

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

REFUGIO PARA MUJERES QUE VIVEN VIOLENCIA ZAMORA DE HIDALGO, MICHOACÁN

Tesis para obtener el título profesional de arquitecta

Presenta
Johaly Abigail Nava Cortés

Asesor: Arq. Jesús López Molina
Sinodal 1: M.E.D. Rosa María Zavala Huitzacua
Sinodal 2: Dra. Alma Rosa Rodríguez López

Morelia Michoacán, diciembre 2021



INTRODUCCIÓN	2	6. MARCO FÍSICO GEOGRÁFICO	
1. PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN		6.0 Introducción	49
1.1 Planteamiento del problema	4-5	6.1 Localización	50
1.2 Definición del tema	6-7	6.2 Climatología	51
1.3 Descripción del proyecto	7	6.3 Temperatura	51
1.4 Justificación	8-9	6.4 Asoleamientos	52
1.5 Alcances	10	6.5 Precipitación pluvial	52
1.6 Objetivos	10	6.6 Humedad	53
1.7 Metodología	11	6.7 Vientos dominantes	53
2. CONSTRUCCIÓN DEL ENFOQUE TEÓRICO		6.8 Edafología	53
2.0 Introducción	13	6.9 Hidrografía	54
2.1 Referentes evolutivos del tema	14	6.10 Uso de suelo y vegetación	54
2.2 Características de los refugios en México	15	6.11 Conclusiones aplicativas al terreno	55
2.3 Trascendencia temática	15	7. MARCO URBANO	
2.4 Visión del promotor	16	7.0 Introducción	57
2.5 Objetivos de los refugios	16	7.1 Traza urbana	58
2.6 Conclusión	17	7.2 Uso de suelo	59
3. CASOS ANÁLOGOS		7.3 Equipamiento urbano	60
3.0 Introducción	19	7.4 Infraestructura urbana	60
3.1 Centro Municipal de Apoyo Integral	20-21	7.5 Radio de influencia 5km	61
3.2 Refugio para Víctimas de Violencia Doméstica	22-23	7.6 Recorridos	62
3.3 Casa de Acogida Aoibhneas	24-25	7.7 Análisis respecto a la ubicación del refugio	62
3.4 Casa de Acogida Ninahuasi	26-27	7.8 Análisis del sitio	63-64
3.5 Tabla comparativa de casos análogos	28	7.9 Vialidades	65
4. ANTECEDENTES DE SOLUCIÓN		7.10 Servicios	66
4.0 Introducción	30	7.11 Topografía del terreno	67
4.1 Centro de Acogida para Personas sin Hogar	31-32	7.12 Conclusiones	68
4.2 Casa Albergue la Coca	33-34	8. MARCO NORMATIVO	
4.3 Casa de Acogida y Formación para Mujeres y Familias Migrantes (CAFEMIN)	35-36	8.0 Introducción	70
4.4 Digambara Ashram Casa de Acogida y Desarrollo para los Niños de Childsrights	37-38	8.1 Centros de Justicia para las Mujeres. Lineamientos Arquitectónicos	
4.5 Tabla comparativa de antecedentes de solución	39	Cap I	71
5. MARCO SOCIOCULTURAL		8.2 Centros de Justicia para las Mujeres. Lineamientos Arquitectónicos	
5.0. Introducción	41	Cap II-III	72
5.1 Construcción histórica de la ciudad	42	8.3 Reglamento de construcciones y de los Servicios Urbanos	
5.2 Crecimiento de la ciudad	43	para la Ciudad de Morelia	73-74-75
5.3 Medio social y económico	44	8.4 Conclusión	75
5.4 Análisis estadístico de la población a atender	45	9. MARCO TÉCNICO FUNCIONAL	
5.5 Perfil de la población de ingreso al refugio	46	9.0 Introducción	77
5.6 Requerimientos espaciales necesarios	46	9.1 Análisis de la propuesta funcional y formal del proyecto	78-79
5.7 Conclusión	47	9.2 Teoría del color	80
		9.3 Propuesta de iluminación y ventilación en los espacios	81
		9.4 Propuesta de espacios interiores y exteriores	82-83
		9.5 Conclusión	84

10. MARCO TÉCNICO CONSTRUCTIVO

10.0 Introducción	86
10.1 Cimentación	87
10.2 Estructura	87
10.3 Losas/techos	87
10.4 Acabados	87
10.5 Jardinería	88
10.6 Cancelería y carpintería	88
10.7 Conclusión	89

11. FASE DE DISEÑO

11.0 Introducción	91
11.1 Conceptualización	92-93
11.2 Programa de necesidades	94-95
11.3 Análisis de áreas/patrones de diseño	96-103
11.4 Definición del programa arquitectónico	114-117
11.5 Diagramas de funcionamiento	118-126
11.6 Programa arquitectónico	127-128
11.7 Conclusión	129

12. PRESUPUESTO

12.0 Introducción	131
12.1 Presupuesto	132-133
12.2 Conclusión	134

13. BIBLIOGRAFÍA

136-137

14. ANEXOS

Planimetría

Resumen

El siguiente proyecto de tesis fue planteado debido al interés actual sobre los movimientos sociales a favor de la mujer, y principalmente enfocado a las mujeres que viven violencia. Se presenta una problemática real de violencia contra las mujeres, que refleja datos alarmantes en feminicidios y delitos violentos contra las mujeres. La violencia generada puede llegar a crear un ambiente de inseguridad y, por tanto, desencadenar otros tipos de violencia en el entorno social. Los datos señalados se presentan a nivel nacional, estatal y municipal, siendo Zamora de Hidalgo uno de los municipios de Michoacán con mayor número de casos de violencia relacionados con víctimas mujeres.

En base a la problemática mencionada, el proyecto y la investigación se abordan desde el punto de partida arquitectónico y analizando para ello al posible usuario, de esta forma, se llegó a la conclusión de proponer el "Refugio para mujeres víctimas de violencia". El proyecto se desarrolló con base en; la construcción del enfoque teórico del tema; casos análogos y antecedentes de solución, relacionados con el tema; un análisis sociocultural, geográfico y urbano de Zamora de Hidalgo; así como el marco normativo, con el cual se desarrolló el proceso de diseño y constructivo del proyecto arquitectónico; y finalmente el presupuesto del proyecto.

Abstract

The following thesis project was proposed due to the actual interest about social movements in favor of women, and primarily focused on women that experience violence in their life. There is a real problem of violence against women, which reflects alarming data of femicides and violent crimes against women. The violence generated can create an environment of insecurity and, therefore, create other types of violence in the social environment. The data referred are at a national, state, and municipal level, Zamora de Hidalgo is one of the municipalities with the most cases of violence related to the female victims.

In base at the problematic described, the project and investigation has focused on point of departure of the architecture and analyzing the possible user for it, in this way, a conclusion was found to propose the "shelter for women who experience violence". The project was developed based on; the construction of the theoretical approach about the topic; analogous cases and antecedents of solution, related to the topic; a sociocultural, geographic and urban analysis of Zamora de Hidalgo; the normative part, with which the design and construction process of the architectural project was developed; and finally the project budget.

Palabras clave

- Víctima
- Violencia
- Feminicidio
- Movimiento social
- Refugio

Introducción

Un refugio para mujeres que viven violencia se encarga en dar protección y asilo temporal a las mujeres víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género, y que pueden o no estar en compañía de sus hijas e hijos menores de edad.

El proyecto de tesis presenta la propuesta arquitectónica de Refugio para Mujeres que viven violencia en Zamora Michoacán, en donde existen índices altos de violencia en contra de la mujer, con casos registrados por la Comisión Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia y la Secretaría de Igualdad Sustantiva y Desarrollo de las Mujeres Michoacanas.

Este proyecto se desarrolla en base a redes públicas que buscan erradicar la violencia de género, por medio de iniciativas, propuestas y desarrollo de proyectos.

El objetivo es obtener información necesaria por medio de investigación y entrevistas a personas encargadas de estos centros, para desarrollar una posterior propuesta que logre satisfacer las necesidades de los usuarios.

1

PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

Estructural e históricamente, las mujeres han sido especialmente vulnerables en cuanto a la violencia por razones de género, el maltrato físico, psicológico y sexual esta presente aun en nuestra actualidad.



ILUSTRACIÓN 1 IGUALDAD DE GÉNERO.
Datos tomados de: <https://freesvg.org/icon-woman-meeting-64x64>

Datos arrojados muestran niveles alarmantes de violencia :

"... 35% de las mujeres ha experimentado alguna vez violencia física o sexual por parte de una pareja íntima, o violencia sexual perpetrada por una persona distinta de su pareja." ²

"La violencia de pareja es el tipo más común de violencia contra la mujer, y afecta al 30% de las mujeres en todo el mundo." ³

"Latinoamérica es considerada la segunda región más peligrosa en el mundo para las mujeres", ⁴ y México, se encuentra en 2º lugar de los 21 países con mayor índice de feminicidios en América latina. ⁵

Hoy, en nuestro país la violencia hacia la mujer ha llegado a cifras alarmantes: "7 de cada 10 mujeres han enfrentado violencia al menos una vez en su vida" ⁶, y en promedio, "10 mujeres son asesinadas en México diariamente" ⁷, esto de acuerdo a cifras de INMUJERES y ONU Mujeres.

El problema real de la violencia contra las mujeres proviene de la estructura social, de la educación creada por medio de estereotipos y estructuras de dominio dadas por ideologías, creencias o costumbres en algunos casos, un problema comúnmente normalizado e ignorado y que finaliza en delitos violentos contra la mujer. ¹

PARTICIPACIÓN RELATIVA DE LAS PRESUNTAS VÍCTIMAS MUJERES POR DELITO % (2020)

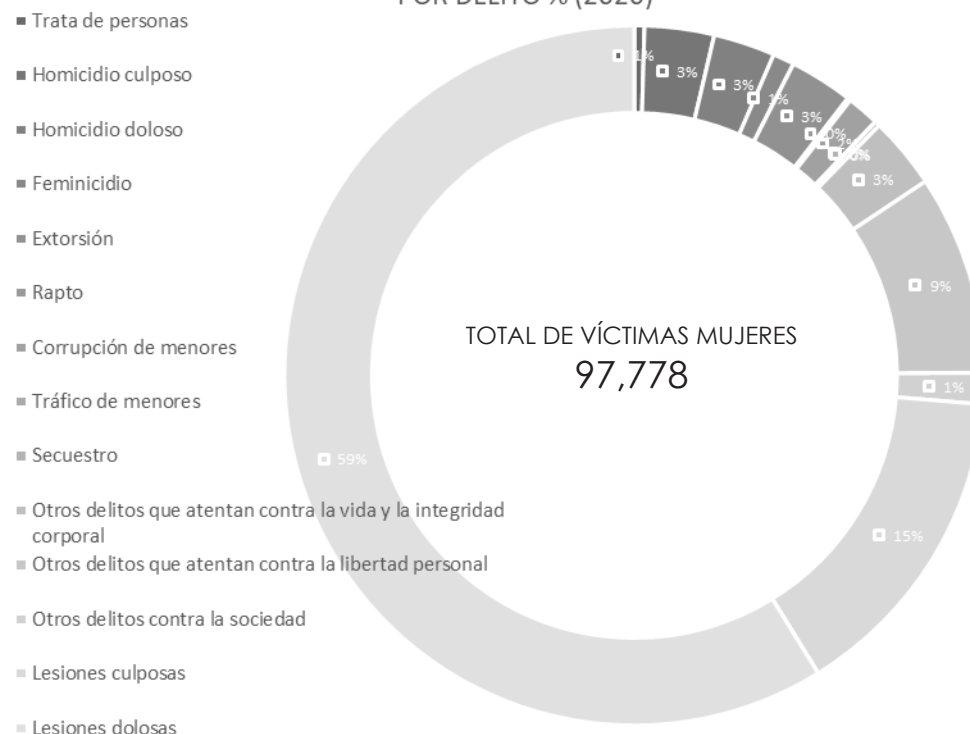


ILUSTRACIÓN 2. PARTICIPACIÓN RELATIVA DE LAS PRESUNTAS VÍCTIMAS MUJERES POR DELITO (%). Datos tomados de: [HTTPS://WWW.GOB.MX/SENSP/ARTICULOS/INFORMACION-SOBRE-VIOLENCIA-CONTRA-LAS-MUJERES-INCIDENCIA-DELICTIVA-Y-LLAMADAS-DE-EMERGENCIA-9-1-1-FEBRERO-2019](https://www.gob.mx/SENSP/ARTICULOS/INFORMACION-SOBRE-VIOLENCIA-CONTRA-LAS-MUJERES-INCIDENCIA-DELICTIVA-Y-LLAMADAS-DE-EMERGENCIA-9-1-1-FEBRERO-2019).

La violencia en el entorno social crea un ambiente de mayor inseguridad, abriendo paso a otro tipo de delitos, llegando así a la descomposición de la convivencia social. ⁸

Es importante señalar que este tipo de violencia afecta a la sociedad en general, haciendo posibles distintas formas de delito que surgen a causa de esta brecha social, algunos de los problemas de seguridad pública son mencionados en la ilustración 2.

1.- Jorge Corsi, "La violencia hacia las mujeres como problema social. Análisis de las consecuencias y de los factores de riesgo"(Documentación de apoyo, Fundación Mujeres ,2012), 5,6,7,8, https://perso.unifr.ch/derechopenal/assets/files/obrasportales/op_20120308_01.pdf.
2.- "Hechos y cifras: Poner fin a la violencia contra las mujeres", ONU MUJERES, acceso 08 de febrero de 2021, <https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/facts-and-figures>.
3.- "Informe de la OMS destaca que la violencia contra la mujer es un problema de salud global de proporciones epidémicas", Organización Mundial de la Salud, acceso 07 de octubre de 2021, https://apps.who.int/mediacentre/news/releases/2013/violence_against_women_20130620/es/index.html.
4.- "Seis investigaciones para entender la violencia de género en América Latina", Connectas, acceso 18 de septiembre de 2021, <https://www.connectas.org/seis-investigaciones-para-entender-la-violencia-de-genero-en-america-latina/>.
5.- "Feminicidio. América Latina, el Caribe (21 países): Feminicidio o femicidio, último año disponible (En números absolutos y tasas por cada 100.000 mujeres)", ONU Naciones Unidas Observatorio de Igualdad de Género de América Latina y el Caribe, acceso 18 de septiembre de 2021, <https://oig.cepal.org/es/indicadores/feminicidio>.
6.- Iniciativa Violencia familiar de oficio, Dip. Alfredo Ramírez Bedolla, Morelia, Michoacán a 11 de junio del 2020, Congreso del Estado de Michoacán de Ocampo, 4.
7.- Ana Karen García, "Feminicidios: Sólo en los primeros seis meses del 2020 fueron asesinadas 1,844 mujeres en México: Inegi", El Economista Política, 13 de febrero de 2021, <https://www.eleconomista.com.mx/politica/Solo-en-los-primeros-seis-meses-del-2020-fueron-asesinadas-1844-mujeres-en-Mexico-Inegi-20210213-0002.html>.
8.- "Seguridad Pública", Cámara de Diputados LXV Legislatura, acceso 08 de agosto de 2021, http://archivos.diputados.gob.mx/Centros_Estudio/Cesop/Comisiones/dtseguridad%20publica1.htm.

-429 homicidios en agravio de la mujer en Michoacán.¹¹

-Instancias Municipales de la Mujer y registros de expedientes únicos de violencia capturaron 4,430 denuncias en Michoacán. (2018-2020). ¹⁴

El problema por atender, radica en atender de manera adecuada a las mujeres que viven un alto nivel de violencia, las mujeres violentadas tienen la necesidad inmediata de refugiarse de su agresor, atendiendo estos casos podrían llegar a reducirse la muerte de las víctimas. Dando prioridad a las mujeres que sufren violencia dentro de su núcleo familiar o no cuentan con ninguna clase de apoyo por parte de instituciones.

El Estudio de Casos de Violencia Feminicida a partir de la Declaración de Alerta de Violencia de Género Contra las Mujeres en el Estado de Michoacán de Ocampo 2018-2021¹⁵, analiza 5 casos de feminicidio en el estado, siendo de Huetamo, Ciudad Hidalgo, Morelia, Chilchota y Cheran respectivamente. Los casos se analizaron con el fin de definir un patrón de conducta respecto a los factores psicosociales, geográficos y culturales de las víctimas, llegando a las siguientes conclusiones:

1. La violencia feminicida puede presentarse en
 - a. Contextos de precariedad y alta vulnerabilidad
 - b. Contextos de suficiencia económica
2. Las víctimas tenían menos posibilidades de defenderse
 - a. Menos recursos económicos
 - b. Ingresos no eran estables
 - c. Estaban a cargo todo el tiempo de la manutención de sus hogares
 - d. No contaban con estudios (excepto un caso)
 - e. Familiares en su mayoría con estudios básicos.
3. Municipios con
 - a. Menor nivel de pobreza y alto dinamismo económico, cuentan con violencia atribuida a disputas entre distintos grupos relacionados a él crimen organizado
 - b. Mayor nivel de pobreza y poco dinamismo económico, cuentan con una alta tasa de violencia debido a la necesidad desesperación de las familias.

En resumen:

1. Los casos de violencia contra la mujer pueden presentarse sin importar el contexto económico, dado que *"la violencia surge por los juicios de valor y estereotipos basados en la diferencia sexual que expresan actos de discriminación y/o racismo"*.¹⁶

*Discriminación: Trato diferente y perjudicial que se da a la mujer por motivos de raza, sexo, ideas políticas, religión, etc.*¹⁷

Racismo: defendiendo al implicado con un complejo de superioridad frente a las víctimas y la necesidad de mantenerla aislada o separada de una comunidad ¹⁸

2. Las víctimas tienen menos posibilidad de defenderse de su agresor, ya sea por contar con menos recursos, tener recursos inestables, estar a cargo del hogar, no contar con estudios y/o no contar con apoyo de sus familiares.
3. En caso de Zamora nos encontramos con un municipio prospero económicamente, en la mayoría de las zonas, donde los casos de homicidio se atribuyen a él crimen organizado, y en zonas periféricas a la ciudad encontramos violencia atribuida a el nivel de pobreza de los habitantes.

9.- Información sobre violencia contra las mujeres Incidencia delictiva y llamadas de emergencia 9-1-1 Centro Nacional de Información, Información con corte al 31 de diciembre de 2020. 37.

10.- *Ib ídem.* p. 14.

11.- *Ib ídem.* pp. 15, 27, 32.

12. Dra. Lucero Circe López Ríofrío, Mtra. Nuria Gabriela Hernández Abarca, Dra. Candelaria Ochoa Avalos, "Estudio de Casos de Violencia Femenicida a partir de la Declaración de Violencia de Género Contra las Mujeres en el Estado de Michoacán de Ocampo 2018-2021" (s, CONAVIM & Secretaría de Igualdad Sustantiva y Desarrollo, 2021), <https://michocano.gob.mx/corrr/archivosvot/mujer/Estudio-de-Casos-Declaratoria-Violencia-de-Genero-Michoacan-VF.pdf>.

13.- *Ib ídem.* pp. 23, 24.

14.- *Ibídem.* pp. 180, 181.

15.- *Ib ídem.* pp. 56, 57, 155, 156.

16.- *Ib ídem.* p. 155.

17.- "discriminación". Definiciones de Oxford Languages, acceso el 08 de octubre de 2021, https://www.google.com/search?q=discriminacion+definici%C3%B3n&rlz=1C1UUXU_esMX948MX948&sxsrf=AOaemvJlvIer14AT2UG9liefkRiqjKgwfg%3A1636375301326&ei=JehfYZ-rE-9qP9PWpBbyyS4d8oq-discrimination+definici%C3%B3n&qgs_lcp=Cgdn3Mtdt26AMeYADILCAAQAAQSQMQGwEyCggAEIAEEICEBQBQyQGAIEAEMgUIABCBDFCAAQAQyBQGAIEAEMgUIABCBDIFCAAQAQyBQGAIEAEMgUIABCBDHCAAQRxCwAzoeCCMQzoLCAAQAQSQSM6Dg-gUEIAEELEDEMBEKMDCOggLIhCxAXCDAToCCAQAQQoKCAAQSQMQxwEQQZooCCQAQAQSQMQG6CAgAEIAEEIMBOgcIABVDeIOgoAbCABDEIsDOgsLABCBBCXAxClAZLoCAAQAQSQMQmwQiwM6CAgAEIAEELSCEBQJqwimM6Dwg-aUEIEELMBEEMQRHDSAtOCHAAQSQMQQZoJECACQAQGEPKB0qi4IABCABBCXAxCDARCLZAtoCAAQAQSoECEYEAFChQFYF5SoYNBGKAwaCACABDAIBxwGIACMSkaEEDCs4QXJAABCABACAclBaABAQSSclnt=s-qws-v

18- "racismo", *Definiciones de Oxford Languages*, acceso el 08 de octubre de 2021, https://www.google.com/search?rlz=1C1UUXU_esMX948MX948&sxsrf=AOaemwU0qu6nMpiqf5dIMY-MtxkH63MAw:1633675798028&q=racismo+definici%C3%B3n&spell=1&sa=X&ved=2ahUKewiziPrMnLrZa8KHROEB3QBQsAeqQIARA1&biw=1333&bih=996&dpr=0.94.

1.2 Definición del tema

DEFINICIONES

REFUGIO

"Espacio o construcción que permite refugiarse (guarecerse, cobijarse)."¹⁹

REFUGIO PARA MUJERES VICTIMAS DE VIOLENCIA

"Es el espacio temporal multidisciplinario y seguro para mujeres, sus hijas e hijos en situación de violencia familiar o sexual, que facilita a las personas usuarias la recuperación de su autonomía y definir su plan de vida libre de violencia y que ofrece servicios de protección y atención con un enfoque sistémico integral y con perspectiva de género. El domicilio no es del dominio público."²⁰

VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

"Cualquier acción u omisión, basada en su género, que les cause daño o sufrimiento psicológico, físico, patrimonio, económico, sexual o la muerte, tanto en el ámbito privado como en el público;

- a) que tenga lugar al interior de la familia o en cualquier otra relación interpersonal, ya sea o no que el agresor comparta el mismo domicilio que la mujer.
- b) que tenga lugar en la comunidad y sea perpetrada por cualquier persona."²¹

VICTIMAS DE VIOLENCIA

"Son las mujeres sin distinción de edad a las que se les infringe cualquier tipo de violencia y son objeto del tipo de atención que brindan los refugios....." ²²

VIVIR VIOLENCIA

El término víctima suele usarse de diferente manera: "..... sobreviviente de violencia, mujer en situación de violencia y mujer maltratada, mujer que vive violencia, entre otras. Algunos términos suelen ser tema de debate, porque se considera que suponen pasividad, debilidad y vulnerabilidad, y no reconoce la capacidad de recuperación y el poder de acción de las mujeres."²²

VIOLENCIA EXTREMA

"Es aquella que viola los derechos humanos de las mujeres de manera grave al poner en riesgo su vida, su integridad física y mental, así como sus libertades fundamentales. Por ejemplo, cuando la víctima tiene que recibir atención médica/hospitalaria por lesiones derivadas de la violencia."²²

FUSIÓN DE LAS DEFINICIONES

El proyecto consiste en otorgar un espacio que brinda protección temporal a las mujeres víctimas de violencia, donde los usuarios creen sensaciones de bienestar y protección. Integrado por diferentes áreas acompañadas de distintas disciplinas que influyen de forma directa en su desarrollo, de forma que faciliten a las personas lograr una recuperación para posteriormente continuar.

DEFINICIÓN DEL USUARIO

El proyecto es dirigido a las mujeres y sus hijos e hijas (según el caso) víctimas de violencia en el municipio de Zamora, siendo los casos de violencia extrema objetivo principal de la atención que brinda el centro.

19.-"Definición de refugio". *Definición.de*, acceso el 13 de septiembre de 2021, <https://definicion.de/refugio/>.

20.- Modificación a la Norma Oficial Mexicana NOM-190-SSA1-1999, Prestación de servicios de salud. Criterios para la atención médica de la violencia familiar, para quedar como NOM-046-SSA2-2005. Violencia familiar, sexual y contra las mujeres. Criterios para la prevención y atención, 16 de abril de 2009, *Diario Oficial de la Federación*, 4.22.

21.- *Ibidem*, 4.26.

22.- Araceli Vázquez Alarcón, Araceli Corona Ramos, María Cristina Padilla Dieste, Cecilia Rodríguez Dorantes, Adalberto Santaella Solís, Aurora del Río Zolezzi, Rosa María Salazar Rivera, Wendy Figueroa Morales, Margarita Guillé Tamayo. "Modelo de Atención en Refugios para Mujeres Víctimas de Violencia y sus Hijas e Hijos" (Modelo de Atención en Refugios, Instituto Nacional de las Mujeres, 2011), 23. http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/101219.pdf.

ÁREAS DEL CENTRO

-Área de acceso: puntos ubicados de manera estratégica, para evitar áreas expuestas o poco vigiladas.

-Área de vigilancia: puntos específicos ubicados para lograr una vigilancia adecuada del centro.

-Área de atención: complementada por salas de atención multidisciplinar, trabajo social, asesoría jurídica, sala de atención para mujeres, consultorio psicológico, consultorio de ginecología, consultorio médico general, pedagogía y sala de atención para menores.

-Área de educación: integrada por un salón de usos múltiples, taller y ludoteca, donde son capacitadas las mujeres y los menores.

-Áreas comunes: incluye áreas exteriores como; patio central, cancha de usos múltiples y huerto familiar. Y áreas interiores como; comedor y cocina general.

-Área administrativa: integrada por una dirección, sala de juntas, administración y un espacio de descanso para trabajadores .

-Área habitacional: compuesta por 3 tipos de habitaciones, habitación familiar, habitación para 2 mujeres y una habitación para 5 mujeres.

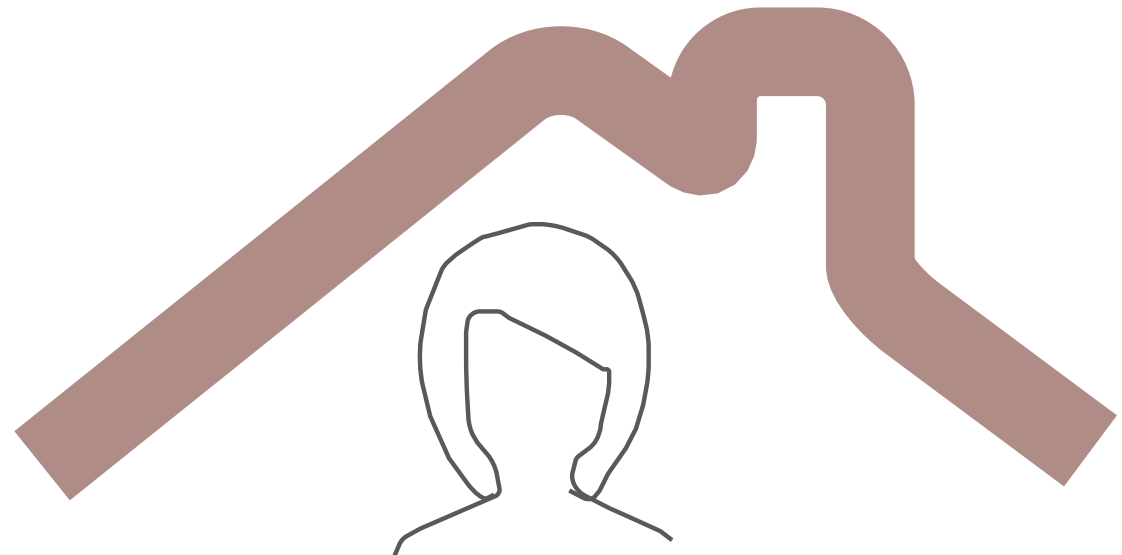
-Área de servicios: incluye un almacén para ropa, lavandería, módulos de baño y patios de servicio.

1.3 Descripción del proyecto

Se propone el diseño de un edificio, con el interés otorgar la posibilidad de un refugio temporal a las mujeres y núcleos de familias (madre e hijos) que viven algún tipo de violencia.

Con la creación de un refugio destinado a este propósito, se estarían apoyando a las víctimas de violencia género, dando la posibilidad de un espacio que brinde las necesidades básicas de las familias. Implementando atención psicológica, médica y legal, en busca de la readaptación social de las mujeres.

Pretende generarse el proyecto arquitectónico de un refugio, centrado en las necesidades inmediatas y la posterior readaptación de los casos expuestos. Definiendo a la mujer como una familia, se integran dormitorios" casas" individuales, de forma que permitan una mayor independencia y libertad dentro del refugio. De manera paralela, se plantea la producción y venta de alimentos agrícolas, productos artesanales, manualidades, entre otros. La integración de diversos talleres con el objetivo de capacitar a las mujeres para el futuro.



1.4 Justificación

La necesidad de este proyecto surge debido a los altos índices de violencia contra la mujer registrados en el municipio de Zamora, donde la mayor parte en casos de violencia provienen dentro del núcleo familiar y, en donde la vida de la mujer está en constante riesgo, su integridad física y mental, así como sus libertades.

El proyecto se desarrollará buscando el apoyo de La secretaria de Igualdad Sustantiva y Desarrollo de las Mujeres Michoacanas, así como del Instituto Municipal de la Mujer en Zamora. Y analizando los lineamientos y manuales arquitectónicos para la construcciones refugios y centros de justicia se realiza una propuesta arquitectónica puntual, enfocada en las necesidades y futuras sensaciones del usuario dentro del edificio, dando valor a cada uno de los espacios necesarios para el desarrollo de las mujeres víctimas de violencia extrema y de sus menores, personas que se encuentran en una situación vulnerable debido a que no cuentan con algún tipo de apoyo externo y/o no cuentan con los recursos necesarios para protegerse de su agresor.

RELEVANCIA SOCIAL

La problemática directa que enfrenta la sociedad es la violencia extrema que sufren las mujeres, registrando la mayoría de casos dentro del núcleo familiar o violencia ejercida por parte de su pareja, realizar el proyecto aportaría un espacio multidisciplinario a que las instituciones como "El Instituto Municipal de la Mujer en Zamora" respalde a las mujeres que no cuentan con apoyo por parte de su familia o alguna institución, y que tienen una necesidad de refugio, protección y rehabilitación, con el fin de lograr el crecimiento y empoderamiento de las mujeres sobrevivientes de violencia.

RELEVANCIA ARQUITECTÓNICA

"Existen refugios para mujeres, realizados en su mayoría por iniciativas sociales y privadas, mediante la adaptación de edificios" - Rosalba Núñez, (directora de Promoción de la Igualdad Sustantiva y Desarrollo de las Mujeres

Michoacanas)²³, actualmente se ha dado relevancia a la construcción de refugios y centros de justicia para las mujeres, con la realización de lineamientos y manuales arquitectónicos para la construcción de los mismos, con base en ellos, se crea una propuesta arquitectónica que cumple con las necesidades y requerimientos del usuario, considerando crear sensaciones de protección y seguridad. Dando paso a una aportación social que reivindica la importancia en un problema social real y actual desde un punto de partida arquitectónico, señalando la importancia en la construcción de refugios destinados a mujeres víctimas de violencia.

RELEVANCIA INSTITUCIONAL

Zamora cuenta con un Instituto Municipal para la Mujer, un edificio adaptado únicamente con oficinas, donde atienden, en su mayoría, se encarga de apoyar a mujeres jóvenes embarazadas y algunos casos de violencia. La institución requiere de un espacio digno y con capacidad suficiente para atender de manera adecuada los casos de violencia y canalizar los casos de violencia extrema.

VIABILIDAD Y FACTIBILIDAD

Recursos humanos: Al ser un espacio multidisciplinario que se encarga de proteger, capacitar, rehabilitar y empoderar a las mujeres es necesario un equipo de trabajo formado por:

- | | | |
|-----------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| • 1 directora | • 1 enfermera | • 1 traductora de lengua indígena |
| • 1 trabajador social | • 1 pedagoga o educadora | • 2 vigilantes |
| • 1 psicóloga | • 1 auxiliar administrativo | • 1 chofer |
| • 1 abogada | • 1 personal de informática | |

23.- Rosalba Núñez, (directora de Promoción de la Igualdad Sustantiva y Desarrollo de las Mujeres Michoacanas), entrevistada por Johaly Nava, 14 de septiembre de 2020.

Recursos documentales: Se cuenta con información compartida por medios digitales por instituciones públicas, como CONAVIM, SEGOB, ONU HABITAD, IINMUJERES DF, Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, entre otras, así como casos análogos y entrevistas. Donde se encuentra información estadística, histórica, definiciones, arquitectura y lineamientos relacionados con el diseño y construcción de los refugios destinados a mujeres víctimas de violencia.

Recursos económicos: Para la construcción de estos centros es necesario el interés de la institución, el cual solicita el proyecto al ayuntamiento, por medio de una junta de cabildo se define si se aprueba, finalmente la obra se lleva a cabo por medio de recursos municipales y federales. Debido a las nuevas propuestas, programas, iniciativas y el plan de desarrollo integral del estado de Michoacán, es posible se realice tal proyecto.

ORIGINALIDAD DEL PROYECTO

El tema desarrollado involucra el proceso por el cual paso la sociedad para formar el movimiento feminista y como gracias él, hoy en día las mujeres cuentan con mayor influencia dentro de la sociedad, llegando a desarrollar "nuevos" edificios, de los cuales hasta hace unos años no se tenía conocimiento de su necesidad.

INTERES DEL PROYECTO

Actualmente movimientos que buscan el beneficio común de las mujeres han tenido mayor impacto en la sociedad y en las nuevas generaciones, una problemática que genera empatía e interés entre personas afines a los movimientos sociales. Personalmente lo considero una problemática social de la que no era común hablar, ahora personas cercanas que han sufrido de algún tipo de violencia hablan abiertamente de ello y, buscan incitar a que mas personas comprendan la problemática que debe ser solucionada.

"La Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia" 2007 y reformada en enero 2021.

Artículo 49. X. "Impulsar y apoyar la creación, operación o fortalecimiento de los refugios para las víctimas conforme al modelo de atención diseñado por el Sistema" ²⁴

Programa de Fortalecimiento a la Transversalidad de la Perspectiva de Género 2020.

"Incorporación de la perspectiva de género en las acciones del gobierno, mediante la operación de los Centros para el Desarrollo de las Mujeres en las entidades federativas, municipios y las alcaldías". ²⁵

Iniciativa Spotlight en México, busca prevenir y eliminar los feminicidios

Tiene como objetivo "....que las mujeres y las niñas que sean víctimas de violencia accedan a más y mejores servicios de apoyo y protección y que tengan acceso a la justicia en condiciones de libertad, seguridad y sin discriminación. Busca, además, difundir los derechos con los que cuentan y las instancias a las que pueden acudir en caso de ser violentadas". ²⁶

Capítulo tercero de la Dirección de Transversalidad de las Políticas Públicas. Artículo 2016. Michoacán 2020

"Supervisar y evaluar la aplicación de la transversalidad de los programas, proyectos, obras y acciones, que faciliten a las mujeres el pleno desarrollo de sus potencialidades, en coordinación con la Dirección de Promoción de la Igualdad Sustantiva". ²⁷

Plan de Desarrollo Integral del Estado de Michoacán 2015-2021. 142

"Promover acciones, programas y políticas públicas que hagan viable el ejercicio de los derechos de las mujeres y las niñas a vivir con dignidad, libres de violencia y discriminación. Se instrumentarán también diversos mecanismos encaminados a erradicar la violencia en contra de las mujeres, tanto en su prevención como para asegurar la procuración de justicia". ²⁸

Ley, Programas e Iniciativas
Públicas a Favor de las Mujeres

24.- Ley General de Acceso de las Mujeres a una vida Libre de Violencia, 1 de febrero de 2007, *Marco Normativo CNDH*.

25.- "Programa de Fortalecimiento a la Transversalidad de la Perspectiva de Género", *Gobierno de México*, acceso el 26 de abril de 2021, <https://www.gob.mx/inmujeres/acciones-y-programas/fortalecimiento-a-la-transversalidad-de-la-perspectiva-de-genero>.

26.- "Iniciativa Spotlight en México Juntos para eliminar la violencia contra las mujeres y las niñas #AltoAlFeminicidio #SpotlightMX", *UNODC Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito. Oficina de Enlace y Parteneriado en México*, acceso el 30 de mayo de 2019, https://www.unodc.org/mexicoandcentralamerica/es/webstories/2019/Iniciativa_Spotlight_Mexico.html.

27.- "Atribuciones", *Secretaría de la Mujer. Gobierno de Michoacán*, acceso el 24 de septiembre de 2020, <https://mujer.michoacan.gob.mx/atribuciones-2/>.

28.- Plan de Desarrollo Integral del Estado de Michoacán 2015-2021, 24 de septiembre de 2015, *Gobierno del Estado*, 104.

1.5 Alcances

El alcance que se pretende en la elaboración de esta tesis y posterior presentación del examen recepcional, es analizar la violencia de género una problemática social y cultural, como podría aportarse de forma positiva desde el ámbito arquitectónico.

Proponiendo un espacio destinado a la atención para mujeres en estado de vulnerabilidad, por medio de una propuesta arquitectónica donde se logre brindar servicios de asistencia social, acorde a las necesidades de la población a atender.

Realizando en primera instancia el análisis de investigación, seguido de un proyecto arquitectónico y ejecutivo, así como la presentación e los datos obtenidos en una presentación oral, con el propósito de obtener el título de arquitecto.

1.6 Objetivos

OBJETIVO GENERAL

Proponer el diseño arquitectónico de un Refugio para mujeres víctimas de violencias así como de sus hijos e hijas, por medio de un espacio integro, donde se consideren las disciplinas y necesidades que influyen en el tema.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

SOCIALES DE LA INSTANCIA SEIMUJER ²⁹

"-Salvaguardar la integridad física y emocional de las mujeres y de sus menores".

"-Promover la atención a los casos de violencia de género e intrafamiliar".

Violencia de género: "maltrato que ejerce un sexo hacia el otro, que puede ser de hombre hacia la mujer o viceversa." ³⁰

Violencia Intrafamiliar: " imposición de una situación concreta dañosa entre los sujetos familiarmente relacionados." ³¹

"-Lograr la rehabilitación y crecimiento de la mujer como de sus hijos después de sufrir violencia".

OBJETIVOS ARQUITECTÓNICOS

-Incluir un espacio dedicado a la recreación para niños y mujeres, con el propósito de otorgar mayor libertad y confort dentro del edificio.

-Implementar dormitorios familiares-individuales, de forma que permita mayor independencia y libertad dentro del refugio.

-Implementar un taller general de capacitación, donde puedan realizar manualidades y cursos de belleza, para asegurar un sustento económico a las mujeres durante su readaptación.

-Utilizar estrategias bioclimáticas que reduzcan el impacto ambiental del edificio.

-Aprovechar vientos dominantes y asoleamientos.

-Implementar patios centrales y losas inclinadas.

- Implementar una arquitectura modular en cada una de las áreas.

-Aplicar elementos elevados y juego de vanos, dando una jerarquía a cada uno de los módulos.

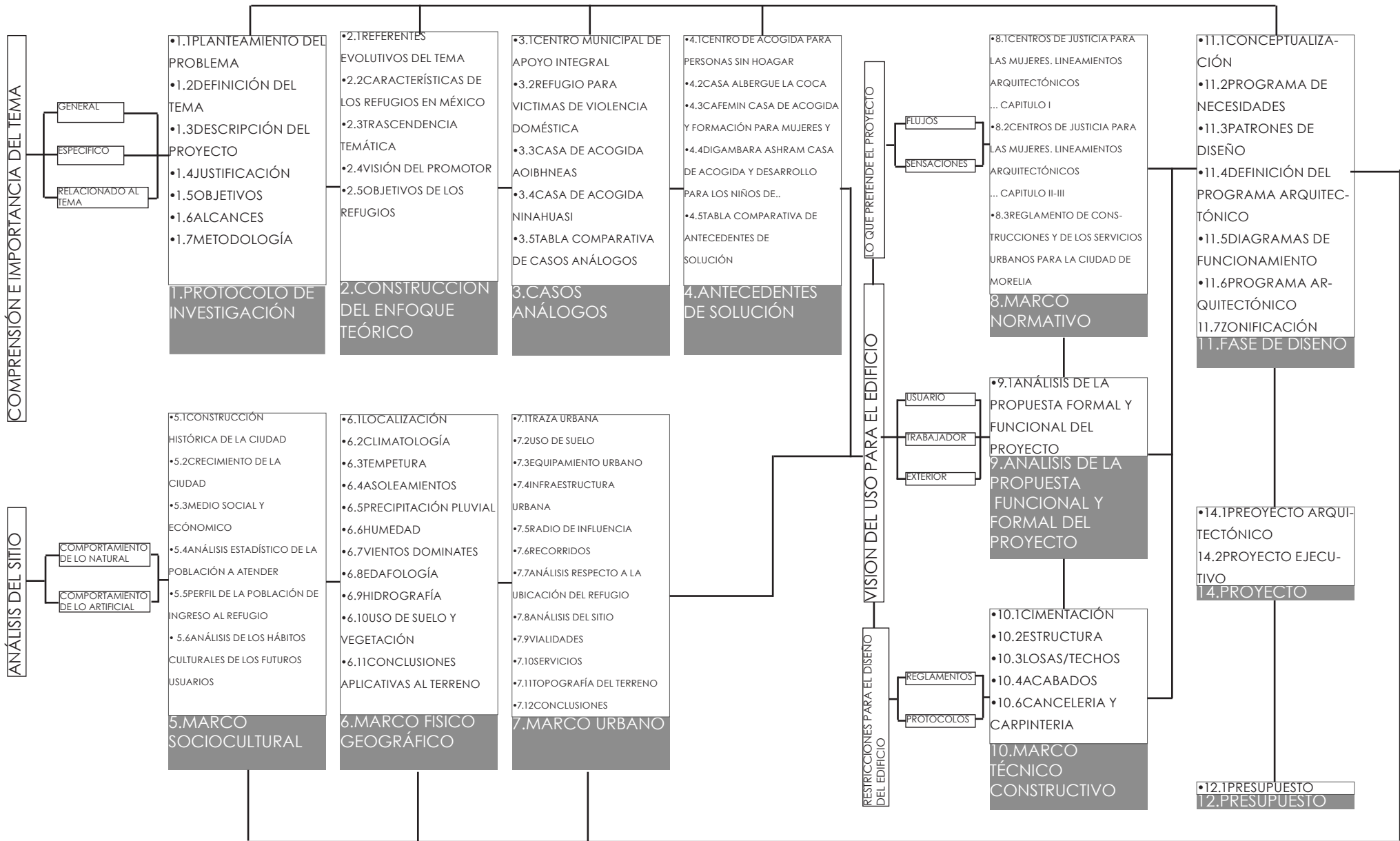
-Proponer una arquitectura que se integre con el contexto y pase desapercibida, con el fin de mantener al edificio con la anonimidad, siendo necesaria debido al fin del edificio.

29.- Rosalba Núñez, (directora de Promoción de la Igualdad Sustantiva y Desarrollo de las Mujeres Michoacanas), entrevistada por Johaly Nava, 14 de septiembre de 2020.

30.- "Violencia de género", *Gobierno de México*, acceso el 16 de abril de 2021, <https://www.imss.gob.mx/salud-en-linea/violencia-genero>.

31.- Ana Miriam Cubinas Venegas, Nelson José Penado García, Aida Claribel Torres Torres, "Análisis de la Ley Contra la Violencia Intrafamiliar y Propuesta de Reforma" (tesis para optar al grado de Licenciado en Ciencias Jurídicas, Ciudad universitaria Oriental, San Miguel, El Salvador, 2020), 43, 45, <http://ri.ues.edu.sv/id/eprint/22133/1/TESIS.pdf>.

1.7 Metodología



2

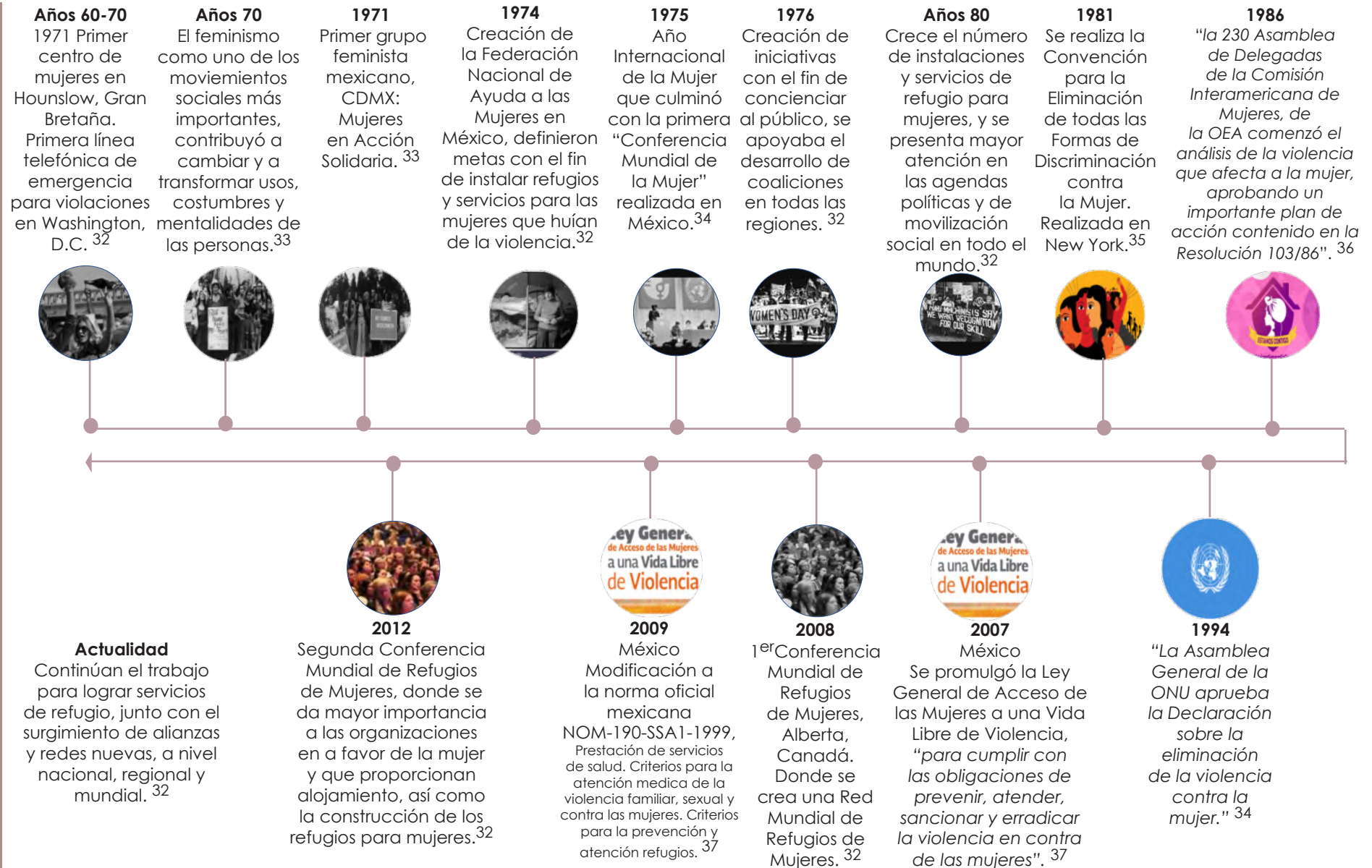
CONSTRUCCIÓN DEL ENFOQUE TEÓRICO

2.0 INTRODUCCIÓN

El siguiente capítulo muestra un análisis general sobre los refugios para mujeres a nivel internacional, nacional y estatal, esto con el fin de mostrar la importancia, así como el proceso por el que paso México para integrar los refugios destinados a mujeres víctimas de violencia, como una edificación necesaria en la sociedad, a través del feminismo, una doctrina y movimiento social que pide para la mujer el reconocimiento de sus capacidades y derechos.

Por medio de una línea cronológica de hechos que llevaron a la creación de la "Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia" en México y que actualmente promueve la creación de edificios destinados a las mujeres que viven violencia. Se mencionan algunas características de los refugios en México, sus objetivos, así como la existencia de ellos en el estado de Michoacán. La influencia de las instituciones públicas en los futuros refugios y la trascendencia del tema desde otras disciplinas incluida la arquitectura.

