



Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Facultad de Arquitectura

Tesis

La apropiación de la niñez en la vivienda. Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Michoacán.

Que para obtener el Título de Arquitecta sustenta

Pasante de arquitecta: Patricia García Colín

Mesa sinodal:

Asesor: Arq. Andre Aguilar Aguilar

Sinodal: Arq. Bernardino Hernández Bolaños

Sinodal: Arq. Víctor Navarro Franco

Morelia, Michoacán. Agosto 2018

[Escriba texto]

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo por albergarme en mi periodo de estudiante así como a la Facultad de Arquitectura por ser mi nido como profesionista.

Agradezco al profesorado que formó parte del seminario de titulación 2017-2018 y que puso cuerpo, alma y corazón para que el curso saliera de la mejor manera. A los arquitectos: Bernardino Hernández Bolaños por tener un toque de locura y transmitirla a quienes coincidimos con él en algún momento y a Víctor Manuel Navarro Franco por demandar con y por amor la máxima exigencia de sus alumnos desde el primer momento para sacar lo mejor de cada uno, con la finalidad de forjar profesionistas competentes.

Agradezco especialmente a mi asesor Andre Aguilar Aguilar por arrojar desde un principio mi tema de tesis, por apoyarme en todo momento, por empujarme a que el documento llegara a su final, pero sobre todo le agradezco por estar plagado de sueños e ilusiones como un niño y por poner su empeño y dedicación en apoyar los sueños e ilusiones de los y las otras, aportando siempre a la formación de un mundo mejor.

Agradezco a las personas con las que coincidí durante mi estancia en la facultad, incluyendo a las del seminario ¡Claro!, por las alegrías, anécdotas, esperanzas, desesperanzas, frustraciones y hasta por las fricciones compartidas; las llevo muy cerca de mí y me quedo con lo mejor de cada una.

Gracias al Centro Interdisciplinario de Estudios de la Mujer por los documentos aportados para la realización de esta tesis y por debatir y visibilizar constantemente las desigualdades de género.

Agradezco a mi familia por el apoyo brindado desde el inicio de mi carrera y hasta este momento. Pero sobre todo agradezco a mi papá Juan García Castro por colaborar con la presente causa al privarse de escuchar radio durante los días de entrega del seminario de titulación.

Agradezco a Innova electric solution por la hospitalidad brindada durante los meses del seminario.

Y por último y no por ello menos importante agradezco a Uriel, a Ivon, a Esmeralda, a Mary Carmen, a Tania, a Yazmín, a Ana Laura, a Jesús, a Osvaldo, a Erick Alexander, a Cristofer, a Camila, a Mateo, a Monserrat, a Bryan, a Daniela, a Alan, a Héctor, a Samuel, a Fabiola y a Cristián por abrirme las puertas a sus emociones y mostrarme los tesoros que en ellas guardan.

[Escriba texto]

RESUMEN

Para la elaboración de la presente tesis se realizó un acercamiento a la población del barrio de los cerritos de Cuitzeo del Porvenir, con la finalidad de profundizar en los hábitos, costumbres y tradiciones de vida diaria que cada una de las familias participantes llevan a cabo dentro de los espacios arquitectónicos que habitan.

El ubicar el rol que la infancia juega dentro de estas actividades cotidianas y espacios habitacionales, permitió hacer una valoración de las condiciones espaciales en que habita la niñez de esta sección geográfica y se pudo mostrar la influencia que tiene esta situación en el desarrollo de la población infantil.

Palabras clave: Arquitectura, desarrollo, espacio, infancia, valoración, vida diaria.

[Escriba texto]

ABSTRACT

For the elaboration of this thesis an approach was made to the population of the Cuitzeo del Porvenir neighborhood, in order to deepen the habits, customs and traditions of daily life that each of the participating families carry out within of the architectural spaces that they inhabit.

Locating the role that childhood plays within these daily activities and housing spaces, allowed us to make an assessment of the spatial conditions in which children live in this geographical section and could show the influence of this situation on the development of the population childish.

Keyword: (Architecture, daily life, development, childhood, valuation, space.)

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Contexto general.....	2
Problemática y justificación.....	3
Delimitación del tema.....	4
Objetivos.....	5
Metodología.....	6
Alcances.....	7
Estructura.....	7

CAPÍTULO UNO: ENTORNO DE LA NIÑEZ EN CUITZEO DEL PORVENIR

Medio Ambiental.....	9
Generalidades del lugar.....	9
Localización.....	10
Afectaciones físicas existentes.....	12
Climatología.....	14
Urbano Arquitectónicas.....	14
Entorno construido.....	14
Equipamiento urbano.....	17
Infraestructura.....	18
Imagen urbana de Cuitzeo del Porvenir.....	18
Vialidades principales.....	19
Características sociales de la comunidad.....	20
Análisis estadístico de la población a atender.....	20
Análisis estadístico de la vivienda.....	21
Casos de estudio.....	21
Aspectos económicos relacionados con el proyecto.....	22
Análisis de sustentabilidad del proyecto.....	22
Políticas concurrentes entorno a la infancia.....	23

Problemáticas de la niñez en Michoacán y Cuitzeo del Porvenir.....	25
--	----

Diagnóstico del lugar.....29

Unidades de análisis.....	29
---------------------------	----

Síntesis gráfica.....	31
-----------------------	----

CAPÍTULO DOS: LECTURA DE LA VIDA DIARIA

Construcción teórica.....33

Términos recurrentes.....	33
---------------------------	----

El termino niñez.....	34
-----------------------	----

Concepción de la infancia.....	35
--------------------------------	----

Análisis de la niñez a través de la historia.....	36
---	----

La familia en la infancia.....	37
--------------------------------	----

El juego como motor de desarrollo y aprendizaje.....	38
--	----

Importancia del entorno en la niñez	40
---	----

La apropiación del espacio en la vivienda.....	41
--	----

La intimidad de la casa.....	44
------------------------------	----

La microhistoria.....	45
-----------------------	----

Mapas mentales.....	49
---------------------	----

Capital cultural.....	50
-----------------------	----

Calidad de vida.....	51
----------------------	----

Construcción metodológica.....52

La niñez en el tiempo.....	52
----------------------------	----

Aplicación de la microhistoria.....	53
-------------------------------------	----

Encuestas y entrevistas de investigación en otros campos del conocimiento.....	54
---	----

Recursos de medición de la apropiación.....	55
---	----

El mundo de la niñez (herramientas implementadas).....55

Situación familiar (imaginario de la familia).....	55
--	----

Situación personal (imaginario del árbol).....	56
--	----

En casa (imaginario de “mis cosas en casa”).....	58
--	----

[Escriba texto]

Fuera de casa (imaginario de “mis cosas fuera de casa”).....58

**Lectura de la apropiación de la vivienda (recursos
arquitectónicos).....59**

Una mirada desde la arquitectura (croquis arquitectónico).....59

Mirada de la niñez a lo cotidiano (Imaginaros realizados).....62

Presencia de la familia en casa (grafica circular).....63

Interpretación arquitectónica (grafica de barras).....64

CAPÍTULO TRES: LA VIDA COTIDIANA DE LA NIÑEZ EN CUITZEO

La Valoración del nido del niño.....66

Perspectiva familiar desde la niñez.....66

Perspectiva personal.....68

Pertenencias de la niñez en casa.....70

Apropiación del exterior.....71

La apropiación de la vivienda.....72

La arquitectura y lo cotidiano de la niñez.....72

Representación de lo cotidiano según la niñez.....75

La niñez y el acompañamiento familiar.....78

Interpretación arquitectónica (grafica de barras).....80

CONCLUSIÓN.....81

BIBLIOGRAFÍA.....82

ÍNDICE DE IMÁGENES.....85

ANEXOS.....87

INTRODUCCIÓN





Contexto general

La presente Tesis se realizó en el marco del seminario interdisciplinario de titulación de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; enmarcado en el periodo de titulación 45, que se llevó a cabo del 22 de Septiembre al 24 de Marzo del 2018, con la finalidad de obtener el Título de Arquitecta. Ingresé a la Facultad de Arquitectura en el año 2002 y egresé en el 2008. Diez años después de mi egreso, vengo a cerrar este periodo de mi vida.

En el periodo de titulación ya mencionado, hice un análisis de la apropiación del niño en la vivienda a partir de observar que los niños pequeños necesitan la intervención de un adulto para desarrollar algunas actividades dentro del hogar, esto derivado en gran parte por que la proyección y construcción de la vivienda gira en torno de un mundo adulto céntrico lo cual convierte el desarrollo del individuo en los primeros años de edad en una etapa angustiante. Hago este análisis con el propósito de contribuir con un granito de arena y hacer énfasis en que los arquitectos a la hora de proyectar tomen conciencia de tal problemática, coadyuvando a crear un mundo más amigable para la niñez, que más allá de ser los adultos y guías del futuro son sujetos portadores de derecho. Lo realicé en la localidad de Cuitzeo del Porvenir perteneciente al municipio de Cuitzeo, Michoacán, ya que fue en este lugar donde la que suscribe vivió su niñez, y considera que los conocimientos adquiridos durante el estudio de la licenciatura pueden aportar a la aplicación de acciones que favorezcan el bienestar de la infancia en Cuitzeo del Porvenir.



Problemática y justificación

Diversos estudios científicos han demostrado que el ambiente constituye parte importante en el desarrollo integral de la niñez, dicho ambiente está constituido por elementos como la sociedad, la cultura, la familia, la religión, la política, y por supuesto los espacios en que habita, por mencionar algunos. Todos estos elementos son importantes, sin embargo atañe a la arquitectura centrar el enfoque a los espacios en que reside, debido a que son pensados, contruidos y elegidos por y para adultos, lo cual implica que el desarrollo del individuo en los primeros años de vida se encuentre enmarcado bajo una escala distinta a la requerida por la infancia para realizar actividades dentro de la vivienda por su propia cuenta que le permitan construir su autonomía.

La vivienda de Cuitzeo del Porvenir carece de espacios que favorezcan un crecimiento sano y armonioso, física, mental, material, espiritual, moral y socialmente hablando a la niñez de la localidad. Esto se deriva de que la participación de este sector poblacional no es tomada en cuenta en el momento de que los tutores eligen una vivienda para residir, como resultado se tiene que el 100 % de las viviendas en Cuitzeo del Porvenir están contruidas a una escala adulta, colocándole en un estado de vulnerabilidad permanente ante la amenaza constante de accidentes dentro del hogar.

Dado que los accidentes en la infancia de 1 a 4 años fueron la principal causa de mortalidad en el 2016 según el INEGI y que de acuerdo al censo de población y vivienda 2010 de un total de 10,392 personas en edad infantil en el municipio de Cuitzeo (de una población total de 28,227) el 36.04 % se ubica en la localidad de Cuitzeo del Porvenir es decir 3,746, resulta pertinente indagar en la cotidianidad, la dinámica de vida de la infancia dentro de la vivienda a través de la apropiación de la misma para desarrollar instrumentos de evaluación de calidad de vida que contribuyan a garantizar el derecho a un nivel de vida adecuado para el desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social que determina la Convención sobre los Derechos del Niño en el artículo 27. Cabe mencionar que de un total de 6,674 viviendas particulares habitadas en el municipio el 34.94 % (2,332) pertenecen a la cabecera municipal que es la localidad a atender.



Delimitación del tema

Semántica:

La apropiación es el sentido de pertenencia otorgado a las personas, lugares o cosas que poseen un representativo significado hacia alguna persona. Es la apropiación el tema de observación de la presente tesis.

La vivienda es el espacio que posee las condiciones necesarias para que el ser humano se desarrolle en lo cotidiano.

Desde pequeño el ser humano aprende de la convivencia familiar y comunitaria, cómo distinguir entre lo propio y lo ajeno, por lo tanto considera propios los espacios dentro y fuera de la vivienda que le permiten desarrollarse en libertad y que proporcionan seguridad y protección tanto para él como para sus pertenencias.

Espacial

La presente investigación se realiza en el barrio de Los Cerritos en la comunidad de Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.

Temporal

La presente investigación se realiza en el periodo del 22 de septiembre del 2017 al 24 de marzo del 2018. La temporalidad del presente proyecto se fundamenta en los tiempos de la microhistoria “los *tempos* microhistóricos son el larguísimo y pachorrudo de la geografía y el nada violento de la costumbre” se espera entonces que el proyecto será vigente mientras las costumbres permanezcan. Se trata de una prospección hecha en el presente, que es lo que permite observar el fenómeno de la apropiación temporal.

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



Objetivos

General:

Diseñar a través de los recursos de la arquitectura, una evaluación de la calidad de vida local, explicando la apropiación de la niñez en la vivienda. Caso de estudio Cuitzeo del Porvenir en Cuitzeo, Michoacán.

Particulares:

1. Analizar la dinámica de la niñez en la vivienda de Cuitzeo del Porvenir.
2. Diagnosticar los recursos empleados para estructurar metodológicamente la interpretación arquitectónica de la apropiación de la niñez.
3. Interpretar arquitectónicamente los resultados del caso de estudio.



Metodología

Para analizar la dinámica de la infancia en la vivienda de Cuitzeo del Porvenir, se consultaron los datos de del censo de población y vivienda del INEGI 2010 con la finalidad de obtener el porcentaje de población a atender y la cantidad de viviendas habitadas en la localidad.

Para poder diagnosticar los recursos empleados en la estructuración metodológica para la interpretación arquitectónica de la apropiación de la niñez se recurrió a los campos de antropología, sociología, geografía, arquitectura y psicología; a fin de conocer la dinámica cotidiana de la niñez, la percepción del espacio a través de sus ojos, como resultado se obtuvieron los métodos de: la observación, la encuesta, la entrevista, los mapas mentales y el croquis arquitectónico.

A fin de exponer los resultados de la interpretación arquitectónica en el caso de estudio, se llevó a cabo la observación de la niñez y sus relaciones, la lectura del espacio habitable, y el análisis de los imaginarios, con lo cual se obtuvieron: mapas mentales, croquis arquitectónico y graficas circulares que representan a los habitantes en su cotidiano las 24 horas del día.

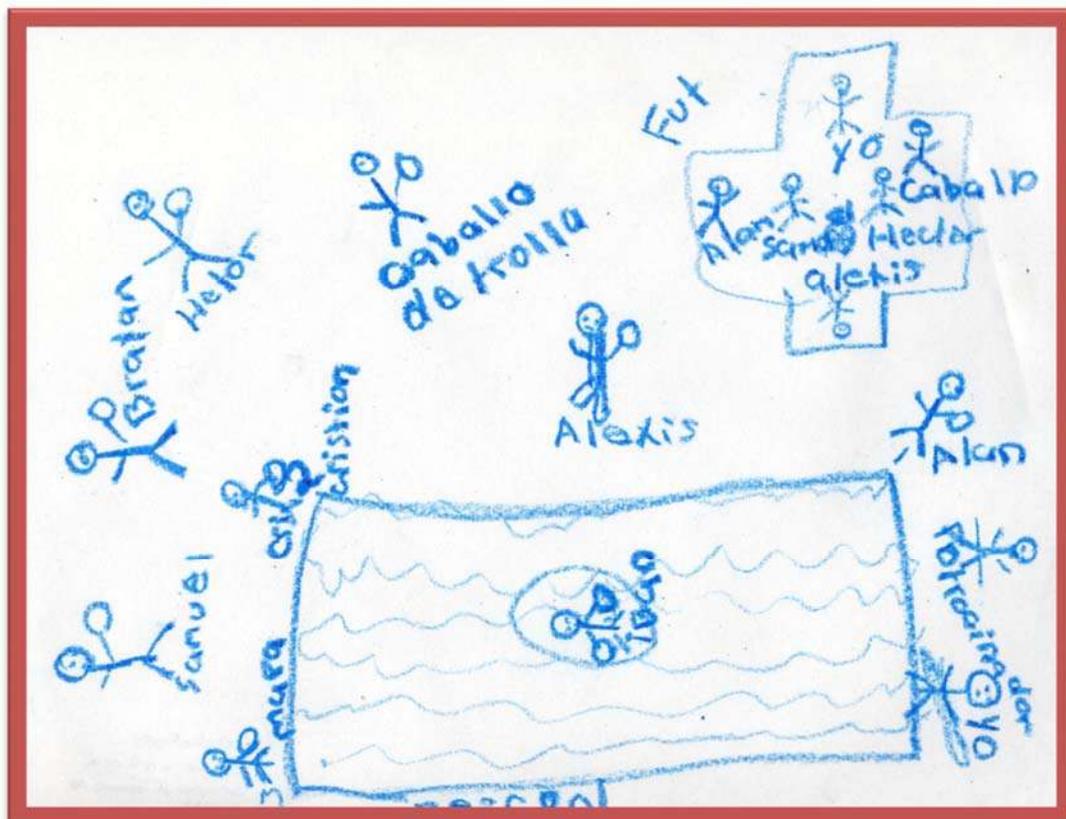


Alcances

Se pretende que el presente documento dé pauta a que la familia, la sociedad y el Estado, procuren la existencia de espacios dentro de la vivienda que contribuyan al sano desarrollo físico y psicológico en la niñez de Cuitzeo del Porvenir

Estructura

Esta tesis está estructurada en tres capítulos, una conclusión, una bibliografía, un índice de imágenes y anexos, estos últimos se presentan en formato digital organizados por siete carpetas que corresponden a cada una de las viviendas visitadas, dentro de ellas se encuentra una carpeta que contiene los mapas mentales realizados por cada niño residente de esa vivienda así como las fotos del espacio arquitectónico en cuestión.





Medio Ambiental

Generalidades del lugar

El estado de Michoacán de Ocampo está conformado por ciento trece municipios, ubicado al norte de la entidad y en colindancia con el estado de Guanajuato se encuentra Cuitzeo, que limita con los municipios de: Santa Ana Maya al noroeste, Álvaro Obregón al sureste, Tarímbaro al sur y Huandacareo y Copándaro al oeste.

La historia de Cuitzeo data de la época prehispánica, se tiene conocimiento que al menos tres culturas importantes del occidente de México tuvieron influencia en él: Chupícuaro (500 a.C.-300 d.C.), Cultura de Loma Alta (siglo VI d.C.) y Purépecha (siglos –XIII-XVI d.C.). (Del Río Gomez) En la zona arqueológica Tres cerritos aún se encuentran vestigios de estas culturas donde se ha podido determinar que por lo menos existieron dos periodos importantes de ocupación: el primero asociado con los desarrollos locales de Cuitzeo en el que se observan elementos cerámicos y arquitectónicos que guardan gran similitud con los provenientes de Teotihuacán; el segundo momento determina la llegada de grupos ligados con el imperio tarasco, quienes utilizaron el sitio para sepultar a sus muertos encima de los muros y dentro de los derrumbes de las estructuras.

Ya en el virreinato de la nueva España, con fines de evangelización, el primero de noviembre de 1550 frailes agustinos dan inicio a la construcción del convento de Santa María Magdalena, por lo cual actualmente se conmemora en tal fecha la fundación de Cuitzeo con la realización de un desfile protagonizado por niños y niñas de Cuitzeo del Porvenir vestidos de oficios locales (panaderos, pescadores, electricistas) o bien con algún traje típico michoacano o del país. En el año de 1831 es elevado a la categoría de Municipio y en 1861 se le denomina a su cabecera Cuitzeo del Porvenir (inafed).

Cuitzeo del Porvenir es un pueblo enmarcado por el Lago de Cuitzeo en las fronteras norte y sur, el eje central que lo divide en esta dirección es un paso necesario al viajar por la carretera libre del estado de Michoacán a Guanajuato o viceversa, que se torna placentero al ofrecernos las Auroras y puestas de sol reflejadas en el lago para nuestro



deleite. Su población se caracteriza por conservar costumbres y tradiciones heredadas de culturas ancestrales, un ejemplo es “el convite” festividad en la que las principales protagonistas son figuras hechas de una armazón de carrizo que se forra con cartón llamadas mojjigangas y se realizan con motivos burlescos o de homenaje hacia figuras literarias, ancestrales, míticas, ficticias, públicas, y políticas, ya sea locales o extranjeras. Las familias completas se reúnen en torno a la elaboración de las mojjigangas, donde chicos y grandes participan con el fin de hacer lucir la mojjiganga el día más esperado del año por los lugareños. Esta tradición es inculcada a la niñez a edad temprana quienes sin ninguna dificultad la adoptan debido al colorido y alegría que su esencia emana, pidiendo a los padres una mojjiganga hecha a su medida para poder participar de forma activa en el evento, los padres no dejan pasar la oportunidad de poner a prueba su creatividad la cual va desde la realización de una caja amarilla que imita a un personaje televisivo hasta la creación de un torito de petate en miniatura. Al pasar de los años, en cuanto los pequeños sienten la necesidad de ser creadores de sus propios personajes, se reúnen en grupos de edades similares para darles vida a las mojjigangas de su autoría. Esta festividad tiene lugar en los días que esta moralmente permitido por la sociedad local dar rienda suelta a la alegría, por lo que se lleva a cabo el viernes de carnaval de cada año. El desenfreno emocional de esta noche combinado con la ingesta de bebidas embriagantes durante el recorrido genera un panorama desolador al concluir el evento, mostrando a chicos y grandes con un alto grado de alcohol en la sangre el cual les dificulta mantenerse de pie.

Localización.

Declarado pueblo mágico en el 2006 gracias a su arquitectura y paisaje, Cuitzeo del Porvenir se sitúa a 34 km de Morelia la capital Michoacana, se puede llegar a él fácilmente por la carretera Federal 43 Morelia-Cuitzeo-Salamanca.

Colinda al norte y sur con el Lago de Cuitzeo, al poniente con la localidad de Jeruco y al oriente con tierras de cultivo.

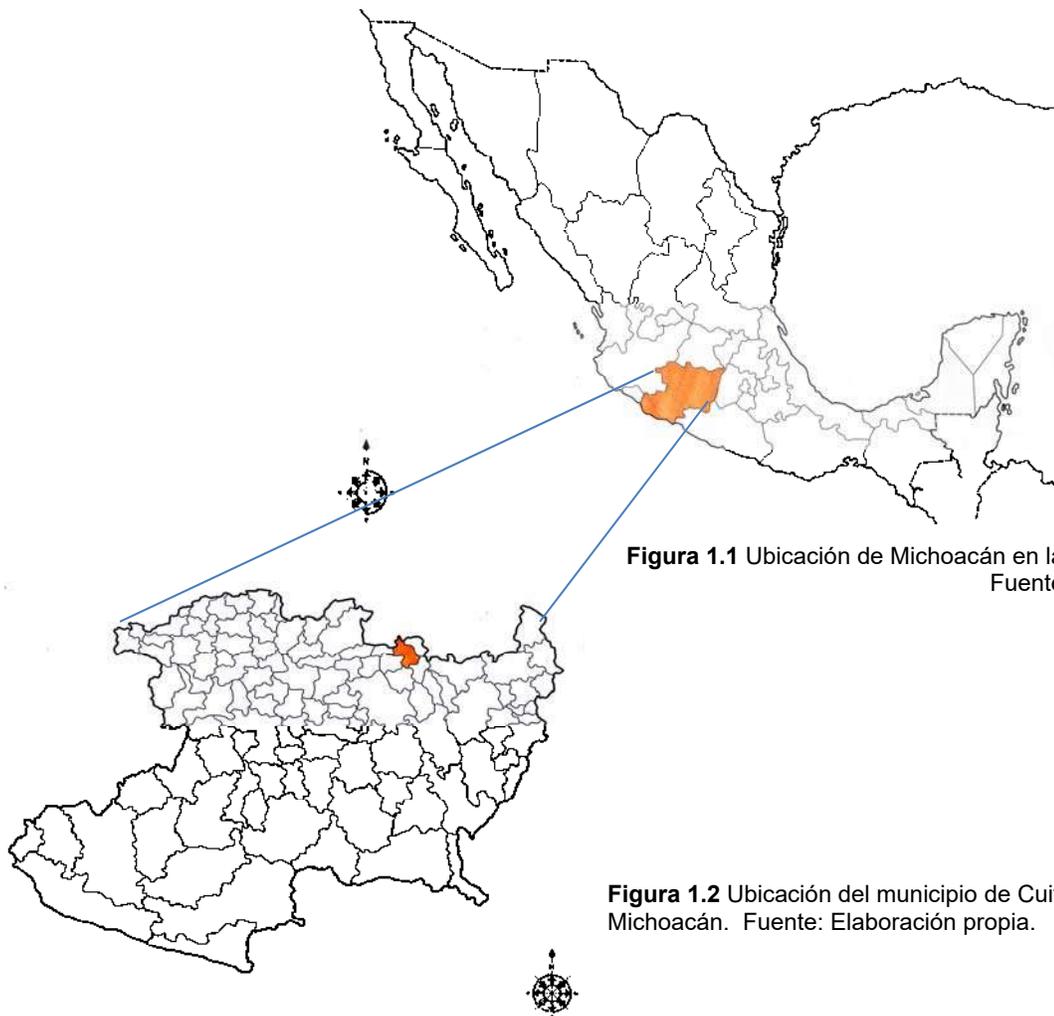


Figura 1.1 Ubicación de Michoacán en la república mexicana.
Fuente: Elaboración propia.

Figura 1.2 Ubicación del municipio de Cuitzeo en el estado de Michoacán. Fuente: Elaboración propia.



Figura 1.3 Polígono territorial de la localidad de Cuitzeo del porvenir.
Fuente: Elaboración propia.



Afectaciones físicas existentes

- Hidrografía

El Lago de Cuitzeo es de origen tectónico y se formó a partir de una antigua falla llamada Rift, que fue la que ocasionó la apertura y la formación del lago y ha ido evolucionando al paso del tiempo desde hace ocho millones de años hasta la actualidad (Fuentes Barrera).

Es el segundo lago más extenso del país. Su superficie mínima es de 306 kilómetros cuadrados, aunque aumenta en época de lluvia. Su profundidad es poca al haber zonas de menos de dos metros. Corre riesgo de desaparecer debido a la sobreexplotación de su agua y al poco afluente de sus causales. (Sin autor)

Es un importante regulador del medio ambiente, sólo una vez se ha secado completamente y de manera cíclica se seca parcialmente cada diez años, (Fuentes Barrera) como causa cada vez que esto sucede la temperatura de Cuitzeo del Porvenir se eleve al tiempo que provoca que sus habitantes padezcan: infecciones en la vista, enfermedades gastrointestinales y respiratorias siendo la niñez la más afectada por estos padecimientos así como por insolaciones, deshidrataciones y golpes de calor.

- Orografía

El relieve se constituye por la depresión de Cuitzeo. Destacan los cerros de Manuna y Melón. (inafed) Manuna, que en purépecha significa “lucero de la tarde”; en otra época, “hace miles de años”, pudo ser un volcán debido al material que se ha encontrado en el área. Este montículo se ubica en el lado norte del lago de Cuitzeo y su deforestación como la de la zona influyen en la desecación del Lago de Cuitzeo afectando indirectamente a la población.

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.

