES"

FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO: INSTALACIONES IE4

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA

SECCION: 05 GRUPO: 9

ECALA GRAFICA

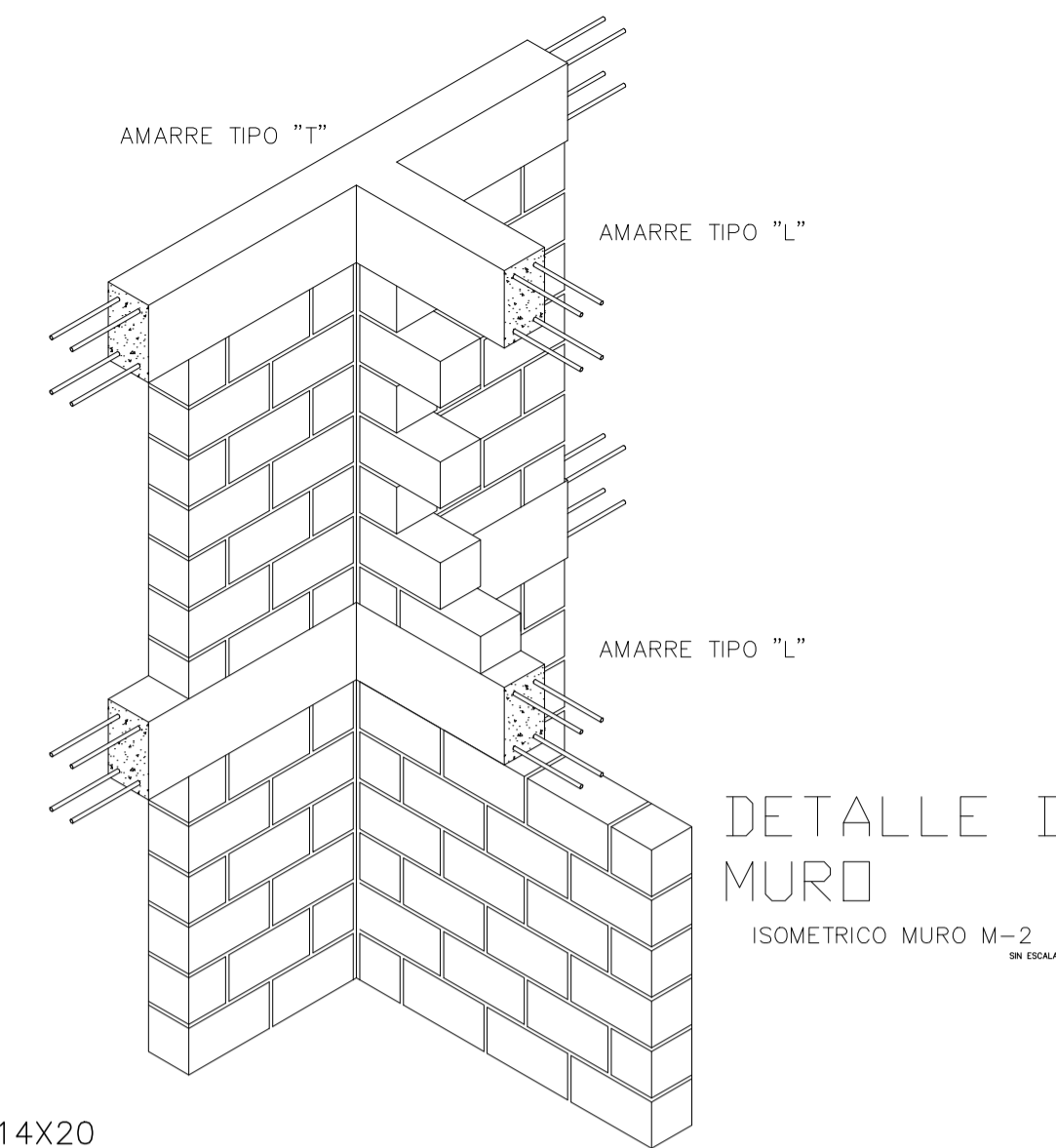
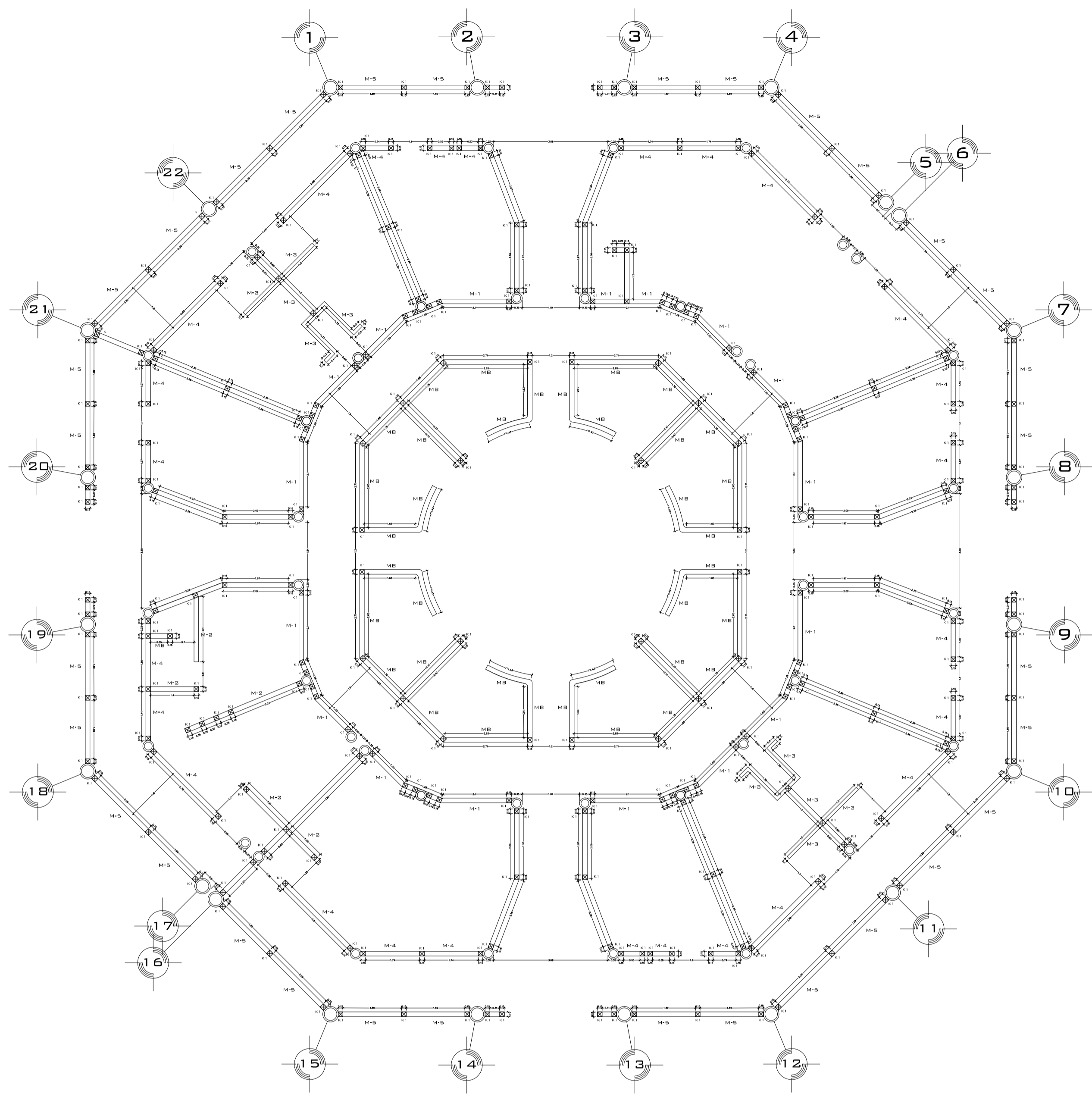
CONTENIDO: INSTALACION ELECTRICA

LAMINA: **29**

ESCALA: 1:75

COTAS: METROS

FECHA: 10-JUNIO-2016



NOTAS DE ESPECIFICACIONES

MUROS DE BLOCK NATURAL DE 10X14X20 JUNTEADO CON CEMENTO ARENA 1:4

- 1.- CARACTERISTICAS FISICAS:
EL BLOCK DEBERA ADOPTAR FORMA DE PRISMA RECTANGULAR, SER NUEVO, CON BORDES RECTOS Y PARALELOS, A ESCUADRA Y SIN CONCAVIDADES O CONVEXIDADES. SU ESTRUCTURA SERA COMPACTA Y HOMOGENA, SIN CHIPOTES, REVENTADURAS, GRIETAS U OTROS DEFECTOS QUE PUEDAN AFECTAR SU RESISTENCIA, APARIENCIA O PERMEABILIDAD, A JUICIO DEL PROYECTISTA.
- 2.- RESISTENCIA. LA RESISTENCIA MINIMA A LA COMPRESION SERA DE 40 Kg/cm². SOBRE EL AREA BRUTA. LA ABSORCION DE AGUA, NO DEBERA SER MAYOR A 18% PARA GRUPOS DE 5 PIEZAS O 20% PARA PIEZAS INDIVIDUALES.
- 3.- TODOS LOS MUROS A BASE DE BLOCK DE CONCRETO SE ASENTARAN CON CEMENTO, SOBRE 100% DEL AREA SOLIDA DEL BLOQUE, LA CUAL INCLUYE TODA EL AREA DE CONTACTO EN JUNTAS VERTICALES Y LAS COSTILLAS TRANSVERSALES DEL BLOCK. BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA SE PERMITIRA QUE EL BLOCK SE ASIENTE DE OTRA MANERA Y TODO MURO O PORCION DE ESTE, QUE NO CUMPLA ESTRICTAMENTE CON ESTE REQUISITO, SERA DEMOLIDO.
- 4.- CASTILLOS AHOGADOS. CUANDO LOS PLANOS INDIQUEN CASTILLOS AHOGADOS, LAS VARILLAS CORRESPONDIENTES DEBERAN ESTAR DEBIDAMENTE ANCLADAS EN SU POSICION CORRECTA ANTES DE PROCEDER AL DESPLANTE.
- 5.- PARA MUROS DIVISORIOS, EL ANCLAJE SUPERIOR SE HARA, DEJANDO UNA PUNTA AHOGADA EN LA TRABE O CERRAMIENTO Y QUE TENGA UN TRASLAPE MINIMO DE 20cm. CON EL ARMADO DE LA TRABE O CERRAMIENTO.