2.1 Referentes evolutivos del tema



32.- "Historia y origen de los refugios para mujeres", ONU MUJERES, Centro Virtual de Conocimiento para Poner Fin a la Violencia contra las Mujeres y Niños, acceso el 14 de septiembre de 2012, <https://www.endvawnow.org/es/articles/1368-historia-y-origen-de-los-refugios-para-mujeres.html>.

33.- Ana Lau, "Feminismo en México" (publicación, académica e investigadora, Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Xochimilco, 2002), 69, <http://www.uam.mx/difusion/revista/feb2003/la.pdf>.

34.- Alexia Montaña, "Refugio para Mujeres con Violencia de Género"/tesis de licenciatura, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2020), 13, mmsarahi97@gmail.com.

35.- "CEDAW", *Suprema Corte de Justicia de la Nación*, acceso del 10 de septiembre de 2021, <https://www.scjn.gob.mx/igualdad-de-genero/cedaw>.

36.- Jorge Corsi, "La violencia hacia las mujeres como problema social. Análisis de las consecuencias y de los factores de riesgo" (Documentación de apoyo, Fundación Mujeres, 2012), 2, https://perso.unifr.ch/derechopenal/assets/files/obrasportales/op_20120308_01.pdf.

37.- (b) Ley General de Acceso de las Mujeres a una vida Libre de Violencia, 1 de febrero de 2007, *Marco Normativo CNDH*.

2.2 Características de los refugios en México

En México se tiene registro de 66 refugios(2011)...³⁸ ubicados en 25 de las 32 entidades federativas :³⁹

1 es mixto (a cargo de la OSC y del municipio).³⁸

34 organizaciones de sociedad civil.³⁸

31 gobierno estatal o Local (mayormente mixtas).³⁸

Michoacán cuenta únicamente con 3 refugios, dos en Morelia y uno en Uruapan.

Este año 2021 se está realizando la construcción de un nuevo refugio en Morelia. De estos 4 refugios únicamente 2 fueron realizados con el propósito de atender a mujeres en condición de violencia extrema.



Años 70

En países europeos, EUA y Canadá
Inicia la creación y proliferación de los refugios.⁴⁰



Años 80 México

Comienzan a establecer dependencias y formar programas y políticas públicas para atender, prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres.⁴¹



1996

México

"Se inauguran los dos primeros refugios: "Mujer contemporánea" y "Alternativas pacíficas". "⁴²

2.3 Trascendencia temática

PSICOLOGÍA

"Los psicólogos se encargan de evaluar desde el ámbito emocional, el desarrollo y/o decadencia que presentan mujeres y niños que han sufrido violencia.... Las consecuencias psicológicas del abuso son en ocasiones más graves que sus efectos físicos".⁴³
Sufrir de constantes abusos lastima no solo crea heridas físicas, sino psicológicas, logrando que la víctima desarrolle enfermedades mentales como depresión, ansiedad, fobias, trastornos, ideas de suicidio y autolesiones, así como el abuso de drogas, entre otros.

POLÍTICA

"Es necesario aplicar respuestas inmediatas y eficaces, instrumentos legales que involucren el bienestar de las mujeres, mediante la adecuación de leyes nacionales y creación de ordenamientos jurídicos.... La integración del "Sistema Nacional para Prevenir, Atender, Sancionar y Erradicar la Violencia contra las Mujeres" se enmarca precisamente en este contexto. Conforme lo establece la "Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia."⁴⁴
Dentro de la instancia existe personal encargado de la orientación y atención jurídica sobre los derechos que asisten a las víctimas.

ARQUITECTÓNICA

La arquitectura se encarga de otorgar un espacio planeado de manera estratégica que pueda cumplir con las expectativas y necesidades de una mujer violentada. El refugio es considerado una casa de emergencia, a la que pueden acudir y ser canalizadas las víctimas. El edificio debe contar con infraestructura que busque ofrecer mayor grado de confort y seguridad, así como mantener la confidencialidad marcada por los Lineamientos arquitectónicos Refugios para mujeres sus hijas e hijos.

38.- Araceli Vázquez Alarcón, Araceli Corona Ramos, María Cristina Padilla Dieste, Cecilia Rodríguez Dorantes, Adalberto Santaella Solís, Aurora del Río Zolezzi, Rosa María Salazar Rivera, Wendy Figueroa Morales, Margarita Guillé Tamayo. *op. cit.* pp. 12,13.

39.- Paz Castillo, Luciana Prado, "Ficha técnica Violencia contra las Mujeres en América Latina" (ficha técnica. Organización de los Estados Unidos de América, mesecvi, 2009), 6, <https://www.oas.org/es/mesecvi/docs/technicalnote-vawinlac-sp.pdf>.

40.- "Historia y origen de los refugios para mujeres", ONU MUJERES, Centro Virtual de Conocimiento para Poner Fin a la Violencia contra las Mujeres y Niños, acceso el 14 de septiembre de 2012, <https://www.endvawnow.org/es/articulos/1368-historia-y-origen-de-los-refugios-para-mujeres.html>.

41.- Alexia Montaña, *op. cit.* p., 7.

42.- Araceli Vázquez Alarcón, Araceli Corona Ramos, María Cristina Padilla Dieste, Cecilia Rodríguez Dorantes, Adalberto Santaella Solís, Aurora del Río Zolezzi, Rosa María Salazar Rivera, Wendy Figueroa Morales, Margarita Guillé Tamayo. *op. cit.* p., 5.

43.- "Los psicólogos desempeñan un papel importante en el abordaje de la violencia contra la mujer, según la EFPA", Infocop online, acceso del 5 de diciembre del 2018, http://www.infocop.es/view_articulo.asp?id=7810.

44.- Compilación legislativa para garantizar a las mujeres una vida libre de violencia, 10 de agosto de 2008, Instituto Nacional de las Mujeres. 7. 8.

2.4 Visión del promotor

"Misión

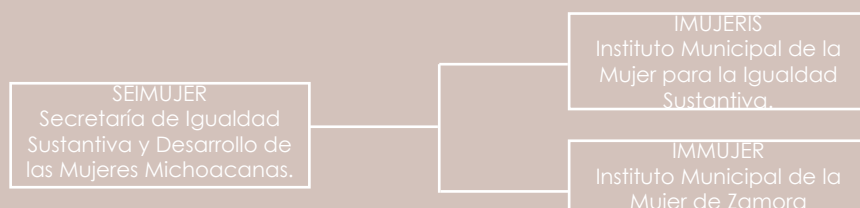
Se encarga de promover y fortalecer los derechos humanos entre mujeres y hombres, a través de la transversalización de la perspectiva de género, para alcanzar una mejor calidad de vida en la sociedad....

Visión

Promover la prevención de la violencia, a través de una cultura de Igualdad sustantiva entre mujeres y hombres, para contribuir en la construcción de las políticas públicas municipales...

Objetivo

Mejorar la calidad de vida de las personas fomentando la equidad de género, la justicia social y el empoderamiento de las mujeres, ofreciendo atención jurídica, psicológica, médica y de capacitación para disminuir, prevenir y erradicar la violencia...." ⁴⁵



**INSTITUTO MUNICIPAL DE
LA MUJER DE ZAMORA**

2.5 Objetivos de los refugios

Objetivo general

Los refugios brindan servicios integrales por medio de distintas disciplinas que abordan los casos desde la perspectiva de género y derechos humanos para atender mujeres víctimas de violencia así como a sus hijos, los cuales están en situación de riesgo y solicitan apoyo de la institución encargada, con el fin de que las víctimas superen la situación de violencia y tengan un proceso adecuado para lograr su empoderamiento y posterior readaptación a la sociedad. ⁴⁶

Objetivos específicos

- "1. Proporcionar protección y seguridad a las víctimas, con el fin de salvaguardar su integridad física e incluso su vida.*
- 2. Analizar e intervenir cada caso de manera adecuada, acorde a la previa evaluación y clasificación del daño causado por violencia.*
- 3. Atender lesiones/padecimientos físicos.*
- 4. Otorgar atención psicológica a las víctimas.*
- 5. Dotar de herramientas que posibiliten desactivar la reproducción de patrones de conducta violenta.*
- 6. Orientación y atención jurídica sobre los derechos que competen a las víctimas, en caso de ser necesario darles acompañamiento legal.*
- 7. Potenciar las habilidades, actitudes y capacidades personales de las víctimas, para que sean autosuficientes, independientes y autónomas.*
- 8. Acompañamiento a las víctimas para que, al egresar del refugio, desarrollen un proyecto de vida sin violencia."* ⁴⁶

45.- "Compromiso con la ciudadanía", *IMUJERIS*, acceso 10 de noviembre de 2020 http://www.morelia.gob.mx/imujeris/?fbclid=IwAR09liYl_sQNNm1G8clO40ICn6A-mfrupXia8aQ_xis0mJpjP49zJNrdB1k.

46.- Araceli Vázquez Alarcón, Araceli Corona Ramos, María Cristina Padilla Dieste, Cecilia Rodríguez Dorantes, Adalberto Santaella Solís, Aurora del Río Zolezzi, Rosa María Salazar Rivera, Wendy Figueroa Morales, Margarita Guillé Tamayo. *op. cit.* p., 26.

2.6 CONCLUSIÓN

El proceso en México para implementar la "Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia", se llevó a cabo a través de años y gracias movimientos sociales feministas y líderes a favor del mismo, actualmente México cuenta con una cantidad reducida de edificios censados como refugio para mujeres víctimas de violencia, en contraposición a los casos de violencia registrados en varios estados de país. Gracias a la creación de instituciones públicas que se encargan de gestionar los nuevos refugios de índole pública, con objetivos para lograr intervenir de manera adecuada cada uno de los casos de violencia, y si es necesario canalizarlos a un refugio, donde se les atiende desde la perspectiva de género y derechos humanos con el fin de lograr una readaptación de las víctimas así como de sus hijas e hijos.

3

CASOS ANÁLOGOS



3.0 INTRODUCCIÓN

En los casos análogos se expondrán de manera general edificios destinados como refugios para víctimas de violencia doméstica y/o de género, con el propósito de analizar estrategias en cuanto a la forma, distribución, espacios, conceptos e interpretación del contexto inmediato de cada uno de los proyectos, para posteriormente realizar una síntesis de los puntos que interesarán durante la elaboración del proyecto, y que planea se implementarán en el mismo.

3.1 Centro Municipal de Apoyo Integral

UBICACIÓN:
CENTRO CULTURAL. URUAPAN, MÉXICO 2017
ARQUITECTOS:
ORIGEN 19°41' 53" N
ÁREA
1226 m²

Edificio de asistencia social humanitaria para personas que viven o en algún momento de su vida han padecido problemáticas de violencia.⁴⁷

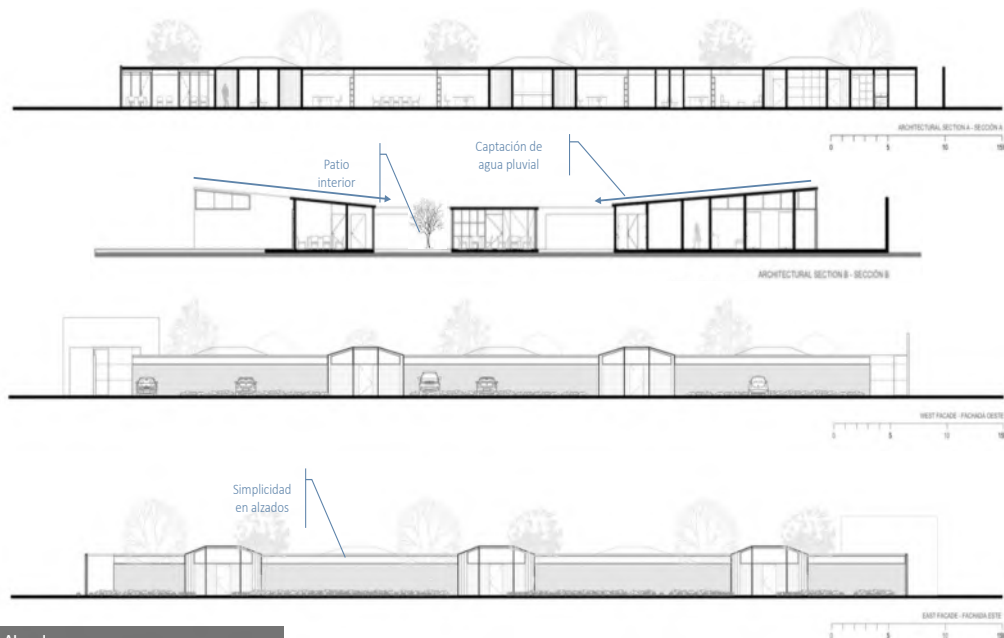
- Resuelto en una sola planta
- Refleja significación
- Función protectora hacia sus habitantes
- Prioriza la relación usuario – naturaleza
- Reduciendo la sensación de aislamiento en las mujeres y sus hijos
- La flexibilidad del diseño de este edificio, posibilita su cambio de uso futuro



Ilustración 3 Refugio para Mujeres Víctimas de la Violencia, URUAPAN, MÉXICO, Foto tomada de: <https://www.archdaily.mx/mx/907075/refugio-para-mujeres-victimas-de-la-violencia-origen-19o41-53-n>

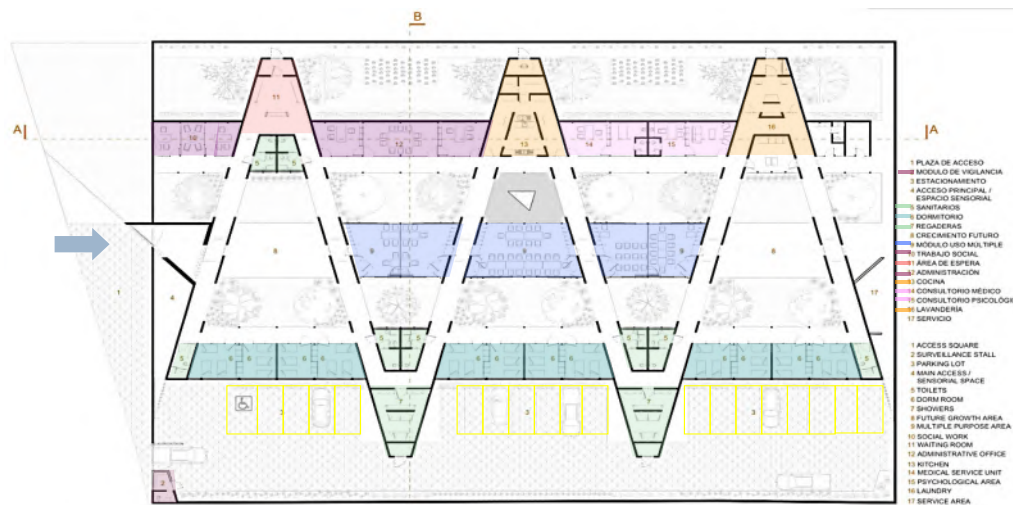


47.- "Refugio para Mujeres Víctimas de la Violencia / ORIGEN 19°41' 53" N", *ArchDaily*, 3 de diciembre de 2018, acceso 25 de octubre de 2020, <https://www.archdaily.mx/mx/907075/refugio-para-mujeres-victimas-de-la-violencia-origen-19o41-53-n>.



Alzados

Ilustración 8 Planta arquitectónica. Refugio para Mujeres Víctimas de la Violencia, Uruapan México. Tomado de: <https://www.archdaily.mx/mx/907075/refugio-para-mujeres-victimas-de-la-violencia-origen-19o41-53-n>



Planta arquitectónica

Ilustración 9 Alzados arquitectónica. Refugio para Mujeres Víctimas de la Violencia, Uruapan México. Tomado de: <https://www.archdaily.mx/mx/907075/refugio-para-mujeres-victimas-de-la-violencia-origen-19o41-53-n>

CONCLUSIÓN APLICATIVA



- Estrategias bioclimáticas
Utilización de cubiertas inclinadas



-Crecimiento
Posibilidad de crecimiento a futuro



-Flexibilidad
Paneles/divisiones temporales
Espacios que pueden se reutilizados según la necesidad que se tenga



-Materiales endémicos
Utilización de mobiliario hecho a mano



-Vegetación
Patios interiores y vegetación del lugar



-Aberturas horizontales
Ventanas de grandes dimensiones, dando lugar a la conexión entre el habitante y la naturaleza

3.2 Refugio para Víctimas de Violencia Doméstica

UBICACIÓN:
TEL AVIV-YAFO, ISRAEL
ARQUITECTOS:

Amos Goldreich Architecture , Jacobs Yaniv Architects

ÁREA
800 m²

Uno de los pocos refugios diseñado y construido a través de consultas con el personal que lo ocupará.⁴⁸

"Dirigido por la activista pionera de derechos humanos, Ruth Rasnic, para la organización benéfica internacional 'No a la violencia'".⁴⁹

Compuesto por áreas de servicio, atención y "casas", separadas de las áreas comunes y conectadas por un corredor interno.⁴⁹



Ilustración 10 Fotografía aérea. The Ada and Tamar House - Shelter for Victims of Domestic Violence, Tel Aviv, Israel. Consultado en <https://www.amazingarchitecture.com/health-center/the-ada-and-tamar-house-shelter-for-victims-of-domestic-violence>:



Ilustración 11 Fotografía exterior. Refugio para víctimas de violencia doméstica, TEL AVIV-YAFO, ISRAEL Consultado en: <https://www.archdaily.com/894042/shelter-for-victims-of-domestic-violence-amos-goldreich-architecture-plus-jacobs-y>



Ilustración 12 Fotografía exterior. Refugio para víctimas de violencia doméstica, TEL AVIV-YAFO, ISRAEL Consultado en: <https://www.archdaily.com/894042/shelter-for-victims-of-domestic-violence-amos-goldreich-architecture-plus-jacobs-y>



Ilustración 13 Fotografía exterior. Refugio para víctimas de violencia doméstica, TEL AVIV-YAFO, ISRAEL Consultado en: <https://www.archdaily.com/894042/shelter-for-victims-of-domestic-violence-amos-goldreich-architecture-plus-jacobs-y>

48.- "Refugio para víctimas de violencia doméstica / Amos Goldreich Architecture + Jacobs Yaniv Architects", *ArchDaily*, 11 de mayo de 2018, acceso de 10 de octubre de 2020, <https://www.archdaily.com/894042/shelter-for-victims-of-domestic-violence-amos-goldreich-architecture-plus-jacobs-yaniv-architects>.

49.- "La Casa Ada y Tamar - Refugio para Víctimas de Violencia Doméstica", *amazing architecture*, acceso de 9 de marzo de 2021, <https://www.amazingarchitecture.com/health-center/the-ada-and-tamar-house-shelter-for-victims-of-domestic-violence>.



Ilustración 14 Planta arquitectónica. Refugio para víctimas de violencia doméstica, TEL AVIV-YAFO, ISRAEL Consultado en: <https://www.archdaily.com/894042/shelter-for-victims-of-domestic-violence-amos-goldreich-architecture-plus-jacobs-y>



Ilustración 15 Planta arquitectónica. Refugio para víctimas de violencia doméstica, TEL AVIV-YAFO, ISRAEL Consultado en: <https://www.archdaily.com/894042/shelter-for-victims-of-domestic-violence-amos-goldreich-architecture-plus-jacobs-y>

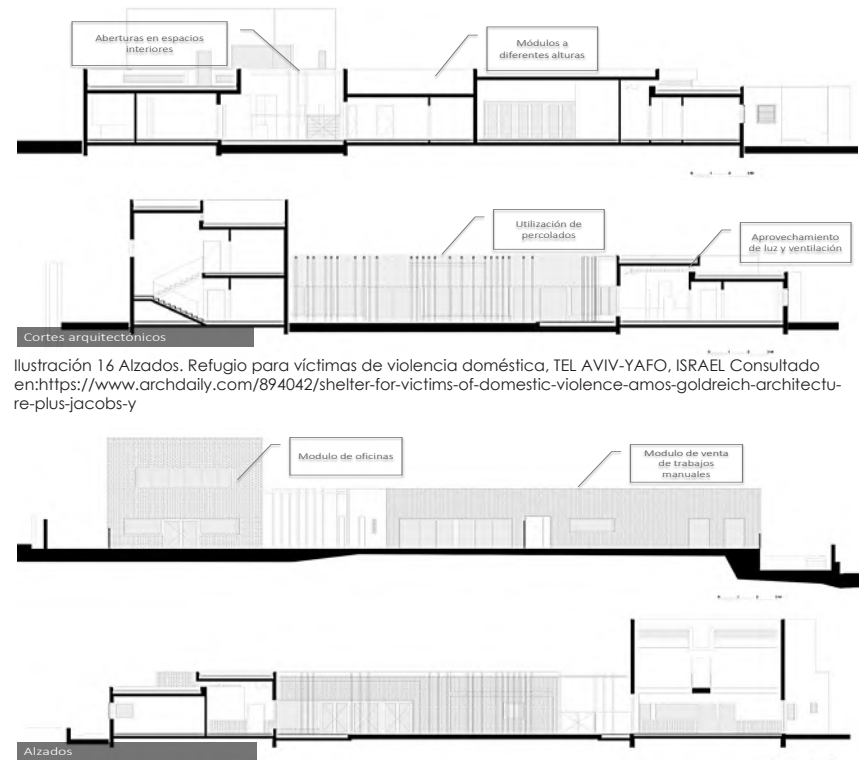


Ilustración 16 Alzados. Refugio para víctimas de violencia doméstica, TEL AVIV-YAFO, ISRAEL Consultado en: <https://www.archdaily.com/894042/shelter-for-victims-of-domestic-violence-amos-goldreich-architecture-plus-jacobs-y>

Ilustración 17 Alzados. Refugio para víctimas de violencia doméstica, TEL AVIV-YAFO, ISRAEL Consultado en: <https://www.archdaily.com/894042/shelter-for-victims-of-domestic-violence-amos-goldreich-architecture-plus-jacobs-y>

CONCLUSIÓN APLICATIVA



- Patio central
Comunicación y articulación entre los espacios



-Espacios para niños
Áreas de recreación para mamás e hijos



-Habitaciones familiares
Individualidad y pertenencia de los habitantes



-Talleres de manufactura
Capacitación para el futuro



-Comercio
Posibilidad de crear y vender productos



-Utilización de percolados
Asoleamiento indirecto

3.3 Casa de Acogida Aoibhneas

UBICACIÓN:
DUBLÍN, IRLANDA
2010
ARQUITECTOS:
IGNACIO VIDAL ARQUITECTURAS
ÁREA

"Centro de día para niños que sufren violencia doméstica anexo al edificio existe, actualmente en funcionamiento como Casa de Acogida y dotado de habitaciones compartidas entre familias." 35

- Integridad funcional del conjunto.
- Recapacitación del edificio existente.
- Recuperación del jardín con el objetivo de ubicar las nuevas unidades de vivienda.



Ilustración 18 Imagen CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS,2010.Consultado en: <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/>

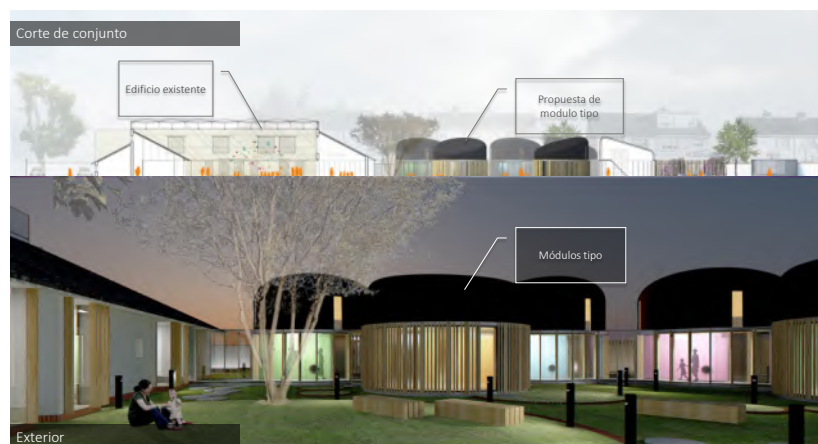


Ilustración 19 Imagen CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS,2010.Consultado en: <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/>



Ilustración 20 Interior CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS,2010.Consultado en: <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/> (Fecha de consulta:09/03/2021) Imagen CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS,2010.Consultado en: <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/>



Ilustración 21 Interior CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS,2010.Consultado en: <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/> (Fecha de consulta:09/03/2021) Módulos CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS,2010.Consultado en: <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/>



Ilustración 22 Planta de conjunto CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS, 2010. Consultado en: <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/>

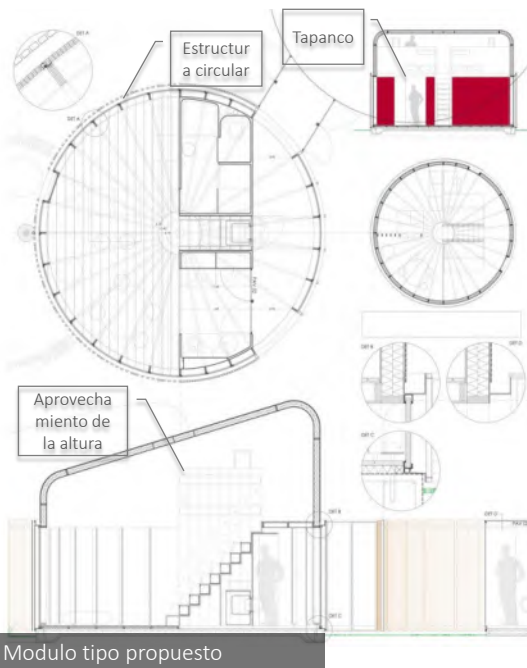


Ilustración 23 Interior CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS, 2010. Consultado en: <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/> (Fecha de consulta: 09/03/2021) Módulos CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS, 2010. Consultado en: <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/>

CONCLUSIÓN APLICATIVA



-Patio central
Comunicación y articulación entre los espacios



-Espacios para niños
Áreas de recreación para mamás e hijos



-Habitaciones familiares
Individualidad y pertenencia de los habitantes



-Estrategias bioclimáticas
Aprovechamiento de:
Agua pluvial (techos inclinados)
Ventilación (ventanas colocadas de manera estratégica)
Asoleamientos (ventanas colocadas de manera estratégica)

3.4 Casa de Acogida Ninahuasi

UBICACIÓN:
SAN MIGUEL DE PUTUZHÍ CUENCA-EC, ECUADOR
2013
ARQUITECTOS:
VALERIA BUSTOS, MIRIAM PRIKRYL, APOLO GAVILANEZ
ÁREA
1055 m² de construcción nueva y 881 m² de remodelación

Casa de acogida para mujeres y niños víctimas de violencia emplazada en un entorno rural natural.⁵²

- Edificación 100% sostenible.
- Conjunto se adapta a la topografía del sitio.
- Se resuelve mediante pequeños bloques que responden a las diferentes necesidades de uso.⁵¹



Ilustración 24. Fotografía exterior Casa de Acogida Nina Huasi, Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-de-acogida-ninahuasi/nggallery/page/1>



Exterior del conjunto



Exteriores



Interior



Ilustración 25 Fotografía exterior Casa de Acogida Nina Huasi, Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-de-acogida-ninahuasi/nggallery/page/1>
Ilustración 26 Fotografía exterior Casa de Acogida Nina Huasi, Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-de-acogida-ninahuasi/nggallery/page/1>

Ilustración 27 Fotografía exterior Casa de Acogida Nina Huasi, Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-de-acogida-ninahuasi/nggallery/page/1>

51.- "Casa de Acogida Nina Huasi", *Al cubo arquitectura*, acceso de 10 de octubre de 2020, <https://www.alcuboarquitectura.com/nina-huasi.html>.

52.- "Casa de Acogida Ninahuasi", *ARCHIVO BAQ. Arquitectura Panamericana.com*, acceso de 10 de octubre de 2020, <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-de-acogida-ninahuasi/nggallery/page/1>.



Ilustración 28 Alzados. Casa de Acogida Nina Huasi, Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-de-acogida-ninahuasi/nggallery/page/1>

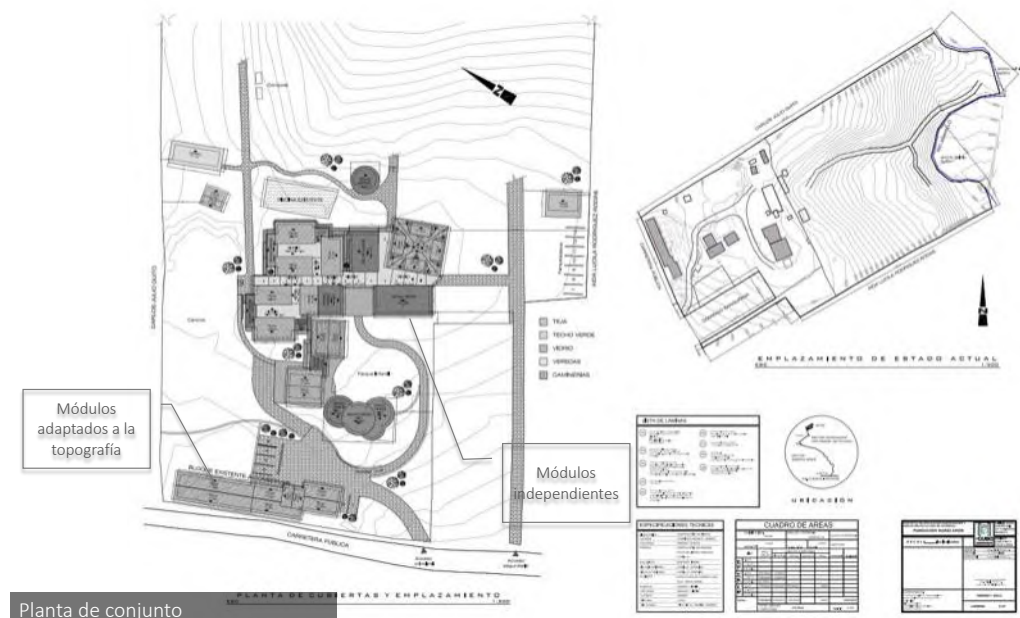


Ilustración 29 Planta arquitectónica. Casa de Acogida Nina Huasi, Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-de-acogida-ninahuasi/nggallery/page/1>

CONCLUSIÓN APLICATIVA



-Materiales del lugar
Procesos constructivos y materiales del sitio



-Espacios para niños
Áreas de recreación para mamás e hijos



-Estrategias bioclimáticas
Aprovechamiento de
Agua pluvial (techos inclinados)
Ventilación (ventanas colocadas de manera estratégica)
Asoleamientos (ventanas colocadas de manera estratégica)

3.5 Tabla comparativa de casos análogos

CASOS	FORMA	COLOR	INTERIORES	EXTERIORES	ILUMINACIÓN	ESTRATEGIAS BIOCLIMÁTICAS	TIPO DE CONSTRUCCIÓN	CONCLUSIÓN APLICATIVA
3.1CENTRO MUNICIPAL DE APOYO INTEGRAL	Áreas definidas, cortadas por pasillos que cortan la perpendicularidad	Interiores con colores cálidos y tonos amarillos	Mobiliario, carpintería y herrería de materiales naturales	Fachada libre de ornamentación	Iluminación natural por medio de grandes ventanales-puertas	Losas inclinadas para la captación de agua pluvial	Concreto armado	Cubiertas inclinadas, posibilidad de crecimiento a futuro, flexibilidad de los espacios, utilización de materiales del sitio, patios interiores, aberturas horizontales
	Alturas uniformes, con elementos sobresalientes	Exteriores con materiales aparentes	Patios interiores con vegetación del sitio	Colores sobrios	Juego de formas que reflejan luz interior	Aprovechamiento de iluminación y ventilación natural	Ladrillo rojo de barro recocido	
3.2REFUGIO PARA VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DOMÉSTICA	Edificio concebido como una ciudad dotada de espacios para las usuarias	Colores simples y solidos, tonos grises y blancos	Mobiliario simple	Fachada libre de ornamentación	Iluminación natural por medio de grandes ventanales-puertas	Ubicación estratégica de las áreas	Concreto armado	Patio central como el corazón del edificio, áreas de recreación y atención a los niños y niñas, habitaciones familiares, talleres de manufactura con posibilidad de un giro comercial, utilización percolados
	La figura da sensación de protección y abrigo	Exteriores con materiales aparentes	El edificio integrado con un patio interior que representa el corazón y centro del mismo	Colores sobrios	Formas que se identifican por su propio uso	Aprovechamiento de iluminación y ventilación natural		
3.3CASA DE ACOGIDA AOIBHNEAS	Conjunto que cuenta con un edificio principal, integra las áreas de servicio y atención así como recreativas	Al interior del edificio principal se utilizan colores sobrios y materiales del lugar	Mobiliario simple y mobiliario especial para niños y niñas	Fachada libre de ornamentación	Iluminación natural por medio de grandes aberturas	Utiliza con de materiales del sitio para el proceso constructivo	Concreto armado	Patio central como el corazón del edificio, áreas de recreación y atención a los niños y niñas, habitaciones familiares, estrategias bioclimáticas; materiales, ventilaciones, asoleamientos
	Los módulos habitacionales, proyectados en una forma simple y con espacios indispensables	En el interior de los módulos habitacionales se madera sin ningún tipo de recubrimiento	El edificio integrado con un patio interior	Materiales aparentes en el conjunto		Aprovechamiento de iluminación, ventilación natural y de áreas verdes	Madera estructural	
3.4CASA DE ACOGIDA NINAHUASI	Conjunto que cuenta con una variedad de edificios, ubicados de manera estratégica debido a la topografía	El interior de los espacios respeta la naturaleza del material así como su estructura	Mobiliario, carpintería y herrería de materiales naturales	La fachada muestra una arquitectura tradicional del sitio	La ubicación de cada espacio permite una correcta iluminación en cada una de las habitaciones	Utiliza con de materiales del sitio para el proceso constructivo, techos inclinados	Madera estructural, bambú y Adobe	Utilización de materiales del lugar, espacios para niños y niñas, techos inclinados, arquitectura tradicional
	Cada espacio constituye una forma diferente, utilizando distintas técnicas de construcción pero con materiales del sitio		El conjunto se integra por edificios que surgieron debido a la necesidad de las áreas	Materiales aparentes en el conjunto		Aprovechamiento de iluminación, ventilación natural y de áreas verdes		

4

ANTECEDENTES DE SOLUCIÓN



4.0 INTRODUCCIÓN

Los antecedentes de solución, en este apartado, son definidos como edificios que no tienen el mismo fin que un refugio para víctimas de violencia, pero que son utilizados como refugio para otros usuarios en distintas condiciones. Los edificios siguientes se analizan con el propósito de identificar estrategias en cuanto a la forma, distribución, espacios, conceptos e interpretación del contexto inmediato de cada uno de los proyectos, con el fin de rescatar y aplicar algunos de ellos en el diseño del proyecto final.

4.1 Centro de Acogida para Personas sin Hogar

UBICACIÓN:
PAMPLONA, ESPAÑA
2010

ARQUITECTOS:
Javier Larraz (Larraz Arquitectos)

ÁREA
995 m²

*"Proyecto que da oportunidad para mejorar la calidad de vida de un colectivo que se encuentra en una situación de exclusión social severa, y cuyas necesidades van mucho más allá del simple hecho de solucionar sus problemas de cobijo y alimento."*⁵³

El proyecto tiene como propósito dos usos principales, el primero es albergar transeúntes y el segundo es acoger por un periodo corto a personas estables, todo ello dentro de la ciudad. Así encontramos un edificio diseñado como "albergue-hotel". El diseño se realizó de manera que pueda ser habitado por ambos usuarios, haciendo una distribución con dos accesos, sin interferir entre sí ni duplicar los servicios.⁵⁴



Ilustración 30 Fotografía exterior. CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR, en Pamplona, España. Consultado en: <http://www.larrazarquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>



Exterior



Interiores



Acabados simples



Piel del edificio

Colocación de celosía conformada por perfiles comerciales de aluminio

Ilustración 31 Fotografía exterior. CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR, en Pamplona, España. Consultado en: <http://www.larrazarquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>

Ilustración 32 Fotografía interior. CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR, en Pamplona, España. Consultado en: <http://www.larrazarquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>

Ilustración 33 Fotografía interior. CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR, en Pamplona, España. Consultado en: <http://www.larrazarquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>

53.- "Centro de Acogida para Personas sin Hogar", Larraz Arquitectos, acceso de 10 de octubre de 2020, <http://www.larrazarquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>.

54.- "Centro de Acogida de Pamplona / Javier Larraz", ArchDaily, acceso de 20 de octubre de 2020, <https://www.archdaily.mx/mx/609721/centro-de-acogida-de-pamplona-javier-larraz>.



Ilustración 34 Planta arquitectónica. CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR, en Pamplona, España. Consultado en: <http://www.larazararquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>



Ilustración 35 Planta arquitectónica. CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR, en Pamplona, España. Consultado en: <http://www.larazararquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>

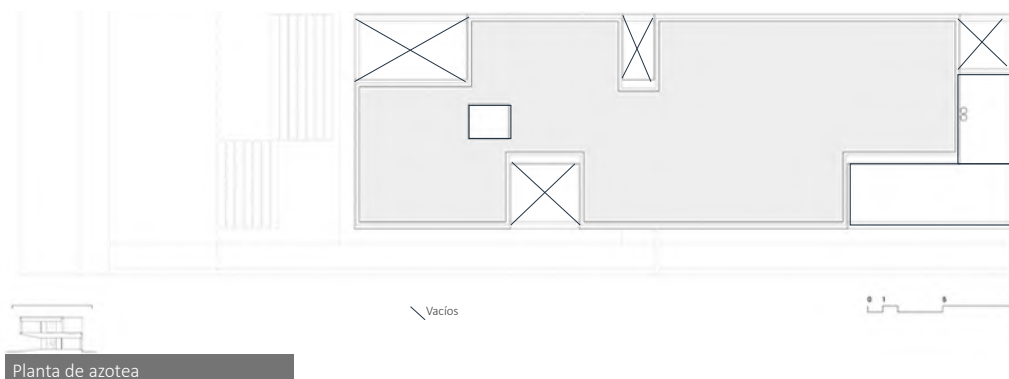


Ilustración 36 Planta arquitectónica. CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR, en Pamplona, España. Consultado en: <http://www.larazararquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>

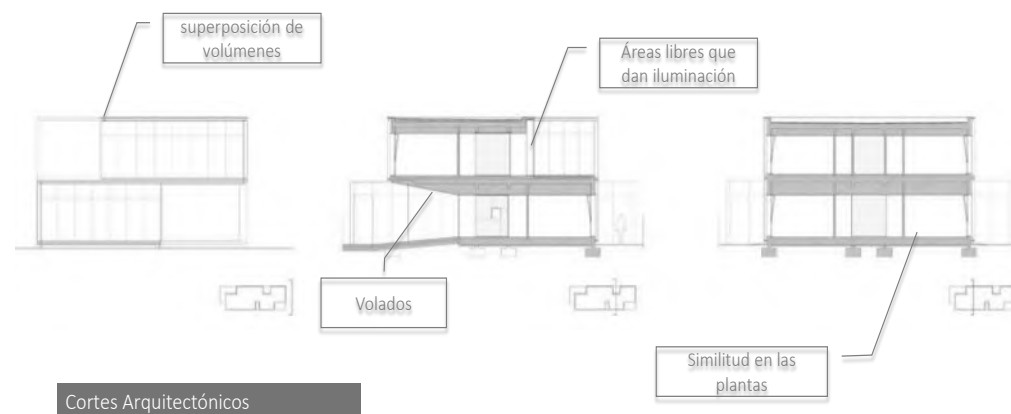


Ilustración 37 Alzados. CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR, en Pamplona, España. Consultado en: <http://www.larazararquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>



Ilustración 38 Alzados. CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR, en Pamplona, España. Consultado en: <http://www.larazararquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>

CONCLUSIÓN APLICATIVA



- Piel del edificio
Textura y profesión de la fachada
Utilización de pieles metálicas o madera



-Formas geométricas
Utilización de formas simples como cubos



-Iluminación
Implementación de aberturas cristalinas por medio de celosías y ventanas acristaladas

4.2 Casa Albergue 1a Coca

UBICACIÓN:
ECUADOR
2012

ARQUITECTOS:
PABLO MOREIRA, NATALIA CORRAL, RUBEN MOREIRA, YADHIRA ALVAREZ, MILTON CHAVEZ

ÁREA
580 m2 aprox

Es concebido como vivienda temporal para indígenas, cuenta con servicios y espacios para: ⁵⁵

- Actividades socio culturales y educativa.
- Talleres con jóvenes.
- Escuela de Liderazgo para indígenas y campesinos.
- Talleres de cerámica con mujeres.
- Apoyo en tareas educativas a niños.



Ilustración 39 Fotografía. CASA ALBERGUE. Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-albergue/>



Ilustración 40 Fotografía interior. CASA ALBERGUE. Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-albergue/>



Ilustración 41 Fotografía interior. CASA ALBERGUE. Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-albergue/>



Ilustración 42 Fotografía interior. CASA ALBERGUE. Ecuador Consultado en: <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-albergue/>

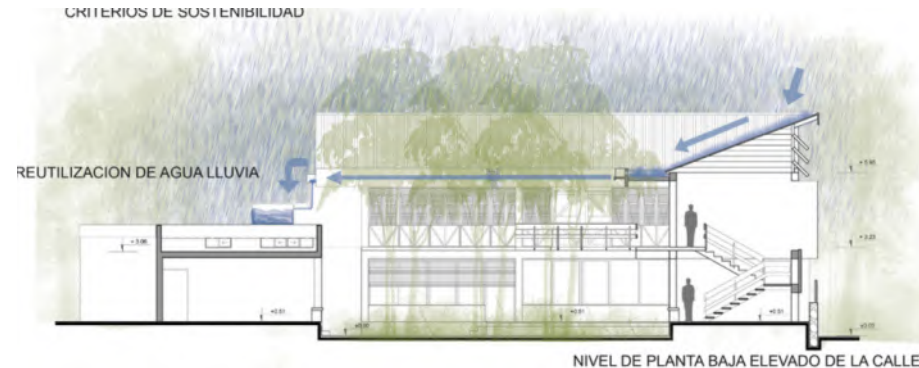
55.- "Casa Albergue", ARCHIVO BAQ. *Arquitectura Panamericana.com*, acceso de 10 de octubre de 2020, <https://www.arquitecturapanamericana.com/casa-albergue/>.



Ilustración 43 Planta arquitectónica. CASA ALBERGUE. Ecuador Consultado en: <http://www.arquitectura-panamericana.com/casa-albergue/>



Ilustración 44 Planta arquitectónica. CASA ALBERGUE. Ecuador Consultado en: <http://www.arquitectura-panamericana.com/casa-albergue/>



Corte arquitectónico
Ilustración 45 Alzados. CASA ALBERGUE. Ecuador Consultado en: <http://www.arquitectura-panamericana.com/casa-albergue/>



VENTILACION CRUZADA
Corte arquitectónico
Ilustración 46 Alzados. CASA ALBERGUE. Ecuador Consultado en: <http://www.arquitectura-panamericana.com/casa-albergue/>

CONCLUSIÓN APLICATIVA



- Patio central
Comunicación y articulación entre los espacios



-Estrategias bioclimáticas
Aprovechamiento de: agua pluvial(techos inclinados), ventilación (ventanas colocadas de manera estratégica), asoleamientos (ventanas colocadas de manera estratégica)



-Talleres de manufactura
Capacitación para el futuro



-Comercio
Posibilidad de crear y vender productos(9Talleres y Huerto familiar)

4.3 Casa de Acogida y Formación para Mujeres y Familias Migrantes (CAFEMIN)

UBICACIÓN:

Vallejo, CDMX
2017

ARQUITECTOS:

ARQUITECTOS COM LA GENTE

Julio Gaeta

ÁREA

593.8 m2

*"Es una Organización No Gubernamental que brinda albergue temporal, asistencia y capacitación para el trabajo. AFEMN acoge a los migrantes por un período de dos a tres meses."*⁵⁶

El proyecto consta de la aplicación al espacio existente, donde se propone un módulo de dormitorios, ofrecen talleres de capacitación oral, y cuenta con servicios complementarios en atención a la salud, y asesoría psicológica y jurídica en los procesos migratorios.⁵⁶



Ilustración 47 Fotografía. CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México. Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>

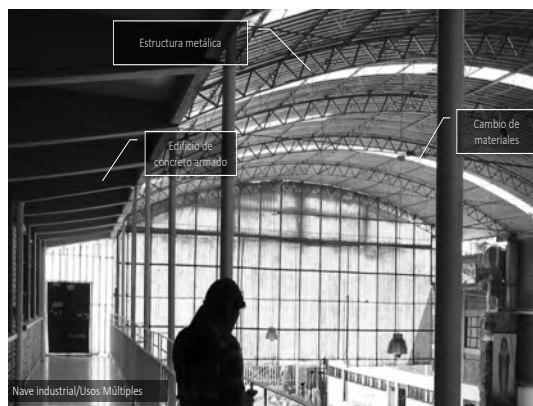


Ilustración 48 Fotografía interior. CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>



Ilustración 49 Fotografía interior. CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>

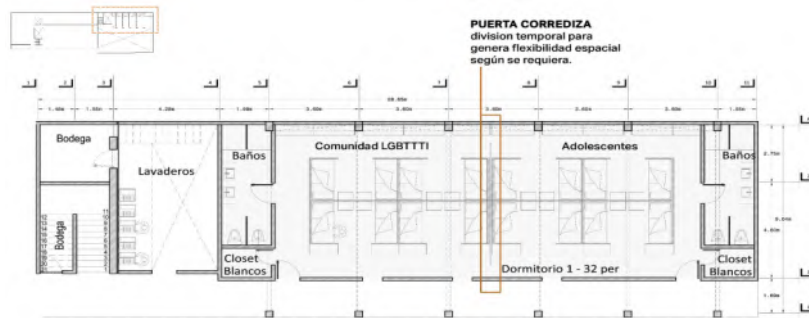


Ilustración 50 Fotografía exterior. CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>



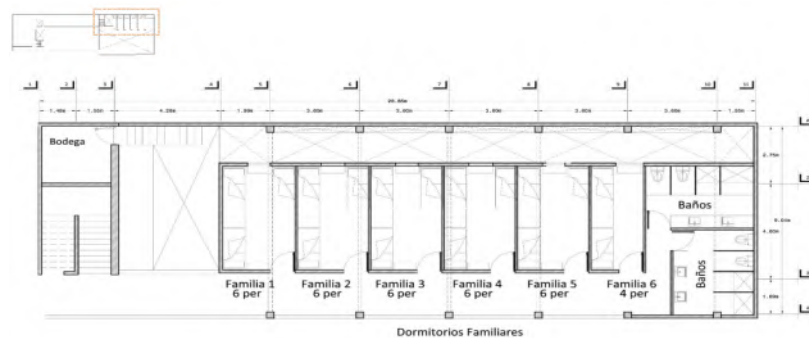
Ilustración 51 Fotografía ampliación. CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>

56.- "CAFEMIN. Casa de Acogida y Formación para Mujeres y Familias Migrantes. Vallejo, CDMX", A---GEN Arquitectos con la gente, acceso de 25 de octubre de 2020, <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>.