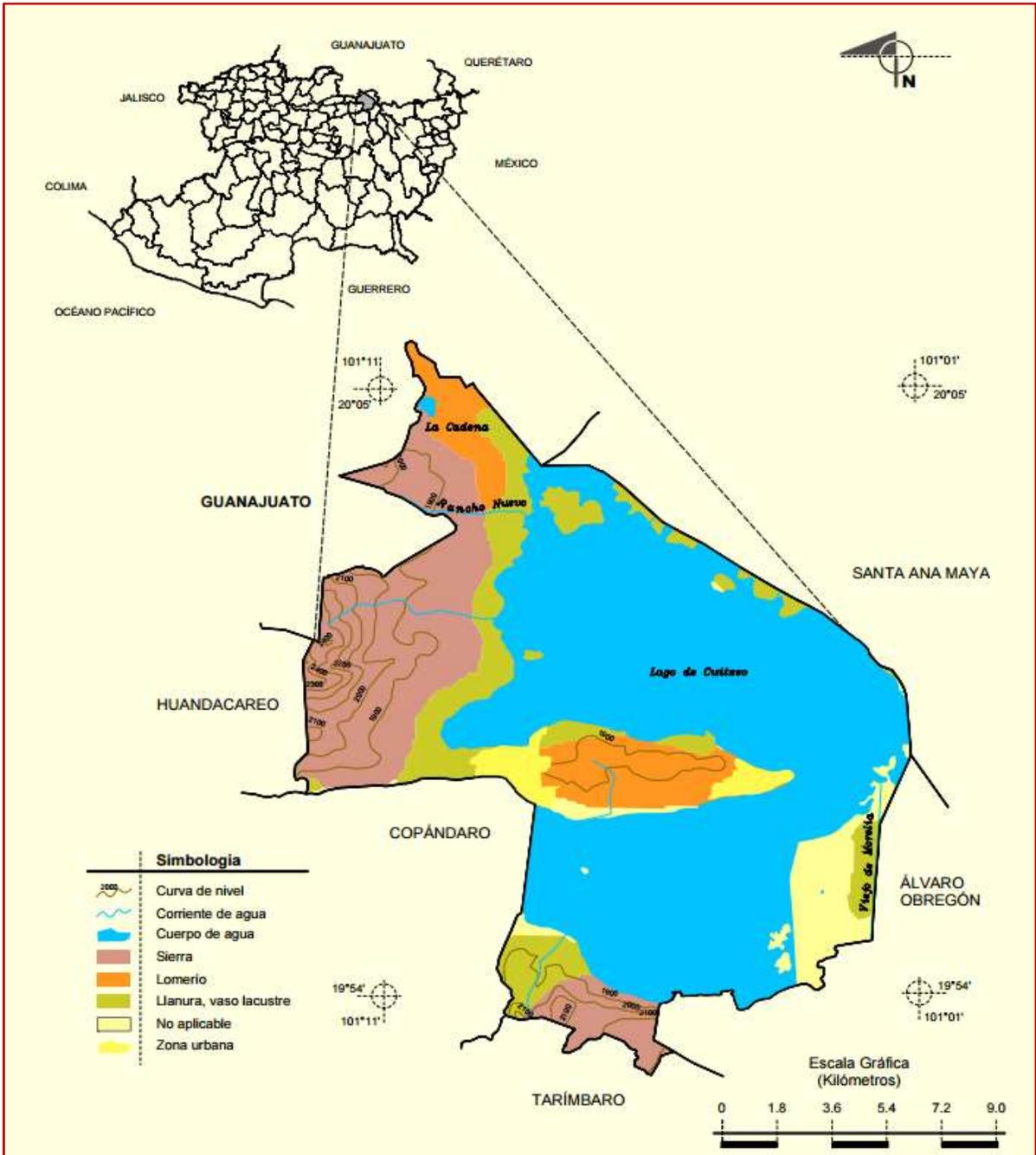


Figura 1.4 Relieve de Cuitzeo. Fuente: Prontuario de información municipal de los estados unidos mexicanos, Cuitzeo, Michoacán de Ocampo. (INEGI)



Climatología

- **Temperatura**

Según un estudio realizado por el centro de investigación regional del pacífico centro campo experimental Uruapan, en el periodo de 1961-2003 La temperatura máxima extrema anual en Cuitzeo fue de 36.6 °C presentada en el mes de Junio y la temperatura mínima extrema presentada en el mes de enero fue de -4.0 °C. Con una temperatura media anual de 18° C. (Centro de Investigación Regional del Pacífico Centro)

- **Precipitación pluvial**

La precipitación pluvial promedio anual fue de 755.8mm contrastante con una evaporación de 1747.1mm. (Centro de Investigación Regional del Pacífico Centro)

- **Vientos dominantes**

Los vientos dominantes provienen del suroeste y del noroeste.

Urbano Arquitectónicas

Entorno construido.

El Museo de la Estampa otrora convento de Santa María Magdalena funge desde la época colonial como detonante de la traza urbana de la localidad, en las manzanas más cercanas a este y con orientación hacia el poniente prevalece la traza reticular, no así a los lados norte y sur donde el crecimiento urbano queda limitado por el Lago de Cuitzeo de igual manera que al poniente la elevación topográfica del lugar restringe este tipo de ordenamiento.

Los tarascos consideraban al mundo dividido en cuatro regiones con su deidad cada una, las llamadas “dioses de las cuatro partes del mundo” por lo que en inicios de la época virreinal cuatro barrios principales con su templo cada uno conformaban el asentamiento: La Concepción, San Miguel, San Pablo y Los Cerritos.

El Templo principal de Cuitzeo fue el quinto fundado por la orden Agustina en la antigua Provincia de Michoacán. Se conserva como una muestra de la arquitectura religiosa del virreinato de la Nueva España. Se considera, por su origen, como parte de las antiguas Misiones conventuales de Michoacán. Los agustinos llamaban a este lugar el recinto conventual de Cuitzeo, el cual estaba consagrado a “Santa María Magdalena”. En el conjunto se encuentran el Templo y el Exconvento de Santa María Magdalena ahora Museo de la Estampa.



Figura 1.5 Museo de la estampa y templo de Santa María Magdalena. Fotografía: Patricia García C.

El templo del Hospital fue edificado por los franciscanos a raíz de la Conquista española con adobes, pero más tarde, en el siglo XVIII, se construyó con piedra y cantería labrada. Consta de una nave con cruceros, cúpula, atrio y torre de dos cuerpos. Se localiza en el lado sur de la explanada Bicentenario.

Dos cuerdas hacia el sur se encuentran el templo del Calvario construcción que comenzó el 29 de enero de 1873 y se terminó en julio de 1879.

A solo dos cuerdas del palacio municipal en la esquina sur-poniente de las calles Lázaro Cárdenas y Abraham López se encuentra el templo de San Pablo, cuenta con un atrio arbolado.



Tres cuadras al poniente de la plaza principal en la esquina de Benito Juárez y Francisco Villa tiempos atrás estuvo ubicado el Templo de San Miguel del que ahora ya no quedan restos y en su lugar se edificó la escuela primaria Miguel Hidalgo.

En el extremo poniente de la localidad se ubica el templo de la Concepción, una capilla cuyo atrio fue un camposanto, la puerta principal fue clausurada para independizar el panteón, la puerta lateral que daba a la Calle Real ahora Benito Juárez se convirtió en la actual puerta principal, frente a la que se encuentra una cruz atrial monolítica. (Rodríguez y Pérez)

Unas manzanas al norte del Museo de la Estampa se encuentran el templo de Los Cerritos, anexo al Barrio de la Cantera, cuenta con atrio y capillas posas, y a su espalda se encuentra el Panteón que lleva el mismo nombre que el templo.

Sobre la calle José María Morelos se ubica el Santuario de Guadalupe, último templo edificado durante el virreinato. Se comenzó en 1808 y se terminó en 1820, aunque fue inaugurado hasta 1823. Está construido con sillares de cantería, y nave de bóveda de crucería. (Rodríguez y Pérez)

Es relevante mencionar la existencia de estos edificios religiosos ya que la población local práctica en su mayoría la religión católica por lo que son parte de su cotidiano y cobran especial relevancia en la vida infantil porque en tres de estos templos se les imparte clases de catecismo los días sábados: La Concepción, El hospital y San Pablo.

En el mes de diciembre durante el novenario de la virgen de Guadalupe en El Santuario Guadalupano y La concepción se lleva a cabo el ofrecimiento de flores por niños y niñas de todas las edades. Del 16 al 24 de diciembre se realizan las posaditas que son unas festividades religiosas llenas de coloridas piñatas, fruta, dulces y aguinaldos que atraen a niños y niñas a los templos de San Pablo, La Concepción y principalmente el de Santa María Magdalena.



Equipamiento urbano.

La localidad de Cuitzeo del porvenir cuenta con:

Educación

Preescolares de educación pública: Jesús Romero Flores y Cliserio de Villafuerte ambos con turno matutino y vespertino.

Escuelas primarias públicas: José María Morelos, Miguel Hidalgo y Melchor Ocampo las tres con turno matutino y vespertino.

El colegio Francisco de Villafuerte (de educación privada) ofrece educación de nivel preescolar, primaria y secundaria.

También cuenta con la secundaria federal Jesús Romero Flores, la preparatoria Raymundo Figueroa y el Colegio de Bachilleres.

Salud

Un centro de salud dependiente de la secretaría de Salud y una clínica dependiente del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), además de médicos particulares y farmacias de genéricos.

Abasto

Cuenta con dos mercados público, 2 tiendas Diconsa y varias tiendas de abarrotes y misceláneas.

Deporte

Se tienen tres campos de fútbol, dos canchas de básquetbol y un campo de béisbol.

Cultura

Biblioteca pública infantil, casa de la cultura y casa del adulto mayor donde esporádicamente se llevan a cabo talleres infantiles.

Recreación

Parque ecológico que cuenta con juegos infantiles para que los niños pasen un día agradable.

Infraestructura.

La localidad cuenta con servicios de agua potable, luz eléctrica, teléfono, cobertura de celular, cobertura de Internet, transporte público hacia los cuatro puntos cardinales que la comunican con otras localidades del municipio, otros municipios e incluso otras entidades.

En la siguiente tabla se puede apreciar la cantidad de vialidades que cuentan con: recubrimiento, banqueta, guarnición, árboles de palmeras, rampa para silla de ruedas.

Entorno urbano		Vialidades			
		Todas	Todas	Alguna	No especificado
	Recubrimiento de la calle	39	87	36	17
	Banqueta	45	73	44	17
	Guarnición	5	12	145	17
	Árboles o palmeras	4	75	83	17
	Rampa para silla de ruedas	34	30	98	17

Fuente: Inventario Nacional de viviendas 2015.

Figura 1.6 Equipamiento en vialidades de Cuitzeo del Porvenir. Fuente: DENUE 2018.

Imagen urbana de Cuitzeo del Porvenir.

Las calles en sus inicios eran de tercería, con el tiempo pasaron a ser de piedras firmemente empotradas a una cama de tierra; al paso de los años y con el incremento de la circulación del transporte terrestre de motor, las autoridades optaron por cambiar el sistema constructivo de las calles, por lo que ahora las avenidas principales son de empedrado ahogado, el resto de las calles son de concreto hidráulico, asfalto o tierra.



En las principales avenidas de la localidad se aprecian cornisas de cantería coronando los muros de las casas, puertas y ventanas de herrería de color negro con marcos de cantería al descubierto, fachadas pintadas de color blanco en la parte superior con guardapolvos color rojizo en la parte inferior, y farolas de herrería estilo colonial empotradas en los muros. Dicha imagen fue instaurada en 1976 por el Programa de Remodelación de Pueblos que impulsó la presidencia de la república encabezada por el entonces presidente Luis Echeverría Álvarez.

En el centro de la población, justo en el entronque de la avenida Benito Juárez y José María Morelos se encuentra una plaza rectangular que parte de un kiosco ubicado en el centro, de donde se despliegan andadores con dirección hacia los cuatro puntos cardinales dividiendo la plaza en cuatro jardineras enmarcadas a su vez por un andador principal que rodea y da forma a la plaza. En los laterales norte, sur, oriente y poniente de las jardineras así como en el andador circular que rodea el kiosco se localizan bancas urbanas ideales para que los niños y niñas pasen aquí las tardes disfrutando de una fruta picada, una paleta de hielo, una nieve, garbanzos cocidos, garbanzos tostados o unos cacahuates cocidos de “la calavera” en compañía de sus padres, bajo la sombra de los majestuosos árboles localizados aquí, mientras observan a mujeres, ancianas, ancianos, niñas, niños, jóvenes y señores que vienen o van a misa transitar por la plaza cívica ubicada al oriente donde cada veintiuno de marzo, dieciséis de septiembre y veinte de noviembre se reúnen la niñez y la juventud en edad escolar para presidir el acto conmemorativo de cada una de estas fechas y enseguida dar paso al desfile que se realiza con el motivo conmemorativo correspondiente. En la esquina sur-oriente de la plaza cívica se encuentra un andador que conduce hacia el Parque Ecológico donde se encuentran juegos infantiles para la recreación y convivencia de niños y niñas.

Vialidades principales

La principal vialidad de la localidad en sentido norte sur es la calle Lázaro Cárdenas, en el sentido sur norte la José María Morelos, de oriente a poniente la calle Nicolás Romero y en sentido poniente oriente la calle Benito Juárez, todas con un solo sentido de circulación.

Características sociales de la comunidad

Análisis estadístico de la población a atender.

De acuerdo al censo de población y vivienda INEGI 2010 la población total en Cuitzeo del porvenir es de 10,239 personas de las cuales 3,746 se encuentran en edad infantil.

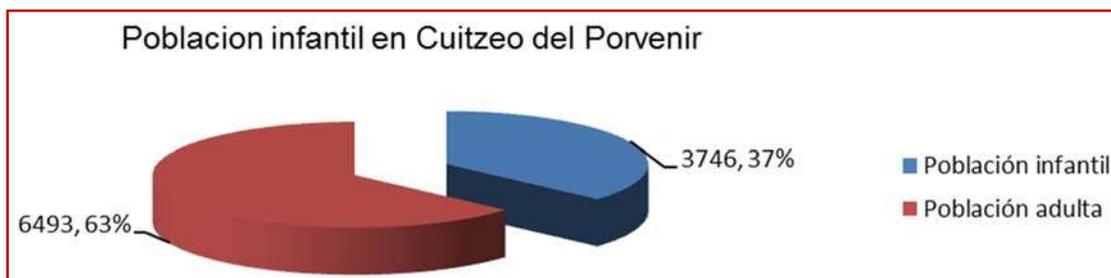


Figura 1.7 Población infantil en Cuitzeo del Porvenir.

La población infantil en Cuitzeo del Porvenir está distribuida en los siguientes porcentajes de acuerdo al rango de edad: del 16 % de 0 a 2 años, 17 % de 3 a 5 años, 35 % de 6 a 11 años, 16 % de 12 a 14 años y 16 % de 15 a 17 años. (INEGI)

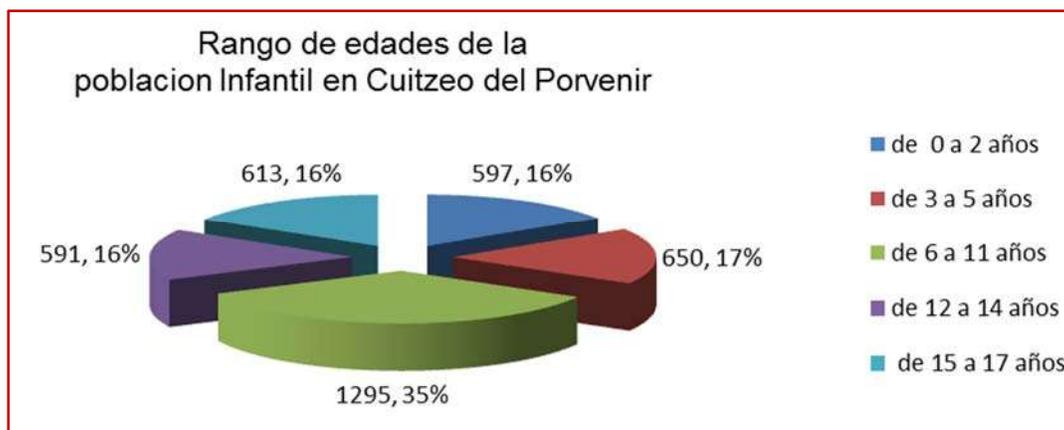


Figura 1.8 Rango de edades de la población infantil en Cuitzeo del Porvenir expresado en porcentajes.

Análisis estadístico de la vivienda.

De un total de viviendas del municipio (8911), Cuitzeo del Porvenir cuenta con 2796 de las cuales se encuentran: 2332 habitadas, 2123 con piso de material diferente a tierra, 201 con piso de tierra, 662 con un dormitorio, 1661 con dos dormitorios y más, 1891 con tres cuartos y mas, 25 viviendas que disponen de luz, 54 que no disponen de agua entubada, 24 sin ningún bien, 54 sin drenaje, 65 con un solo cuarto, 363 con dos cuartos. (INEGI)

De las 2332 viviendas habitadas fueron 7 viviendas las que se visitaron para este caso de estudio lo que equivale a un .30 % de ellas.

Casos de estudio

En un principio la investigación estaba enfocada a la primera infancia, al salir a campo se encontró con que en el área elegida existía una carencia de individuos en esta edad y, los que entraban dentro de este rango no sabían dibujar aun, por lo que fue necesario cambiar el rango de edad de 3 a 14 años, dejando fuera el rango menor y mayor según la clasificación del INEGI de las personas en edad infantil.

Este rango de edad representa el 32 % del total de la población infantil en Cuitzeo del Porvenir. De estos 2536 integrantes a este grupo se atendió un .70 % en esta investigación es decir, 18 personas en edad de 3 a 14 años. (INEGI)

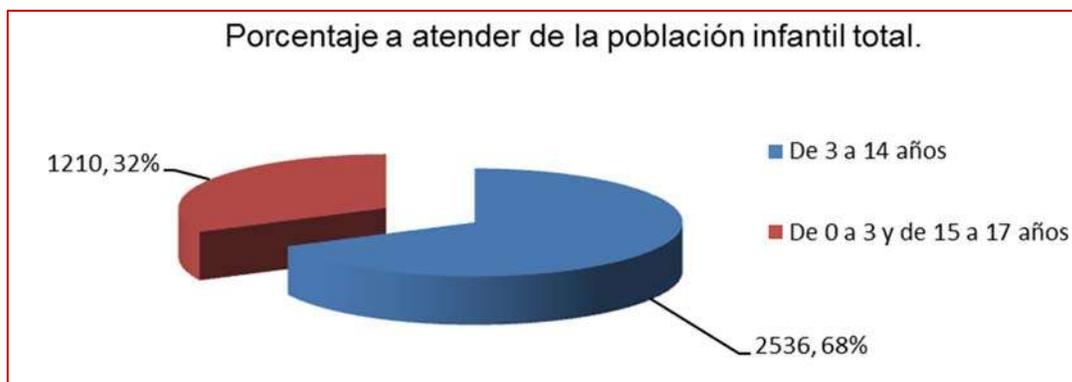


Figura 1.9 Población infantil a atender.



Aspectos económicos relacionados con el proyecto.

Para la realización del presente proyecto el aspecto económico a tomar en cuenta fue la sustentabilidad económica de quien ejerce el proyecto, lo cual implicó solo algunos gastos de papelería y viáticos, las personas que colaboraron como casos de estudio no tuvieron que aportar remuneración económica alguna. Por lo tanto no se tuvieron limitantes en este aspecto para llevarlo a cabo.

Análisis de sustentabilidad del proyecto.

De acuerdo a la cantidad de nacimientos registrados del 2006 al 2016 se deduce que el proyecto será vigente por lo menos otros diez años ya que en este rango de tiempo la natalidad se mantiene más o menos estable lo que indica que seguirá habiendo población susceptible a estudiar. Es cierto que la niñez crece y cambia sus necesidades de movilidad en pocos años pero también es cierto que cada nuevo nacimiento se enfrenta con las mismas necesidades planteadas en el siguiente capítulo.

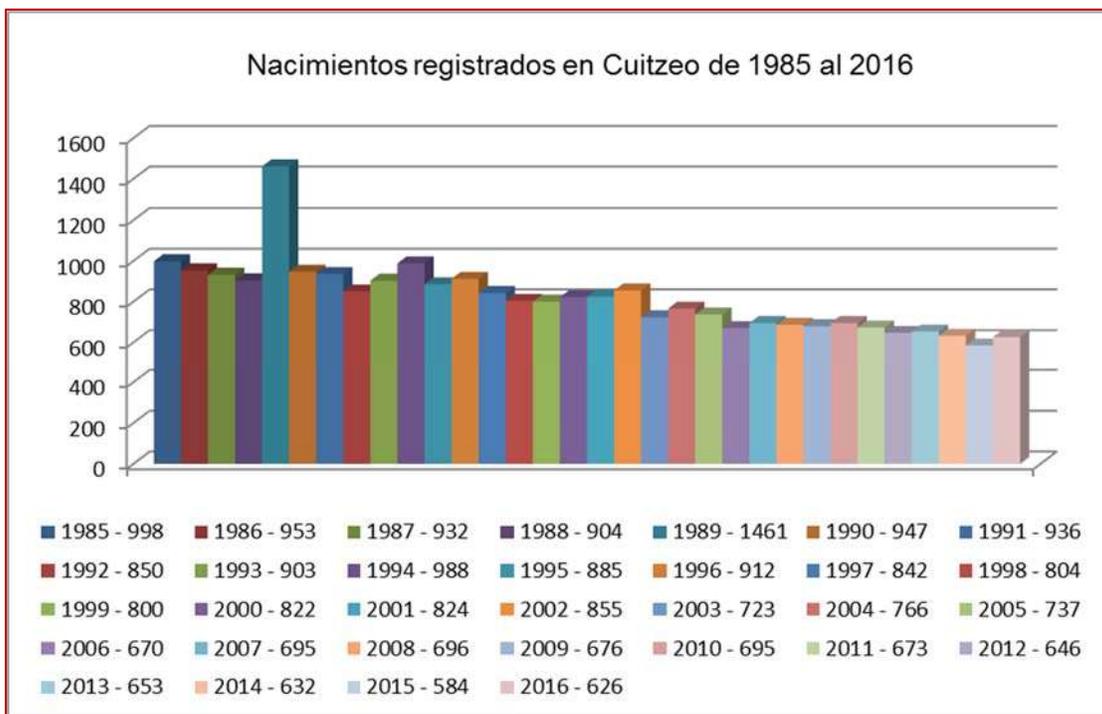


Figura 1.10 Registro de nacimientos en Cuitzeo de 1985 al 2016. (INEGI)



Políticas concurrentes entorno a la infancia

La Convención sobre los Derechos del Niño

La convención sobre los derechos del niño reconoce en el párrafo uno del artículo 27 el derecho de todo niño a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social. (unicef)

En el párrafo dos, menciona que a los padres u otras personas encargadas del niño les incumbe la responsabilidad primordial de proporcionar, dentro de sus posibilidades y medios económicos, las condiciones de vida que sean necesarias para el desarrollo del niño. (unicef)

Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes

El 4 de diciembre del 2014 fue expedida mediante el decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes que tiene por segundo objeto: Garantizar el pleno ejercicio, respeto, protección y promoción de los derechos humanos de niñas, niños y adolescentes conforme a lo establecido en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y en los tratados internacionales de los que el Estado mexicano forma parte. (Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos) Para lo cual ha sido necesario crear el Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes SIPINNA.

En el apartado de Desarrollo Infantil Temprano (DIT) correspondiente al dominio de supervivencia SIPINNA tiene como objetivo garantizar un buen inicio en la vida a todas las niñas y los niños, mediante una estrategia integral e intersectorial que asegure el acceso universal a servicios de atención para el pleno desarrollo infantil temprano. (Secretaría de Gobernación)

SIPINNA dedica el dominio de desarrollo a garantizar el disfrute de niñas, niños y adolescentes a una vida plena en condiciones dignas que garanticen su formación integral

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



y que posibiliten el progreso de la personalidad, aptitudes, capacidad mental y física de este sector poblacional hasta el máximo de sus posibilidades a través de recursos, medios y aptitudes adecuados en el país para pleno ejercicio de derechos. (Secretaría de Gobernación)

En el apartado de participación de niños, niñas y adolescentes correspondiente al dominio de participación de SIPINNA se tiene como objetivo asegurar mecanismos de participación efectiva y sistemática de niñas, niños y adolescentes en todos los ámbitos, para hacer efectivos sus derechos de libre expresión, asociación y reunión, con el fin de garantizar que sus opiniones y perspectiva sean incluidas en las decisiones que inciden en su bienestar y en el diseño e implementación de las políticas públicas. (Secretaría de Gobernación)

“Para hacer efectivo el Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes (SIPINNA) la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (LGDNNA) establece el Programa Nacional de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes 2016-2018 (PRONAPINNA), con objetivos, estrategias y líneas de acción específicas, para impulsar que los derechos reconocidos en la norma sean ejercidos y garantizados en la práctica. Se trata del primero en su tipo en la historia de México, cuyo propósito central es promover el desarrollo pleno de la niñez y adolescencia. Esto a partir de un enfoque integral que va desde el acceso a una educación de calidad, la salud y la cultura, hasta el deporte, el esparcimiento y la no discriminación”. (Sistema Nacional de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes)

En busca del cumplimiento del párrafo noveno del artículo cuarto de la constitución política de los estados unidos mexicanos que establece que el Estado velará y cumplirá con el principio de interés superior de la niñez, garantizando de manera plena sus derechos, se han instalado Sistemas Locales de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes en las treinta y dos entidades federativas que conforman el país. A su vez es tarea de estos sistemas locales fomentar la instauración de sistemas en los municipios correspondientes a cada entidad.



Derivado de esto en octubre del 2016 Yolanda Equihua Equihua, secretaria ejecutiva de SIPINNA del estado de Michoacán informó que a la fecha se habían instalado veintitrés sistemas municipales de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes incluyendo en ellos a Cuitzeo, lo cual resulta completamente falso, porque Cuitzeo no cuenta con una secretaría para atender los requerimientos del sistema municipal de protección, ya que si bien es cierto que existe establecido en el municipio el organigrama del personal de dicha instancia hace falta implementar acciones para realmente echar a andar y cumplir con los objetivos estatales y nacionales. (Cervin Ibarra)

Hasta ahora los informes de actividades que corresponden al sistema municipal de Cuitzeo los ha estado rindiendo la trabajadora social del DIF quien tiene el nombramiento de secretaria del Sistema municipal de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes en Cuitzeo del porvenir y que manifiesta que Juan Mascote Sesento presidente municipal en turno (administración 2015-2018), escudándose en la falta de presupuesto para crear una nueva secretaría, con todo y personal necesario para que pueda funcionar como debe ser, no la ha implementado en la localidad. Esto frena la realización del Programa Municipal de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes que permitiría dar avance de los objetivos del SIPINNA municipal. (Cervin Ibarra)

Problemáticas de la niñez en Michoacán y Cuitzeo del Porvenir.

En Michoacán de Ocampo, La infancia en Michoacán ocupa el 30 % de la población total. El grado promedio de escolaridad es de 7.4, lo que equivale a poco más de primer año de secundaria. De cada 100 personas de 15 años y más 10.7 no tienen ningún grado de escolaridad, 61.8 tienen la educación básica terminada; 0.4 cuentan con una carrera técnica o comercial, 14.8 finalizaron la educación media superior, 11.8 concluyeron la educación superior, 0.5 no especificado. (Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social)

El grado promedio de escolaridad en Cuitzeo es del 6.1 lo que equivale a que la población del municipio apenas alcanza el sexto año de primaria, en el 2010, la población de 15 años o más analfabeta ascendió a 2,602 personas, (Consejo Nacional de Evaluación de la

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



Política de Desarrollo Social) sí se toma en cuenta que la educación es uno de los principales indicadores en torno a los cuales puede realizar un análisis sobre las oportunidades de desarrollo, estas cifras no son muy alentadoras por lo tanto se plantea analizar en lo cotidiano: qué otros factores influyen en el desarrollo de la población de la niñez particularmente en Cuitzeo del Porvenir.