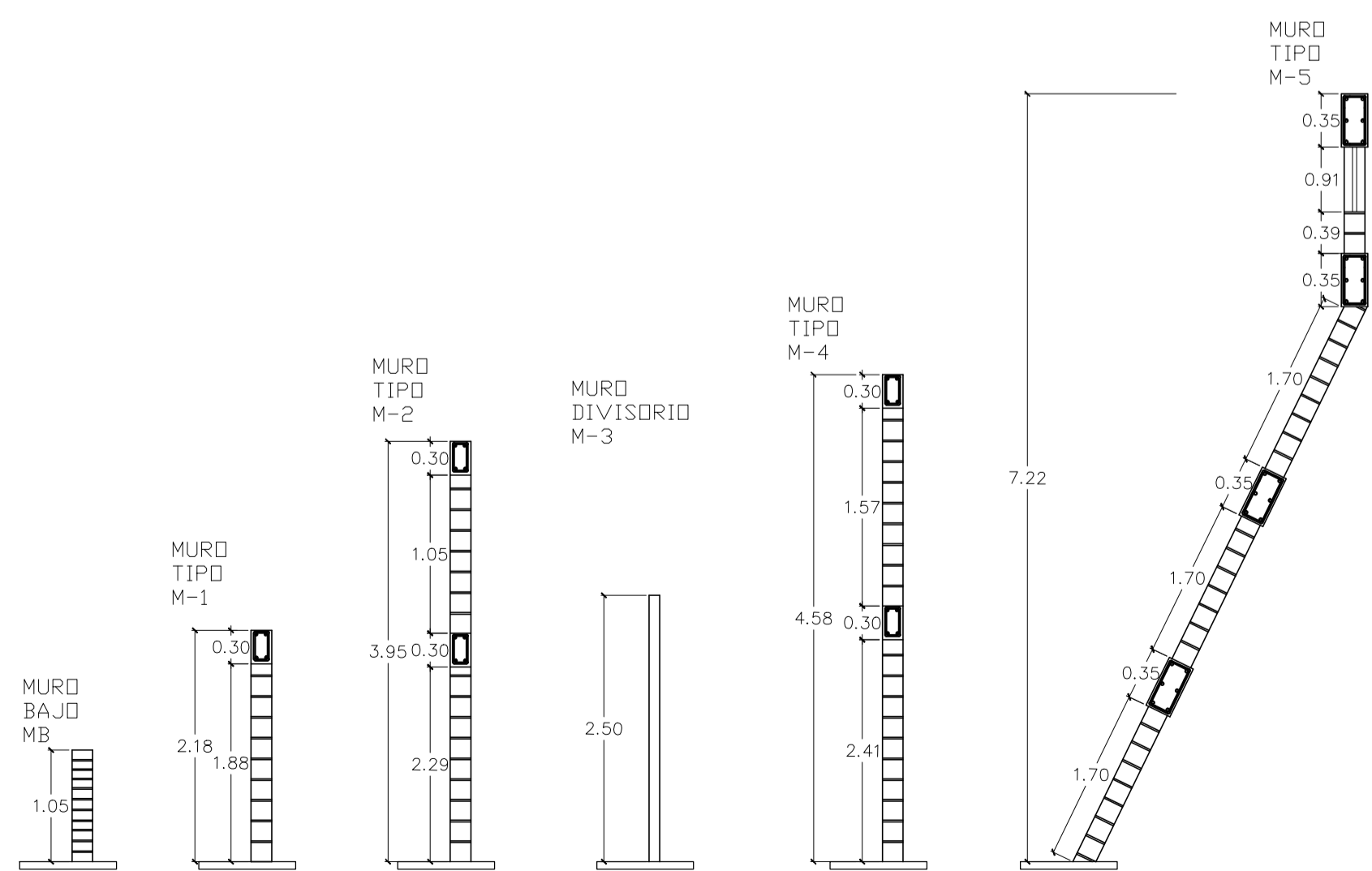
SE ACEPTARA UNA VARIACION HASTA DE 3cm. EN LA POSICION EN EJE DE LAS VARILLAS AHOGADAS CON RESPECTO A LA POSICION INDICADA EN PLANOS.

NOTAS DE ESPECIFICACIONES

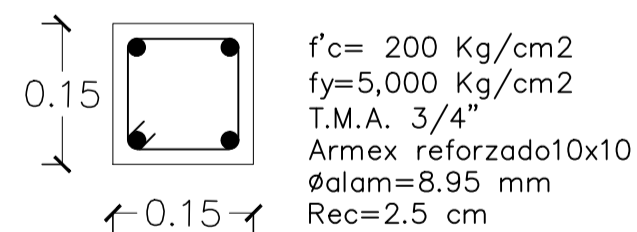
MUROS DE TABIQUE ROJO RECOCIDO 7x12x27 JUNTEADO CON MORTERO ARENA 1:5

- 1.- CARACTERISTICAS FISICAS:
EL TABIQUE DEBERA ADOPTAR FORMA DE PRISMA RECTANGULAR, SER NUEVO, CON BORDES RECTOS Y PARALELOS, A ESCUADRA Y SIN CONCAVIDADES O CONVEXIDADES. SU ESTRUCTURA SERA COMPACTA Y HOMOGENA, SIN CHIPOTES, REVENTADURAS, GRIETAS U OTROS DEFECTOS QUE PUEDAN AFECTAR SU RESISTENCIA, APARIENCIA O PERMEABILIDAD, A JUICIO DEL PROYECTISTA.
- 2.- RESISTENCIA. LA RESISTENCIA MINIMA A LA COMPRESION SERA DE 100 Kg/cm². SOBRE EL AREA BRUTA. LA ABSORCION DE AGUA, NO DEBERA SER MAYOR A 18% PARA GRUPOS DE 5 PIEZAS O 20% PARA PIEZAS INDIVIDUALES.
- 3.- TODOS LOS MUROS A BASE DE TABIQUE ROJO RECOCIDO SE ASENTARAN CON MORTERO, SOBRE 100% DEL AREA SOLIDA DEL TABIQUE, LA CUAL INCLUYE TODA EL AREA DE CONTACTO EN JUNTAS VERTICALES Y LAS COSTILLAS TRANSVERSALES DEL TABIQUE. BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA SE PERMITIRA QUE EL TABIQUE SE ASIENTE DE OTRA MANERA Y TODO MURO O PORCION DE ESTE, QUE NO CUMPLA ESTRICTAMENTE CON ESTE REQUISITO, SERA DEMOLIDO.
- 4.- CASTILLOS AHOGADOS. CUANDO LOS PLANOS INDIQUEN CASTILLOS AHOGADOS, LAS VARILLAS CORRESPONDIENTES DEBERAN ESTAR DEBIDAMENTE ANCLADAS EN SU POSICION CORRECTA ANTES DE PROCEDER AL DESPLANTE.
- 5.- PARA MUROS DIVISORIOS, EL ANCLAJE SUPERIOR SE HARA, DEJANDO UNA PUNTA AHOGADA EN LA TRABE O CERRAMIENTO Y QUE TENGA UN TRASLAPE MINIMO DE 20cm. CON EL ARMADO DE LA TRABE O CERRAMIENTO.

SE ACEPTARA UNA VARIACION HASTA DE 3cm. EN LA POSICION EN EJE DE LAS VARILLAS AHOGADAS CON RESPECTO A LA POSICION INDICADA EN PLANOS.

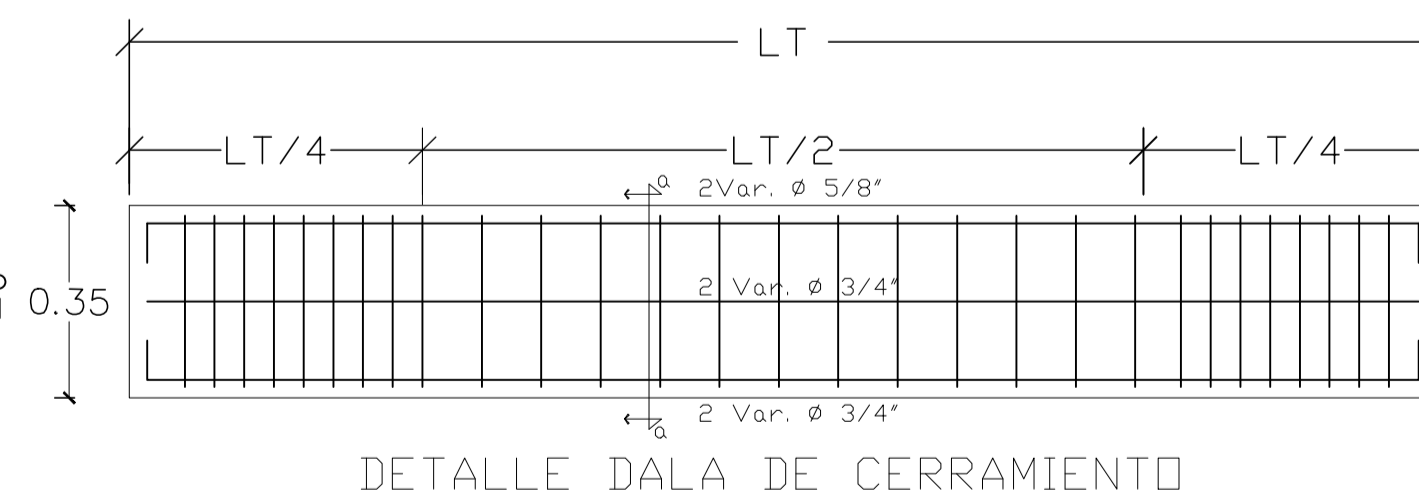
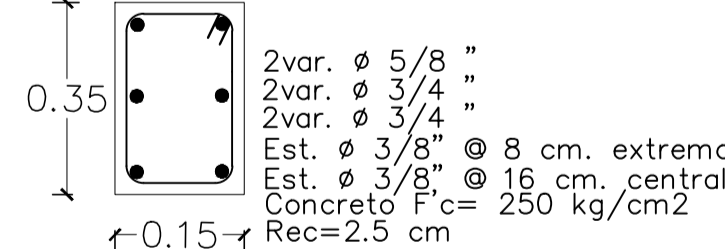


CASTILLO K-1



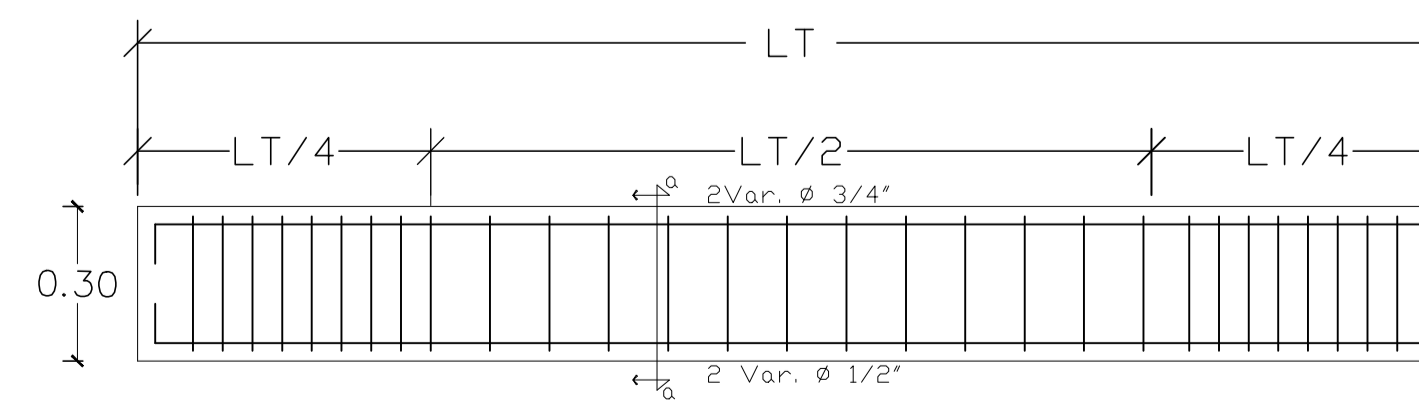
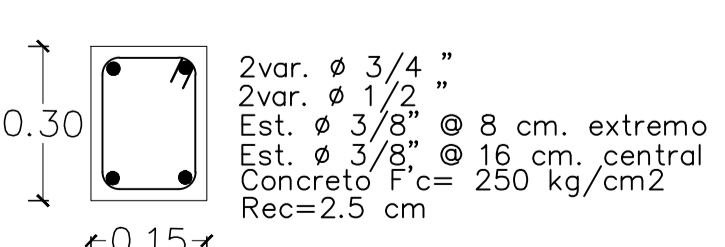
MURO	ALTURA	ESPESOR
MB	1.05m	0.15cm
M-1	2.18m	0.15cm
M-2	3.95m	0.15cm
M-3	2.50m	0.10cm
M-4	4.58m	0.15cm
M-5	7.22m	0.15cm

DALA D-1



DETALLE DALA DE CERRAMIENTO

DALA D-2



DETALLE DALA DE CERRAMIENTO

NORTE

MACROLOCALIZACION

MICROLOCALIZACION

U. M. S. N. H

“CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES”

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ALBAÑILERIA **AL1**

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PEÑA

SECCION: 05 GRUPO: 9

ESCALA GRAFICA:

CONTENIDO: PLANO DE ALBAÑILERIA

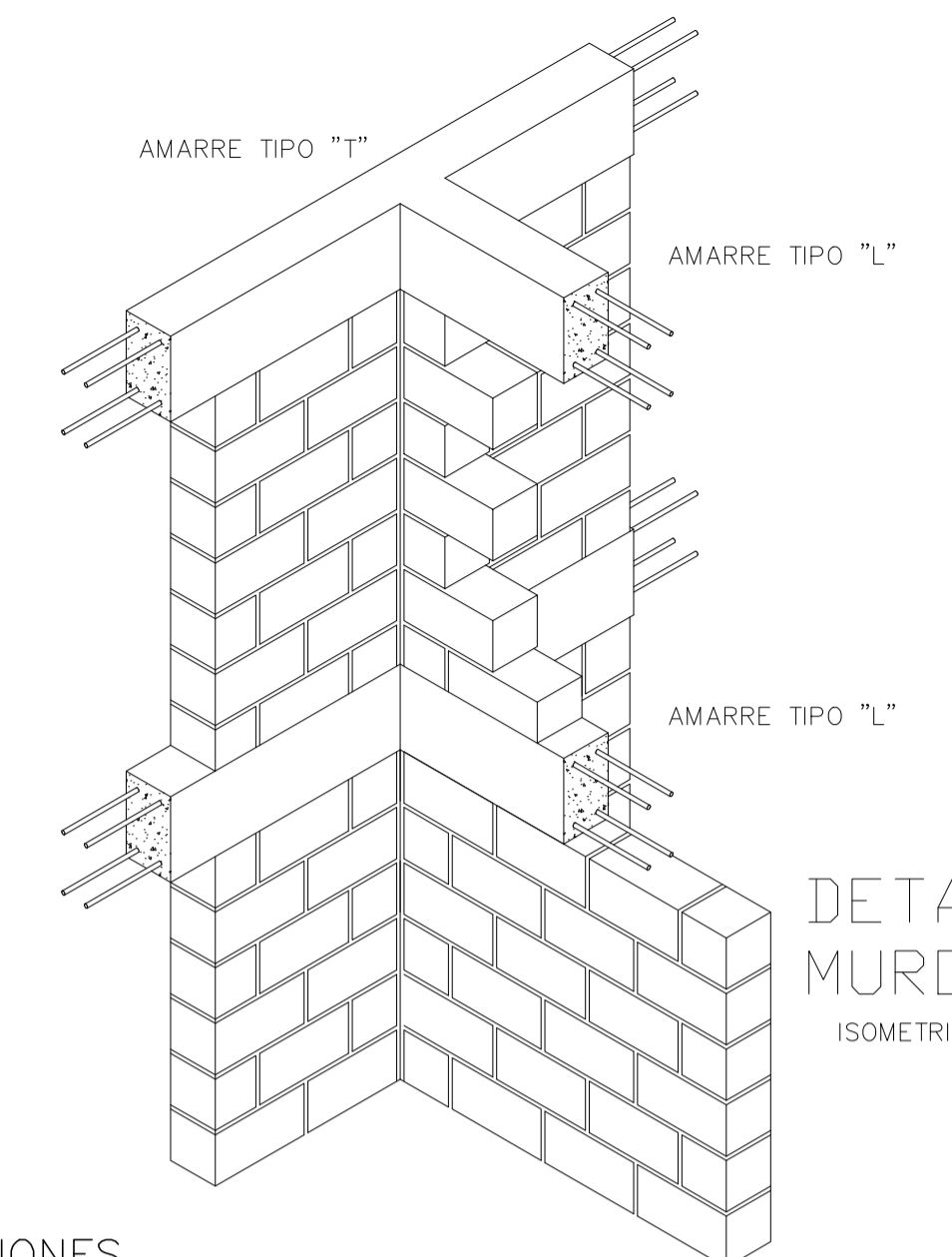
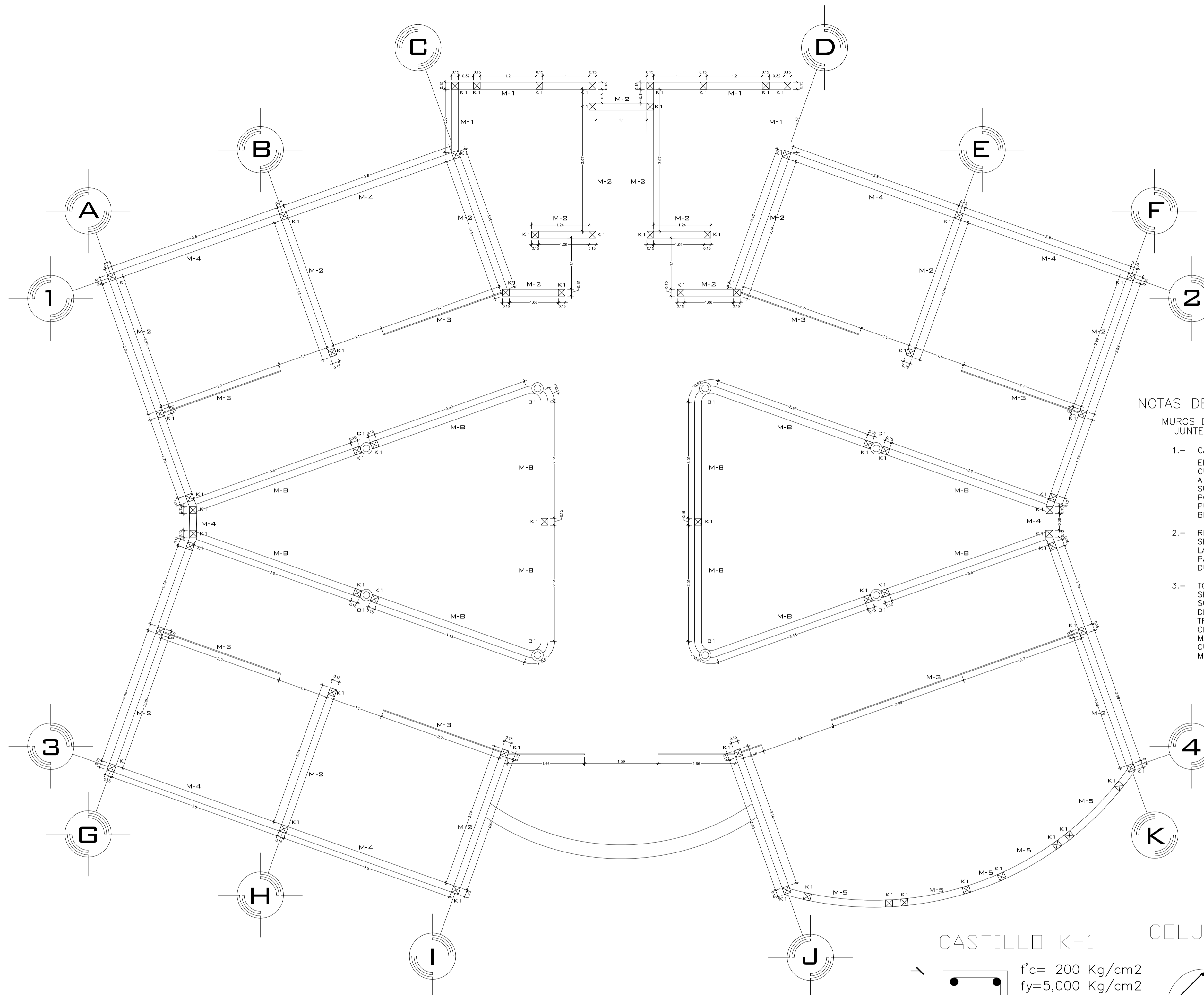
LAMINA

30

ESCALA: 1:100

COTAS: METROS

FECHA: 10- JUNIO - 2016

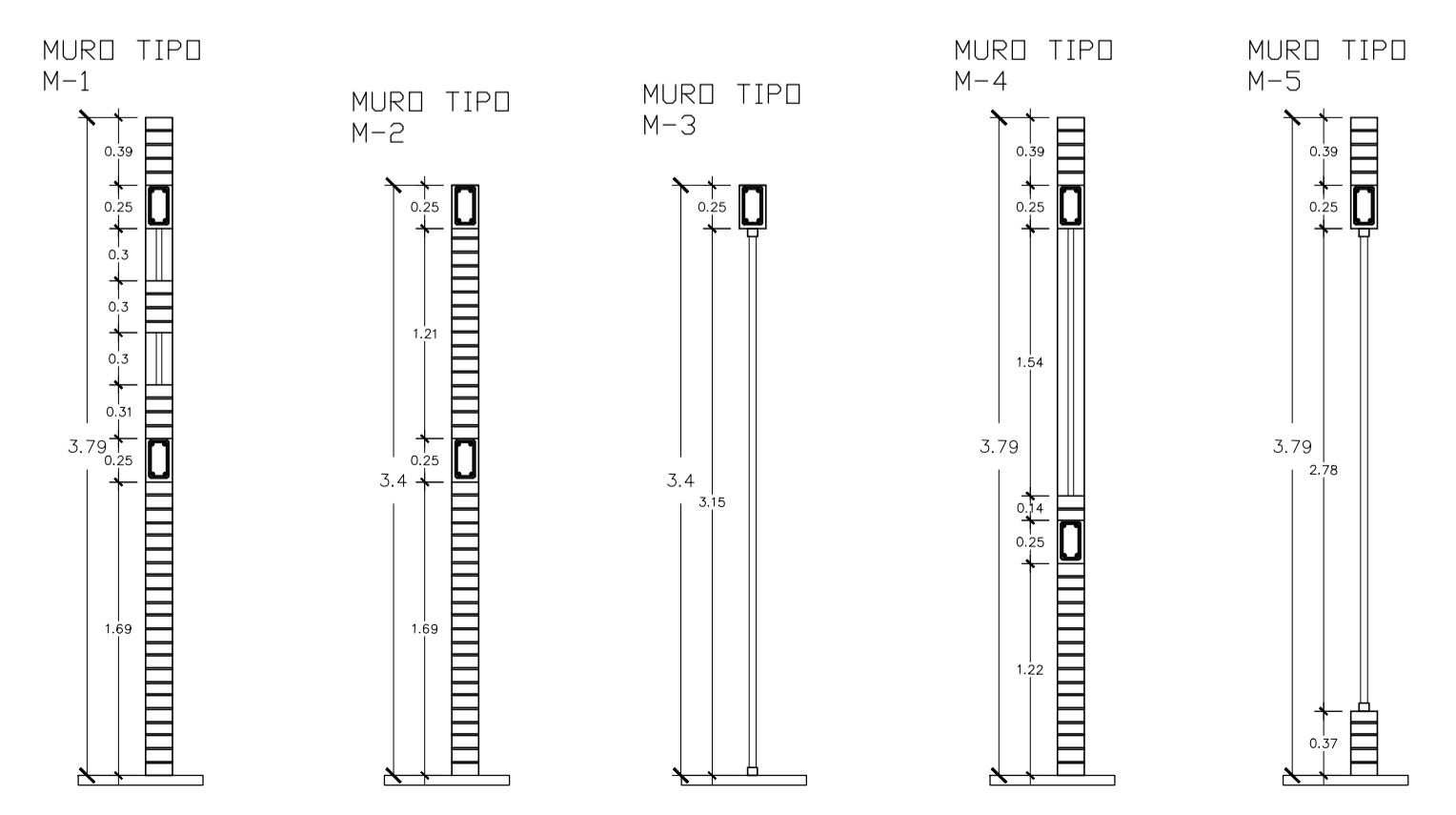
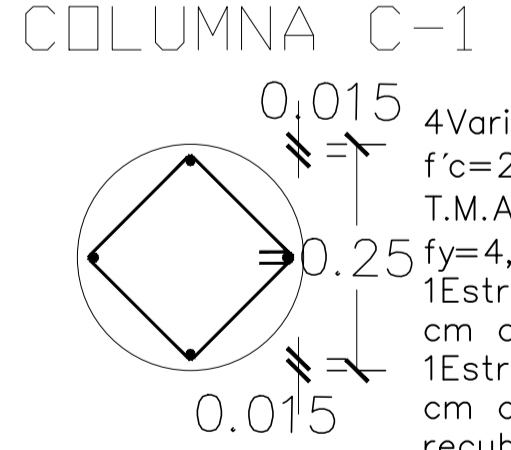
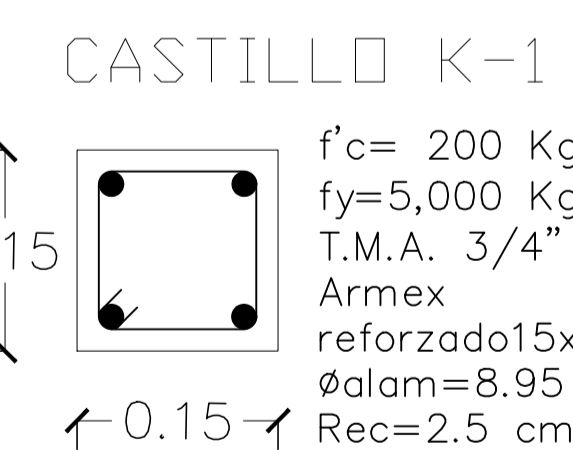