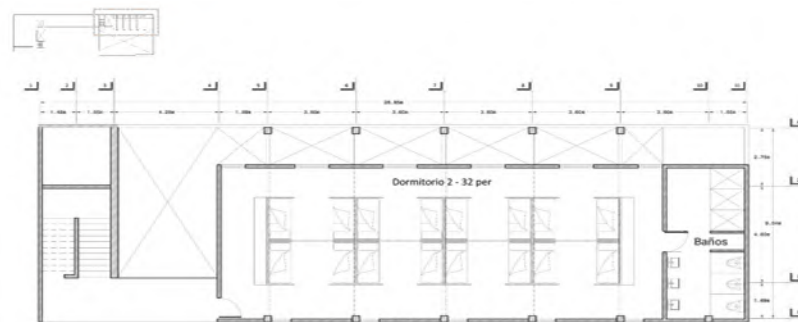
Planta arquitectónica (Intervención)

Ilustración 52 Planta arquitectónica, conjunto CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>



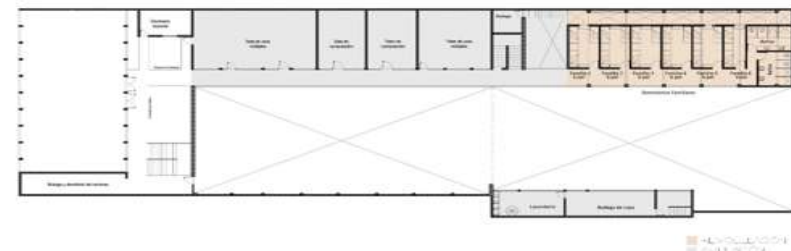
Planta arquitectónica (Intervención)

Ilustración 53 Planta arquitectónica, conjunto. CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>



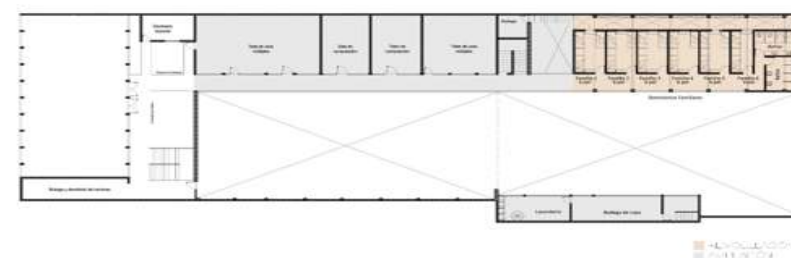
Planta arquitectónica (Intervención)

Ilustración 54 Planta arquitectónica, ampliación. CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>



Planta baja arquitectónica (de conjunto)

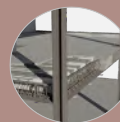
Ilustración 55 Planta arquitectónica, ampliación. CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>



Planta baja arquitectónica (de conjunto)

Ilustración 56 Planta arquitectónica, ampliación. CAFEMIN, Colonia Vallejo, Ciudad de México Tomado de: <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>

CONCLUSIÓN APLICATIVA



- Estructura mixta
- Estructura de acero-concreto armado
- Implementación de materiales prefabricados



- Estrategias bioclimáticas
- Aprovechamiento de vientos dominantes y recorrido solar por medio de vanos y ventanas colocadas de manera estratégica



- Flexibilidad
- Divisiones temporales (paneles)

4.4 Digambara Ashram casa de Acogida y Desarrollo para los Niños de Childsrights

UBICACIÓN:
PUSHKAR, INDIA
2010
ARQUITECTOS:
ONG Childsrights,
NODOPIA
ÁREA
10.576 m2

Es un orfanato que ayuda al desarrollo del infante, y una vez finalizados sus estudios, integra a los jóvenes mediante el cuidado de otros niños que se incorporan a Childsrights.⁵⁷

- El proyecto enmarca el paisaje que le rodea. ⁵⁷
- Utiliza elementos de la naturaleza para crear su propio paisaje interior.⁵⁷De este modo logra reducir su consumo energético. ⁵⁸
- "Inspirado en los pancha maja-bhuta (cinco grandes-elementos), del hinduismo y budismo temprano: tierra, agua, fuego, aire y el éter."⁵⁷



Ilustración 57 Exterior, Digambara Ashram, Casa de Acogida y Desarrollo para los niños de Childsrights. India, Consultado en: <https://nodopia.com/portfolio/arquitectura-social/>

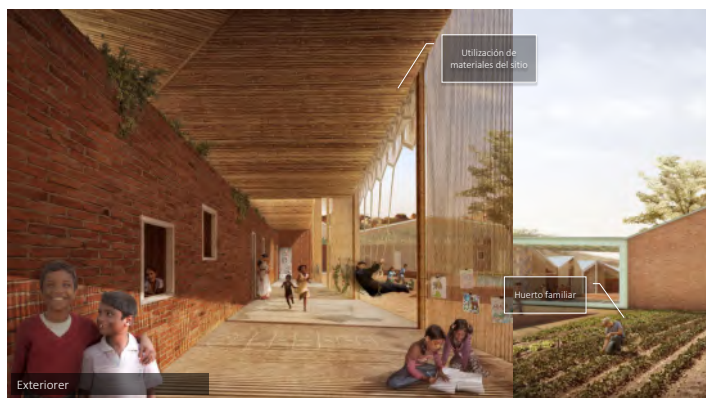


Ilustración 58 Interior, Digambara Ashram, Casa de Acogida y Desarrollo para los niños de Childsrights. India, Consultado en: <https://nodopia.com/portfolio/arquitectura-social/>



Ilustración 59 Interior y conjunto, Digambara Ashram, Casa de Acogida y Desarrollo para los niños de Childsrights. India, Consultado en: <https://nodopia.com/portfolio/arquitectura-social/>

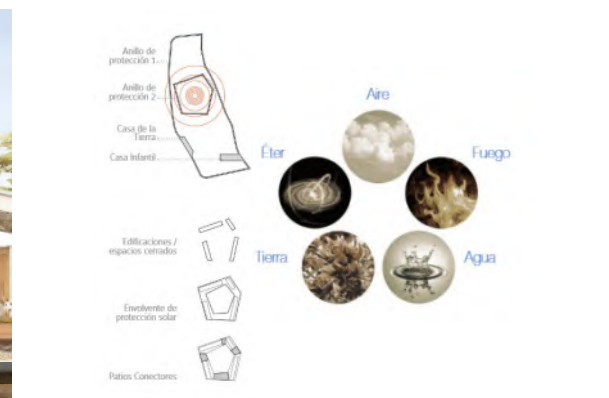


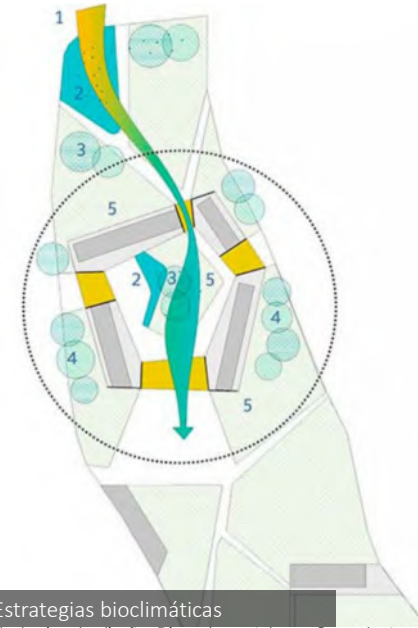
Ilustración 60 Conceptualización, Digambara Ashram, Casa de Acogida y Desarrollo para los niños de Childsrights. India, Consultado en: <https://nodopia.com/portfolio/arquitectura-social/>

57- "Digambara Ashram. Casa de Acogida y Desarrollo para los niños de Childsrights", NODOPIA, acceso de 22 de octubre de 2020, <https://nodopia.com/portfolio/arquitectura-social/>.
58- Christiane Gey, "Digambara Ashram Casa de Acogida y Desarrollo Infantil y Juvenil" (proyecto iniciativa Childs Rights, Madrid, 2009), 18-29, christianegey@hotmail.com



Planta arquitectónica

Ilustración 61 Planta arquitectónica de conjunto. Digambara Ashram, Casa de Acogida y Desarrollo para los niños de Childrights. India, Consultado en: <https://nodopia.com/portfolio/arquitectura-social/>



Estrategias bioclimáticas

Ilustración 63 Estrategias de diseño. Digambara Ashram, Casa de Acogida y Desarrollo para los niños de Childrights. India, Consultado en: <https://nodopia.com/portfolio/arquitectura-social/>



Planta arquitectónica

Ilustración 62 Planta arquitectónica, sección. Digambara Ashram, Casa de Acogida y Desarrollo para los niños de Childrights. India, Consultado en: <https://nodopia.com/portfolio/arquitectura-social/>

CONCLUSIÓN APLICATIVA



-Materiales del lugar
Procesos constructivos y materiales del sitio



-Espacios para niños
Áreas de recreación para mamás e hijos



-Estrategias bioclimáticas
Aprovechamiento de
Agua pluvial (techos inclinados)
Ventilación (ventanas colocadas de manera
estratégica)
Asoleamientos (ventanas colocadas de manera
estratégica)

CASOS	FORMA	COLOR	INTERIORES	EXTERIORES	ILUMINACIÓN	ESTRATEGIAS BIOCLIMÁTICAS	TIPO DE CONSTRUCCIÓN	CONCLUSIÓN APLICATIVA
4.1CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS SIN HOGAR	Edificio compuesto por formas geométricas simples(cubos)	Interiores con colores sobrios, blanco y negro	El interior Muestra una arquitectura simple, sin ornamentación y lisa	La fachada en color negro y con textura	En el interior cuenta con iluminación artificial que resalta escaleras y pasillos	Patios centrales que permiten el aprovechamiento de la iluminación y ventilación natural	Concreto armado	Piel exterior en el edificio, paños acristalados, formas geométricas simples
	El edificio muestra una fachada dominante y vanos o huecos que crea la ilusión de distintas alturas	El exterior cuenta con una piel en color negro	Cuenta con pequeños patios interiores que permiten una correcta iluminación	La piel que recubre el edificio esta comprendida por celosía	El edificio cuenta con grandes paños acristalados que iluminan el interior			
4.2CASA ALBERGUE EN EL COCA	Edificio de dos niveles con un patio central	Colores vibrantes, que crean contraste (rojo y azul)	Mobiliario simple de concreto armado en exteriores	Fachada compuesta de varios volúmenes y ventanas horizontales	Iluminación natural por medio de grandes ventanales-puertas	Ubicación estratégica de las áreas	Concreto armado	Patio central, ventanas horizontales, losas inclinadas, talleres de manufactura con la posibilidad de un giro a comercio
	La figura da sensación de protección y abrigo	Exteriores con materiales aparentes	El edificio integrado con un patio central	Colores contrastantes (azul y blanco) y elementos en madera y acero	la iluminación artificial del edificio es cálida	Aprovechamiento de iluminación, ventilación natural y agua pluvial		
4.3 CAFEMIN Casa de Acogida y Formación para Mujeres y Familias Migrantes	Conjunto que cuenta con un edificio y nave industrial, el proyecto consta de una adecuación	Al interior del edificio se encuentra una arquitectura mexicana clásica	Mobiliario simple y común	Fachada libre de ornamentación	La correcta ubicación con respecto a los asoleamientos permite una iluminación optima	El proceso constructivo es comúnmente usado en la ciudad	Concreto armado	Estructura mixta (acero, concreto y tabique), aprovechamiento de vientos y asoleamientos, flexibilidad al interior del edificio
	La forma del edificio cumple únicamente con la función (dormitorios para los usuarios)	En el edificio que planea realizarse se muestra la utilización de planta libre y paneles divisorios	El edificio cuenta con una cancha de basquetbol y una nave industrial utilizada como usos múltiples	Materiales aparentes		Aprovechamiento de iluminación, ventilación natural y de patios	Acero estructural	
4.4DIAGAMBA ASHRAM Casa de acogida y Desarrollo para los Niños de CHILDSRIGHTS	Conjunto inspirado en los 5 grande elementos del hinduismo y budismo (tierra, agua, fuego, aire y el éter)	El interior de los espacios se respeta la naturaleza del material así como su estructura	Mobiliario, carpintería y herrería de materiales naturales	La fachada del edificio permite una conexión entre la naturaleza y el interior	Cuenta con grandes aberturas y materiales que permiten el acceso de los rayos solares	Utiliza con de materiales del sitio para el proceso constructivo, techos inclinados	Madera estructural, bambú, Adobe, piedra	Utilización de materiales del lugar, espacios para niños y niñas, techos inclinados, arquitectura tradicional, aberturas que permiten una correcta ventilación e iluminación
	La forma del edificio consta de un anillo, formado por los 5 elementos que también están ligados a los 5 sentidos y con un gran patio central		El interior cuenta con áreas de recreación, áreas de descanso y un huerto familiar	Son utilizados materiales aparente, que crean texturas y armonía entre si	La iluminación artificial del conjunto es cálida	Aprovechamiento de iluminación, ventilación natural y de áreas verdes		

5

MARCO SOCIOCULTURAL

5.0 INTRODUCCIÓN

El marco sociocultural transmite información relevante del municipio de Zamora en relación con el tema, de forma que logre comprenderse como surgió la ciudad, y cual fue su proceso para llegar a lo que es actualmente, considerando centro de la investigación la "problemática de violencia existente en el municipio", involucrando de manera directa análisis estadísticos, y la percepción de seguridad por medio de notas policiales en donde se encuentre involucrada una víctima mujer. Se definirán características de las víctimas, su entorno inmediato, el perfil necesario para ingresar al refugio, y requerimientos esenciales para el funcionamiento de los refugios, desde el personal hasta los espacios y actividades.

5.1 Construcción histórica de la ciudad



Ilustración 64 Fotografías antiguas de Zamora en Michoacán
- Antigua calle De Mercaderes, hoy Amado Nervo. Fotografía tomada de: http://jaimeramosmendez.blogspot.com/2013/08/fotografias-antiguas-de-zamora-en_14.html.

"Zamora está ubicada en el antiguo Valle de Tziróndaro...donde se han encontrado restos con aproximadamente de ...1500 años a. C. de antigüedad... La población fue conformandose por tribus tecas y anteriores pobladores".⁶⁰

"Durante **1470** los purépechas sometieron a todos los habitantes del valle".⁶⁰

"Con la llegada de los españoles, las regiones fuero repartidas...y más tarde por orden del virrey Martín Enrique de Almanza, el **18 de enero de 1574** se fundó la Villa de Zamora en el Valle de Tziróndaro".⁶⁰

"En **1787**, se eliminan las alcaldías mayores y se crean las intendencias, que se dividían en alcaldías, correspondiéndole este último nombramiento a Zamora."⁶⁰

"El **21 noviembre 1810** Miguel Hidalgo y Costilla, durante una breve estadía, declara la Villa como una "ilustre ciudad", por lo que en la actualidad y desde el 17 de diciembre de 1953 se nombra al municipio Zamora de Hidalgo."⁶¹

"Durante los **siglos XIX-XX** hubo un crecimiento económico notable en la ciudad de Zamora ⁶⁰.... Desarrollo en el comercio y agricultura, innovaciones tecnológicas y urbanas, así como la llegada del ferrocarril."⁶¹

"El 2 de febrero de 1898, el obispo Cázares, pone la primera piedra de lo que sería más tarde la obra inconclusa de la catedral neogótica." ⁶⁰

"Del **4 al 8 de septiembre 1899**, sesionó en esta ciudad el tercer congreso agrícola mexicano, auspiciado por el obispo José Mora." ⁶⁰

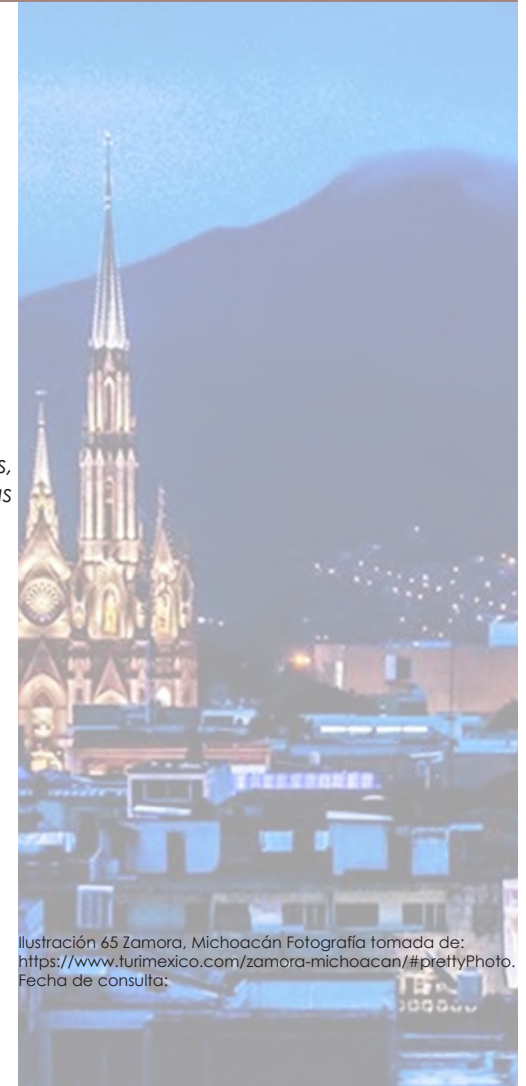


Ilustración 65 Zamora, Michoacán Fotografía tomada de:
<https://www.turimexico.com/zamora-michoacan/#prettyPhoto>.
Fecha de consulta:

60.- "ZAMORA", *Enciclopedia de los municipios y delegaciones de México, Estado de Michoacán de Ocampo*, acceso de 16 de febrero de 2021, <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM16michoacan/municipios/16108a.html>.
61.- "Zamora Ciudad Ilustre, Historia", *Zamora Ayuntamiento 2018-2021 Haciendo Historia*, acceso de 16 de febrero de 2021, <https://www.zamora.gob.mx/nuestra-ciudad/#1537580827592-95496b0f-3f09>.

5.2 Crecimiento de la ciudad

La última población conocida en Zamora 204,860 (INEGI, 2020) y la zona metropolitana Zamora-Jacona cuenta con una población total de 273,611.⁶²

Zamora es definida como un “centro económico fundamental para el estado, siendo un importante productor de cultivos como la fresa, zarzamora, arándano y frambuesa... también se destaca en...su actividad industrial con procesadoras y emparadoras de frutos, que exporta al extranjero.”⁶³

“Durante los años 80, la falta de tecnificación, calidad y competitividad en la producción de cultivo y poco apoyo al campo generó a que la agricultura decayera, hasta casi su desaparición.”⁶⁴ Actualmente zonas que se encuentran sin cultivo y que se encuentran a las afueras de la ciudad son asentamientos irregulares.⁶⁴

“Existen alrededor de 91 asentamientos irregulares,”⁶⁴ en zonas no aptas o de alto riesgo, estas zonas ocasionan vacíos urbanos propensos a actos delictivos e inseguridad.

La siguiente imagen muestra puntos o focos donde se han registrado casos de violencia relacionados con mujeres, esto durante diciembre 2020 y febrero 2021.



Ilustración 66 Ubicación casos de violencia relacionada con mujeres <https://www.el-independiente.com.mx/category/seguridad/>

62.- “Población total (Número de personas), 2020”, INEGI, acceso de 16 de febrero de 2021, <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=16#tabMCcollapse-Indicadores>.

63.- (b) “Zamora Ciudad Ilustre, Historia”, Zamora Ayuntamiento 2018–2021 Haciendo Historia, acceso de 16 de febrero de 2021, <https://www.zamora.gob.mx/nuestra-ciudad/#1537580827592-95496b0f-3f09>.

64.- Programa Municipal de Desarrollo Urbano e Zamora, Michoacán 2008-2028, 25 de abril de 2018. Administración Municipal 2008–2011. 8.

5.3 Medio social y económico

En “ El Estudio de casos de violencia feminicida” dado a conocer en 2021 por la secretaria de Igualdad Sustantiva y Desarrollo de las Mujeres. Mensiona un total de 726 registros de expedientes únicos de violencia, únicamente en Zamora (2016-agosto2018).⁶⁵

A continuación, se muestra una tabla de comparación entre 2 casos de estudio, donde desgraciadamente las víctimas no fueron atendidas a tiempo y perdieron la vida a causa de la violencia que vivían.⁶⁵

No de caso	Edad de la víctima	Ocupación	Hijos	Causa de feminicidio
1	28 años de edad	Maestra de educación preescolar	6 años 4 años 3 años 0 años (recién nacido)	El imputado no creía que la recién nacida fuera su hija
2	36 años de edad	Ama de casa Indígena de la meseta purépecha	18 años 14 años 9 años	Vivía con violencia constante y en condiciones de pobreza

Los casos de feminicidio estudiados, están ligados a la ocupación, la condición económica y al grado de educación de las víctimas. También se presenta al esposo o pareja como victimario dentro del ambiente familiar.

“Los motivos para el feminicidio pueden ser odio, placer, ira, maldad, celos, separación, pleitos, robo, la sensación de poseer a la mujer, y someterla hasta exterminarla”⁶⁵. Es común que los victimarios sean cercanos a la víctima pueden ser el padre, esposo, amigo, novio, en algunos casos la violencia proviene de conocidos o desconocidos.

“De un total de 105 casos de mujeres asesinadas, el 38% eran amas de casa, proveedoras y/o jefas de familia, y que regularmente es una mujer adulta mayor en condiciones de vulnerabilidad y pobreza.”⁶⁵

CONCLUSIONES	
Factores que influyen en la intensidad del caso	Factores presentes en la víctima
	- Precariedad - Vulnerabilidad - Poca posibilidad de defenderse - Escasos recursos económicos - Ingresos inestables - Están a cargo de la manutención de sus hogares
Factores que agravan los contextos	Factores que influyen en la intensidad del caso
	- Sin estudios (mayormente) - Sus familiares contaban únicamente con estudios básicos - Psicosociales - Geográficos - Culturales - Alta criminalidad - Alta impunidad

65.-Dra. Lucero Circe López Riofrio, Mtra. Nuria Gabriela Hernández Abarca, Dra. Candelaria Ochoa Ávalos. *op. cit.* pp., 128-155. 181.

5.4 Análisis estadístico de la población a atender

SEXO DE POBLACIÓN



■ MUJERES ■ HOMBRES

Ilustración 67 Población en % Zamora Obtenido de <https://www.inegi.org.mx/>: <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/#tabMCcollapse-Indicadores>



110,624 MUJERES EN ZAMORA⁶⁹

Ilustración 68 Población Femenina Obtenido de <https://www.inegi.org.mx/>: <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/#tabMCcollapse-Indicadores>

El proyecto se encuentra dirigido a las mujeres de Zamora donde ellas forman parte del 53% de la población.⁶⁶

Para definir un aproximado de mujeres que sufren violencia, tomando como referencia "7 de cada 10 mujeres han enfrentado violencia al menos una vez en su vida",⁶⁷ y la violencia e incidencia delictiva contra la mujer en el año 2020.

Se llega a la conclusión de un aproximado de 8,807 mujeres han sufrido violencia de algún tipo en el municipio, de las cuales 726 fueron denunciadas⁶⁸ y un 2.93% de las mujeres que denunciaron sufren violencia extrema.⁷⁰

Nos encontramos en un escenario donde la gran mayoría de mujeres no denuncia la violencia, puesto que la vive en su núcleo familiar o más cercano.

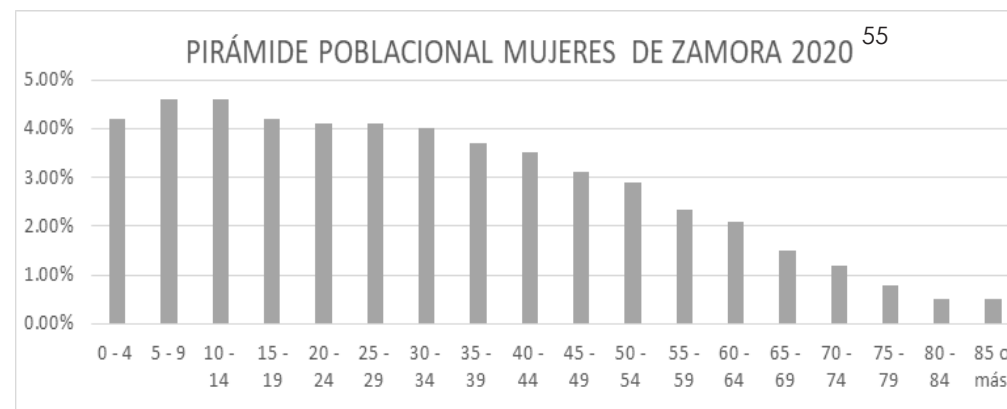


Ilustración 69 Población Femenina por edad Obtenido de <https://www.inegi.org.mx/>: <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/#tabMCcollapse-Indicadores>

Durante enero – diciembre 2020, cada uno de estos incidentes muestra el siguiente peso relativo respecto al total de llamadas de emergencia reales al 9-1-1.⁷¹

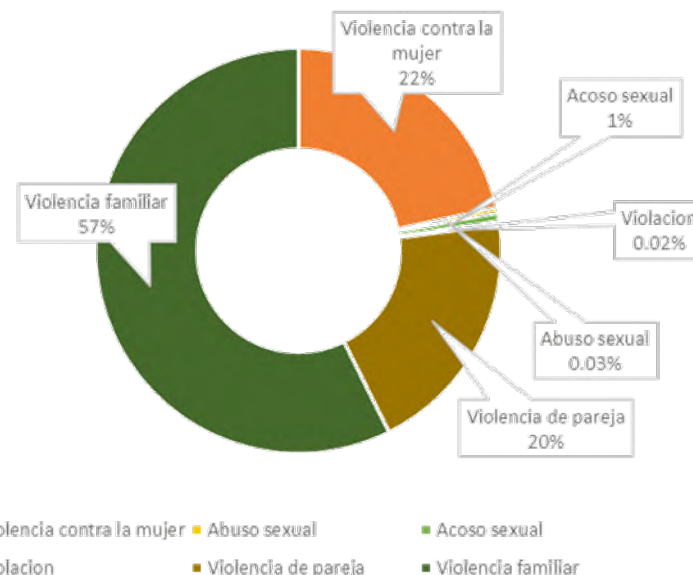


Ilustración 70 Delitos relacionados con mujeres registrados en llamas de emergencia Obtenido de Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana . (2020). Incidentes relativos respecto al total de llamadas a llamadas de emergencia al 911. En S. Ejecutivo, Información sobre violencia Información sobre violencia Incidencia delictiva y llamadas de emergencia 9-1-1 Centro Nacional de Información (pág. 6). México

66.- "Porcentaje de mujeres (Porcentaje total)", *INEGI*, acceso 17 de febrero de 2021. <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/#tabMCcollapse-Indicadores>.

67.- "La violencia contra las mujeres no es normal ni tolerable. Garantizar los derechos humanos de las mujeres y las niñas es trabajo de todas y de todos", *ONU MUEJERES México*, acceso 14 de febrero de 2021, <https://mexico.unwomen.org/es/noticias-y-eventos/articulos/2018/11/violencia-contra-las-mujeres>.

68.- Dra. Lucero Circe López Río, Mtra. Nuria Gabriela Hernández Abarca, Dra. Candelaria Ochoa Ávalos. *op. cit.* pp., 181.

69.- "Porcentaje de mujeres por edad", *INEGI*, acceso de 17 de febrero de 2021, <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/#tabMCcollapse-Indicadores>.

70.- Iniciativa Violencia familiar de oficio, Dip. Alfredo Ramírez Bedolla, Morelia, Michoacán a 11 de junio del 2020, *Congreso del Estado de Michoacán de Ocampo*, 4.

71.- Información sobre violencia contra las mujeres Incidencia delictiva y llamadas de emergencia 9-1-1 Centro Nacional de Información. *op. cit.* p., 6.

5.5 Perfil de la población de ingreso al refugio



Se consideran: mujeres mayores de 18 años de edad víctimas de violencia de género, en compañía de sus hijas e hijos. Y mujeres menores de edad que hayan vivido algún tipo de violencia. Es necesario que las víctimas sean valoradas y referidas por algún centro o institución ligada al refugio.⁷²

Para que el refugio opere de manera adecuada es necesario contar con el personal calificado, con conocimientos en el tema, capaz de brindar servicios y atención según sea el caso de la víctima, tales como mujeres, niñas y niños.⁷²

*"El equipo del refugio debe estar integrado por:"*⁷²

- o 1 directora
- o 1 trabajadora social
- o 1 psicóloga
- o 1 abogada
- o 1 enfermera
- o 1 pedagoga o educadora
- o 1 auxiliar administrativo
- o 1 profesional de la informática
- o 1 traductora de lengua indígena
- o 2 vigilantes
- o 1 chofer

5.6 Requerimientos espaciales necesarios

Son aspectos indispensables para el correcto funcionamiento del refugio, así como los espacios propuestos en "El Modelo de Atención en Refugios, Instituto Nacional de las Mujeres":⁷³

ÁREA DE TRABAJO SOCIAL

Es el primer contacto, y donde se inicia el proceso de atención.

ÁREA DE PSICOLOGÍA

Se brinda terapia para reducir el deterioro emocional de las víctimas.

- a) Atención psicológica para adultos
- b) Atención psicológica para infantes

ATENCIÓN MÉDICA

Se da la continuidad a los tratamientos dados en las unidades donde existe una previa valoración.

- a) Consultorio general
- b) Consultorio de ginecología

ÁREA DE ASESORÍA LEGAL

Oficinas de atención y asesoría

ÁREA EDUCATIVA

Espacios donde se imparten programas educativos, formación escolar y actividades que ayuden a potenciar sus habilidades.

- a) Talleres
- b) Aulas
- c) Ludoteca

DORMITORIOS

Se considera un dormitorio por familia y un baño por cada 3 dormitorios.

DIRECCIÓN

Espacio donde se encarga del desarrollo, operación y crecimiento del refugio.

ADMINISTRACIÓN

Espacio que administra recursos humanos, materiales y financieros.

SEGURIDAD

Espacio operativo y preventivo que se encarga de hacer del conjunto un lugar seguro para los usuarios.

- a) Caseta de seguridad

CONDUCTOR

Personal que se encarga de transportar a las víctimas de manera segura y confidencial.

INTENDENCIA

Son los servicios que hacen que el edificio funcione de manera adecuada.

- a) Cocina
- b) Comedor
- c) Baños
- d) Lavado de ropa
- e) Ropería

ÁREAS DE DESCANSO Y

ESPARCIMIENTO

Espacios para la recreación de los usuarios.

- a) Jardines/Huerto familiar
- b) Cancha de usos múltiples
- c) Juegos infantiles

72.- Araceli Vázquez Alarcón, Araceli Corona Ramos, María Cristina Padilla Dieste, Cecilia Rodríguez Dorantes, Adalberto Santaella Solís, Aurora del Río Zolezzi, Rosa María Salazar Rivera, Wendy Figueroa Morales, Margarita Guillé Tamayo. *op. cit.* pp., 26. 33.

73.- *Ibidem.* pp., 33-43.

5.7 CONCLUSIÓN

Por lo anterior podemos mencionar que las zonas con mayor inseguridad en el municipio, que son asentamientos irregulares o se encuentran en las afueras de la ciudad, es donde se llevan a cabo actos violentos que las áreas. También se considera que las víctimas tienen un perfil vulnerable, debido a que no cuentan con la posibilidad de defenderse, ya sea por su economía, nivel de estudios, apoyo por parte de su familia y/o depender emocionalmente de su agresor, aunque es posible encontrar casos de violencia donde todos, alguno o ninguno de los factores este presente.

Finalmente se llegó a la conclusión de que un aproximado de *2.93% de las mujeres que viven violencia necesitan el apoyo de un refugio*, por lo que, considerando un total de *726 denuncias registradas*, aproximadamente **21.27** mujeres sufren de violencia extrema y necesitan refugiarse de su agresor.

De igual forma se definieron los espacios y personal necesario para el funcionamiento del refugio, tales como:

Espacios:

- Área de trabajo social
- Área de psicología
- Atención médica
- Área de asesoría legal
- Área educativa
- Dormitorios
- Dirección
- Administración
- Seguridad
- Intendencia
- Áreas de descanso y esparcimiento

Personal:

- Directora
- Trabajadora social
- Psicóloga
- Abogada
- Enfermera
- Pedagoga o educadora
- Auxiliar administrativo
- Profesional de la informática
- Traductora de lengua indígena
- Vigilantes
- Chofer

6

MARCO FISICO – GEOGRÁFICO

6.0 INTRODUCCIÓN

El marco físico geográfico muestra condicionantes climáticas, físicas y geográficas del sitio, así como su relación con el terreno y las estrategias o propuestas que se tomaran en base a los resultados analizados. Se inicia por localizar geográficamente Zamora de Hidalgo, analizar su climatología, temperatura, asoleamientos, precipitación pluvial, humedad, vientos dominantes, edafología, hidrografía y uso de suelo.

6.1 Localización

MICHOACÁN DE OCAMPO

Ubicación: Centro-oeste de la República Mexicana

Extensión: 59 864 km²

Población de 4,748,846⁷⁴

Colindancias: Colima y Jalisco al noroeste, al norte con los estados de Guanajuato y Querétaro, al este con el estado de México, al sureste con el estado de Guerrero y al suroeste con el océano Pacífico.⁷⁵

ZAMORA DE HIDALGO

Ubicación: Entre los paralelos 19°56' y 20°07' de latitud norte; los meridianos 102°07' y 102°25' de longitud oeste; altitud entre 1 600 y 2 400 m.⁷⁶

Colindancias: Al norte con los municipios de Ixtlán y Ecuandureo; al este con los municipios de Ecuandureo, Tlazazalca y Tangancicuaro; al sur con los municipios de Tangancicuaro y Jacona; al oeste con los municipios de Jacona, Tangamandapio, Chavinda e Ixtlán.

Ocupación dentro del estado: 0.57% de la superficie

No. De Localidades: 107⁷⁶

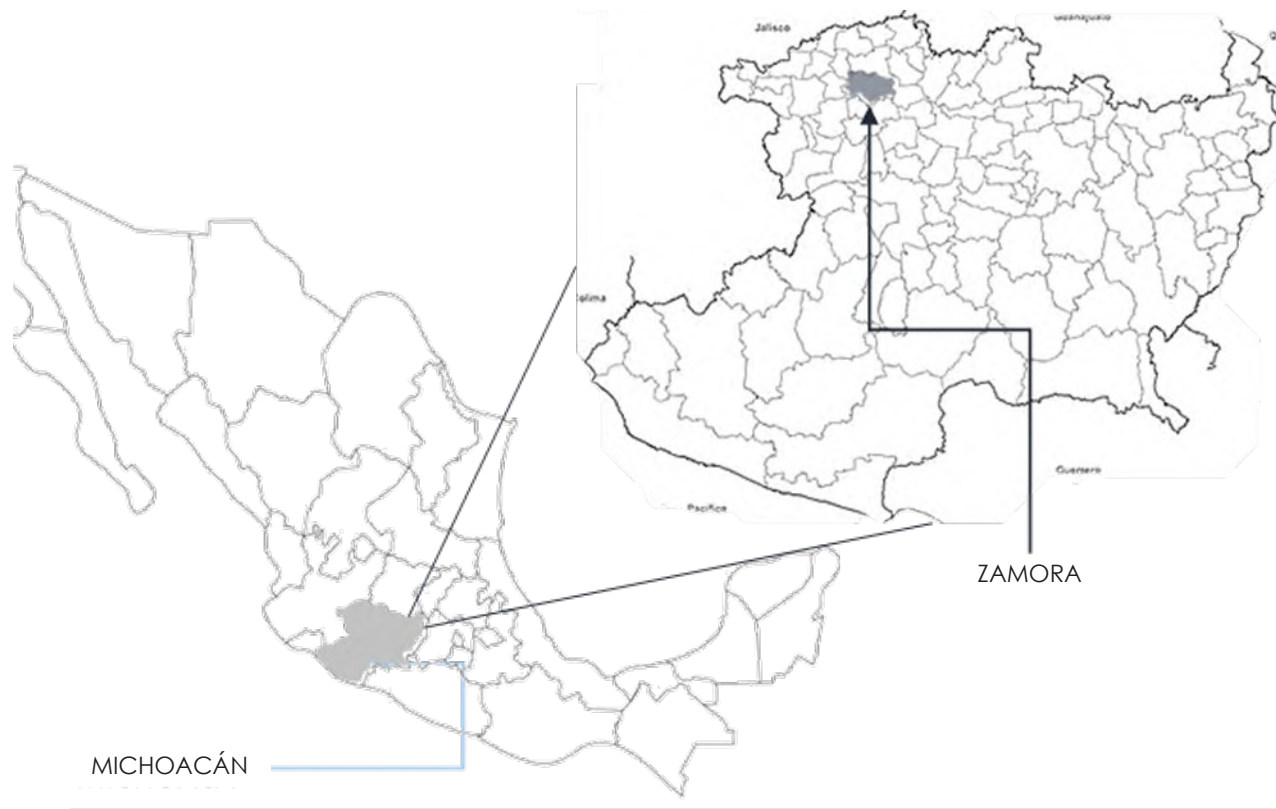


Ilustración 71 Mapa de ubicación de Morelia dentro de la República Mexicana. Obtenido de <https://www.hemsa.com/mapa-republica-mexicana-sin-nombre.html>.

74.- "Población total (Número de personas), 2020", INEGI, acceso de 16 de febrero de 2021, <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=16#tabMCcollapse-Indicadores>.

75.- "México en Cifras, Michoacán de Ocampo (16)", INEGI, acceso de 16 de febrero de 2021, <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=16>.

76.- INEGI, "Prontuario de información geográfica municipal de los Estados Unidos Mexicanos. Zamora, Michoacán de Ocampo" (portuario, INEGI, 2009), 2.

6.2 Climatología

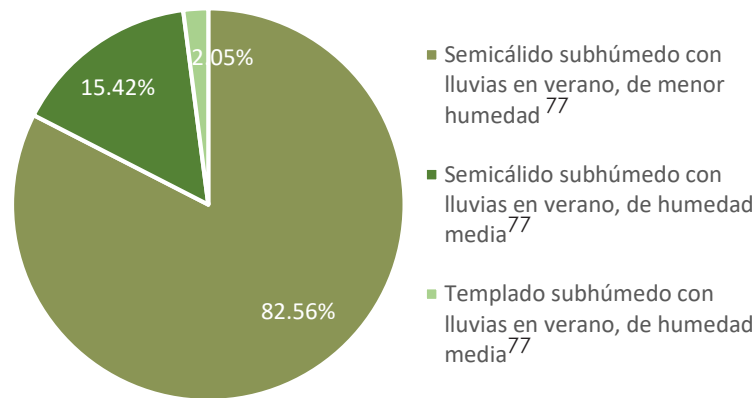


Ilustración 72 Climatología de Zamora % por región (Consultado en: <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/>).

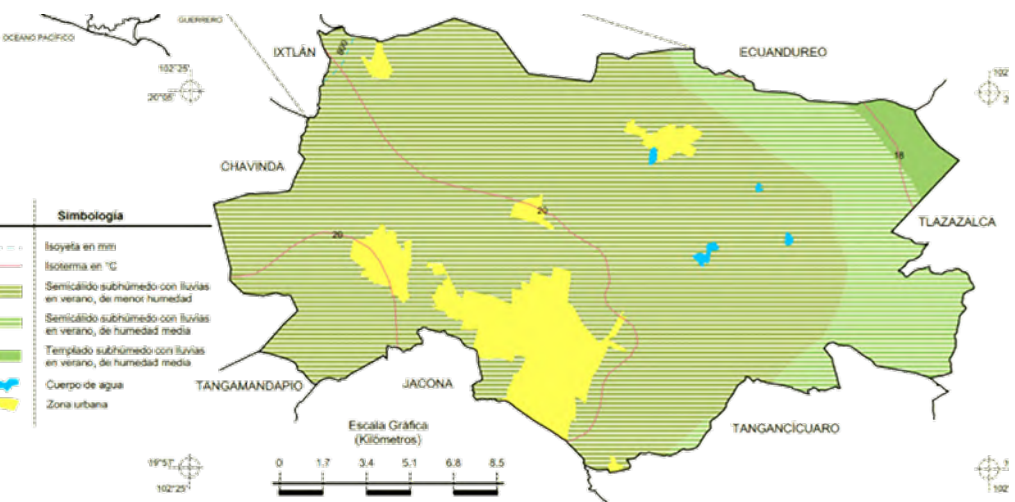


Ilustración 73 Climatología de Zamora (Consultado en: <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/>).

6.3 Temperatura

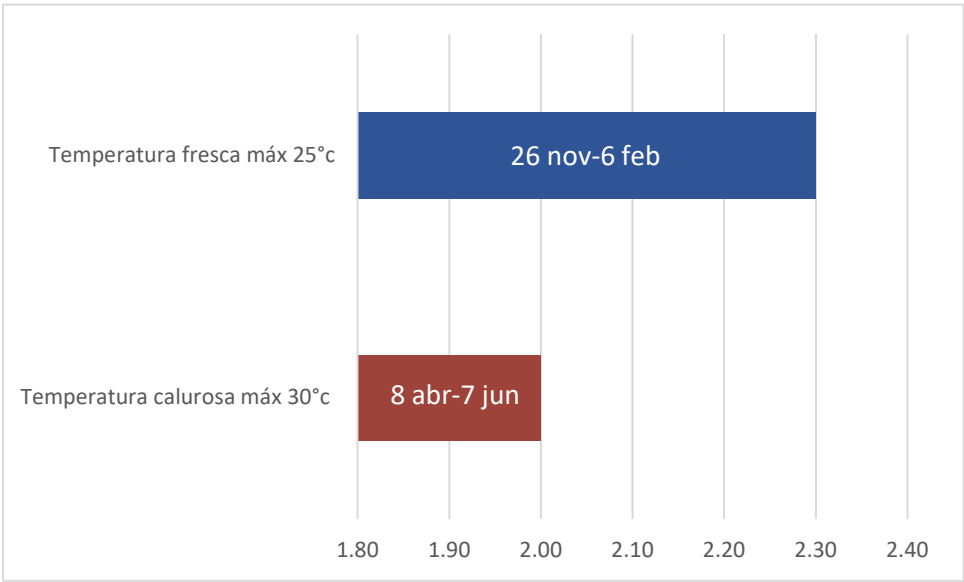


Ilustración 74 Temperatura maxima y minima promedio. Consultado en: <https://es.weatherspark.com/y/4101/Clima-promedio-en-Zamora-de-Hidalgo-M%C3%A9xico-durante-todo-el-a%C3%B1o>

		máx.	min
Día más caluroso	09-may	31°C	14°C
Día más frío	08-ene	7°C	24°C

77.- *Ibidem*, p., 7.
78.- "El clima y el tiempo promedio en todo el año en Zamora de Hidalgo", *Weather Spark*, acceso de 20 de febrero de 2021, <https://es.weatherspark.com/y/4101/Clima-promedio-en-Zamora-de-Hidalgo-M%C3%A9xico-durante-todo-el-a%C3%B1o>.

6.4 Asoleamientos

Los días más largos del año se presentan durante el mes de junio, mientras que los más cortos durante diciembre.

El día 21 de junio 1 a 3 pm se presenta el sol con mayor inclinación.⁷⁹

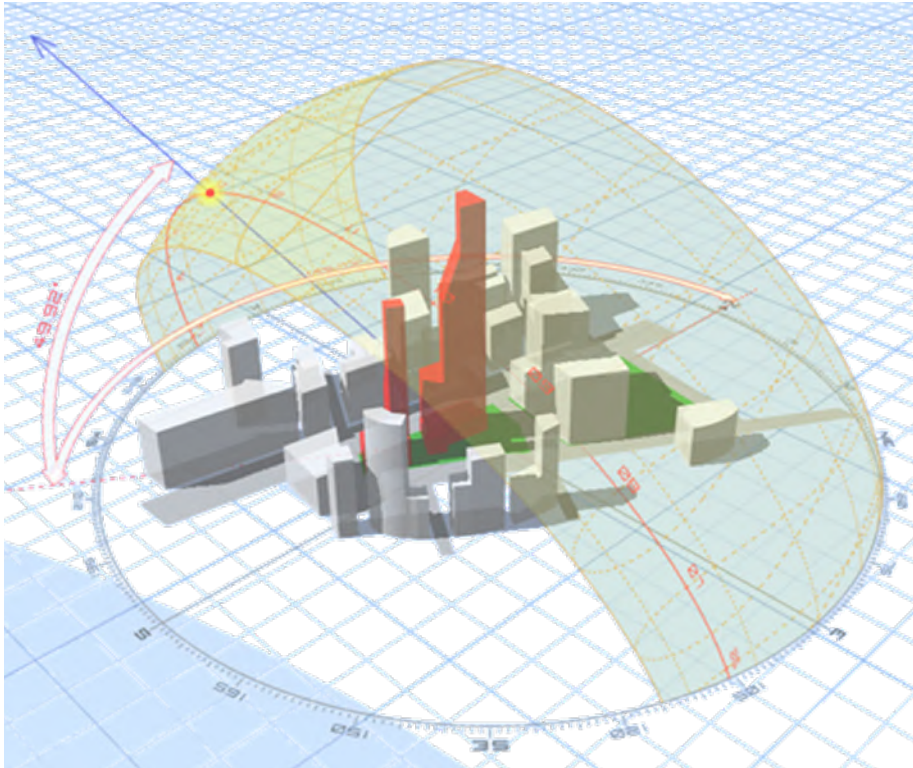


Ilustración 75 Recorrido solar, Zamora Mich. Consultado en: <http://andrewmarsh.com/software/>.

6.5 Precipitación pluvial

La mayoría de la lluvia cae durante los 31 días centrados alrededor del 7 de julio, La fecha aproximada con la menor cantidad de lluvia es el 11 de abril.⁶⁶

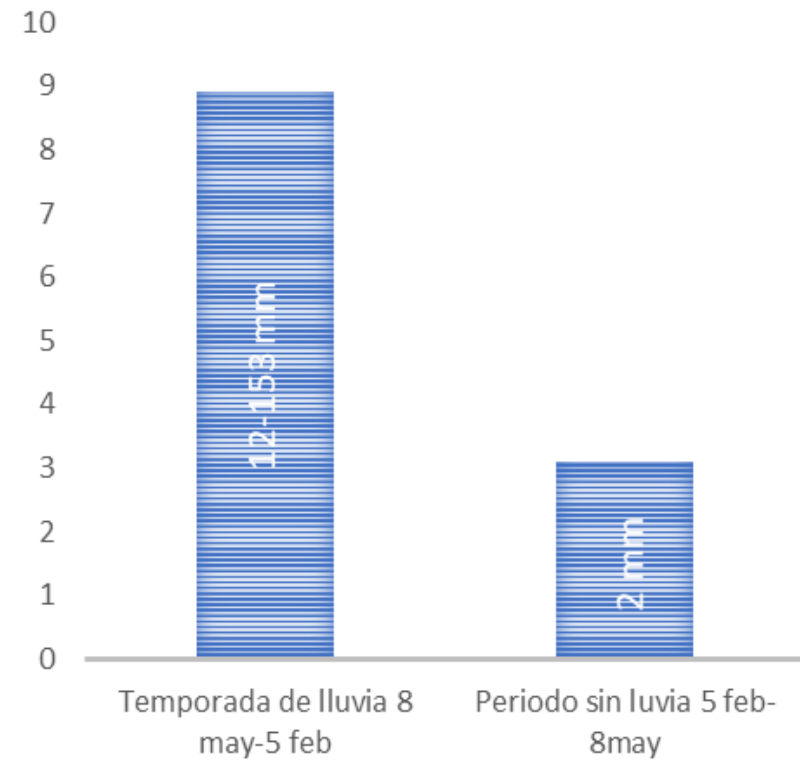


Ilustración 76 Acumulación de agua pluvial anual. Obtenido de weatherspark.com: <https://es.weatherspark.com/y/4101/Clima-promedio-en-Zamora-de-Hidalgo-M%C3%A9xico-durante-todo-el-a%C3%B1o>

79.- "Zamora, Michoacán de Ocampo, 59669, México", *Sun EarthTools.com*, acceso de 20 de febrero de 2021, https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php#top.