Michoacán se ubica entre los 4 estados con mayor prevalencia en el indicador de cualquier consumo de droga y de marihuana a nivel primaria, con un 5.3 % y un 4.1 % respectivamente. (Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo)

En 2016 el porcentaje de nacimientos de madres entre 9 y 17 años en Michoacán de Ocampo fue del 8 % lo cual incrementa el riesgo de mortalidad materno-infantil. (Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo)

De acuerdo al INEGI en el 2015 el 3.18 % de la infancia en Michoacán se encontraba en unión libre y el .99 % casado. (Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo)

El instituto del fondo nacional para vivienda de los trabajadores INFONAVIT considera hacinamiento cuando existen más de 2.5 habitantes por cuarto en promedio por vivienda. El porcentaje de integrantes del hogar que viven en hacinamiento en Michoacán en 2015 fue de 13.8 %. (Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo) Y el promedio de ocupantes por cuarto en viviendas particulares habitadas en 2010 en Cuitzeo del porvenir fue de 1.14.

De acuerdo a la fiscalía de delitos sexuales de la PGJ, en Michoacán de 2014 a 2016 se registraron 152 casos de abuso sexual de los cuales 123 ocurrieron en el rango de 0 a 5 años de edad. (Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo)

La reclusión y explotación por la delincuencia organizada, la privación del registro de nacimiento, el acceso insuficiente a la información y a los espacios de esparcimiento y juego son otras problemáticas que afectan a niños y niñas de Michoacán; Cuitzeo del Porvenir no queda exento de estas, además de las mencionadas en los párrafos

anteriores, de acuerdo a una plática con la trabajadora social del DIF municipal, no obstante no existe registro estadístico de tales problemáticas en la localidad.

El INEGI registra que en el 2016 la principal causa de mortalidad en niños de 1 a 4 años en Michoacán fueron los accidentes. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) Los accidentes o lesiones ocurridos a la población infantil en los hogares han sido causa frecuente de atención en el área de urgencias del Centro de Salud de Cuitzeo, las cifras los últimos tres años fueron de: 74 en 2015, 79 en 2016 y 61 en 2017. A continuación se muestran las gráficas porcentuales por tipo de lesión de los años mencionados.

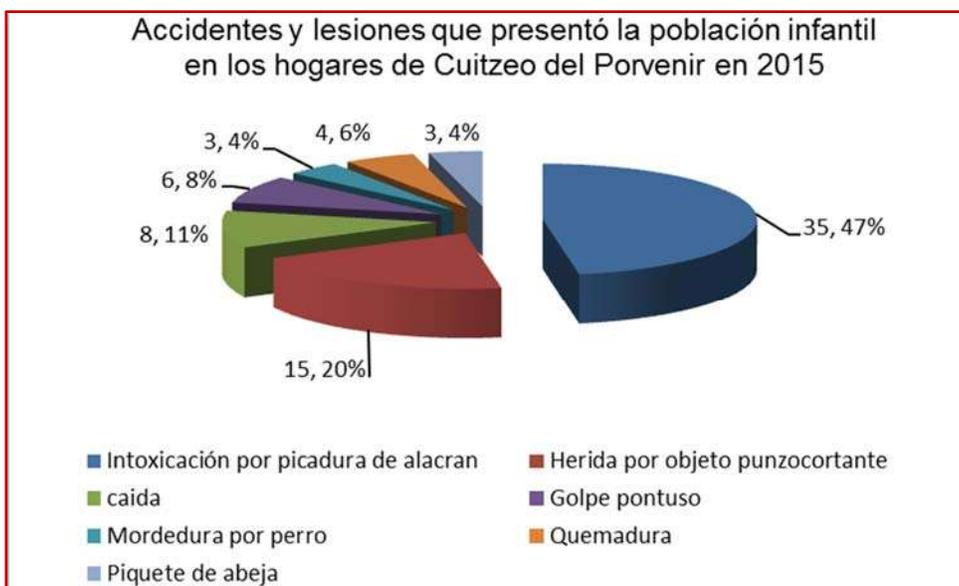


Figura 1.11 Accidentes y lesiones en la población infantil de Cuitzeo del porvenir en 2015. Fuente: Estadística de accidentes y lesiones, Centro de Salud Cuitzeo, responsable: Yadira Pintor Díaz.

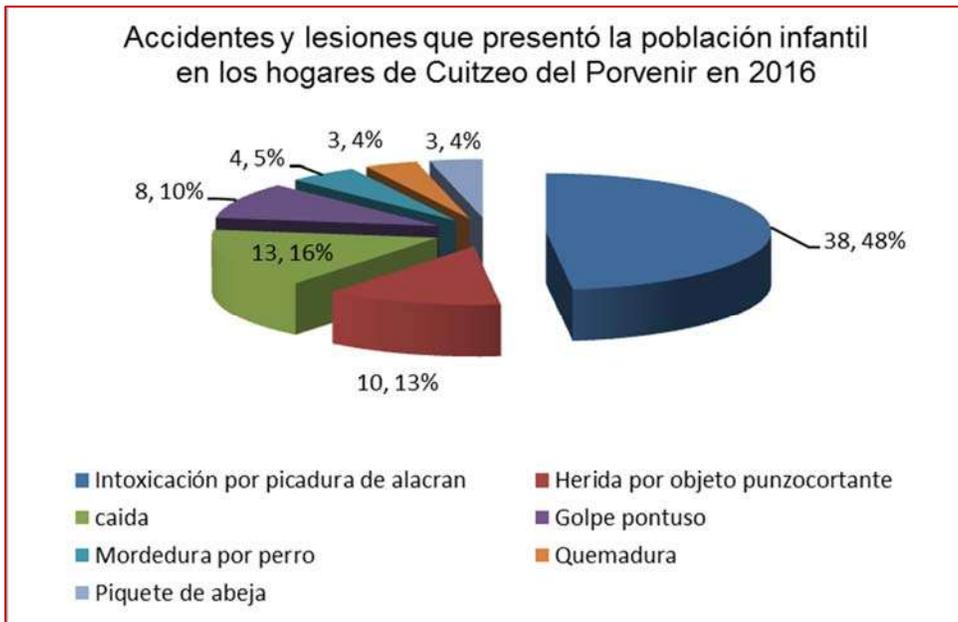


Figura 1.12 Accidentes y lesiones en la población infantil de Cuitzeo del porvenir en 2016. Fuente: Estadística de accidentes y lesiones, Centro de Salud Cuitzeo, responsable: Yadira Pintor Díaz.

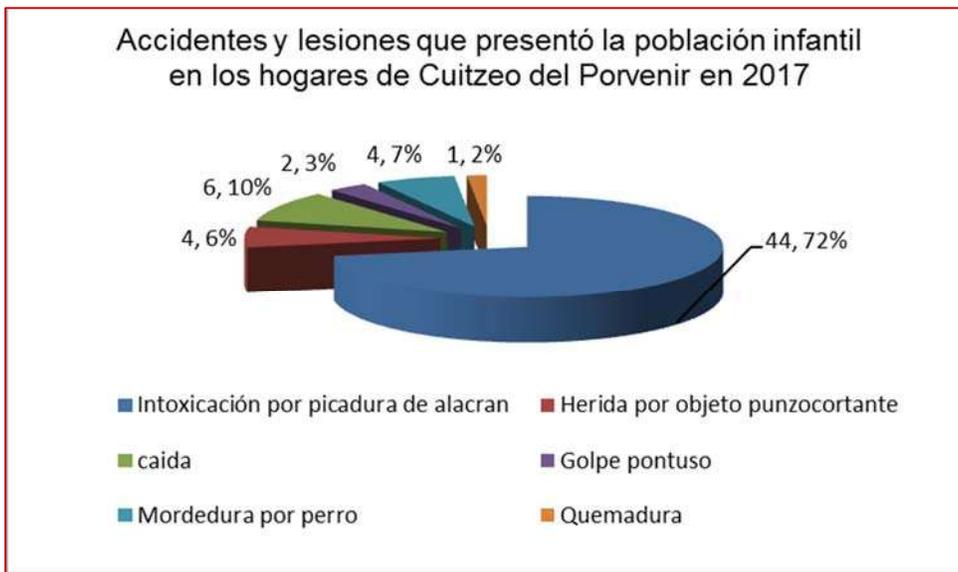


Figura 1.13 Accidentes y lesiones en la población infantil de Cuitzeo del porvenir en 2017. Fuente: Estadística de accidentes y lesiones, Centro de Salud Cuitzeo, responsable: Yadira Pintor Díaz.



Diagnóstico del lugar

Unidades de análisis.

Para la realización del presente proyecto se eligió la zona nor-oriente de la población, el llamado barrio de Los Cerritos, ya que es una área que cuenta con una tasa infantil constante, también se eligió esta área porque de acuerdo al CONEVAL presenta un grado medio de rezago social.

En un principio la investigación se pensó dirigir a la población comprendida en la primera infancia que va de los cero a los cinco años de edad, así que se emprendió la búsqueda de familias que tuvieran personas de esta edad dentro de sus integrantes, quizá por la hora (horario de comida) o por desconfianza el acceso a las viviendas en una primera instancia fue negado, por lo que se decidió tocar la puerta de la casa donde el acceso no sería negado debido al vínculo de amistad que se tiene con la familia.

Así que la primera casa analizada fue la de Uriel un niño de un año y medio, ubicada en la calle Josefa Ortiz de Domínguez con el número 101, la segunda casa se encuentra justo frente con el número 92 y es habitada por Yvon la niña de dos años y familia. Al concluir con estos análisis se tomó conciencia de que con la infancia de esta edad era difícil llevar a cabo la valoración que se planeó ya que la investigadora se considera incompetente para interpretar las gráficas que fueron mostradas por Uriel e Yvon. Fue entonces cuando se decidió cambiar el rango de edad de tres a catorce años.

La tercer casa visitada fue la habitada por Esmeralda y Mary Carmen de ocho y trece años de edad respectivamente, se encuentra ubicada en la calle Nicolás Bravo con el número 182, sobre la misma calle se encuentra la vivienda de Cristófer y Erick (quinta casa) con número oficial 162, unos metros hacia el sur se encuentra la sexta casa que corresponde al hogar de Camila, Mateo, Montserrat y Bryan sin numeración oficial; la séptima es la última casa localizada sobre esta calle, es la encargada de dar cobijo a Daniela y Fabiola de cinco años, Alan de ocho, Héctor de diez, Cristian de once y Samuel de doce; sin marcación de número oficial.

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



No debe olvidarse la cuarta casa que se localiza en la calle Gertrudis Bocanegra número 16 y que alberga en ella a Tania de cinco años, Jazmín y Osvaldo de siete, Ana Laura de catorce, y a Jesús de ocho.

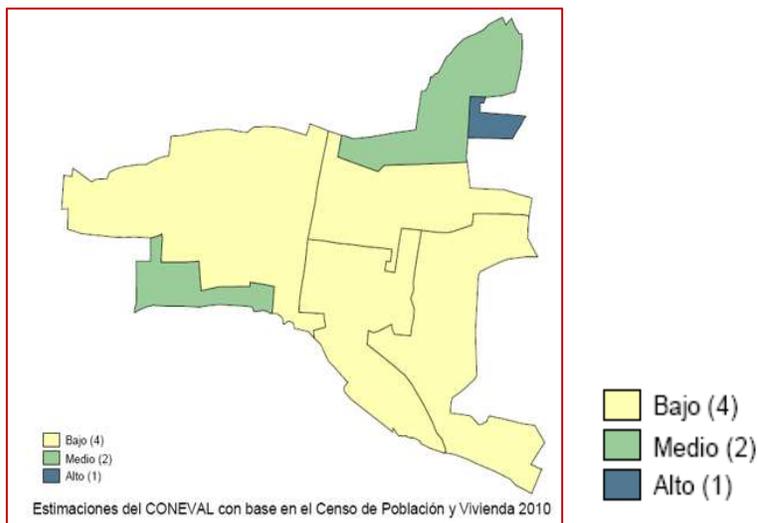


Figura 1.14 Grado de rezago social en AGEB, 2010 Cuitzeo del Porvenir. Fuente: CONEVAL

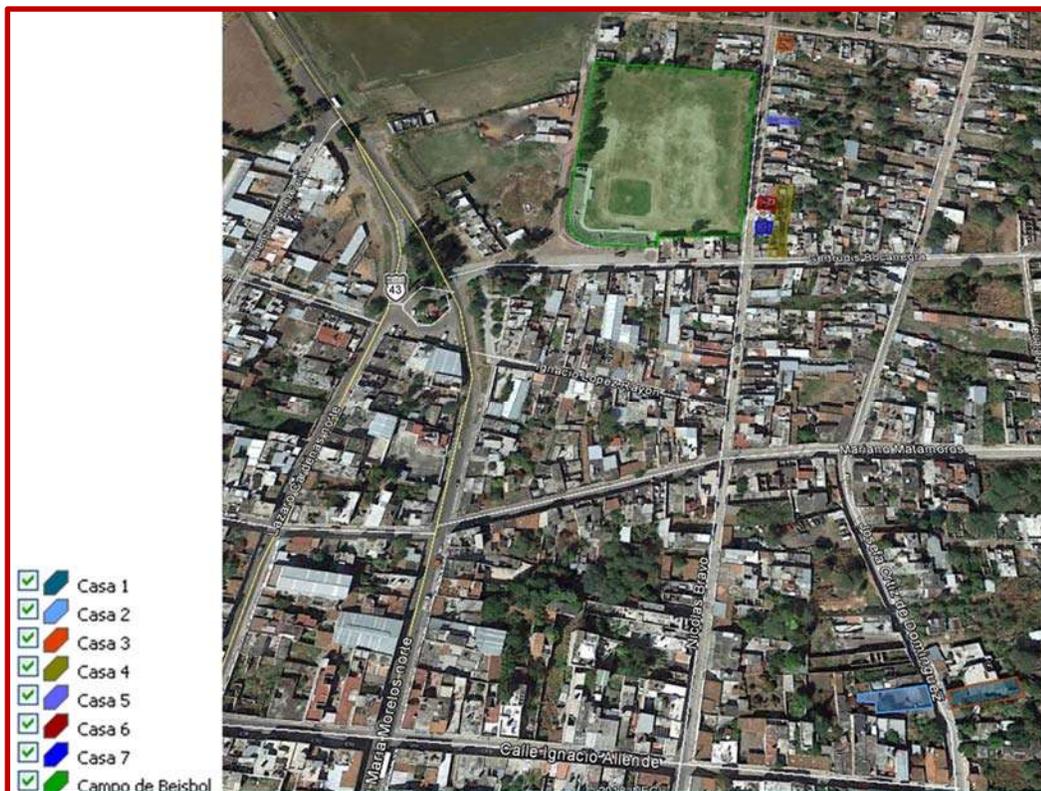


Figura 1.15 Ubicación de las unidades de análisis. Fuente: Elaboración propia.

Síntesis gráfica

Los habitantes de Los Cerritos padecen muy de cerca las consecuencias de las sequías del lago de Cuitzeo ya que esta zona colinda al norte con el Lago de Cuitzeo, no obstante cuando el lago presenta agua también disfrutan de los beneficios que el cuerpo lacustre realiza como regulador de calor en tiempos calurosos.

El barrio de los cerritos está constituido por calles de concreto hidráulico y de terracería, la traza que presenta es reticular, los lotes de las viviendas son subdivisiones de lotes mayores pertenecientes a la misma familia por lo que es constante encontrar números repetidos en la parte frontal de casas colindantes. Las viviendas en su mayoría están construidas de tabicón y losa plana, no obstante aún quedan algunas de adobe y teja roja recocida.

En este sitio se localiza un campo de beisbol que es usado por los vecinos del lugar como espacio de recreación y esparcimiento para diversas actividades.



Figura 1.16 Campo de beis-bol. Fotografía: Patricia García C. Tomada en visita de campo desde la casa 6 5/04/2018 por Patricia

CAPÍTULO DOS

LECTURA DE LA VIDA DIARIA



Construcción teórica

Términos recurrentes

Apropiación: dotar de significado e identidad algún objeto, espacio o persona.

Casa: espacio propio dentro del cual se desarrollan actividades vitales como comer, dormir, bañarse.

Comunidad: grupo de personas que comparten características comunes como el área geográfica, costumbres y tradiciones.

Espacio: lugar delimitado por elementos físicos o virtuales que determinan la forma.

Familia: grupo formado por personas relacionadas entre sí por parentesco legal o vínculo sanguíneo.

Imaginario: representación gráfica de las imágenes que las personas guardan en su memoria, resultado de la interacción de los espacios en su vida diaria.

Microhistoria: testimonio del influyente pasado humano que se desarrolla en el escenario de lo cotidiano.

Niña: persona menor de dieciocho años de género femenino.

Niñez: Es la etapa comprendida en el ser humano que va del nacimiento y hasta antes de cumplir los dieciocho años.

Niño: persona menor de dieciocho años de género masculino.

Persona: termino para dirigirse a los individuos de especie humana pertenecientes a cualquier género.



Vivienda: lugar que brinda seguridad, protección, e intimidad a individuos y familias para su desarrollo y bienestar.

El termino niñez

El lenguaje es una construcción social e histórica, que conforma la manera de pensar y de percibir la realidad. Históricamente ha conducido a la marginación, la exclusión y la discriminación de las mujeres ya que a través del androcentrismo y del sexismo refleja y refuerza las desigualdades.

“el androcentrismo es considerar a los hombres como el centro y la medida de todas las cosas. Los hombres son considerados, así, el sujeto de referencia y las mujeres seres dependientes y subordinados a ellos”. (Teresa Meana, citada por (Pérez Cervera)) Una de las manifestaciones de este androcentrismo es el uso del masculino como genérico para ambos sexos, lo que es incorrecto ya que si la palabra hombre no representa a la mujer por ningún motivo, no se debe usar el plural masculino como incluyente para las mujeres. Al hacerlo se sigue falseando la realidad social, se fomentan las exclusiones en la población y se reproducen estereotipos que mantienen una cultura sexista. (Pérez Cervera)

Una de las formas de visibilizar a las mujeres y representarlas equitativamente con los hombres es hacer un giro en el uso actual del lenguaje, se puede empezar por eliminar aquellas palabras que mantienen a las mujeres infravaloradas, denigradas, subordinadas y en inequidad. (Pérez Cervera)

Julia Pérez Cervera enfatiza en el manual para el uso de un lenguaje incluyente y con perspectiva de género que: “lo más adecuado para dar un significado real a la representación de las personas y recuperar la visibilidad de las mujeres en la sociedad, es utilizar el femenino y el masculino. Es decir nombrar a niñas y niños, mujeres y hombres. . . ante las resistencias y ante los argumentos de que es pesado y engorroso, tenemos en nuestra lengua otras alternativas que podemos utilizar y que no invisibilizan como es el caso de los genéricos”. (Pérez Cervera)



Utilizar por ejemplo “la niñez” ó “la infancia” en lugar de “los niños”. “La población” en lugar de “los habitantes”

Derivado de lo anterior, en el presente documento se utilizan los genéricos de: “la niñez”, “la infancia”, o en su caso se recurre al uso del femenino y el masculino “las niñas y los niños”; en lugar del plural masculino “los niños” para nombrar a la población infantil con la finalidad de nombrar y visibilizar a las niñas participantes de esta investigación.

Concepción de la infancia

En el siglo IV se pensaba a la niñez como un ser dependiente e indefenso, concepción que fue cambiando con el tiempo, en el siglo XVI ya se le concibe como un inacabado ser humano: “el niño como adulto pequeño”. A partir del siglo XVIII numerosos autores comprendieron que la infancia tiene formas particulares de ver, de entender y de sentir por ello deben existir formas específicas para su educación e instrucción. (Jaramillo)

En el siglo XX la Convención Internacional de los Derechos del Niño, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989, se le define como sujeto de derecho, reconociendo en la infancia el estatus de persona y de ciudadano “los niños y las niñas son titulares de sus propios derechos, no son receptores pasivos de la caridad, sino protagonistas con facultad de participar en su propio desarrollo”. (UNICEF)

La infancia es el periodo de edad del ser humano comprendido entre el nacimiento y la adultez, durante el cual se le debe proteger de los malos tratos, explotación, violencia y todo aquello que le provoque miedo a vivir.

La infancia encierra un mundo de experiencias y expectativas distintas a las del mundo adulto.



Análisis de la niñez a través de la historia.

A través de los tiempos han sido varias las teorías que se han planteado entorno al análisis de la niñez, por ejemplo Philippe Aries plantea que el papel de las escuela es preparar a los niños para sobrevivir en el mundo exterior, ya que construye la identidad infantil, por otro lado Lloyd DeMause, estipula que el cambio en la historia de la infancia se centra en los cambios psicogénicos de la personalidad que resultan de la interrelación entre padres e hijos, es decir supone que la superación es un cambio generacional automático. (Santiago Antonio)

Lawrence Stone establece que para el estudio de la niñez se debe tomar en cuenta a los padres, que la manera en que los hijos han sido tratados por los padres determina la historia de la infancia. (Santiago Antonio)

Linda Pollock realiza un estudio de las Relaciones entre padres e hijos de 1500 a 1900, en el que concluye que la relación entre padres e hijos no es generalizada, aporta que la pasividad total no es una característica de la infancia. (Santiago Antonio)

Eduardo O. Ciafardo, establece que sentimentalmente hablando el desarrollo infantil es simultáneo al desarrollo de la familia, que se puede conocer el aspecto socio-cultural de las familias de cierta época con el estudio de la vida diaria de la infancia. Muestra que la percepción e imagen de la niñez de una sociedad varía según la época y el grupo social de cual se hable. (Santiago Antonio)

Beatriz Alcubierre menciona que a la niñez se le ha estudiado a partir de la visión que ha surgido en torno a ella omitiendo su identidad como sujeto. (Santiago Antonio)

De todo esto se deduce que el desenvolvimiento físico y social que la familia tenga repercutirá directamente en el desarrollo integral de la niñez por lo que la infancia no se puede examinar como un sector independiente.



La familia en la infancia

Las niñas y niños pequeños necesitan tener condiciones que favorezcan la relación con otras personas, donde pueda experimentar circunstancias y sentimientos que le den sentido a su vida. (Jaramillo)

Existen dos agentes socializadores que cumplen un rol fundamental en la consolidación y reproducción de la conciencia social de la infancia, el primero es la familia y el segundo la escuela, debido a que es aquí donde pasan la mayor parte del tiempo. (Jaramillo) Estos deben ofrecer las condiciones necesarias para que el desarrollo de la niñez se de en situaciones que faciliten la adquisición de habilidades y competencias necesarias para su desarrollo y buen desempeño en la sociedad.

En mayo del 2002 en la Sesión Especial de la Asamblea General de las Naciones Unidas en favor de la Infancia, los dirigentes mundiales reafirmaron que la familia tiene la responsabilidad básica de la protección, la crianza y el desarrollo del niño, y que tiene derecho a recibir una protección y un apoyo integrales. (UNICEF_)

La familia es el primer universo social que la niñez encuentra, es el medio que le introduce a relacionarse íntima y personalmente proporcionándole las primeras experiencias dentro de ella, el ser tratado como individuo distinto es una de ellas.

Las relaciones sociales que la niñez desarrolle en lo subsiguiente serán espejo del ambiente familiar en el que se desenvuelva, ya sea de inseguridad y desconfianza o bien de apego y seguridad; por ejemplo en este último caso se desarrollara con afecto y seguridad para con sus profesores y compañeros. (Jaramillo)

Cabe hacer mención que dentro de la familia el rol de satisfacer las necesidades básicas de alimentación, afecto, estimulación intelectual y sensorial en los hijos e hijas es asignado social y culturalmente a la figura de la madre. "Su presencia en el hogar crea las bases afectivas necesarias para que los demás miembros crezcan con estabilidad emocional, seguros de sí mismos y con valores que les permitan ser más autónomos y



transparentes en sus relaciones interpersonales. La madre cumple con una serie de roles específicos que surgen de las tareas que realiza tradicionalmente dentro de la familia.” Uno de estos roles es la realización de las labores domésticas. (Jaramillo)

En el caso de que la madre tenga que ausentarse las hijas e hijos se quedan en compañía de algunos hermanos, algún familiar o solos.

“Si la ausencia de la madre ha sido prolongada y no cuenta con un reemplazo afectivo adecuado, los hijos sufrirán un trastorno en su desarrollo afectivo, cognitivo y conductual que le dificultará posteriormente establecer relaciones sociales”. (Jaramillo)

Las carencias educativas y rezagos en el grado escolar pueden ser consecuencia de la ausencia de la madre en el hogar por más de ocho horas. López y Rivero (2003).

El juego como motor de desarrollo y aprendizaje.

En la niñez cualquier momento de la vida forma parte del proceso educativo, cuando duerme, come, juega o realiza cualquier otra actividad. (Silverio Gómez)

Socialmente no se le da la importancia necesaria a la actividad del juego debido quizá a que desconocen los beneficios que éste aporta al desarrollo de la niñez, algunas personas incluso lo ven como una mala inversión de tiempo, por lo que en lugar de permitir que realice actividades lúdicas le ordenan hacer actividades laborales o escolares. (Meneses Montero y Monge Alvarado) Por lo cual se ha dado a la tarea de mencionar aquí los beneficios que otorga el llevarlo a cabo.

El aprendizaje y desarrollo se apoya en la realización de prácticas que involucran motivaciones, necesidades e intereses del individuo.

La principal actividad de la niñez es el juego, jugando toma conciencia de la realidad, se involucra en el acto, razona y elabora juicios. (Jaramillo)



Jugar es un acto que va más allá del entretenimiento o diversión, es un acto por medio del cual se obtienen habilidades y destrezas indispensables para la vida, se desarrollan valores como compartir, cooperar o trabajar en comunidad. (Meneses Montero y Monge Alvarado)

En el momento del juego se pueden experimentar emociones con las que se aprende a lidiar de una manera vivencial: enojo, tristeza, coraje, felicidad, sorpresa, entre otras; lo que influye en el desarrollo emocional.

Cuando se realizan actividades como saltar, correr, trepar, arrastrar, estirar, alcanzar o patear; se aprende a ubicar el cuerpo dentro del espacio, y a usarlo para explorar, lo cual contribuye al desarrollo físico y cultural del individuo. (Meneses Montero y Monge Alvarado)

La existencia de un espacio amplio, especial, privado, que sea respetado por los adultos, que le permita moverse, actuar y realizar ejercicios, jugar sin peligro, sin temor; dar rienda suelta a la imaginación y fantasías en completa libertad; favorecerá sin duda el desarrollo integral de la niñez.

La libertad de explorar y experimentar contribuye al desarrollo del potencial cognitivo, a la percepción, a la activación de la memoria y del lenguaje, conduce además a estructurar la inteligencia y el conocimiento.

Al empezar a actuar dentro de un espacio la niñez percibe el ambiente por medio de los sentidos, a su paso descubre cosas, personas y animales que lo llevan a idear nuevas formas de jugar las cuales son un medio para liberar la necesidad de movimiento que lo ahoga.

Por lo tanto el juego aporta a la formación de todo lo que tiene que ver con el desarrollo: cualidades, aptitudes, crecimiento por lo que es importante ofrecer a la niñez rincones de juego que le permitan averiguar, inspeccionar, analizar, comunicar, e intercambiar experiencias de forma participativa, colectiva, afectiva y cooperativa para promover el



desarrollo de la creatividad, la autonomía, la sensibilidad, y la comunicación bajo una experiencia placentera.