NOTAS DE ESPECIFICACIONES

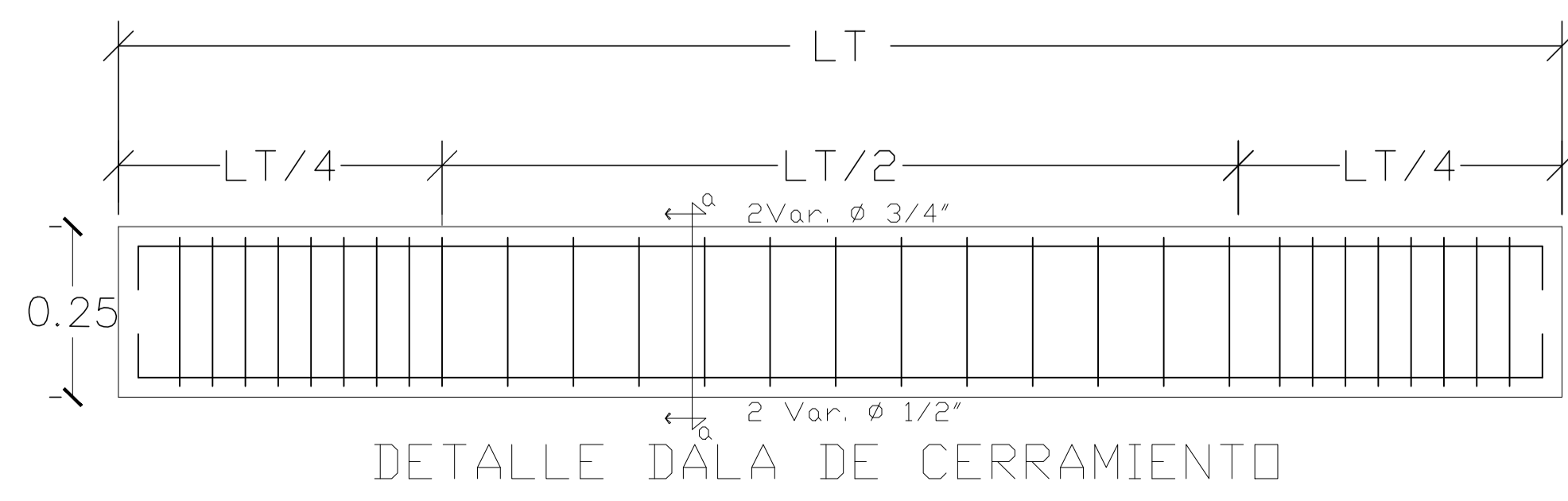
- MUROS DE TABIQUE ROJO RECOCIDO 7x12x27
JUNTEADO CON MORTERO ARENA 1:5
- 1.- CARACTERISTICAS FISICAS:
EL TABIQUE DEBERA ADOPTAR FORMA DE PRISMA RECTANGULAR, SER NUEVO, CON BORDES RECTOS Y PARALELOS, A ESCUADRA Y SIN CONCAVIDADES O CONVEXIDADES. SU ESTRUCTURA SERA COMPACTA Y HOMOGENEA, SIN CHIPOTES, REVENTADURAS, GRIETAS U OTROS DEFECTOS QUE PUEDAN AFECTAR SU RESISTENCIA, APARIENCIA O PERMEABILIDAD, A JUICIO DEL PROYECTISTA.
 - 2.- RESISTENCIA. LA RESISTENCIA MINIMA A LA COMPRESION SERA DE 100 Kg/cm². SOBRE EL AREA BRUTA. LA ABSORCION DE AGUA, NO DEBERA SER MAYOR A 18% PARA GRUPOS DE 5 PIEZAS O 20% PARA PIEZAS INDIVIDUALES.
 - 3.- TODOS LOS MUROS A BASE DE TABIQUE ROJO RECOCIDO SE ASENTARAN CON MORTERO, SOBRE 100% DEL AREA SOLIDA DEL TABIQUE, LA CUAL INCLUYE TODA EL AREA DE CONTACTO EN JUNTAS VERTICALES Y LAS COSTILLAS TRANSVERSALES DEL TABIQUE, BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA SE PERMITIRA QUE EL TABIQUE SE ASIENTE DE OTRA MANERA Y TODO MURO O PORCION DE ESTE, QUE NO CUMPLA ESTRICTAMENTE CON ESTE REQUISITO, SERA DEMOLIDO.
 - 4.- CASTILLOS AHOGADOS. CUANDO LOS PLANOS INDIQUEN CASTILLOS AHOGADOS, LAS VARILLAS CORRESPONDIENTES DEBERAN ESTAR DEBIDAMENTE ANCLADAS EN SU POSICION CORRECTA ANTES DE PROCEDER AL DESPLANTE.
SE ACEPTARA UNA VARIACION HASTA DE 3cm. EN LA POSICION EN EJE DE LAS VARILLAS AHOGADAS CON RESPECTO A LA POSICION INDICADA EN PLANOS.
 - 5.- PARA MUROS DIVISORIOS, EL ANCLAJE SUPERIOR SE HARA, DEJANDO UNA PUNTA AHOGADA EN LA TRABE O CERRAMIENTO Y QUE TENGA UN TRASLAPE MINIMO DE 20cm. CON EL ARMADO DE LA TRABE O CERRAMIENTO.

NOTAS DE ESPECIFICACIONES

- MUROS DE CRISTAL TEMPLADO TRASLUCIDO DE 10 mm
- 1.- CARACTERISTICAS:
LAS MAMPARAS Y PUERTAS ESTARAN CONSTITUIDAS POR VIDRIO TEMPLADO DE 10 MM DE GROSOR, TRANSPARENTE Y CALIDAD QUE CONFORME A NORMAS INTERNACIONALES (ISO 9001). LA FLUJACION DE LAS PIEZAS DE VIDRIO A LOS MUROS, ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ENTRE LAS MISMAS PIEZAS DEBERAN EFECTUARSE CON HERRAJES Y ACCESORIOS METALICOS DE PRIMERA CALIDAD Y CON GARANTIA DE FABRICA.
 - 2.- LOS HERRAJES SERAN DE COLOR PLATEADO DEL TIPO PUBLICO, NO SE ACEPTAN HERRAJES PINTADOS NI OPACOS, EL SUPERVISOR, CUANDO SEA NECESARIO, SOLICITARA EL DESGASTE DEL ESMALTE DE UNO O MAS HERRAJES PARA COMPROBAR SU CALIDAD
 - 3.- TODAS LAS PUERTAS A COLOCARSE EN LOS PANELES DE VIDRIO, DEBERA TENER CHAPAS DE SEGURIDAD DE LLAVE PLANA DE PRIMERA CALIDAD, DE PROCEDENCIA IMPORTADA, DEBERA CONTAR CON LA CERTIFICACION DE FABRICA RESPECTIVA, DEBERA CONTAR TAMBIEN CON TODOS LOS ACCESORIOS NECESARIOS PARA LOGRAR UN CIERRE PERFECTO.
 - 4.- TODAS LAS PUERTAS DEBERAN CONTAR CON TOPES DE GOMA EMPOTRADOS EN EL PISO PARA EVITAR LOS GOLPES AL MOMENTO DEL ABATIMIENTO.
 - 5.- TODAS LAS PUERTAS DEBERAN CONTAR CON JALADORES DEL MISMO MATERIAL Y COLOR DE LAS PUERTAS EN AMBASCARAS, ADEMAS DE CONTAR CON DOS SOPORTES METALICOS



MURO	ALTURA	ESPESOR
M-1	3.76m	0.15cm
M-2	3.40m	0.15cm
M-3	3.40m	0.006cm
M-4	3.76m	0.15cm
M-5	3.76m	0.15cm
MB	1.06m	0.15cm



NORTE

MACROLOCALIZACION

MICROLOCALIZACION

U. M. S. N. H

“CUNA DE HERODES Y CRISOL DE PENSADORES”

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR:
ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO:
EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

PLANO:
ALBAÑILERIA AL2

LUGAR:
CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO:
JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

ESCALA GRAFICA

CONTENIDO:
PLANO DE ALBAÑILERIA

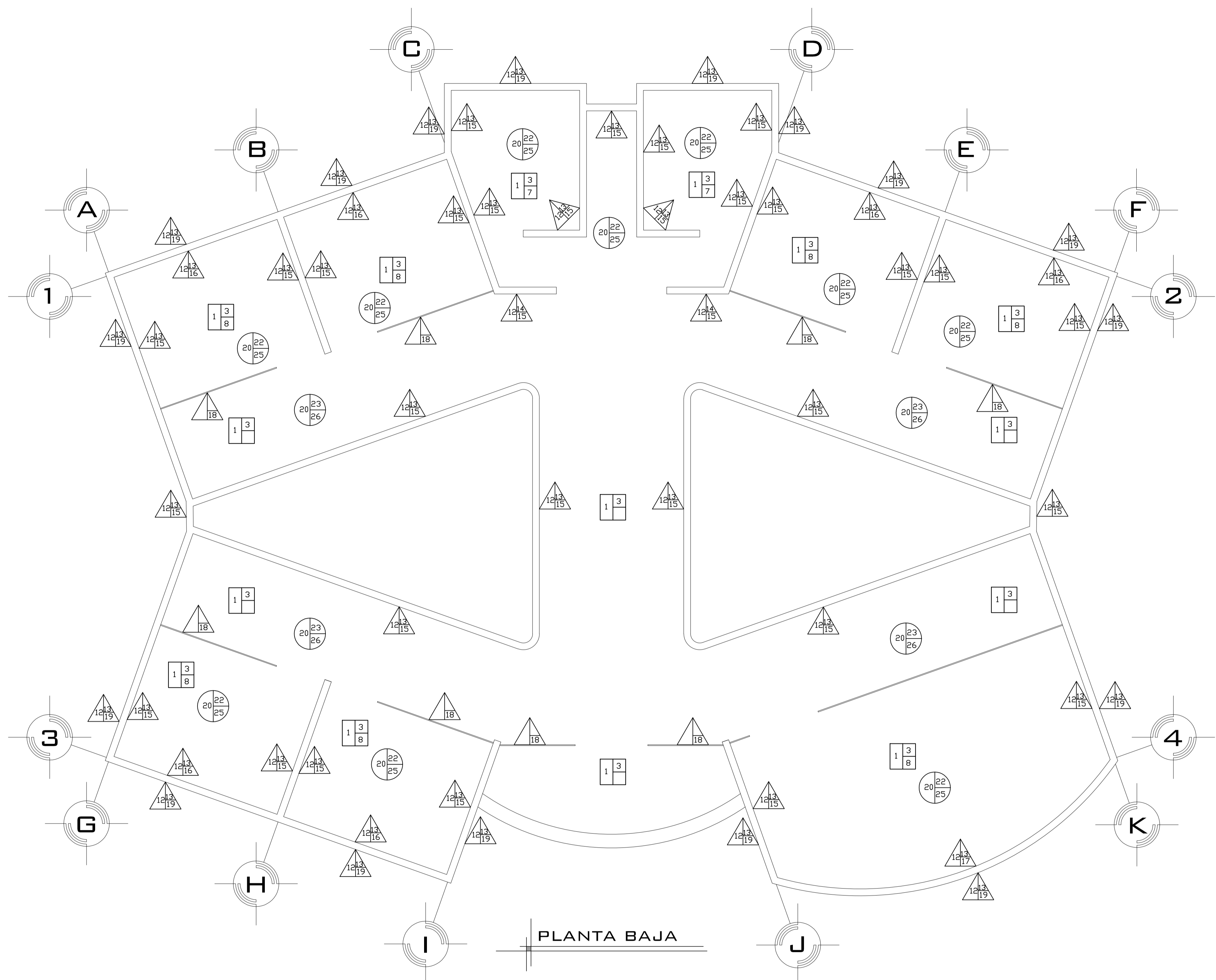
LAMINA

31

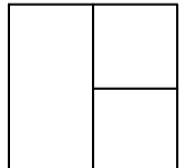
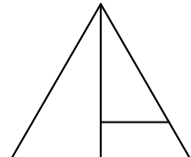
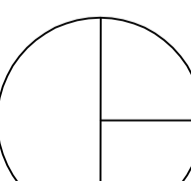
ESCALA:
1:50


COTAS:
METROS

FECHA:
10-JUNIO-2016




PLANTA BAJA


-  ACABADOS EN PISO
-  ACABADOS EN MUROS
-  ACABADOS EN PLAFONES

ACABADOS BASE 


- relleno de tierra vegetal de 35 cm y compactacion de la misma
- recebo tipo subbase IDR de 0,40 m. de espesor, compactado al 95% de la densidad del Proctor modificado.

ACABADOS INICIALES 


- firme de concreto simple pulido con un f'c de 150 kg/cm² de 12 cm de espesor con malla electrosoldada 6-6-10-10
- losa reticulada de concreto reforzado con un f'c de 250 kg/cm² con una capa de compresion de 5 cm de espesor reforzado con malla electro soldada 6-6-10-10, reticulada con caseton de poliuretano con unas medidas de 40X40X20 cm

ACABADOS FINALES 


- entortado de nivelacion y compactacion utilizando pison de mano y agua
- losa de concreto para gradas de 21 MPa (3000 psi), de 0,15 m. de espesor, reforzada con una malla electro soldada 6-6-10-10 para la retraccion del fraguado y temperatura, utilizando como mínimo malla del tipo M-188 o similar (varillas de 6 mm de diametro cada 15 cm en ambas direcciones).

ACABADOS FINALES 


- piso ring/ rect de la marca cesantonic modelo PEI IV/ ET3 con unas medidas de 60X60cm antiderrapante asentado con pegapiso de la marca pegaduro
- piso laminado de la marca terza tipo king size modelo oak dark H2734 de 8 mm de espesor
- impermeabilizante de la marca comex de 0,5 cm de espesor
- firme de concreto simple pulido con un f'c de 150 kg/cm² de 12 cm de espesor con malla electrosoldada 6-6-10-10

ACABADOS BASE 


- muro de block con unas medidas de 10x20x14cm con una junta de 1,5cm de mortero-arena colocados al hilo
- muro de tabique rojo recocido de 6x12x22 con una junta de mortero-arena de 1,5 cm de espesor colocados al hilo

ACABADOS INICIALES 


- aplanado de yeso a nivel y regla con un espesor de 2cm (agua-yeso), aplicado directamente sobre muro (2:3)
- repellado a regla y a plomo de cemento gris-arena con un espesor de 1,5 cm con una dosificacion (1:3)

ACABADOS FINALES 


- pintura vinil-acrilica tipo ME70 para interiores y exteriores color blanco perla de la marca comex aplicado a dos manos con rendimiento de 5 m²/lt
- pintura vinil-acrilica tipo vinimex para interiores color ocre 433 de la marca comex aplicado a 2 manos con rendimiento de 5 m²/lt
- pintura vinil-acrilica color azul regio 430 de la marca berel aplicado a dos manos con rendimiento de 4 m²/lt

ACABADOS FINALES 


- muro cortina de cristal templado de 10 mm de grosor
- pintura vinil acrilica beige de acabado satinado para exteriores, resistente a la intemperie de la marca comex aplicado a dos manos con un rendimiento de 7 a 10 m²/lt

ACABADOS BASE 

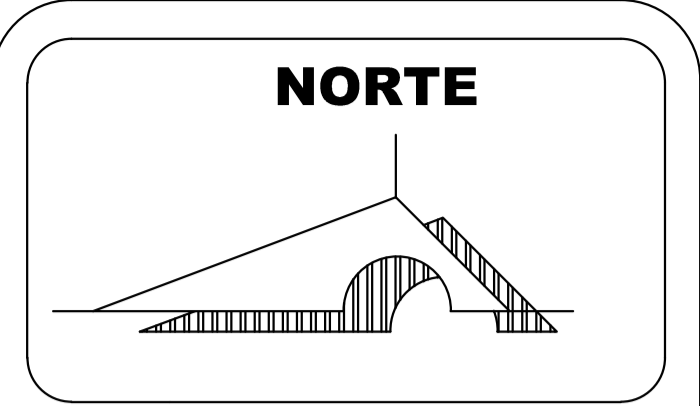
- losa reticulada de concreto reforzado con un f'c de 250kg/cm² con una capa de compresion de 5 cm de espesor, reforzada con malla electrosoldada 6-6-10-10 reticulada con caseton de poliuretano con unas medidas de 40x40x20 cm
- losa de concreto para gradas de 21 MPa (3000 psi), de 0,15 m. de espesor, reforzada con una malla electro soldada 6-6-10-10 para la retraccion del fraguado y temperatura, utilizando como mínimo malla del tipo M-188 o similar (varillas de 6 mm de diametro cada 15 cm en ambas direcciones).

ACABADOS INICIALES 

- aplanado de yeso a nivel y regla con un espesor de 2 cm con una dosificacion (2:3)
- repellado a regla y a plomo de cemento gris-arena con un espesor de 1,5 cm con una dosificacion (1:3)

ACABADOS FINALES 

- texturizante de la marca comex cubierto por pintura de la marca comex color blanco ostra 401
- sellador de la marca comex, cubierta por pintura esmaltada de la marca comex color blanco aplicado a dos manos
- pintura vinil acrilica roja para exteriores, ideal para metales, resistente a la intemperie de la marca comex aplicado a dos manos con un rendimiento de 6 a 10 m²/lt



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ACABADOS AC1

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

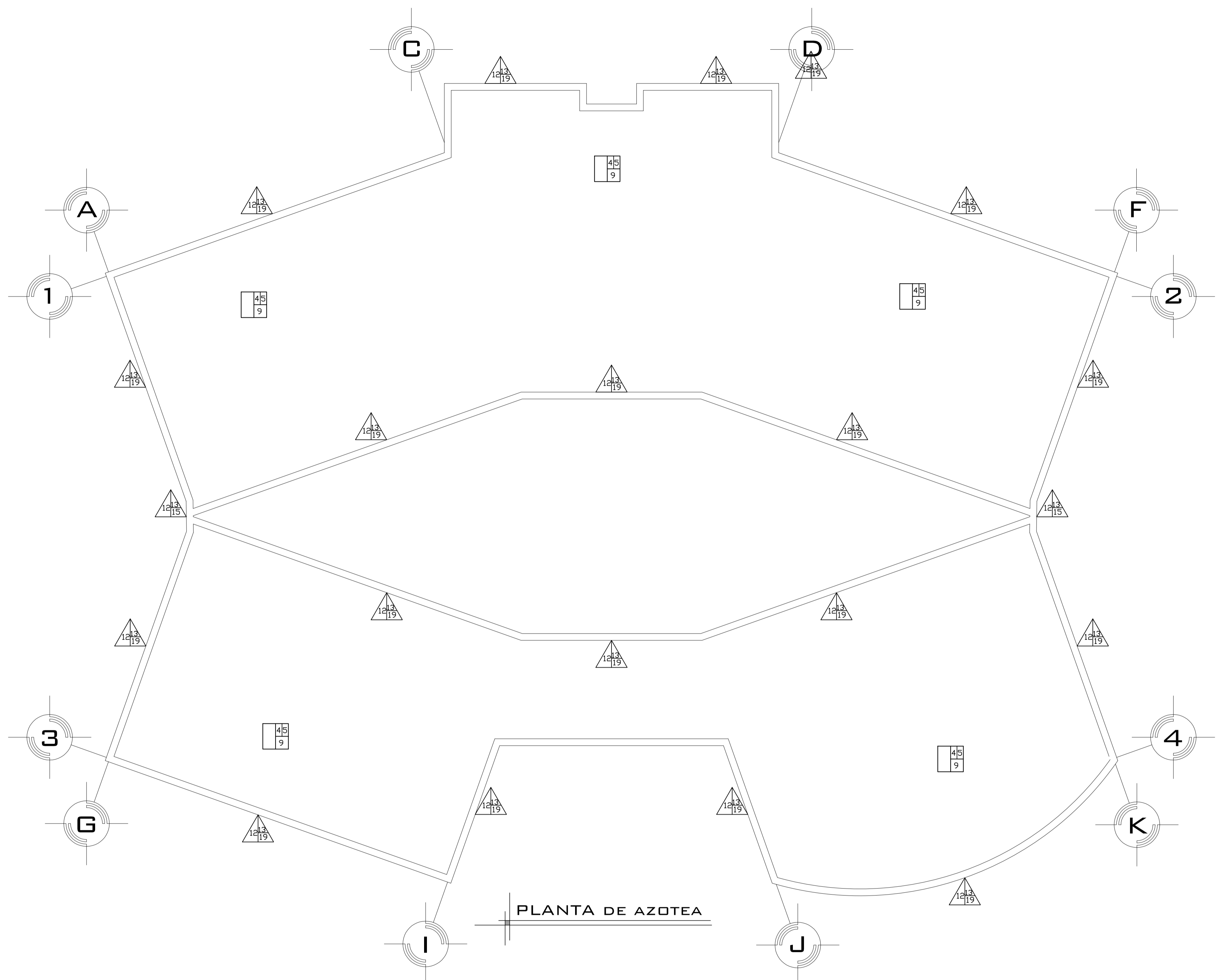
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9

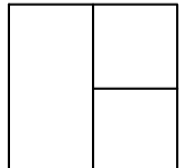
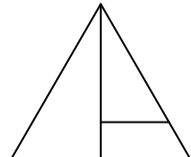
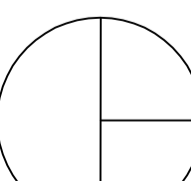



CONTENIDO: PLANO DE ACABADOS

LAMINA **32** ESCALA: 1:50
 COTAS: METROS
 FECHA: 10- JUNIO - 2016




PLANTA DE AZOTEA


-  ACABADOS EN PISO
-  ACABADOS EN MUROS
-  ACABADOS EN PLAFONES

ACABADOS BASE 


- relleno de tierra vegetal de 35 cm y compactacion de la misma
- recebo tipo subbase IDR de 0,40 m. de espesor, compactado al 95% de la densidad del Proctor modificado.

ACABADOS INICIALES 


- firme de concreto simple pulido con un f'c de 150 kg/cm² de 12 cm de espesor con malla electrosoldada 6-6-10-10
- losa reticulada de concreto reforzado con un f'c de 250 kg/cm² con una capa de compresion de 5 cm de espesor reforzado con malla electro soldada 6-6-10-10, reticulada con caseton de poliuretano con unas medidas de 40X40X20 cm

ACABADOS FINALES 


- entortado de nivelacion y compactacion utilizando pison de mano y agua
- losa de concreto para gradas de 21 MPa (3000 psi), de 0,15 m. de espesor, reforzada con una malla electro soldada 6-6-10-10 para la retraccion del fraguado y temperatura, utilizando como mínimo malla del tipo M-188 o similar (varillas de 6 mm de diámetro cada 15 cm en ambas direcciones).

ACABADOS FINALES 


- piso ring/ rect de la marca cesantonic modelo PEI IV/ ET3 con unas medidas de 60X60cm antiderrapante asentado con pegapiso de la marca pegaduro
- piso laminado de la marca terza tipo king size modelo oak dark H2734 de 8 mm de espesor
- impermeabilizante de la marca comex de 0.5 cm de espesor
- firme de concreto simple pulido con un f'c de 150 kg/cm² de 12 cm de espesor con malla electrosoldada 6-6-10-10

ACABADOS BASE 


- muro de block con unas medidas de 10x20x14cm con una junta de 1.5cm de mortero-arena colocados al hilo
- muro de tabique rojo recocido de 6x12x22 con una junta de mortero-arena de 1.5 cm de espesor colocados al hilo

ACABADOS INICIALES 


- aplanado de yeso a nivel y regla con un espesor de 2cm (agua-yeso), aplicado directamente sobre muro (2:5)
- repellado a regla y a plomo de cemento gris-arena con un espesor de 1.5 cm con una dosificacion (1:3)

ACABADOS FINALES 


- pintura vinil-acrilica tipo ME70 para interiores y exteriores color blanco perla de la marca comex aplicado a dos manos con rendimiento de 5 m²/lt
- pintura vinil-acrilica tipo vinimex para interiores color ocre 433 de la marca comex aplicado a 2 manos con rendimiento de 5 m²/lt
- pintura vinil-acrilica color azul regio 430 de la marca berel aplicado a dos manos con rendimiento de 4 m²/lt

ACABADOS FINALES 


- muro cortina de cristal templado de 10 mm de grosor
- pintura vinil acrilica beige de acabado satinado para exteriores, resistente a la intemperie de la marca comex aplicado a dos manos con un rendimiento de 7 a 10 m²/lt

ACABADOS BASE 

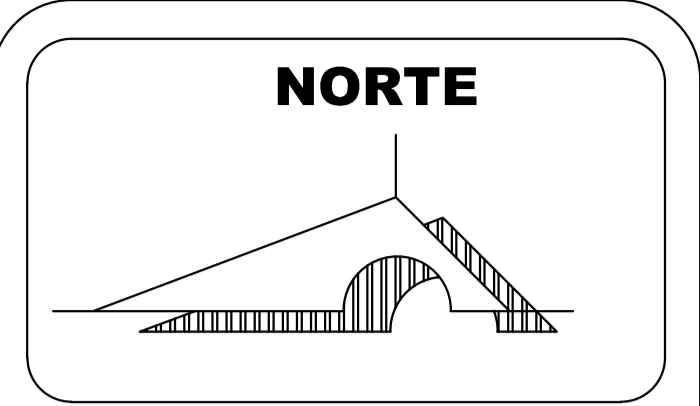
- losa reticulada de concreto reforzado con un f'c de 250kg/cm² con una capa de compresion de 5 cm de espesor, reforzada con malla electrosoldada 6-6-10-10 reticulada con caseton de poliuretano con unas medidas de 40x40x20 cm
- losa de concreto para gradas de 21 MPa (3000 psi), de 0,15 m. de espesor, reforzada con una malla electro soldada 6-6-10-10 para la retraccion del fraguado y temperatura, utilizando como mínimo malla del tipo M-188 o similar (varillas de 6 mm de diámetro cada 15 cm en ambas direcciones).

ACABADOS INICIALES 

- aplanado de yeso a nivel y regla con un espesor de 2 cm con una dosificacion (2:3)
- repellado a regla y a plomo de cemento gris-arena con un espesor de 1.5 cm con una dosificacion (1:3)

ACABADOS FINALES 

- texturizante de la marca comex cubierto por pintura de la marca comex color blanco ostra 401
- sellador de la marca comex, cubierta por pintura esmaltada de la marca comex color blanco aplicado a dos manos
- pintura vinil acrilica roja para exteriores, ideal para metales, resistente a la intemperie de la marca comex aplicado a dos manos con un rendimiento de 6 a 10 m²/lt



FACULTAD DE ARQUITECTURA

PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ACABADOS AC2

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9



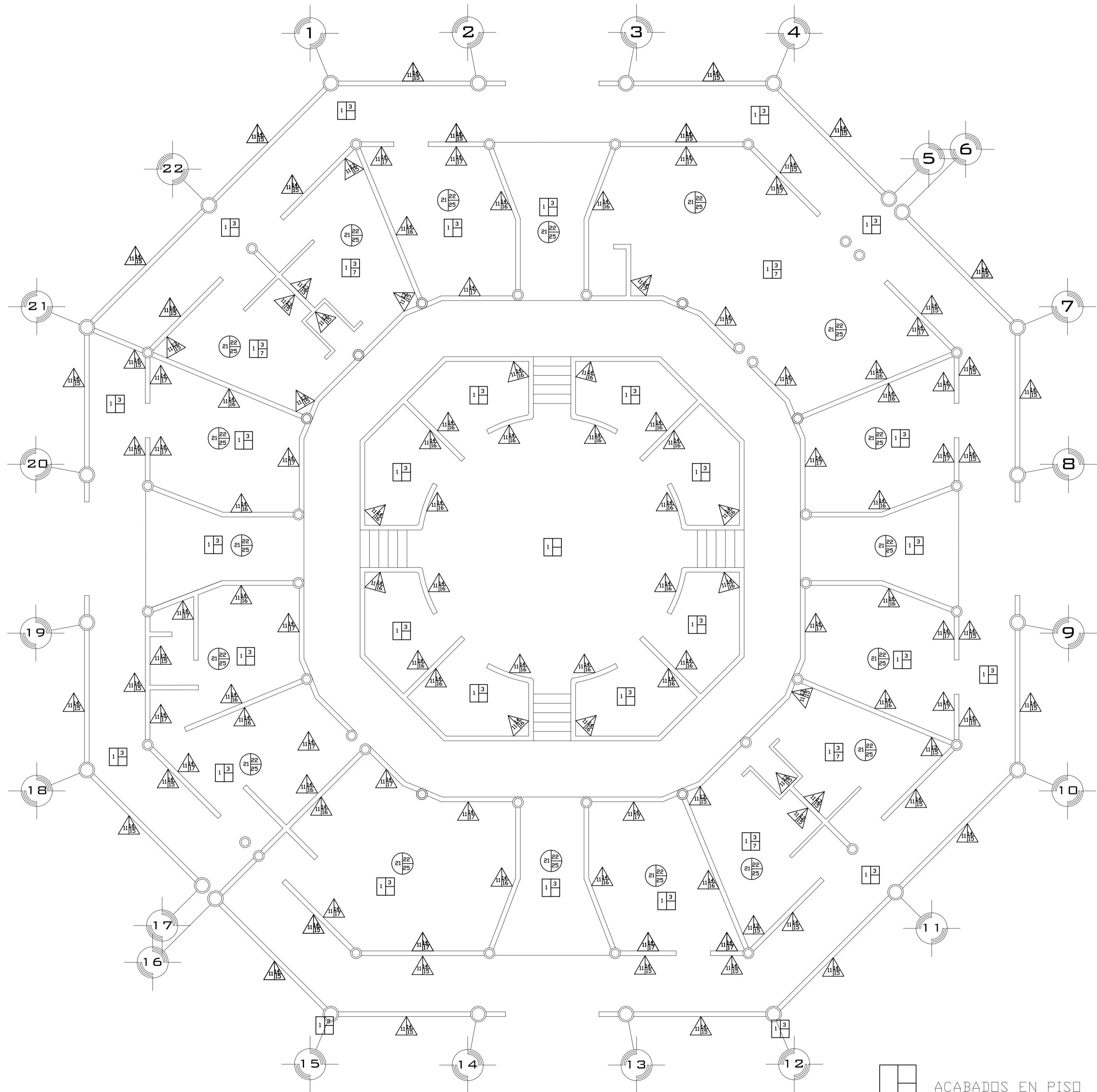
CONTENIDO: PLANO DE ACABADOS

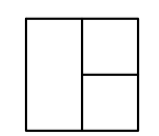
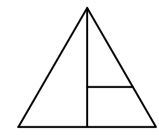
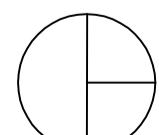
LAMINA **33**


ESCALA: 1:50

COTAS: METROS


FECHA: 10- JUNIO - 2016




-  ACABADOS EN PISO
-  ACABADOS EN MUROS
-  ACABADOS EN PLAFONES

ACABADOS BASE 


- relleno de tierra vegetal de 35 cm y compactacion de la misma
- recebo tipo subbase IDR de 0,40 m. de espesor, compactado al 95% de la densidad del Proctor modificado.

ACABADOS INICIALES 


- firme de concreto simple pulido con un f'c de 150 kg/cm² de 12 cm de espesor con malla electrosoldada 6-6-10-10
- losa reticulada de concreto reforzado con un f'c de 250 kg/cm² con una capa de compresion de 5 cm de espesor reforzado con malla electra soldada 6-6-10-10, reticulada con caseton de poliuretano con unas medidas de 40X40X20 cm

ACABADOS FINALES 


- entortado de nivelacion y compactacion utilizando pison de mano y agua
- losa de concreto para gradas de 21 MPa (3000 psi), de 0,15 m. de espesor, reforzada con una malla electra soldada 6-6-10-10 para la retraccion del fraguado y temperatura, utilizando como mínimo malla del tipo M-188 o similar (varillas de 6 mm de diámetro cada 15 cm en ambas direcciones).

ACABADOS FINALES 


- piso ring/ rect de la marca cesantonic modelo PEI IV/ ET3 con unas medidas de 60X60cm antiderrapante asentado con pegapiso de la marca pegaduro
- piso laminado de la marca terza tipo king size modelo oak dark H2734 de 8 mm de espesor
- impermeabilizante de la marca comex de 0,5 cm de espesor
- firme de concreto simple pulido con un f'c de 150 kg/cm² de 12 cm de espesor con malla electrosoldada 6-6-10-10

ACABADOS BASE 


- muro de block con unas medidas de 10x20x14cm con una junta de 1,5cm de mortero-arena colocados al hilo
- muro de tabique rojo recocido de 6x12x22 con una junta de mortero-arena de 1,5 cm de espesor colocados al hilo

ACABADOS INICIALES 


- aplanado de yeso a nivel y regla con un espesor de 2cm (agua-yeso), aplicado directamente sobre muro (2:5)
- repellado a regla y a plomo de cemento gris-arena con un espesor de 1,5 cm con una dosificacion (1:3)

ACABADOS FINALES 


- pintura vinil-acrilica tipo ME70 para interiores y exteriores color blanco perla de la marca comex aplicado a dos manos con rendimiento de 5 m²/lt
- pintura vinil-acrilica tipo vinimex para interiores color ocre 433 de la marca comex aplicado a 2 manos con rendimiento de 5 m²/lt
- pintura vinil-acrilica color azul regio 430 de la marca berel aplicado a dos manos con rendimiento de 4 m²/lt

ACABADOS FINALES 


- muro cortina de cristal templado de 10 mm de grosor
- pintura vinil acrilica beige de acabado satinado para exteriores, resistente a la intemperie de la marca comex aplicado a dos manos con un rendimiento de 7 a 10 m²/lt

ACABADOS BASE 

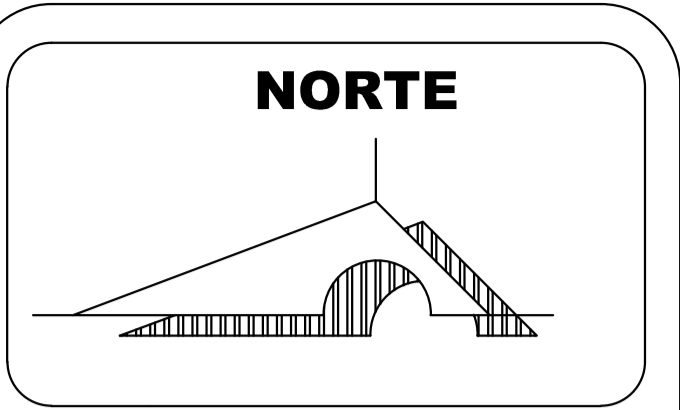
- losa reticulada de concreto reforzado con un f'c de 250kg/cm² con una capa de compresion de 5 cm de espesor, reforzada con malla electrosoldada 6-6-10-10 reticulada con caseton de poliuretano con unas medidas de 40x40x20 cm
- losa de concreto para gradas de 21 MPa (3000 psi), de 0,15 m. de espesor, reforzada con una malla electra soldada 6-6-10-10 para la retraccion del fraguado y temperatura, utilizando como mínimo malla del tipo M-188 o similar (varillas de 6 mm de diámetro cada 15 cm en ambas direcciones).

ACABADOS INICIALES 

- aplanado de yeso a nivel y regla con un espesor de 2 cm con una dosificacion (2:3)
- repellado a regla y a plomo de cemento gris-arena con un espesor de 1,5 cm con una dosificacion (1:3)
- estructura tipo pratt hecha de montenes metalicos cuadrados de 4" en cuerda superior e inferior y reforzada con perfiles tubulares de 3" separados a cada 50 cm en el sentido vertical y montantes de 3" unidos por un cordon de soldadura tipo chapa dorsal.

ACABADOS FINALES 

- texturizante de la marca comex cubierto por pintura de la marca comex color blanco ostra 401
- sellador de la marca comex, cubierto por pintura esmaltada de la marca comex color blanco aplicado a dos manos
- pintura vinil acrilica roja para exteriores, ideal para metales, resistente a la intemperie de la marca comex aplicado a dos manos con un rendimiento de 6 a 10 m²/lt



MACROLOCALIZACION



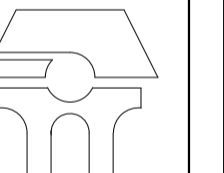
MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ACABADOS AC3

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOCAN

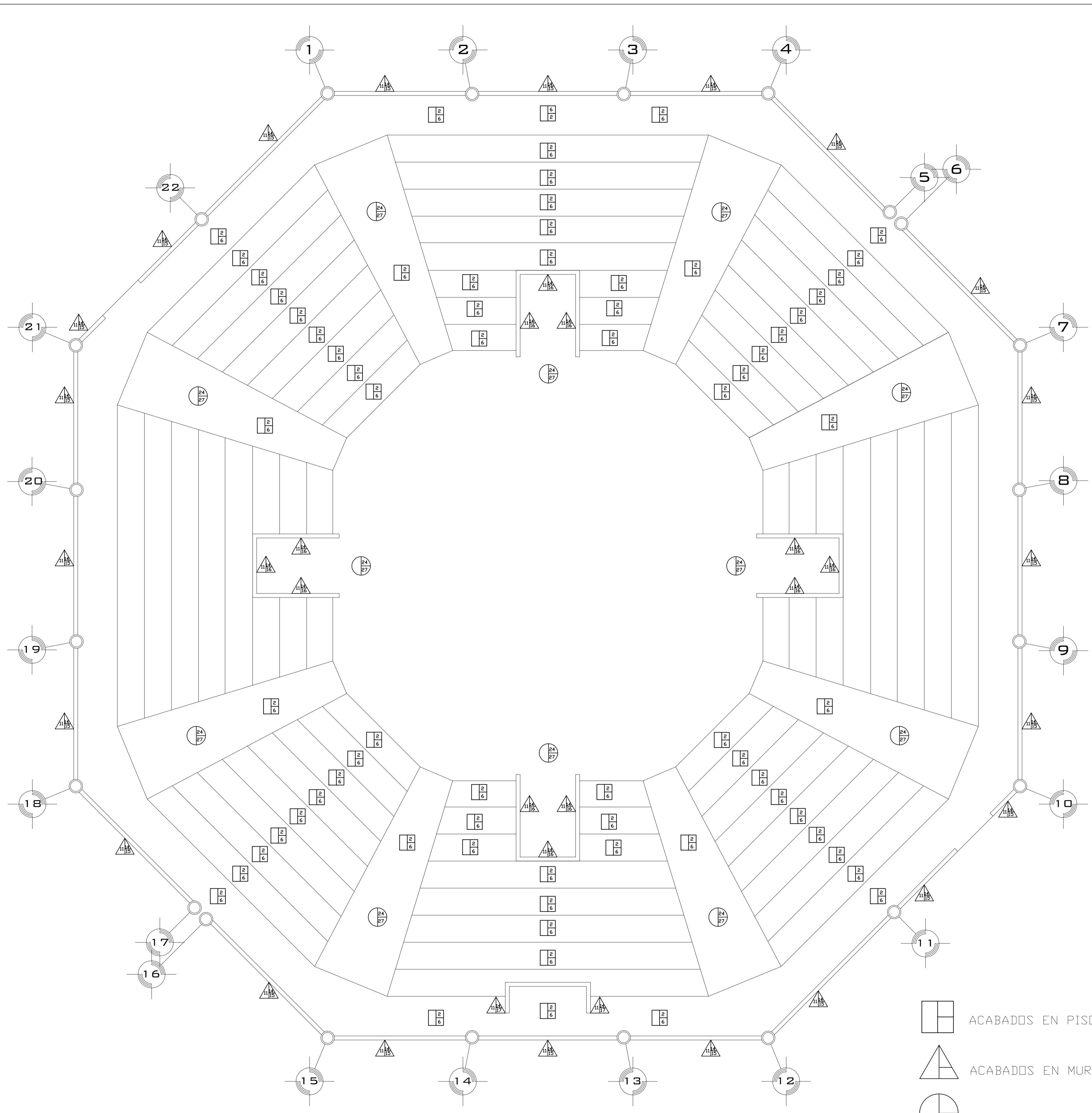
ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

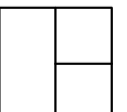

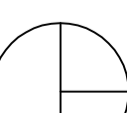
SECCION: 05 GRUPO: 9


ESCALA GRAFICA 

CONTENIDO: PLANO DE ACABADOS

LAMINA **34** ESCALA: 1:75
COTAS: METROS
FECHA: 10- JUNIO - 2016




-  ACABADOS EN PISO
-  ACABADOS EN MUROS
-  ACABADOS EN PLAFONES

ACABADOS BASE 


1.-relleno de tierra vegetal de 35 cm y compactacion de la misma

2.-recebo tipo subbase IDRD de 0,40 m. de espesor, compactado al 95% de la densidad del Proctor modificado.

ACABADOS INICIALES 


3.-firme de concreto simple pulido con un f'c de 150 kg/cm2 de 12 cm de espesor con malla electrosoldada 6-6-10-10

4.-losa reticulada de concreto reforzado con un f'c de 250 kg/cm2 con una capa de compresion de 5 cm de espesor reforzado con malla electra soldada 6-6-10-10, reticulada con caseton de poliuretano con unas medidas de 40X40X20 cm

ACABADOS FINALES 

5.-entortado de nivelacion y compactacion utilizando pison de mano y agua

6.-losa de concreto para gradas de 21 MPa (3000 psi), de 0,15 m. de espesor, reforzada con una malla electra soldada 6-6-10-10 para la retraccion del fraguado y temperatura, utilizando como mínimo malla del tipo M-188 o similar (varillas de 6 mm de diametro cada 15 cm en ambas direcciones).


ACABADOS FINALES 

7.-piso ring/ rect de la marca cesantonic modelo PEI IV/ ET3 con unas medidas de 60X60cm antiderrapante asentado con pegapiso de la marca pegaduro

8.-piso laminado de la marca terza tipo king size modelo oak dark H2734 de 8 mm de espesor


9.- impermeabilizante de la marca comex de 0,5 cm de espesor

10.-firme de concreto simple pulido con un f'c de 150 kg/cm2 de 12 cm de espesor con malla electrosoldada 6-6-10-10

ACABADOS BASE 


11.-muro de block con unas medidas de 10x20x14cm con una junta de 1,5cm de mortero-arena colocados al hilo

12.-muro de tabique rojo recocido de 6x12x22 con una junta de mortero-arena de 1,5 cm de espesor colocados al hilo

ACABADOS INICIALES 

13.-aplanado de yeso a nivel y regla con un espesor de 2cm (agua-yeso), aplicado directamente sobre muro (2:5)

14.-repellado a regla y a plomo de cemento gris-arena con un espesor de 1,5 cm con una dosificacion (1:3)

ACABADOS FINALES 


15.-pintura vinil-acrilica tipo ME70 para interiores y exteriores color blanco perla de la marca comex aplicado a dos manos con rendimiento de 5 m2/lt

16.-pintura vinil-acrilica tipo vinimex para interiores color ocre 433 de la marca comex aplicado a 2 manos con rendimiento de 5 m2/lt

17.-pintura vinil-acrilica color azul regio 430 de la marca berel aplicado a dos manos con rendimiento de 4 m2/lt


18.-muro cortina de cristal templado de 10 mm de grosor

19.-pintura vinil acrilica beige de acabado satinado para exteriores, resistente a la intemperie de la marca comex aplicado a dos manos con un rendimiento de 7 a 10 m2/lt

ACABADOS BASE 

20.-losa reticulada de concreto reforzado con un f'c de 250kg/cm2 con una capa de compresion de 5 cm de espesor, reforzada con malla electrosoldada 6-6-10-10 reticulada con caseton de poliuretano con unas medidas de 40x40x20 cm


21.-losa de concreto para gradas de 21 MPa (3000 psi), de 0,15 m. de espesor, reforzada con una malla electrosoldada 6-6-10-10 para la retraccion del fraguado y temperatura, utilizando como mínimo malla del tipo M-188 o similar (varillas de 6 mm de diametro cada 15 cm en ambas direcciones).

ACABADOS INICIALES 

22.-aplanado de yeso a nivel y regla con un espesor de 2 cm con una dosificacion (2:3)

23.-repellado a regla y a plomo de cemento gris-arena con un espesor de 1,5 cm con una dosificacion (1:3)

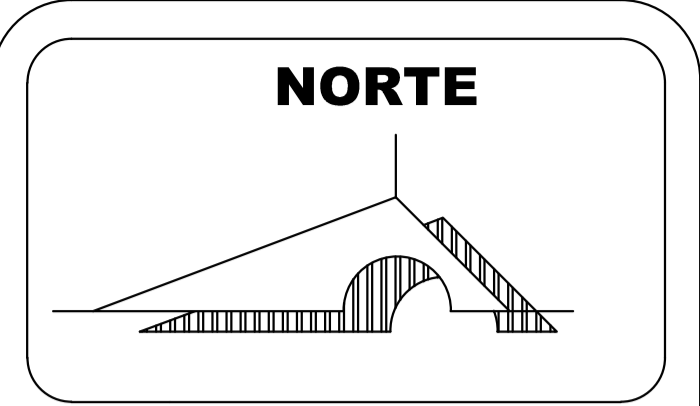
24.-estructura tipo pratt hecha de montenes metalicos cuadrados de 4" en cuerda superior e inferior y reforzada con perfiles tubulares de 3" separados a cada 50 cm en el sentido vertical y montantes de 3" unidos por un cordon de soldadura tipo chapa dorsal.

ACABADOS FINALES 

25.-texturizante de la marca comex cubierto por pintura de la marca comex color blanco ostra 401

26.-sellador de la marca comex, cubierta por pintura esmaltada de la marca comex color blanco aplicado a dos manos

27.-pintura vinil acrilica roja para exteriores, ideal para metales, resistente a la intemperie de la marca comex aplicado a dos manos con un rendimiento de 6 a 10 m2/lt



MACROLOCALIZACION



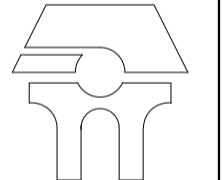
MICROLOCALIZACION



U. M. S. N. H



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PALENQUE Y AREA ADMINISTRATIVA DE LA EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS

ASESOR: ARQ. EUGENIO MERCADO

PROYECTO: **EXPO FERIA TAXIMAROA DE TODOS LOS SANTOS**

PLANO: ACABADOS AC4

LUGAR: CD. HIDALGO, MICHOACAN

ALUMNO: JOSE MAURICIO MOLINA PERA

SECCION: 05 GRUPO: 9



CONTENIDO: PLANO DE ACABADOS

LAMINA **35** ESCALA: 1:75
 COTAS: METROS
 FECHA: 10- JUNIO - 2016

PRESUPUESTO

100



ESPACIO	m2	PRECIO UNITARIO	TOTAL
área de servicios (3)	30.00	\$ 180.00	\$ 5,400.00
modulos de primeros auxilios	80.00	\$ 1,200.00	\$ 96,000.00
area de exposiciones abiertas	2120.00	\$ 1,200.00	\$ 2,544,000.00
pabellón comercial	1771.00	\$ 5,950.00	\$ 10,537,450.00
palenque	1893.30	\$ 8,980.00	\$ 17,001,834.00
teatro del pueblo	1245.00	\$ 8,980.00	\$ 11,180,100.00
area de juegos mecanicos	6750.00	\$ 180.00	\$ 1,215,000.00
área de restaurantes	2952.06	\$ 3,790.00	\$ 11,188,307.40
zona de bares	3518.48	\$ 1,800.00	\$ 6,333,264.00
estacionamiento	21000.00	\$ 180.00	\$ 3,780,000.00
zona de vigilancia	120.00	\$ 1,200.00	\$ 144,000.00
zona de exposicion ganadera	5125.00	\$ 5,800.00	\$ 29,725,000.00
ruedo de exposicion ganadera	70.00	\$ 6,530.00	\$ 457,100.00
edificio adminitrativo	300.00	\$ 8,850.00	\$ 2,655,000.00
edificio de acceso	123.00	\$ 14,145.00	\$ 1,739,835.00
plaza central	1500.00	\$ 795.00	\$ 1,192,500.00
pabellón gastronomico	3500.00	\$ 9,471.00	\$ 33,148,500.00
pabellón de exposiciones	2120.00	\$ 9,471.00	\$ 20,078,520.00
modulo de baños (3)	945.00	\$ 6,200.00	\$ 5,859,000.00
explanada	480.00	\$ 445.00	\$ 213,600.00
jardineria	250.00	\$ 1,750.00	\$ 437,500.00
pasillos y andadores	34062.64	\$ 325.00	\$ 11,070,358.00
	89955.480		\$ 170,602,268.40

CONCLUSION



El estudio de un sitio nos permite conocer los aspectos principalmente económicos, sociales y culturales destacados, que manejan la forma de vida que llevan los habitantes de Ciudad Hidalgo Michoacán.

Con estos datos podemos averiguar cuales son los problemas y carencias en la actualidad de la sociedad, para así poder dar resolución las necesidades a través del diseño de una nueva feria regional en las afueras de la comunidad aumentando el fomento de la cultura, los empleos y la recreación.



BIBLIOGRAFIA

1. PROMEXICO, abril.2011,SE (Secretaria De Economía), <http://www.promexico.gob.mx/comercio/>
2. Hidalgo Michoacán, mayo.2011, H. Ayuntamiento De Ciudad Hidalgo, Mich. Octubre.2008, <http://www.hidalgomich.gob.mx/acerca-de-cdhidalgo/economiayturismo>.
3. Panoramio Noviembre.2010, Google 2005, <http://www.panoramio.com>
4. <http://www.poliforumleon.com>
5. Parque Guanajuato Bicentenario Febrero.2011, E-Multimedia 2010, <http://www.parqueguanajuatobicentenario.com/>
6. Poirier, René, Des foires, des peuples, des expositions, Paris, A. Michel, 1958, pp. 5- 51.
7. <http://www.feriasdemexico.info/las-ferias-de-mexico-mas-que-una/>
8. Bourquelot, F., Histoire des Provins. T. I, Paris, chez M. Dunon, éd., 1839, p. 48
9. <http://guerrero.gob.mx/articulos/ferias-regionales/>
10. Michoacán. (2015, 29 de noviembre). Wikipedia, La enciclopedia libre. Fecha de consulta: 01:49, noviembre 30, 2015 desde <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Michoac%C3%A1n&oldid=87381296>
11. <http://turismo.hidalgomich.gob.mx/index.php/ferias-y-tradiciones>
12. <http://turismo.hidalgomich.gob.mx/index.php/templos>
13. <http://turismo.hidalgomich.gob.mx/index.php/templos>
14. <http://www.cdngo.com.mx/ubicacion.htm>
15. Ciudad Hidalgo (Michoacán). (2015, 11 de noviembre). *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 04:26, noviembre 30, 2015 desde [https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Ciudad_Hidalgo_\(Michoac%C3%A1n\)&oldid=86786796](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Ciudad_Hidalgo_(Michoac%C3%A1n)&oldid=86786796).
16. Municipio de Hidalgo (Michoacán). (2015, 29 de noviembre). *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 04:50, noviembre 30, 2015 desde [https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Municipio_de_Hidalgo_\(Michoac%C3%A1n\)&oldid=87406759](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Municipio_de_Hidalgo_(Michoac%C3%A1n)&oldid=87406759).
17. CNA Registro Mensual de Precipitación pluvial en mm. inédito
18. CGSNGI Carta de Climas 1:1'000 000
19. <http://cdhidalgomichoacan.es.tl/Inicio.htm>
20. Grafica solar del terreno ubicado en el municipio de Hidalgo Michoacán emitida por el programa SUNCHART de la Universidad de Oregón.
21. Hidalgo Michoacán, mayo.2011, H. Ayuntamiento De Ciudad Hidalgo, Mich. Noviembre.2015, <http://www.hidalgomich.gob.mx/acerca-de-cdhidalgo/infraestructura>
22. SEDESOL (secretaria de desarrollo social) Sistema normativo de equipamiento urbano tomo V recreación y deporte, pp11



BIBLIOGRAFIA

23. SEDESOL (secretaria de desarrollo social) Sistema normativo de equipamiento urbano tomo V recreación y deporte, pp34
24. SEDESOL (secretaria de desarrollo social) Sistema normativo de equipamiento urbano tomo V recreación y deporte, pp34
25. SEDESOL (secretaria de desarrollo social) Sistema normativo de equipamiento urbano tomo V recreación y deporte, pp35
26. SEDESOL (secretaria de desarrollo social) Sistema normativo de equipamiento urbano tomo V recreación y deporte, pp35
27. SEDESOL (secretaria de desarrollo social) Sistema normativo de equipamiento urbano tomo V recreación y deporte, pp36
28. SEDESOL (secretaria de desarrollo social) Sistema normativo de equipamiento urbano tomo V recreación y deporte, pp36
29. SEDESOL (secretaria de desarrollo social) Sistema normativo de equipamiento urbano tomo V recreación y deporte, pp37
30. SEDESOL (secretaria de desarrollo social) Sistema normativo de equipamiento urbano tomo V recreación y deporte, pp37
- 31,32. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, capitulo segundo, pp5,6
33. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, capitulo segundo, pp8
34. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, subprograma de auxilio capitulo tercero, pp9
35. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, subprograma de restablecimiento capitulo cuarto, pp9
36. Reglamento de la ley de protección civil del estado de Michoacán, subprograma de medidas preventivas capitulo sexto, pp11
37. REGLAMENTO PARA EL USO DE LA VÍA PÚBLICA POR EL COMERCIO AMBULANTE, PUESTOS SEMIFIJOS, MERCADOS SOBRE RUEDAS, TIANGUIS Y ACTIVIDADES SIMILARES, EN EL MUNICIPIO DE HIDALGO Noviembre.2010, H. Ayuntamiento De Ciudad Hidalgo 2008

ANEXOS

Foto 1 Puesto de conserva Doña Cira
FECHA: octubre 29, 2015

Foto 2 Estacionamiento improvisado
FECHA: octubre 29, 2015

Foto 3 Estacionamiento interno FECHA:
octubre 29, 2015

Foto 4 Vendedores ambulantes
1FECHA: octubre 29, 2015

Foto 5 Vendedores ambulantes 2
FECHA: octubre 29, 2015

Foto 6 Sin acceso a cochera FECHA:
octubre 29, 2015

Foto 7 Circulación errónea FECHA:
octubre 29, 2015

Foto 8 Local comercial vacío 1FECHA:
octubre 29, 2015

Foto 9 Local comercial vacío 2FECHA:
octubre 29, 2015

Foto 10 Pabellón y plaza FECHA:
septiembre 06, 2015

Foto 11 Feria Morelia FECHA:
septiembre 06, 2015

Foto 12 Puesto de frutas cristalizadas
de Doña Cira. FECHA: septiembre 28,
2015

Foto 13 Parroquia de San José. FECHA:
septiembre 30, 2015

Foto 14 Parroquia del Perpetuo
Socorro. FECHA: septiembre 30, 2015

Foto 15 Cerro de San Andrés 3600
msnm. FECHA: septiembre 06, 2015

Foto 16 Presa de Mata de Pinos
ubicada en la tenencia de Agostitlán.
FECHA: octubre 18, 2015

Foto 17 Presa de Pucuat. FECHA:
octubre 18, 2015

Foto 18 Presa de Sabaneta. FECHA:
octubre 18, 2015

Foto 19 y 20 Fotos del terreno. FECHA:
agosto 27, 2015

Foto 21 y 22 Fotos del terreno. FECHA:
agosto 27, 2015

Foto 23 Plaza del antojo. FECHA:
noviembre 10, 2015



ANEXOS

105

fa 

Imagen 1 Macro localización de la feria Ciudad Hidalgo
<http://www.googleearth.com>

Imagen 2 Micro localización de la feria Ciudad Hidalgo
<http://www.googleearth.com>

Imagen 3 Zonificación por áreas (mapa de complejo)
<http://www.poliforumleon.com> fecha de consulta: 02:08, septiembre 08, 2015

Imagen 4 Parque bicentenario
<http://www.unionguajuato.mx/tags/parqueguajuatobicentenario>
fecha de consulta: 6:01, septiembre 12, 2015

Imagen 5 Expo mueble 2014
<http://lajomadamichoacan.com.mx/2014/12/alista-ayuntamiento-laseptima-edicion-de-la-expo-mueble-de-ciudad-hidalgo/>
fecha de consulta: 10:23, octubre 15, 2015

Imagen 6 Ubicación de Michoacán . (2015, 29 de noviembre). *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 02:46, noviembre 30, 2015 desde
<https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Michoac%C3%A1n&oldid=87381296>.

Imagen 7 Colindancias de Hidalgo
<https://www.google.com.mx/maps/@19.5679574,-100.8084172,9z>
Fecha de consulta: 04:06, octubre 22, 2015

Imagen 8 Ubicación de Hidalgo, Municipio de Hidalgo (Michoacán). (2015, 29 de noviembre). *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 09:12, noviembre 30, 2015 desde
[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Municipio_de_Hidalgo_\(Michoac%C3%A1n\)&oldid=87406759](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Municipio_de_Hidalgo_(Michoac%C3%A1n)&oldid=87406759).

Imagen 9 Cerro de mil cumbres
<http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=889818&page=65&langid=5>
fecha de consulta: 11:45, octubre 01, 2015

Imagen 10,11 y 12 izquierda aile, centro pino, derecha encino.
<http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=889818&page=65&langid=5>
fecha de consulta: 02:18, octubre 15, 2015

Imagen 13 Fauna de municipio de Hidalgo
http://www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mich/territorio/recursos_naturales.aspx?tema=me&e=16 fecha de consulta: 14:04, noviembre 09, 2015

Imagen 14 Zona de los azufres
<http://cambiodemichoacan.com.mx/vernota.php?id=162365>
fecha de consulta: 16:04, noviembre 12, 2015

Imagen 15 Macrolocalización satelital Google earth
fecha de consulta: 11:04, noviembre 21, 2015

Imagen 16 Microlocalización satelital Google earth
fecha de consulta: 11:04, noviembre 21, 2015

Imagen 17 Banco de blocks Constructores Mexicanos Mayo.2011 Construmex 2009, <http://construmex.mx/blocks.html>

Imagen 18 Muro de concreto armado
<http://www.skyscrapercity.com/gallery>

Imagen 19,20 Zapata aislada cimbrada y armado de una zapata
<http://www.skyscrapercity.com/gallery>
<http://www.arqhys.com/blog/cimentacion-de-zapatas.html>

Imagen 21 Armado de loza maciza
<http://www.google.com.mx/imgres?q=losa+maciza>

Imagen 22 Ala de mariposa monarca
<https://www.google.com.mx/search?q=alas+de+mariposa+monarca>

Imagen 23 Alas de mariposa monarca
<https://www.google.com.mx/search?q=alas+de+mariposa+monarca&espv=2&biw=1600&bih=799&site>



EXPO FERIA TAXIMARROA