6.9 Hidrografía

Región hidrológica: Lerma-Santiago (100%)

Cuenca: R. Lerma-Chapala (100%)

Subcuenca: R. Duero (99.91%) y R. Ángulo-R. Briseñas (0.09%)

Corrientes de agua; Perenne: Duero Intermitentes: Blanco, Celio, El Convento, El Patullo, Hondo, La Barranca, Lareño, Prieto y La Ceja

Cuerpos de agua: Intermitentes (0.23%): Álvarez, El Colorín, El Lindero y El Colorín.⁸²

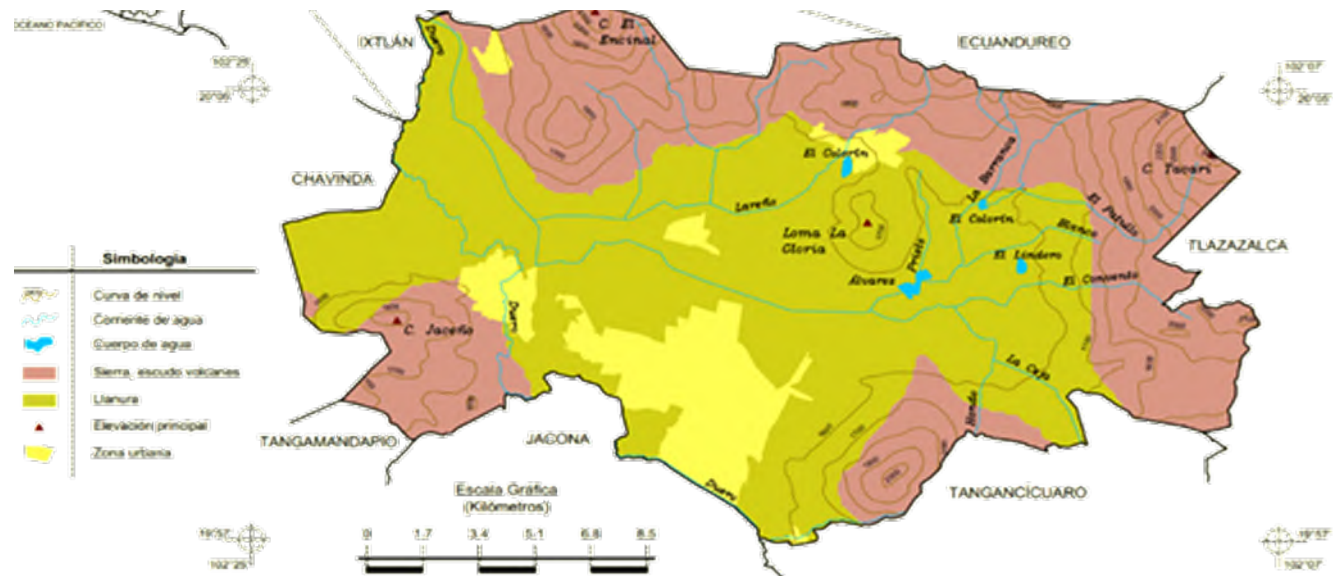


Ilustración 79 Hidrografía de Zamora (Consultado en: <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/>).

6.10 Uso de suelo y vegetación

82

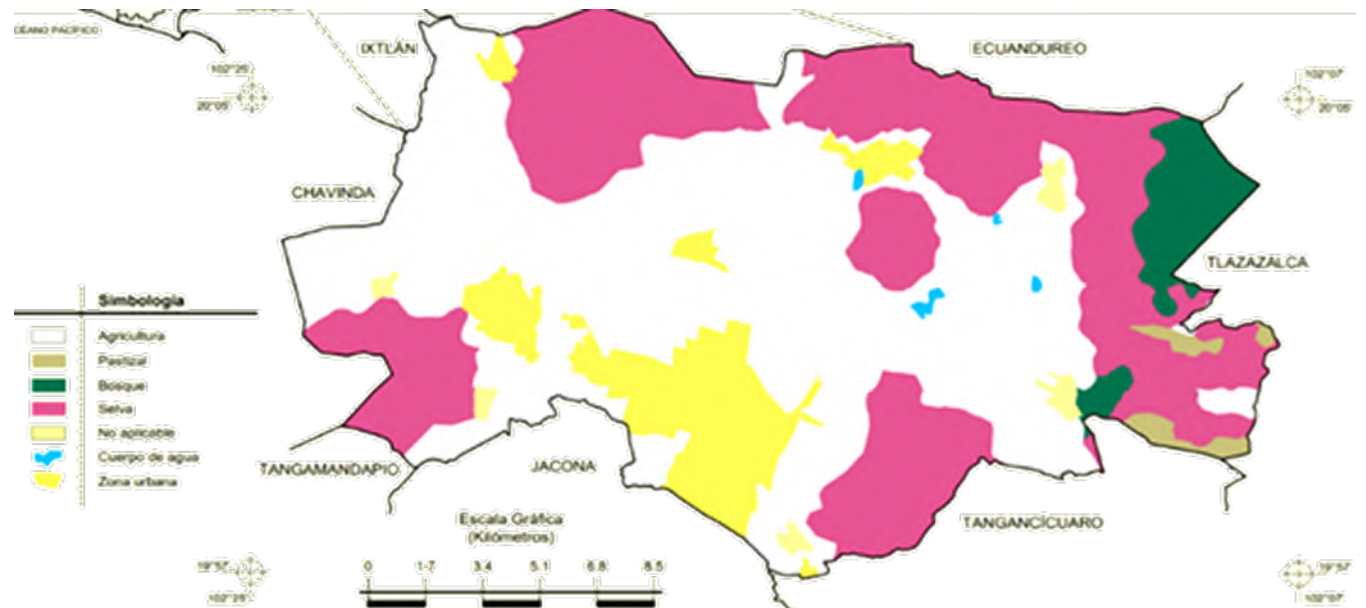
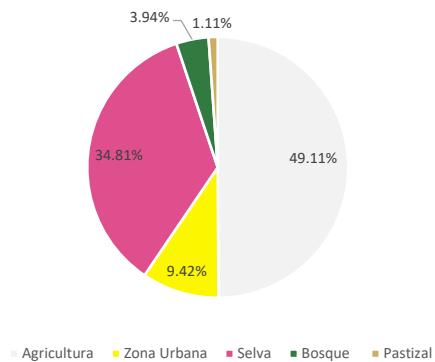


Ilustración 78 Uso de suelo y vegetación de Zamora (Consultado en: <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/>).

6.11 Conclusiones aplicativas al terreno

CLIMA: Semicálido subhúmedo con lluvias en verano, de menor humedad.
USO DE SUELO: mayormente agricultura

El clima de la ciudad permite en crecimiento de la agricultura por lo que se propone implementar un huerto familiar, donde se cosechen frutos y hortalizas del lugar, con el fin de ser utilizado para el consumo propio de los usuarios.

TEMPERATURA: 22°-16°

La sensación térmica durante la mayor parte del año es "fresca", por lo que se planea utilizar tabique rojo recocido en áreas de estar y habitaciones.

ASOLEAMIENTO: se presenta de manera intensa entre 1-3 pm, sobre todo en el mes de junio.

La mejor orientación para áreas de estar es sur, por lo que se ubica de esta manera el módulo de habitaciones, y planea utilizar estrategias bioclimáticas para evitar el sol proveniente del oeste en las áreas comunes.

LLUVIA: Periodo de lluvia largo

Se implementaran losas inclinadas en algunos módulos para evitar el deterioro de la construcción, también se proponen cisternas para la captación de agua pluvial, que planea posteriormente usarse para el riego de áreas verdes.

TIPO DE SUELO : vertisol

Un tipo de suelo poco favorable para la construcción, por lo que se propone un mejoramiento del terreno así como utilización de impermeabilizante en la cimentación.



Ilustración 80 Afectaciones Físicas existentes <https://www.google.com.mx/maps/place/Zamora+de+Hidalgo,+Mich./@20.0038775,-102.2851884,423m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x842e88add88ece0d:0xa58897827e063f2b18m2!3d19.9901766!4d-102.2834075>

7

MARCO URBANO



7.0 INTRODUCCIÓN

En este capítulo se desarrollará el entorno urbano del terreno donde se realizará el proyecto, con objetivo de identificar avenidas y calles principales de la ciudad, uso de suelo, equipamiento e infraestructura urbana, radio de influencia y recorridos viales. Con el fin de identificar accesos al proyecto, identificar colindancias y su uso actual, así como los servicios, vialidades y limitaciones topográficas con lo que se cuenta el terreno, de esta forma se plantearan puntos de partida para el diseño del proyecto.

7.1 Traza urbana



Ilustración 81 Mancha urbana de Zamora, ubicación del predio. Consultado en <https://snazymaps.com/>.

La traza urbana se encuentra distribuida por dos avenidas principales que atraviesan la ciudad, de norte a sur-oeste se encuentra la Av. Francisco I. Madero, y de nor-oeste a sur-este la Av. Juárez, de esta forma se definen los cuatro cuadrantes de la ciudad.

La ciudad se compone de “paisajes urbanos contrastantes, entre ciudad y cultivos, entre crisis de la vivienda y baldíos en los fraccionamientos más ricos, entre las colonias residenciales ricas y las franjas federales en las entradas de la ciudad”⁸³, encontramos alrededores con asentamientos urbanos irregulares integrados por la población con una economía desfavorable, al adentrarse a la ciudad se encuentran cultivos, y mas cercano al centro de la ciudad fraccionamiento de clase alta.

El predio se ubica en la parte norte del municipio, a las afueras de Zamora, cercano a la colonia San Joaquín y al Hotel Best Placexpress, y sobre la carretera Zamora la Barca



Ilustración 82 Ubicacion del predio. Consultado en: <https://earth.google.com/web/search/zamora+michoacan+/@20.0162823,-102.28188088,1565.6601009a,1118.67471348d,35y,176.28320276h,76.93802679t,0r/data=CigiJgokCf0975iyLTJAEfs975iyLT-LAGZQsyQGpvT5AlSgoDHWw6FDA>.

83.- Eric Mollard, “Zamora: El crecimiento de la ciudad agrícola” (Urbanización y Desarrollo en Michoacán, El colegio de Michoacán Gobierno del Estado de Michoacán, 2021) 91. 92. 93.

7.2 Uso de suelo

El uso de suelo de la zona se encuentra dentro de la mancha urbana, y con Compatibilidad Comercial.

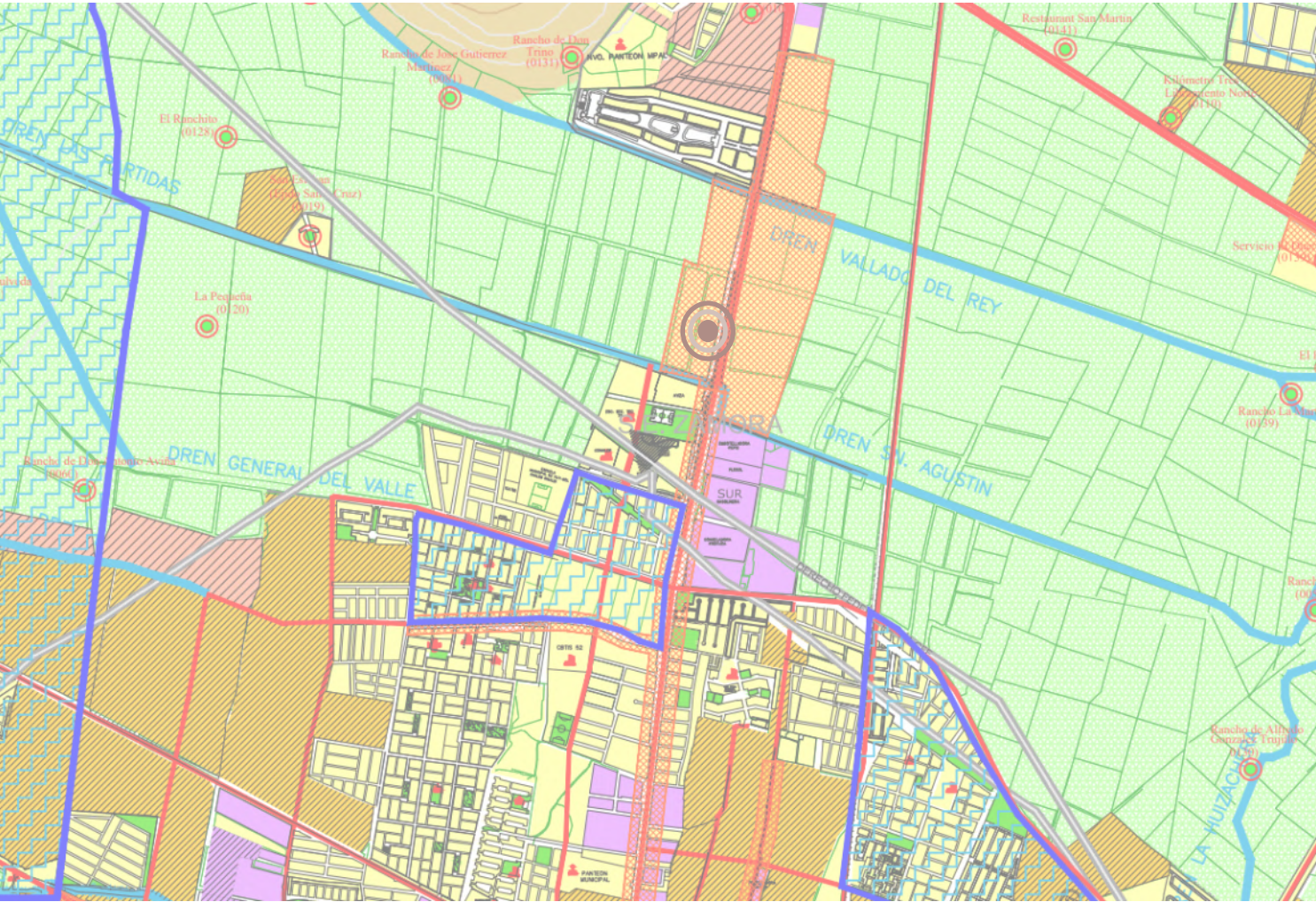
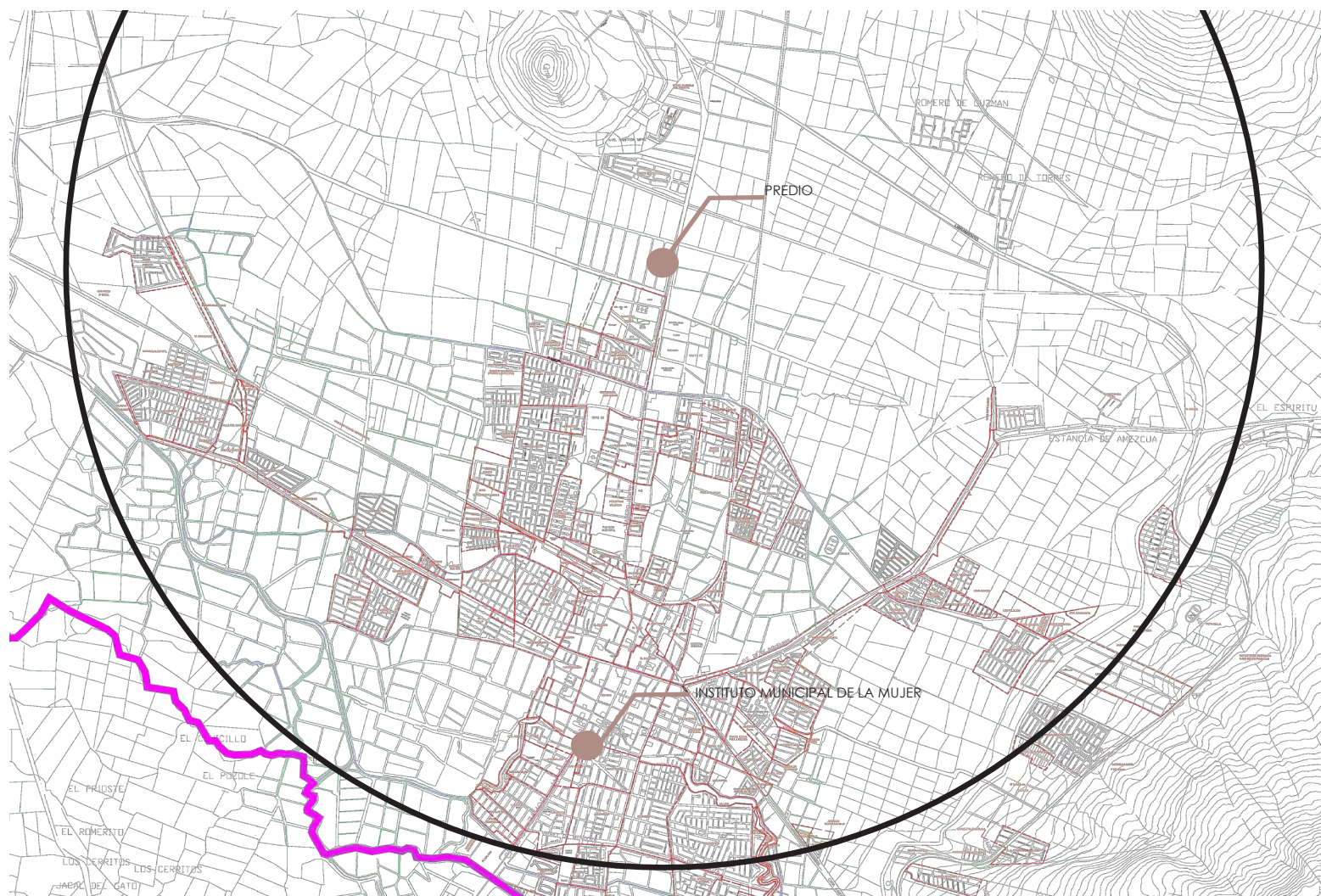


Ilustración 83 Usos, reservas y destinos. Consultado en: "LUHFFLyQGh3ODQHDFLyQ\HVDUUROR8UEDQR 6XEGLUHFFLyQGh3ODQHDFLyQ\3UR\HFWRV,

7.5 Radio de influencia 5km



Población ⁸⁴

De 0 a 14 años	39 663
De 15 a 29 años	36 091
De 30 a 59 años	45 716
De 60 y más años	12 775
Con discapacidad	4 178

Fecha de actualización:
2010,2012,2015

Ilustración 86 Distancia a otros centros de apoyo a las mujeres Obtenido en: <https://www.inegi.org.mx/app/mapa/INV/Default.aspx?ll=19.984693730000004,-102.28339396999999&z=14>

84.- "Inventario Nacional de Viviendas 2016", INEGI, acceso de 22 de febrero de 2021, <https://www.inegi.org.mx/app/mapa/INV/Default.aspx?ll=19.984693730000004,-102.28339396999999&z=14>.

7.6 Recorridos



Ilustración 87 Recorrido Centro de Zamora > Sitio Obtenido en: <https://www.google.com/maps/dir/20.0229927,-102.2802247/19.9902887,-102.2846879/@20.0098723,-102.2876146,14z>

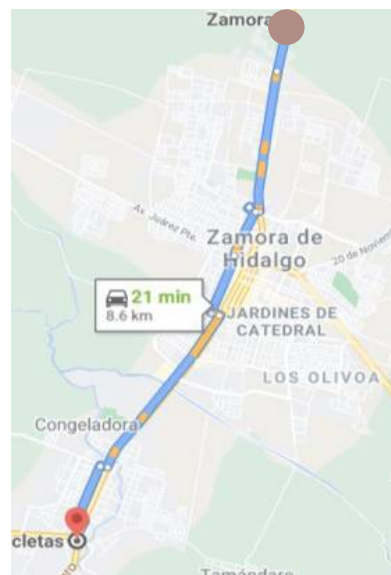


Ilustración 88 Recorrido Jacona > Sitio Obtenido en: <https://www.google.com/maps/dir/20.0229927,-102.2802247/19.9902887,-102.2846879/@20.0098723,-102.2876146,14z>

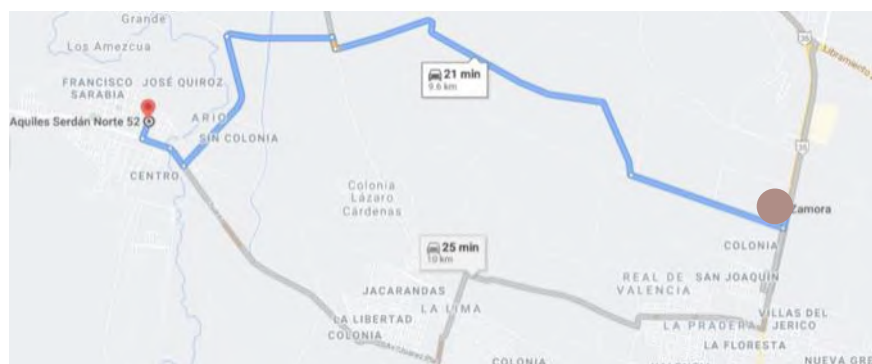


Ilustración 89 Recorrido Ario Rayón > Sitio Obtenido en: <https://www.google.com/maps/dir/20.0229927,-102.2802247/19.9902887,-102.2846879/@20.0098723,-102.2876146,14z>

7.7 Análisis respecto a la ubicación del refugio

El terreno analizado fue propuesto por el Arquitecto Joel Robledo trabajador del ayuntamiento de Zamora.

Para seleccionar el terreno es importante considerar una ubicación que influya de manera positiva, donde se logre una percepción de seguridad, de igual manera busca facilitar la operación y movilidad personal, en base a los lineamientos arquitectónicos para el diseño y construcción de refugios especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de genero, se mencionan los siguientes puntos:⁸⁵

1. Localización del refugio en zona con uso de suelo habitacional mixto.
2. Ubicación del terreno/inmueble en zona tranquila.
3. Ubicación en zona que cuente con servicios básicos e instituciones públicas de apoyo a su alrededor.
4. Ubicación en zona dotada de alumbrado público.
5. Ubicación en zona dotada de servicios de transporte público.
6. Ubicación en una calle que permita tomar rutas diferentes para llegar al refugio y en un terreno/inmueble que cuente con accesos alternativos.
7. Ubicación en una calle que no cuente con vegetación abundante que pudiera ser escalada, o que facilite el acceso al refugio y/o permita la observación de los residentes.
8. Ubicación en área alejada de edificios altos o de cerros, que puedan permitir la observación de las actividades y operaciones que se realizan dentro del refugio.

85.- Livia Minoja, Equipo ONU-Habitat, "Lineamientos Arquitectónicos para el Diseño y Construcción de Refugios Especializados para mujeres, sus hijas e hijos, Víctimas de violencia extrema, Familia y/o de Género" (Lineamientos, Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos, Comisión Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia contra las Mujeres, 2016), 24. 25. 26.

7.8 Análisis del sitio

Accesos

El terreno cuenta con dos accesos:

El frente principal del terreno se encuentra orientado al sur-este, y se accede por la carretera Zamo-ra La barca, siendo el acceso principal se propone integrar un carril de deceleración para facilitar el acceso al conjunto. Sobre la carretera se encuentra un ciclo pista que inicia en la Av. Francisco I Madero Norte y conclu-ye en la Lib. Zamora-Jacona Norte.

Las imágenes mostradas (1) son tomadas desde la carretera y con vista hacia en frente del terreno.

Imagen (2) Terreno.

El acceso que se encuentra en la parte posterior del terreno actualmente es un sendero sin pavimen-tar y sin un nombre asignado. Al oeste se encuentran sembradíos de frutos y hortalizas.

Colindancias

El terreno tiene únicamente dos colindancias, hacia el sur con un almacén de envases y al norte con un terreno baldío.



Ilustración 90 Vista aérea del Terreno Obtenido en: https://earth.google.com/web/search/Zamora,+Mich./@20.01922477,-102.2804905,1566.07706011a,944.7884827d,35y,-0h,0t,0r/data=CiglJgokCQV_6lwdvDNAEU8KW5icszNAGSGDnASQSnAlce1vxPqTlnA



Ilustración 91 Fotografía tomada en sitio, JANC



Ilustración 92 Fotografía tomada en sitio, JANC



Ilustración 93 Fotografía tomada en sitio, JANC



Ilustración 94 Fotografía tomada en sitio, JANC



Ilustración 95 Fotografía tomada en sitio, JANC



Ilustración 96 Fotografía tomada en sitio, JANC



Ilustración 97 Fotografía tomada en sitio, JANC



Ilustración 90 Vista aérea del Terreno Obtenido en: [https://earth.google.com/web/search/Zamora,+Mich./@20.01922477,-102.2804905,1566.07706011a,944.7884827d,35y,-0h,0t,0r/data=CigiJgokCQV_6lwdvDNAEU8KW5icszNAGSGDnASQ\\$InAlce1vxPqTlnA](https://earth.google.com/web/search/Zamora,+Mich./@20.01922477,-102.2804905,1566.07706011a,944.7884827d,35y,-0h,0t,0r/data=CigiJgokCQV_6lwdvDNAEU8KW5icszNAGSGDnASQ$InAlce1vxPqTlnA)

La carretera Zamora-la Barca cuenta con 4 carriles divididos por un camellón/ciclo pista con una dimensión aproximada de 6 m incluyendo área verde a los costados, la ciclo pista cuneta con alumbrado público y vegetación.

7.9 Vialidades

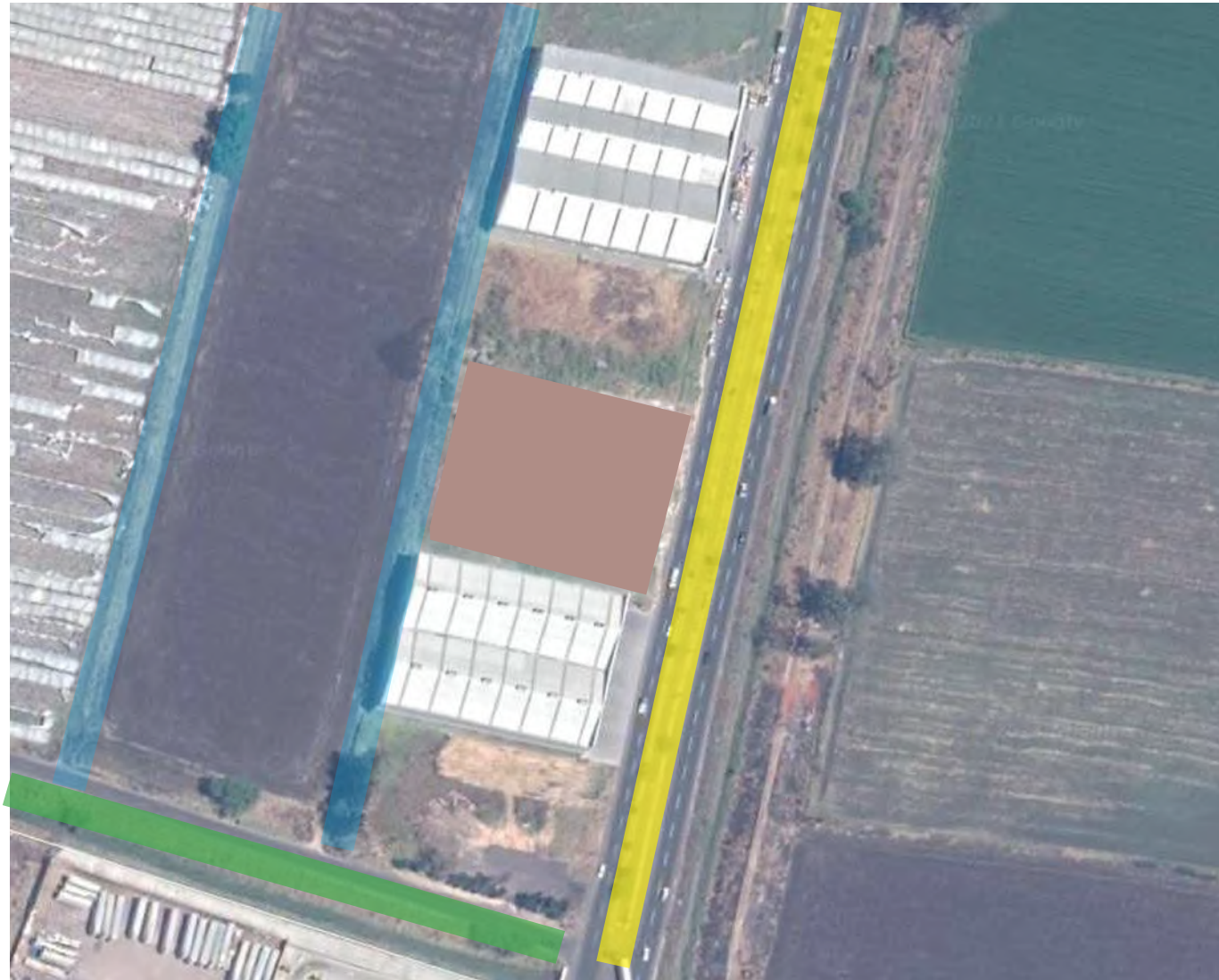


Ilustración 98 Vialidades cercanas al terreno. Obtenido en: [https://earth.google.com/web/search/Zamora,+Mich./@20.01922477,-102.2804905,1566.07706011a,944.7884827d,35y,-0h,0t,0r/data=CigiJgokCQV_6lwdvDNAEU8KW5icszNAGSGDnASQ\\$InAlce1vxPqTlnA](https://earth.google.com/web/search/Zamora,+Mich./@20.01922477,-102.2804905,1566.07706011a,944.7884827d,35y,-0h,0t,0r/data=CigiJgokCQV_6lwdvDNAEU8KW5icszNAGSGDnASQ$InAlce1vxPqTlnA)



VIALIDAD PRIMARIA

La carretera Zamora-La Barca es un eje principal que divide a la ciudad, su nombre cambia al adentrarse a la ciudad y pasa a ser la Av. Francisco I. Madero.



CALLE LOCAL

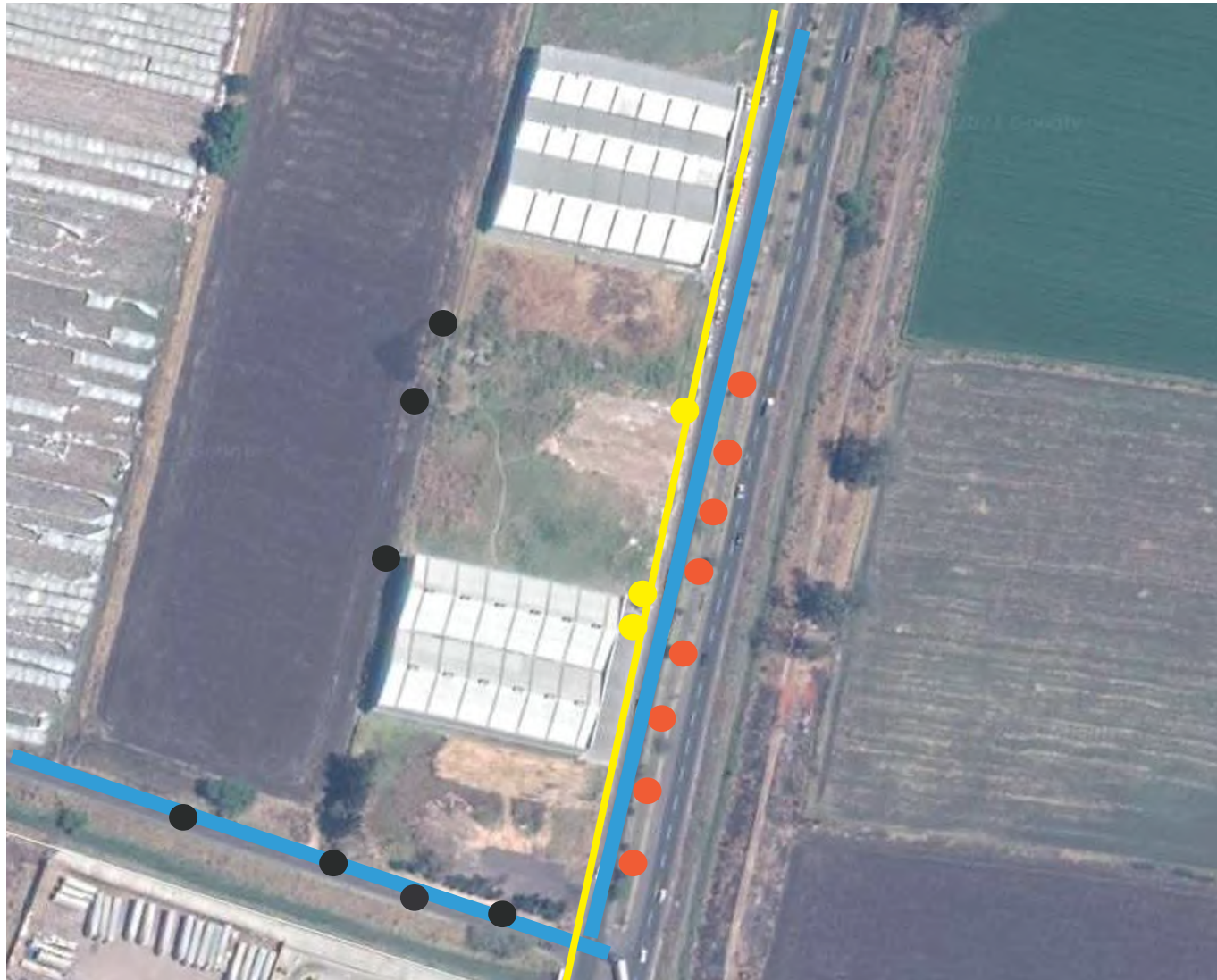
Es una calle sin un nombre asignado, actualmente una terracería que divide los cultivos de los alma-cenes construidos.



CALLE COLECTORA

Esta calle no cuenta con un nombre asignado, es una calle colectora que distribuye a otras calles locales, en este caso dirige al acceso posterior del terreno.

7.10 Servicios



-  ALUMBRADO PUBLICO
-  POSTE DE LUZ
-  ALCANTARILLADO
-  LINEA DE AGUA POTABLE
-  LINEA ALTA TENSIÓN

El terreno cuenta con todos los servicios, en el frente principal cruza una línea de alta tensión por lo que se considera una franja de 10 m de distancia sin construcción, la línea de agua potable será tomada por el mismo frente, y la salida de agua negras por la parte posterior, debido a la pendiente con mayor inclinación en la parte trasera del terreno.

Ilustración 99 Servicios cercanos al terreno. Obtenido en: [https://earth.google.com/web/search/Zamora,+Mich./@20.01922477,-102.2804905,1566.07706011a,944.7884827d,35y,-0h,0t,0r/data=CigiJgokCQV_6lwdvDNAEU8KW5icszNAGSGDnASQ\\$InAlce1vxPqTlnA](https://earth.google.com/web/search/Zamora,+Mich./@20.01922477,-102.2804905,1566.07706011a,944.7884827d,35y,-0h,0t,0r/data=CigiJgokCQV_6lwdvDNAEU8KW5icszNAGSGDnASQ$InAlce1vxPqTlnA)

7.11 Topografía del terreno

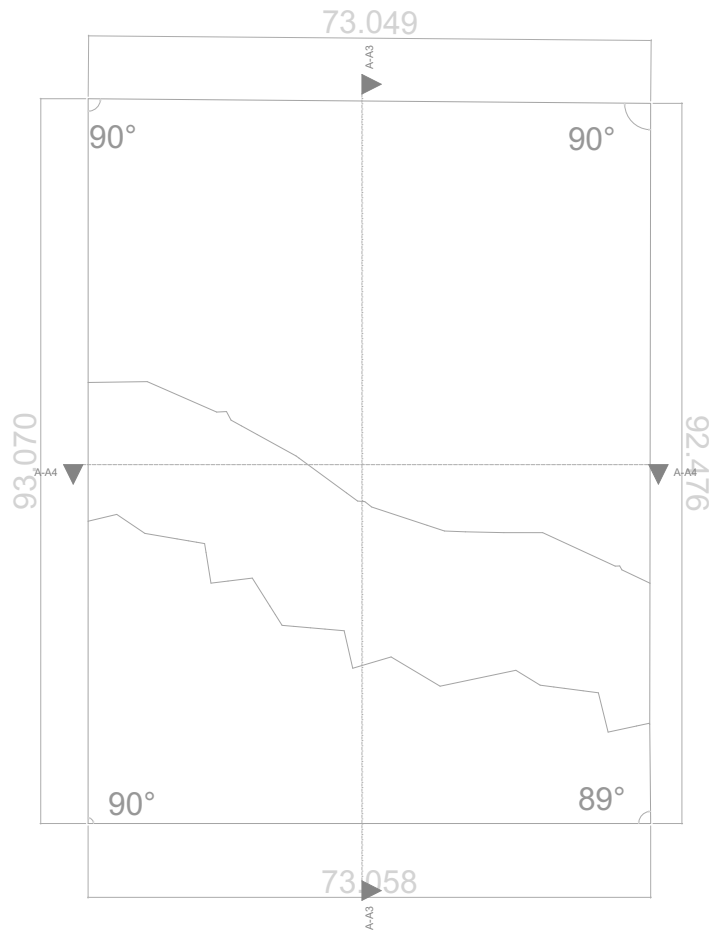
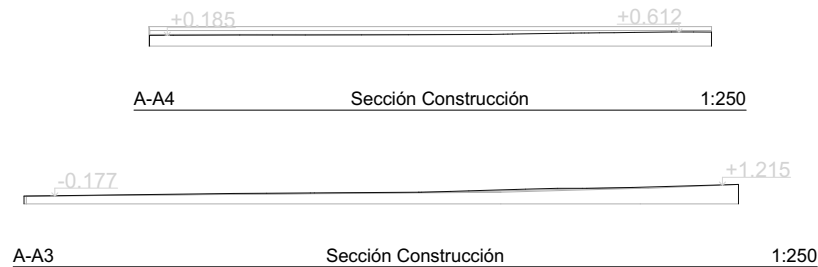


Ilustración 100 Topografía Consultada con Google earth y Sketchup, JANC



Para analizar la topografía fueron utilizados programas como; Google Earth Pro, SketchUp, Cad-mapper, Global Mapper y Autocad, con el propósito de llegar a una topografía más real.

Se llegó a la conclusión de que el terreno cuenta con aproximadamente 6,789 m², su topografía tiene un 2.8150 % de pendiente y una diferencia de 1.038m entre su parte más alta y la más baja.

Con ayuda de esta topografía se pretende dar desniveles al conjunto, de manera que se crea una jerarquía y orden entre los espacios que se consideran de mayor importancia para el usuario.

7.12 Conclusiones

El terreno se encuentra en el cuadrante IV de la ciudad, al oeste de la ciudad y en las afueras de la misma. Localización próxima al área que debe atenderse, en consideración a las zonas con mayor incidencia en casos de violencia a la mujer.

El uso de suelo de la zona es dentro de la mancha urbana y compatibilidad comercial, por lo que es un sitio adecuado para el proyecto.

El equipamiento urbano de la zona este compuesto por puntos comerciales, industriales y educativos, lo que permite que el usuario no se sienta aislado de la sociedad.

Con un radio de influencia del proyecto encontramos 138,423 habitantes próximos al sitio, y con una distancia de recorrido aproximado de 9-21 min de las zonas mayormente habitadas.

El contexto urbano actual se limita a algunas áreas habitacionales, hoteles, almacenes y huertos, la infraestructura vial en las calles aledañas al terreno son adecuadas, excepto el acceso posterior del terreno, donde se plantea una mejora en el programa de desarrollo urbano de Zamora.

Los servicios con los que se cuenta en la zona son adecuados y se propone aprovechar la pendiente topográfica del terreno para distribuir el agua pluvial, aguas grises y negras.

8

MARCO NORMATIVO

8.0 INTRODUCCIÓN

El capítulo normativo es un resumen de los reglamentos y lineamientos que deben seguirse para realizar el proyecto, de manera que el proyecto cumpla con los requerimientos necesarios para poder funcionar de manera adecuada y sea seguro para los usuarios del mismo, haciendo consideraciones en las medidas mínimas de cada espacio, dotación de servicios, así como recomendaciones mínimas necesarias para las instalaciones y circulaciones. Para ello se hará un análisis de documentos como "Centros de Justicia para las Mujeres. Lineamientos Arquitectónicos", y "Reglamento de Construcciones y de los Servicios Urbanos para el Municipio de Morelia"

8.1 Centros de Justicia para las Mujeres. Lineamientos Arquitectónicos.Cap.I

ESTRATEGIAS DE DISEÑO BIOCLIMÁTICO

El capítulo I sobre las estrategias bioclimáticas enmarca de manera general como aspectos a considerar durante el diseño del proyecto los siguientes puntos, de manera que permita una sensación de seguridad en las usuarias.⁸⁶

- Aprovechamiento de características físicas como la precipitación pluvial, asoleamientos, vientos dominantes y vegetación.
- Uso de materiales y sistemas constructivos del sitio.
- Análisis de la vegetación del sitio.
- Colindancias con construcciones no mayores a 3 niveles y, que su altura en relación con el proyecto permita una correcta iluminación y ventilación de los espacios.
- Algunas de las recomendaciones son: estar alejado de líneas de alta tensión y transformadores.
- El terreno seleccionado debe ser preferentemente de forma regular y con un frente mayor a 10m.
- La accesibilidad al terreno debe ser cercana a calles principales y transporte público, y el proyecto debe considerar un acceso alterno al principal, así como tener vegetación baja en las fachadas de acceso y alumbrado público en las aceras.
- Debe analizarse la orientación de los espacios y, considerar que el edificio tenga una flexibilidad y sea capaz de adaptarse al clima del sitio.
- La cancelería y carpintería del proyecto debe garantizar seguridad a las usuarias del conjunto.

Se proponen algunas losas inclinadas y el uso de cisternas para la captación de agua pluvial, que posteriormente se usará para el riego de cultivos y áreas verdes. Las áreas de estar son orientadas al sur, se utilizan celosías y aleros para áreas con orientación desfavorable, también se plantea la utilización de patios interiores que permitan una correcta iluminación y una ventilación cruzada en cada uno de los espacios.

En cuanto al sistema constructivos se propone de concreto armado, con muros de tabique de barro rojo recocido en áreas de estar, y muros de sillar block en muros exteriores, lo que da una sensación de protección mayor debido al grosor y tamaño del material.

Utilizando vegetación endémica para el consumo de los futuros usuarios como arbustos frutales de; fresa, zarzamora, arándano y frambuesa. Árboles frutales de; guayaba y limón. Y algunas hortalizas como; tomate roma y chayote. También se propone vegetación aromática y decorativa como: lavanda y helecho.

El terreno colinda con un almacén de aproximadamente 4m de altura, en relación a este los acabados propuestos son aparentes, se propone un muro perimetral de 5 m de altura a base de sillar block, con objetivo de dar un aspecto industrial al conjunto y que asemeje ser parte del mismo.

En el caso de las recomendaciones para la elección del terreno, el designado cumple con ambas, teniendo una forma rectangular y dos frentes mayores a 10m.

El acceso principal al terreno es a través de una vialidad primaria, mientras que el acceso posterior es por una calle local, el frente principal cuenta con una iluminación adecuada, mientras que en el posterior se propone una. En la fachada principal se propone como vegetación decorativa lavanda y helecho, las cuales no llegan a tener una altura considerable.

La cancelería propuesta cuenta con protecciones al exterior, lo que da una sensación mayor de seguridad.

86.- Erandi Jiménez Jacques, "Centros de Justicia para las Mujeres, Lineamientos Arquitectónicos" (Lineamientos Arquitectónicos, ONU Habitat, CONAVIM, 2015), 13 a 41.

8.2 Centros de Justicia para las Mujeres. Lineamientos Arquitectónicos. Cap II-III

Tabla EC.1 Ecotecnias recomendadas para los CJM

Grupo	Ecotecnias					
Agua						
	Agua	Separación de aguas residuales	Captación pluvial	Humedales	Sanitario seco	Sanitario de doble descarga
Vegetación						
	Vegetación	Orgánicos	Inorgánicos			
Residuos						
	Residuos	Huerto	Azotea	Hidroponia		
Energía						
	Energía	Lámparas	Sistemas automatizados	Calentador solar	Calentador solar híbrido	Paneles solares

Ilustración 101 Ecotecnias recomendadas para los CJM (SEGOB/CONAVIM/ONU HABITAT, 2020). Consultado en: [http://www.conavim.gob.mx/work/models/CONAVIM/Resource/314/1/images/CJM%2012_10_2015%20\(red2\).pdf](http://www.conavim.gob.mx/work/models/CONAVIM/Resource/314/1/images/CJM%2012_10_2015%20(red2).pdf).

87.- *Ibidem.* p., 45.
88.- *Ibidem.* p., 84.

Algunas de las ecotecnias recomendadas para los CJM, aplicadas al futuro refugio para mujeres son: 87 El proyecto contempla separar aguas grises y negras, de forma que las aguas grises sean captadas por cisternas para el riego de jardines y cultivos. Esto debido al clima de Zamora, donde una gran parte del año es propensa a lluvias.

Dentro de los lineamientos arquitectónicos para los centros de justicia para las mujeres propone la separación de residuos orgánicos e inorgánicos y posterior tratamiento para utilizarlo en suelos y como fertilizantes.

Algunas de las actividades que se proponen son el ahorro de agua y utilización de aguas grises para huertos y la utilización de hidroponía, consideradas como actividades terapéuticas para las usuarias.

Debido a la correcta ventilación y orientación de los espacios es posible evitar gastos en instalaciones de aire acondicionados y ductos, mientras que la utilización de paneles solares en el conjunto permite un uso sostenible para cubrir las necesidades de las usuarias.

CONDICIONANTES DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Los CJM deben cumplir con requerimientos indispensables en cuanto a los espacios que otorga, debe cubrir las necesidades de las mujeres, sus hijas e hijos; por lo que el programa arquitectónico cumple las funciones y flujos operación con los siguientes espacios: 88

Acceso

- Acceso exterior
- Recepción general

Asistencia

- Sala de bienvenida
- Área lúdica y recreativa
- Asistencia social
- Asistencia psicológica
- Asistencia médica
- Asesoría legal

Prevención

- Coordinación de Prevención

Empoderamiento

- Centro de Empoderamiento Social y Económico de la Mujer

Alojamiento de emergencia

- Casa de Emergencia

Gobierno

- Coordinación General
- Coordinación de Enlace Institucional y Alianzas Estratégicas

Administración

- Coordinación Administrativa
- Apoyo Administrativo

Servicios complementarios

Denuncia

8.3 Reglamento de Construcciones y de los Servicios Urbanos para el Municipio de Morelia

CAPÍTULO 2. DE LOS ESTACIONAMIENTOS EN LAS EDIFICACIONES

La cantidad de cajones de estacionamiento esta relacionada con el uso del edificio, el Cap. II del Reglamento de Construcciones y de los Servicios Urbanos de Morelia, recomienda 1 cajón por cada 35m² construidos para el caso de albergues, teniendo en cuenta que el refugio para mujeres solo es necesario un estacionamiento para resguardar 2 autos (para transportar a las mujeres en caso de que necesiten de atención medica especializada) y la cantidad de empleados en el refugio, se llega a la conclusión de proponer únicamente 12 cajones de estacionamiento junto con un área de carga y descarga.⁸⁹

- Las dimensiones mínimas para cajón de estacionamiento son 5.00x2.40m.
- Por cada cinco cajones de estacionamiento, uno debe ser destinado para uso exclusivo de personas con discapacidad, con una ubicación cercana al edificio.
- Se debe contar con rampas mínimo de 1m y una pendiente de 8%.

CAPÍTULO 3. DE LA HABITABILIDAD, ACCESIBILIDAD Y FUNCIONAMIENTO

Los dormitorios comunes en caso de albergues para jóvenes son de una dimensión mínima de 2.40x2.40m, mientras que dormitorios para asilos de ancianos, casas de cuna, centros de integración y otras instituciones de asistencia son de 3.00x2.40m.⁹⁰

Las habitaciones comunes para 2 mujeres en el proyecto son de 3.00x4.00m, las habitaciones familiares son de 3.00 x 4.00 y de 3.00x4.00m más un baño completo de 2.00x2.50 m, y la habitación común es de 4.00x9.00 m.

Lugares que proporcionan información como ejemplo una recepción deben estar contenidos por un módulo mínimo de 5m²,⁹¹ en caso del proyecto son destinadas dos áreas de 6.00m².

Accesibilidad en las Edificaciones y a Espacios de Uso Común.⁹⁰

Los espacios comunes deben ser accesibles par todas las persoonas, por lo uqe si es necesario deben contar con rampas, elevadores, vestubulos, escaleras, puertas y señalizacion, segun el caso y la necesidad del espacio.

Circulaciones Peatonales en Espacios Exteriores.⁹⁰

Deben tener un ancho mínimo de 1.20 m, el pavimento debe ser antiderrapante, con cambios de textura en cruces y descansos.

CAPÍTULO 4. DE LA HIGIENE, SERVICIOS Y ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL.