Importancia del entorno en la niñez

A medida que el individuo va creciendo físicamente las conexiones en el cerebro van evolucionando, desarrollando con ello capacidades motrices, mentales, emocionales y sociales. (Irwin, Siddiqi y Hertzman)

Las interconexiones neuronales son instauradas en el cerebro por las experiencias sensoriales que se tienen en los primeros años de vida. Estas experiencias pueden estar dadas por sucesos positivos como una gran alegría o por sucesos negativos como enfermedad, malnutrición o abandono. La actitud que el pequeño individuo adquiera ante el aprendizaje será regida por el tipo de sucesos que se le presenten. (Faccini y Combes)

La combinación de un entorno sano y compañeros de juego pueden ayudar al buen desarrollo del cerebro de un individuo, no así un estrés prematuro que puede dejar secuelas negativas en la memoria, el aprendizaje y el cerebro, con posibilidades de acarrear problemas cognitivos, emocionales y de comportamiento en un futuro no muy lejano. A medida que el entorno sea más estimulante la capacidad de aprender se optimizara. (Faccini y Combes)

Lo esencial en el hogar para la niñez es recibir muestras de cariño, que la inspire y haga sentir protegida. Los primeros educadores y compañeros de juego son los padres lo cual hace necesaria la interacción con ellos y con otros adultos de los que aprenderá la conformación y comportamiento de la comunidad que la rodea y a la cual percibe como universo. (Faccini y Combes)

La niñez tiene derecho a crecer en situaciones de aprendizaje en las que pueda progresar a su propio ritmo, la procuración de estas situaciones está a cargo de la familia quien es encargada de proveer aceptación, amor y estímulo. Si cuenta con la eficiente



responsabilidad y cuidado del padre percibe una sensación de apoyo y estímulo. (Faccini y Combes)

El desarrollo de la confianza en sí mismo, con la que se desenvuelve, depende de la capacidad de los padres para percibir e interpretar lo que el infante le comunique y de la elaboración de una respuesta adecuada.

La base del aprendizaje es la exploración y el descubrimiento por sí mismos, por lo que lavar, cocinar, limpiar y otras actividades domésticas sirven para que el niño observe el uso de los utensilios. (Faccini y Combes)

Si las emociones positivas son impulsadas y alimentadas, se verán reflejadas en el escenario del aprendizaje; al igual que la catástrofe que pudiera llegar a causar dentro del mismo las emociones y experiencias negativas

La capacidad de digerir nuevos conocimientos y de sobrellevar conflictos y tensiones se refuerza con el apego y cariño que el pequeño les tiene a sus padres. No obstante, cuando los padres están ausentes, el apoyo de la comunidad se vuelve crucial para que se desarrolle en sociedad de una forma firme y sana.

Queda fundamentado en estos párrafos que la relación de la familia con la niñez es de vital importancia para el desarrollo de las capacidades físicas, emocionales e intelectuales; al igual que los entornos físicos donde se lleva a cabo esta etapa de vida, sobresaliendo de ellos la vivienda por ser el espacio en el que más tiempo permanece durante el día; estos factores han sido un determinante de elección del tema de investigación.

La apropiación del espacio en la vivienda

En estas líneas se aborda cómo se da la apropiación del espacio en la vivienda, iniciando por los conceptos de lo propio, lo ajeno y el espacio pasando por cada uno de los



procesos que conforman la apropiación. Para ello la redacción de este tema se hace desde la primera persona para allanar el camino al entendimiento del mismo.

Lo propio según la RAE es: “Que pertenece de manera exclusiva a alguien”, y pertenecer es: “intr. Dicho de una cosa: Tocarle a alguien o ser propia de él, o serle debida”. Con estas definiciones no llegamos tan lejos ya que una hace referencia a la otra y se envuelven en un círculo. Hagamos pues referencia a nuestra vida cotidiana, sabemos que lo propio es lo nuestro, lo que nos pertenece. Así pues todos tenemos cosas propias empezando por nuestro nombre, nuestro celular, nuestro trabajo, etc., y desde niños empezamos a defender lo que creemos propio, decimos por ejemplo: “es mi papá” mientras lo abrazamos con una mano y alejamos con la otra a quien se le acerque, sabemos distinguir entre nuestro padre y el padre de otro; éste “padre del otro” es ajeno a nosotros, así pues lo propio no puede existir sin lo ajeno, se complementan, y bajo esta premisa es fácil deducir que si lo propio es lo que me pertenece lo ajeno es lo que no me pertenece, existe entonces: lo mío, lo tuyo, lo de él, lo de ella, lo nuestro, lo de ustedes, etc., y todo lo identificamos fácilmente, si bien no sabemos con certeza a quien pertenece algo, sabemos perfectamente que no es nuestro y todo está delimitado con etiquetas invisibles que se pueden transgredir según las reglas morales de cada quien. Pero no hablemos de moralidad porque es un tema complejo en el que nos podemos perder, hablemos mejor de espacio que es el tema que nos atañe.

Definamos espacio como un lugar acotado por los límites de un cuerpo que determinan su forma. Los espacios son dotados de formas y funciones características que les permite adquirir un nombre propio muchas veces cargado de emotividad, por ejemplo un espacio geográfico se convierte en paisaje, pueblo o paraje. Los seres humanos desarrollamos nuestras actividades en espacios abiertos, espacios cerrados, espacios exteriores, espacios interiores, espacios públicos y espacios privados. Los espacios públicos son los lugares donde ocurren encuentros ciudadanos como las calles, las plazas, los parques y los espacios privados están restringidos a los miembros de una familia, empresa o escuela. Dentro de estos espacios privados identifiquemos entre lo propio y lo ajeno, cuando un niño se encuentra frente a una escuela en la que no está inscrito, sabe que esa escuela no le pertenece por tanto es una escuela ajena, retomemos la idea de lo



ajeno como todo aquello que no nos pertenece; por tanto la casa de la abuela, del tío, del vecino son espacios ajenos. No pasa lo mismo con nuestra casa, a la que reconocemos como propia.

Un sentido de pertenencia nos une a nuestra casa aunque en el sentido estricto de la palabra no es del todo “nuestra”, porque no vivimos solos, dentro de ella nos relacionamos con los otros miembros de la familia “*Lo que fuimos, somos y seremos se deja entender solamente a partir de la relación con el Otro*” (Kampits) y es esta relación con el otro lo que nos hace reconocer los lugares que dentro de la casa nos pertenecen, para ello no hace falta examinar con una lupa las etiquetas invisibles de cada lugar o cosa para saber qué es lo que nos pertenece y que no; es algo que se va dando de manera vivencial en el día a día de nuestras actividades a través de la creación de un vínculo emocional con esas cosas con las que estamos en constante relación y que en mayor o menor medida consideramos como propias (por lo que es fácil saber que parte del closet le pertenece a papá y que parte a mamá). Este vínculo emocional nos lleva a desarrollar un apego al lugar, es decir existen lugares dentro de la casa en los que nos sentimos más seguros por la accesibilidad que tenemos hacia ellos, y la confianza que nos brindan. Compartimos información personal con estos lugares y los dotamos de características propias por lo que nos sentimos identificados con ellos.

“El niño aprende “quién es él” no sólo a través de su relación con otras personas sino también con los objetos y espacios que le rodean (juguetes, ropa, casa, ciudad, etc.)”. (Hidalgo Villodres) Hablamos de identidad cuando establecemos procesos que nos permiten decir que un sujeto es “él mismo” y tiene la capacidad para diferenciarse de los otros. En este transcurso de creación de identidad el sujeto hace uso de la apropiación. La apropiación según la RAE es la acción o efecto de apropiarse. El sujeto en su desarrollo se apropia entonces de una forma de vestir, de caminar, de expresarse; y mientras esto pasa va haciendo un reconocimiento de los lugares dentro de la casa que considera le son propios, este reconocimiento lo lleva de la mano a configurarse como un ser independiente, capaz de reconocer las reglas que ha establecido con el espacio para poder gozar de seguridad y desarrollarse como un ser autónomo. Esta autonomía no es más que el resultado satisfactorio de la apropiación del espacio en la vivienda.



“A través de la apropiación, la persona se hace a sí misma mediante las propias acciones, en un contexto sociocultural e histórico.” (Vidal Moranta y Pol Urrútia)

La intimidad de la casa

Se empieza por definir que es una casa. Según la RAE la casa es un “edificio para habitar”, para quien habitar es “vivir, morar”, vivir es “tener vida” y morar “Habitar o residir habitualmente en un lugar”. Por lo tanto se deduce que la casa es el lugar donde se reside, es la morada, un lugar en el que se desarrollan las actividades necesarias para seguir vivo, el lugar que provee de cobijo, donde puede alimentarse, que dota de energía para seguir en movimiento. La casa pues está íntimamente relacionada con la vida y la vida toma significado en el momento en el que se nace, y para nacer se necesita un nido. *“Para el hombre la vida empieza durmiendo bien y todos los huevos de los nidos están bien incubados”* (Bachelard) La casa es pues ese nido que protege a los huevos de la intemperie, así esté el nido en la rama más frágil y sea tan pequeño como el del colibrí, no habrá otro nido tan importante como este.

En una primera instancia el nido es pues el universo propio, es casa, abrigo y sustento; no hay nada más allá, con esto basta. No obstante a medida que se va creciendo, se va explorando a detalle el cosmos que lo integra, se sabe por ejemplo que existe una cama en la habitación, desde donde se aprecia perfectamente un cuadro que cuando se esta enfermo alberga un ejército de soldados romanos armados con unas grandes jeringas listos para atacar y al lado de ese cuadro se encuentra la puerta, la puerta por la que en cualquier momento puede entrar la mamá y entonces inmovilizar a los soldados al punto de desaparecer. La misma puerta que conduce al patio de la casa, el patio que abre ante los ojos un nuevo horizonte, que permite ver al señor sol como un ser naciente hasta lograr su máximo esplendor para emprender su retirada. El patio conduce al sendero que parte en dos el jardín, al final del cual se encuentra el mezquite, ese mezquite grande y frondoso pero agobiado, sí, casi derrumbado por el sismo, pero que hoy cuatro años después sigue de pie, gustoso de albergar en su rama más gruesa el columpio de plástico que un día el papá trajo cuando llego de trabajar, pero el columpio no aguantó mucho y la



cadena se reventó una y otra vez; hasta que fue remplazado por uno hecho de madera y sogas, y entonces permaneció, como permaneció aquel rincón donde se lloraron las soledades después de que la cadena del columpio se reventara y no hubiera a quien contárselo. Soledades que también fueron gozadas en aquel mismo rincón, cómplice de las charlas personales y los juegos infinitos adornados de innumerables banquetes, cómplice también de los aburrimientos al punto de quedarse dormido por el tedio de la inactividad. *“El rincón es entonces una negación del universo”* (Bachelard) es pues el refugio personal que brinda acogida, recogió del ser, es el nido de la gallina cuando recoge a sus pollitos porque va a llover, es el hueco bajo la piedra donde se esconde la cochinita para no ser devorada por la gallina. Es pues ese lugar íntimo personal donde se puede encontrar consigo mismo y refugiarse del resto de la humanidad.

Se concluye pues que si la casa es por sí misma íntima, existen dentro de ella lugares propios personales para cada miembro de la familia; y cada una de las etapas de la vida donde se puede convivir con los pensamientos y sentimientos más profundos, muchas veces forjados en la niñez.

La microhistoria

El fondo del mar

Hay un tema central que dirige la estructura, el objeto, la esencia de la presente investigación y la investigadora no había podido redactar, el arquitecto André Aguilar Aguilar hizo mención días atrás que el término al que se refiere es: “lo cotidiano”, dicho así no le causa mayor intriga, no obstante buscó “lo cotidiano” y lo que encontró fue vagas respuestas a su in-apetecible necesidad de saber, así que en algún momento se puso a reconfigurar términos al hombre en cuestión, quien unos minutos después escupió la palabra “microhistoria”. Existen varios libros publicados acerca del tema, por parte del autor que le interesan “invitación a la microhistoria” es el que necesita buscar, es el que cree le dará las respuestas que busca, ahí debe estar explícita la información que necesita, entonces: emprende la búsqueda por todo el universo digital académico de información y. . . nada, no, definitivamente no está, quizá pueda acceder a él de forma



física en alguna librería o algo parecido pero no hay tiempo, el tiempo se agota, debe buscar otra alternativa y entonces aparece una lucecita en ese universo de oscuridad, el autor tiene un libro llamado “otra invitación a la microhistoria” vaya casualidad, y lo mejor de todo es que puede acceder a él libremente sin ningún problema.

¡Es un libro!, Que emoción y que nervios, en otras circunstancias se lo chutaría completito pero ahora el tiempo apremia, una voz (muy parecida a la del arquitecto mencionado en el párrafo anterior) resuena en su cabeza: AAAAAItooooo ¡No te claves tanto en la lectura!, ya no queda tiempo. Así que presionada por el reloj de arena decide buscar en el documento la palabra “microhistoria” y va leyendo algunos párrafos salteados que contienen la palabra, los copia y los pega en un documento digital en blanco y se quedan ahí, cree que ha comprendido más o menos a lo que se refiere el termino, pero por ahora no puede hacer un ensayo, otras actividades domésticas le distraen.

Días después regresa, ahora es la noche anterior a la fecha acordada para la entrega del documento y sabe que no debe entrar en distracciones, debe concentrarse en la redacción del documento, si se toma en cuenta que el innombrable archivo consta de tres capítulos y una introducción; es preciso admitir que solo cuenta en estos momentos con la cuarta parte del pastel completo, y en lugar de dar prisa para escribir lo que resta del pastel, está aquí escribiendo quien sabe qué, con no sé qué objeto, pero es que en realidad le es estrictamente necesario hacerlo, le cuenta: hoy retomó el asunto pendiente que había dejado respecto a la escritura de la microhistoria y el retomarlo se debe no tanto a que tenga las ganas de hacerlo, sino a que esta ya redactando el capítulo dos del documento de tesis, y es aquí donde hay un espacio en blanco que hay que llenar con esta información, pero. . . hace tantos días que dejó esto pendiente (en realidad no son muchos han sido solo como veinte días pero parece una eternidad) que ya no recuerda cómo se llamaba el archivo, dónde lo tiene guardado, cual es el avance que tiene del tema, después de unas horas de buscar y buscar por fin lo encuentra, lo lee una, dos, tres veces y si, entiende el termino de microhistoria y su referencia a lo cotidiano pero no puede escribir así, son más lagunas las que invaden su mente que las bases necesarias para escribir al respecto; así que tiene que recobrar de nuevo la búsqueda y el ciclo inicial se repite para llevarla nuevamente a las páginas de “otra invitación a la microhistoria”



donde encuentra un apartado llamado “lo microhistorico” lo lee, lo copia, lo subraya, lo hace suyo.

Esta vez esta decidida a emprender la escritura del dichoso apartado faltante dentro de la tesis, cuando de pronto se encuentra un término que la invita a indagar más en él “la historia matría” así que retoma la lectura del best seller académico para adentrarse en las profundidades del termino y entonces cae aquí, en el apartado llamado “la microhistoria”. No hubiera ella hecho eso, no hubiera ella llegado a ese espacio, porque es de aquí de donde no puede salir, que dice no puede, la realidad es que no quiere, pues bien déjela usted permanecer aquí, en la profundidad de este mar que ha adoptado como su matría porque es aquí donde están sus raíces, es aquí a donde pertenece y no, no la juzgue, ¡No se atreva por favor!

Una vez desahogado el relato de lo que le acontece vuelvan a lo que les constriñe: retomen pues: Historia Matría

“Sin mayores obstáculos, el pequeño mundo que nos nutre y nos sostiene se transfigura en la imagen de la madre... Por eso, a la llamada patria chica le viene mejor el nombre de matría”, (Gonzales) y a la narrativa que reconstruye su dimensión temporal puede decirsele, además de microhistoria, historia matría.

Matría. Es donde las concepciones y prácticas religiosas conservan un lugar privilegiado, es el petate que teje las relaciones personales, es el convento, la capilla, los pescadores, las aves y el lago.

El terreno que abarca la microhistoria se localiza en esa historia típica humana, comprende: espacio, tiempo, gente. Hablar aquí de espacio se refiere a patria chica o matría.

La microhistoria es ese relato de cada segundo de vida, retoma los tiempos ancestrales, hace un recorrido a través de los tiempos para estacionarse en el presente de la gran Matría, narra las tradiciones familiares, lo que permanece a pesar de los años. Se muestra



indulgente con la vida humana, abarca aspectos de salud, de enfermedad, de autoridad, de equidad, es imprescindible del relieve, el clima, el suelo, la vegetación y otros aspectos del ambiente físico natural o modificado por el habitante. Incluye temas acerca de las formas de apropiación de la tierra, de los sistemas de cultivo, de quehaceres artesanales, de costumbres de compra y venta, etc., es decir aborda la economía y la sociedad con un enfoque cualitativo en lugar de cuantitativo.

Es la encargada de reivindicar y dar nombre a la muchedumbre rezagada en la macrohistoria. Los protagonistas de la historia patria rara vez reciben títulos de sabios, héroes, santos o maestros, suelen no ser mártires pero no llegan más allá de ser valentones.

Cuando de seleccionar los temas de interés se trata, no tiene empacho en elegir aquellos de índole placentera: vida infantil, juegos de niños, pasatiempos, títeres, castillos, toritos de petate, mojigangas, por ejemplo.

Uno de los rasgos comunes que caracteriza al microhistoriador es la actitud romántica, su labor es incitada por la emotividad más que por la razón, las microhistorias brotan del amor que por el nido natal sentimos.

El anhelo del microhistoriador es regresar al tiempo que se ha ido, a las raíces, a aquel paraíso encerrado en el vientre materno. Podemos encontrar en sus libros un hartazgo de amor al terruño y una falta de investigación minuciosa.

Al terminar la lectura, la investigadora se percató de que aquello no era el mar, sino un espejo que retrata una figura autobiográfica, sobre todo en la frase que reza: “El micro historiador no eliminará, sistemáticamente, todo lo que pueda aparecer sin relación con su tema, muestra una enorme capacidad para referirse a todo y una soberana incapacidad de síntesis”. (Gonzales)



Mapas mentales

A través de la percepción individual de la realidad se construyen imágenes que permanecen ocultas en la memoria de los individuos, cuando dichas imágenes son plasmadas por medio de un esquema o dibujo nacen los llamados mapas mentales.

En el estudio de los mapas mentales intervienen por un lado la psicología que analiza la forma individual de percibir y generar una imagen mental del entorno; por otro lado la geografía pretende construir indicadores del área de estudio a partir de la percepción que se tiene de lo espacial con base a la experiencia derivada de la convivencia y observación cotidiana de la realidad. (Vara Muñoz)

El estudio de mapas mentales corresponde a una línea de investigación geográfica en la que se producen vínculos entre los análisis cualitativos (percepción individual) y cuantitativos (generalización).

Dentro del ámbito urbano existen dos conceptos centrales en la percepción: la legibilidad, que es la facilidad de reconocer y representar los elementos de la ciudad, y la imaginabilidad que es la cualidad de crear imágenes claras. Cuando estas imágenes se trasladan al mapa mental se presentan las figuras de identidad, estructura y significado. El reconocimiento de las características particulares de los individuos al momento de identificar unidades geográficas delimitadas territorialmente representa la identidad, la estructura se presenta en el momento de identificar las relaciones entre estas unidades geográficas, el significado es la representación emotiva que encarna al observador. (Vara Muñoz)

“El ser humano crea una imagen propia de su entorno, una imagen mental del medio que lo rodea apoyándose en su experiencia sensorial inmediata y en experiencias pasadas que conectan lugares ya habitados anteriormente por él con el presente” (Vara Muñoz) A partir de estas imágenes mentales el Arquitecto, Antropólogo y Psicólogo Kevin Lynch a principios de la década de los sesenta del siglo pasado realizó un sistema de análisis que plantea que las propuestas de ordenación urbana deben basarse en un programa que



involucre la participación activa de los habitantes de la ciudad por medio de la interpretación que tengan del aspecto visual de su entorno.

Cuando el individuo convive con el medio a partir de su percepción le otorga un significado a los elementos visuales que lo constituyen, y es así como se obtienen mapas mentales urbanos. De estos elementos visuales Kevin Lynch retoma los más representativos a fin de captar la imagen de la ciudad, siendo estos: sendas, límites, barrios, nodos e hitos o puntos de referencia. (Vara Muñoz)

Capital cultural

La inquietud de abordar en el presente documento el tema de capital cultural surge como resultado de una tarde en el seminario interdisciplinario de titulación en que se trabajó en equipo, las compañeras sugirieron hacer un estudio socioeconómico para saber el estatus social de cada niño estudiado, esto para saber quiénes estarían en posibilidades de hacer cambios para adecuar las condiciones de la vivienda al desarrollo adecuado del infante. Para empezar con esto se pensó que el estatus social era de vital importancia, el estatus según la RAE es la “Posición que una persona ocupa en la sociedad o dentro de un grupo social”. Existen dos formas según el tradicional sistema de poder de obtener una posición privilegiada en la sociedad: una es mediante la obtención de títulos universitarios, pero no los títulos universitarios de las escuelas públicas, los títulos universitarios de las llamadas grandes escuelas, es decir esos a los que solo tienen acceso estudiantes descendientes de familias con una tradición de poderío que al salir de la escuela ya tienen el trabajo asegurado en una empresa de prestigio. La otra forma es el camino de los negocios, donde las familias están más preocupadas por adquirir un carro de lujo, una buena casa y todos los lujos a los que se pueda tener acceso, en lugar de anhelar una buena educación.

Fuera de ese sistema se encuentran una gran parte de las familias de Cuitzeo, donde los jefes de familia provienen de la clase obrera y ahora se esfuerzan por brindarles una educación a sus hijos sin saber que al terminar la universidad les espera una escasez de empleos y salarios poco remunerados.



Pues bien, en ese entonces los posibles casos de estudio que se podían presentar podían ser hijos de ambos padres universitarios, un padre universitario y el otro no, dos padres sin título universitario, con solo el padre, con solo la madre, hijos de padres divorciados donde en cualquiera de los casos los padres se debaten en conseguir un empleo o bien mantener el que ya se tiene para poder llevar el sustento a la casa y sacar a la familia adelante.

Por lo tanto se considero que se podía encontrar con situaciones en las que la prioridad no fuese hacer cambios para adecuar las condiciones de la vivienda al desarrollo óptimo del niño, sino resolver situaciones de supervivencia o de ocio personal y eso más que depender del estatus socioeconómico dependerá del capital cultural de cada caso en particular.

“No, las clases sociales no existen ... Lo que existe es un espacio social, un espacio de diferencias en el cual las clases existen de algún modo en estado virtual, no como algo dado, sino como algo a hacerse”. (Bourdieu)

Calidad de vida

*Si cambiamos el comienzo de la historia, cambiamos la historia entera.
Raffi Cavoukian, cantante y fundador del Centre for Child Honouring de Canadá*

En cuanto al tema de “calidad de vida” se refiere, es necesario que se mencione que existen diversas definiciones del concepto. Para el presente documento se tomó la definición integradora que publicó en 2003 la revista latinoamericana de psicología, realizada por Rubén Ardila la cual reza así:

«Calidad de vida es un estado de satisfacción general, derivado de la realización de las potencialidades de la persona. Posee aspectos subjetivos y aspectos objetivos. Es una sensación subjetiva de bienestar físico, psicológico y social. Incluye como aspectos subjetivos la intimidad, la expresión emocional, la seguridad percibida, la productividad



personal y la salud objetiva. Como aspectos objetivos el bienestar material, las relaciones armónicas con el ambiente físico y social y con la comunidad, y la salud objetivamente percibida». (Ardila)

De esto se deduce que la calidad de vida es el nivel de plenitud con el que las personas se perciben en cuanto al buen funcionamiento del cuerpo, la mente y el desenvolvimiento que tiene en comunidad.

Construcción metodológica

La niñez en el tiempo

Hace treinta años una gran parte de las calles del pueblo eran de empedrado ahogado al igual que las banquetas, pero el ahogamiento de estas piedras no se realizaba en concreto sino en tierra, esto hacía que las superficies de las veredas fueran propicias para el crecimiento de una gran diversidad de plantas, brindando con ello el regocijo de chicos y grandes al caminar por las veredas. La niñez era la más favorecida, ya que a su vista se mostraban brillantes las flores de diente de león con ese color amarillo que las caracteriza, los pequeños no perdían oportunidad de cortar la esfera de semillas voladoras que se desplazaban por el aire al momento de soplarle.

Los pequeños iban y venían a la tienda sin que sus familiares se preocuparan por ello, ya que las calles eran seguras, el tránsito de los vehículos se limitaba a los lugareños y uno que otro fuereño, además lo burdo del empedrado de aquellos tiempos hacía más controlable la velocidad de los vehículos que por aquí transitaban. Esto favorecía a que los infantes hicieran de la calle un espacio de recreación, jugando allí a los encarcelados, a la pelota, a la cuerda, a los choyitos, a doña blanca, a las muñecas, al resorte y a muchas otras cosas más.

Al respecto se puede decir que las calles ya no son las mismas de antes, ya no se puede correr por esas calles de terracería a pie descalzo, el pavimento y concreto hidráulico las hacen ahora más calientes al tacto con la piel, no se culpe a los niños y niñas de ya no



jugar a los choyitos porque la sociedad tiene responsabilidad en que ahora las calles no se presten para eso, ni para jugar a los encarcelados, donde al correr la tierra se levantaba y se era atrapado por un ataque de tos en la nube de polvo que dejó el niño de adelante en la estrepitosa huida, jugar a doña blanca también queda limitada por el aumento en la afluencia de carros y la existencia de chóferes imprudentes que manejan a toda velocidad como si estuvieran en autopista volviendo inseguras las calles para el juego.

El párrafo anterior se basa en una teoría que fue formulada antes de salir a hacer la investigación en el territorio físico, ahora un mes después se puede decir que se estaba equivocado, que es verdad que la mayoría de las calles actualmente están hechas de pavimento o concreto hidráulico pero que aún sigue habiendo calles de terracería y es justo en una de esas calles donde se ubicaron cuatro de las viviendas que colaboraron para la realización de la presente tesis. A la investigadora le alegró saber que el juego de los choyitos, doña blanca, encarcelados, trompos, sigue prevaleciendo en los niños que habitan en estas casas.

Aplicación de la microhistoria

El objetivo de la presente investigación fue salir al encuentro del pequeño mundo, irse armada de preguntas específicas, con un marco teórico previo y con una imagen provisional de lo que se podría encontrar en la búsqueda la cual se radactó en el inciso anterior denominado la niñez en el tiempo.

La existencia de la gente humilde y la vida cotidiana es difícil encontrarla en documentos, por eso fue necesario salir allá al pueblo y echar mano de la observancia en lo minúsculo, con la compañía de un pizca de sabiduría y de un guangoche repleto de paciencia.

El saberse inexperta en el tema le desconsolaba un poco, no obstante una frase de Rafael Montejano y Aguíñaga citada en la página setenta y seis del libro: Otra invitación a la microhistoria, que dice: “Los historiadores de provincia [los ocupados en historias locales] somos ermitaños reclusos en las cavernas de una problemática muy dura... En



nosotros se ha hecho verdad lo que canto Machado: Caminante: no hay camino, se hace camino al andar” (Gonzales) le alentó a continuar.

La finalidad que se planteó fue conocer y comprender el posicionamiento de la niñez en el terruño del barrio de los cerritos de Cuitzeo del Porvenir, usando la combinación de los recursos empíricos del microhistoriador en combinación con los instrumentos técnicos del arquitecto.

Se enfocó pues a la forma de pensar y de vivir del pueblo, siendo la niñez quien dio sentido y fundamento a la microhistoria.

Encuestas y entrevistas de investigación en otros campos del conocimiento

Para poder relacionarse con otras personas es necesario dialogar con ellas, es a través de la conversación que las personas se conocen, interactúan, hacen y contestan preguntas simultáneamente con el fin de obtener información de interés particular, es a este intercambio de preguntas y respuestas al que se le llama entrevista. Cuando se da de forma espontánea en una conversación los roles de entrevistado y entrevistador se turnan entre los participantes al igual que los roles de emisor y receptor, en una entrevista dirigida o bien un dialogo planificado los roles de entrevistado y entrevistador no cambian de persona durante la conversación.

Las entrevistas previamente planeadas, estructuradas y con un propósito determinado han sido un instrumento que permite la recolección de información y que ha acompañado a lo largo de la historia a distintas disciplinas como la sociología, la historia, la antropología por mencionarse algunas, en el proceso de investigación científica.