La provisión mínima de agua potable se tomará en base al apartado de asistencia social, considerando asilos y orfanatos donde se consume un aproximado de 300L/huésped/día, y en oficinas 50L/persona/día. En base a lo anterior se proponen las dimensiones de cisterna y capacidades de los tinacos en cada una de las áreas necesarias.⁹¹

En cuanto a la disposición de muebles sanitarios se considerar mínimo por cada 5 habitantes; 1 regadera, 2 lavamanos y; 2 inodoros por cada 25 habitantes. El proyecto cuenta con 1 inodora, 1 regadera y 1 lavamanos por cada 4 habitantes. Y sus dimensiones mínimas para cada espacio serán de: inodoro 0.75 x 1.10, lavabo 0.75 x 0.90 y regadera de 0.80 x 0.80m, para personas con discapacidad será; 1.20 x 1.20 en regaderas y 1.70 x 1.70 en inodoros. Los sanitarios se ubicarán en sitios accesibles con recorridos menores a 50m.⁹¹

A las gunas de las consideraciones que deben hacerse son:⁹¹

- Un espacio de inodora para personas con discapacidad por cada 5.
- Los pisos de los sanitarios deben ser antiderrapantes y las regaderas materiales Impermeables en muros, hasta una altura de 1.50m.
- El acceso al baño publico debe evitar que los muebles sanitarios queden a la vista.

89.- Orden jurídico, "Capitulo 2. De los Estacionamientos en las Edificaciones", en 2.1 *Cajones de Estacionamiento*, 2.2 *Condiciones Complementarias*, editado por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 5 a 9.

90.- Orden jurídico, "Capitulo 3. De la Habitabilidad, Accesibilidad, y Funcionamiento", en 3.1 *Características y Dimensiones de lo Locales en las Edificaciones*, editado por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 14 a 19.

91.- Orden jurídico, "Capitulo 4. De la Higiene, Servicios, y Acondicionamiento Ambiental", en 4.1 *Provisión mínima de agua potable*, 4.2 *Condiciones complementarias*, 4.3 *Servicios sanitarios*, 4.5 *Dimensiones mínimas de los espacios para los muebles*, editado por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 25 a 32.

CAPÍTULO 5. DE LA COMUNICACIÓN, EVACUACIÓN Y PREVENCIÓN DE EMERGENCIAS

Las dimensiones mínimas y recomendaciones rutas de comunicación y evacuación, en el caso de edificios de asistencia social son:⁹²

Puertas

- Puertas de acceso e intercomunicación altura de 2.10m y ancho de 0.60m.
- Acceso principal altura de 2.10m y ancho de 1.20m.
- Accesos a dormitorio, cocina y baño con una altura de 2.10m y un ancho de 0.90m.

Pasillos

- Pasillos comunes a 2 o mas habitaciones de 1.20 x 2.40m.
- Circulaciones en exterior mínimas de 1.20m, con material antiderrapantes y cambio de textura en cruces o descansos.

Escaleras

- Las dimensiones mínimas para escaleras comunes para residencias de 2 a 3 niveles serán de 0.90 a 1.20m de ancho.
- Las escaleras deben contar con un descanso por cada 15 escalones.
- La huella de los escalones debe ser mínimo de 0.28m de ancho.
- El peralte de los escalones es de un máximo de 0.18m y un mínimo de 0.10m de altura, en caso de ser escaleras de servicio es permitido un peralte de hasta 0.20m de altura.
- Todas las escaleras deben contar con barandales, con una altura de 0.90m.

Condiciones de seguridad

- Edificaciones de riesgo medio deben garantizar su desalojo en no más de 10min.
- Las rutas de evacuación deben contar con señalización a 20.00m en cada cambio de dirección.
- Las puertas en rutas de evacuación deben contar con cerraduras de pánico.

Confinación del fuego

- Materiales y decoraciones flamables deben estar a una distancia mínima de 60 cm de chimeneas o lugares de riesgo.
- Se autorizan sistemas de control contra incendio, rociadores automáticos.
- Se debe considerar 1 extintor por cada 300-200m².
- Proporcionar un detector de humo por cada 80m².
- Proporcionar una alarma sonora por cada 200m².
- Todos los equipos contra incendio deben estar señalizados.

Condiciones complementarias

- Recorrido al extintor no mayor a 15.00m
- Los extintores serán fijados a una altura mínima de 0.10m y máxima de 1.50m.
- Los extintores deben colocarse en sitios donde la temperatura no exceda, los 50°C y no menor a 5°C.

Redes hidrantes

- Los tanques o cisternas de almacenamiento para la instalación contra incendios deben ser construidas en proporción considerando 5lt por m² de construcción, la capacidad mínima de estas cisternas será de 20.000 lt.
- Se deben considerar 2 bombas, una eléctrica y otra con motor de combustión interna, independientes para surtir la red.

92.- Orden jurídico, "Capítulo 5. De la comunicación, evacuación y prevención de emergencias", en 5.1 Elementos de comunicación y circulaciones, 5.2 Rutas de evacuación, escaleras y salidas de emergencia, por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 32 a 46.

CAPÍTULO 6. DE LAS INSTALACIONES EN LAS EDIFICACIONES.

Recomendaciones para las instalaciones en las edificaciones son:⁹³

- La salida de tinacos debe ubicarse a una altura mínima de 2.00m por arriba de la salida para regadera.
- Las cisternas deben ser impermeables, tener registros con cierre hermético y sanitario
- Las salidas sanitarias de aguas residuales serán separadas por aguas pluviales y aguas negras.
- Las tuberías para desagüe de aguas negras serán de un diámetro mínimo de 32.00mm, y colocadas con una pendiente mínima de 2% en el sentido del flujo.
- Las tuberías en la línea general de aguas residuales que conduce al exterior el edificio. deben ser de un diámetro de 15.00cm y, con una pendiente mínima de 2% en el sentido del flujo.
- Las bajadas de agua pluvial deben tener un diámetro mínimo de 0.10m, y se debe colocarse 1 por cada 100m².
- La iluminación en un centro de asistencia social debe ser de 50 luxes para circulaciones.

8.4 CONCLUSIÓN

Durante el proceso de este capítulo se analizaron reglamentos de construcción, y se llegó a la conclusión de que los reglamentos actuales tienen consideraciones definidas para distintos tipos de edificios en el ramo de asistencia social, pese a esto son considerados en su mayoría asilos, centros de rehabilitación y albergues, el refugio es un nuevo edificio destinado a este ramo, por lo cual los reglamentos deberían ser actualizados. En los últimos años han sido realizados reglamentos y lineamientos para el diseño y construcciones Centros de Justicia para Mujeres y Refugios, la mayor parte de los datos propuestos y analizados son tomados de el "Reglamento de Construcciones y de los Servicios Urbanos para el Municipio de Morelia" y el documento "Centros de Justicia para las Mujeres, Lineamientos Arquitectónicos", en consideración con los "Lineamientos Arquitectónicos para el diseño y Construcción de los Refugios especializados para Mujeres, sus Hijas e Hijos, Víctimas de Violencia Extrema, Familiar y/o de Género".

93.- Orden jurídico, "Capítulo 6. De las instalaciones en las edificaciones", en 6.1 Instalaciones hidráulicas, 6.2 Instalaciones sanitarias, 6.3 Descargas al exterior, 6.4 Instalaciones eléctricas, por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 59 a 71.

9

MARCO TÉCNICO-FUNCIONAL



9.0 INTRODUCCIÓN

En el siguiente capítulo se expondrán algunas de las estrategias tomadas para el diseño del proyecto tales como elementos, formas, texturas, colores, esto con el fin de entender el propósito del edificio desde una perspectiva de confort-sensorial, se expondrá el análisis de la propuesta funcional y formal del proyecto, la teoría del color por medio de texturas y acabados, así como la propuesta de ventilación e iluminación de los espacios.

9.1 Análisis de la propuesta funcional y formal del proyecto

El conjunto consta de cuatro volúmenes independientes, teniendo;

- Módulo habitacional,
- Módulo de atención o primer contacto
- Módulo de servicios-gobierno
- Módulo de talleres-área lúdica

Estos volúmenes sembrados en consideración de iluminación y vientos dominantes, crean una serie de patios interiores que permiten dar una sensación de protección.

Se concibe al patio principal del conjunto como el corazón del mismo, donde pueden llevarse a cabo distintas actividades de recreación y convivencia.

Los accesos del conjunto fueron definidos por las necesidades de los habitantes, de tal forma, se llegó a la conclusión de crear accesos independientes de trabajadores y habitantes, generando flujos y circulaciones claras.

Cada modulo señalado se coloca de manera jerárquica en cuanto a importancia y habitabilidad, tomando en cuenta dónde y cómo se vive cada espacio, en dónde se pasa la mayor parte del tiempo y a quién esta principalmente enfocado el proyecto.

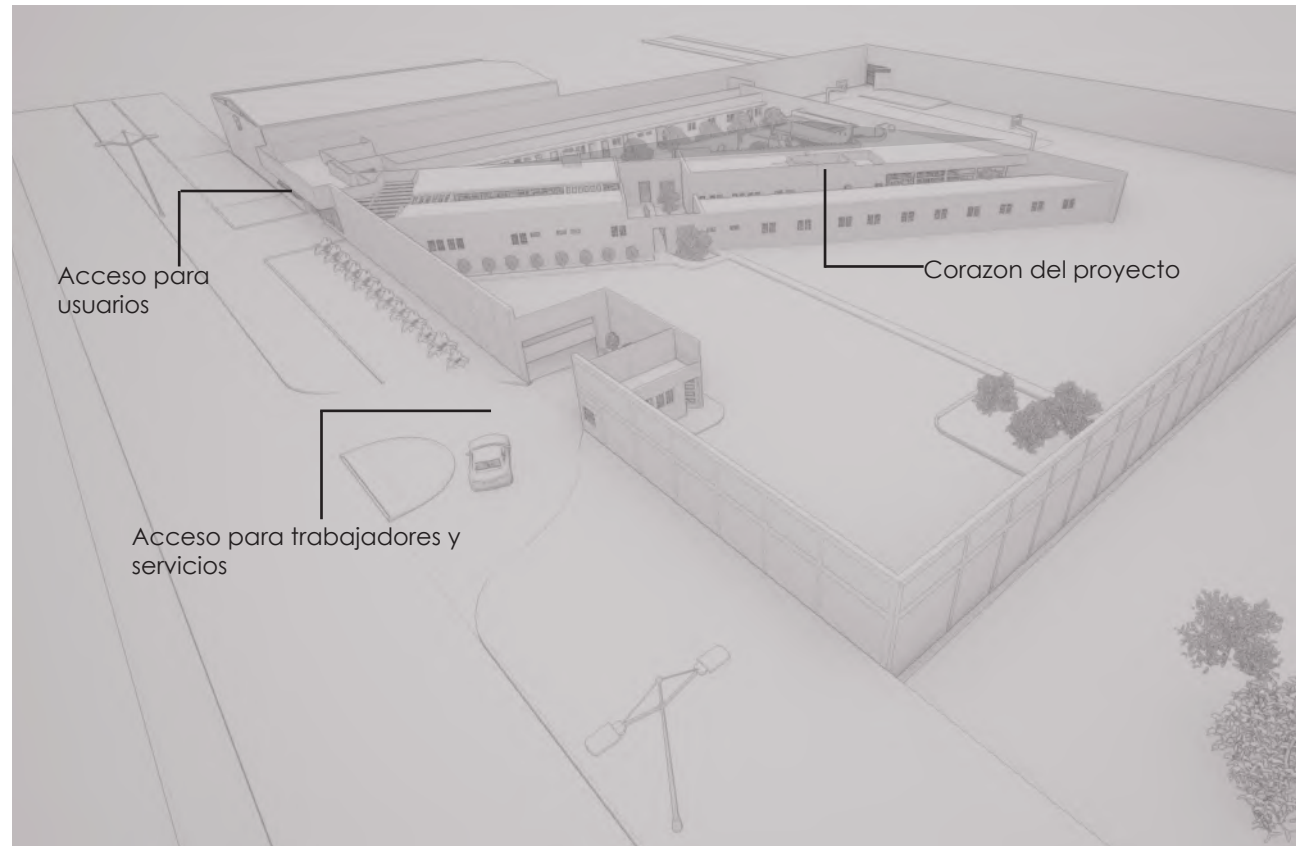


Ilustración 102 Volúmenes del conjunto. Render obtenido del modelo,JANC

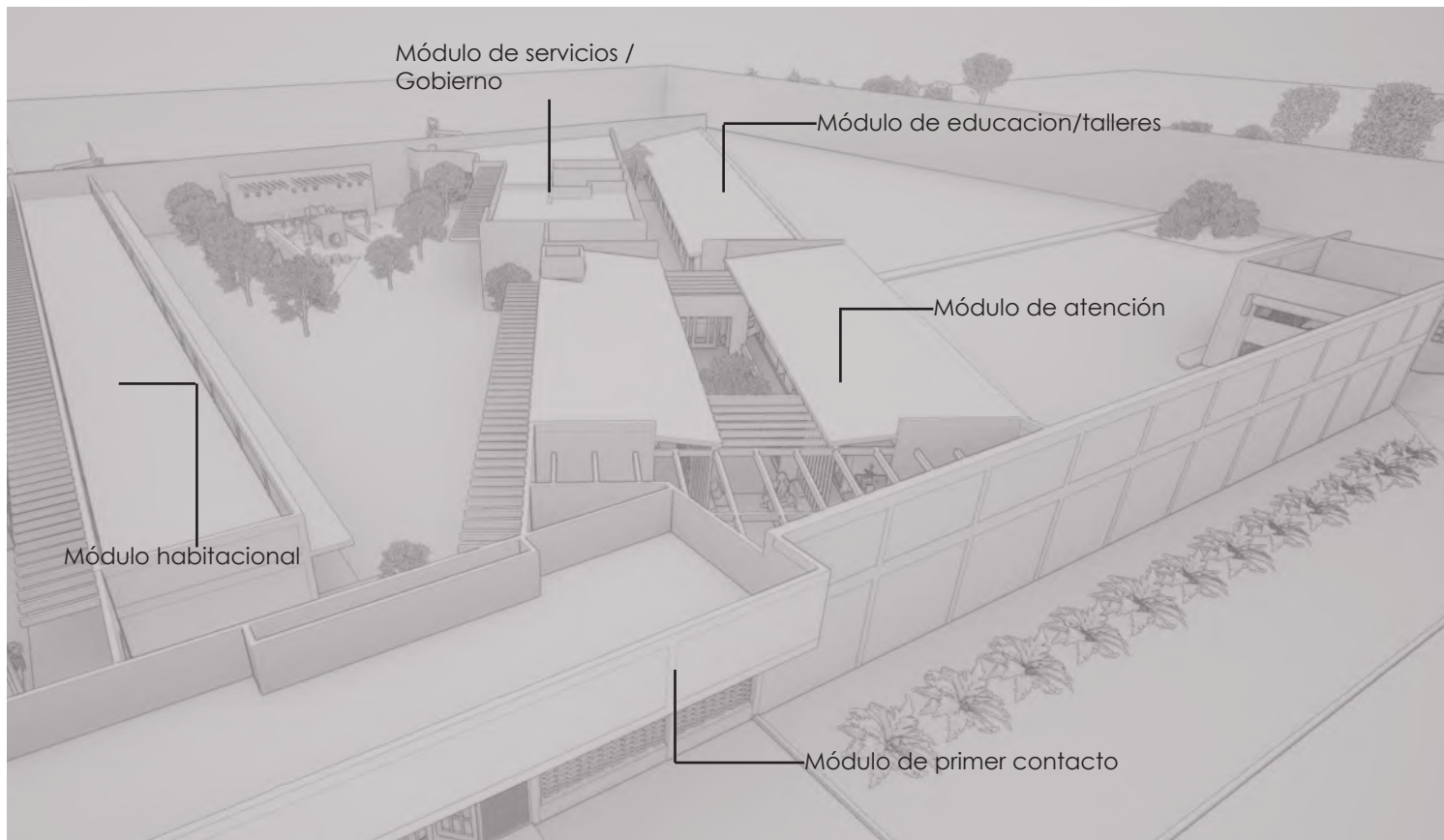


Ilustración 103 Volúmenes del conjunto. Render obtenido del modelo, JANC

La integración de patios interiores funciona también, como una estrategia bioclimática, y la utilización de pergolados, e implementación de huerto familiar, como estrategia para aprovechar la luz solar.

El propósito del refugio es salvaguardar la integridad de las mujeres, dentro del refugio es necesario utilizar colores y materiales que den sensaciones de tranquilidad, por ello se pretende la utilización de materiales naturales con acabado aparente. En cuanto a la corriente y estilo arquitectónico se opta por un edificio moderno, funcional, simple y con acabados aparentes.

9.2 Teoría del color



Ilustración 104 Texturas y colores de muros, JANC

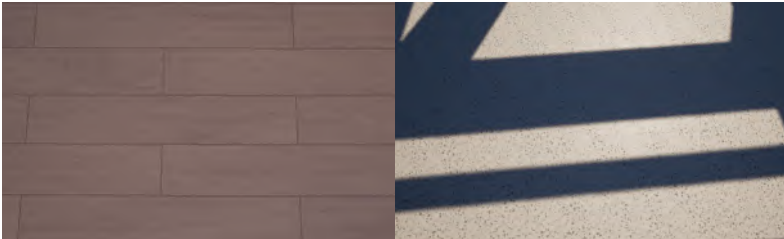


Ilustración 105 Texturas y colores de pisos JANC



Ilustración 106 Texturas y colores de lasas JANC

En el proyecto se implementarán colores cálidos como amarillos, naranjas, rojos, marrones y dorados, en tonalidades tenues y utilizando materiales con acabado aparente que se integren a la gama de colores.

Los colores cálidos pueden “asociarse con una sensación térmica de calor pueden transmitir calidez, cercanía, vitalidad, entusiasmo, dinamismo, alegría.”⁹⁴



94.- “Colores cálidos y fríos”, diferenciador, acceso el 9 de marzo del 2020, <https://www.diferenciador.com/colores-calidos-y-frios/>.

9.3 Propuesta de ventilación e iluminación en los espacios

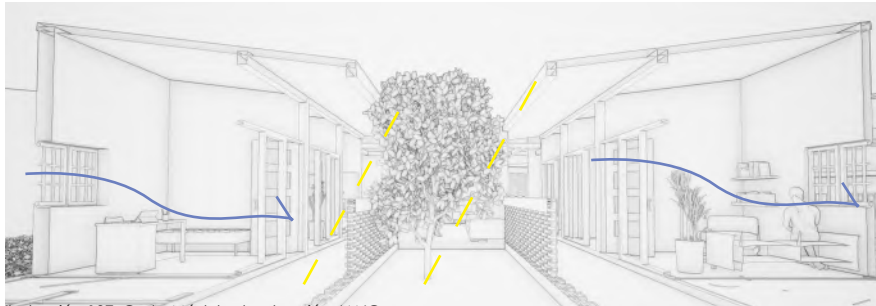


Ilustración 107. Corte Módulo de atención JANC

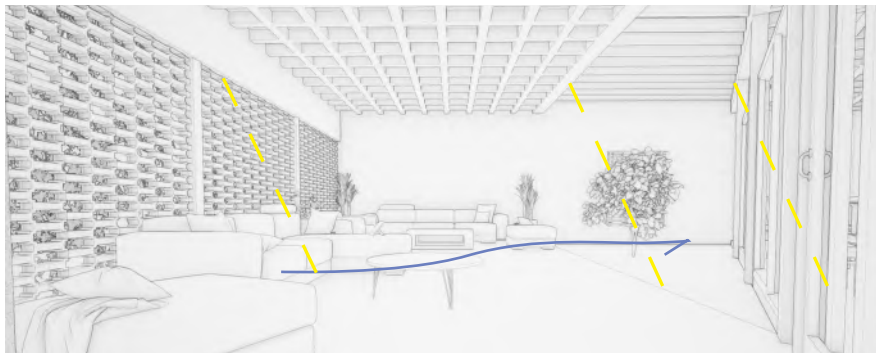


Ilustración 108. Perspectiva comedor-sala de estar JANC

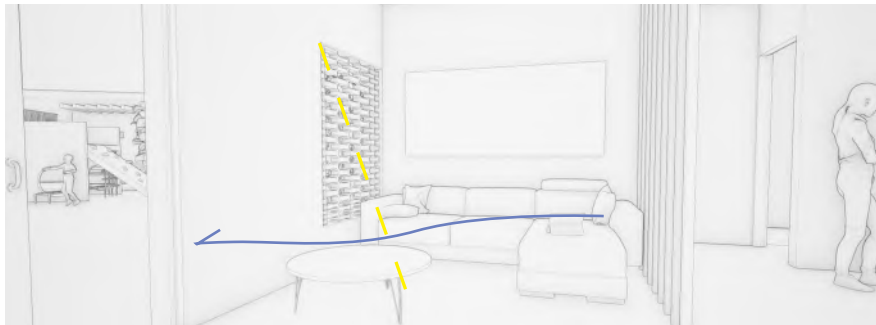


Ilustración 109. Perspectiva sala de espera/ JANC

Algunas de las estrategias utilizadas son:

- Implementación de patios interiores que permiten una correcta iluminación y ventilación cruzada
- Celosías simples a base de ladrillo de barro y mortero, que logran impedir el acceso directo del sol
- Percolados de metal que disminuyen el acceso directo del sol



Ilustración 110. Perspectiva huerto familiar JANC

9.4 Propuesta de espacios interiores y exteriores



Ilustración 111. Fachada principal del conjunto JANC

Los acabados en fachadas exteriores muestran acabados aparentes, esto con el fin de mantener un contexto relacionado con su entorno, y reducir costos del proyecto.



Ilustración 112. Patios interiores del conjunto JANC

El interior cuenta con patios interiores, rodeados por muros con una altura de 4.00m, se concibe al edificio como una fortaleza rodeada por muros de gran altura y en su interior con un patio central considerado el "corazón del proyecto" donde se llevan a cabo actividades de recreación.



Ilustración 113. Módulo de áreas comunes y gobierno JANC

Áreas comunes como salas de estar, salas de descanso y el comedor cuentan con alturas de 2.80 y 3.00 m de altura, y cuentan con elementos como percolados, celosías y aleros, que impiden el acceso directo del sol proveniente del poniente.



Ilustración 114. Módulo de acceso y atención JANC

El módulo de acceso y atención cuenta con un patio interior independiente, lo que otorga una sensación de privacidad y seguridad.



Ilustración 115. Módulo habitacional JANC

El módulo habitacional cuenta con tres tipos de habitación, una habitación para 5 mujeres, una habitación para 2 mujeres y una habitación familiar que cuenta con un baño. Las habitaciones son orientadas al sur y algunos de sus muros interiores pueden ser retirados, lo que permite mayor flexibilidad al uso del edificio.



Ilustración 116. Módulo de educación JANC

Para el diseño de áreas de educación como la sala de usos múltiples, taller y ludoteca, se consideró contar con una buena iluminación y ventilación cruzada. Los muros interiores del módulo pueden ser retirados, lo que permite lograr un espacio con mayor dimensión para realizar distintas actividades.

9.5 CONCLUSIÓN

EL capítulo muestra el proceso para llegar al diseño el conjunto, los módulos considerados y sembrados según su importancia, la implementación de elementos arquitectónicos para lograr un confort lumínico y una correcta ventilación, la importancia de los colores y materiales utilizados para lograr sensaciones de seguridad, y algunas imágenes de interiores y exteriores del conjunto aplicando los elementos señalados.

10

MARCO TÉCNICO CONSTRUCTIVO



10.0 INTRODUCCIÓN

El marco técnico constructivo es un resumen de los materiales y técnicas constructivas que planean emplearse en el proyecto, con el fin de comunicar de manera general los elementos y condicionantes considerados para el diseño ejecutivo del proyecto. Los puntos que se expondrán serán; cimentación, estructura, losas, acabados, jardinería, cancelería y acabados.

10.1 Cimentación

Se propone una cimentación por medio de zapata de concreto armado, aislada y corrida, en distintos bloques de edificios. Esto debido a la topografía del terreno y a los distintos espesores de muros en el proyecto, suponiendo la creación de una plataforma por cada volumen.

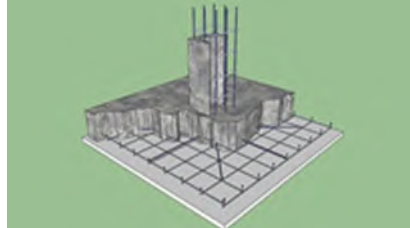


Ilustración 117 Zapata de concreto armado Obtenido de: <https://3dwarehouse.sketchup.com/model/78fe1d2a2d86b58494dce30d1b357f9f/Zapata-Aislada-de-180-x-180m?hl=es>

10.2 Estructura

Dentro de la estructura se proponen marcos rígidos de concreto armado, tales como columnas y trabes, muros de tabique rojo recocido y muros de block sillar. La estructura es propuesta debido a la facilidad de encontrar los materiales y mano de obra especializada en este tipo de estructura.



Ilustración 118 Render interior obtenido del modelo, JANC

10.3 Losas/techos

En cuanto a losa se pretende la utilización de losa maciza de concreto armado y losa de casetón

Losa maciza, dentro de espacios con claros pequeños, y losa de casetón, en las áreas comunes para lograr grandes claros. El acabado de ambas losas será aparente.



Ilustración 119 Acabado de losa maciza Obtenido en: <https://i.pinimg.com/originals/8f/42/50/8f42505efbe33e4dc1d4dfa447bcca5f.jpg>

10.4 Acabados

Utilización de materiales con acabado aparente y simple, como utilización de madera o mismos materiales utilizados durante la construcción

En fachadas es importante que los materiales, colores y acabados sean integrados al contexto.



Ilustración 120 Render exterior obtenido del modelo, JANC

10.5 Jardinería

Zamora es un municipio rico en cultivos, con tierra fértil, donde pueden darse distintas especies de hortalizas y frutos, por ellos se consideran arboles frutales y algunas hortalizas como: limón, lima, guayaba, fresa, tomate roma, chayote, zarzamora y berries. Y plantas decorativas y aromáticas como helecho, hiedra común y lavanda. Se consideran estas especies debido al poco crecimiento de las mismas, siendo un máximo de 6 m de altura para el árbol de limón.



Ilustración 121 Render interior obtenido del modelo, JANC

10.6 Cancelería y carpintería

Las ventanas y puertas deben proporcionar un "nivel de blindaje que brinde seguridad, y que el diseño contemple la implementación de protecciones metálicas"⁹⁵, con dimensiones que eviten el paso de las personas a través de las ventanas.



Ilustración 122 Render interior obtenido del modelo, JANC

95.- Erandi Jiménez Jacques. *op. cit.* p., 26.

10.7 CONCLUSIÓN

Algunos de los elementos que se emplearan en el proyecto son:

CIMENTACIÓN

- Zapata aislada
- Zapata corrida

ESTRUCTURA

- Trabes y castillos a base de concreto armado
- Muros de carga de tabique de barro rojo

recocido

- Muros de carga de block sillar

LOSAS

- Losa maciza de concreto armado
- Losa aligerada (de casetón)

ACABADOS

- Aparentes de ladrillo, block y madera en

muros

- Aparentes en losas
- Muros en baños a base de azulejo a una altura de 1.80m
- Muros en áreas de estar aplanados y

pintados con pintura blanca

JARDINERÍA

- Arboles frutales: guayaba y limón
- Arbustos frutales: berries, fresa, zarzamora
- Hortalizas: tomate roma, chayote
- Plantas decorativas y aromáticas: helecho, hiedra común y lavanda

11

FASE DE DISEÑO



11.0 INTRODUCCIÓN

La fase de diseño define la forma, orden y jerarquía del proyecto, analizando los espacios necesarios para el desarrollo de los usuarios y como estos se entrelazan, de manera que se define un programa arquitectónico, la dotación de medidas y espacios necesarios para el desarrollo de los usuarios, así como el propósito o sentido del proyecto a través de su forma.

● SENSACIONES

Seguridad
Tranquilidad
Bienestar
Apoyo
Integridad
Acogimiento
Recreación
Libertad creativa

● SITIO

Agricultura
Tierra fértil
Cultivos
Fresa
Zarzamora
Arándano
Frambuesa

● COLORES

Colores cálidos: calidez, cercanía, vitalidad, entusiasmo, dinamismo, alegría

Amarillo — Luz, felicidad, optimismo

Verde — Salud, naturaleza, crecimiento

● MATERIALES

Madera — Acabados/Techos

Arcilla — Tabique/Tabicón

Piedra — Acabados/Muros

● USUARIOS

Mujeres
Hijos/Hijas
Trabajadoras

● FORMA

Escala real
Luz y sombra
Celosías
Geometría limpia
Remate visual
Ptio interior
Recorridos
Jardines
Techos inclinados
Formas simples
Modulación

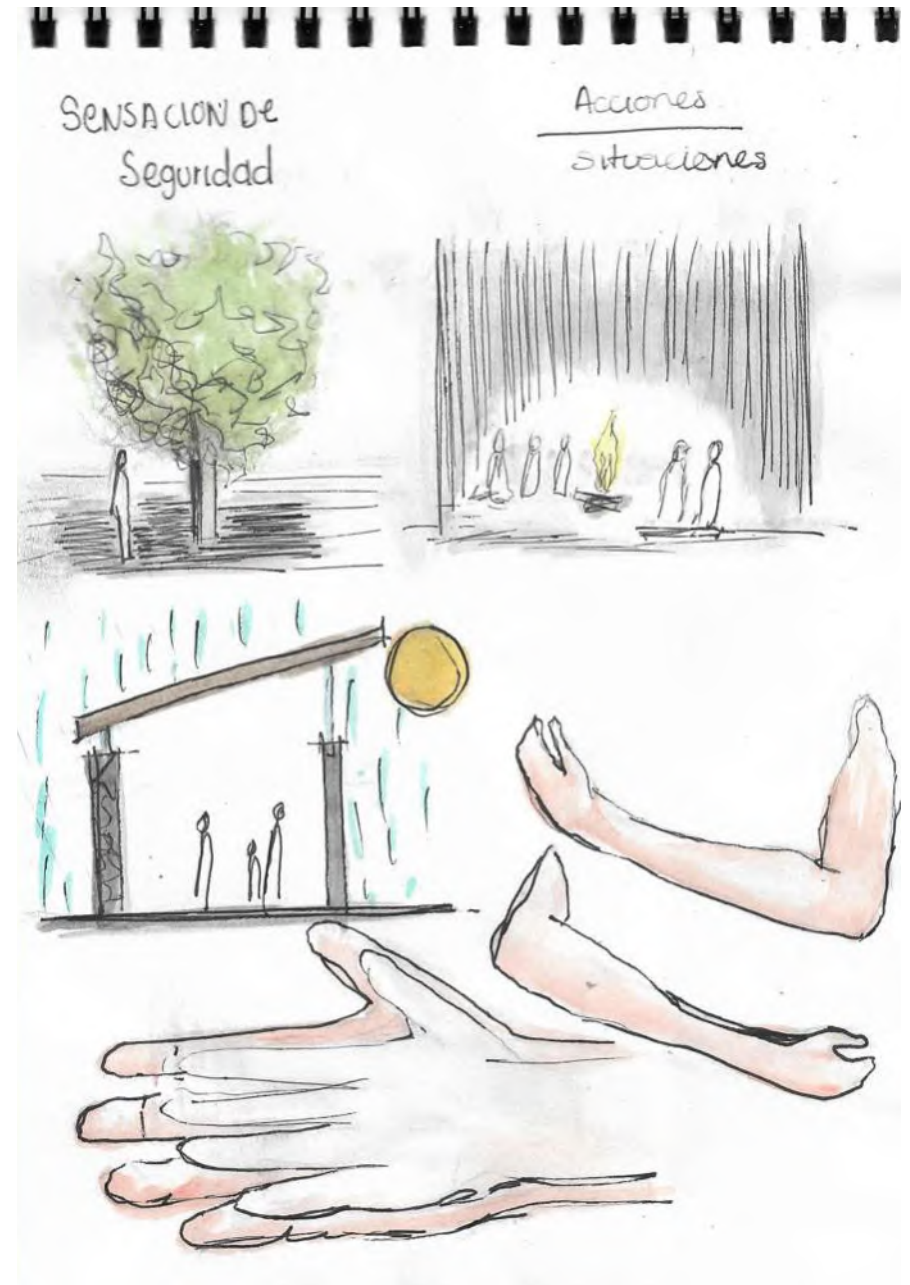


Ilustración 123 Bocetos conceptualización, JANC

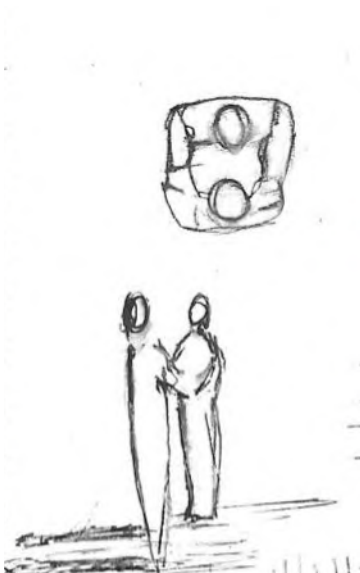


Ilustración 124 Acciones que dan seguridad (Abrazar) Bocetos conceptualización, JANC

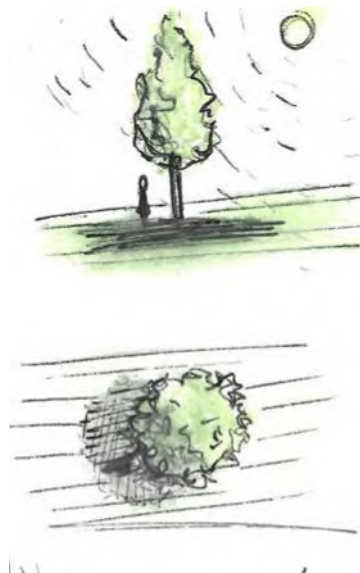


Ilustración 125 Sensaciones que dan seguridad (Cubrirse con un árbol) Bocetos conceptualización, JANC



Ilustración 126 Sensaciones que dan seguridad (Sentarse alrededor de un fogata) Bocetos conceptualización, JANC

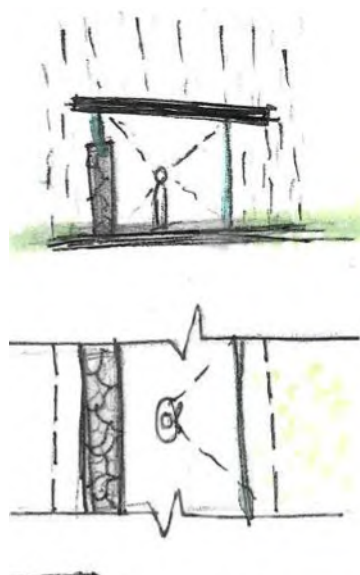


Ilustración 127 Sensaciones que dan seguridad (Cubrirse de la lluvia) Bocetos conceptualización, JANC

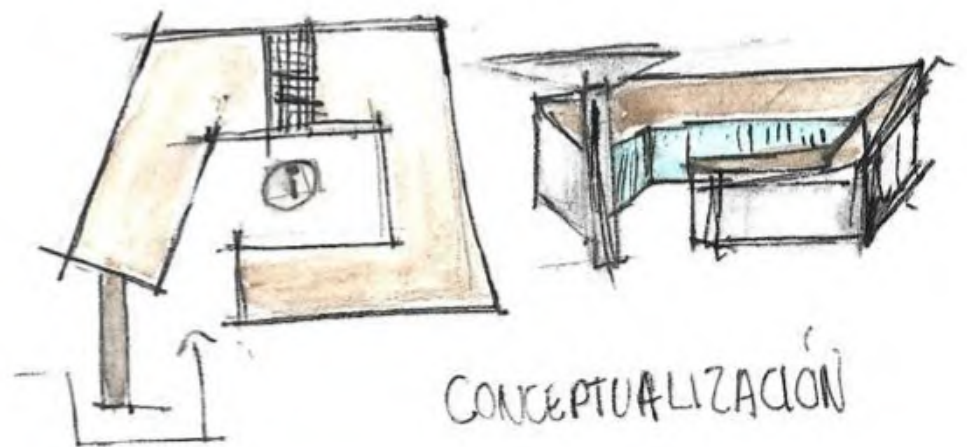


Ilustración 128 Propuesta de forma. Bocetos conceptualización, JANC

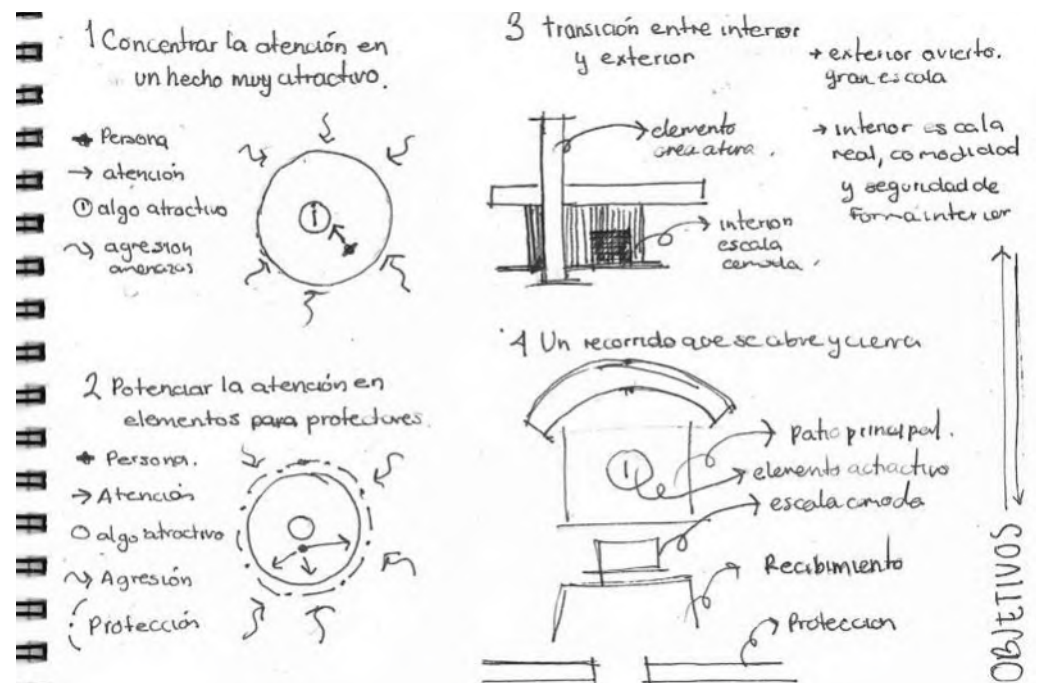


Ilustración 129 Síntesis de sensaciones y acciones que dan seguridad. Bocetos conceptualización, JANC

Dentro del refugio se desarrollan espacios y actividades destinadas al bienestar y readaptación de los usuarios. Los usuarios serán mujeres que sufran de un tipo de violencia extrema, y en ocasiones acompañadas de sus hijas e hijos (menores de edad) que hayan vivido violencia en su núcleo familiar.

Algunas de las áreas especializadas, donde los profesionales se encargan de dar atención a las víctimas son:⁹⁶

TRABAJO SOCIAL

Se encarga del primer contacto con el refugio, aquí se inicia el proceso de atención.

*"La trabajadora social se encarga de hacer una entrevista inicial, donde se atiende y orienta sobre los servicios que proporciona el refugio. Indaga y cubre las necesidades básicas de manera inmediata y detecta las redes de apoyo de las víctimas para su integración social."*⁹⁶

ÁREA PSICOLÓGICA

Se encargan del acompañamiento psicológico de las víctimas de violencia, analizando los casos y apoyando de manera adecuada cada uno de ellos. Este servicio puede ser individual o grupal.

ATENCIÓN JURÍDICA

Es el servicio de orientación legal, representación y acompañamiento jurídico a las víctimas.

*"El personal jurídico debe explicar a las víctimas sus derechos y obligaciones".*⁹⁶

ÁREA MÉDICA

"Se encarga de continuar con los tratamientos médicos prescritos en las unidades médicas de las que son referidas las mujeres", valoran los daños físicos que tienen al momento del ingreso al refugio y continúan con el tratamiento.

ÁREA EDUCATIVA

Se encargan de programas educativos para la posterior readaptación de los núcleos de familia (mujeres, hijas e hijos).

ÁREA ADMINISTRATIVA

El personal directivo, administrativo, informático, de seguridad, conductores e intendencia, se encargan de organizar y hacer funcionar las áreas de atención.

⁹⁶ - Araceli Vázquez Alarcón, Araceli Corona Ramos, María Cristina Padilla Diez, Cecilia Rodríguez Domínguez, Adalberto Zambrano Zúñiga, Aurora del Río Solís, Rosa María Salazar Rivera, Wendy Figueroa Morales, Margarita Guille Tamayo. op. cit., pp. 33-40.

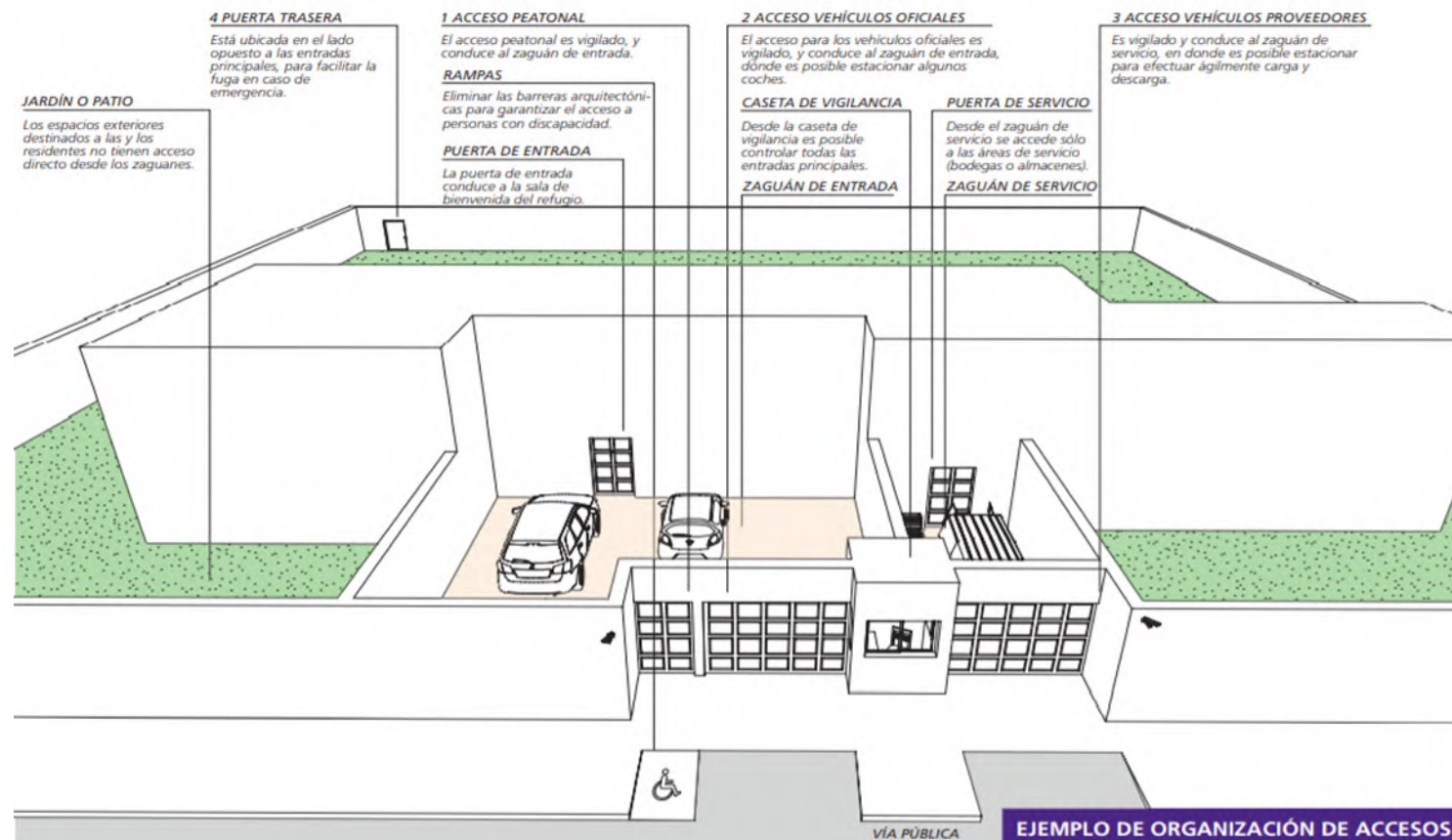


Ilustración 130 ¿CÓMO ORGANIZAR LOS ACCESOS AL REFUGIO?. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 37.

EXTERIOR	No	ESPACIO	ACCESOS	ESTACIONAMIENTO	AREA DE CARGA Y DESCARGA	VIGILANCIA
	1	Plaza de acceso	Sin acceso directo a los residentes Acceso de servicio independiente al acceso vehicular y peatonal	Acceso vehicular para autos del refugio Accesos peatonal de bienvenida Accesos de servicio	Especial para vehículos de la institución, si existe espacio suficiente, uno para empleados	Independiente al estacionamiento, únicamente debe contar con espacio suficiente para carga y descarga

	No	ESPACIO	ACCESIBILIDAD
EXTERIOR	4	Patio de maniobras	cercano a las áreas de servicio independiente de otros accesos únicamente se permite el acceso del personal



Ilustración 131 ¿ES NECESARIO CONTAR CON AUTOMÓVIL Y ESTACIONAMIENTO?. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 81.

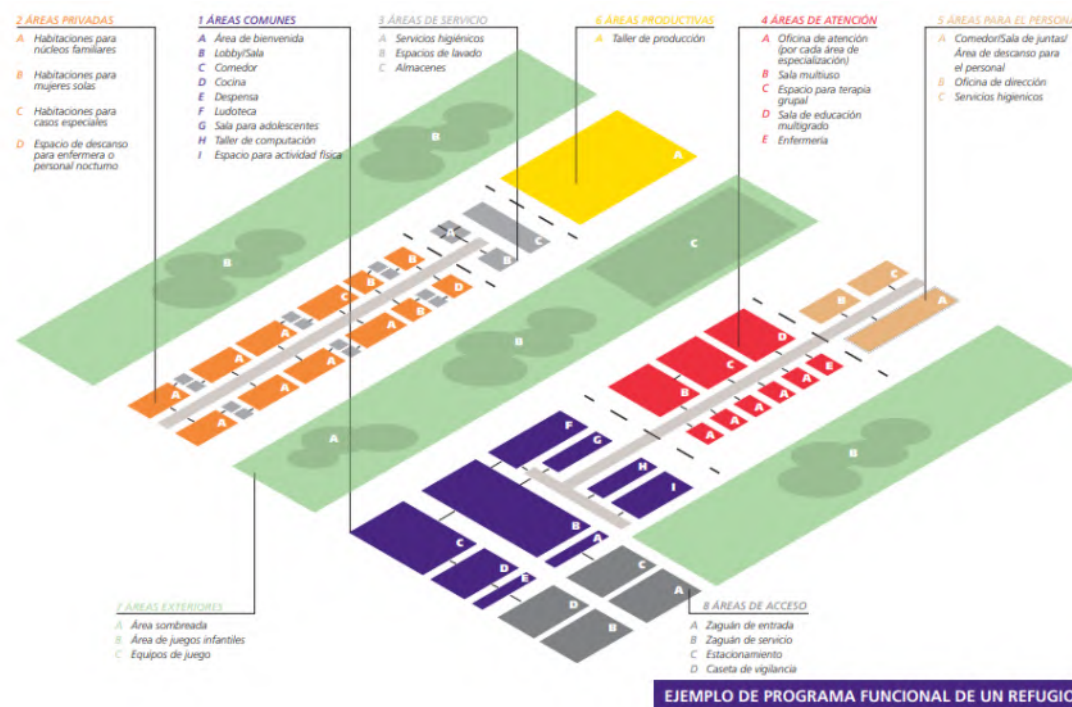


Ilustración 132 ¿CÓMO SE ORGANIZA EL PROGRAMA FUNCIONAL DE UN REFUGIO?. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 43.

EXTERIOR	No	ESPACIO	ACCESIBILIDAD		
3	Jardines	Debe ser accesible para los usuarios del edificio, desde cualquiera de las áreas	Cercano a áreas de atención, y habitacionales		

EXTERIOR	No	ESPACIO	CONDICIONES IDEALES	EXTERIOR	VIGILANCIA
	2	Estacionamiento	Debe contar con uno interior y otro exterior (si no se cuenta con espacio suficiente)	Con buena iluminación y sin elementos que obstruyan la vista	Caseta de vigilancia Círculo cerrado

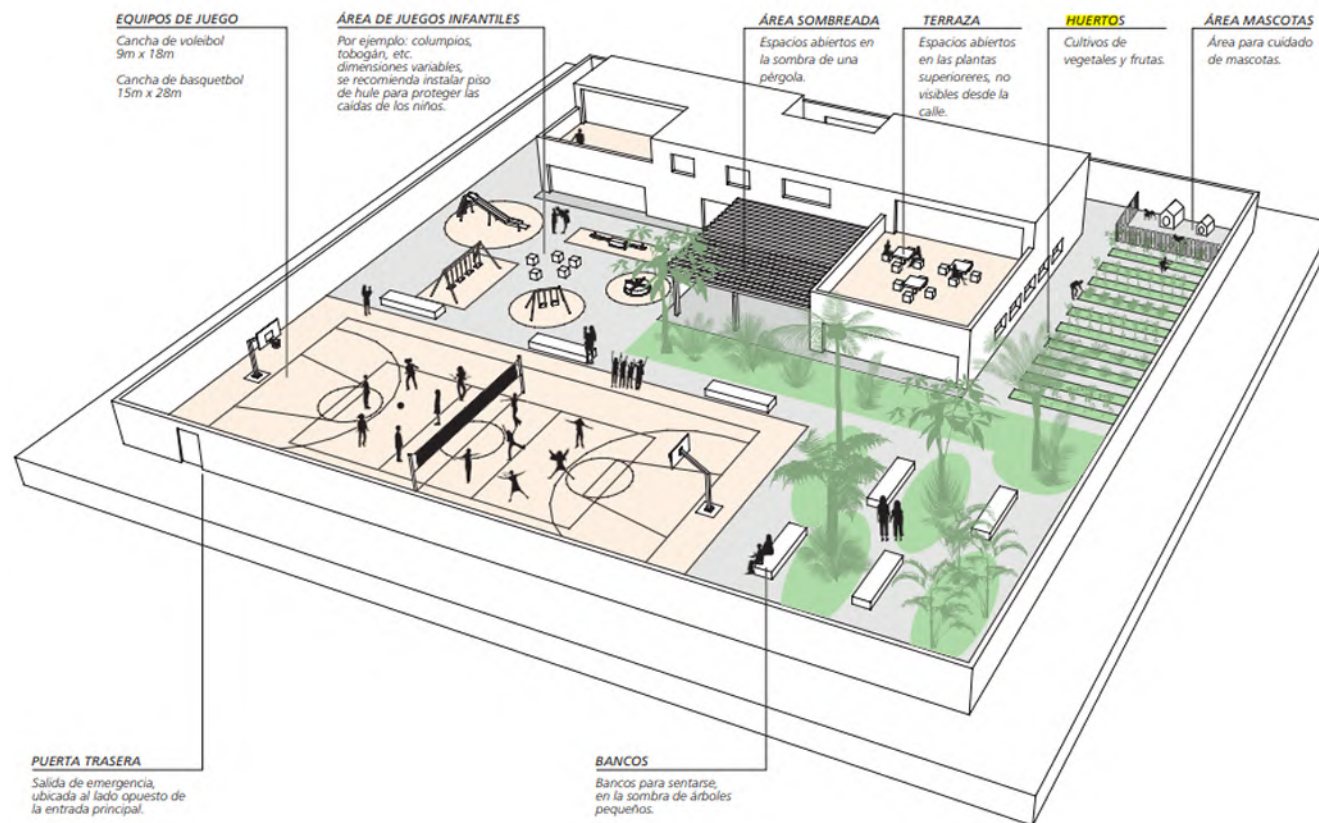


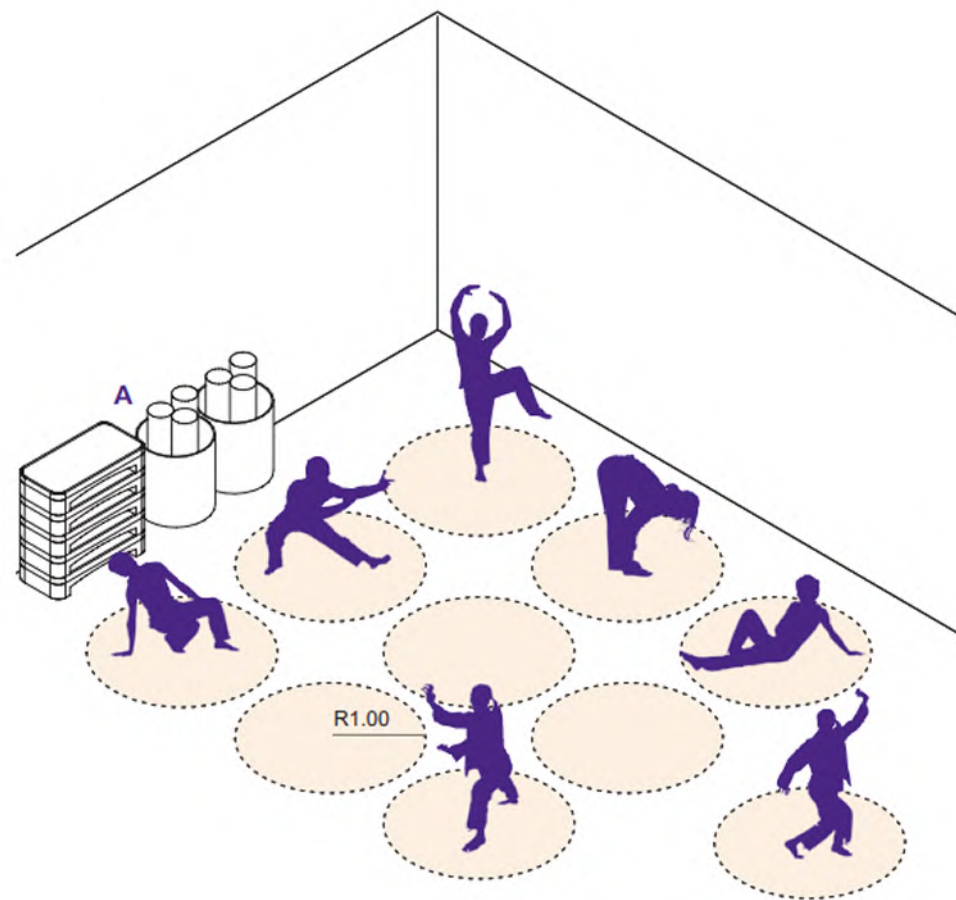
Ilustración 133 ¿QUÉ ESPACIOS COMPONEN LAS ÁREAS EXTERIORES?.. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 83.

EXTERIOR	No	ESPACIO	Cultivos de vegetales y frutas		
	5	Huerto familiar	zazamora, arándano, frambuesa y fresa	papa, zanahoria, cebolla	especies de dimensiones pequeñas, siempre y cuando no permitan ser utilizados como escondite

RECREACION	No	ESPACIO	DIMENSIONES RECOMENDADAS
	7	Cancha multiusos	Cancha de voleibol 9m x 18m Cancha de basquetbol 15m x 28m

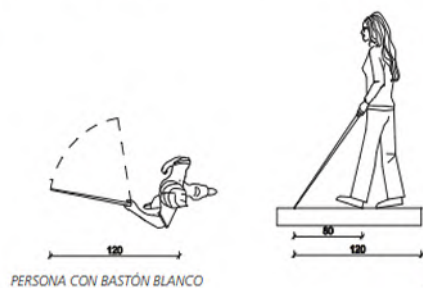
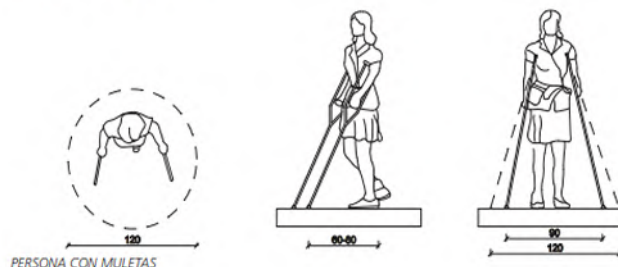
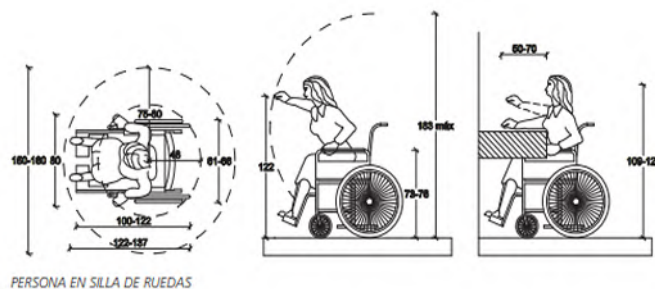
EXTERIOR	No	ESPACIO	ACCESIBILIDAD	
	6	Área sombreada	cercana con áreas de recreación y entretenimiento	espacios abiertos en la sombra de una pérgola

RECREACION	No	ESPACIO	AREAS CPMPLEMENTARIAS
	9	área de jugo para bebes	bancos para sentarse, área de juegos infantiles de uso pesado para niñas y niños, equipos para jugar voleibol o basquetbol, área para cuidado de mascotas, huertas, invernader



	No	ESPACIO	M2	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION/VENTILACION	ACCESIBILIDAD	AREAS SUGERIDAS
RECREACION	8	Ludoteca	25/30m2	20/25	sur, oeste	natural	acceso permitido a todos (menores con adulto)	Estimulación temprana Sala audiovisual Salón preescolar Almacén

	No	ESPACIO	M2	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION/VENTILACION	ACCESIBILIDAD	AREAS SUGERIDAS
RECREACION	10	Sala de actividad física	3/6 m2 por usuario	10 aprox	norte	natural	acceso a todos	El espacio para actividades físicas no debe ser un lugar específico, dedicado sólo a la función de área deportiva, sino que se recomienda identificar en el proyecto un espacio (interior o exterior) que cumpla con dimensiones tales para permitir el movimiento del cuerpo, libre de obstrucciones



MEDIDAS ANTROPOMÉTRICAS

No	ESPACIO	AREAS CERCANAS	EQUIPAMIENTO RECOMENDADO	OBSERVACIONES	ACCESIBILIDAD	CONSIDERACIONES
11	Vestíbulo	Espacios de atención	Clendario/pizarra magnetica (debe contener el programa de citas para los usuarios con cada especialista)	El espacio de espera debe ser independiente a los flujos	Todos los usuarios	Garantizar el acceso, evacuación del personal, mujeres s y sus hijas e hijos, en situaciones normales o de emergencia.

No	ESPACIO	OBSERVACIONES	ACCESIBILIDAD	CONSIDERACIONES	DIMENSIONES MINIMAS
12	Circulaciones	Su ubicación no debe interrumpir ninguna de las actividades que realiza cada esopacio	Todos los usuarios	Garantizar el acceso, evacuación del personal, mujeres s y sus hijas e hijos,	0.90 cm

No	ESPACIO	AREAS CERCANAS	ACCESIBILIDAD	CONSIDERACIONES
13	Recepción	Espacios de atención	Todos los usuarios	Garantizar el acceso, evacuación del personal, mujeres s y sus hijas e hijos,

Ilustración 136 ¿CÓMO GARANTIZAR LA ACCESIBILIDAD PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD?. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 38.

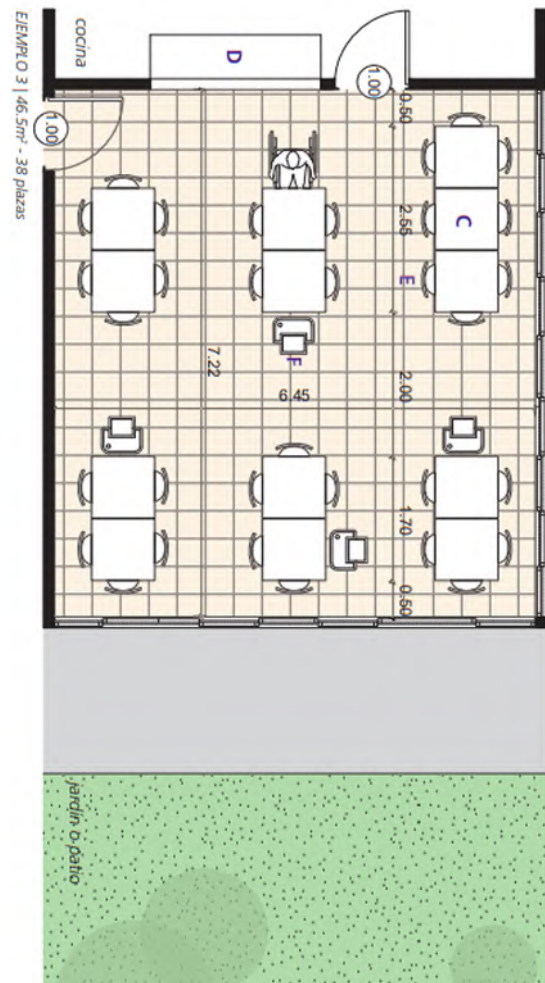
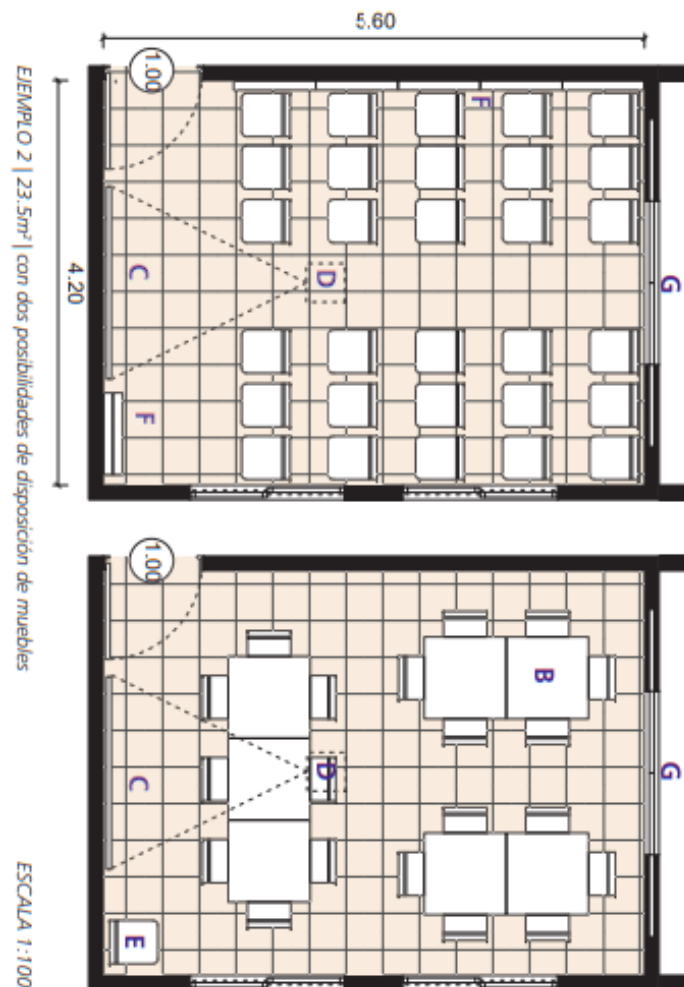


Ilustración 138 Módulo de atención. Tomado de: CENTROS DE JUSTICIA PARA LAS MUJERES LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS. Pp 21.

	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACIÓN CERCANA DE
AREA COMUN	15	Sala de estar	50m2	12	este/sur	natural	Todos los usuarios con especialista	jardín o patio y areas comunes

Ilustración 137 COMEDOR/COCINA/ DESPENSA. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 47.

	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD
AREA COMUN	14	Comedor	26/50m2	20/40	sur/este/oeste	natural	Todos los usuarios



ÁREA EDUCATIVA	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	TALLERES DE
	20	Taller productivo	16-45 m2	12	sur/este	natural	Mujeres+1 profesor	realización de conservas, gastronomía local, corte de cabello, capacitación productiva relacionada a la agricultura, costura, reparación de pequeños aparatos electrónicos, computación, plomería, instalaciones eléctricas,

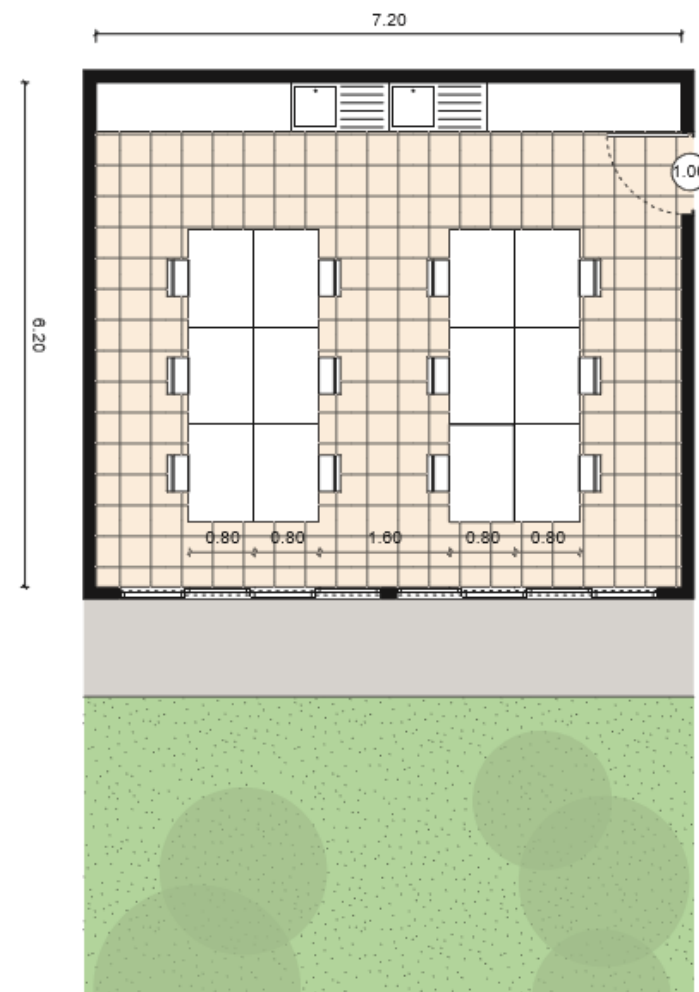
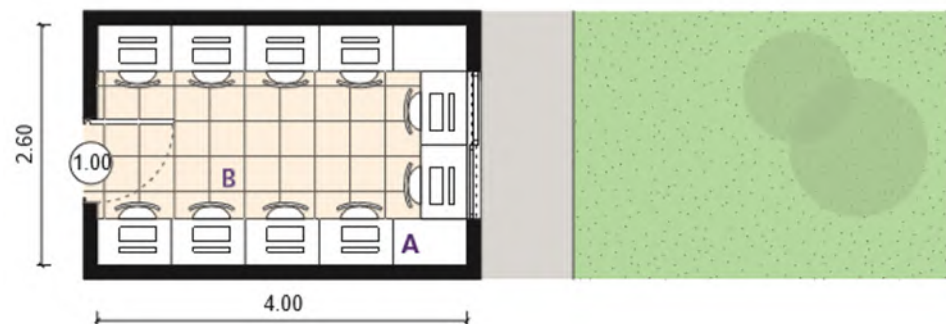


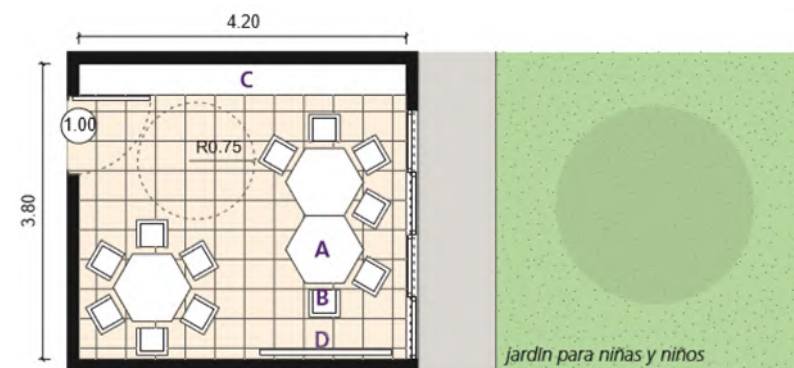
Ilustración 139 SALA MULTIUSO. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 73.

ÁREA COMUN	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACIÓN CERCANA DE
	91	Sala de usos múltiples	12/26 m2	18/30	sur/este/oe	natural	Todos los usuarios con especialista	jardin o patio

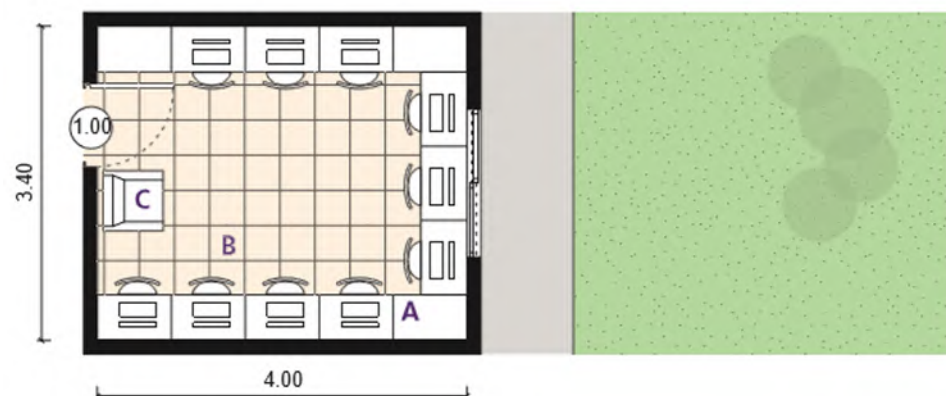
Ilustración 140 ¿QUÉ ESPACIOS COMPONEN LAS ÁREAS PRODUCTIVAS?. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 80.



EJEMPLO 1 | 10.5m²

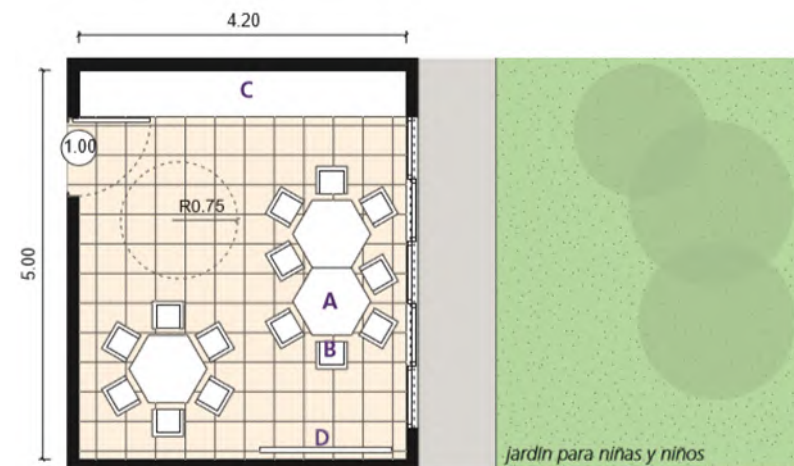


EJEMPLO 1 | 16m²



EJEMPLO 2 | 13.6m²

ESCALA 1:100



EJEMPLO 2 | 21m²

ESCALA 1:100

Ilustración 141 TALLER DE CÓMPUTO . Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 53.

	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	OBSERVACIONES
AREA EDUCATIVA	18	Taller de computo	10.5/14 m2	10+ 1 supervisor	norte	natural	Todos los usuarios	importante que el uso del taller de cómputo permanezca siempre bajo la supervisión del personal, evitando así, el mal uso de la red de internet y de los equipos

Ilustración 142 SALA DE EDUCACIÓN MULTIGRADO. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 74.

	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD
AREA EDUCATIVA	19	Sala de educación multigrado	16/21 m2	10/20	sur/este	natural	Acceso permitido a niñas y niños con especialista

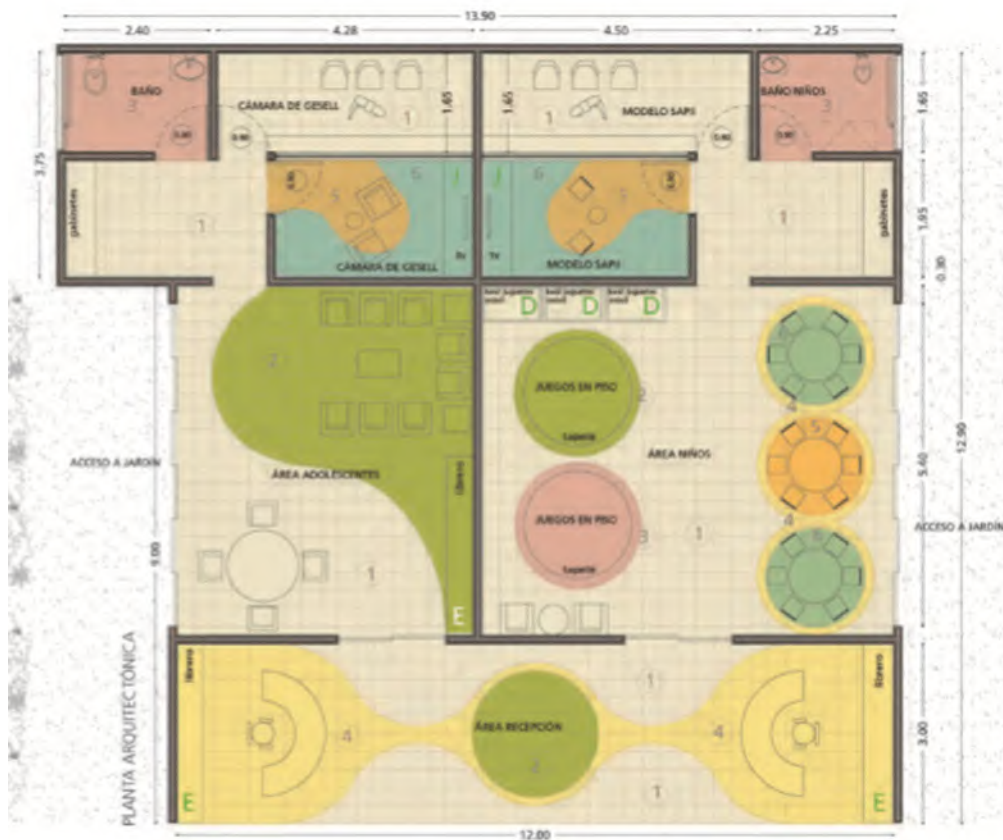
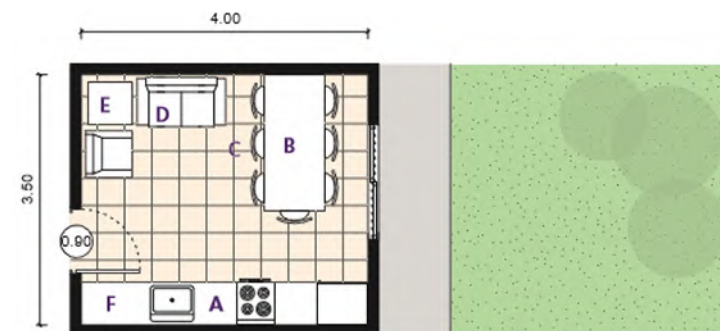
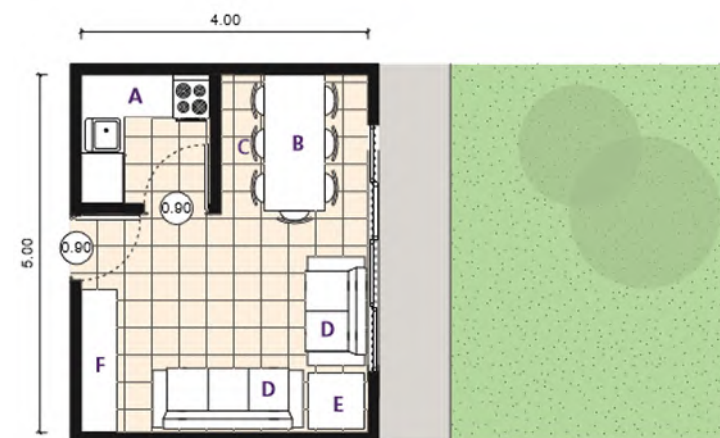


Ilustración 143 Módulo de atención. Tomado de: CENTROS DE JUSTICIA PARA LAS MUJERES LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS. Pp 115.

	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIO	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	ESPACIOS COMPLEMENTARIOS
AREA EDUCATIVA	21	Guardería	81 m2	18	sur/este	natural	Acceso permitido a niñas y niños con especialista	Área lúdica y recreativa/Cámara de Gesell/Sistema de Atención y Protección Integral a la Infancia SAPII



EJEMPLO 1 | 12m²



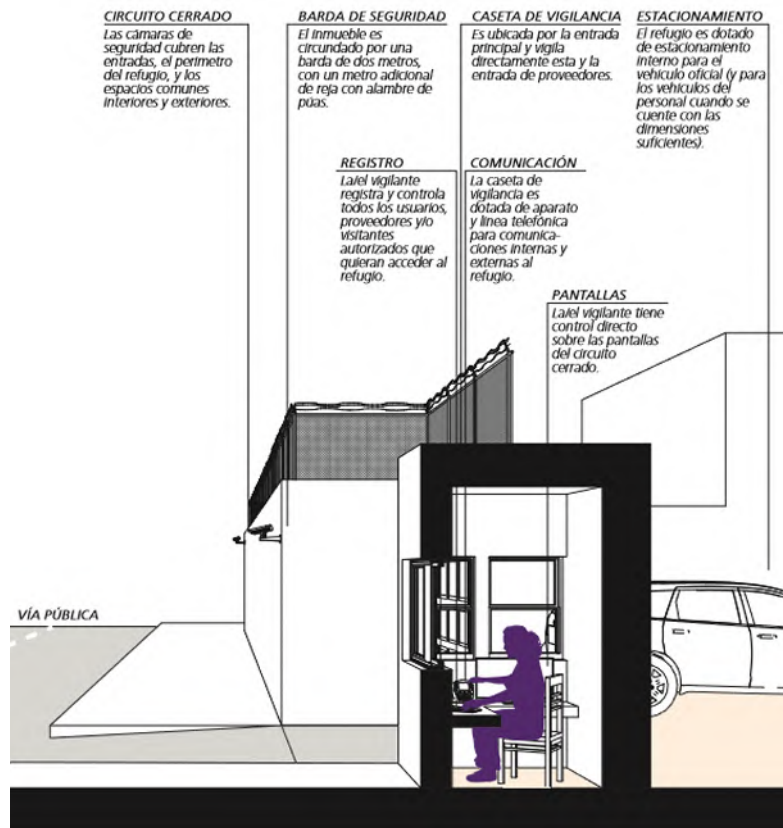
EJEMPLO 2 | 20m²

ESCALA 1:100

Ilustración 144 SALA DE JUNTAS/ COMEDOR PARA EL PERSONAL . Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 77.

	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
GOBIERNO	22	Sala de juntas	12/20 m2	7/8	sur/este	natural	Acceso permitido administrativos	jardin o patio reservado al personal

	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
SERVICIOS	44	Comedor de personal	12/20 m2	7/8	sur/este	natural	Acceso permitido administrativos	jardin o patio reservado al personal



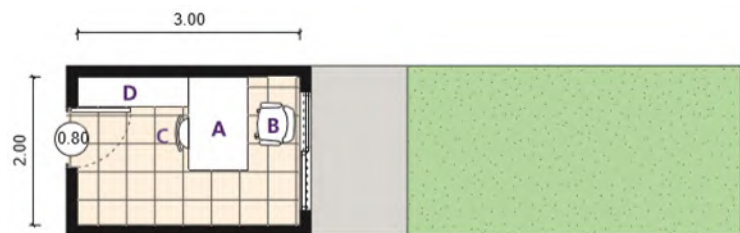
	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
GOBIERNO	24	Control	6/8m2	2	este/oeste/sur	natural	Todos los usuarios	gobierno

	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
GOBIERNO	25	Archivo y computo	6/8m3	2	este/oeste/sur/n	natural	Acceso permitido administrativos	admonistacion

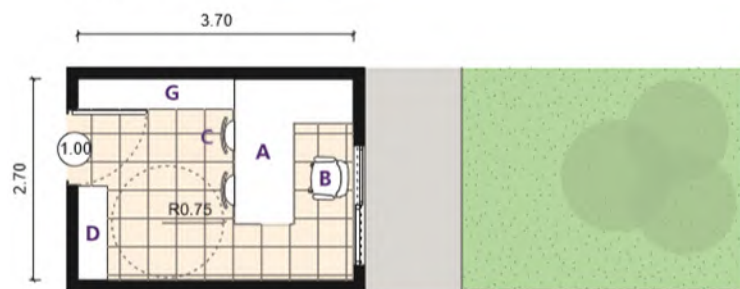
	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
GOBIERNO	26	Administración	6/10 m3	2	sur/este/oeste	natural	directora y personal	jardin o patio reservado al personal

Ilustración 145 ¿CÓMO GARANTIZAR LA SEGURIDAD DE UN REFUGIO EN CONTRA DE AGRESIONES EXTERNAS? . Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 33

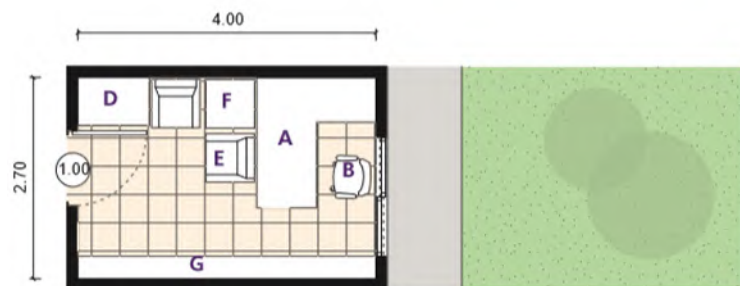
	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD
GOBIERNO	23	Caseta de vigilancia	6 m2	1/2	sur/este,	natural	guardias de seguridad



EJEMPLO 1 | 6m²



EJEMPLO 2 | 10m²



EJEMPLO 3 | 10.8m²

ESCALA 1:100

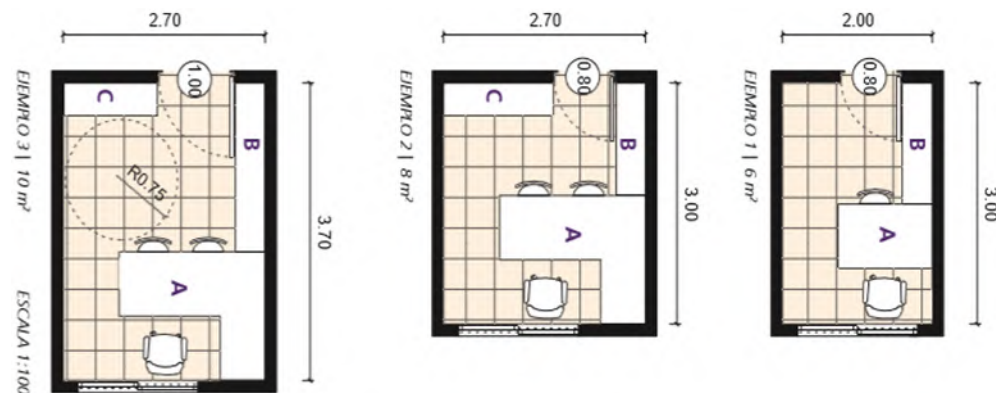


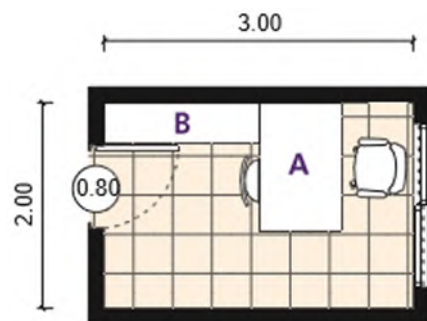
Ilustración 147 OFICINAS DE ATENCIÓN Y TRABAJO EN LAS ÁREAS DE TRABAJO SOCIAL Y ASESORÍA JURÍDICA. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 66. .

Ilustración 146 OFICINA DE LA COORDINADORA/ DIRECTORA. Tomado de: CENTROS DE JUSTICIA PARA LAS MUJERES LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS. Pp 78.

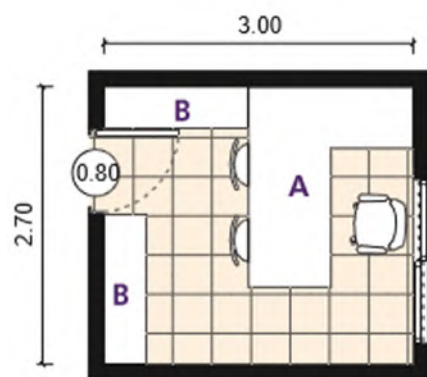
GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	28	Consejero	6/10 m2	2/3	sur/este	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion

GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	33	Asesoría jurídica	6/10 m2	2/3	sur/este/oeste	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion

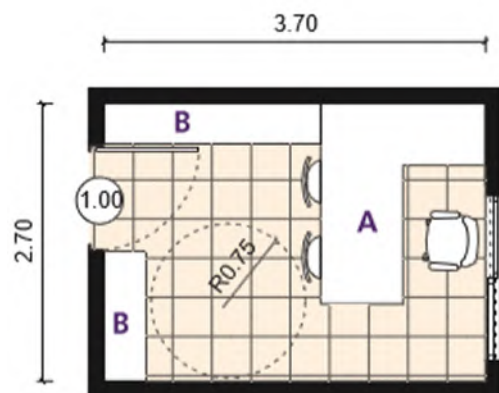
GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	27	Dirección	6/10 m4	1	sur/este/oeste	natural	directora y personal	jardin o patio reservado al personal



EJEMPLO 1 | 6 m²



EJEMPLO 2 | 8 m²



EJEMPLO 3 | 10 m² ESCALA 1:100

GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	29	Pedagogía	6/10 m2	2/3	sur/este	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion

GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	30	Psicológica	6/10 m3	2/4	sur/este	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion

GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	31	Psicología infantil	6/10 m4	2/5	sur/este	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion

GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	34	Educación	6/10 m4	2/5	sur/este/oeste	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion

GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIO	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	36	Trabajo social	6/10 m4	2/5	sur/este/oeste	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion

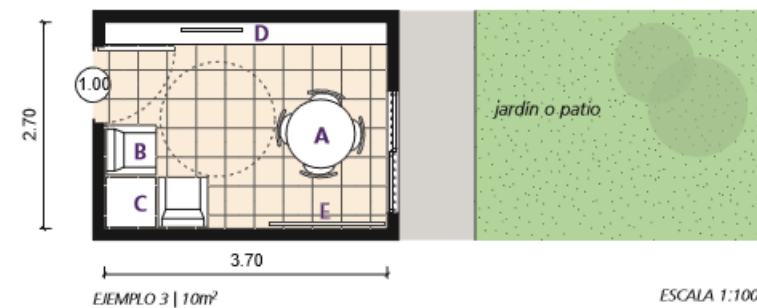
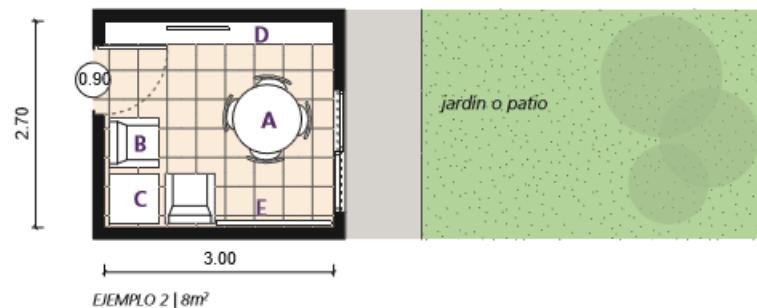
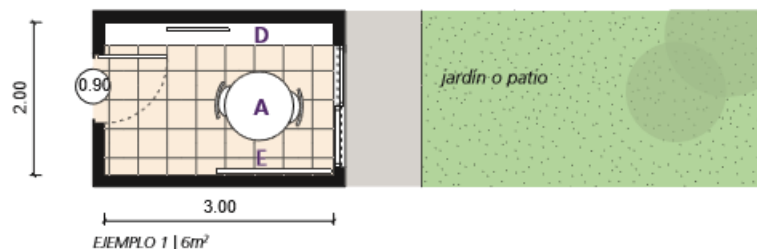
Ilustración 148 CUBÍCULOS DE TRABAJO + SALAS DE ATENCIÓN EN LAS ÁREAS DE PSICOLOGÍA, EDUCACIÓN O PEDAGOGÍA (OPCIÓN A). Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 67.



Ilustración 149 Módulo de atención. Consultorio médico genera . Tomado de: CENTROS DE JUSTICIA PARA LAS MUJERES LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS. Pp 164.

GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	32	Consultorio medico	19.44m2	3	este/oeste/sur	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion

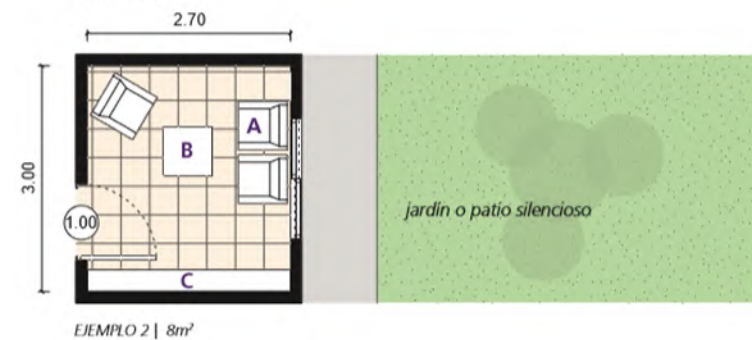
GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	35	Enfermería	6/10m2	3	este/oeste/sur	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion



ESCALA 1:100

Ilustración 150 SALA PARA ADOLESCENTES. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 49.

GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIO	ORIENTACIO N	ILUMINACIO N	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	38	Sala atención a mujeres	6/8 m4	2/3	sur/este/oe	natural	especialista(s) + usuaria/	areas de atencion



ESCALA 1:100

Ilustración 151 SALAS DE ATENCIÓN A LAS MUJERES.: Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 68.

GOBIERNO	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIO	ORIENTACIO N	ILUMINACIO N	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	37	Sala para adolescentes	6/10 m4	2/5	sur/este	natural	especialista(s) + adolescentes	areas de atencion

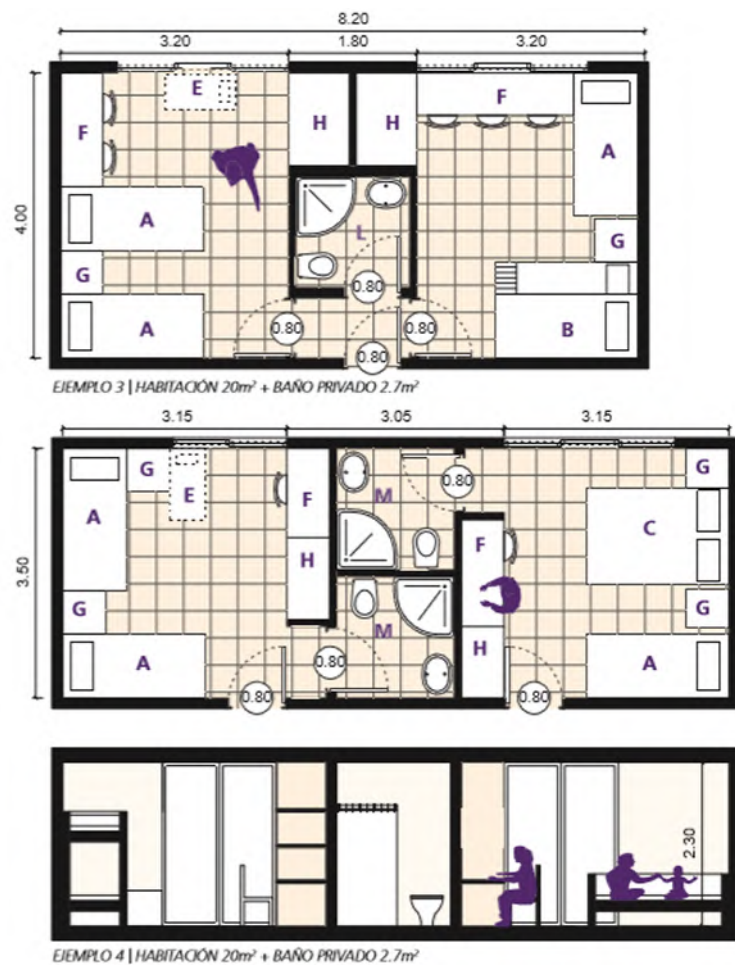


Ilustración 152 HABITACIONES PARA NÚCLEOS FAMILIARES. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 56-57

No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
GOBIERNO 40	Habitación para núcleos familiares	11/24m2	4	este	natural	nucleo familiar	patio/jardin

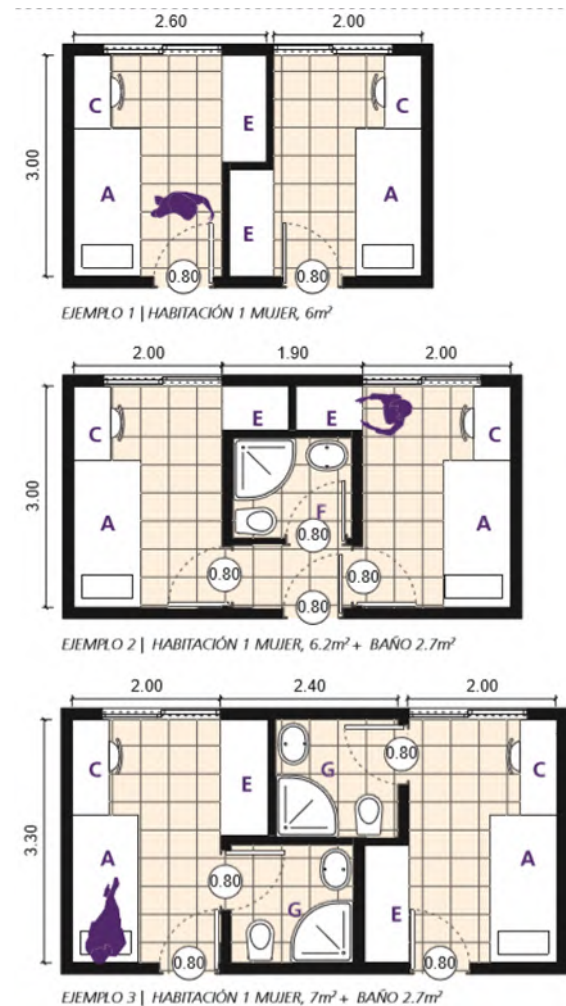
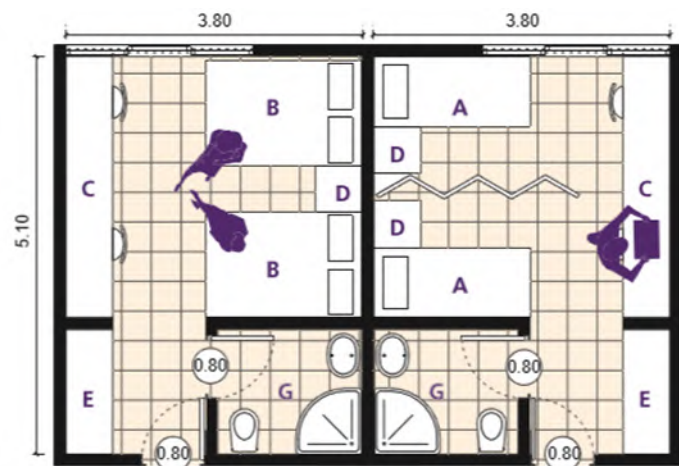
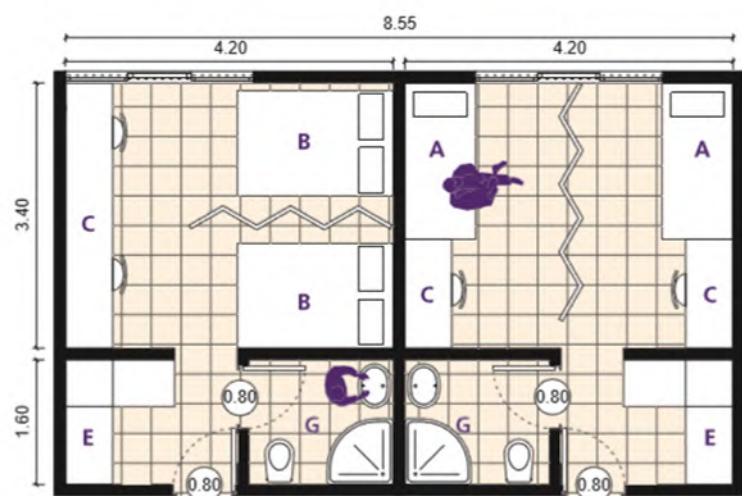


Ilustración 153 HABITACIONES PARA MUJERES SOLAS. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 58.