Entre los psicólogos más citados en las publicaciones científicas están Freud y Piaget, cuyos datos empíricos principales procedían de entrevistas, las interpretaciones de las entrevistas que llevaron a cabo con pacientes y niños han impactado en el modo actual de entender la niñez. En la selección de las cien personas más influyentes del siglo XX de la



revista Time (1999), los únicos científicos sociales que estaban entre los veinte científicos y pensadores destacados eran el economista Keynes y los psicólogos Freud y Piaget. (Kvale)

Es debido a la utilidad de la entrevista y a los antecedentes que tiene en el ámbito de la investigación científica que se decidió recurrir a ella para recopilar información en el andar investigativo de la apropiación de la niñez en la vivienda de Cuitzeo del Porvenir.

Recursos de medición de la apropiación

Las técnicas que se implementaron en el proceso de investigación y que llevaron a determinar los espacios que son considerados por la niñez de Cuitzeo del Porvenir como propios, fueron la realización de mapas mentales de la familia, la vivienda, y el espacio exterior efectuados por la niñez; la realización de un croquis arquitectónico de la vivienda efectuado por quien investiga así como graficas circulares que representan la estancia de los habitantes en casa.

El mundo de la niñez (herramientas implementadas)

Situación familiar (imaginario de la familia)

A través de los imaginarios que la niñez realizó de su familia, se captó lo que de manera evidente y sin tener experiencia en la materia, comunicó de la situación en la que se encuentra dentro del núcleo familiar, facilitando con ello la identificación de posibles conflictos dentro de este grupo al manifestar la ausencia de alguno de los integrantes de la familia.

Para lo anterior fue básico observar la distancia entre los personajes del imaginario, esto permitió mostrar la distancia afectiva entre ellos.



Figura 2.1 Situación familiar. Fuente: Imaginario de Esmeralda.

En este imaginario por ejemplo, se presentó la ausencia de una persona miembro de la familia, ya que la familia está conformada realmente por cinco personas y no por cuatro como lo muestra la gráfica. La autora de esta representación gráfica comunicó que existe un conflicto entre ella y esa otra persona faltante.

Situación personal (imaginario del árbol)

En lo correspondiente al mapa mental del árbol, este representa la forma en que se conciben personalmente cada uno de los colaboradores en relación a sí mismos y para con los otros.

Los factores a observar en este imaginario fueron: El tamaño, la ubicación, las raíces, el tronco, y la copa.

Tamaño: un árbol pequeño será asociado con timidez, mientras que un árbol grande será asociado a una persona segura.

Con la ubicación del imaginario en la hoja de papel se interpretó cómo es que la niñez se ubica en el mundo, el lugar que percibe ante la sociedad. Un árbol ubicado en la parte baja del papel representa temores hacia un mundo exterior, un árbol situado en la mitad del papel suele ser interpretado por la psicología como la necesidad de sentirse el centro de atención de los demás, un árbol en la parte superior del papel representa una persona

soñadora, si el árbol ocupa todo el espacio representa una persona que se mueve libremente en la sociedad.

La presencia de raíces fuertes y proporcionadas se puede asociar con una relación positiva ante la madre y la familia. Por otro lado, la usencia de raíces indica falta de cimientos para desarrollarse con seguridad en el ámbito emocional.

Un tronco delgado denota debilidad, inseguridad mientras que un tronco grueso deleva firmeza y seguridad en sí mismo.

Una copa pequeña puede develar timidez, miedo al exterior. Una copa grande expresa imaginación, interés para relacionarse con el mundo exterior. Una copa proporcionada representa reflexividad, realismo, equilibrio.

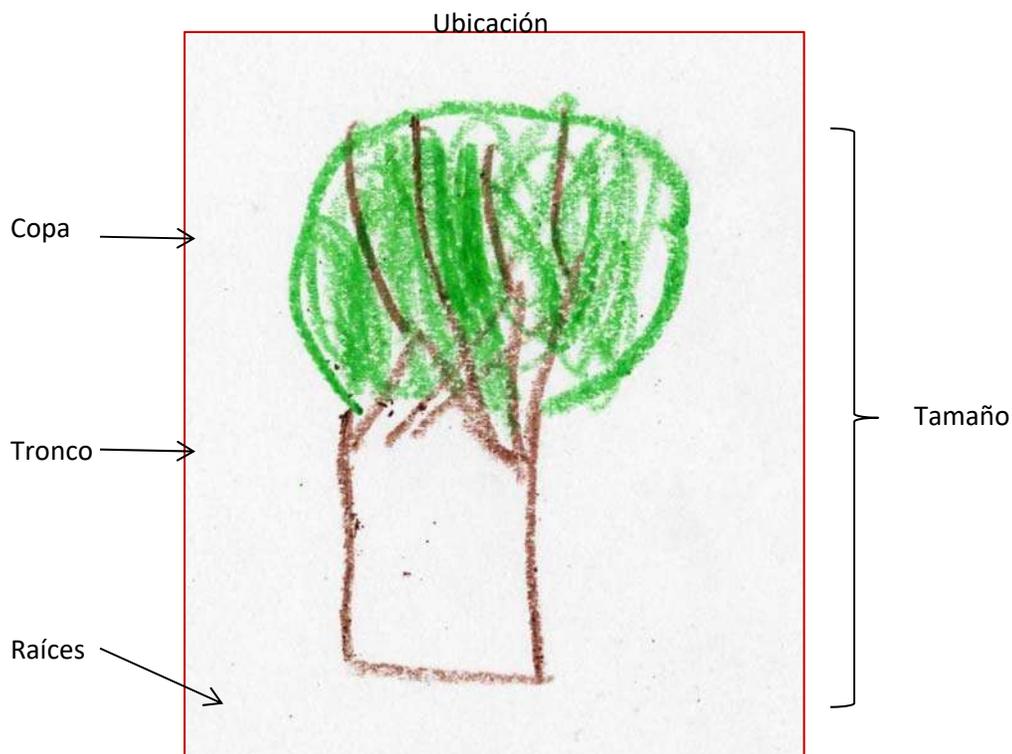


Figura 2.2 Aspectos a observar en el imaginario de árbol. Fuente: Elaboración propia.

En casa (imaginario de “mis cosas en casa”)

Debido a que las viviendas son proyectadas por y para adultos. La población infantil es restringida en cuanto al uso de espacio se refiere dentro de la vivienda, teniendo que adaptarse a los lugares donde le es permitido desarrollar sus actividades. Se dio a la tarea de identificar esos lugares con los cuales la niñez ha creado un vínculo y que considera como propios, para ello fue necesario indagar en la percepción que tiene acerca del tema, apelando a la memoria de la niñez se le pidió que dibujara “sus cosas dentro de casa”, con la respuesta otorgada se aplicó la técnica de mapas mentales descritos en “mirada de la niñez a lo cotidiano”

Fuera de casa (imaginario de “mis cosas fuera de casa”)

Fuera de las viviendas el espacio público coloca de igual manera en desventaja a la población infantil, privilegiando en su composición el uso de la escala adulta, por ello fue importante indagar en el caso de estudio aquel lugar público en el que la niñez se sienta identificada y en el que sea capaz de desarrollarse libremente, de la misma forma que en el apartado anterior se hizo uso aquí de la técnica de los imaginarios con la variante de que la solicitud en este caso fue dibujar “sus cosas fuera de casa”.



Figura 2.3 Jazmín y Tania realizando imaginarios de “mis cosas dentro de casa” y “mis cosas fuera de casa”.
Fuente: Elaboración propia.



Lectura de la apropiación de la vivienda (recursos arquitectónicos)

Una mirada desde la arquitectura (croquis arquitectónico)

Se analizó la distribución espacial de cada una de las viviendas en las que habita la niñez del caso de estudio y mediante el uso del croquis arquitectónico, utilizando una técnica de representación mixta a base de lápiz y pincel, se plasmaron en una hoja de papel tamaño carta, con el objetivo de identificar las áreas en que cada habitante se mueve dentro de la casa.

Se comparó entre sí la distribución de las casas para buscar espacios que favorecieran la actividad del juego en la infancia, a continuación se describen las coincidencias y diferencias que entre ellas se encontraron respecto al tema.

De las siete casas visitadas, la casa uno tiene un vestíbulo amplio por el que se puede entrar libremente incluso con vehículo, es una especie de patio cubierto en el que se pueden realizar diversas actividades, al transitar por él llega un punto en que la techumbre desaparece y se tiene acceso a un patio abierto para realizar actividades al aire libre, la casa dos cuenta con un vestíbulo con una dimensión de la mitad de la casa anterior, un espacio central con habitaciones a los lados que unos metros después conduce a un espacio exterior abierto que permite realizar actividades de juego, de recreación y de cría de animales. Lo mismo sucede en la casa cuatro, no obstante el vestíbulo que aquí se encuentra se reduce en un cincuenta por ciento respecto al anterior. La casa cinco presenta un estrecho vestíbulo de una longitud mayor, también conduce al final a un espacio exterior de una proporción menor que los espacios abiertos anteriormente mencionados.

El vestíbulo de la casa siete es angosto, a diferencia de las otras casas no conduce a ningún espacio abierto al final, a cambio de esto dirige a las escaleras que suben a un segundo nivel donde se encuentra un espacio que funciona como patio pero que es usado

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



para albergar tendederos, ropa, leña y por lo tanto es un lugar donde las actividades infantiles quedan restringidas.

Al entrar a la casa tres se encuentra una pequeña sala conformada por dos sillones y una mesa central, se tiene que atravesar la sala, dar vuelta a la izquierda, cruzar el vestíbulo central, la cocina y la cochera para llegar al patio y poder jugar. Del vestíbulo central se tiene acceso por las escaleras a la azotea que es utilizada para distraerse de las labores domésticas y la cotidianidad.

Por ultimo al entrar en la casa seis el vestíbulo central conduce al comedor y a las habitaciones que en torno de él se reúnen, en dirección a la puerta de acceso se encuentran las escaleras que al subir llegan a la recamara de los niños que da paso al exterior de la segunda planta que aunque en el momento de la visita se encontró con pilotes de cimbra por el colado recién realizado, sigue sirviendo como espacio de juego y esparcimiento para propios y visitantes.

En cada uno de los croquis se colocaron las huellas de las personas que habitan la vivienda para representar los recorridos que realizaron durante la visita de investigación. Se ubicaron las pertenencias de cada quien. Se colocó también la ubicación de quien realizó la investigación dentro de la vivienda para mostrar de igual manera su recorrido durante la estancia en los espacios arquitectónicos.

Una vez concluido el croquis se cotejó con la información obtenida de los mapas mentales para ubicar a los habitantes dentro de casa.

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



Figura 2.4 Pertenencias de Erick y Cristofer en casa. Fotografía: Patricia García C.

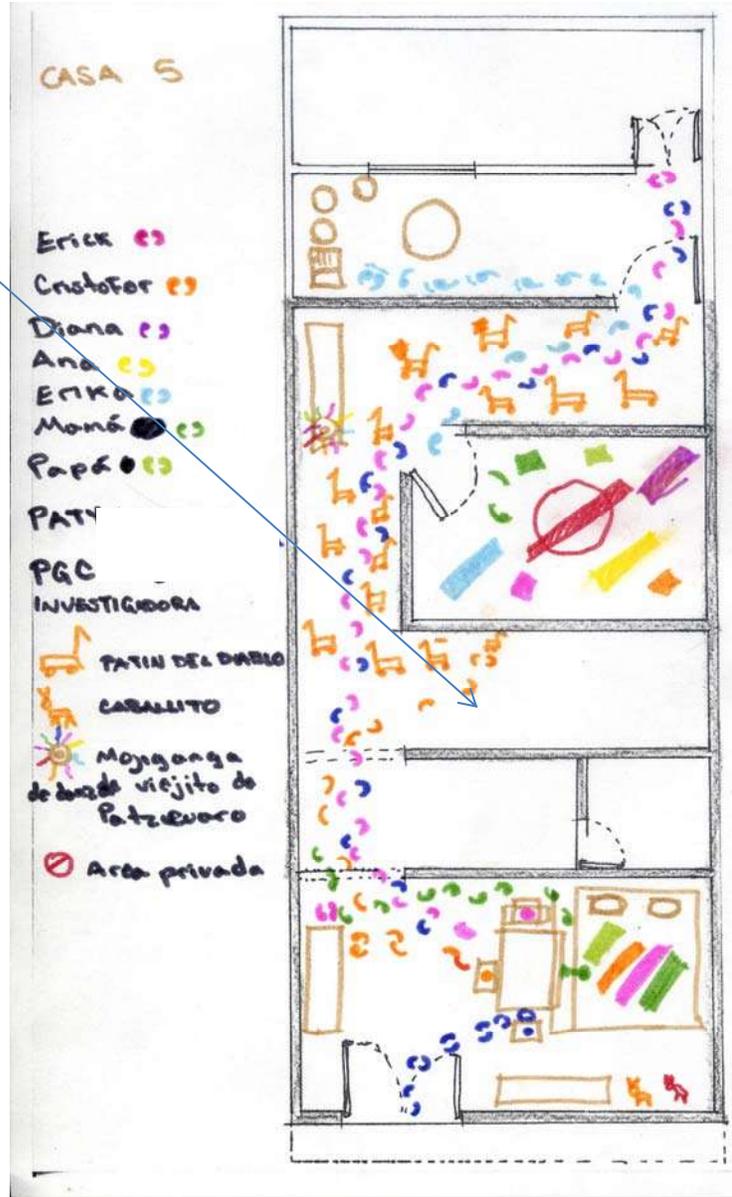


Figura 2.5 Croquis arquitectónico de la casa # 5. Fuente: Elaboración propia.

Mirada de la niñez a lo cotidiano (Imaginario realizados)

En acercamiento a la visión de Kevin Lynch se hizo uso de los mapas mentales para interpretar la percepción de lo que la niñez adopta como propio dentro de la vivienda. Utilizando una hoja blanca de papel tamaño carta y crayolas de colores, la niñez mostró las imágenes que tiene ocultas en la memoria del entorno en el que habita, es decir, un imaginario o mapa mental del hábitat que lo rodea, basado en la experiencia de vida diaria, en casa y con quienes la cohabitan. Estos imaginarios fueron el resultado de la petición de dibujar “sus cosas dentro de casa” que se solicitó en espera de que trazara objetos que de alguna forma la representaran, aquel juguete o cosa que identificara de su pertenencia.

Una vez que mostró gráficamente sus cosas; se procedió a ubicar estos objetos en los lugares dentro del espacio arquitectónico de la vivienda. Al identificar físicamente tales pertenencias en las casas, fue posible leer la apropiación de la niñez en las viviendas de Cuitzeo del Porvenir.



Figura 2.6 Patín del diablo Cristofer. Fuente: Imaginario de Cristofer en casa.

Esta es una de las imágenes que permanecían ocultas en la memoria de Cristofer, al representarlo gráficamente expresó que era uno de los objetos que le pertenecían, que era consiente que le era propio y que al hacer con él un recorrido dentro de la casa se apropiaba igualmente del espacio que con él transita.



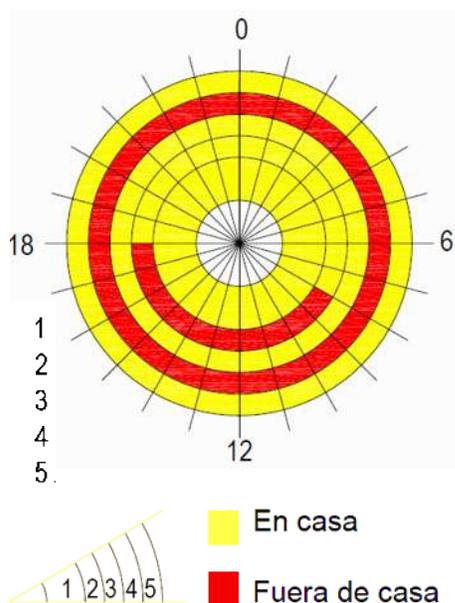
Figura 2.7 Cristofer y Ana Lizbeth. Fuente: Imaginario de Cristofer fuera de casa.

La imagen anterior fue recurrente, Cristofer la presentó en una segunda gráfica, ahora acompañada de su hermana Ana Lizbeth, de quien en el imaginario familiar también se dibujó cerca. Dando indicios de la estrecha relación entre Cristofer y Ana.

Presencia de la familia en casa (grafica circular)

Cuando se realizó la investigación de campo se utilizó como apoyo el uso de la entrevista para averiguar el tiempo que pasa cada miembro de la familia dentro y fuera de la vivienda, para ello se realizaron preguntas personalizadas que pudieran dar información de cada integrante: ¿En qué horario va a la escuela?, ¿Qué otras actividades hace aparte de ir a la escuela? ¿A qué hora sale a trabajar? ¿A qué hora regresa de trabajar? ¿Qué hace en el resto del día? Las respuestas a estas preguntas se procesaron en graficas circulares que ayudaron a recibir indicios de la calidad de atención que se le brinda a la niñez en el caso de estudio.

La grafica está compuesta de un círculo que a su vez contiene otros círculos inscritos en él, separados a distancias iguales. El espacio que hay entre un círculo y otro es asignado a cada miembro de la familia. A su vez la circunferencia está dividida en veinticuatro partes iguales por líneas rectas que parten del centro, cada una de estas partes representa una hora del día, haciendo semejanza a un reloj de 24 horas; de tal forma que se pueda apreciar visualmente la estancia o ausencia de cada uno de los individuos, por lo que a cada una de estas variantes se le asignó un color distinto, así mientras el tiempo en la casa es representado de color amarillo, el tiempo fuera de casa es representado de color rojo.



Una gráfica así representaría por ejemplo que: esta familia es integrada por cinco personas a las cuales se les asignó uno de los espacios comprendidos entre un círculo y otro, el espacio número 4 se encuentra completamente en rojo, lo cual representa que la persona a la que fue asignado ese espacio permanece ausente de casa las veinticuatro horas del día. La repercusión de esta ausencia sobre el niño dependerá del vínculo con el que estén relacionados estos personajes.

Figura 2.8 Grafica circular. Fuente: Elaboración propia.



Interpretación arquitectónica

“Los tres elementos esenciales para el desarrollo cerebral son: comer, jugar y amar”
(unicef)

Para construir una forma de evaluación de vida de la niñez fue necesario traer de nueva cuenta los factores que benefician o afectan la calidad de vida en la niñez.

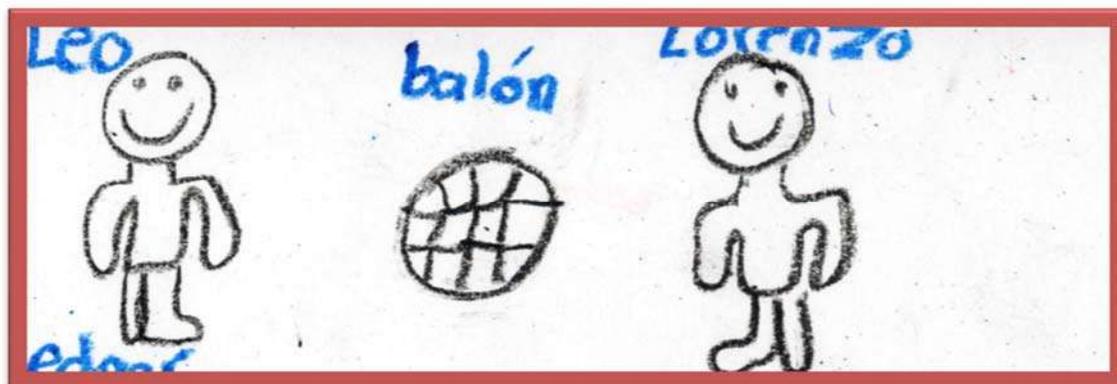
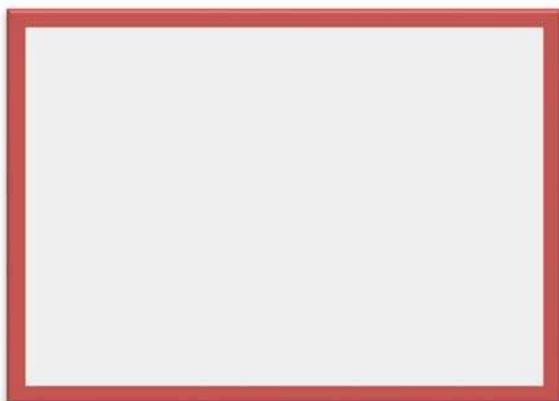
A lo largo de este capítulo se observó que los cuidadores son parte esencial en el desarrollo integral de la niñez ya que el apego afectivo y una atención receptiva son favorables a las relaciones que se den fuera de la familia, esta institución contribuye a brindar acceso a espacios donde puedan jugar, explorar e imaginar en libertad, experiencias de vida que influyen benéficamente en las conexiones neuronales durante el proceso del desarrollo cerebral.

Por otro lado se mencionaron algunos factores que disminuyen en la calidad de vida en la infancia: los casos de abandono o maltrato, la ausencia de la madre en el hogar por un periodo prolongado, la inaccesibilidad a espacios para explorar y conocer libremente el mundo.

De los diversos elementos que integran el concepto de calidad de vida en el subtema del mismo nombre tratado con anterioridad, se han seleccionado: la intimidad, la expresión emocional, las relaciones armónicas con el ambiente físico social y en comunidad como aspectos a abordar desde la apropiación para determinar los parámetros de calidad de vida que aquí se plantean, es entonces a partir de conocer las emociones expresadas, la intimidad manifestada, lo armónico de las relaciones con el ambiente físico y con la comunidad, que se proponen: 1.- la apropiación de la vivienda. 2.- existencia de espacios que permitan el juego en libertad. 3.- ausencia de la madre en casa 4.- inexistencia de conflictos familiares. 5.- juego grupal; como factores de medición de la calidad de vida.

CAPÍTULO TRES

LA VIDA COTIDIANA DE LA NIÑEZ EN CUITZEO



La valoración del nido del niño

Perspectiva familiar desde la niñez.

De los 18 mapas mentales de la familia que realizaron los participantes, en tres se observó la ausencia de uno o más miembros de la familia y quince se mostraron completos. Esto es: el 83.3 % (15) dijo no tener conflictos en la familia, no así el 16.7 % (3) que manifestó tener conflictos con una o más personas de su núcleo familiar, en dos de los casos (11.1 %) el conflicto fue con hermanos mayores mientras que el otro conflicto lo protagonizó una hermana de meses de edad.



Figura 3.1 Imaginario de familia Daniela casa 7. Daniela omite dibujar a Samuel y a Alan ambos hermanos mayores que ella. Fuente: Imaginario Daniela.

Trece de los participantes se mostró más cercano a sus hermanas o hermanos según el caso, cuatro se manifestaron con una relación cercana a la mamá y un caso expresó tener cercanía al papá. Esto expresado en porcentajes es: 72.2 % de la muestra de

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



estudio presentó más cercanía con sus hermanos, 22.2 % con la mamá y únicamente el 5.6 mostró cercanía con el papá.

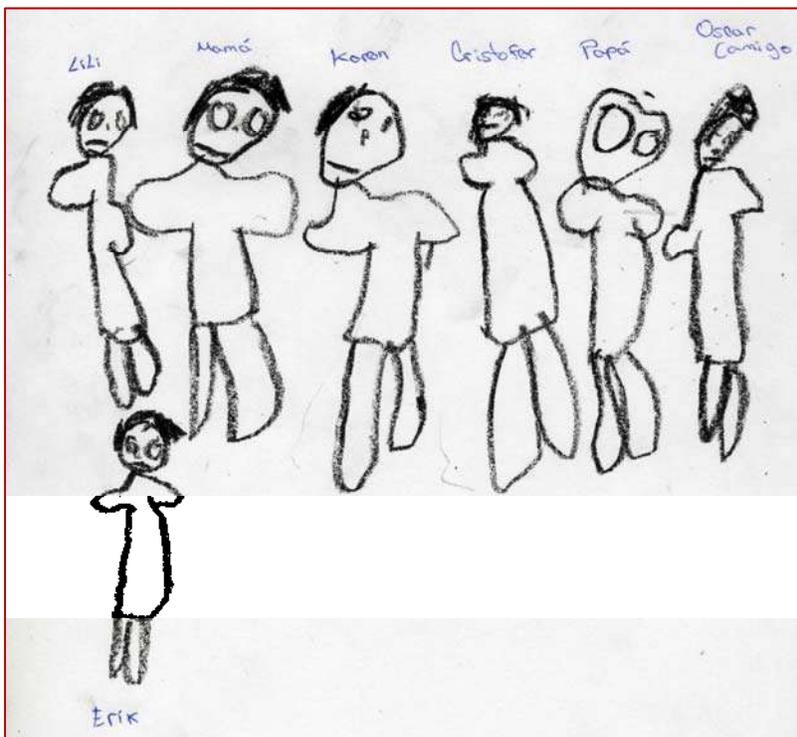


Figura 3.2 Imaginario de familia Erick casa 5. Erick omitió representar a su hermana Ana Lizbeth. Fuente: Imaginario de Erick.



Figura 3.3 Imaginario de familia Alan casa 7, representa en su imaginario familiar que se encuentra muy cerca afectivamente de papá. Fuente: Imaginario de Alan.

Perspectiva personal.

En este apartado se ponen en manifiesto los resultados de la forma en que se concibieron personalmente cada uno de los colaboradores en relación a sí mismo y para con los otros. Recuérdese que la valoración se realizó respecto al tamaño, la ubicación en el espacio, las raíces, el tronco, y la copa que caracterizó cada uno de los imaginarios de árbol.

Respecto al tamaño: de los 18 imaginarios de árbol obtenidos se tienen 11 árboles pequeños y 7 grandes, es decir el 61.1 % de las personas en edad infantil entrevistadas muestran una personalidad tímida y únicamente el 38.9% se muestra con seguridad personal.

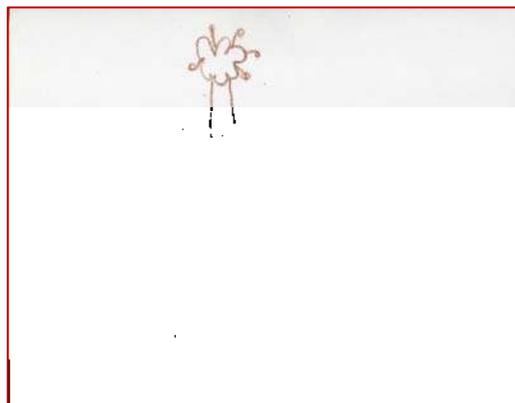


Figura 3.4 Ubicación de imaginario de árbol. A la izquierda un árbol grande ubicado en la parte baja del papel (Alan casa 7), a la derecha (Cristofer casa 5) un árbol pequeño ubicado en la parte superior del papel. Fuente: Imaginarios de Alan y Cristofer.

Los resultados de la ubicación del árbol dentro de la hoja de papel fueron los siguientes: 4 árboles se encuentran ubicados en la parte baja del papel, 3 árboles en la parte superior, 9 en el centro y 2 en todo el espacio. Esto es: que al 22.2 % de la niñez expresó que le atemoriza el mundo exterior, el 16.7 % se mostró soñadora, el 50 % manifestó la necesidad de sentirse el centro de atención y únicamente el 11.1 % manifestó moverse libremente en la sociedad.

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



Prevalece la ausencia de raíces en los imaginarios de árbol, siendo únicamente uno de los dieciocho quien expresa este componente pero no de forma fuerte y proporcionada. Es decir el 94.4 % presenta la ausencia de una relación positiva ante su familia y con ella la tendencia a no desarrollarse con confianza en sí mismos ante la sociedad.



Figura 3.5 Imaginario de árbol: raíces y tronco. A la izquierda árbol con raíces, tronco grueso (Osvaldo casa 4) a la derecha árbol sin raíces, tronco delgado (Jesus casa 4). Fuente: Imaginarios de Osvaldo y Jesus.

No obstante, pese a esta ausencia de relación positiva ante su familia la evaluación del tronco mostró que de 18 árboles representados gráficamente, 16 presentaron un tronco grueso y 2 un tronco delgado; es decir 88.9 % se mostraron seguros ante el mundo y únicamente un 11.1 % se mostró inseguro.

En cuanto a la representación de las copas de los arboles: ocho fueron copas pequeñas, cinco copas grandes y cinco copas proporcionadas. Es decir 44.4 % de la población se mostró nuevamente tímida, 27.8 % reveló interés por relacionarse con el mundo exterior y 27.8 % se expuso realista y reflexiva.

En general el 50 % (9) del caso de estudio de la niñez presentó en tres de los cinco indicadores rasgos de timidez e inseguridad ante el mundo, el 16.7 % (3) presentó 3 de estos factores, el 27.8 % (5) una de estas características y un 5.6 % (1) expuso 4 de estos factores.



Figura 3.6 Copa del árbol. Arriba a la izquierda árbol de copa chica (Tania casa 4), arriba a la derecha árbol de copa grande (Samuel casa 7), abajo a la izquierda árbol de copa proporcionada (Mary casa 3). Fuente: Imaginarios de Tania, Samuel y Mary Carmen.

Pertenencias de la niñez en casa

Al representar “sus cosas dentro de casa” la niñez reveló aquellos espacios de los cuales tenía dominio dentro de la casa o si no lo tenía en ningún lugar.

De los 18 participantes encuestados 14 expresaron tener dominio de algún lugar en casa y 4 manifestaron no sentirse identificados con algún lugar dentro de la vivienda, es decir el 77.8 % manifestó sentirse con un lugar dentro de casa y el 22.2 % no expresa un vínculo de pertenencia con algún lugar de la vivienda.

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.

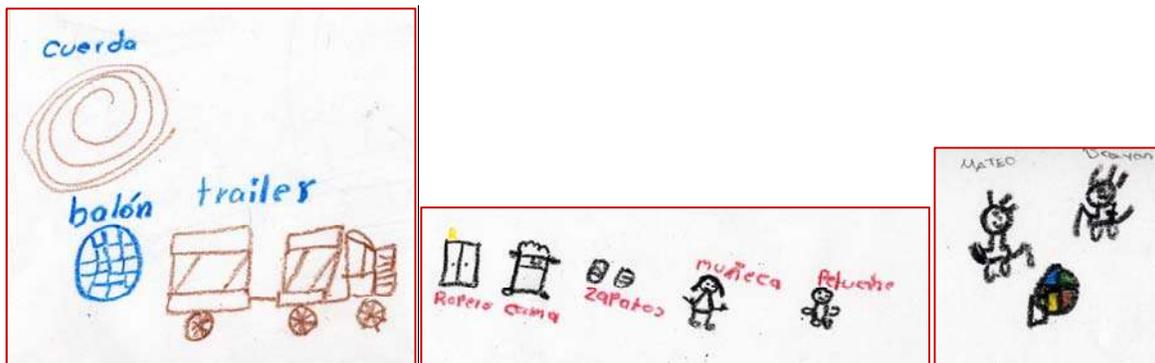


Figura 3.7 Pertenenencias de la niñez en casa. De izquierda a derecha Bryan, Montserrat y Mateo habitantes de la casa 6 muestran sus pertenencias en casa. Fuente: Imaginarios de Bryan, Montserrat y Mateo.

Apropiación de lo exterior

Del análisis de los imaginarios de “sus cosas fuera de casa” se obtuvo que 14 participantes percibían de tener un lugar fuera de casa, mientras que cuatro manifestaron carecer de un lugar en el espacio público. Entonces fue un 77.8 % de los participantes quienes manifestaron sentirse identificados con algún lugar fuera de la vivienda en el cual eran capaces de desarrollarse libremente, mientras que un 22.2 % no tenían identidad con algún lugar en el exterior.

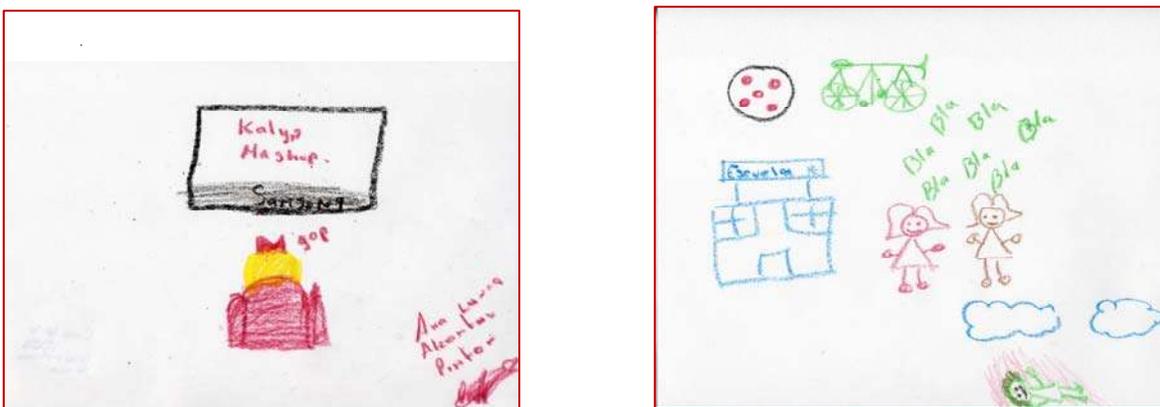


Figura 3.8 La niñez fuera de casa. A la izquierda Ana Laura mostró que cuando está fuera de casa lo que hace es encerrarse a ver tv en la casa de su abuelita, y a la derecha Mary Carmen expresó que mientras esta en el exterior le gusta ir a la escuela, hablar con las amigas por la calle, andar en bicicleta, acostarse en el pasto y ver las nubes. Fuente: Imaginarios de Ana y Mary.



La apropiación de la vivienda

La arquitectura y lo cotidiano de la niñez

El 100 % de los croquis arquitectónicos develaron que las viviendas no fueron construidas pensando en favorecer la exploración y descubrimiento de la niñez por sí misma, por lo que el crecimiento de las emociones positivas se ve desfavorecido dentro del espacio habitacional construido.

La realización de los croquis arrojó que 17 de los 18 casos de estudio no tenían una habitación personal, es decir solo el 5.6 % contaban con una habitación propia, lo que se reflejó en la falta de un espacio íntimo individual para la mayor parte de la población infantil. El 22.2 % (4) manifestó compartir habitación con una persona, 11.1 % (2) con dos personas, 27.8 % (5) con tres personas y el 33.3 % (6) con cuatro personas.

Recuerdese que el instituto del fondo nacional para vivienda de los trabajadores INFONAVIT considera hacinamiento cuando existen más de 2.5 habitantes por cuarto en promedio por vivienda, de acuerdo a esto el 61.11 % de la población infantil del caso de estudio vive en hacinamiento.

En las siguientes imágenes se puede observar el mencionado hacinamiento, en la imagen 3.10 se nota por ejemplo que Tania, Yasmin, Ana Laura y Esmeralda comparten espacio en una habitación, al igual que Gael, Jesus y Osvaldo en otra. En la 3.11 se puede advertir que en planta alta comparten habitación Daniela, Hortensia, Leonel, Alan y Samuel, mientras que en planta baja lo hacen por su parte Jatziri, Fabiola, Cristian, Alexis y Beatriz.

La diferencia entre estas dos casas radica en que la casa 4 cuenta con espacios que favorecen el desarrollo de las capacidades físicas, emocionales e intelectuales como el caso del jardín, espacios abiertos que conllevan a un ambiente familiar más sano, por que como dijo Sonia Berjman: "...la degradación de los espacios verdes refleja la degradación de la sociedad", y la casa 7 carece no solo de espacios verdes sino que el

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



espacio abierto con el que cuenta no ofrece las condiciones necesarias para que la niñez que allí habita lo hubiera podido usar con libertad. El 80 % de las viviendas visitadas carecían de espacios verdes.

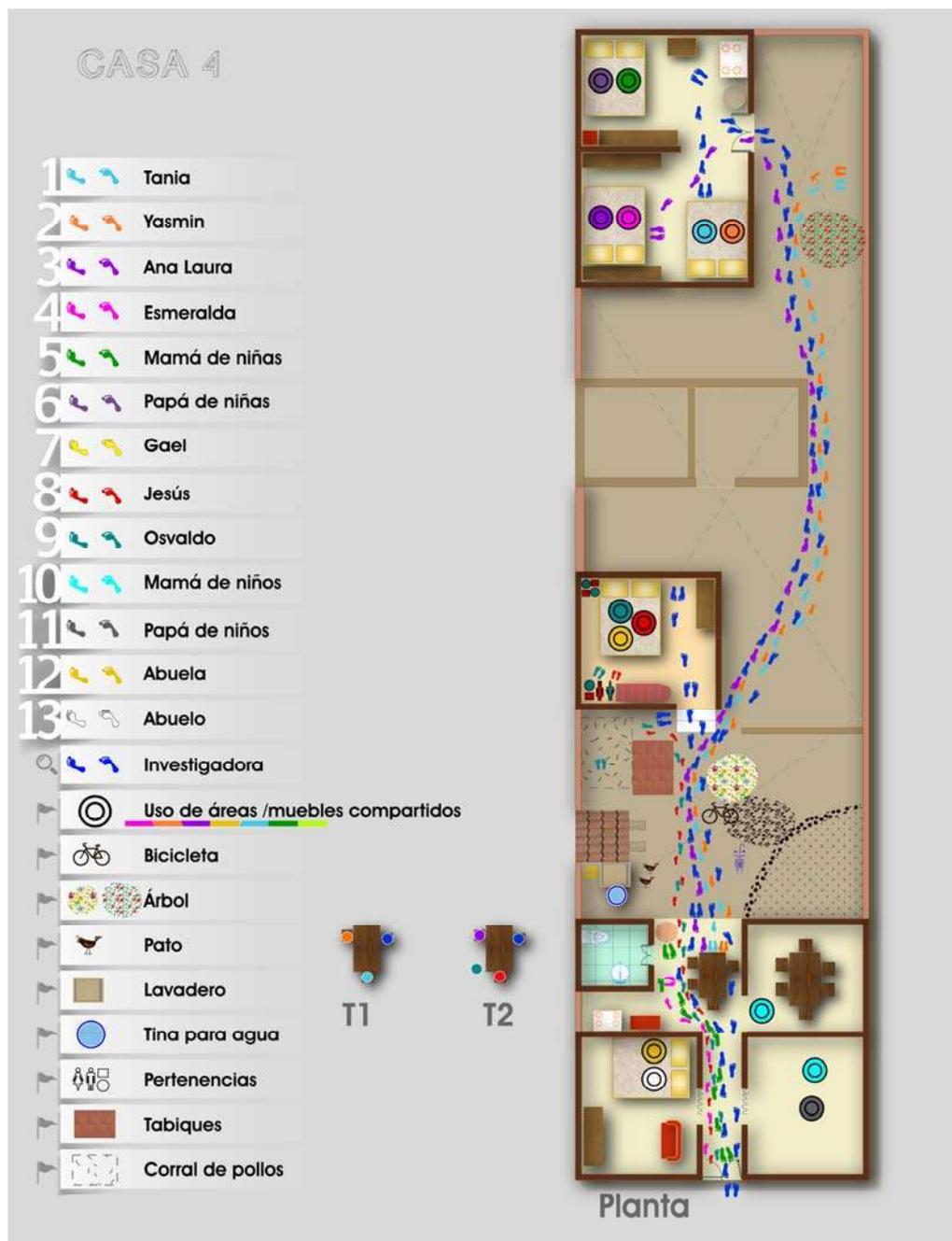


Figura 3.9 Croquis arquitectónico casa 4. Fuente: Elaboración propia.

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.

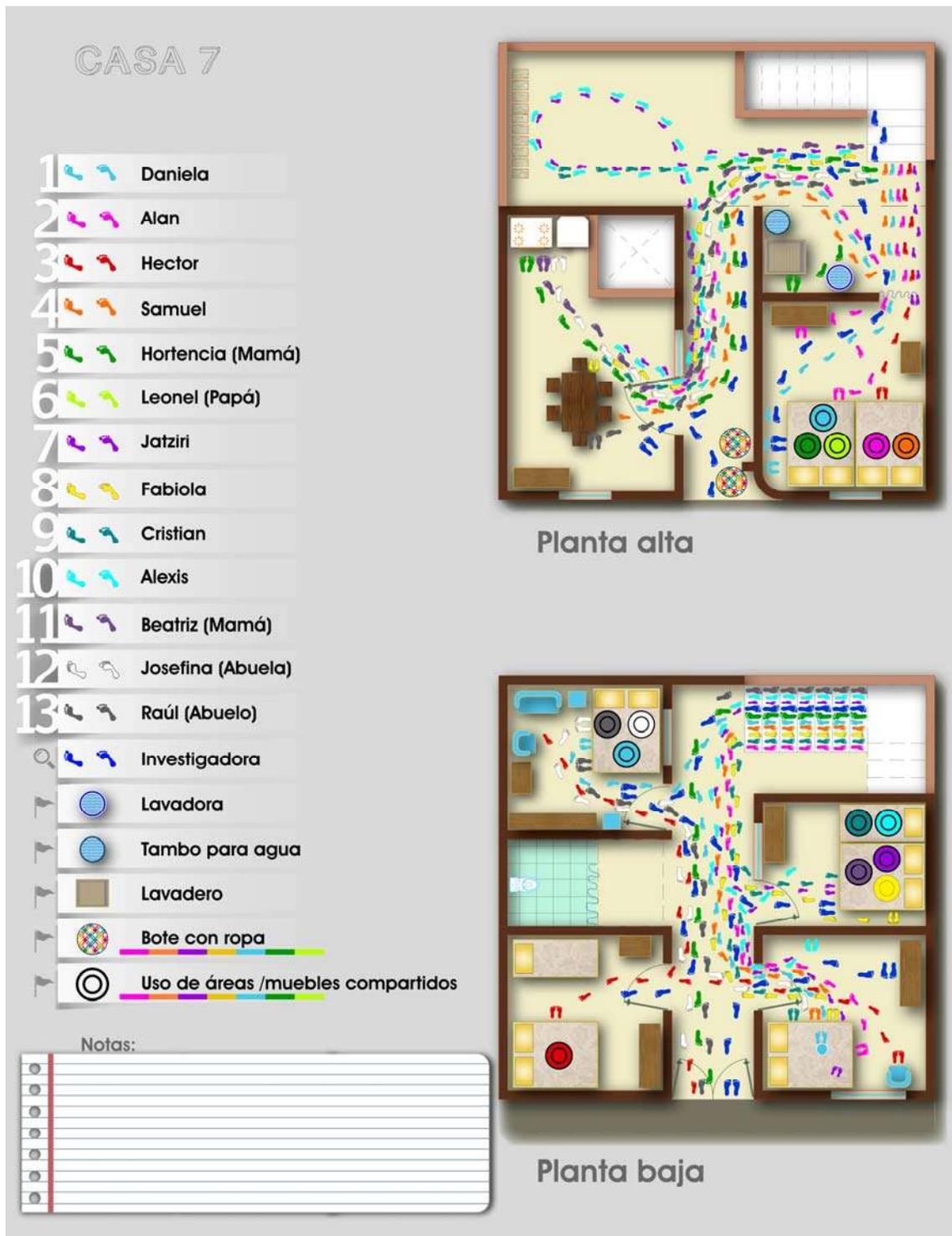


Figura 3.10 Croquis arquitectónico casa 7. Fuente: Elaboración propia.



Representación de lo cotidiano según la niñez

A través de los imaginarios que resultaron de la petición de dibujar “sus cosas dentro de casa” se pudo tener acceso a las imágenes que tiene la niñez del entorno, ocultas en la memoria, permitiendo dar una mirada a su vida cotidiana y conocer la dinámica que desarrolla dentro de la vivienda.

En estos imaginarios la niñez representó las cosas con las que se sentía identificada ya fueran: juguetes, árboles o animales. Así como las personas con quienes realizaban esas actividades y a las que más cercanos se sentían. La ubicación física de estos objetos dentro de la vivienda situó a los participantes en el espacio domestico de la siguiente manera:

Una niña (5.6 %) manifestó realizar sus actividades en el espacio correspondiente a la habitación, el patio y la azotea, 6 personas (33.33%) expresaron desenvolverse recreativamente en el jardín, el patio y su habitación, 4 personas (22.2 %) carecían de patio o jardín dentro de las viviendas por lo que recurrían a la azotea de la casa para realizar sus actividades de juego, 3 personas (16.7 %) no contaban con patio, jardín y azotea por lo que realizaban sus actividades en la habitación y pasillos de la vivienda. Así mismo 4 personas (22.2 %) expresaron que no sentirse identificados con algún lugar dentro de la casa que les permitiera desarrollar sus actividades debido a que las cosas que los representan se encontraban bajo la cama o arriba del ropero.

De este 22.2 % de la niñez que no considero tener un lugar propio dentro de casa, el 50 % identifico tener un vínculo de pertenencia con el campo de beisbol que se encuentra a unos metros de su casa. Se tiene entonces que un 11.1 % corresponde a de la población infantil que no tenía apropiación del espacio dentro ni fuera de la vivienda.

En la imagen 3.12 se puede observar el dominio que Cristofer y Erick tienen del espacio dentro de la vivienda, si a esto se le suman los resultados de los imaginarios realizados de las cosas dentro de la vivienda se obtiene que Erick y Cristofer realmente tienen una apropiación de la vivienda.

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.

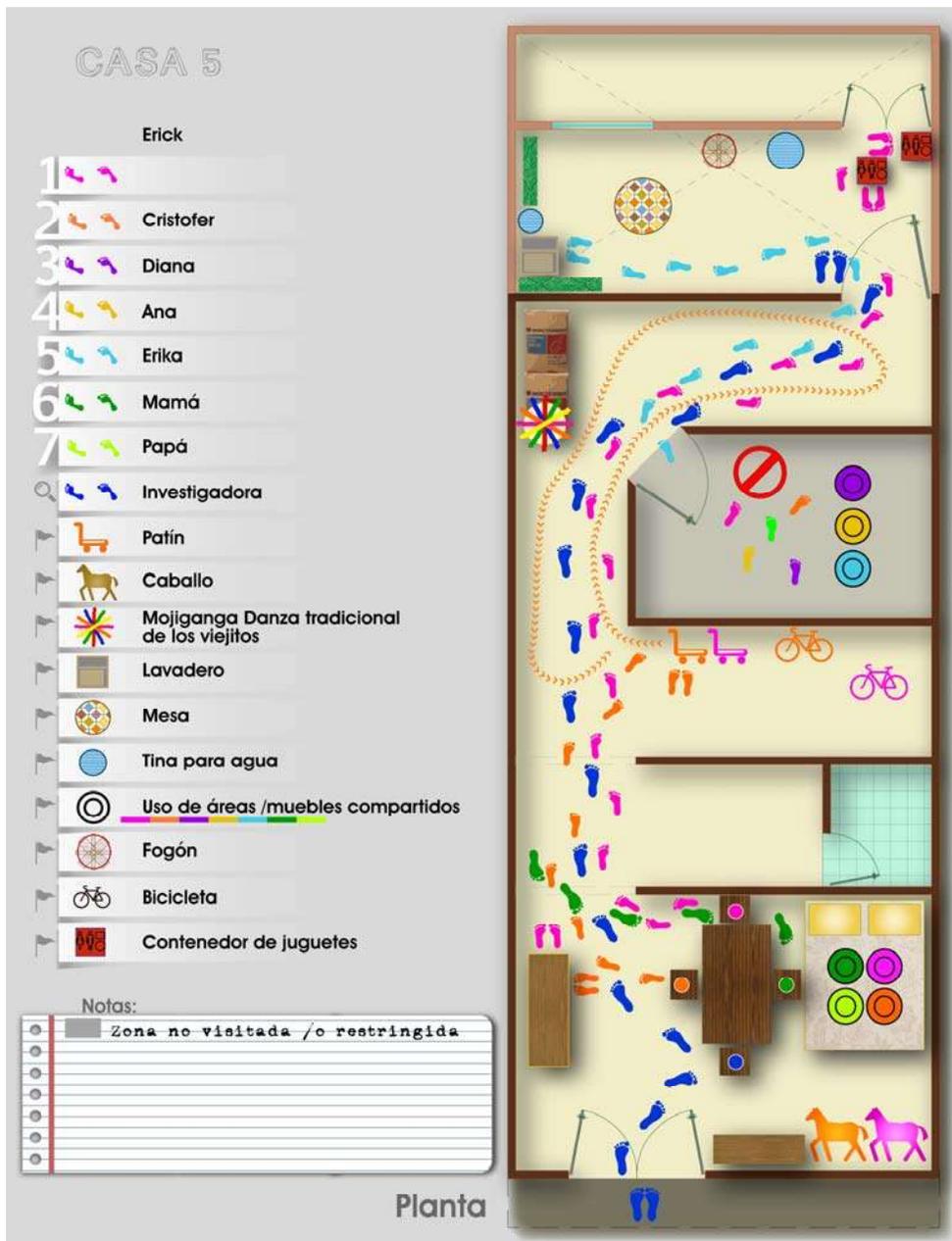


Figura 3.11 Croquis arquitectónico casa 5. Fuente: Elaboración propia.

Las imágenes 3.13, 3.14 y 3.15 son imaginarios expresados de lo que algunos de los niños percibían como propio dentro de la vivienda, la ubicación de las cosas aquí mostradas dentro del espacio arquitectónico de la vivienda llevó a deducir la apropiación de la niñez en la vivienda.

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.

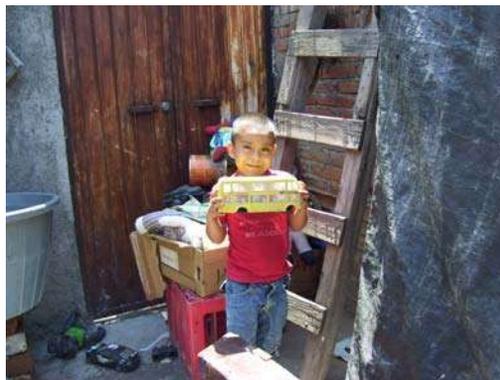
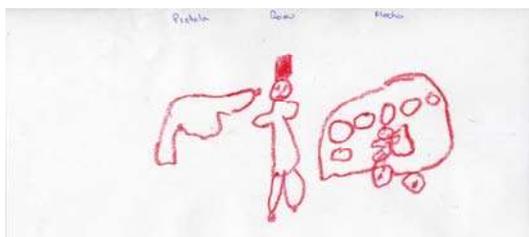


Figura 3.12 La flecha. Erick (casa 5) expresó gráficamente en el imaginario de “sus cosas dentro de casa” que era propietario de “un monito”, una pistola y “una flecha”. Minutos después Erick guió al lugar donde se encontraban estas y las muestra. Fotografía: Patricia García C.



Figura 3.13 El patio. Jesus (casa 4) representó que el lugar dentro de la vivienda con el que había creado un vínculo de pertenencia era ese donde convivía con patos y perros: el patio. Fotografía: Patricia García C.



Figura 3.14 La casa del árbol. Tania (casa 4) mostró en el mapa mental, que el árbol que se encontraba afuera de su habitación formaba parte del espacio que se había apropiado donde con ayuda de telas montaba una casa para jugar. Fotografía: Patricia García C.



La niñez y el acompañamiento familiar.

Una vez procesada la información de la entrevista referente a los tiempos que cada miembro de la familia pasaba en casa, se pudo evaluar la calidad de atención que la niñez del caso de estudio obtenía de las personas que le rodeaban. A continuación se develan los resultados obtenidos de dichas graficas:

La totalidad de la niñez a la que fue aplicada la encuesta acudía a la escuela, según las horas correspondientes al grado escolar en el que se encontraba inscrita. El 27.8 % (5) estaba cursando el preescolar, el 61.1 % (11) acudía a la primaria y el 11.1 % (2) asistía a la secundaria.

Al salir de la escuela todos los participantes encontraban a un adulto en casa que los esperaba, no obstante esa persona únicamente fue en el 44.4 % (8) de los casos la mamá, mientras que en el 33.3 % (6) era la abuela quien los recibía en casa ya que la mamá se encontraba laborando, el 11.1 % (2) se reunía con la mamá pero en un local comercial y antes de ir a casa hacían actividades laborales por dos horas, el 11.1 % (2) restante al llegar a casa se encontraba con la abuela, una tía, primas y el papá que en ese momento se encontraba desempleado y permanecía las 24 horas del día en casa.

Se continua hablando de los padres y su permanencia en casa: en el 38.9 % (7) los papás pasaban de 12 a 13 horas en casa debido a que el resto del tiempo lo invertían en el trabajo, en el 22.2 % (4) el papá solo permanecía en casa 43 horas a la semana, en el 16.7 % el papá tardará años en llegar a casa ya que radica en Estados Unidos y para el 11.1 % (2) % el papá ya no estará más en casa porque hacía tres meses que se había separado de la mamá.

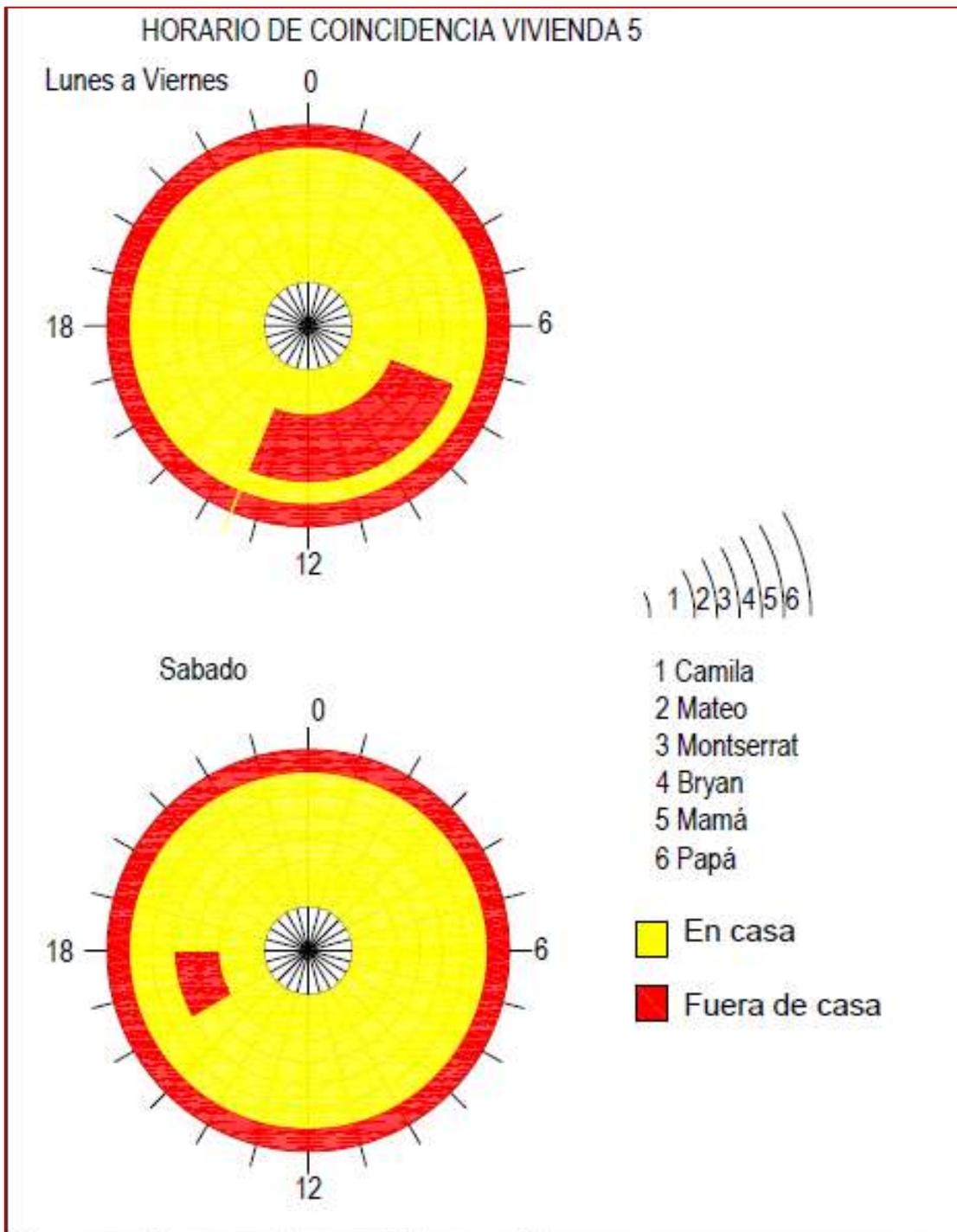


Figura 3.15 Grafica circular de la casa 6. Se observa que la niñez que aquí habitaba contaba con el acompañamiento de mamá las 24 horas del día, el mismo tiempo que el papá se encontraba fuera de casa debido a que radicaba en el extranjero. Fuente: Elaboración propia.