No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
GOBIERNO 41	Habitaciones para 1 mujer	6/13m2	1	este	natural	1 sola mujer	patio/jardin



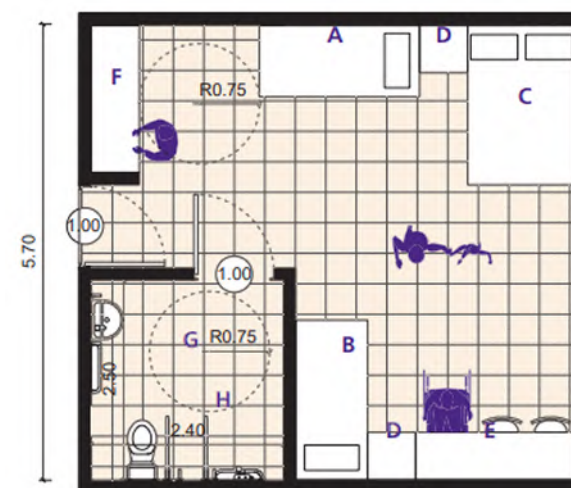
EJEMPLO 7 | HABITACIÓN 2 MUJERES, 18.2m² + BAÑO 2.7m²



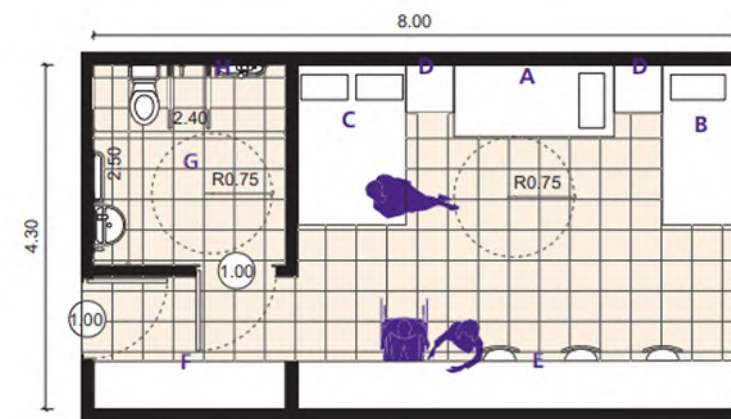
EJEMPLO 8 | HABITACIÓN 2 MUJERES, 20.5m² + BAÑO 2.7m²

ESCALA 1:100

Ilustración 154 HABITACIONES PARA MUJERES SOLAS. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 59.



EJEMPLO 1 | HABITACIÓN 28 m² + BAÑO PRIVADO 6m²



EJEMPLO 2 | HABITACIÓN 28.4 m² + BAÑO 6m²

ESCALA 1:100

Ilustración 155 HABITACIONES PARA CASOS ESPECIALES Y CON EQUIPO DE ATENCIÓN MÉDICA Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 60.

No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
42	Habitaciones para 2 mujeres	18/20m2	2	este	natural	2 mejeeres	patio/jardin

No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
43	Habitación para casos especiales y con equipo de atención medica(4	28m2	4	este	natural	1persona con discapacidad, 2/3 acompañantes	áreas comunes y de atención, jardín o patio

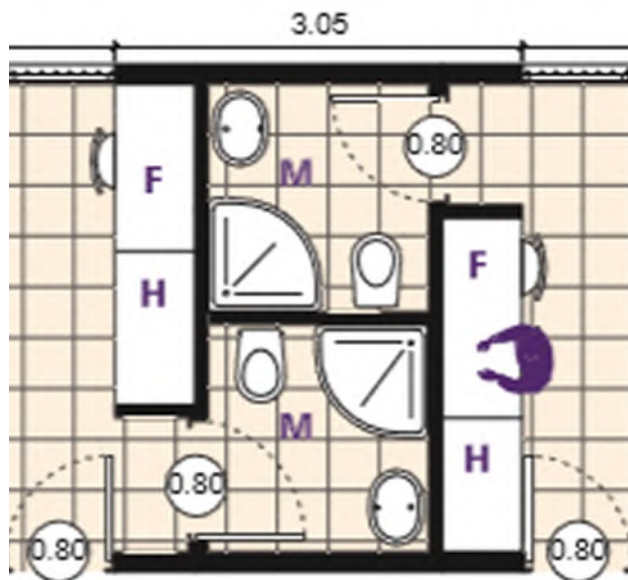


Ilustración 156 HABITACIONES PARA NÚCLEOS FAMILIARES. Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 56-57.

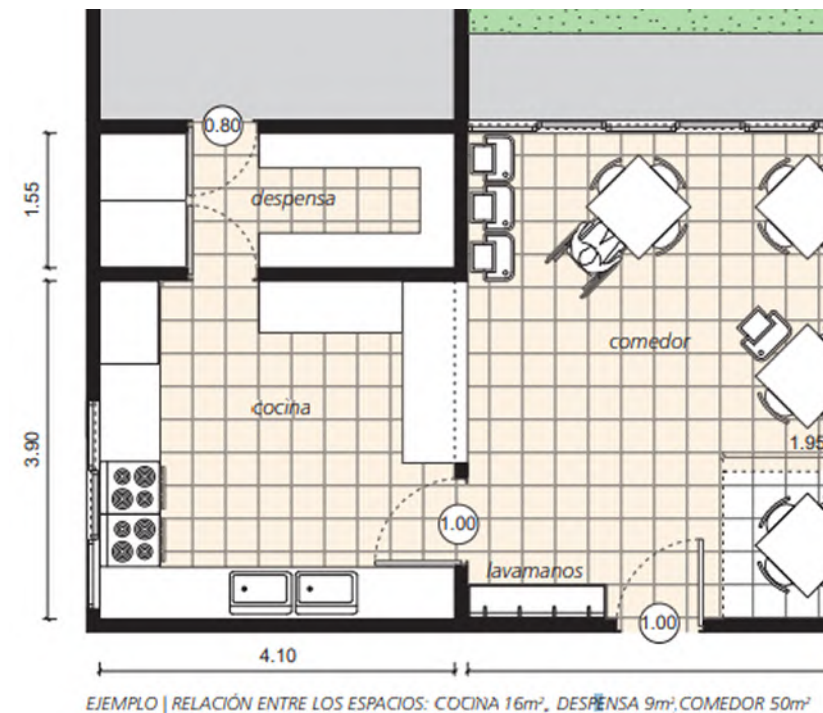


Ilustración 157 FICHA TÉCNICA DESPENSA . Tomado de: LINEAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE REFUGIOS especializados para mujeres, sus hijas e hijos, víctimas de violencia extrema, familiar y/o de género. Pp 48.

MANTENIMIENTO Y SERVICIOS	No	ESPACIO	ACCESIBILIDAD	ALM 01	ALM 02	ALM 03	BOD 01
	45	Servicios higiénicos	accesibles sólo para el personal,	almacén para productos de limpieza	almacén de papelería y consumible	almacén para donativo en especie	bodega de artículos para las familias (almacenes para: blancos, ropa interior, ropa y calzado y artículos de higiene personal)

MANTENIMIENTO Y SERVICIOS	No	ESPACIO	SUPERFICIE	ORIENTACION	ACCESIBILIDAD	UBICACION CERCA DE
	46	Despensa	9/12 m2	norte	personal, mujeres (en horas establecidas)	cocina, zaguán de servicio

MANTENIMIENTO Y SERVICIOS	No	ESPACIO	EQUIPADA CON	SUPERFICIE
	47	Lavandería	2 lavadoras, 2 secadoras, 4 fregaderos, 2 mesas para planchar, 2 planchas, anaqueles o mesas para doblar y acomodar la ropa,	25 m2

MANTENIMIENTO Y SERVICIOS	No	ESPACIO	MEDIO BAÑO CERCANO A	AÑO COMPLETO CERCANO A
	48	Baños	áreas comunes y pabellones individuales	en cada una de las habitaciones y en el área de vestidores para empleados

MANTENIMIENTO Y SERVICIOS	No	ESPACIO	SUPERFICIE	No DE USUARIOS	ORIENTACION	ILUMINACION	ACCESIBILIDAD
	50	Baños y vestidores de personal	10/14m2	03-abr	norte	natural	unicamente trabajadores

Para llegar a concluir los espacios necesarios por los usuarios dentro del refugio, se analizaron distintos programas arquitectónicos, algunos de ellos publicados en libros de arquitectura, reglamentos, normativas, casos análogos y antecedentes de solución de edificios similares o con el mismo fin.

Alguna de las fuentes consultadas para desarrollar y definir el programa arquitectónico son las siguientes (ver tabla comparativa de programas arquitectónicos):

Plazola Vol. I Asistencia Social

Donde se toman las áreas necesarias para el caso de un albergue juvenil, estos espacios son considerados debido a las necesidades similares de los usuarios, así como la edad promedio de los mismos.⁹⁷

SEDESOL, Tomo II Salud y Asistencia Social

Se toman los espacios necesarios para una casa hogar de menores, enfocándonos principalmente en las áreas necesarias para el desarrollo y recreación para los mismos.⁹⁸

Centros de Justicia para las Mujeres CJM

Los CJM se encargan de atender casos de violencia de género, otorgando principalmente asesoramiento jurídico, psicológico y médico, y en ocasiones brindan refugio temporal a las víctimas. Dentro de los lineamientos son considerados espacios mínimos necesarios, su dimensión, uso y mobiliario.⁹⁹

Lineamientos Arquitectónicos para el Diseño y Construcción de los Refugios Especializados para las Mujeres, sus Hijas e Hijos, Víctimas de Violencia Extrema, Familiar y/o de Género.

La base principal para proponer el programa arquitectónico del refugio, el documento muestra patrones de diseño necesarios, así como algunas estrategias de diseño recomendadas por CONAVIM, SEGOB y ONU Habitat.¹⁰⁰

Casos Análogos y Antecedentes de Solución

Los edificios analizados y expuestos en los casos análogos y antecedentes de solución consideran espacios necesarios para refugios de mujeres, edificios destinados a personas que sufrieron o sufren violencia de género y/o extrema, dentro o fuera de su ambiente familiar. refugios para mujeres, refugios para migrantes, albergues para personas en situación de calle, casa hogar para niños en situación de violencia doméstica, entre otros.

Entrevistas

Se consideran espacios señalados por la directora de Promoción de la Igualdad Sustantiva, en la entrevista realizada en septiembre 2020. Donde da importancia a los espacios mayormente utilizados y en donde actualmente encuentran carecías en los refugios de morelia.

97.- Alfredo Plazola Cisneros, *Enciclopedia de Arquitectura Plazola: Asistencia Social* (México D.F.: Limusa-Noriega, 2000), 416.

98.- Sistema Normativo de Equipamiento Urbano, Tomo II, Salud y Asistencia Social, *SEDESOL*, 109 a 112.

99.- Erandi Jiménez Jacques. *op. cit.* pp., 150, 151.

100.- Livia Minoja, Equipo ONU-Habitat. *op. cit.* pp., 42-82.

Tabla comparativa de programas arquitectónicos

ZONAS	ENCICLOPEDIA DE PLAZOLA		SEDESOL		DISEÑO DE UN CENTRO DE REFUGIO PARA MUJERES VICTIMAS DE VIOLENCIA		LINEAMIENTOS ARQUITECTONICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE REFUGIOS ESPECIALIZADOS PARA LAS MUJERES, SUS HIJAS E HIJOS, VICTIMAS DE VIOLENCIA EXTREMA, FAMILIA Y/O DE GENERO		CASOS ANALOGOS Y ANTECEDENTES DE SOLUCION		ENTREVISTA		PROPUESTA DEFINITIVA	
	m2		m2		m2		m2						m2	
VOLUMEN 01 , PP 409-410														
TOMO 2, P. 112														
ZONAS EXTERIORES	Plaza de acceso	200	Zona deportiva	1059	1 jardin con juegos para menores de 0 a 18 años		Cancha de voleibol	9x18	Acceso				Plaza de acceso	200
	Pasos cubiertos	50	Huerto familiar	100			Cancha de basquetbol	15x28	Patio de recreo				Estacionamiento	200
	Estacionamiento 16 cajonea	200	Áreas verdes y plazas	2455			Juegos infantiles		Estacionamiento				Jardines	400
	Circulaciones	200	Estacionamiento	4440			Area sombreada		Jardines				Patio de maniobras	100
	Jardines	400					Terraza						Huerto familiar	100
	Explanadas	250					Huertos							
	Sccion de tendido	130					Area de mascotas						Cancha multiusos	9x18
	Patio de maniobras	100					Salida de emergencia						Area sombreada	
ÁREAS RECREATIVAS	niños (2 a 4 años)	300			1 area de juego para bebes menores de 3 años		Ludoteca	25/30			Espacio para niños		Ludoteca	25
	niños (5 a 7 años)	400					Sala de actividad fisica	3/6(por usuario)			Juegos para niños		area de juago para bebes	20
	niños (8 a 10 años)	500									Ludoteca		Sala de actividad fisica	36
	Mesa de ping pong	120												
	Baquetbol	300												
	D	300												
ZONA PRIVADA	Acceso y circulacion												Vestibulo	200
	Vestibulo principal	200											Circulaciones	400
	Circulaciones	400												
GOBIERNO	Recepcion y espera	15	Direccion	69	Recepcion				Oficinas				Recepcion	6
	Oficina del directo	16	Trabajo social, psicologia y pedagogia	42	6 areas de trabajo psicologico(4 para mujeres)/(2 para niños)		Comedor de personal/Sala de ju	12/20	Consejero				Direccion	8
	Oficina de jefatura de programas	10	Terapia psicologica	12	2 areas de atencion juridica		Of de coordinadora (directora)	6/10	Salon de reuniones					
	Area secretarial (para 4)	16	Administracion y coordinaciones	57	2 areas de trabajo social		Servicios higienicos		Cocina				Comedor de personal	18
													Sala de juntas	18
													Caseta de vigilancia	8
													Servicios higienicos	8
													Control	8
													Consejero	8
			Archivo y computo	25	1 area administrativa con		Caseta de vigilancia		Vigilancia				Pedagogia	8
			Vestibulo, recepcion, sala de	190					Administracion				Archivo y computo	8
									Control				Atencion juridica	8
ADMINISTRACION (ATENCION)	Recepcion	9	Servicios medicos		1 area de atencion medica		Sala para adolescentes	8	Trabajo social		Consultorio psicologico		C.psicologica	8
	Oficina del administrador	12	Coordinacion medica				Trabajo social	6/10	Consultorio medico		Psicologia infantil		Psicologia infantil	8
							Salas de atencion a las mujeres	6/8	Consultorio psicologico		Pedagogia		Pedagogia	8
							Salas de atencion a menores	8/10			Atencion medica		C medico	12
													Asesoría jurídica	8
													Educacion	8
							Consultorio/enfermeria	9/14			Enfermeria		Enfermeria	8
											Trabajo social		Trabajo social	8
	Auxiliares de contabilidad	10	Consultorios(general y dental)				Asesoría jurídica	6/10					Sala para adolescentes	8
	Archivo	8	Enfermeria y aislados	12			Psicologia	6/10					S atencion a mujeres	8
	Servicio medico	18		27			Educacion	6/10					S atencion a Menores	8

Tabla comparativa de programas arquitectónicos

ZONAS

ZONAS COMUNES

ZONAS HABITACIONALES

ZONAS COMPLEMENTARIA

ENCICLOPEDIA DE PLAZOLA	m2	SEDESOL	m2	DISEÑO DE UN CENTRO DE REFUGIO PARA MUJERES VICTIMAS DE VIOLENCIA	m2	LINEAMIENTOS ARQUITECTONICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE REFUGIOS ESPECIALIZADOS PARA LAS MUJERES, SUS HIJAS E HIJOS, VICTIMAS DE VIOLENCIA EXTREMA, FAMILIA Y/O DE GENERO	m2	CASOS ANALOGOS Y ANTECEDENTES DE SOLUCION	ENTREVISTA	PROPUESTA DEFINITIVA	m2
VOLUMEN 01 , PP 409-410											
TOMO 2, P. 112											
Areas generales		Enseñanza y capacitacion		1 area educativa para niñas y niños en edad escolar		Comedor	31.5	Comedor	Comedor	Comedor	30
Salas de estar	30	Aulas(extra escolares y computo)	108	1 area con sistema de computacion para uso de las y los usuarios (sin internet)		Comedor	50	Sala de estar	Talleres	Sala de estar	30
Salon de usos multiples	150	Talleres (electronica, artes plasticas, herresría)(4)	108	1 sala de juntas para el personal que funcionara tambien como sala para trabajo en grupo con las mujeres		Taller de computo	10.5/14	Salon de clase	Sala de usos multiples	Talleres	10
Areas particulares		Aula de usos multiples	200			Terapia grupal(multiusos)	15/23	Salon de usos multiples/auditorio		S usos multiples	150
Salon de exposiciones	60					Sala de educacion multigrado	16/21	Sala de espera		Taller de computo	12
Auditorio (200 personas)	300	Circulciones	392			Taller productivo	45	Vestubulo		S educacion multigrado	12
Talleres										Taller productivo	45
Dibujo y pintura	120										
Modelado y escultura	120										
Aulas (5)	120										
Dormitorios infantiles (2 a 5años)		Dormitorios (3)	895	de 10 a 12 habitaciones familiares		Habitacion para nucleos familiar	11/25	Habitaion familiar	Habitacion con cama litera	Habitacion para nucleos familiares	20
Niños (2 de 30 m2 para 20 niños)	60	Zona de lavaderos y escalera	103	1 habitacion con equipo de atencion medica v primeros		Habitaciones para 1 mujere	6/13			Habitaciones para 1 mujere	8
Niñas (1 de 30 m2 para 20 niñas)	30					Habitaciones para 2 mujeres	9/10			Habitaciones para 2 mujeres	12
Dormitorios infantiles (5 a 7años)						Habitacion para casos especiales	28			Habitacion para casos especiales y con equipo de atencion medica(4 usuarios)	28
Niños (2 de 30 m2 para 20 niños)	60					Cuarto de descanso para perso	4				
Niñas (1 de 30 m2 para 20 niñas)	30										
Dormitorios infantiles (8 a 10años)											
Niños (3 de 30 m2 para 20 niños)	90										
Niñas (2 de 30 m2 para 20 niñas)	60										
Dormitorios de empleados											
Hombres (de 6 m2 para 6 personas)	36										
Mujeres (6 m2 para 4 personas)	24										
Control											
Mostrador de vigilancia	6										
Comedor		Comedores para niños y empleados	376	1 Cocina industrial		Cocina	16	Cocina	Cocina	Comedor	30
Seccion de bufet niños	130			1 Area de comedor para las usiarias y sus familias		Despensa	9	Tienda		Cocina	16
seccion mesas empleados	30			2 Area de comedor para las				Guarderia		Despensa	9
Despensa	18							Comedor		Guarderia	30
Cocina fria	8									Comedor de empleados	16
Cocina caliente	12										
Lavado	8										
Almacen de utensilios	12										

Tabla comparativa de programas arquitectónicos

ZONAS	ENCICLOPEDIA DE PLAZOLA		m2	SEDESOL	m2	DISEÑO DE UN CENTRO DE REFUGIO PARA MUJERES VICTIMAS DE VIOLENCIA		m2	LINEAMIENTOS ARQUITECTONICOS PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE REFUGIOS ESPECIALIZADOS PARA LAS MUJERES, SUS HIJAS E HIJOS, VICTIMAS DE VIOLENCIA EXTREMA, FAMILIA Y/O DE GENERO		m2	CASOS ANALOGOS Y ANTECEDENTES DE SOLUCION		ENTREVISTA	PROPUESTA DEFINITIVA		m2
	VOLUMEN 01 , PP 409-410			TOMO 2, P. 112													
ZONA DE SERVICIOS	Sanitarios y baños infantiles			Servicios generales		1 area de lavanderia industrial		higiene			Aseo/Baños		Baños privados		Lavanderia		20
	niños (7 de 16 m2 para vestidores, 2 wc, 3 lavabos, 2 mingitorios, 1 vestidor)	112		Area de conservacion	102	1 bodega para ropa y calzado		lavado y secado			Almacen				Baños		25
	niñas (4 de 16 m2 para vestidores, 3 wc, 4 lavabos, 4 vestidor)	64		Casa de maquinas, subestacion, disel	186	1 bodega para alimentos no perecederos		basura y reciclado			lavanderia				Almacen de limpieza		10
	Sanitarios y baños empleados			Baños y vestidores de personal	80	1 bodega para articulos de limpieza personal y del inmueble		almacen de productos para limpieza			Instalaciones				Bodega de alimentos		10
	Hombres(1 de 10m2 para 1 vestidor, 1 wc, 2 lavabos, 1 mingitorio)	10		Conmutador y sistema de voceo	18			bodega de articulos para las familias									
	Mujeres(1 de 10m2 para 1 vestidor, 2 wc, 2 lavabos)	10		Almacen de recursos materiales	300			Un baño completo para cada 3 habitaciones							Baños y vestidores de personal		25
	Sanitarios y comunes							medio baño cercano a areas comunes									
	Hombres(2 de 6m2 para 2 wc, 2 lavabos, 2 mingitorio)	12		Lavanderia y roperia	200												
	Mujeres(2 de 6m2 para 2 wc, 2 lavabos)	12		Caseta de vigilancia	6												
	Lavanderia																
	Seccion de lavado	12															
	Seccion de planchado	8															
	Seccion de roperia	12															
	Almacen de mantenimiento																
	Oficina de control	12															
	Taller de mantenimiento	30															
	Cuarto de maquinas	20															
	Almacen de desechos	8															

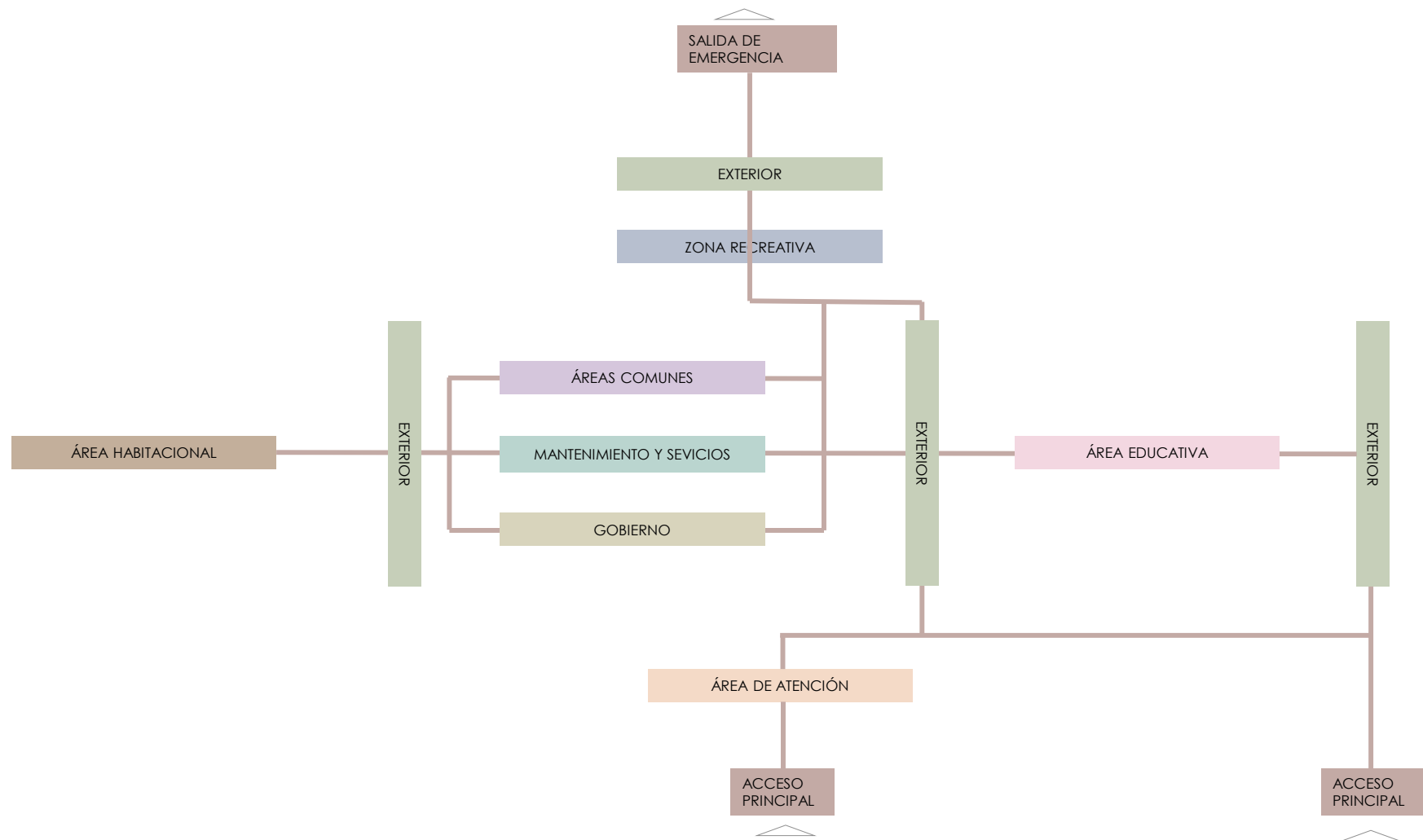
11.5 Programa arquitectónico

ZONA/AREA		ESPACIO	AREA EDUCATIVA	16	Talleres	AREA HABITACIONAL/PRIVADA	32	Habitación para núcleos familiares
ZONA EXTERIOR	1	Plaza de acceso		17	Sala de educación multigrado		33	Habitaciones para 2 mujeres
	2	Estacionamiento	18	Taller productivo	34	Habitación para 5 mujeres		
	3	Jardines	19	Sala de juntas				
	4	Patio de maniobras	20	Caseta de vigilancia				
	5	Huerto familiar	21	Control				
	6	Área sombreada	22	Administración				
ZONA RECREATIVA	7	Cancha multiusos	23	Dirección		ZONA DE MANTENIMIENTO Y SERVICIOS	35	Comedor de personal
	8	Juegos infantiles	24	Pedagogía	36			Cocina de personal
			25	Psicológica	37			Sala de personal
			26	Consultorio de ginecología	38			Despensa
	9	Ludoteca	27	Consultorio medico general	39			v estidores
			28	Asesoría jurídica	40		Lav andería	
29			Trabajo social	41	Baños			
AREAS COMUNES	10	Vestíbulo	30	Sala atención a mujeres	42		Almacén de limpieza	
	11	Circulaciones	31	Sala atención a Menores			43	Basura
	12	Recepción						
	13	Comedor						
	14	Área de estar						
	15	Sala de usos múltiples						

El programa arquitectónico presentado es el resultado de espacios necesarios dentro del refugio, analizando las fuentes mencionadas en el capítulo "11.4 Definición del programa arquitectónico" se llega a una conclusión donde son necesarias ocho zonas;

- Exterior
- Recreación
- Áreas comunes
- Educación
- Gobierno
- Atención
- Habitacional
- Mantenimiento

11.5 Diagramas de funcionamiento



Zonificación

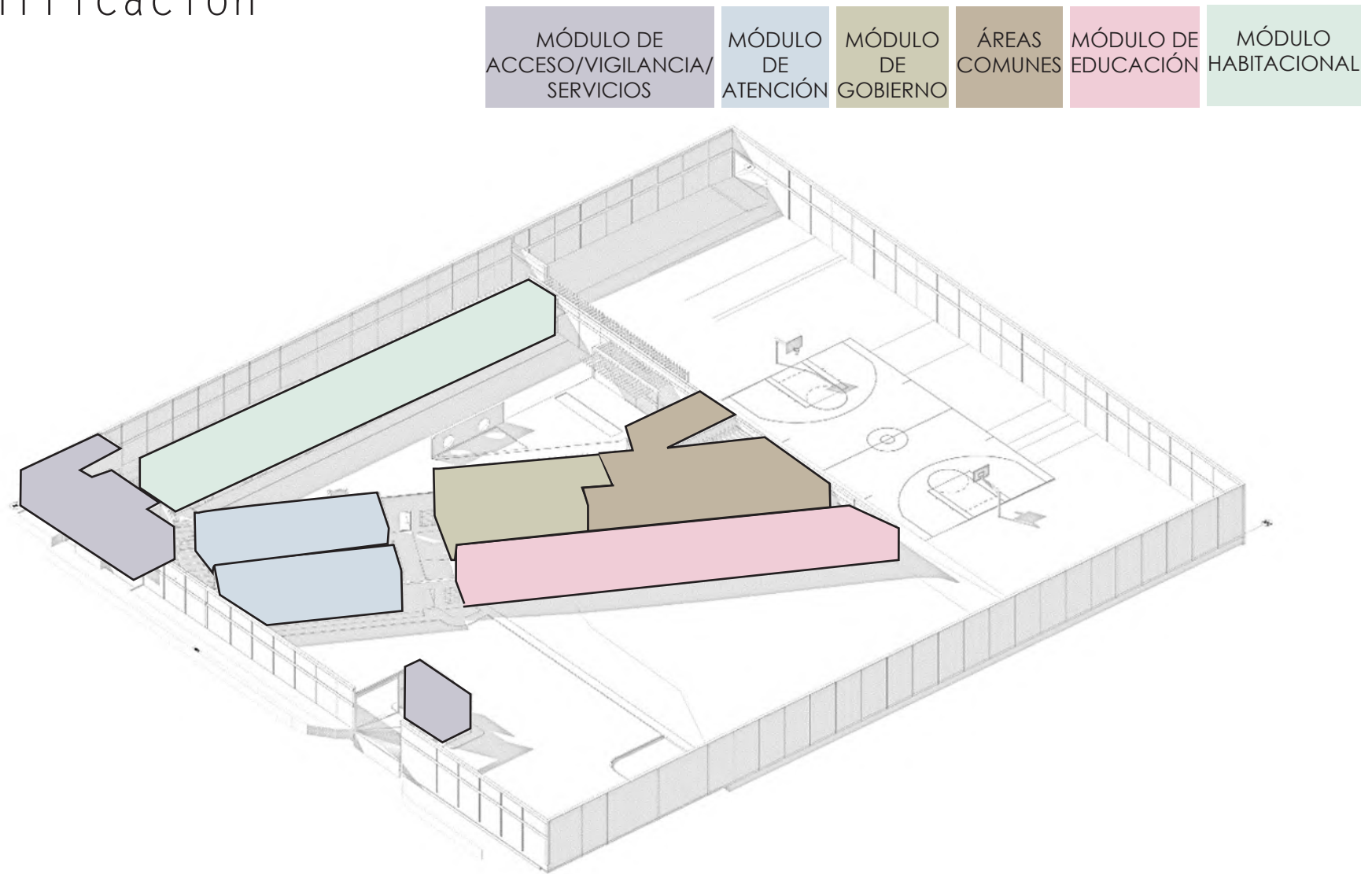


Ilustración 158. Zonificación, JANC

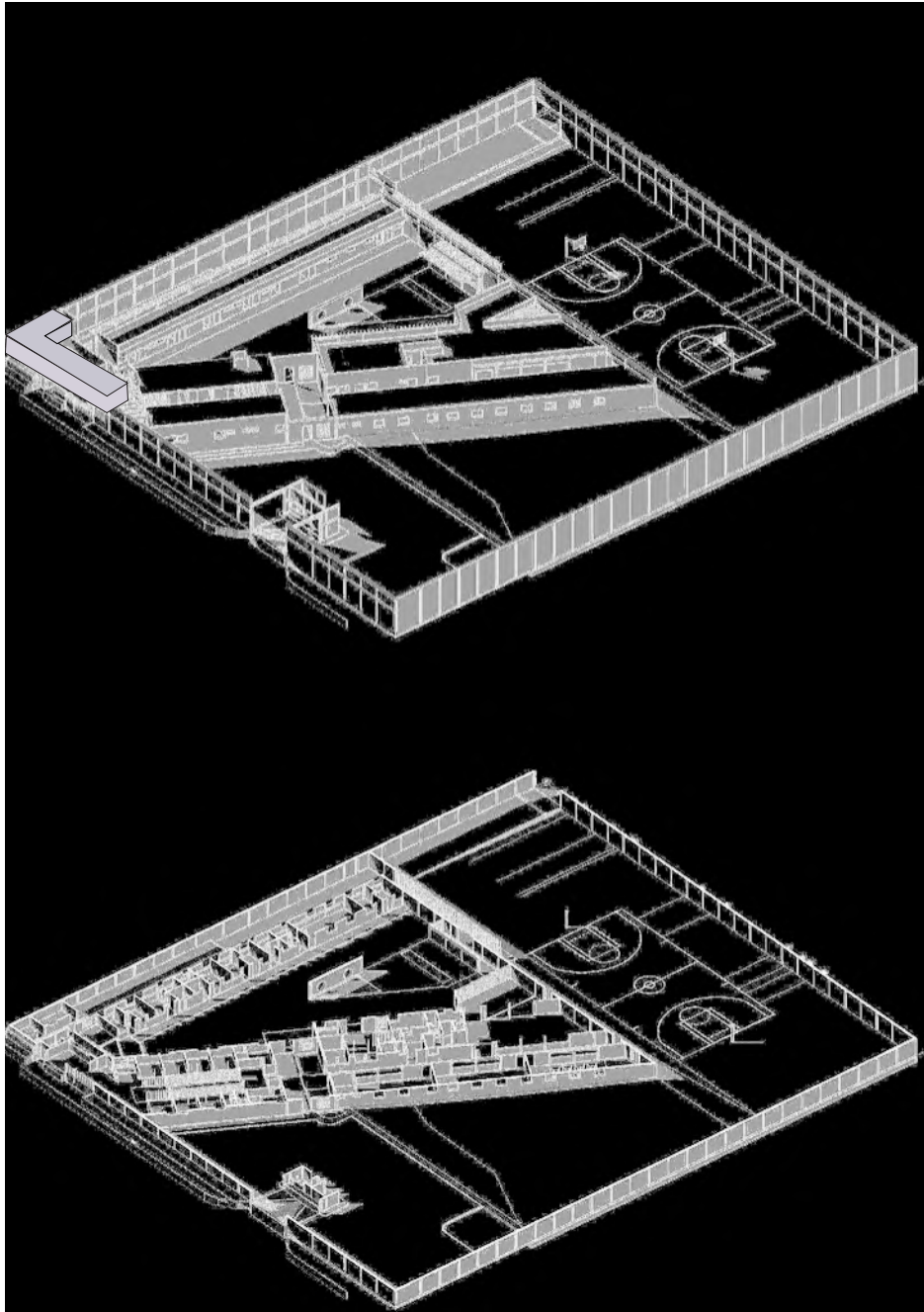
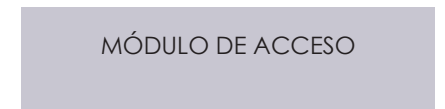
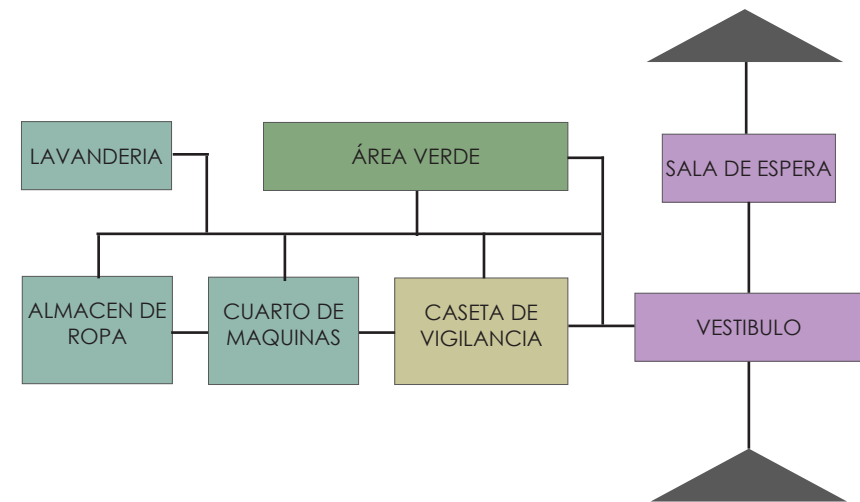


Ilustración 159. Ubicación de Módulo de acceso, JANC



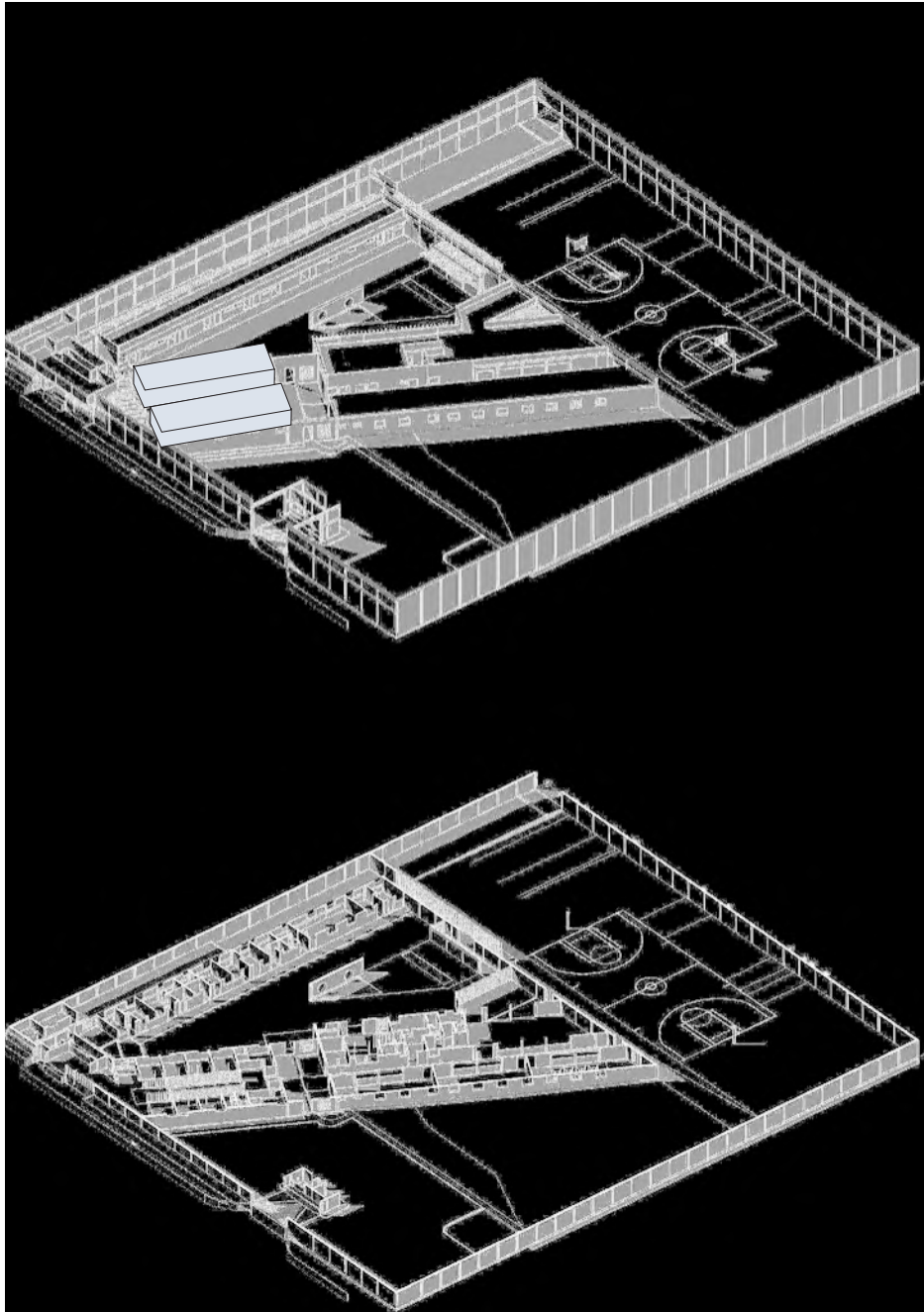
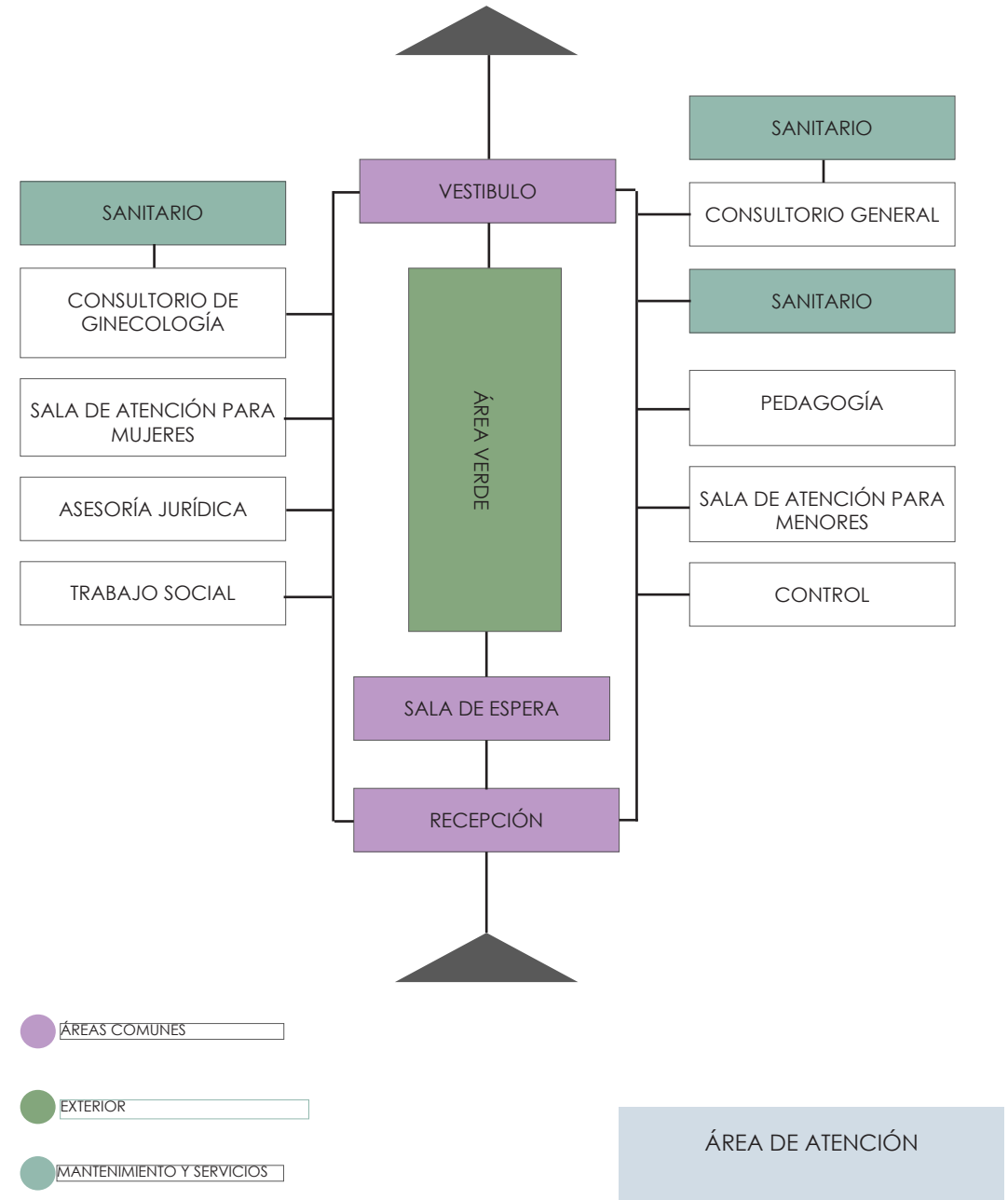


Ilustración 160. Ubicación de Módulo de atención, JANC



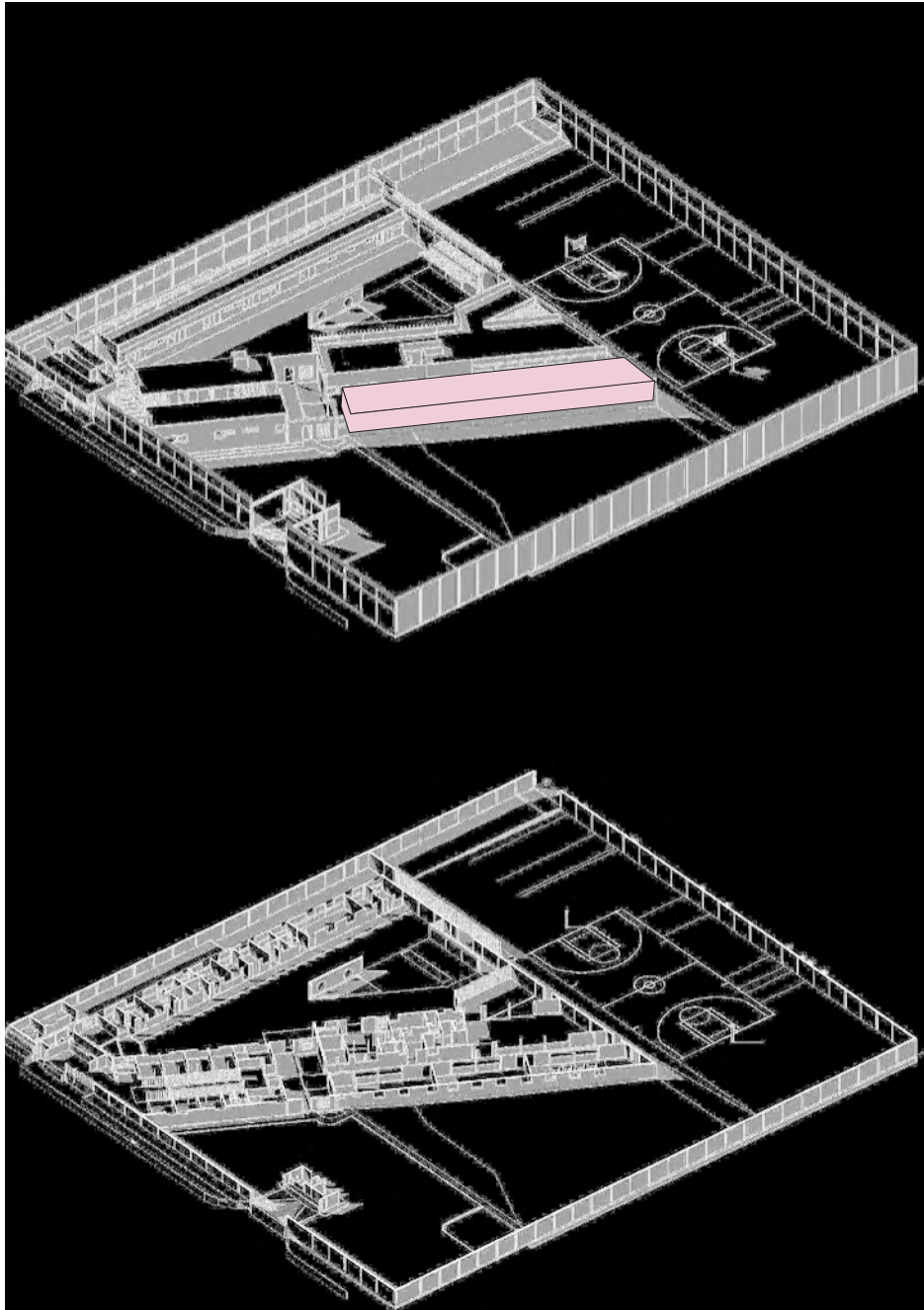
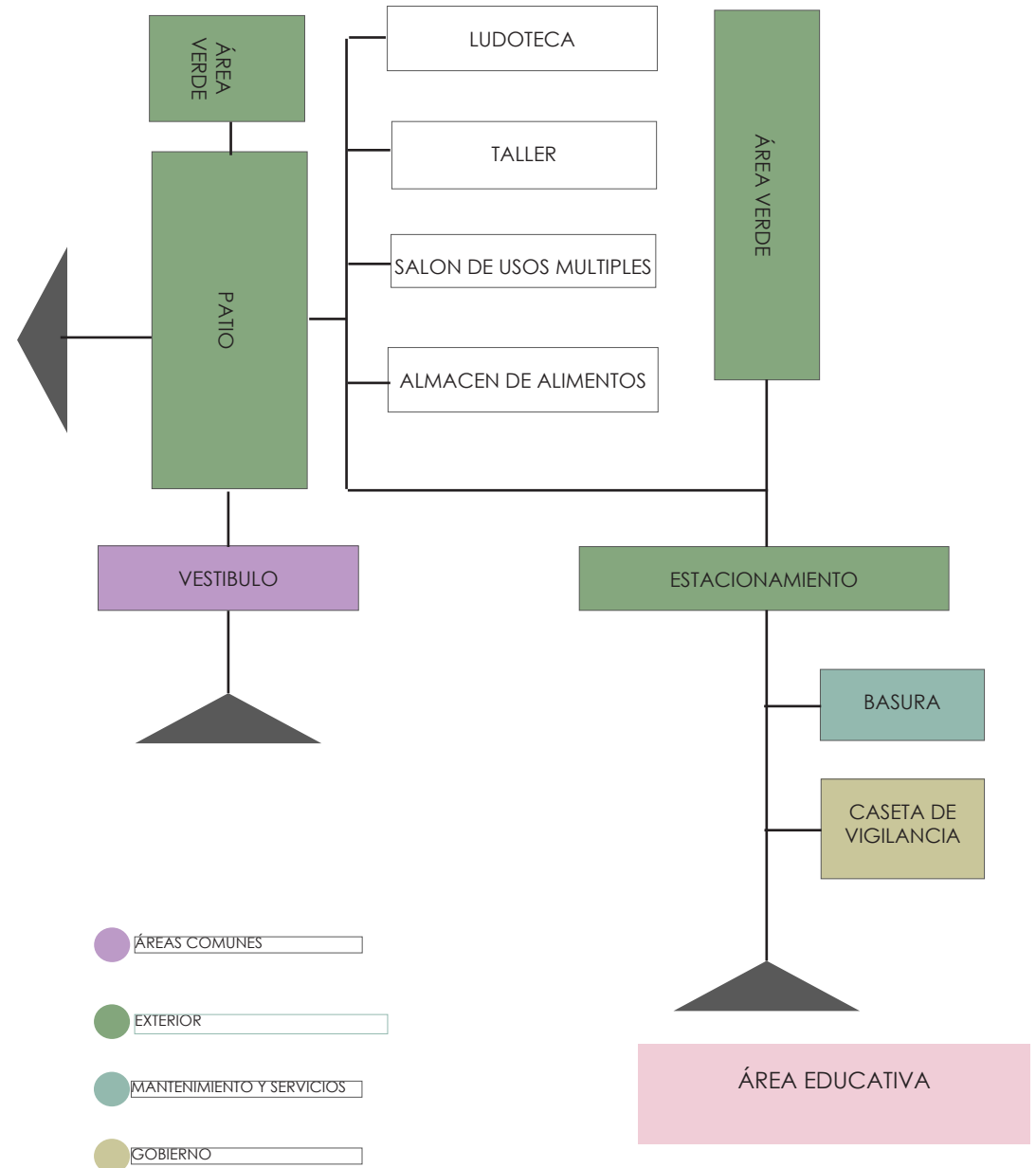