Interpretación arquitectónica (grafica de barras)

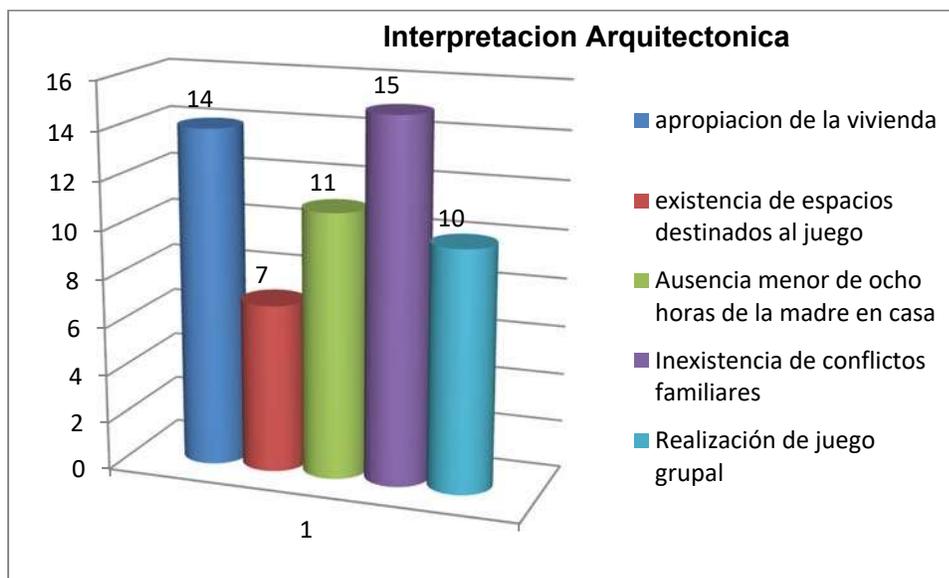


Figura 3.16 Resultados de la interpretación arquitectónica.

De los 18 casos de estudio el 77.78 % mostró tener capacidad para expresar las emociones, pudiendo con ello manifestar la apropiación que tenía de la vivienda mientras que el 22.2 % no tenía el sentido de pertenencia con la vivienda, es decir no había creado ese vínculo afectivo con el espacio en el que habitaba, el 38.88 % demostró tener una relación armónica con el ambiente físico aunque únicamente el 27.78 % tenían acceso a espacios donde podían explorar, imaginar y jugar libremente, por lo tanto es necesario recalcar que fue un 61.12 % en el que la libre exploración quedaba restringida por elementos pertenecientes a los adultos, en el 61.11 % la ausencia de la madre en casa era menor a ocho horas lo que significó que el 38.89 % era propenso a presentar rezagos en el grado escolar, el 83.33 % no presentó tener conflictos familiares por lo tanto el 16.67 % podría ser candidato a tener dificultades para relacionarse en sociedad, el 55.56 % manifestó poder integrarse al juego en comunidad sin ningún problema mientras que el 44.44 % pudo presentar dificultades de convivencia con la comunidad.



CONCLUSIÓN

A partir del análisis de la apropiación de la vivienda se pudo obtener que:

A medida que disminuía el espacio otorgado a cada miembro de la familia, la niñez se movía con menor dinamismo dentro de la casa. Al ubicar los imaginarios en el croquis se pudo apreciar que 10 de los 14 participantes que habían creado un sentido de pertenencia con la vivienda prefirieron los espacios abiertos y demostraron que estos les habían permitido explorar con libertad el nido.

De 18 participantes 11 mostraron que la niñez en las viviendas de las que formaban parte, ocupaba un lugar secundario en cuanto a grado de importancia, ya que no podían tener acceso a las cosas de su pertenencia y quedaban relegadas a quedarse en un clavo sobre los muros, arriba de un ropero o debajo de la cama.

En los casos en que se presentaba la carencia de una atención familiar existía un vacío de pertenencia con el espacio en que habitaban, una falta de significado, una ausencia de apropiación de la vivienda.

Por lo tanto se deduce que la niñez que contaba con espacios más amplios dentro de la vivienda tenía una mayor capacidad de expresión, de imaginación y se desenvolvía con mayor libertad en la sociedad que aquellos en los que la libertad de movimiento e imaginación era restringida o mejor dicho no contaban con un espacio para poder jugar libremente. En este último caso los participantes manifestaron con mayor frecuencia emociones y sentimientos de enojo, tristeza, envidia, coraje, aislamiento e incluso conflictos de violencia entre ellos.

La calidad de vida en la infancia está directamente relacionada con la vivienda en que se desarrolla ya que es aquí donde pasa la mayor parte del tiempo, por ello con esta investigación queda demostrado que a través del estudio de la apropiación de la vivienda es factible aportar a la evaluación de la calidad de vida de la niñez



BIBLIOGRAFÍA

- Faccini , Benedict y Bernard Combes. *El desarrollo del niño en la primera infancia: echar los cimientos del aprendizaje*. Tematico. Paris: UNESCO, 1999.
- Kampits, Peter . «*Lo Propio, lo Otro y lo Ajeno.*» s.f. Secretaría de investigación y estudios avanzados. 28 de Enero de 2018
<<http://148.215.126.225/siestudiosa/FrmHermeneutica/docs/60/MYE/3.2.pdf>>.
- Santiago Antonio, Zoila. «*Los niños en la historia. Los enfoques historiográficos de la infancia.*» Vers. pdf. 2007. Academia. 2018 de Agosto de 04
<http://148.202.18.157/sitios/publicacionesite/ppperiod/takwa/Takwa1112/zoila_santiago.pdf>.
- Ardila, Rubén. «*Calidad de vida: una definición integradora.*» Vers. pdf. 2003. Revista Latinoamericana de Psicología. 8 de Agosto de 2018
<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80535203>>.
- Bachelard, Gastón. *La poetica del espacio*. Ciudad de México: fondo de cultura economica, 2000.
- Bourdieu, Pierre. *Capital cultural, escuela y espacio social*. Ciudad de México: siglo veintiuno, 1998.
- Centro de Investigación Regional del Pacífico Centro. *Estadísticas climatológicas básicas período (1961-2003)*. Uruapan: Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias., 2006.
- Cervin Ibarra, Ma. Trinidad. Entrevista. Patricia García Colín. 31 de Marzo de 2018.
- Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos. «*Ley general de los derechos de niñas, niños y adolescentes.*» 04 de Diciembre de 2014. Diario oficial de la federación. 15 de Febrero de 2018 <http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5374143&fecha=04/12/2014>.
- Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social. *Informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social 2015*. México: Secretaria de Desarrollo Social, 2015.
- Del Río Gomez, María Teresa. «compesca.» 06 de Septiembre de 2016. *Cuitzeo, espejo milenario*. Enero de 2018 <<http://compesca.michoacan.gob.mx/cuitzeo-espejo-milenario/>>.
- Fuentes Barrera, Florentino. «*Lago de Cuitzeo, un lugar tan anciano como su historia misma.*» Cambio de Michoacán 14 de Noviembre de 2014:
<http://www.cambiodemichoacan.com.mx/nota-239957>.
- Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo. *Programa Estatal de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes de Michoacán 2017-2020*. Morelia, 2017.
- Gonzales , Luis. *Otra invitación a la microhistoria*. Primera. Ciudad de México: Fondo de cultura economico, 1997.



- Hidalgo Villodres, M.Carmen. «*Apego a lugar: ambitos, dimensiones y estilos.*» 1998. Fundación Dialnet. Universidad de la laguna, España. 29 de Enero de 2018
<https://www.researchgate.net/profile/M_Hidalgo2/publication/39379387_Apego_al_lugar_ambitos_dimensiones_y_estilos/links/0f31753179281c10aa000000.pdf>.
- inafed. «*Enciclopedia de los municipios y delegación de Mexico, Estado de Michoacan.*» s.f. Cuitzeo. 14 de Diciembre de 2017.
- INEGI. «Mapa: Relieve de Cuitzeo.» *Prontuario de información municipal de los Estados Unidos Mexicanos*. Cuitzeo:
http://www3.inegi.org.mx/contenidos/app/mexicocifras/datos_geograficos/16/16020.pdf, 26 de Marzo de 2016.
- . «*Nacimientos por entidad y municipio.*» s.f. Instituto nacional de estadística y geografía. 27 de Marzo de 2018.
- . «*Principales resultados por AGEB y manzana urbana 2010.*» s.f. Instituto nacional de estadística y geografía . 15 de Febrero de 2018 <<http://www.inegi.org.mx/>>.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. «*Principales causas de mortalidad por residencia habitual, grupos de edad y sexo del fallecido.*» 2016. INEGI. 23 de Marzo de 2018
<<http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/registros/vitales/mortalidad/tabulados/ConsultaMortalidad.asp>>.
- Irwin, Lori G., Arjumand Siddiqi y Clyde Hertzman. «*Desarrollo de la Primera Infancia: Un Potente Ecuilizador.*» Final. 2007.
- Jaramillo, Leonor. «*Concepción de la infancia.*» 30 de Noviembre de 2007. Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación, Universidad del Norte. 2018 de Agosto de 03
<www.dialnet.unirioja.es>.
- Kvale, Steinar. *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Madrid: Morata, 2011.
- Meneses Montero, Maureen y María de los Angeles Monge Alvarado. «*El juego en los niños: enfoque teórico.*» Septiembre de 2001. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Universidad de Costa Rica. 02 de Agosto de 2018
<<https://core.ac.uk/download/pdf/25589341.pdf>>.
- Pérez Cervera, María Julia . «*Manual para el uso de un lenguaje incluyente y con perspectiva de género.*» 19 de Enero de 2017. Comisión Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia contra las Mujeres. 05 de Mayo de 2018
<<https://www.gob.mx/conavim/documentos/manuales-para-el-uso-del-lenguaje-incluyente-y-no-sexista>>.



Rodríguez , Claudia y Erika Pérez . «*Turismo cultural y políticas públicas en México, el programa “pueblos mágicos” entre el desarrollo económico y la explotación del patrimonio tangible e intangible.*» s.f. 26 de Marzo de 2018.

Secretaría de Gobernación. «*Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes.*» 25 de Noviembre de 2016. 25 al 25 Objetivos Nacionales de Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes. 16 de Febrero de 2018
<https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/170210/Anexo__nico_25_al_25_-_SSO_SIPINNA.pdf>.

Sin autor. «Consejo consultivo del agua A.C.» 17 de Julio de 2015. *Conoce los 5 lagos mas grandes de México.* 14 de Diciembre de 2017
<<http://www.aguas.org.mx/sitio/index.php/blog/notas/item/164-conoce-los-5-lagos-mas-grandes-de-mexico>>.

Sistema Nacional de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes. «*Programa Nacional de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes 2016 - 2018 (PRONAPINNA).*» 26 de Octubre de 2017. Secretaria de gobernación. 25 de Marzo de 2018
<<https://www.gob.mx/sipinna/acciones-y-programas/programa-nacional-de-proteccion-de-ninas-ninos-y-adolescentes-2013-2018-pronapinna-132060>>.

unicef. «*Convención sobre los Derechos del Niño.*» Junio de 2006. Naciones unidas. 2018 de Febrero de 16 <<http://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>>.

UNICEF. «*Definición de la infancia.*» 2005. UNICEF. 6 de Agosto de 2018
<<https://www.unicef.org/spanish/sowc05/childhooddefined.html>>.

unicef. *Desarrollo de la primera infancia.* s.f. 03 de Agosto de 2018
<<https://www.unicef.org/es/desarrollo-de-la-primera-infancia>>.

UNICEF_ . «*Cuadro: El mundo reconoce por fin la importancia de la infancia.*» s.f. Asamblea General de las Naciones Unidas . 06 de Agosto de 2018
<<https://www.unicef.org/spanish/sowc05/timeline.html>>.

Vara Muñoz, Jose Luis. «*Cinco décadas de Geografía de la percepción.*» 15 de Abril de 2007. Eria revista cuatrimestral de geografía. 11 de Abril de 2018
<<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2927235>>.

Vidal Moranta, Tomeu y Enric Pol Urrútia. «*La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares.*» 3 de Diciembre de 2005. Redalyc. 26 de Enero de 2018 <<http://www.redalyc.org/html/970/97017406003/>>.



ÍNDICE DE IMÁGENES

Figura 1.1 Ubicación de Michoacán en la república mexicana.	11
Figura 1.2 Ubicación del municipio de Cuitzeo en el estado de Michoacán.	11
Figura 1.3 Polígono territorial de la localidad de Cuitzeo del porvenir.....	11
Figura 1.4 Relieve de Cuitzeo.....	13
Figura 1.5 Museo de la stampa y templo de Santa María Magdalena.....	15
Figura 1.6 Equipamiento en vialidades de Cuitzeo del Porvenir.....	18
Figura 1.7 Población infantil en Cuitzeo del Porvenir.....	20
Figura 1.8 Rango de edades de la población infantil en Cuitzeo del Porvenir expresado en porcentajes.....	20
Figura 1.9 Población infantil a atender.....	21
Figura 1.10 Registro de nacimientos en Cuitzeo de 1985 al 2016.....	22
Figura 1.11 Accidentes y lesiones en la población infantil de Cuitzeo del porvenir en 2015.....	27
Figura 1.12 Accidentes y lesiones en la población infantil de Cuitzeo del porvenir en 2016.....	28
Figura 1.13 Accidentes y lesiones en la población infantil de Cuitzeo del porvenir en 2017.....	28
Figura 1.14 Grado de rezago social en AGEB, 2010 Cuitzeo del Porvenir.....	30
Figura 1.15 Ubicación de las unidades de análisis.....	30
Figura 1.16 Campo de beis-bol.....	31
Figura 2.1 Situación familiar.....	56
Figura 2.2 Aspectos a observar en el imaginario de árbol.....	57
Figura 2.3 Jazmín y Tania realizando imaginarios de “mis cosas dentro de casa” y “mis cosas fuera de casa”.....	58
Figura 2.4 Pertenencias de Erick y Cristofer en casa.....	61
Figura 2.5 Croquis arquitectónico de la casa # 5.....	61
Figura 2.6 Patín del diablo Cristofer.....	62
Figura 2.7 Cristofer y Ana Lizbeth.....	62
Figura 2.8 Grafica circular.....	63



Figura 3.1 Imaginario de familia Daniela casa 7.....	66
Figura 3.2 Imaginario de familia Erick casa 5.....	67
Figura 3.3 Imaginario de familia Alan casa 7.....	67
Figura 3.4 Ubicación de imaginario de árbol.....	68
Figura 3.5 Imaginario de árbol: raíces y tronco.....	69
Figura 3.6 Copa del árbol.....	70
Figura 3.7 Pertenencias de la niñez en casa.....	71
Figura 3.8 La niñez fuera de casa.....	71
Figura 3.9 Croquis arquitectónico casa 4.....	73
Figura 3.10 Croquis arquitectónico casa 7.....	74
Figura 3.11 Croquis arquitectónico casa 5.....	76
Figura 3.12 La flecha.....	77
Figura 3.13 El patio.....	77
Figura 3.14 La casa del árbol.....	77
Figura 3.15 Grafica circular de la casa 6.....	79
Figura 3.16 Resultados de la interpretación arquitectónica.....	80

La apropiación de la niñez en la vivienda

Una revisión desde la arquitectura a la vida cotidiana en Cuitzeo del Porvenir, Cuitzeo, Michoacán.



ANEXOS

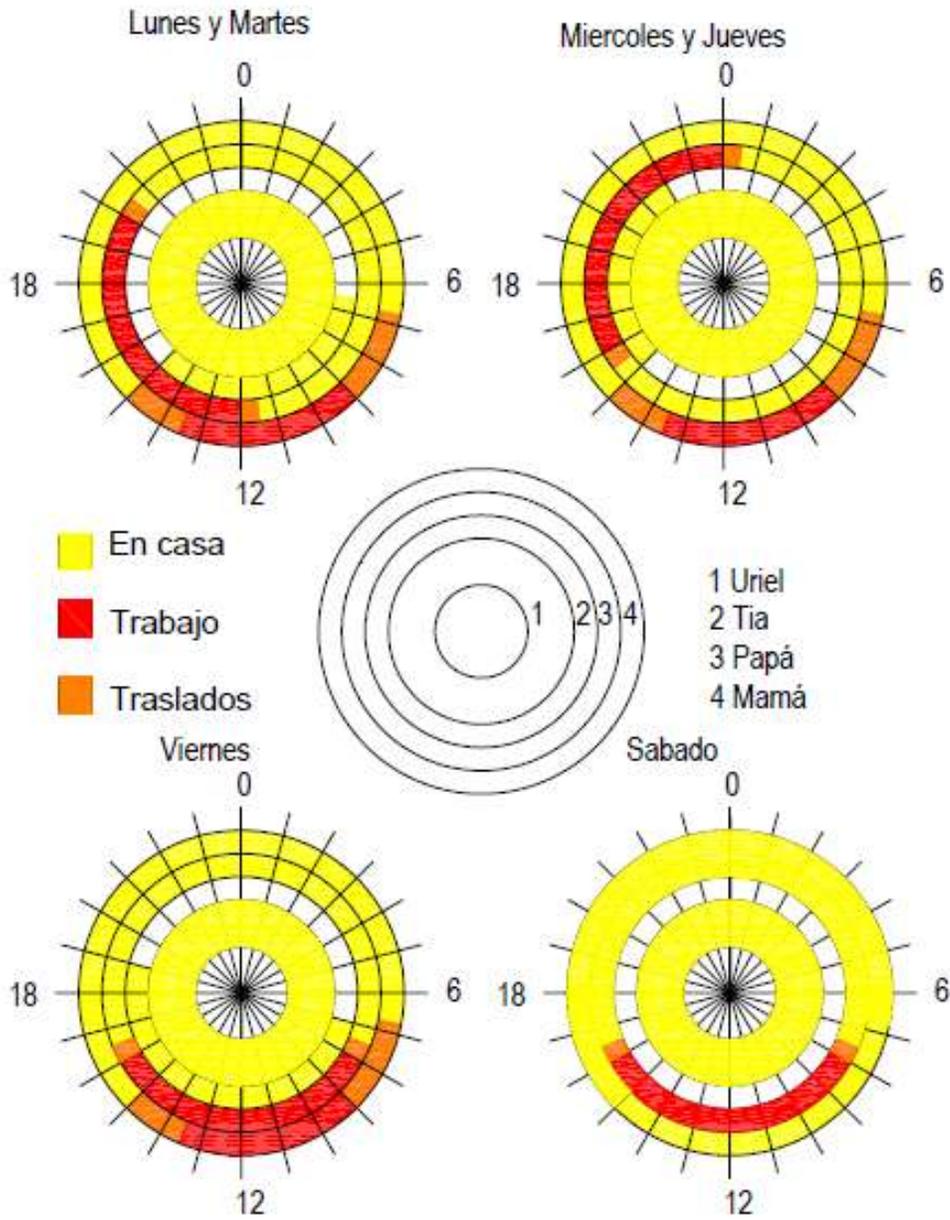
Se anexan graficas circulares y croquis arquitectónicos.

ANEXOS 1

GRAFICAS CIRCULARES



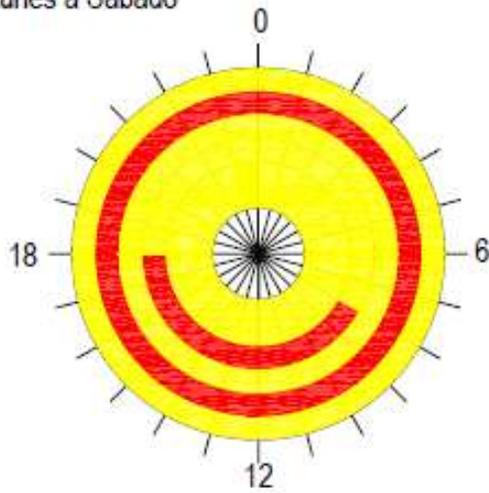
HORARIO DE COINCIDENCIA



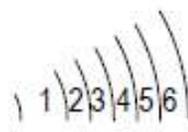
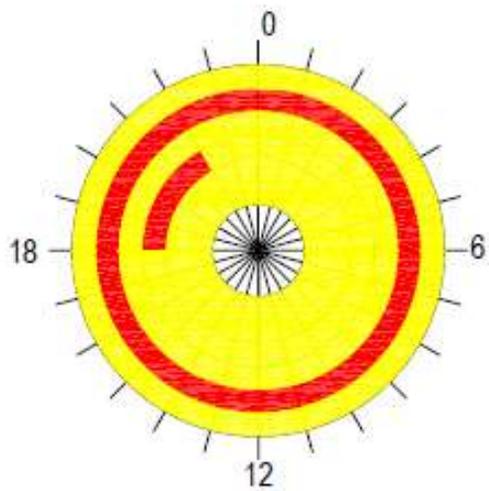
Grafica circular vivienda 1

HORARIO DE COINCIDENCIA VIVIENDA 2

Lunes a Sabado



Domingo

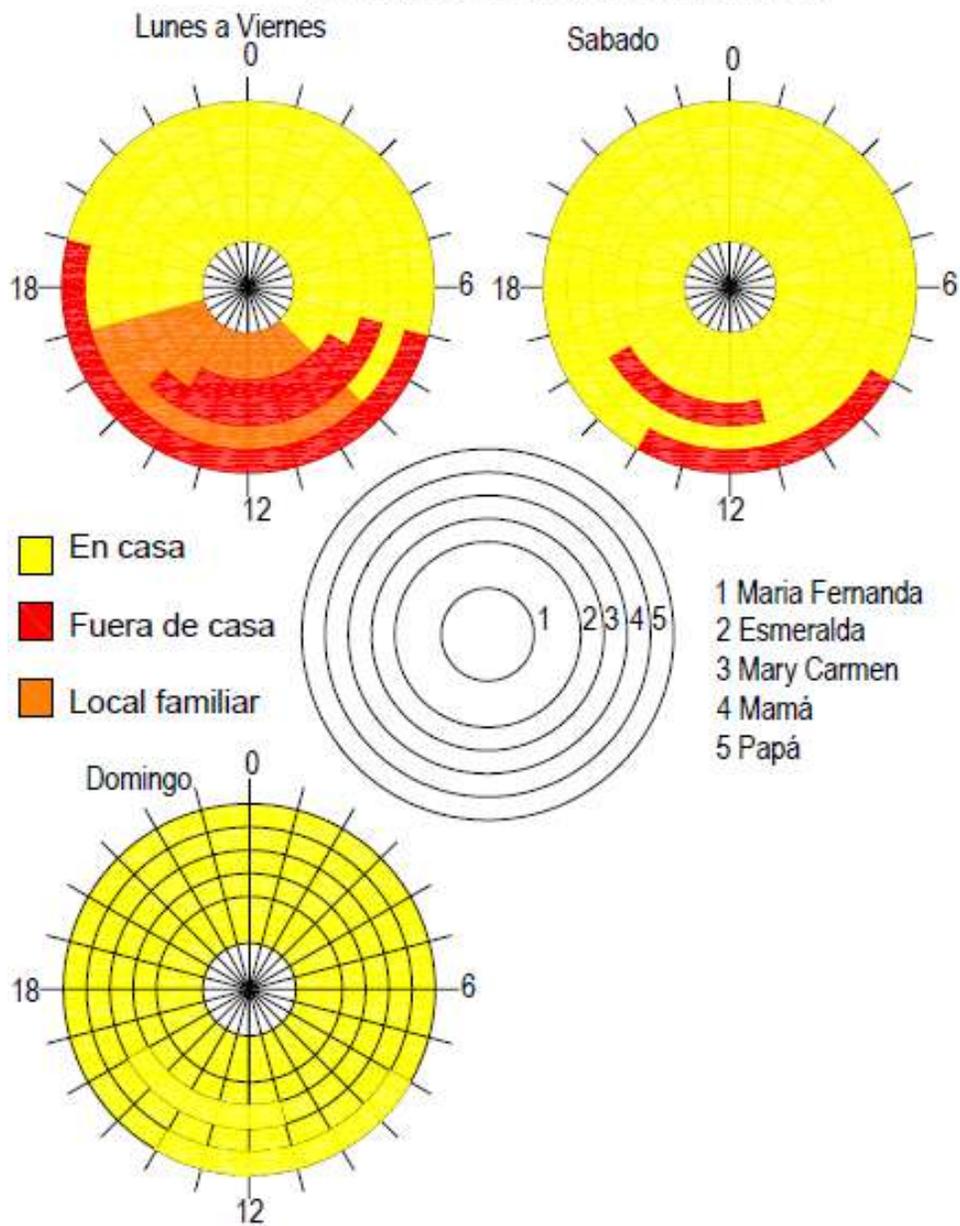


- 1 Ivon
- 2 Tia
- 3 Mamá
- 4 Papá
- 5 Abuela

- En casa
- Fuera de casa

Grafica circular vivienda 2

HORARIO DE COINCIDENCIA VIVIENDA 3

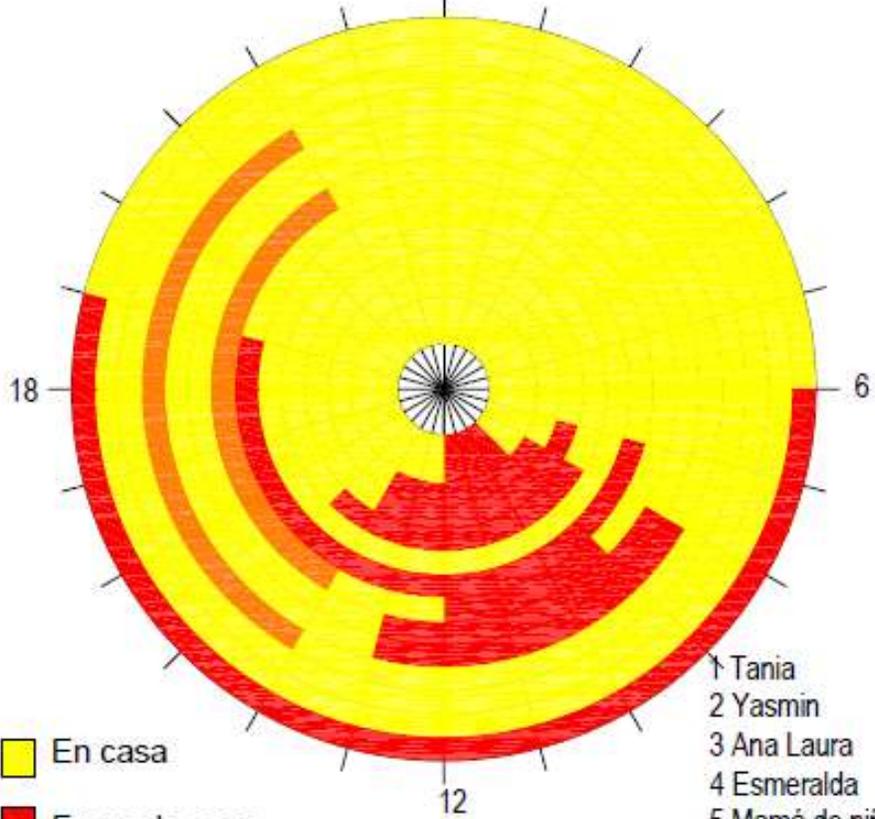


Grafica circular vivienda 3

HORARIO DE COINCIDENCIA VIVIENDA 4

Lunes a Viernes

0



En casa

Fuera de casa

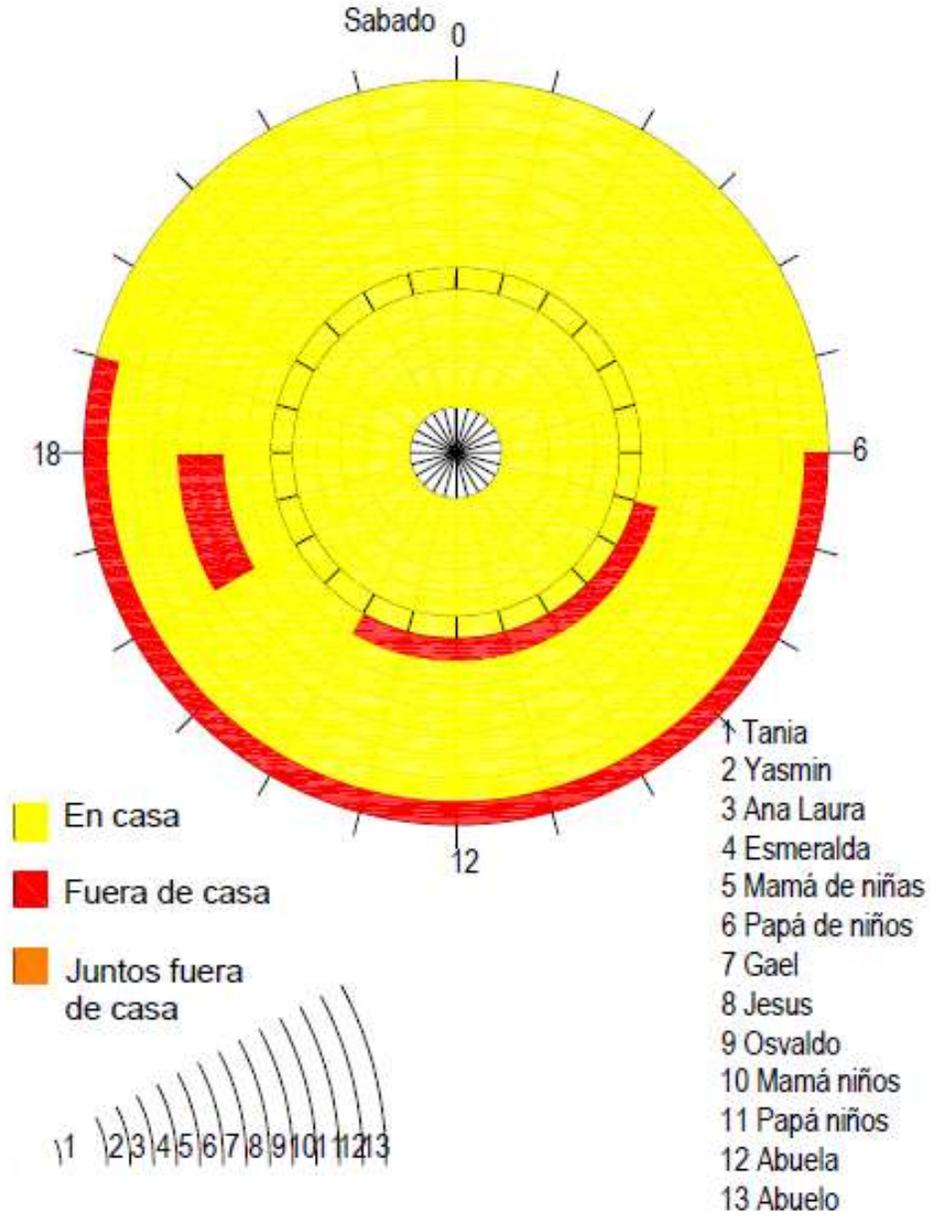
Juntos fuera de casa



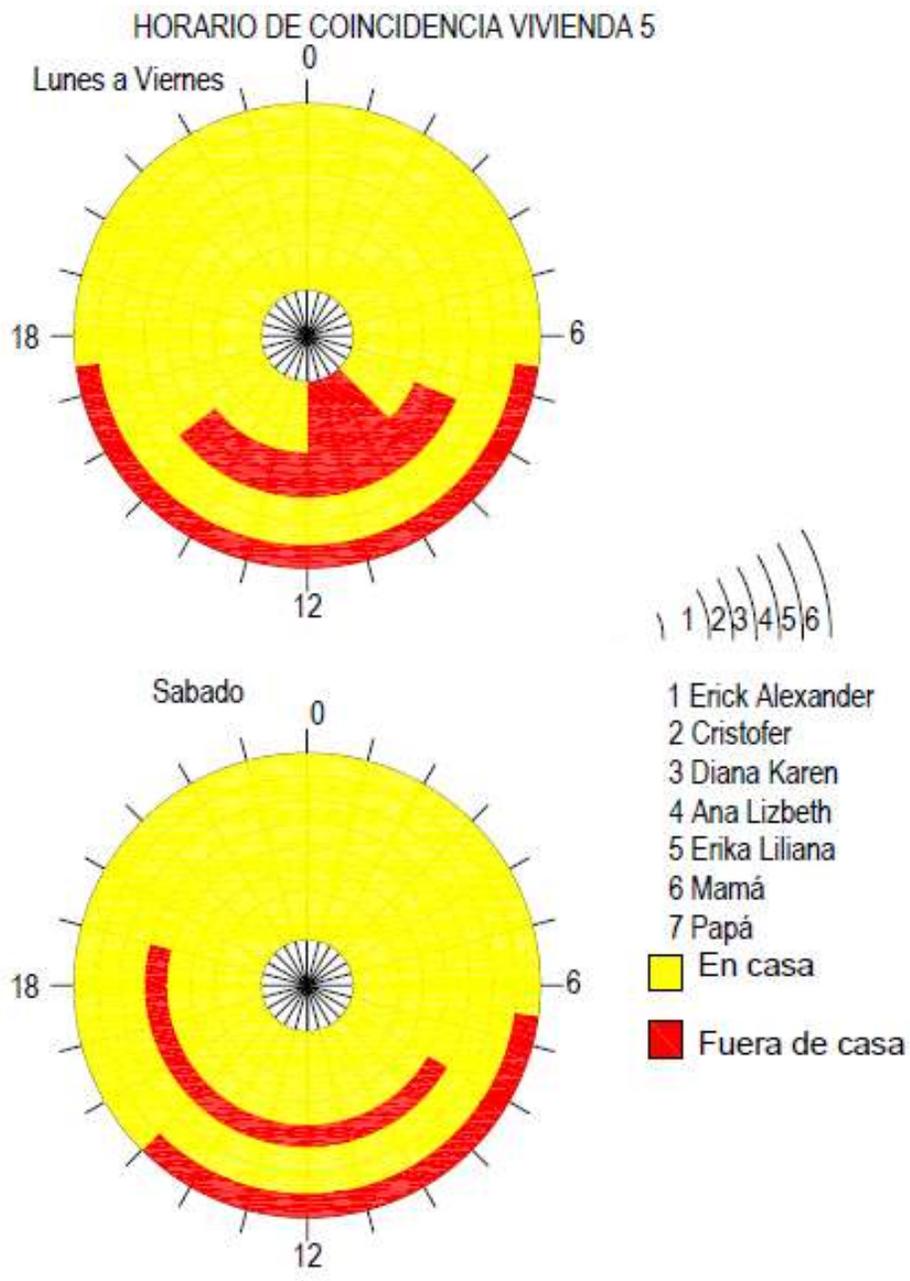
- 1 Tania
- 2 Yasmin
- 3 Ana Laura
- 4 Esmeralda
- 5 Mamá de niñas
- 6 Papá de niños
- 7 Gael
- 8 Jesus
- 9 Osvaldo
- 10 Mamá niños
- 11 Papá niños
- 12 Abuela
- 13 Abuelo

Grafica circular vivienda 4_1

HORARIO DE COINCIDENCIA VIVIENDA 4



Grafica circular vivienda 4_2

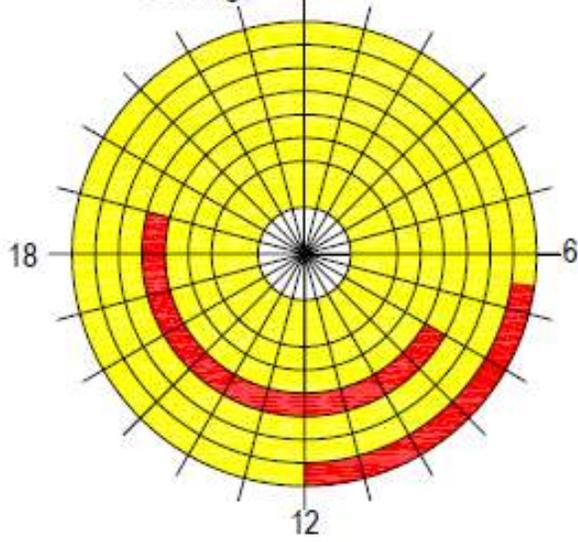


Grafica circular vivienda 5_1

HORARIO DE COINCIDENCIA VIVIENDA 5

Domingo

0



1 2 3 4 5 6

1 Erick Alexander

2 Cristofer

3 Diana Karen

4 Ana Lizbeth

5 Erika Liliana

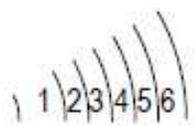
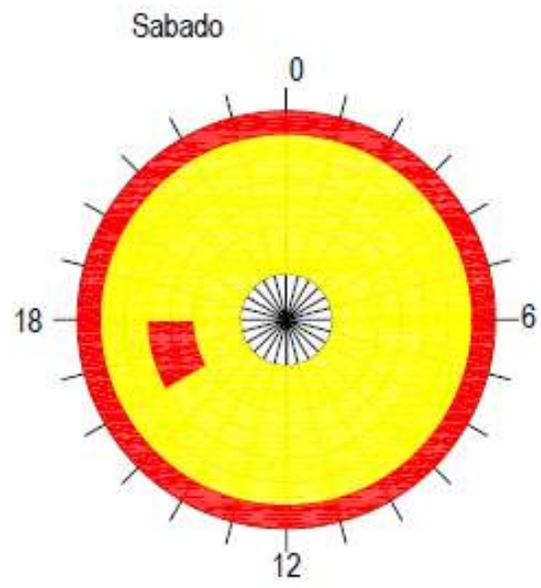
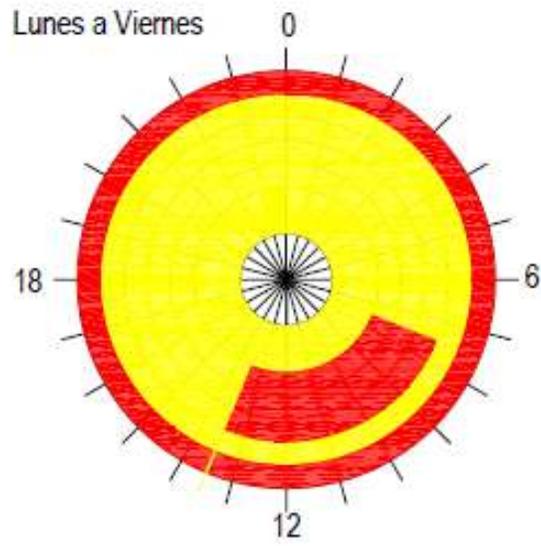
6 Mamá

7 Papá

En casa

Fuera de casa

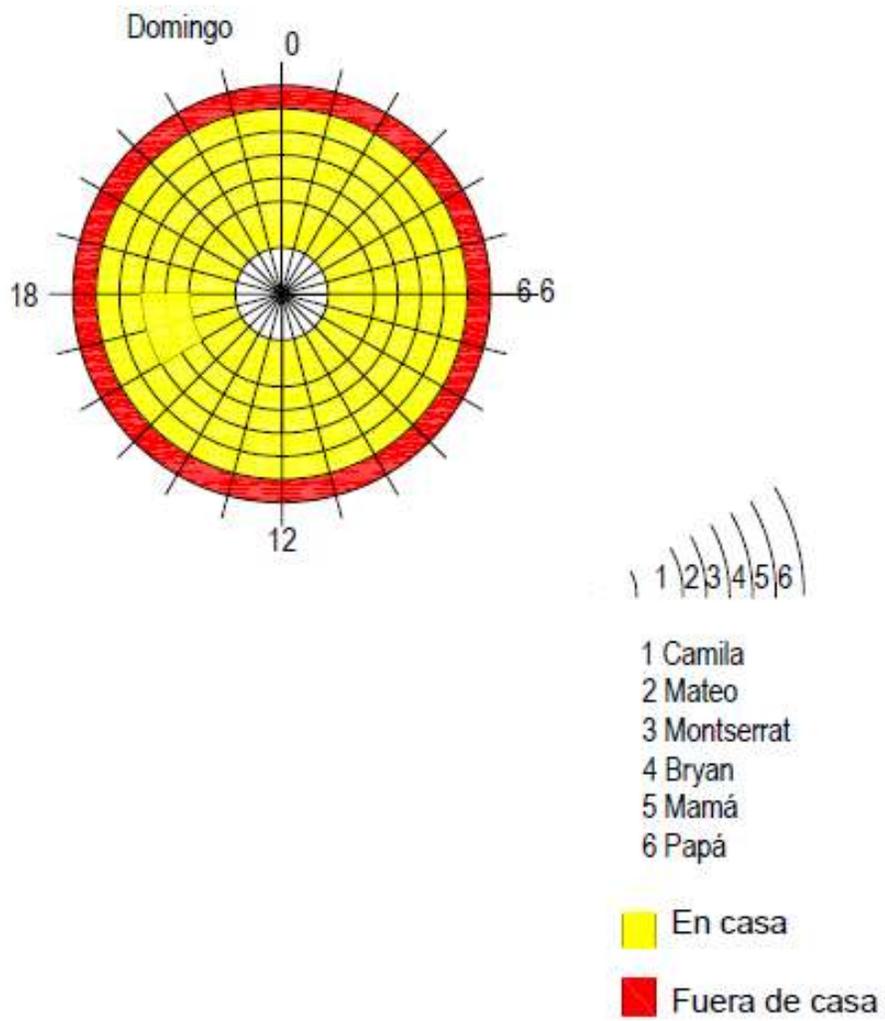
Grafica circular vivienda 5_2



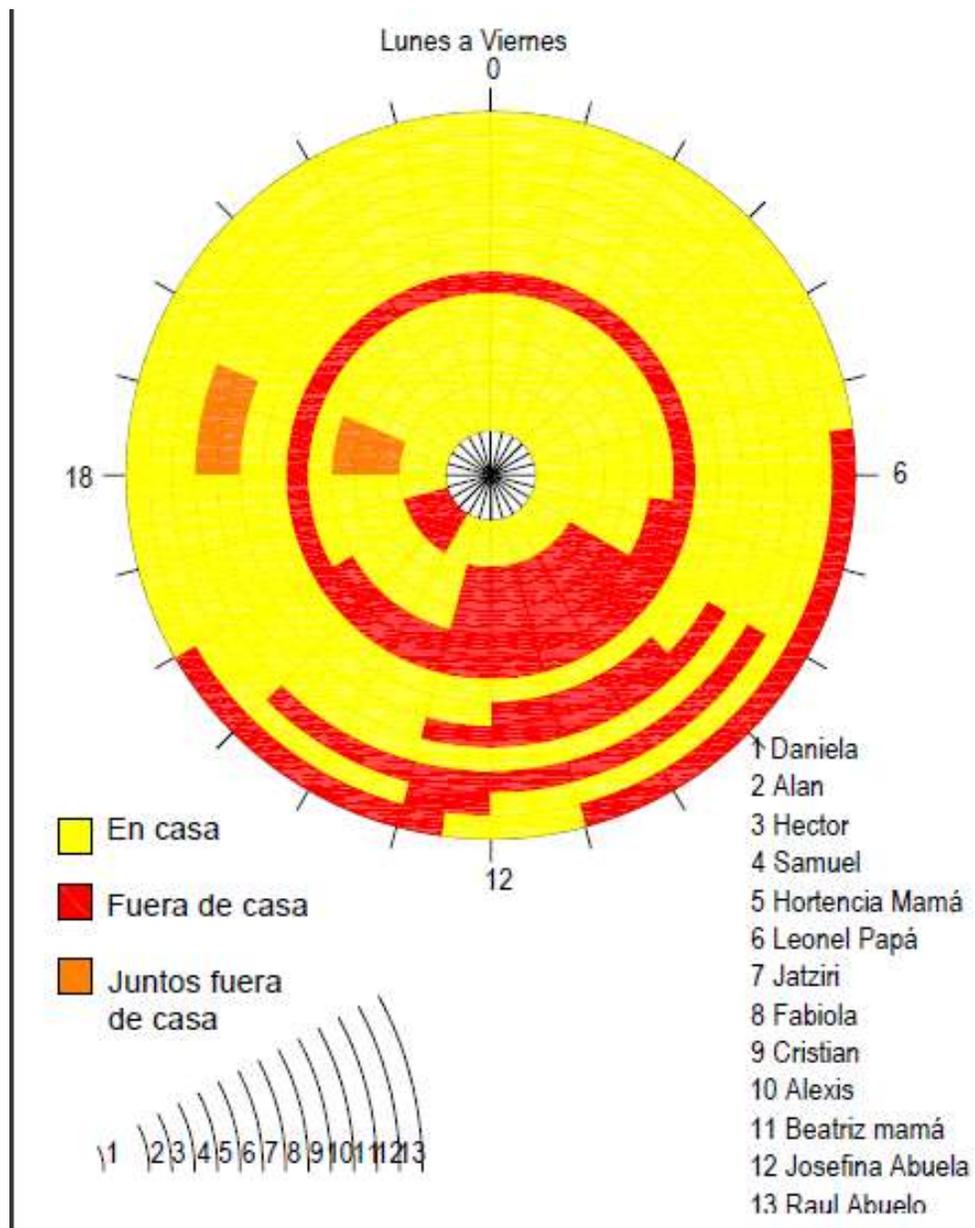
- 1 Camila
- 2 Mateo
- 3 Montserrat
- 4 Bryan
- 5 Mamá
- 6 Papá

- En casa
- Fuera de casa

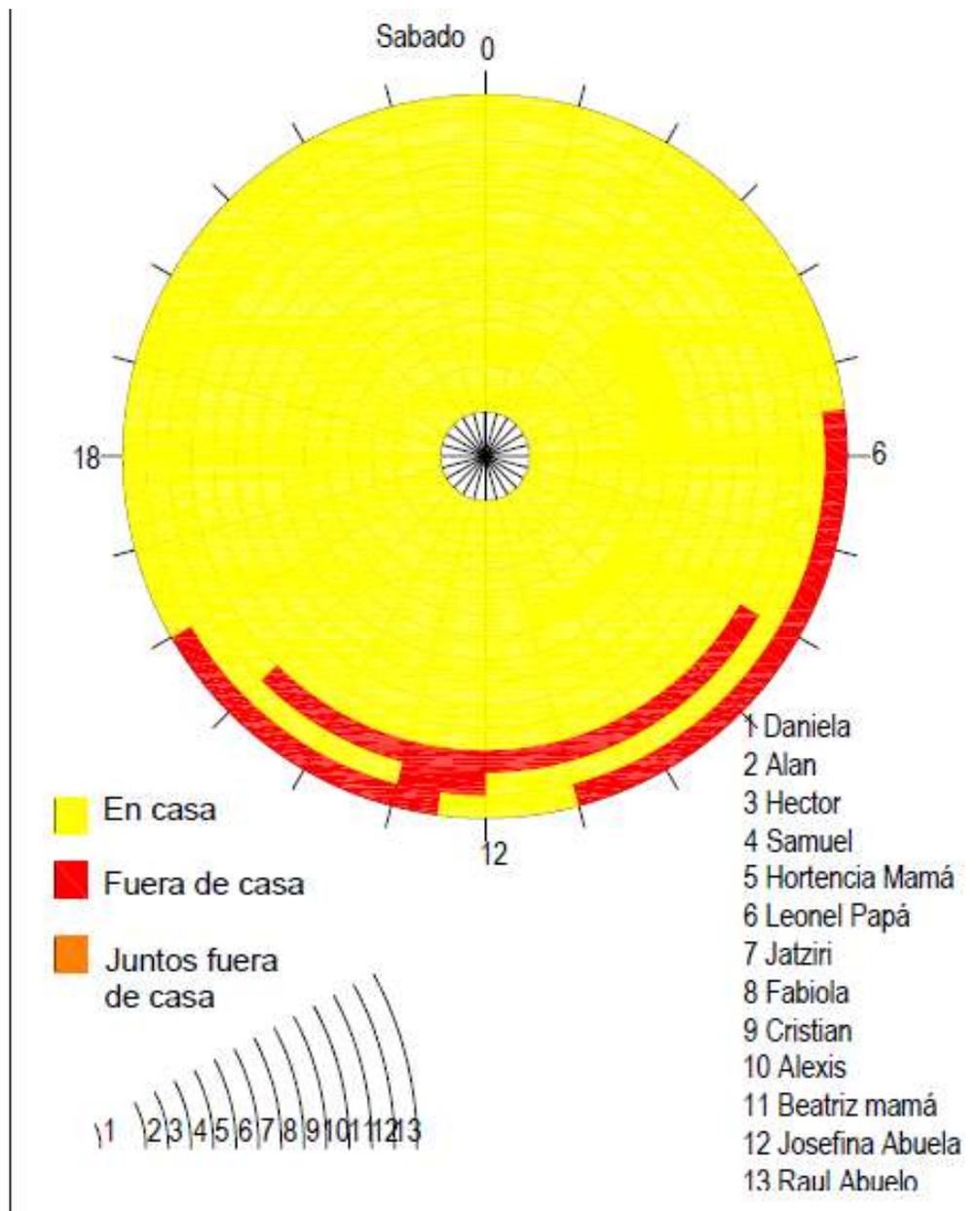
Grafica circular vivienda 6_1



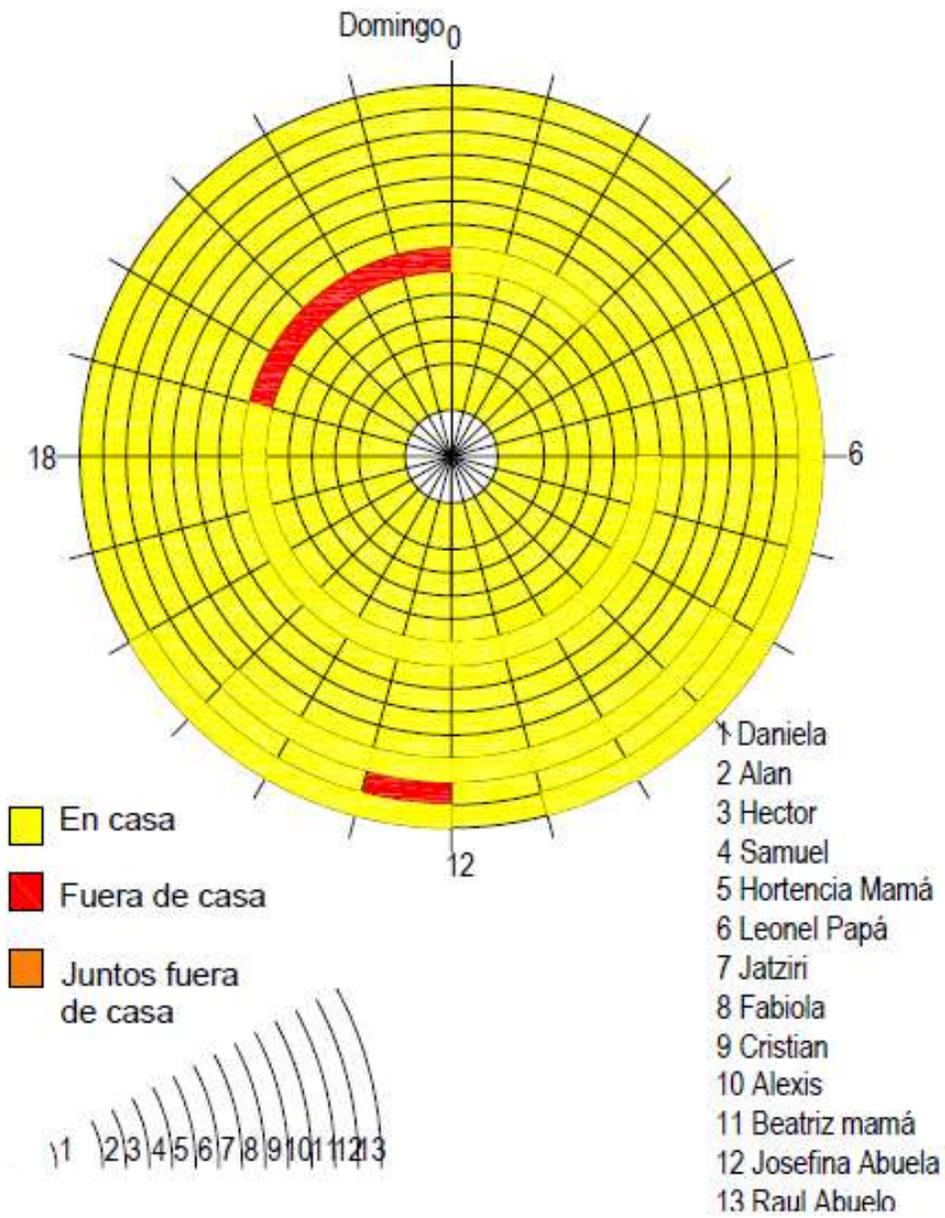
Grafica circular vivienda 6_2



Grafica circular vivienda 7_1



Grafica circular vivienda 7_2



Grafica circular vivienda 7_3

ANEXOS 2



CROQUIS ARQUITECTONICOS

CASA 4

- 1 Tania
- 2 Yasmin
- 3 Ana Laura
- 4 Esmeralda
- 5 Mamá de niñas
- 6 Papá de niñas
- 7 Gael
- 8 Jesús
- 9 Osvaldo
- 10 Mamá de niños
- 11 Papá de niños
- 12 Abuela
- 13 Abuelo
- Investigadora
- Uso de áreas /muebles compartidos
- Bicicleta
- Árbol
- Pato
- Lavadero
- Tina para agua
- Pertencias
- Tabiques
- Corral de pollos



Planta

CASA 5

Erick

- 1  Erick
- 2  Cristofer
- 3  Diana
- 4  Ana
- 5  Erika
- 6  Mamá
- 7  Papá
-   Investigadora
-  Patín
-  Caballo
-  Mojiganga Danza tradicional de los viejitos
-  Lavadero
-  Mesa
-  Tina para agua
-  Uso de áreas /muebles compartidos
-  Fogón
-  Bicicleta
-  Contenedor de juguetes

Notas:

 Zona no visitada /o restringida

Planta