Ilustración 161. Ubicación de Módulo de educación, JANC



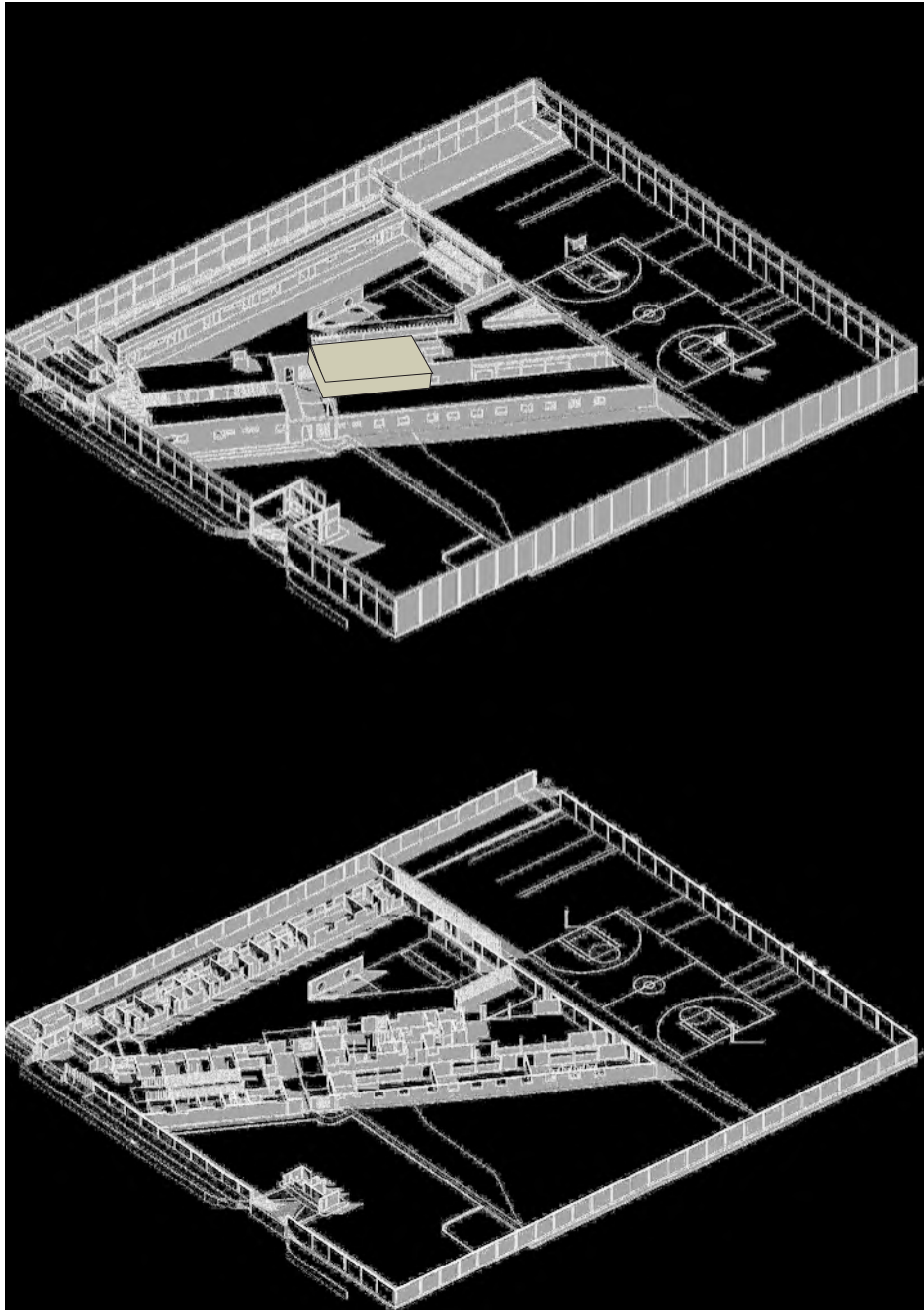
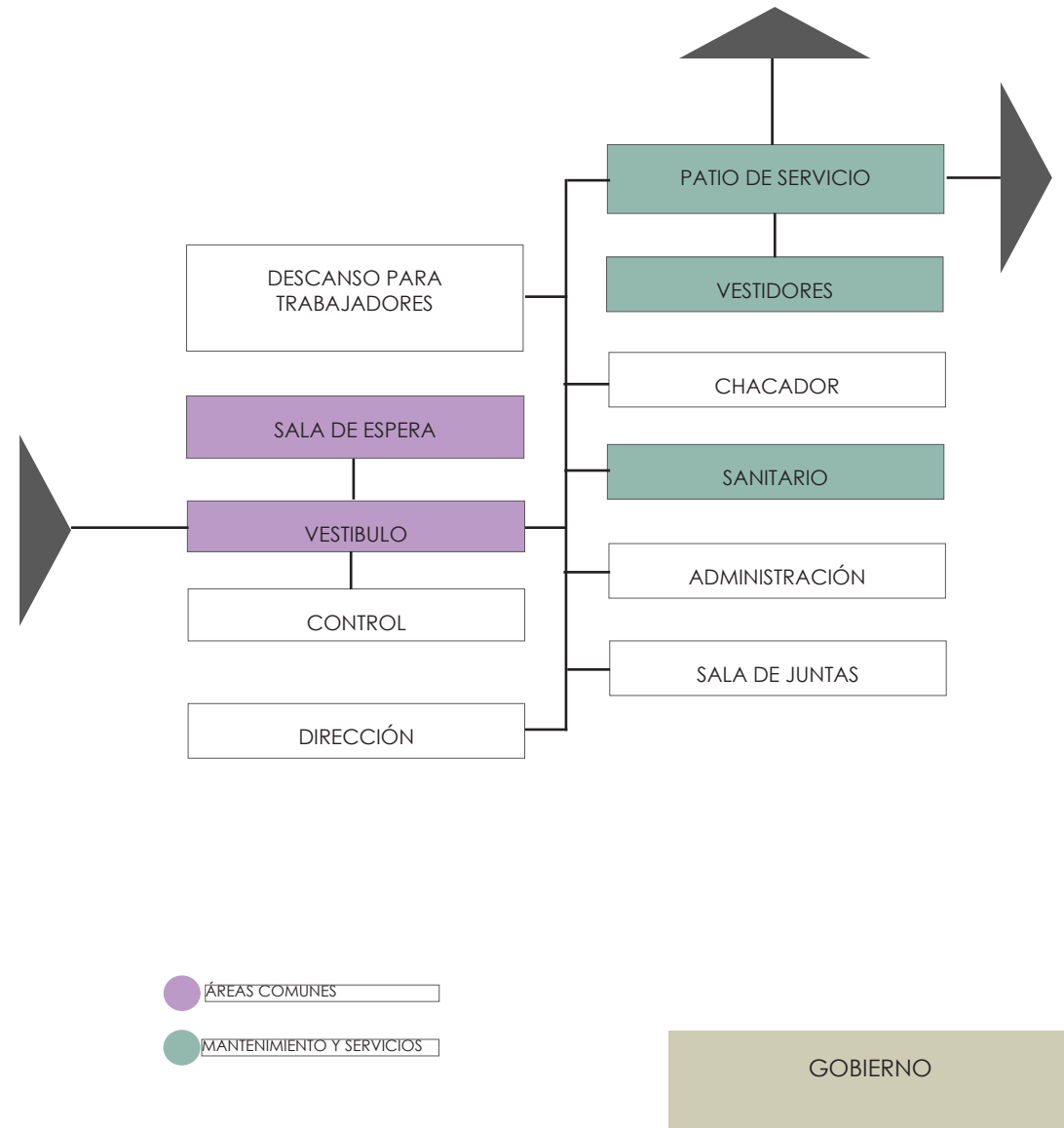


Ilustración 162. Ubicación de Módulo de gobierno, JANC



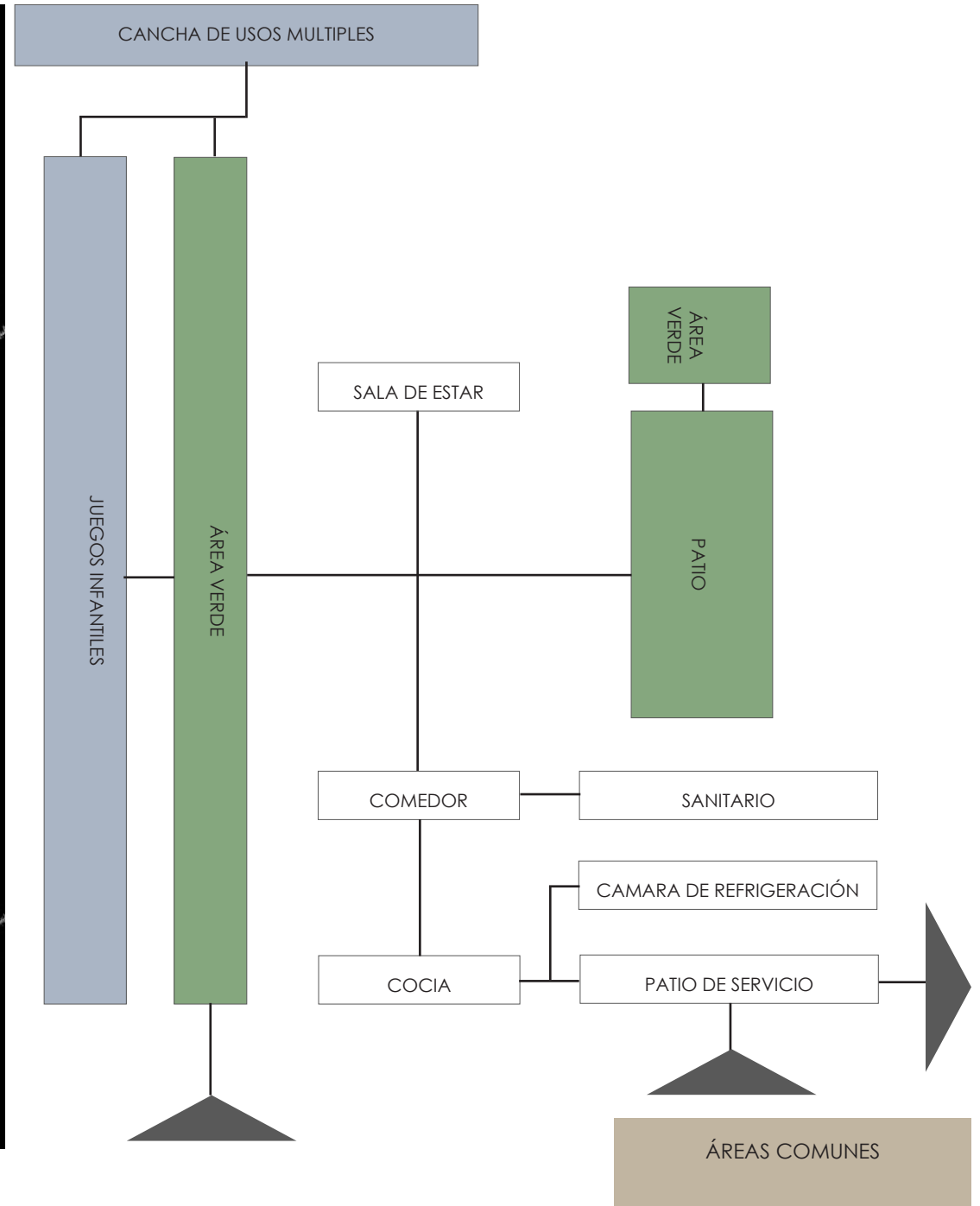
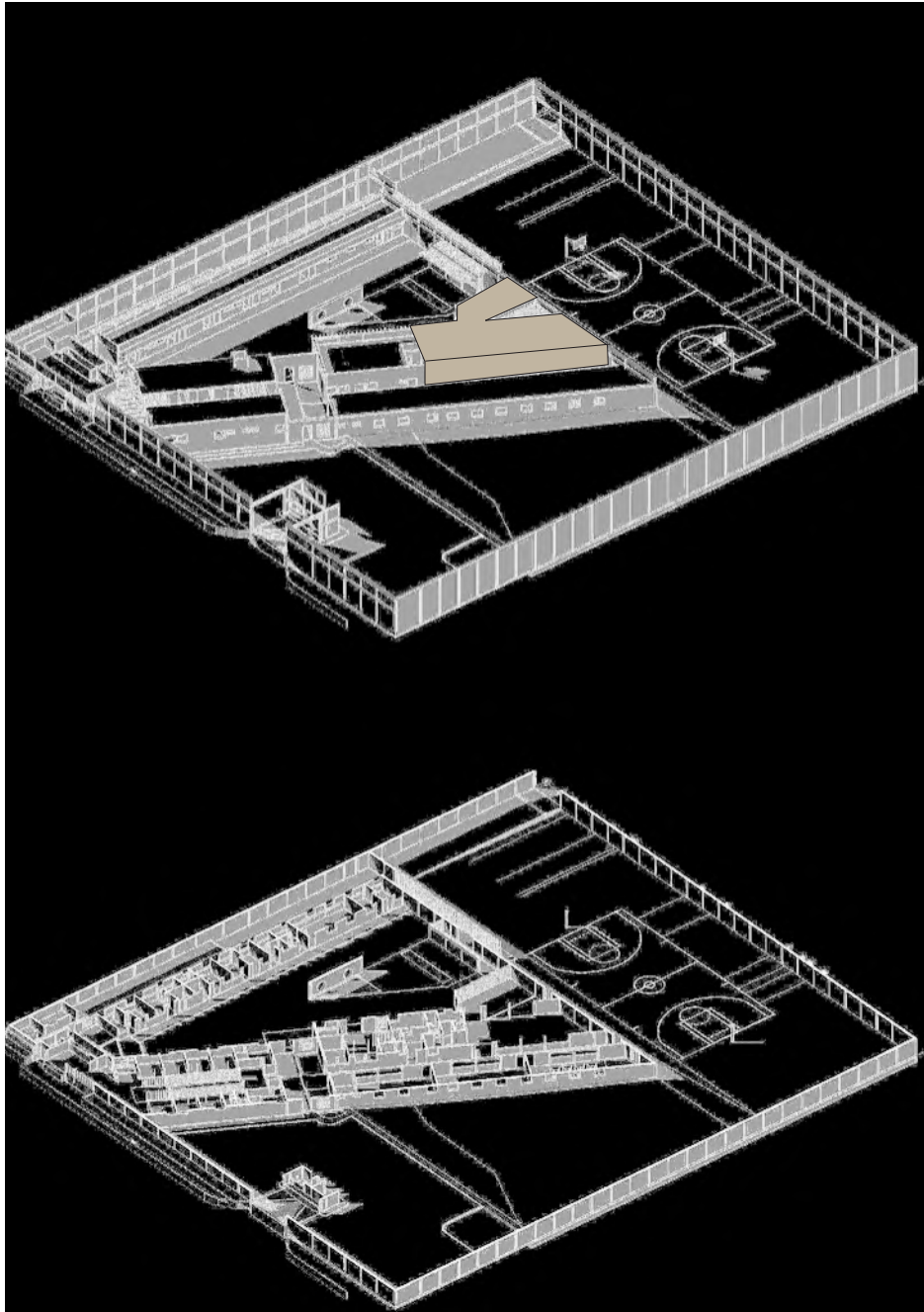


Ilustración 163. Ubicación de Módulo de áreas comunes, JANC

11.6 Progrma arquitectónico

ZONA/AREA	ESPACIO	# de personas	# de espacios	m2 / espacio / pers	m2 totales	ambiente				instalaciones								iluminación				ventilación		mobiliario y equ	observaciones			
						exterior	interior	social	personal	natural	artificial	hidráulica	sanitaria	eléctrica	gas	especiales	comunicaciones	sonido	Vigilancia	contra incendios	natural	artificial	directa			indirecta	natural	artificial
ZONA EXTERIOR	Plaza de acceso	5.00	1.00	40.00	200.00	X	X			X			X	X	X				X							circulaciones	espacio descubierto, con gran altura, y muros protectores	
	Estacionamiento	15.00	2.00	13.33	200.00	X				X			X	X	X				X							cariles, cajones de estacionamiento	Se considera uno indispensable para los vehículos de la instancia	
	Jardines	15.00	1.00	26.67	400.00	X	X		X				X	X	X				X							bancas, jardineras	Jardines exteriores e interiores, como centro de cada espacio	
	Patio de maniobras	4.00	1.00	25.00	100.00	X		X		X					X	X				X						cariles, cajones de estacionamiento	area destinada para el ingreso de productos de primera necesidad	
	Huerto familiar	10.00	1.00	10.00	100.00	X	X		X		X			X	X	X				X						jardineras, bancas	es apacio productivo y agradable a la vista/cultivo local	
ZONA RECREATIVA	Área sombreada	10.00	1.00	-	X	X	X	X	X				X	X	X				X							perigolado, bancas, mesas	Espacio de recreacion y meditacion	
	Cancha multiusos	15.00	1.00	10.80	162.00	X	X			X			X	X	X				X							red, canasta	area destinada para recreacion y deporte	
	Juegos infantiles	10.00	1.00	2.50	25.00	X	X			X			X	X	X				X						X	colchonetas, carmolas, armarios	uso de barandales de seguridad, jardines privados	
	Ludoteca	10.00	1.00	2.50	25.00	X	X			X			X	X	X											mesas, sillas, sillones, colchonetas, libreros, tv	Recreacion y aprendizaje para menores	
AREAS COMUNES	Vestibulo	10.00	1.00	10.00	100.00	X	X			X			X	X	X				X						X	sillas/sillones	con circulaciones distintas, sin contra ponerse	
	Circulaciones				400.00	X	X			X			X	X	X				X						X		externas a cada Zona	
	Recepción	2.00	1.00	5.00	10.00	X	X			X			X	X	X				X						X	sillones, escritorios, sillas	espacio pequeño, cercano al acceso	
	Comedor	16.00	1.00	2.50	40.00	X	X			X			X	X	X				X						X	sillas, mesas	considerar la utilizacion de lavamanos al acceder	
AREA EDUCATIVA	Área de estar	10.00	1.00	4.00	40.00	X	X			X			X	X	X				X							X	sillones, escritorios, sillas	cercana a las areas comunes, en donde se permita una privacidad
	Sala de usos múltiples	20.00	1.00	2.00	40.00	X	X			X			X	X	X				X						X	sillas, escritorio, pizarron, proyector	cercana al acceso y areas comunes, facil de acceder	
	Talleres	10.00	2.00	2.00	20.00	X	X			X			X						X						X	mesas de trabajo, tarja, escritorio, sillas, pizarron	con una orientacion sur o sur-este	
	Sala de educacion multigrado	10.00	1.00	2.00	20.00	X	X			X			X			X			X						X	mesas, sillas, escritorio, pizarron	considerada para utilizacion de menores y adolescentes	
GOBIERNO	Taller productivo	8.00	2.00	5.63	45.00	X	X			X			X						X						X	mesas, sillas, escritorio, tarja, pizarron	aptos para utilizacion de lavaderos	
	Sala de juntas	8.00	1.00	2.50	20.00	X	X			X			X		X				X						X	mesa, sillas, sillones	centrico en el area de gobierno	
	Caseta de vigilancia	5.00	1.00	1.60	8.00	X	X			X			X	X	X				X						X	escritorio, sillas, monitores, radio, telefono	ubicada en el acceso, con vista al acceso vehicular y peatonal	
	Control	3.00	1.00	2.67	8.00	X	X			X			X		X				X						X	escritorio, silla, computadora	una secretaria que contrala el acceso al gobierno	
	Administración	3.00	1.00	5.33	16.00	X	X			X			X		X				X						X	escritorio, sillas, libreros, sillones	espacio para 2 trabajadoras	
	Dirección	3.00	1.00	5.33	16.00	X	X			X			X		X				X						X	escritorio, sillas, libreros, sillones	espacio para 2 trabajadoras	
										X			X						X									
	Pedagogía	3.00	1.00	4.00	12.00	X	X			X			X			X			X						X	colchonetas, mesas, sillas, lockers, lobreros	Ubicada cerca del acceso espacio con orientacion sur, preferentemente,	

[illegible]

11.7 CONCLUSIÓN

El capítulo muestra el proceso de diseño del proyecto, iniciando por la conceptualización definida por la necesidad y las sensaciones de bienestar y protección, que pretenden lograrse por medio de la forma, colores y materiales, para ello es necesario conocer el sitio, donde encontramos limitantes y oportunidades. El programa arquitectónico es definido por las necesidades del usuario y, en base a patrones de diseño de distintas fuentes como libros de arquitectura, reglamentos, normativas, casos análogos, antecedentes de solución, y entrevistas. Y una vez definido el programa se realiza una zonificación de los módulos y áreas necesarias, en base a los flujos de los futuros usuarios, separando las necesidades del personal de las mujeres que ocuparan el edificio.

12

PRESUPUESTO



12.0 INTRODUCCIÓN

Los datos siguientes muestran el costo aproximado del proyecto, esto con el fin de realizar un acercamiento al precio de la obra por etapas, y el costo del diseño ejecutivo. Se exponen tablas de precios resumidas por módulos, área exterior e interior y, finalmente el coste total.

MÓDULO DE ACCESO Y ATENCIÓN	PRESUPUESTO	m2
PRELIMINARES	\$63,558.04	280.89
CIMENTACIÓN	\$2,308,534.37	
ALBAÑILERIA	\$1,238,730.75	
ACABADOS	\$379,921.57	
HERRERIA	\$72,412.13	
INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$440,658.36	
INSTALACIÓN SANITARIA	\$924,421.22	
INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$24,087.35	
LIMPIEZA GENRAL	\$4,434.17	
TOTAL	\$5,456,757.96	

MÓDULO DE EDUCACIÓN	PRESUPUESTO	m2
PRELIMINARES	\$42,235.72	167.93
CIMENTACIÓN	\$1,511,372.36	
ALBAÑILERIA	\$817,248.65	
ACABADOS	\$126,467.12	
HERRERIA	\$41,568.24	
INSTALACIÓN SANITARIA	\$56,673.32	
INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$14,426.15	
LIMPIEZA GENRAL	\$2,875.75	
TOTAL	\$2,612,867.32	

MÓDULO GOBIERNO/ÁREAS COMÚNES	PRESUPUESTO	m2
PRELIMINARES	\$24,843.03	282.39
CIMENTACIÓN	\$1,839,451.02	
ALBAÑILERIA	\$1,107,447.12	
ACABADOS	\$398,661.86	
HERRERIA	\$77,271.17	
INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$585,300.64	
INSTALACIÓN SANITARIA	\$1,262,419.77	
INSTALACIÓN DE GAS	\$13,520.56	
INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$23,092.78	
LIMPIEZA GENRAL	\$3,761.63	
TOTAL	\$5,335,769.58	

MÓDULO DE HABITACIONES	PRESUPUESTO	m2
PRELIMINARES	\$42,656.96	187.32
CIMENTACIÓN	\$1,597,732.24	
ALBAÑILERIA	\$984,905.27	
ACABADOS	\$451,402.56	
HERRERIA	\$122,560.17	
INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$436,431.51	
INSTALACIÓN SANITARIA	\$813,105.42	
INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$28,556.01	
LIMPIEZA GENRAL	\$2,777.96	
TOTAL	\$4,480,128.10	

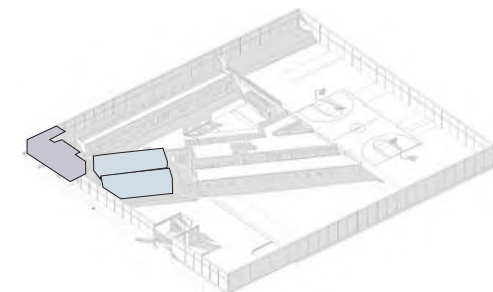


Ilustración 165. Ubicación de Módulo de acceso y de atención, JANC

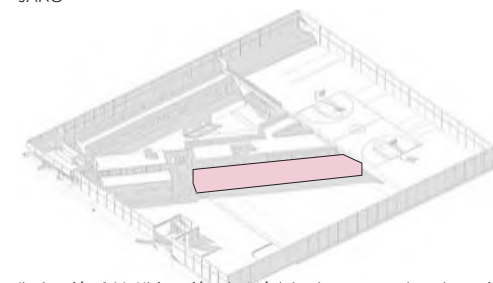


Ilustración 166. Ubicación de Módulo de acceso de educación, JANC

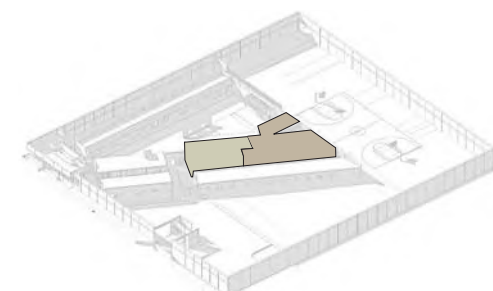


Ilustración 167. Ubicación de Módulo de gobierno y áreas comunes, JANC

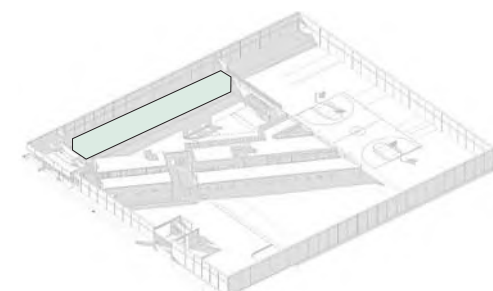


Ilustración 168. Ubicación de Módulo de habitaciones, JANC

OBRA EXTERIOR	PRESUPUESTO	m2
PRELIMINARES	\$361,553.96	2890.74
CIMENTACIÓN	\$3,912,958.74	
ALBAÑILERIA	\$5,737,214.79	
LIMPIEZA GENRAL	\$42,869.67	
TOTAL	\$10,054,597.16	

OBRA INTERIOR	PRESUPUESTO	m2
PRELIMINARES	\$173,293.75	5626.24
CIMENTACIÓN	\$7,257,089.99	
ALBAÑILERIA	\$4,148,331.79	
ACABADOS	\$1,356,453.11	
HERRERIA	\$313,811.71	
INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$1,462,390.51	
INSTALACIÓN SANITARIA	\$3,056,619.73	
INSTALACIÓN DE GAS	\$13,520.56	
INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$90,162.29	
LIMPIEZA GENRAL	\$13,849.51	
TOTAL	\$17,885,522.95	

TOTAL DE OBRA	PRESUPUESTO	m2
PRELIMINARES	\$534,847.71	8516.980
CIMENTACIÓN	\$11,170,048.73	
ALBAÑILERIA	\$9,885,546.58	
ACABADOS	\$1,356,453.11	
HERRERIA	\$313,811.71	
INSTALACIÓN HIDRÁULICA	\$1,462,390.51	
INSTALACIÓN SANITARIA	\$3,056,619.73	
INSTALACIÓN DE GAS	\$13,520.56	
INSTALACIÓN ELÉCTRICA	\$90,162.29	
LIMPIEZA GENRAL	\$56,719.18	
TOTAL	\$27,940,120.11	
HONORARIOS PROYECTO	\$4,191,018.02	
	\$255,509.40	

El presupuesto fue llevado acabo mediante el analisis de volúmenes de obra por medio de la cuantificación de los conceptos de obra y, haciendo un analisis del consto directo y costo idirecto de cada uno de los conceptos de obra.

Costo directo; se identificaron precios de materiales, mano de obra, herramienta y equipo(aplicando 3% al precio unitario para conseguir el monto de mano de obra).

Costo indirecto: equivalente al 30% del costo directo.

Para el monto de los honorarios se considero el 15% aplicado al total de la obra, sigiendo el aratículo 45 de la "Ley Ley para el Cobro de Honorarios Profesionales".¹⁰¹

El costo del proyecto se realizo analizando los m2 y multiplicandolos por el costo de 1m2 proyectado(\$30)

RESUMEN

PRECIO TOTAL DE OBRA EXTERIOR:	\$10,054,597.16
PRECIO TOTAL DE OBRA INTERIOR:	\$17,885,522.95
PRECIO TOTAL DE LA OBRA:	\$27,940,120.11
PRECIOTOTAL DEL PROYECTO:	\$255,509.40

101.- Honorable Congreso del Estado Libre y Soberano de Puebla, Ley para el Cobro de Honorarios Profesionales, 13 de noviembre de 1934, *Periódico Oficial del Estado de Puebla*, 12.

12.2 CONCLUSIÓN

El presupuesto generado muestra un acercamiento al coste real de la obra, si este llega a realizarse o se invierte en una propuesta para realizar un refugio en Zamora de Hidalgo. El precio total del diseño ejecutivo del proyecto es un aproximado de \$ 255,509.40 MXN, y el coste aproximado de la obra es de \$ 27,940,120.11 MXN.

13

BIBLIOGRAFÍA

- ["Atribuciones", secretaria de la Mujer. Gobierno de Michoacán, acceso el 24 de septiembre de 2020, https://mujer.michoacan.gob.mx/atribuciones-2/.](#)
- ["CAFEMIN. Casa de Acogida y Formación para Mujeres y Familias Migrantes. Vallejo, CDMX", A — — GEN Arquitectos con la gente](#), acceso de 25 de octubre de 2020, <http://arquitectosconlagente.com/ruta-migrante-proyecto-cafemin/>.
- ["Casa Albergue", ARCHIVO BAQ. Arquitectura Panamericana.com](#), acceso de 10 de octubre de 2020, <https://www.arquitecturapanamericana.com/casa-albergue/>.
- ["Casa de Acogida Aoibheneas", Ignacio Vidal Arquitecturas](#), acceso de 10 de octubre de 2020, <https://www.ivta.eu/es/projects/arc/>.
- ["Casa de Acogida Nina Huasi", Al cubo arquitectura](#), acceso de 10 de octubre de 2020, <https://www.alcuboarquitectura.com/nina-huasi.html>.
- ["Casa de Acogida Ninahuasi", ARCHIVO BAQ. Arquitectura Panamericana.com](#), acceso de 10 de octubre de 2020, <http://www.arquitecturapanamericana.com/casa-de-acogida-ninahuasi/nggallery/page/1>.
- [Castillo Paz; Prado Luciana, "Ficha técnica Violencia contra las Mujeres en América Latina" \(ficha técnica. Organización de los Estados Unidos de América, mesecvi, 2009\), 6](#), <https://www.oas.org/es/mesecvi/docs/technicalno-te-vawinlac-sp.pdf>.
- ["CEDAW", Suprema Corte de Justicia de la Nación](#), acceso del 10 de septiembre de 2021, <https://www.scjn.gob.mx/igualdad-de-genero/cedaw>.
- ["Centro de Acogida de Pamplona / Javier Larraz", ArchDaily](#), acceso de 20 de octubre de 2020, <https://www.archdaily.mx/mx/609721/centro-de-acogida-de-pamplona-javier-larraz>.
- ["Centro de Acogida para Personas sin Hogar", Larraz Arquitectos](#), acceso de 10 de octubre de 2020, <http://www.larrazarquitectos.com/detalle-proyecto.php/idioma/es/nombre/centro-de-acogida-para-personas-sin-hogar/idp/3>.
- [Compilación legislativa para garantizar a las mujeres una vida libre de violencia, 10 de agosto de 2008, Instituto Nacional de las Mujeres. 7. 8.](#)
- ["Compromiso con la ciudadanía", IMUJERIS](#), acceso 10 de noviembre de 2020 http://www.morelia.gob.mx/imujeris/?fbclid=IwAR09liYl_SQNnm1G8clO40ICn6A-mfrupXia8aQ_xis0mJpjP49zINrdb1k.
- ["Colores cálidos y fríos", diferenciador](#), acceso el 9 de marzo del 2020, <https://www.diferenciador.com/colores-calidos-y-frios/>.
- [Corsi Jorge, "La violencia hacia las mujeres como problema social. Análisis de las consecuencias y de los factores de riesgo" \(Documentación de apoyo, Fundación Mujeres ,2012\), 2, 5,6,7,8](#), https://perso.unifr.ch/derechopenal/assets/files/obrasportales/op_20120308_01.pdf.
- [Cubinas Venegas Ana Miriam; Penado García Nelson José; Torres Torres Aida Claribel, " Análisis de la Ley Contra la Violencia Intrafamiliar y Propuesta de Reforma" \(tesis para optar al grado de Licenciado en Ciencias Jurídicas, Ciudad universitaria Oriental, San Miguel, El Salvador, 2020\), 43, 45](#), <http://ri.ues.edu.sv/id/eprint/22133/1/TESIS.pdf>.
- ["Definición de refugio", Definicion.de](#), acceso el 13 de septiembre de 2021, <https://definicion.de/refugio/>.
- ["Digambara Ashram. Casa de Acogida y Desarrollo para los niños de Childrights", NODOPIA](#), acceso de 22 de octubre de 2020, <https://nodopia.com/portfolio/arquitectura-social/>.
- ["discriminación", Definiciones de Oxford Languages](#), acceso el 08 de octubre de 2021, https://www.google.com/search?q=discriminacion+definici%C3%B3n&rlz=1C1UUUXU_esMX948MX948&sxsrf=AOaemvJlvE-R14AT2UG9liefkRiqIKGwf%3A1633675301326&ei=jehFYZ-rE9gPPwP6byusA4&oq=discriminacion+definic%C3%B3n&gs_lcp=Cgdnnd3Mtd2l6EAMYADILCAAQgAAQsQM6DggwEIAEELEDemCBKMCoggIlhCxAXCDAToECc4QQzoECAAQZoKCAAAQsQM6DggwEQwEQCC4QgAAQsQM6AgAELEDEIMBOgcIABBD-ElsDOgoIABCxAxBDEIsDOgsIABCABBcAxCLAZoLCAAQsQM6DggwEQwEQwM6CagAEIAEElSDOgwIABCxAxBDEEYQ-QE6DDQgAEIAEElCEBQQiWm6DwgAELEDEIMBEEMQRHd5AToHCAAQsQM6DggwEQwEQCC4QgAAQsQM6AgAELEDEIMBOgcIABBD-CEEYAFChjQFYs5oBYNGKAwGACAV4AIABxwGIACMSkgEEMC4xOJgBAKABAcgBCLgBASAbAQ&scient=gws-wiz.
- ["El clima y el tiempo promedio en todo el año en Zamora de Hidalgo", Weather Spark](#), acceso de 20 de febrero de 2021, <https://es.weatherspark.com/y/4101/Clima-promedio-en-Zamora-de-Hidalgo-M%C3%A9xico-durante-todo-el-a%C3%B1o>.
- ["Feminicidio. América Latina, el Caribe \(21 países\): Femicidio o femicidio, último año disponible \(En números absolutos y tasas por cada 100.000 mujeres\)", ONU Naciones Unidas Observatorio de Igualdad de Género de América Latina y el Caribe](#), acceso 18 de septiembre de 2021, <https://oig.cepal.org/es/indicadores/feminicidio>.
- [García Ana Karen, "Feminicidios: Sólo en los primeros seis meses del 2020 fueron asesinadas 1,844 mujeres en México: Inegi", El Economista Política](#), 13 de febrero de 2021, <https://www.eleconomista.com.mx/politica/Solo-en-los-primeros-seis-meses-del-2020-fueron--sesinadas-1844-mujeres-en-Mexico-Inegi-20210213-0002.html>.
- [Guy Christiane, "Digambara Ashram Casa de Acogida y Desarrollo Infantil y Juvenil" \(proyecto iniciativa Childs Rights, Madrid, 2009\), 18-29](#), christianegey@hotmail.com
- ["Hechos y cifras: Poner fin a la violencia contra las mujeres", ONU MUJERES](#), acceso 08 de febrero de 2021, <https://www.unwomen.org/es/what-we-do/ending-violence-against-women/facts-and-figures>.
- ["Historia y origen de los refugios para mujeres", ONU MUJERES](#), Centro Virtual de Conocimiento para Poner Fin a la Violencia contra las Mujeres y Niños, acceso el 14 de septiembre de 2012, <https://www.endvawnow.org/es/articles/1368-historia-y-origen-de-los-refugios-para-mujeres.html>.
- [Honorable Congreso del Estado Libre y Soberano de Puebla, Ley para el Cobro de Honorarios Profesionales, 13 de noviembre de 1934, Periódico Oficial del Estado de Puebla. 12.](#)
- [INEGI, "Prontuario de información geográfica municipal de los Estados Unidos Mexicanos. Zamora, Michoacán de Ocampo" \(portuario, INEGI, 2009\), 2, 5, 7, 8, 9](#)
- [Información sobre violencia contra las mujeres Incidencia delictiva y llamadas de emergencia 9-1-1 Centro Nacional de Información, Información con corte al 31 de diciembre de 2020. 6, 14, 15, 27, 32, 37.](#)
- ["Informe de la OMS destaca que la violencia contra la mujer es un problema de salud global de proporciones epidémicas", Organización Mundial de la Salud](#), acceso 07 de octubre de 2021, https://apps.who.int/mediacentre/news/releases/2013/violence_against_women_20130620/es/index.html.
- ["Iniciativa Spotlight en México Juntos para eliminar la violencia contra las mujeres y las niñas #AltoAlFeminicidio #SpotlightMX", UNODC Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito. Oficina de Enlace y Partneriado en México](#), acceso el 30 de mayo de 2019, https://www.unodc.org/mexicoandcentralamerica/es/webstories/2019/Iniciativa_Spotlight_Mexico.html.
- [Iniciativa Violencia familiar de oficio, Dip. Alfredo Ramírez Bedolla, Morelia, Michoacán a 11 de junio del 2020, Congreso del Estado de Michoacán de Ocampo, 4.](#)
- ["Inventario Nacional de Viviendas 2016", INEGI](#), acceso de 22 de febrero de 2021, <https://www.inegi.org.mx/app/mapa/INV/Default.aspx?ll=19.984693730000004,-102.28339396999999&z=14>.
- [Jiménez Jacques Erandi, "Centros de Justicia para las Mujeres, Lineamientos Arquitectónicos" \(Lineamientos Arquitectónicos, ONU Habitat, CONAVIM, 2015\), 13 a 41, 45, 84, 150, 151.](#)
- ["La Casa Ada y Tamar - Refugio para Víctimas de Violencia Doméstica", amazing architecture](#), acceso de 9 de marzo de 2021, <https://www.amazingarchitecture.com/health-center/the-ada-and-tamar-house-shelter-for-victims-of-domestic-violence>.
- [Lau Ana,](#)

- Modificación a la Norma Oficial Mexicana NOM-190-SSA1-1999, Prestación de servicios de salud. Criterios para la atención médica de la violencia familiar, para quedar como NOM-046-SSA2-2005. Violencia familiar, sexual y contra las mujeres. Criterios para la prevención y atención, 16 de abril de 2009, *Diario Oficial de la Federación*. 4, 22, 26.
- Núñez Rosalba, (directora de Promoción de la Igualdad Sustantiva y Desarrollo de las Mujeres Michoacanas), entrevistada por Johaly Nava, 14 de septiembre de 2020.
- Orden jurídico, "Capítulo 5. De la comunicación, evacuación y prevención de emergencias", en *5.1 Elementos de comunicación y circulaciones, 5.2 Rutas de evacuación, escaleras y salidas de emergencia*, por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 32-46.
- Orden jurídico, "Capítulo 3. De la Habitabilidad, Accesibilidad, y Funcionamiento", en *3.1 Características y Dimensiones de lo Locales en las Edificaciones*, editado por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 14 a 19.
- Orden jurídico, "Capítulo 4. De la Higiene, Servicios, y Acondicionamiento Ambiental", en *4.1 Provisión mínima de agua potable, 4.2 Condiciones complementarias, 4.3 Servicios sanitarios, 4.5 Dimensiones mínimas de los espacios para los muebles*, editado por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 25 a 32.
- Orden jurídico, "Capítulo 6. De las instalaciones en las edificaciones", en 6.1 Instalaciones hidráulicas, 6.2 Instalaciones sanitarias, 6.3 Descargas al exterior, 6.4 Instalaciones eléctricas, por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 59 a 71.
- Orden jurídico, "Capítulo 2. De los Estacionamientos en las Edificaciones", en *2.1 Cajones de Estacionamiento, 2.2 Condiciones Complementarias*, editado por Orden jurídico (Morelia, Michoacán, México, 2020), 5 a 9.
- Plan de Desarrollo Integral del Estado de Michoacán 2015-2021, 24 de septiembre de 2015, *Gobierno del Estado*, 104.
- Plazola Cisneros Alfredo, *Enciclopedia de Arquitectura Plazola: Asistencia Social* (México D.F.: Limusa-Noriega, 2000), 416.
- "Población total (Número de personas), 2020", *INEGI*, acceso de 16 de febrero de 2021, <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=16#tabMCCollapse-Indicadores>.
- "Porcentaje de mujeres (Porcentaje total)", *INEGI*, acceso 17 de febrero de 2021. <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/#tabMCCollapse-Indicadores>.
- "Porcentaje de mujeres por edad", *INEGI*, acceso de 17 de febrero de 2021, <https://www.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/#tabMCCollapse-Indicadores>.
- "Programa de Fortalecimiento a la Transversalidad de la Perspectiva de Género", *Gobierno de México*, acceso el 26 de abril de 2021, <https://www.gob.mx/inmujeres/acciones-y-programas/fortalecimiento-a-la-transversalidad-de-la-perspectiva-de-genero>.
- Programa Municipal de Desarrollo Urbano de Zamora, Michoacán 2008-2028, 25 de abril de 2018. Administración Municipal 2008-2011. 8.
- "Racismo", *Definiciones de Oxford Languages*, acceso el 08 de octubre de 2021, https://www.google.com/search?rlz=1C1UUXU_esMX948MX948&sxsrf=AOaemvJ0qu6nMpiqf5dIMY-MtxK6H-63MAw:1633675798028&q=racismo+definici%C3%B3n&spell=1&sa=X&ved=2ahUKEwiziPrMnLrzAhVZa80KHROEB30QBSgAegQIARA1&biw=1333&bih=996&dpr=0.94.
- "Refugio para Mujeres Víctimas de la Violencia / ORIGEN 19°41' 53" N", *ArchDaily*, 3 de diciembre de 2018, acceso 25 de octubre de 2020, <https://www.archdaily.mx/mx/907075/refugio-para-mujeres-victimas-de-la-violencia-origen-19o41-53-n>.
- "Refugio para víctimas de violencia doméstica / Amos Goldreich Architecture + Jacobs Yaniv Architects", *ArchDaily*, 11 de mayo de 2018, acceso de 10 de octubre de 2020, <https://www.archdaily.com/894042/shelter-for-victims-of-domestic-violence-amos-goldreich-architecture-plus-jacobs-yaniv-architects>.
- "Seguridad Pública", *Cámara de Diputados LXV Legislatura*, acceso 08 de agosto de 2021, http://archivos.diputados.gob.mx/Centros_Estudio/Cesop/Comisiones/dtseguridad%20publica1.htm.
- "Seis investigaciones para entender la violencia de género en América Latina", *Connectas*, acceso 18 de septiembre de 2021, <https://www.connectas.org/seis-investigaciones-para-entender-la-violencia-de-genero-en-america-latina/>.
- Sistema Normativo de Equipamiento Urbano, Tomo II, Salud y Asistencia Social, *SEDESOL*, 109 a 112.
- Vázquez Alarcón Araceli; Corona Ramos Araceli; Padilla Dieste María Cristina; Rodríguez Dorantes Cecilia; Santaella Solís Adalberto; del Río Zolezzi Aurora; Salazar Rivera Rosa María; Figueroa Morales Wendy; Guillé Tamayo Margarita. "Modelo de Atención en Refugios para Mujeres Víctimas de Violencia y sus Hijas e Hijos" (Modelo de Atención en Refugios, Instituto Nacional de las Mujeres, 2011), 5, 12, 13, 23, 26, 27. 32. 33-43. http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/101219.pdf.
- "Violencia de género", *Gobierno de México*, acceso el 16 de abril de 2021, <https://www.imss.gob.mx/salud-en-linea/violencia-genero>.
- "Zamora Ciudad Ilustre, Historia", *Zamora Ayuntamiento 2018-2021 Haciendo Historia*, acceso de 16 de febrero de 2021, <https://www.zamora.gob.mx/nuestra-ciudad/#1537580827592-95496b0f-3f09>.
- "ZAMORA", *Enciclopedia de los municipios y delegaciones de México, Estado de Michoacán de Ocampo*, acceso de 16 de febrero de 2021, <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM16michoacan/municipios/16108a.html>.
- "Zamora, Michoacán de Ocampo, 59669, México", *Sun EarthTools.com*, acceso de 20 de febrero de 2021, https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php#top.

¡AVISO IMPORTANTE!

De acuerdo a lo establecido en el inciso “a” del **ACUERDO DE LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA** el presente documento es una versión reducida del original, que debido al volumen del archivo requirió ser adaptado; en caso de requerir la versión completa de este documento, favor de ponerse en contacto con el personal del Repositorio Institucional de Tesis Digitales, al correo dgbrepositorio@umich.mx, al teléfono 443 2 99 41 50 o acudir al segundo piso del edificio de documentación y archivo ubicado al poniente de Ciudad Universitaria en Morelia Mich.

U.M.S.N.H
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS