



**Universidad Michoacana de
San Nicolás de Hidalgo.**

Facultad de Historia.

**CATALOGO DOCUMENTAL DEL
ARCHIVO DEL SAGRARIO
METROPOLITANO DE
MORELIA, FONDO
PARROQUIAL, SECCION
SACRAMENTAL, SERIE
MATRIMONIAL, SUBSERIE
ACTAS DE MATRIMONIO. AÑOS
1887-1897.**

QUE

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN HISTORIA**

PRESENTA:

**DIANA LARIZA ORTÍZ
CASIANO.**

ASESOR:

**MH. DAVID EDUARDO RUÍZ
SILERA**

**MORELIA, MICHOACÁN,
NOVIEMBRE 2013.**



*a la historia por la
verdad, la inteligencia
y el arte*

**Universidad Michoacana de San
Nicolás de Hidalgo.**

Facultad de Historia.

**CATALOGO DOCUMENTAL DEL ARCHIVO
DEL SAGRARIO METROPOLITANO DE
MORELIA, FONDO PARROQUIAL, SECCION
SACRAMENTAL, SERIE MATRIMONIAL,
SUBSERIE ACTAS DE MATRIMONIO. AÑOS
1887-1897.**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN HISTORIA**

PRESENTA:

DIANA LARIZA ORTÍZ CASIANO.

ASESOR:

**Maestra en Historia. DAVID
EDUARDO RUÍZ SILERA**

**MORELIA, MICHOACÁN
NOVIEMBRE de 2013.**

DEDICATORIA.

A mis Padres.

Ustedes son las personas que siempre me han levantado los ánimos tanto en los momentos difíciles de mi vida estudiantil, como personal. Gracias por su paciencia y esas palabras sabias que siempre tienen para mis enojos, mis tristezas y mis momentos felices, por ser mis amigos y ayudarme a cumplir mis sueños, les dedico con mucho amor y cariño este trabajo a mis padres Fernando Ortíz Pedraza y Rocío Casiano Ángel.

Este catálogo documental como prueba de su esfuerzo en mi formación como profesionista.

A mis Hermanos.

Fernando Ortíz Casiano y a Víctor Manuel Ortíz Casiano por estar conmigo en todo momento cuando sentía que todo terminaba, por creer en mi y estar de mi lado siempre con mucho amor y cariño.

AGRADECIMIENTOS

A mis Padres:

Rocío y Fernando

Con todo mi cariño y amor para las personas que hicieron todo en la vida para que yo pudiera lograr mis sueños por motivarme y darme la mano cuando el camino se terminaba, a ustedes por siempre mi corazón y agradecimiento.

Gracias a todas esas personas importantes en mi vida, que siempre estuvieron listas para brindarme toda su ayuda gracias por todo el apoyo inmenso que me han otorgado, con todo cariño y agradecimiento a Selene Hernández Ortíz, Lisette Patiño Rojas.

A mis Maestros.

Que en este andar por la vida, influyeron con sus lecciones y experiencias en formarme como una persona de bien y preparada para los retos que pone la vida, a todos y cada uno de ellos, les dedico cada una de las paginas de mi catálogo, Sergio Monjaraz, Cecilia Becerra, Laura Aragón Trejo, David Ruíz Silera, Bárbara Tinoco Farfán, quienes me apoyaron en la realización de este trabajo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
EL ARCHIVO Y SU IMPORTANCIA EN LA INVESTIGACIÓN.....	7
JUSTIFICACION	9
OBJETIVOS.....	11
EL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA CATEDRAL DE MORELIA	12
METODOLOGIA.....	14
FICHA MODELO	17
TIPOLOGÍA Y DIPLOMATICA	18
CRITERIOS ARCHIVISTICOS Y PALEOGRÁFICOS	19
EL MATRIMONIO EN MORELIA. SEGUNDA MITAD DE SIGLO XIX.....	21
ANTECEDENTES GENERALES. LA IGLESIA CATÓLICA.....	21
EL MATRIMONIO Y LA LEY, LAS LEYES DE LA IGLESIA, LAS LEYES DEL ESTADO.....	32
CAUSAS DE DIVORCIO ECLESIASTICO (SEPARACION COHABITACIONAL)	36
CONCLUSIÓN	39
RELACIÓN DE FICHAS CATALOGAFICAS.....	40
ANEXOS	442
ÍNDICES ONOMÁSTICO DE MATRIMONIOS.....	443
ÍNDICE DE PÁRROCOS.	508
IMÁGENES	512
GLOSARIO.....	519
BIBLIOGRAFÍA.....	521
FUENTES DE INTERNET.....	522

INTRODUCCIÓN

El archivo de la catedral de Morelia se encuentra en la Av. Madero N°149 del centro Histórico de la capital Michoacana, Morelia. Este archivo histórico contiene documentos de la actividad desarrollada por la Iglesia católica en el amplio territorio geográfico conocido como el obispado de Michoacán 1536 y que comprendía los estados de: San Luis Potosí, Tamaulipas, Querétaro, Guanajuato, parte de Jalisco, Guerrero y por supuesto el obispado de Michoacán. El Obispado se subdivide en 5 principales arquidiócesis. Patzcuaro, Morelia, Tacámbaro, Lázaro Cárdenas y Apatzingan y siendo su primer arzobispo don Clemente de Jesús Munguía.

Este archivo cuenta con un fondo eclesiástico, 3 secciones Capitular, Administración Diocesana, Curia Diocesana una serie de libros de Actas de Cabildo. Es importante señalar que el colegio de Michoacán en coordinación con el Doctor Oscar Mazín iniciaron en el año de 1994 proyectos de catalogación de este archivo siendo dos tomos en resultado de este trabajo “Catálogo Documental del Archivo de la Catedral de Morelia I y II” sin embargo el catálogo aquí presente de información matrimonial del año de 1897, no estuvo considerado en el anterior proyecto de catalogación, por lo cual el interés particular por catalogar estos documentos y presentarlos como instrumento de consulta para los investigadores y en segundo termino obtener mi titulo de licenciado en Historia.

El catálogo está dividido en 3 apartados el primero reconoce la importancia del archivo para la investigación, el segundo apartado de este catálogo se sustentó con un ensayo introductorio en el cual se abordo un contexto histórico de acuerdo al periodo estudiado, el año de 1897, aludiendo al aspecto social.

También se realizaron los índices: onomástico que se refiere a los nombres de las personas participantes de cada una de las actas uno de los expedientes revisados, el tercer apartado finalmente se da a conocer algunos de los conceptos utilizados en el catálogo documental de acuerdo al periodo estudiado mediante un glosario de términos.

EL ARCHIVO Y SU IMPORTANCIA EN LA INVESTIGACIÓN.

a) ¿Que es un archivo?

El archivo es un lugar donde se resguardan documentos de una época ó periodo histórico de una persona ó institución, con un orden ó seguimiento en el que fueron creados dando un sustento de información a investigadores, dependencias ó trabajos que requieren de análisis minucioso de información. Son Repositorios de documentos donde se guarda parte de la memoria histórica de una región ó país para su investigación, por lo cual es muy importante promover su rescate, difusión y preservación, estos se deben de conservar de una manera adecuada y en espacios apropiados que permitan su consulta.

La finalidad de los archivos es guardar, conservar, custodiar, clasificar, controlar, catalogar y difundir los documentos: principalmente aquellos que adquieren un valor histórico por su contenido ó por la época en que fueron escritos. Otra finalidad es que ponen en servicio los expedientes para la realización de trabajos de investigación, principalmente a los investigadores del campo de lo social y en especial al público en general.

El archivo es un reposorio de un acervo documental donde la persona ó el archivista se encarga de proporcionar el servicio de consulta además de su organización, conservación, restauración, reproducción, difusión y descripción, para brindar un mejor servicio a la investigación los usuarios que recurren a los archivos deben consultar instrumentos de descripción archivística como son: los índices, inventarios, guías y catálogos. Estos instrumentos se consideran como los más importantes por tener una norma descriptiva que ayuda a realizar la ficha de una manera clara y precisa; podemos decir que es la descripción general de lo que contiene los documentos en un archivo de un determinado tema y época, y estos facilitan la investigación.

Por su parte quien decida realizar un catálogo es necesario tener un conocimiento del archivo, de su contenido, del periodo existente y hacer un resumen de cada uno de los expedientes por medio de una ficha asignada de acuerdo a la norma

internacional general de descripción archivística y un contexto histórico de los documentos a catalogar ó de los asuntos que tratan los expedientes.

¹“Ahora bien hablar de un catalogo documental nos traslada directamente a la documentación que son los hechos históricos que han quedado plasmados y nos acercan al suceso real de un periodo ó época por lo que es importante su valoración y conservación Jorge Nascif Mina en su libro valoración de archivos menciona las palabras de Michel Duschein. Para valorar su documento, resulta esencial conocer exactamente cuando fue producido, en el marco de que proceso, con que finalidad y como llego a nuestras manos. Todo escrito es un medio de información, su objetivo principal es el de transmitir una información ó actos determinados, por ello la importancia de cuando fue producido y donde.”

Los catálogos, nos sirven para saber con que tipo de documentación cuenta el acervo, su temporalidad, así como el estado físico en el cual se encuentra. También nos orienta sobre distintas temáticas que se pueden abordar, podemos encontrar referencias de los diversos lugares que integraban el Obispado de Michoacán que, como sabe, tenia una enorme extensión territorial que comprendía desde colima hasta la parte sur de Tamaulipas, ya que como menciona Oscar Mazín para 1580 contaba con una superficie aproximada de 130,000 kilómetros cuadrados a mediados del siglo XVIII, cuando alcanzo su máxima extensión, tenía unos 175,000 kilómetros cuadrados.

¹DE LA TORRE Villar Ernesto, *Metodología de la Investigación Bibliográfica y documental*, México, UNAM, 1991. Págs. 107.

JUSTIFICACION

El catálogo documental es un instrumento archivístico que sirve como punto de partida para encaminar temas de investigación de tipo histórico y metodológico así como también de tipo archivístico para facultar la búsqueda de información de acuerdo al tipo de investigación que se realice, la importancia radica en facilitar la información de los documentos y su localización, así como ordenación y clasificación y ponerlos disponibles para investigadores, profesores, alumnos y personas que tengan interés por el tema ó dato específico.

La realización de un catálogo documental es básica para dar a conocer aquellos manuscritos que se encuentran resguardados en archivos, ordenados y clasificados, siguiendo las normas de clasificación y que son: fondo sección, serie y subserie colocados en cajas, carpetas ó microfilms, los catálogos se utilizan para impulsar nuevos temas de investigación, índices ó guías para el acervo, siendo útil para mejorar ó agilizar el servicio archivístico al dar un resumen a cada uno de los expedientes, una apreciación de su escrito en particular, la recuperación de la información de un hecho histórico transcurrido en algún periodo, época, año ó lugar.

En particular el catálogo documental del fondo parroquial, sección sacramental, serie matrimonios, subserie información matrimonial, es el que se trabajo que pertenece al Archivo del Sagrario Metropolitano de Morelia y será útil para el archivista para tener mejor control de los documentos que se manejan en el acervo, a las personas que desean llevar a cabo una investigación sobre procesos matrimoniales como: las jerarquías sociales, ó el dato de una persona en sociedad que puede ser relevante. Así de esta manera se abren nuevos temas de investigación como temas en segundo plano: divorcio, líneas de parentesco, adulterio, amancebamiento etc.

La importancia del trabajo catalográfico aquí presente radica en que no existe un catálogo sobre solicitudes de actas de matrimonio dentro del Archivo del Sagrario Metropolitano de Morelia, durante el año de 1897, impedimentos y dispensas, y en algunas ocasiones número de nupcias por viudez.

El catálogo es un beneficio para los investigadores de la rama de la genealogía, historiadores, sociólogos, antropólogos entre otros, también de algunas otras disciplinas como abogacía, los cuales también están interesados en esta temática la importancia para los encargados del archivo que con este trabajo tienen un control real de expedientes, un orden adecuado y un resumen previo para temas de investigación sin dejar de mencionar su descripción archivística.

OBJETIVOS

Objetivo General.

- A) Realizar un catálogo documental del Archivo de la Parroquia del Sagrario que es la Parroquia de la Catedral, sección sacramental, serie: matrimonios, subserie: información matrimonial que permita clasificar y ordenar las actas de matrimonio del periodo 1897 en Morelia Michoacán.

Objetivos Particulares.

- a) Facilitar al investigador la búsqueda de documentos como son: la información de actas de matrimonios para facilitar su investigación.
- b) Valorar la importancia del catálogo documental para la investigación genealógica y del campo de lo social.
- c) Proporcionar información sobre las actas de matrimonio existentes para que induzcan hacia diferentes corrientes historiográficas a través de los registros matrimoniales.
- d) Aportar un contexto histórico acerca de la situación en que se encontraba la mujer en el matrimonio eclesiástico durante el año 1897.
- e) Realizar de manera general un análisis de acuerdo a las actas de matrimonio en 1897.

EL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA CATEDRAL DE MORELIA

a) El archivo histórico de la catedral de Morelia.

²“La catedral de Morelia es la sede de los poderes diocesanos en Michoacán, es el lugar en donde tiene cátedra el obispo, desde donde enseña como maestro la fe, el obispado de Michoacán, hoy arquidiócesis de Morelia, fue erigida por el Papa Pablo III, el 8 de agosto de 1536 con la Bula *IIIius Fulciti praesidio*, y ejecutada por Don Vasco de Quiroga el 6 de agosto de 1538, en Tzintzuntzan, donde permaneció poco tiempo; posteriormente se trasladó a Pátzcuaro, en 1539. Después el tercer obispo de Michoacán, Fray Juan de Medina y Rincón, trajo la sede episcopal a Valladolid, hoy Morelia en el año de 1580.”

b) La historia de la catedral vallisoletana ha pasado por muchos oradores y se dice que ³“se inicio la construcción en el año de 1660 y se concluyó en el año de 1744. Se suspendieron los trabajos en varios periodos, sumando aproximadamente 37 años, el tiempo de trabajo efectivo fue casi de 50 años. Durante este tiempo se sucedieron 11 obispos desde Fray Marcos Ramírez de Prado, quien inicio la construcción hasta D. Francisco Matos Coronado, quien vio terminada la obra. El autor del proyecto fue D. Vicente Barroso Escayola, quien dirigió la obra hasta su muerte, ocurrida en 1692. A la muerte de este dirigieron la obra Antonio de Chavira, Pedro Nolasco de Guedea, Juan de Silva, Lucas Duran y José de Medina, éste último concluyó la obra, siendo el autor de las torres y de las 5 portadas que actualmente admiramos.”

El Archivo del Sagrario se encuentra actualmente en Capuchinas, que es donde se extrajo toda la información matrimonial, sin embargo esta fue recopilada por los hermanos Mormones en los años sesentas, y es una verdad verídica de acuerdo a que se los mormones hicieron una recopilación de todo lo que pudieron en su momento.

² Bravo Ugarte José, *Diócesis y Obispos de la Iglesia Mexicana (1519-1565)*, México, Jus, 1965, p.30

³Otras fuentes sobre el obispado tenemos los informes que se dieron el de 1631 el Obispado de Michoacán en el siglo XVII, informe inédito de beneficios, pueblos y leguas, el de 1649 que elaboro el canónigo francisco Arnaldo de Issasi *Demarcación y descripción del obispado de Michoacán y fundación de su iglesia catedral, numero de prebendas, curatos, doctrinas y feligreses que tiene*, y obispos que ha tenido desde que se fundó.

El templo tuvo su origen de una pequeña capilla en donde se veneraba a la virgen Cosamaloapan. En 1734 se comenzó la construcción un convento para albergar a las hermanas de Santa Clara de Asís. Tres años después el lugar fue ocupado por una comunidad de monjas y por hijas de los caciques del lugar y de las hijas de los principales indígenas de Michoacán. La arquitectura del templo es única en la ciudad ya que la fachada, esbelta y rematada con un gran piñón, no es de doble portada, lo cual era indicio de que pertenecía a religiosas. La ventana del coro es un nicho con una escultura en el centro. El estilo es barroco popular. Un incendio en el templo acabó con el altar mayor, pero se pudieron rescatar otros tres, de estilo churrigüesco. Sólo aquí y en el Templo de las Rosas se conservan retablos originales del siglo XVIII. Su torre sobresale entre las torres de la ciudad. En 1901 se demolió el convento y se construyó un edificio para oficinas del gobierno. Enfrente de la iglesia se aprecia la plazuela Vasco de Quiroga, conocida como Jardín de Capuchinas.

“Don Mateo de la Cerda, cacique solicitó al obispo Fray Francisco de Aguilar y Seijas, de construir una capilla en Valladolid con la devoción de Nuestra Señora Santa María de Cozamaloapan, el 04 de octubre se dio autorización el año de 1731 ó 1732 se concluyó el templo. En el altar se colocó la milagrosa imagen de Nuestra Señora de Cozamaloapan. Don Marcos Muñoz de Sanabria, canónigo de la catedral y heredero por cesión de la ermita, comenzó a construir en 1730 un convento para las religiosas de Santa María de Cozamaloapan cuya obra se terminó hasta 1736.”⁴

Para 1722 era tan ruinoso el estado del templo que hubo que hacer uno totalmente nuevo, al que podemos admirar las monjas dominicas se mudaron a este templo el 03 de mayo de 1738, para enero de 2007 se envió papeleo de las monjas a Capuchinas inicio asta 1730 el obispo Escalona y Catayud ordenó la construcción de un convento para albergar a las religiosas dominicas, pues asta el que entonces ocupan, el suceso del nuevo trasladó de las monjas esta plasmado en una enorme pintura que se encuentra en el museo michoacano.

⁴ Murillo Rubén Delgado, *Centro Histórico de Morelia*, México, FILMAX, 1987, págs. 224.

METODOLOGIA.

Se catalogaron 1202 actas de matrimonio, sección sacramental, serie matrimonios, subserie actas de matrimonio, ubicado en el archivo de la catedral de Morelia pero que pertenecen al Sagrario Metropolitano de Morelia durante la segunda mitad del siglo XIX con una cronología únicamente del año 1897, teniendo como primer lugar la selección, el libro que trabajamos fue el N° 35 que inicia con el año 1897 y termina en 1890, y las fechas extremas donde se tiene que hablar de otros años como 1889,,1892,1887,1888,1890,189 y 1892.

La Norma, y esto es una novedad con respecto a la primera versión, se postula como una guía general para la descripción archivística que al mismo tiempo puede ser utilizada como protocolo de referencia en las descripciones basadas en normas nacionales de descripción, ó como base para el desarrollo de normas nacionales en aquellos países en los cuales no existían, partimos para ello del establecimiento del método de descripción basado en el principio archivístico universalmente aceptado de respeto al origen y orden natural de los documentos, que en la descripción normalizada se concretara mediante una programación de la descripción que va de lo general a lo particular

“La Norma en sí está configurada en tres partes: objetivo general, reglas de descripción y elementos de la descripción, el objetivo general busca dar respuesta al proceso de descripción archivística, mediante representaciones, formales de descripciones; de agrupaciones documentales ó documentos obtenidos de la correcta combinación de los elementos que constituyen la norma su fin es acceder a los documentos del archivo, mediante una descripción que permita claramente identificar y entender el contexto en el que han sido generados y sus contenidos informativos.”⁵

Para ello se establece una metodología de elaboración de las descripciones a partir de el conjunto de reglas de descripción que se establecen constituyen una parte más del proceso de descripción de tal forma que nos permitan acceder a la información.

⁵ Guzmán Mora, Leonardo David.- *Pautas para el Establecimiento de Políticas y Planes de Autonomatización de Archivos*.- Santa Fé de Bogotá; Archivo General de la Nación.

Las reglas y elementos de la descripción se agrupan en 7 áreas de descripción, aunque se puedan utilizar la totalidad de los 26 elementos que se incluyen en estas reglas, solo una parte de los mismos han de usarse necesariamente al hacer una descripción:

- a) código de referencia: MX16053AHPS.
- b) título: Acta de Matrimonio.
- c) fechas: de 1887-1897.
- d) nivel de descripción: Unidad Documental Compuesta.
- e) extensión de la unidad de descripción: No. De foja.
- f) productor: Presbítero.

Se incluye en esta segunda versión dentro de los elementos obligatorios a la hora de llevar a cabo una descripción elementos de producción de la norma solo se hacia necesario incluirlo siempre y cuando no apareciese reflejado en el título.

Después se eligió el modelo de ficha con el que se trabajo para llevar a cabo el catálogo documental, la cual esta sujeta a la norma internacional general de descripción archivística (ISAD-G) ⁶“este es un lineamiento con características internacionales para adaptarse a las necesidades del archivo. Su aplicación favorece a la organización de los acervos siempre y cuando se haya pasado por la etapa de identificar los tipos documentales conforme a los principios archivísticos: principio de procedencia y orden original” los cuales establecen un criterio de ordenación de lo general a lo particular de acuerdo a su identidad original que lo produjo, como lo mostramos en este cuadro:

⁶HEREDIA, Herrera Antonia: *La norma ISAD (G) y su terminología*, ANBAD, Madrid, p. 13.
www.isad-g.org.com Fecha consultada 13/10/2013.

La Norma Internacional General de Descripción Archivística es una herramienta básica para cualquier tipo de archivos nacionales e internacionales para brindar una mejor organización de los acervos e información de los documentos, uno de los principales objetivos es que regulen internacionalmente la descripción archivística.

Nº De Ficha: 1

AREA DE IDENTIFICACION.

Código de Referencia:/Fondo:parroquial/sección:Sacramental/Serie: matrimonios/subserie: Acta de Matrimonio.

Título: Acta Matrimonial.

Fecha (s):

Nivel de descripción: unidad documental compuesta

Volumen y soporte de la unidad de descripción:

AREA DE CONTEXTO

Nombre de Productor (es).

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y Contenido:

AREA DE NOTAS.

Notas Leg. 1 Información matrimonial 1897.

En un primer momento se contabilizaron 1202 actas que correspondían a un total de un microfilm lo cual corresponde Vol. Num.35 años 1887-1897. Red 10 1 FECHA Agosto 1 de 1963, Número de Rollo 4569. Cada uno de los referentes de la ficha como por ejemplo: el fondo parroquial es el lugar donde se hicieron las actas aun que se encuentran en catedral es una recopilación en films de las demás parroquias de nuestros alrededores, código de referencia es este es el código para identificar el archivo, titulo acta de matrimonio, Rollo: número de rollo, número de libro sigue una cronología de años en que se hizo, foja: esta es para localizarla por número a los investigadores, fecha de acuerdo al periodo en este caso es el año de 1897. Nivel de Descripción: esta es información compuesta sobre las parejas contrayentes, Volumen y Soporte de la Unidad es como están organizadas las hojas por ejemplo una foja con dos actas de matrimonio, Nombre de Productores: el nombre del párroco quien dio la misa, Área de Contenido y Estructura: solo información de los que están casándose su origen, edades, si son célibes, ó a que numero de nupcias pertenecen, Área de Notas: esta solo se utiliza cuando se tenga que hacer una observación que no cabe en ningún otro lado.

FICHA MODELO

N° de Ficha 1.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Enero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación:Foja 1.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido:acta matrimonial de Víctor Valdovinos y Benita Torres ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

TIPOLOGÍA Y DIPLOMATICA

El catálogo documental que se realizó dio un total de 1202 fichas y corresponde al fondo Parroquial, sección sacramental, serie matrimonios, subserie actas de matrimonio, contiene expedientes en el que se tratan asuntos como: número de nupcias si es que fueron viudos, grados de parentesco y dispensas.

Por el tipo de documento este no necesita de la paleografía para su lectura ya que son documentos que el tipo de letra es bastardilla ó itálica y también algunas partes están impresas más a un los que consultamos que están en rollos de microfilm. Sin embargo no dejan de existir algunas abreviaciones dentro del documento.

En cuanto a la diplomática esta refiere al análisis interno: primero se encuentran los párrocos facultados para la celebración del sacramento matrimonial, después, las proclamas dispensadas por la Santa Madre Iglesia, en el caso de parentesco de consanguinidad y externo del libro así como los nombres de los contrayentes, en el interno no se cuenta con el libro original, es una recopilación de las actas Matrimoniales de las parroquias de Morelia, las cuales deberían de encontrarse en el Sagrario Metropolitano de Capuchinas, en el análisis interno las actas están estructuradas en el libro 35, de 1897 por mes, día y años extremos, son años que no corresponden a 1897 pero fueron acomodados en este libro.

CRITERIOS ARCHIVISTICOS Y PALEOGRÁFICOS

La información de las 1202 actas matrimoniales esta organizada en rollos, los cuales tienen la información muy dispersa y en ocasiones no aparecen actas de algunos meses, la documentación corresponde a la segunda mitad del siglo XIX y concretamente el año de 1897, la letra es manuscrita, legible y se toma el criterio de actualizar la ortografía y las siglas a excepción de nombres propios de personas y lugares. Este catálogo se sustento con un ensayo introductorio en el cual se abordo un contexto histórico de acuerdo al periodo estudiado, el año de 1897, aludiendo al aspecto social.

Una preocupación que siempre se ha tenido en este Archivo, es que se debe de mantener la estructura interna de la documentación, igual que durante su servicio activo por que el alterar su organización generaría algunos problemas, ya que en primer lugar, la información quedaría dispersa, lo cual impediría la reconstrucción integral de algún hecho histórico, y, en segundo lugar, dificultaría la localización de los documentos.

⁷“el principio de procedencia archivista acompaña invariablemente a la organización documental. El principio establece que los documentos deben conservarse en el archivo al que naturalmente pertenecen y en el orden que tenían cuando se produjeron.

El principio de procedencia protege la integridad de las series documentales en el sentido de que, sus orígenes y los procedimientos por los que resultaron se reflejan en su ordenación, dicho principio sirve para revelar el significado de los documentos; pues el asunto o materia de los mismos documentos individuales, solo pueden entenderse completamente en el contexto del conjunto al que pertenecen”.

Debe de mantenerse la estructura interna de la documentación, igual que durante su servicio activo, por que alterar la organización generaría algunos problemas, ya, que, en primer lugar, la información quedaría dispersa, lo cual impediría la reconstrucción integral de algún hecho histórico, y, en segundo lugar, dificultaría la localización de los documentos. El principio de procedencia, debe de conservarse en el fondo documental al que naturalmente pertenece. Así que la documentación contenida en el libro de actas de matrimonio N° 35, originada en la Parroquia del Sagrario Metropolitano de Morelia,

⁷Aguilera Munguía Ramón, *Manual de Archivística Eclesiástica*, México, universidad Pontificia de México, 1998, p 53.

forma parte de la información relacionada con el fondo eclesiástico, sección Matrimonial de acuerdo a la iglesia de Valladolid.

También se realizaron los índices: onomástico que se refiere a los nombres de las personas participantes de cada una de las actas uno de los expedientes revisados finalmente se da a conocer algunos de los conceptos utilizados en el catálogo documental de acuerdo al periodo estudiado mediante un glosario de términos.

EL MATRIMONIO EN MORELIA. SEGUNDA MITAD DE SIGLO XIX.

ANTECEDENTES GENERALES. LA IGLESIA CATÓLICA.

Para explicar sobre el matrimonio en la ciudad de Morelia, es necesario mencionar, su ubicación geográfica, debido a que a la relativa cercanía con la ciudad de México, nos permite ubicarla como una de las ciudades de occidente, de la República con una importancia dentro de la estructura formal, de la Iglesia católica desde la época virreinal, inclusive la diócesis de Michoacán, que hoy en día inclusive, la católica rige en gran medida la sociedad michoacana, por lo cual dar a conocer las bases de los códigos eclesiásticos, sus reformas y el contenido de estas reflejan, una herencia cultural permeada desde el momento mismo de la conquista, que implanto el evangelio y el sometimiento en la doctrina católica, por medio de la fuerza y la violencia social, hoy es posible ver como quedo plasmada en la conciencia colectiva que es un pecado fuera del matrimonio religioso, de ahí que la purificación al consagrarlo, es una consecuencia de la implantación del evangelio.

Ampudia Ricardo en su libro *la Iglesia en Roma*, nos permite conocer la estructura de la Iglesia Romana (reglas y normas), en América así como para su aplicación y para ello define varios conceptos como: Iglesia, Santidad de la Iglesia, Catolicidad de la Iglesia, libros y categorías Litúrgicas, y eclesiástica en general. Por lo cual hagamos la siguiente cita.

⁸“se dividen en 2 jerarquías: la de orden se encarga de administrar los santos sacramentos, es el primer ritual donde se crea el clero, se hace un libro litúrgico y quedan sellados como ministros sagrados, se les impone por oración consagratória, en los libros litúrgicos que a cada grado les confiere”.

Con las fuentes consultadas hemos podido develar la perspectiva de la mujer en el matrimonio religioso como necesario. De tal forma que explicar la implantación de nuevo orden administrativo en la nueva España y posteriormente a la conformación del

⁸ Ampudia Ricardo, *La Iglesia en Roma: Estructura y Presencia en México*, fondo de Cultura Económica, México, 1998, 397 Págs.

México independiente, son antecedentes para este nuevo orden legal durante el periodo que hemos referido en el proemio de este capítulo, cuestión se corrobora al citar a la autora Tuñón Pablos Julia, en su libro titulado la mujer mexicana, donde hace referencia a la estructura familiar patriarcal del México prehispánico, en donde la mujer tenía una importancia de acuerdo al culto a la fertilidad, gozaba de igualdad y era protegida por el hombre, y por ello enfatizaremos sobre este cambio en la estructura familiar y en particular del matrimonio.

Este cambio que maneja la autora, demuestra que al llegar la nueva administración europea la mujer perdió contacto con el hombre, nos argumenta que la mujer pierde derechos de igualdad con el hombre inclusive con el manejo de su sexualidad (el embarazo, crianza, matrimonio), se le encomienda la responsabilidad, como tarea del matrimonio ser guía en la enseñanza del evangelio regulando su conducta para que se manejase como ejemplo y virtud al someterse al matrimonio instituido por la fe católica.

La mujer tenía que cumplir los estereotipos del Ángel del hogar, encargada de que la familia siguiera todos los preceptos que la iglesia imponía al contraer matrimonio, la forma de administrar los sacramentos fue por los decretos establecidos en Europa como lo es el concilio de Trento, y este fue reformado por la misma sociedad que no estaba de acuerdo en sus propias normativas: se establecía una normatividad en la doctrina, para casarse con un consentimiento individual, por voluntad propia, desde 1687 se establece.

El código de Concilio Trento: *Desideratum, esponsales, presentación, amonestación y celebración*, lo civil y lo religioso iban a la par no había una separación entre lo terrenal y lo espiritual, pues desde 1776 el matrimonio eclesiástico se estableció como el único válido, el principal requisito era consentimiento paterno.

La iglesia trató de infundir un pánico colectivo por medio de la enseñanza del evangelio (catecismo, misa, confesión, solicitar matrimonio), bajo la consigna del desacato a tus padres significaría muerte; si una mujer tiene un hijo sin casarse, este será hijo natural y le dará mala crianza, por no tener un padre ni haber nacido por un acto de purificación como el matrimonio, la mujer que tenía un hijo natural, fuera del matrimonio, era considerada como la deshonra de la familia, y que su formación no fue buena y producto de una familia deshonrada, la moralidad se concebía como un inventario de

valores como: la virginidad, el escándalo público, la falta de respeto la sumisión, características muy importantes a considerar en el proceso del matrimonio religioso, mientras que para el matrimonio al civil significaba rechazo social, inclusive excomunión.

En el matrimonio eclesiástico se explica su valoración ante la sociedad, pues es un acto de purificación donde se encuentra presente Cristo, es la unión con el cuerpo y la sangre de Cristo, la bendición es algo imprescindible para la población el repudio social que se ejercía a personas que no llevaban bien a cabo el matrimonio eclesiástico fue muy importante, el escándalo público, con el cual daba paso a que autoridades de tribunales eclesiásticos ejercieran castigos que dañarían sus sentimientos más profundos y los eliminaría de la sociedad en una sociedad dirigida por características morales: desde que se nace el hombre es pecador (el pecado original, se es bautizado, confirmado, primera comunión, XV años, matrimonio en este caso), todos los sacramentos van encaminados a hacer hombre del bien dirigidos por Dios.

Y las normativas morales van enfocadas a la sexualidad, en la mayoría del último mencionado como lo es el sacramento del matrimonio, todos estos sacramentos son un acto de purificación, la concepción del ser es el hombre pasional, y lo pasional se considera pecado, el cual es un impedimento para que el hombre viva de forma natural, tiene que seguir los designios de Dios que el evangelio profesa. La fuerza ideológica se ve permeada de miedos y repudio colectivo, estas fuentes de varios autores mencionados anteriormente sirven para este trabajo, la manera en que el repudio ideológico (pecado, castigo y excomunión), juegan un papel sumamente importante, en el cual para el siglo XIX la ley civil se establece con fundamentos morales.

Velarde Cruz Sofía Irene P.76. Nos explica en su tesis titulada el matrimonio en el obispado de Michoacán citamos lo siguiente ⁹“los trámites que pide la iglesia para contraer matrimonio, esponsales, la tradición hispánica de dos personas jurarse amor eterno y que por lo menos tengan 7 años de edad, es una promesa matrimonial, pedir la mano, mediante las palabras: yo te recibo como mi mujer, desposorio este es imposible

⁹Velarde Cruz Sofía Irene, (TESIS) 119, *El Matrimonio en el Obispado de Michoacán en la Segunda Mitad del Siglo XVIII*, Morelia, 196 Págs.

disolverlo a excepción de algún impedimento grave, ó se considera también si alguna de las dos partes entrara a vida religiosa, ya sea monja ó sacerdote, otra causa importante de anulación es enfermedad ó accidente, como analizaremos la promesa verbal tiene un valor muy amplio en este trabajo.”

De los impedimentos y dispensas, en la iglesia católica se establecieron impedimentos para contraer matrimonio, en el concilio se clasificaron en dirimentes e Impedentes, se accedía ante el juez si alguna persona se enteraba de algo importante que lo impidiera el llegar la noticia al juez lo revisaba el caso, tenía que ser algo fuerte para la nulificación de este, las 4 causas del dirimente: si alguna de las dos partes era forzada a casarse(falta de consentimiento) a causa de no cumplir con la edad mínimo 12 años para la mujer y 14 para el hombre(defecto de naturaleza) sin enfermedades ni defectos físicos, lo cual establece como único fin del matrimonio procreación.

Mencionaremos los últimos tres el parentesco consanguíneo(derecho de sangre) Hasta el cuarto grado se podían casar, se podían casar por(parentesco espiritual) casarse entre padrinos y ahijados, el de (publica honestidad) a aquellos que se hallan pedido promesa de amor, y que por algo se halla nulificado, ninguno de los dos podía casarse con parientes de alguno de los dos en el primer grado de sangre, si esto sucedía, afectaba la honra de toda la familia y creaba un fuerte rechazo social, el ultimo (santidad de la religión) no pertenecer a ninguna orden religiosa, otro delito que fue muy común entre los colonos fue el de impedimento ligamen este es conocido como delito bigamia, cuando una persona se había casado una vez, y querían volver a contraer nupcias.

Con todo lo mencionado anteriormente es el matrimonio un mecanismo de represión sobre la sociedad, así lo menciona Guevara Sánchez Berenice¹⁰ “el matrimonio es la unión indisoluble y perpetua entre hombre y mujer el cual también constituye un sacramento que según la doctrina son remedios espirituales, y en específico el sacramento matrimonial es lo que da gracia a los casados para un buen vivir...según la sociedad diesochesca es la única vía honesta sexual para procrear hijos, es la institución matrimonial para ejercer control sobre la gente, se reglamenta por la iglesia y el estado español, las Leyes de Partidas y Concilio Trento, Carlos III en 1776 S. XVIII Real

¹⁰Guevara Sánchez Berenice, (TESIS) 224, *Mecanismo de Represión y Secularización del Dúplice, Matrimonio en el Obispado de Michoacán (1753-1793)*, Morelia, 2000, 128 págs.

Pragmática de Matrimonios, la idea de la mujer es que tiene que ser corregida por ser pasional por ello la normativa de impedimentos dirimentes e Impidentes”.

La autora patricia Egan de Warren en la presente libro “matrimonio en la ciudad de México, 1568-577”, es un antecedente sobre las actas de matrimonio de catedral de la ciudad de México, gracias a que un vendedor de antigüedades le hizo saber de este listado, y se lo vendió de forma ilegal, la autora menciona que es muy importante el patrimonio cultural, y para el este trabajo es importante debido a que sin esta información no habría referencia para el presente trabajo.

“el matrimonio en la cristiandad del siglo XVI, independientemente de la preferencia ideológica, era primordial una acción tanto religiosa como civil. La iglesia católica tenía numerosas leyes relacionadas con el matrimonio y mantenía un control total sobre las mismas y los reglamentos correspondientes. Según la doctrina de la iglesia, el matrimonio era uno de los siete sacramentos, en pocas palabras, un sacramento es una manifestación exterior de la gracia divina instituida por Cristo; como tal, el matrimonio era un tema de suma importancia para el concilio de Trento”.¹¹

La autora acomodó los matrimonios en forma de fichas y nos muestra el panorama de las solicitudes de matrimonios en el contexto, convirtiéndose un documento inédito debido a que solo patricia Warren lo ha utilizado para su trabajo, y por ello hacemos la siguiente cita para sustentar nuestro objeto de estudio... “la paleografía la realicé durante una estancia en Morelia por el año académico 1975-76, y mi esposo me ayudo a revisarla. En 1977 presente un estudio del documento con la transcripción del mismo como mi tesis de maestría en la universidad de Maryland. Desde entonces han salido varios estudios de matrimonio en el México colonial; sin embargo creo que este estudio todavía tiene valor como análisis de un documento único, al cual otros autores no han tenido acceso”¹²

En este mismo texto hace referencia al decreto de matrimonio publicado el 11 de noviembre de 1563, el cual se aprobó hasta 1564, donde estipula que el sacramento del matrimonio es uno de los 7 mas importantes instituido por Cristo, para conservar la

¹¹S. Hyde Egan de Warren, *El Matrimonio en la Ciudad de México: El primer libro de Matrimonios en la Catedral de México, 1568-1577*, México, Filmax, 2007, PAG. 285.

¹²Ibidem. P. 4.

gracia divina, que es perpetuo e indisoluble la estructura familiar se restringe de acuerdo a valores morales y terrenales, varios autores mencionan que ser hijo es importante, pues este nació en un matrimonio legítimo, y por ello se dio la procreación, y ser padrino ó ahijado se valora como lazo importante debido a que no se prohíben nupcias entre ambos como lo menciona Patricia en la siguiente cita...“las relaciones del progenitor-hijo y hermano-hermana se consideraban dentro de la prohibición de consanguinidad. Tíos, tías, sobrinos, hasta el cuarto grado también estaban dentro de zonas de prohibición, y el matrimonio entre estos parientes estaba proscrito. La ley se prestaba a más interpretaciones conforme se ensanchaban las relaciones que incluían padrastros y parientes políticos”.¹³

En base a lo anterior, los valores morales, en las relaciones sociales repercuten al momento de limitar un matrimonio por pertenecer a esta línea consanguínea, con el fin de que no se irrumpa la doctrina católica.

De igual forma, ¹⁴“el concilio también prohibió y anuló cualquier matrimonio contraído clandestinamente. Las bodas debían realizarse ante un sacerdote autorizado y solamente después de que se proclaman las amonestaciones tres veces durante una fiesta importante ó los domingos. De esta forma podemos argumentar que la institución eclesiástica es donde se encuentra el mayor registro de población censos, actas de bautizo, confirmación, primera comunión y matrimonio, la iglesia es donde se cuantifica y analiza la religiosidad y sobre la población, posteriormente para 1850 ya el estado le esta restando poder y administración al clero, ahora, es este ultimo el que para el siglo XIX se encarga de la jurisdicción política y social.”

“el problema de matrimonios secretos era igualmente difícil antes de que el Concilio de Trento declarara que estos no eran, en realidad, matrimonios validos. Por este motivo, el primer concilio provincial ordeno la lectura de las amonestaciones, no solo en lugar de residencia sino también en el lugar de nacimiento del novio. El posible novio podría ser obligado a entregar documentos notariados que constataran su legitimidad para el matrimonio”.¹⁵

¹³Ibíd. P. 8

¹⁴Ibíd. P. 8.

¹⁵Ibíd. P. 9.

De esta forma la iglesia sustentaba con documentos sobre el origen de los contrayentes, para solicitar un matrimonio era requisito la soltería de ambos, era más minuciosa la investigación de la soltería del hombre, debido a que muchos eran casados en la capital, y al residir en provincia se hacían pasar por solteros, algunos contrajeron matrimonio, y esto fue considerado como falta de capacidad de la iglesia, por ello que hubo varias reformas en Trento.

Cabe mencionar la tesis de Velarde Irene sobre el matrimonio, en ella nos muestra un panorama sobre el matrimonio, y la importancia que adquiere por la población para hacerlo público, para frenar los matrimonios clandestinos. Sin olvidar que los matrimonios de Nueva España eran homogéneos, se trató de frenar el vínculo de colonos con indígenas, y de ahí se empezó la poligamia secreta (algunos peninsulares, se casaron en su país y al llegar al nuevo mundo volvieron a casarse), esto era una falta y el castigo era ser excomulgado.

La normativa se daba de acuerdo a las problemáticas que se avecinaban, como el problema de peninsulares que residían en Nueva España, es imprescindible también la perspectiva mediante el clero, en que los mismos europeos estaban violando la normativa emitida en Trento. De acuerdo a la mala administración de las leyes en la Nueva España Dávila Mendoza Dora explica en su libro titulado *Hasta que la muerte nos separe reformar la ley en europea*, hacemos la siguiente cita.¹⁶ “A medida que se fue colonizando América hubo la necesidad de reformar la ley en Europa (como en Castilla), una de esas leyes impedía que el personal del ejército se casara en América, las Partidas, la séptima título 17 ley 14 establecía que para la defensa del honor familiar, vivir amancillados por el adulterio de la esposa al esposo le correspondería la decisión de hacer pública la defensa y podía matar a ambos culpables, cuyo fin matrimonial era acrecentar los bienes materiales”

Dora Dávila hace un aporte sobre la institución matrimonial eclesiástica, menciona varias reformas de la doctrina católica, para comprender como en el siglo XIX existe una nueva concepción sobre el matrimonio, encargada de velar por el bienestar y la continuidad de la familia, abriendo la perspectiva de acrecentar los bienes materiales en

¹⁶Dávila Mendoza Dora, *Hasta que la Muerte nos Separe: El Divorcio Eclesiástico en el Arzobispado de México 1702-1802*, México, Colegio de México, 2005, 300 Págs.

el matrimonio, dejando de lado la espiritualidad luego entonces, en el periodo de la republica se configura una familia predominantemente materialista.

Y para evitar que la mujer no sea corrompida, tiene que dedicarse mucho a los valores inculcados por el clero (bautizo, confirmación, primera comunión, matrimonio) todos estos sacramentos expresan una buena población feligresa, desde el primer sacramento se maneja el repudio y la capacidad de juzgar a la mujer como incitadora del pecado (Eva le hizo probar a Adán el fruto prohibido).

De esta forma lo representamos con el código canónico como guía para los patriarcas (clérigos, esposos, padres e hijos), para que la mujer por medio del matrimonio tenga que respetar las normativas del matrimonio, y si las evade ó viola entonces será castigada, algo a un mas importante es que la valorización de ella es sumisión y así por medio del clero no podrá acceder a defenderse. Como lo muestra la siguiente cita.

¹⁷“cap. V *De consensu matrimoniali*. 1081. El matrimonio es un contrato, y por consiguiente, el consentimiento de las partes es absolutamente necesario por derecho natural. Este consentimiento, aunque supone conocimiento por parte de la inteligencia, es un acto de la voluntad y debe ser; a) interno, y b) exteriormente manifestado; si falta uno u otro, no puede haber matrimonio”.

Se duda de la capacidad de la mujer, y se le considera como dócil, sumisa, en peligro por ello esta parte del código explica libertad por derecho natural, la iglesia católica era la encargada de llevar a los feligreses por buen camino, es la doctrina católica un medio de corrección de los placeres sexuales. Es imprescindible citar a Orizaba Monroy Salvador en su libro titulado matrimonio y divorcio efectos jurídicos con formularios ¹⁸“capitulo IV la separación de los conyugues, se pude mencionar que es el estado de los esposos que han sido dispensados por la justicia correspondiente de la obligación de vivir juntos. La separación conyugal no rompe el vinculo; solo dispensa a los consortes del deber de cohabitación, a la separación de cuerpos se le denomina divorcio en el derecho canónico (*divortium quad torum et mensam*) y tiene la misma finalidad de

¹⁷*Código de Derecho Canónico y Legislación Complementaria I*. México, de la Pontificia Universidad de Salamanca, 1969.

¹⁸Orizaba Monroy Salvador, *Matrimonio y Divorcio: Efectos Jurídicos con Formularios*, México, PAC, 2004, 112 Págs.

autorizar la separación de los conyugues en la habitación, viven separados (corporatier poro sacramentaliter).”

De esta forma Orizaba Monroy nos explica que la jurisdicción canónica identifica las causales de divorcio conyugal, señalando las siguientes: a) que alguno de los conyugues sufra una enfermedad crónica ó incurable, que sea contagiosa ó hereditaria; b) cuando después de celebrado el matrimonio padezca impotencia ó bien sufra enajenación mental incurable, por lo cual las fracciones del derecho canónico citamos los siguientes artículos ¹⁹“sobre las clases de divorcio conyugal(Art.267 fracciones VII y VIII de C.C.) el conyugue sano si no desea hacer valer estas causas para disolver el vinculo matrimonial, puede solicitar al juez competente la autorización para vivir separado de su consorte enfermo (suspensión de deber de cohabitación) y el juez podrá decretar esa suspensión quedando subsistentes las demás obligaciones que derivan de la relación conyugal como deber de fidelidad y ayuda mutua”.

De acuerdo a las características de la institución católica, las demandas procedían de acuerdo a la política social que se vivía en México (mediante un juez eclesiástico se cuestionaba la demanda y si era considerada como grave y que afectara la situación conyugal se procedía al divorcio), la separación de cuerpos se daba solo en caso de esterilidad, que alguno de los conyugues viviera en concubinato ó tuviera una enfermedad grave, estas son las causas mas comunes de divorcio(la separación cohabitacional se daba en su mayoría por no cumplir sus obligaciones en el matrimonio) en estos casos se demanda por que el marido la maltrata verbal y físicamente pero no trabaja y no da para la manutención familiar, otra característica del estereotipo masculino es la embriaguez, lo cual se justifica en la demanda de que este no mantiene la casa pero para el alcohol si tiene, y en la mayoría de las ocasiones tienen concubinas ó amantes.

“dentro de los delitos predominan los hurtos rateros, estos delitos cristalizaban el orden de la gente de bien, hacia la depravación de costumbres y seguramente, los remitían a

¹⁹Ibídem P. 63.

los actos morales que, por ser considerados como delito, no se reflejaban en las estadísticas de criminalidad, pero para ellos constituían una seria transgresión moral.”²⁰

El código canónico, se hacían de forma muy pública, define los artículos en los cuales se define el matrimonio, así como sus procesos y requisitos, por lo cual los artículos me dan un panorama muy amplio, de la normatividad que regia la sociedad para la implantación de lo que sería la seguridad social.

“del consentimiento matrimonial 1081.1, el matrimonio lo produce el consentimiento entre personas hábiles según derecho, legítimamente manifestado; consentimiento que por ninguna potestad humana puede suplirse.² el consentimiento matrimonial es el acto de voluntad que por tal ambas partes dan y aceptan el derecho perpetuo y exclusivo, sobre el cuerpo al orden y a los actos que de suyos son actos para engendrar prole”²¹

De esta manera podemos conocer que el matrimonio se creó para fundar la familia (la base de la sociedad: la procreación), único fin dar continuidad a la familia, y es el hombre ó jefe de familia, quien da continuidad por el apellido y herencias materiales.

Movimiento reformista por Martín Lutero y Calvino es el movimiento sobre la voluntad y libre albedrío, esto sirvió para restringir un poco la violencia por parte de los padres a los hijos, pues en ocasiones eran encerradas las hijas, para evitar que se escaparan de sus casas para irse y no contraer el matrimonio arreglado que en todos los casos era obligado.

La mujer se utiliza para beneficio del hombre, el género femenino juega una importante estratificación en la sociedad pues la mujer es objeto negociable (como hija, esposa ó dedicada al servicio de dios, monja) su educación se da en torno a crear valores que la hagan ser mujer ideal, la idealización con la virgen María.

La importancia de la política en el periodo que nos ocupa reviste en que trataba de consolidar la separación entre la esfera de lo público y lo privado, es decir las bases para el estado liberal, y para las corporaciones eclesíásticas. La lucha entre las dos instituciones sobre lo político y social permanecieron hasta la segunda mitad del siglo

²⁰Speckman Guerra Elisa, *Crimen y Castigo. Legislación penal interpretaciones de la criminalidad y administración de justicia ciudad de México 1872-1910*, México, colegio de México 2002, págs. 358.

²¹Código Canónico.

XIX, para lo cual habremos citar en el siguiente capítulo algunas de las actas constitutivas que permitieron la autonomía en los estados, en lo relativo al matrimonio, reconfigurando la situación política, social y económica.

Es en el acta constitutiva de 1824, donde se establece que los estados recobran autonomía, y soberanía y que los estados seguían asociados bajo la forma federativa, esto es importante debido a que en la práctica de las legislaciones federales como en el caso nuestro objeto de estudio de la entidad de Morelia, en las leyes de matrimonio y divorcio se realizan de acuerdo al lugar y las problemáticas que se presenten. En la administración de la justicia citamos como eran integrados los tribunales y como se decidía la ejecución de un juicio.

²²“la actividad de tribunales era dirigida a la resolución de controversias jurídicas, a través del proceso, se realizan en México por conjunto de organismos, que integran el poder judicial, como por otros que formalmente se encuentran por fuera, del a. 17 de la C., cuando establece en su parte relativa: toda persona tiene derecho a que se le administre justicia por tribunales que estarán expeditos para administrar justicia, en los plazos y términos que fijen las leyes, emitiendo la resoluciones de manera pronta completa e imparcial...”

²²Ávila Ramírez Víctor, Los Orígenes de una División Política, Juárez ante los Liberales Michoacanos. Los Orígenes de una División Política, México, UMSNH, 2000.

EL MATRIMONIO Y LA LEY, LAS LEYES DE LA IGLESIA, LAS LEYES DEL ESTADO.

De acuerdo a las fechas establecidas de 1888-1897 en cuestión del matrimonio eclesiástico es imprescindible analizar varias fuentes bibliográficas que remiten años anteriores a 1897, es necesario mencionar la estructura política del país, como fue el movimiento de reforma con Benito Juárez, la separación de estas dos instituciones la Iglesia y el Estado, que cada una estableciera su propio control, cabe mencionar la lucha de estas dos corporaciones por el poder(la iglesia tenia para esos años el control total sobre la población) esto se analiza en los registros en las actas de bautizo, matrimonio y defunciones, el estado esta tratando de consolidar los ideales de soberanía. Podemos citar a Ávila Ramírez Víctor.

²³“el reformismo liberal alcanzo su cúspide con la expedición de las leyes de reforma y la constitución de 1857, Juárez se proyecta como figura política nacional a partir del triunfo de la revolución de Ayutla, incorporándose al gabinete del presidente interino Juan Álvarez como ministro de justicia y con la expedición de la ley sobre administración de justicia que abolía los fueros. Ante el poder ejecutivo por ser presidente de la suprema corte y se coloca al frente de la lucha contra los conservadores.”De esta forma nos sirve para el presente trabajo conocer la situación de la política, los vaivenes políticos hasta la conformación de estado moderno, dejando de un lado lo público y lo privado, ahora es una individuación del ser humano, dejando de lado lo público.

²⁴“el primero sostuvo que la libertad de cultos correspondían a la libertad de conciencia y que por tanto estaba enmarcando dentro de los derechos del hombre, y concluyo que la libertad de cultos es uno de los principios fundamentales de la democracia. A Cendejas en su turno, le correspondió rebatir al diputado que había intervenido en contra del artículo”, de esta manera podemos explicar la política que hubo sobre los artículos, de estos menciona el autor la elección de un debate unicameral, el ejecutivo y cámara de diputados habían trabajado, para lograr la democracia será una instancia legitima del pueblo para hacer avanzar la reforma.

²³Ávila Ramírez Víctor, Los Orígenes de una División Política, Juárez ante los Liberales Michoacanos,

²⁴Ibidem. P. 17.

El autor hace un recuento minucioso sobre la conformación de la legislación, y de esta forma la adecuamos a la familia, en cuanto a la ley electoral fue para su formulación a Santos Degollado, Payró y Aranda propusieron la exclusión de clérigos en representaciones, también se cuestionó la diputación de notables hombres políticos en centro distorsionar la votación Ocampo y Santos Degollado convocar a elecciones en 1867 reformar la constitución de acuerdo a necesidades, la apelación del pueblo que el legislativo no recayera en una sola persona, se reformaría la persona cada que cambiara el gabinete. Para analizar a la sociedad de la segunda mitad del siglo XIX es necesario mencionar de manera general la situación política y social del país.

Estos años de la reforma de 1850 a 1861 fueron la fase de consolidación de un estado libre y soberano, las leyes se crean en lo terrenal y dejan de un lado el espiritual, con este gobierno en constante peregrinaje por la persecución de sus enemigos políticos.

El 06 de septiembre de 1860, el entonces presidente Benito Juárez proclamó en la ciudad de Guanajuato las leyes de reforma, cuyo propósito principal era separar a la Iglesia del Estado y consolidar acciones e ideales que no están claros desde el movimiento de independencia.

Benito Juárez político liberal, conocido como el benemérito de las Américas y es recordado por la frase celebre: "entre los individuos, como las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz", logro concretar en México las leyes de reforma expedidas entre 1859 y 1860.

Cintya Berenice Vargas Toledo en su tesis de maestría titulada el matrimonio civil y familia en Morelia 1859-1884, comienza con la instauración del registro civil el 23 de julio de 1859, el gobierno federal inhibió a la iglesia del monopolio de la información relacionada con el crecimiento y necesidades, pues el gobierno legitimó su poder para poder restárselo a la iglesia, la siguiente cita nos sirve para argumentar la separación entre lo civil y lo religioso ²⁵ "fue con Juárez en los años cincuentas que se dio mayor importancia al estado, el proyecto secularizador fue el registro civil, hubo reformas en la organización familiar, la iglesia ya no tuvo toda la jurisdicción del matrimonio apareció esta institución del registro civil, con el liberalismo las leyes buscaban una igualdad

²⁵Vargas Toledo Cintia Berenice, (TESIS) *Matrimonio Civil y Familia en Morelia 1859-1884*, México, 233 Págs.

jurídica a aunque se había secularizado iglesia-estado, lo publico y lo privado no estaban bien definidos,, pues la legislación seguía con una carga moral, el ideal era que la nación fuera perfecta”.

Cintya Vargas hace un análisis sobre el matrimonio como mecanismo de represión y control social, este en el marco del proyecto modernizador de los liberales, con la autonomía en los estados, este hace sus propios registros, establece el matrimonio civil como único medio moral para fundar la familia por su libre voluntad, por esto citamos el artículo 15 del código civil²⁶ “epístola de Melchor Ocampo en este artículo podemos denotar una fuerte carga moral, de la unión de dos personas sea por libre voluntad, posteriormente para 1871 entra en vigor el código civil para el estado de Michoacán el matrimonio se establece como una sociedad legítima de un solo hombre con una sola mujer, viejos usos y costumbres”.

Cintya Vargas menciona que el matrimonio civil se concibe como un contrato, por voluntad de ambos, dote para asegurar la economía familiar como bienes materiales, base patriarcal estos bienes eran administrados por el marido, tenían que cumplir varios requisitos antes de contraer nupcias tener mínimo 12 años la mujer y 14 el hombre, es necesario esta cita ²⁷“ley civil de 1859 contiene 34 artículos del 20 al 30 regulan juicios de divorcio, el matrimonio civil es legítimo y amparado por la ley es una unión monogámica, este se funda en una estructura patriarcal donde solo el padre puede meterse en asuntos legales se establece el artículo 15 de roles sociales, tanto el hombre como la mujer cumplan cívicamente y eduquen bien a los hijos, este contrato civil proporciona seguridad social”.

Como ya se menciona anteriormente hubo cambios y permanencias, la moralidad seguía muy latente pues con la constitución de 1857 se independiza la Iglesia del Estado para 1859 se empieza a consolidar el Estado liberal, ley de agosto de 1857 donde la expresión es a favor del hombre, el marido es poseedor de la patria potestad de hijos y la maternidad como fundamento en la mujer. No se juzga la capacidad de la mujer solo que al casarse entra a un estado pre político y depende de el hombre, este matrimonio civil ó vincular proporciona seguridad social y es encargado del bienestar de la familia,

²⁶Ibidem. P. 32.

²⁷Ibidem. P 53.

es entonces cuando se empieza a cuestionar que si hay matrimonio civil, también tiene que haber divorcio civil.

Entonces hay una lucha ideológica sobre concepciones morales de antiguo régimen así como la ideología de los gobernantes, pues Benito Juárez tenía la idea de A.R. de que el matrimonio civil no fuera indisoluble esto por que se violaba la libertad y que era un juramento indisoluble ahora en el Estado liberal por un juez de lo civil seguía teniendo el mismo valor, por ser el único medio para fundar la familia, se establece el divorcio civil a pesar de los cuestionamientos sobre su indisolubilidad, al darse el divorcio quedan ambos conyugues en aptitud para contraer nupcias sin violarse la libertad se quito el consentimiento paterno para contraer matrimonio, la obra de Cintya Berenice es importante para el presente trabajo pues en ella explica la manera en como entra en juego la costumbre y el valor del matrimonio, mas que una cuestión sacramental era una costumbre seguir los mandamientos con el contrato civil para proteger del maltrato a la familia y proteger sus bienes materiales.

Para los albores del porfiriato se necesita adecuar las leyes de acuerdo a la política la mujer empieza a trabajar (en tareas propias del sexo femenino como: costurera, cocinera, niñera) hay cambios y permanencias como mencionamos anteriormente, la mujer empieza a adquirir derechos y obligaciones por acceder a la esfera publica, como fue el trabajo asalariado, en lo que respecta al matrimonio la constitución política del estado libre y soberano de Michoacán nos permite conocer los artículos sobre matrimonio y divorcio civil con la siguiente cita.

²⁸“Art.2 la familia tendrá la protección del estado, el matrimonio se funda en la igualdad de derechos para ambos sexos y podrá disolverse por mutuo acuerdo ó a petición de cualquiera de los conyugues, cuando medie justa causa que determinaran las leyes. Los padres están obligados a alimentar, educar e instruir a sus hijos, el estado velara por el cumplimiento de estos deberes y dictara normas para asistir la insuficiencia económica de la familia ó el abandono de los hijos por sus conyugues.”

²⁸Universidad nacional autónoma de México, *Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Michoacán de Ocampo*, Fondo de Cultura Económica, 1995. 49 págs.

CAUSAS DE DIVORCIO ECLESIASTICO (SEPARACION COHABITACIONAL)

El matrimonio eclesiástico es un acto de purificación donde se encuentra presente Cristo, por ser un acto de santificación de la iglesia, el acto consagrador se convierte en indisoluble (por eso en la plegaria se decía hasta que la muerte nos separe, y lo que dios une que no lo separe el hombre), la primera frase hasta que la muerte nos separe fue modificada por la iglesia en el periodo la reforma, aunque este acto consagrador seguía siendo eterno.

Dávila Mendoza hace un bosquejo muy amplio sobre la población de México en 1745, sobre la población ciento tres mil gentes, y para 1812 era mucha la población y por ello se hizo la división de poderes la mayor demanda demográfica fue en la metrópoli, la información extraída para su estudio la obtuvo del archivo histórico del arzobispado de México, donde analiza una gran diversidad de problemas familiares la gran mayoría era por violencia intrafamiliar, por ello para sustentar dicha afirmación cito lo siguiente.

²⁹“el divorcio eclesiástico es la separación matrimonial, este se concedía por incumplimiento de alguno de los conyugues, por ejemplo ser mala mujer (adúltera, no puede tener hijos, abandono de hogar) ó por irresponsabilidad del hombre(no dar el gasto, no dormir con la esposa etc.) las autoridades eclesiásticas y civiles actúan, la moral y buenas costumbres, la civil para regular el bienestar social, en los decretos de 1787 se empieza a configurar la participación eclesiástica y la civil, con el decreto ya la iglesia limita su participación en las dotes, el matrimonio demandaba por causas morales e incumplimiento para su aprobación”.

Es de esta manera que Dávila Mendoza analiza las obras de otras autoras como Marina Arrom, Julia Tuñón, y explica que la propuesta es que la sociedad exigía que cambie el modelo de familia y su aplicación en la legislación, que sea creado en el seno americano, y lo analiza en varios periodos de la historia, pues con el liberalismo se crea la mujer libertaria de dejar atrás las amarras de la religión, que entender novohispana es un concepto con amarras eclesiásticas, y al crearse México hay que entenderlo como una sociedad civil, la sociedad no dejaba de un lado lo eclesiástico, se regularizo, se

²⁹Dávila Mendoza Dora, *Hasta que la Muerte nos Separe: el Divorcio Eclesiástico en el Arzobispado de México 1702-1802*, México, Colegio de México, 2005, 300Pags.

fusiono el matrimonio civil y el matrimonio a la iglesia, maneja el proceso de separación 1702-1800 con la ley de la iglesia, y posteriormente describe que con el civil se puede ejercer varias veces el matrimonio, si se disuelve el mismo, da un panorama amplio sobre los procesos judiciales emanados de la iglesia que fueron creados en España como por ejemplo la siguiente cita.

³⁰“concilio trento 1545-1563 se decreto que el matrimonio eclesiástico era dotado de grandes y divinos dones, que el matrimonio regulara el acto sexual y la vida moral, para poder tener hijos y sexo tenia que cumplirse el sacramento del matrimonio, el sacramento era la doctrina era el modelo a seguir de la vida conyugal, Pio V en 1573 y Gregorio XII en 1585 ratificaron privilegios que el matrimonio fuera puro, que los contrayentes al unirse ya estaban aceptando que no había anulación, y se acepto en concilio trento que los contrayentes estuvieran de acuerdo”.

Hubo varias reformas en Concilio Trento una de ellas fue por voluntad propia, y que si no cumplían con todos los requisitos no podía accederse al matrimonio, el deposito de las esposas, era una casa de honrar vigilada por mujeres en la cual se depositaba el tiempo que fuera necesario en el proceso eclesiástico, para cuidarla del rechazo social, el matrimonio era con el fin de acrecentar los bienes materiales como dotes, arras, Dávila Mendoza sustenta dicha afirmación en la pagina 44 con graficas de pastel.

El deposito de las esposas era obligatorio era un requisito, el careo era un interrogatorio, con la finalidad de llegar a un acuerdo, la autora expone juicios en donde no se dio el divorcio, muestra que de 1702 a 1800 hubo 300 demandas de divorcio en México, los procesos legales en donde la sociedad esta inmersa en la costumbre de ser lo sumamente católicos, pues se excomulgo a hombres y mujeres que estaban en proceso de divorcio, se creo un pánico colectivo, como fue depositar a la mujer en casas de corrección, una de ellas fue la casa de la misericordia, recoger, educar y encarcelar(se les consideraba a esas mujeres como desviadas y perdidas, el deposito ó convento iba todo dedicado a la moral y buenas costumbres, las mujeres en proceso de divorcio eran depositadas para protección de la familia(cuidarla del maltrato del marido). Para ejemplificar el concepto de mujer es necesario citar.

³⁰Ibídem P. 34.

³¹“ con la legislación y usos y costumbres castellanas la mujer era considerada como menor de edad, el matrimonio se entendía como una doctrina de educar y corregir, descontrol marital era severamente castigado(adulterio) conceptos de descontrol marital: sacrilegio, pecado de lujuria, la religión ataca los placeres sexuales, el acto sexual era únicamente para la reproducción(tener hijos) pecado de la carne, incesto, era uno de los delitos mas severamente castigados, durante el proceso de separación las autoridades de la iglesia vigilaban las conductas maritales con el fin de dar el bienestar a la sociedad, ya que el matrimonio y la familia es el fundamento”.

Hace un bosquejo sobre el camino al divorcio, hace un análisis sobre el proceso de divorcio era muy importante, había dos tipos de jueces, los primeros eran Provisores, estos, atendían cualquier reclamo que recibían de los jueces, eran por escrito, el notario público antes tenia que pasar por el juez Provisor, de acuerdo a las Comparecencias y Careos, se redacta un oficio donde se expresaba que se reunieran para discutir las causas del divorcio, el careo era con la finalidad de que la pareja en proceso de divorcio llegara a un acuerdo y no se disolviera el vinculo matrimonial.

De esta manera en la periodización estudiada de 1887-1897, hay una gran demanda de matrimonios a la iglesia, los cuales fueron recopilados en microfilms por los hermanos mormones en el año de 1963, es una recopilación de matrimonios de todas las parroquias de Morelia, esta información se toma como verdad factible, que contrasta con la teoría de los autores expuestos anteriormente, los microfilms fueron toda una recopilación de actas matrimoniales, que nos permiten conocer la sociedad moreliana de 1887-1897.

³¹Ibíd. P .65.

CONCLUSIÓN

Las actas matrimoniales del periodo 1887 a 1897 en la ciudad de Morelia, son del microfilm 4569 que contienen la información del libro 35. En el caso del libro citado expide solo información del contrato de matrimonio (acto: el sacramento del matrimonio como medio principal para fundar la familia).

El presente trabajo titulado: Actas de Matrimonio del Sagrario Metropolitano de Morelia menciona solamente el nombre de los contrayentes, nombre del presbítero quien autoriza el procedimiento para el ritual del matrimonio, a su vez aparecen dos Presbíteros (uno es el que autoriza dependiendo si hubo algún impedimento ó alguna dispensa y el segundo Presbítero es quien celebra el matrimonio en la parroquia ó iglesia correspondiente:

Como se analiza en este trabajo el matrimonio es muy importante sobre todo para la sociedad de acuerdo a que se mencionan los impedimentos y dispensas en las fichas correspondientes, esto remite a que no hubiera escándalo social como pragmática(mal ejemplo de enseñanza para la sociedad), en la mayoría de las actas no explica sobre los testigos ni edades de los contrayentes(referente al libro 35 rollo 4569) en los 6 rollos que informan sobre matrimonios es variada la información pues algunos si contienen datos de origen de contrayentes, edades, numero de nupcialidad, nombres de los padres etc.

Esta información permite analizar la cantidad de matrimonios en la sociedad del siglo XIX en Morelia, además algo importante que resaltar es que la población moreliana eran migrantes de pueblos y comunidades cercanas a Morelia (esto sirve para contrastar con otros microfilms donde no explica varias características mencionadas anteriormente) así como ¿Quiénes eran los pobladores de Morelia? Y ¿en que cantidad se realizaban las nupcias?.

Esta cantidad de matrimonios se considera exacta a gran escala por que arroja la información de un momento, pero no es una verdad parcial debido a que expone todo y cuanto a su alcance.

RELACIÓN DE FICHAS CATALOGRAFICAS

ARCHIVO DEL SAGRARIO METROPOLITANO DE MORELIA,

FONDO PARROQUIAL,

SECCION SACRAMENTAL,

SERIE MATRIMONIAL,

SUBSERIE ACTAS DE MATRIMONIO.

AÑOS EXTREMOS 1887-1897.

N° de Ficha 1.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Enero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 1.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: acta matrimonial de Víctor Valdovinos y Benita Torres ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 2.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Enero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 1

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Heginio Arias con Ángela Delgado ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 3.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Enero de 1897

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 1.

Área de Contexto

Nombre de Productores: Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta Matrimonial de Don José María Ruiz con María Lourdes Muñoz ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 4.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Enero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 1.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta Matrimonial de Manuel Lozano Granada con María Bernal ante el presbítero Justino Melo.

N° de Ficha 5.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Enero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 2.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Segura con María Bibiana Valle ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 6.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Enero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 2.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta Matrimonial de José del Socorro García con María Felipa Cortés ante el Presbítero Justino Melo no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 7.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Enero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 2.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mauro Peguero con María Hernández ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 8.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 2.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Martínez Solórzano con María Hernández ante el Presbítero Justino Melo no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 9.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 3.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Ríos con Feliciano Delgado ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 10.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 3.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta Matrimonial de Ramón R. Méndez con Ma. Isabel Valdez ante el Presbítero Justino Melo no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 11.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 3.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta Matrimonial de Jesús García con Ma. Dolores Calderón ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 12.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 3.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido : Acta de Matrimonio de Juan Rojas con María Dolores Escobar ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 13.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 4.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silvano Guerrero con Soledad Velázquez ante el Presbítero Lorenzo Olarreguin, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 14.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 4.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cipriano Huerta con María López ante el Presbítero Lorenzo Olarreguin, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 15.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 4.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alejandro Alcaráz con Ma. De Jesús González ante el Presbítero Lorenzo Olarreguin, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 16.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 4.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Don Ramón Torres con Ignacia Espinoza ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 17.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 5.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Nabor Vázquez con María Melgarejo ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 18.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 5

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hipólito García con Yesenia Gordillo ante el Presbítero Justino Melo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 19.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 5.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mateo Hernández con Soledad García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 20.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 5.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio Juan Francisco P. Pino con Josefa Porto ante el Presbítero Gumecindo Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 21.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 6.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Rodríguez con Ma. Tena Morales ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 22.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 6.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Don Ignacio Sambrano con Soledad Carbajal ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 23.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 6.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Joaquín Nieto con Teodora Gutiérrez ante el Presbítero Gumecindo Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 24.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 06.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Atilano Quinteros con Pula Ochoa ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 25.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 7.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Leandro Vargas con Juana Cortés ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 26.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 7.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Cuevas con Ma. Isabel Prado el Presbítero Gumecindo Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 27.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 7.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ezequiel Rodríguez con María Cortés ante el Presbítero Luis G. Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 28.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 DE Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 7.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Pérez con Cipriana Calderón ante el Presbítero Luis G. Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 29.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 8.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tomas Méndez con Justa Delgado ante el Presbítero Luis G. Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 30.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 8.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Basilio Vargas con Dionisia Martínez Quiroz viuda en primeras nupcias de Bonifacio Villegas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 31.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 8.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito Calderón con María Josefa Ayala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 32.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 8.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Carlos Méndez con Ma. De Jesús Ortiz ante el Presbítero D. Blas María León, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 33.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 9.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Juárez con María Felician Lemus viuda en primeras nupcias de Jesús Galindo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 34.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 9.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Pérez Busto con Ma. Del Carmen Luviano ante el Presbítero Salvador Gómez Puente.

N° de Ficha 35.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 9.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silverio Sánchez con Ma. Soledad Saucedo ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 36.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 9.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tiburcio Ruiz con María de Jesús Venegas ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 37.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 10.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Rodríguez con Juana Farfán ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 38.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 10.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Aburto con Rita Martínez Bustamante ante el Presbítero salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 39.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 10.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eduardo Olivares con Delfina Reinoso ante el Presbítero Luis Macoucet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 40.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 11.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Ramírez con Ma. De Jesús Chávez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 41.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 11.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés Avelino García con Ma. Cleotilde Mercados ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 42.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 11.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Esteban Hernández con Ramona Saldaña ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 43.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 11.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pascual Zavala con María García ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 44.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 12.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Miguel Martínez con Ma. De los Santos Mendoza ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 45.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 12.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Anguiano con Rosa Hernández ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 46.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 12.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Ferreira con María Pizarro ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 47.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 13.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Martínez con Juana Raya ante el Presbítero Mariano Pureco, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 48.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 13.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ponciano Piña con Soledad Contreras ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 49.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 13.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Remigio García con G. Estrada ante el Presbítero Prisciliano Martínez, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 50.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 13.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Datimino Rincón con Lidia Villaseñor ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 51.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 13.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito Guerrero con Soledad Viera ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 52.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 14

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Socorro López con Ma. Concepción Hurtado ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 53.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 14.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Chameni con Julia Castro Farfán ante el Presbítero Mariano Pureco, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 54.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 14.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Valdovinos con Antonia Ávila ante el Presbítero Mariano Pureco, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 55.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Febrero de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 14.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Crescencio Baeza con Elena Laura García ante el Presbítero Mariano Pureco, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 56.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Abril de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 15.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Morales con Ramona Vázquez, viudo el primero en segundas nupcias de Trinidad Vergara que murió a 2 años y la segunda en terceras de Benito Romero que murió hace 8 años, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 57.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Abril de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 15.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Ramírez con Fortunata Alvarado ante el Presbítero Mariano Pureco, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 58.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Abril de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 15.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Feliciano Rodríguez con Domitila Carrillo ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 59.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Abril de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Bejarano con Librada Valencia ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 60.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Abril de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 16.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eugenio Ortíz con Margarita Hernández ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 61.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 16.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Albino Chagolla con María Precedes Márquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 62.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 16.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julián Palomares con Catalina Espinoza ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 63.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 16.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Vargas Zavala con María Torres Torres ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 64.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 17.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Gonzales con María Vélez ante el Presbítero Julián María Vélez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 65.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 17.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José A. Remigio Cameño con Francisca Ávila ante el Presbítero José, sin ningún impedimento.

N° de Ficha 66.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 17.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido : Acta de Matrimonio de Yomael Pérez Vargas con Cristina Campusano ante el Presbítero Joaquín Izquierdo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 67.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 17.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Jesús Gazca con María Petra Argueta ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 68.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 18.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Sámano Antía con María Parra ante el Presbítero Joaquín de Jesús Bernal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 69.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 18.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco García con Nicolasa López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 70.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 18.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Barrera con Petra Corona ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 71.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sortenes Barrera con María Narcisa Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 72.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 19.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hilario Arguello con Pomposa Chávez ante el Presbítero Gumecindo Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 73.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 19.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hilario Avalos con Simona Morón ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 74.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 19.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Jacobo con María Antonia Carranza ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 75.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 19.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Ángeles con Ma. Cresencia Chávez ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 76.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 20.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Albino Barriga con Ma. Concepción Sánchez ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 77.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 20.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Fabián con Emilia Méndez ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 78.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 20.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lino López con Ma. Natividad Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 79.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 20.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sabino Ruíz con Rafaela Justina Ávila ante el Presbítero Mariano Puerco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 80.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 21.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Hernández con María Clara González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 81.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 21.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Isidro Rodríguez con María Josefa Rocha ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 82.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 21.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Apolonio Mendoza con Jacoba Hernández ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 83.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 21.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Adalberto Morales con Rosario Farfán ante el Presbítero Jesús González, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 84.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 22.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ruíz con Francisca Ríos ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 85.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 22.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Florentino Ponce con María Cortés ante el Presbítero Hilario Cuevas, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 86.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 22.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Jesús Lara con Ma. Francisca Martínez ante el Presbítero Salvador Gómez Puente.

N° de Ficha 87.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Mayo de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 22.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Isabel Chávez con Evarista Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 88.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 23.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Ma. Bejarano con Sabina Madrigal ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 89.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 23.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Yáñez con Celestina García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 90.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 23.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Leandro Hernández con Juliana Castro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 91.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 23.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Pimentel con María Murillo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 92.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 24.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Teófilo Jaramillo con Bibiana Salgado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 93.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 DE Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 24.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cesáreo Vargas con Luisa Huerta ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 94.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 24.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Camilo Gómez con Paulina García ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 95.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 24.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Víctor Gómez con María Gutiérrez ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 96.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 25.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Pantoja con Felicitas Ayala ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 97.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 25.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Epifanio Mejía con Geronima Gallardo ante el Presbítero Salvador Gómez puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 98.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 25.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito Ceja con Margarita Guzmán ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 99.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 25.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Esteban Chávez con Micaela Castro ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 100.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 26.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Apolinar García con Antonia Almansa ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 101

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 26.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Romero con Ma. Juana Ortíz ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 102.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 26.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Ochoa con Soledad Alba ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 103.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 26.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Vicente Méndez con Ma. Paula Chávez ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 104.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 27.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Andrade con María de Jesús Venegas por ser viudo en las primeras nupcias el primero de Porfiria Venegas y la segunda de José Soledad Mondragón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 105.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):23 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 27.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Mijares con Simona Guerrero ante el Presbítero Luis Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 106.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 27.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Pino con Encarnación Milanés ante el Presbítero Luis Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 107.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 27.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Medal con Francisca Montañó ante el Presbítero Luis Mauncouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 108.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 28.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Guadalupe Gonzales con María Pimentel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 109.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 28.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gabriel Romiles con Amelia Castro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 110.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 28.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Refugio Escobar con Felicitas Reyes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 111.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):27 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 28.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Herculano Chávez con Onofre Peña ante el Presbítero Juan Oviedo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 112.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 29.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Darío Chávez con Nicolasa Ávalos ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 113.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 29.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Emeterio Morales con Ma. de Jesús García ante el Presbítero Prisciliano Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 114.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 3º de Junio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 29.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Trinidad Raya con Dolores Estrada ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 115.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 29.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Norberto Páramo con Concepción Castro ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 116.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 30

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Herrera con Agapita García ante el Presbítero Luis Mauncuncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 117.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 30.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Ortíz con Socorro Zamudio ante el Presbítero Luis Mauncuncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 118.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 30.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Hernández con Guadalupe Gutiérrez ante el Presbítero Luis Mauncouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 119.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 30.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Transito González con Vicenta González ante el Presbítero Luis Mauncouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 120.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 31.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Socorro Acosta con María Soledad León ante el Presbítero Luis Mauncouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 121.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 31.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ezequiel Pasquel con Trinidad Muñoz ante el Presbítero Luis Mauncouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 122.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 31.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Gonzales con Marina Cortes ante el Presbítero Luis Mauncouncet, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 123.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 31.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Dolores Morales con Soledad Chávez ante el Presbítero Luis Mauncouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 124.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 32.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Guadalupe Bermúdez con Ma. Soledad Caballero ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 125.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 32.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Secundino Herrera con Juliana Cébico ante el Presbítero Salvador Gomes Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 126.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 32.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Leonardo Vallejo con María de Jesús Guillen ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 127.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 32.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gerardo Flores con Margarita Mercado ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 128.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 33.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de A. Antonio Victoriano León con Soledad Luviano ante el Presbítero Salvador Gómez Puente, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 129.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 33.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Benito López con María Guadalupe Huerta ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 130.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 33.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Navarro con Julia Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha: 131.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Julio de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 33.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José de la Luz Gasca con Ramona García ante el Presbítero Mariano Pureco.

N° de Ficha132.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Julio de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 34.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Juan Ruíz con Ma. De Jesús Díaz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha: 133.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Julio de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 34.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Prisciano Anzorena con Anastasia Sierra, viudo en segundas nupcias el novio de Socorro González y en primeras nupcias la novia de Miguel Sánchez, ante el Presbítero mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 134.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Julio de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 34.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcelino Ledesma con Antonia Espinoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 135.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Julio de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 34.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Arriola con Rafaela Talavera ante el Presbítero Mariano Pureco.

N° de Ficha 136.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Julio de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 35.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Timoteo Salinas con Librada Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha: 137.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Julio de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 35.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Amado Carrillo con Ma. Trinidad Maldonado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 138.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Julio de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 35.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Deridenio Rodríguez con María del Refugio Cerón viuda en primeras nupcias de Antonio Gómez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha139.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 31 de Julio de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 35.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Aguilar con Crescencia Torres ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 140.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 36.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Pérez con Zeferina Núñez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha141.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 36.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Ortíz con María de Jesús Ortíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 142.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 36.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Merced G. Bernal con Ma. Merced García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 143.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 36.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. José Daniel Hidalgo con Ma. De Jesús Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 144.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 37.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Francisco Canario Gómez con María de Jesús Aguilar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 145

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 37.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Álvarez con Martina Ortíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 146.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 37.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Segovia con Francisca Gaona ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 147.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 37.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Tomas Vázquez con Josefa Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 148.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 38.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Mendoza con Amada Arévalo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha149.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 38.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Domínguez Ruíz con Mariana M. Romero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha150.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 38.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Aviña con Ma. Leandra Paredes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 151.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 38.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Macario Tena con Juana Vázquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha152.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 39.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eulagio Bejarano con Ma. Paula Cortez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 153.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 40.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Rodríguez con Ma. Natividad Valle ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 154.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Agosto de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 40

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rosalío Méndez con Lonquina Franco ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 155.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 40.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Cristóbal López con Mariana Delgado, viudo el novio de Josefa Álvarez, ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 156.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 40.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Adriano con María Olmos ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 157.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 40.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito Martínez con Ma. De la Concepción Cárdenas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 158.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja40.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Gorgoa con Porfiría Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 159.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 40.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Rodríguez con Manuela Pérez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 160.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 41.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcos Medina con María Rita Espino viudos ambos en primeras nupcias el primero de Vicenta Castro y la segunda de Vicente Romero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 161.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 41.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Medina con Ma. Reyes Manríquez viuda en primeras nupcias de Marcelino Zavala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 162.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 41.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Magdaleno Pérez con Ma. De Jesús Peña viudo el novio en primeras nupcias de M. y en segundas nupcias de Geronima Gómez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 163.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 41.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Chávez con María de Jesús García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 164.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 42.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Maximiliano Rentería con Emiliana Álvarez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 165.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Arcadio Delegado con Ma. Vicenta Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 166.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 42.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Celso Meza con Apolonia Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 167.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Agosto de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 42.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Modesto Hernández con Dionisia Chávez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 168.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 42.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tiburcio Palomares con Eleuteria Cortez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 169.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 43.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Zenón Barrera con Filomena Herrera viudo el novio en primeras nupcias de Juliana Vargas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 170.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 31 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 43.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Narciso García con María Gregoria Olivo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 171.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 31 de Agosto de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 43.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Polo con Felipa Mendoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 172.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 44.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tiburcio García con Teodora Reyna ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 173.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 44.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ciro Ramírez con María Concepción de la Cueva ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 174.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 44.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Evaristo Domínguez con Ángela Cortés ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 175.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 44.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Leocadio Silva con Sotera Cruz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 176.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 45.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Estrada con María González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 177.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 45.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Gaitán con Lorenza García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 178.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 45.

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan J. Pérez con Ma. Soledad Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 179.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 45.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Guzmán con Ma. de la Soledad Cortez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 180.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 46.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Sánchez con Ma. Reyes Torres ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 181.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 46.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Rivera con Ma. Adelaida Florentino, ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 182.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 46.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eugenio García con Ma. Tránsito Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 183.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 46.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón López con Ma. Soledad Díaz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 184.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 47.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sotero Morales con Ma. Antonia Arroyo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 185.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 47.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Cortés con Ma. Dolores Orozco ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 186.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 47.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Rosario Hernández con María Socorro Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 187.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 47.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Mercado con Julia Tinajero ante el Presbítero Mariano Pureco no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 188.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 48.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan García con Ma. Clara Santoyo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 189.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 48.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cayetano Bárcena con Francisca Lemus ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 190.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 48.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Cisneros con Bartola Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 191.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 01 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 48.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Estaban Guerrero con Severiana Balpuenteante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 192.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Octubre 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 49.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Ángel Acevedo con Soledad Viena ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 193.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 49.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Viveros con Eulogía Rangel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 194.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 49.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Suárez con Donaciana Palomares ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 195.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 49.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Gutiérrez con Antonia Castro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 196.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 50.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Candelario Estrada con A. Dolores Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 197.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 50.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de A. Miguel Díaz con Aurelia Olmos ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 198.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 50.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Martiniano Ruano con Ma. Salvadora Salinas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 199.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 51.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Higinio Alvarado con Ma. Refugio Birrueta ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 200.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 51.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Domingo Vergara con Salomé Fernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 201.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 51.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Valdovinos con Matiana Prieto ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 202.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 51.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Leónides Martínez con María García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 203.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 51.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcial Merino con María Bejarano ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 204.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 52.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Epifanio Rojas con Macedonia Silva ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 205.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 52.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Petronilo Valencia con María Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 206.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 52.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Jesús Pérez con Simona Luna ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 207.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 52.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alberto Mena con Balbina López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 208.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Octubre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 53.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Duarte con María Cervantes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 209.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Septiembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 53.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Vega con Ma. De Jesús Navarro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha210.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 53.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Reyna con María Susana Silva ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 211.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 53.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eriquio López con Francisca Mendoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 212.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 54.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Rentería con Ma. De Jesús Ortiz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 213.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 54.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Valentín Ledesma con Mariana Cépeda ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 214.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 54.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Mata con María Juana Calderón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 215.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 54.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Lucas y María Arreola Díaz viuda esta en las primeras nupcias de Rafael Díaz y que aquel en segundas nupcias de Josefa Díaz, ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 216.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 55.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Reyes Molina con Ma. Dolores Estrada ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 217.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 55.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Esteban Galván con Dorotea Reynoso ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 218.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 55.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cecilio R. Gonzales con Martina Reino ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 219.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 55.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio García con María Alvarado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 220.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 56.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Martín Barrera con Juana Tinajero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 221.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 56.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Campos Esquilvian, aliviado, dispensado por la separación ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

Nota: no aparece el nombre de la esposa.

N° de Ficha 222.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 56.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Valentín Ramírez con Francisca Páramo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 223.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 56.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bernardo Castañeda con Antonia Espinoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 224.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 57.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Gutiérrez con Marciala Contreras ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

Nota: esta acta se repite dos veces.

N° de Ficha 225.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 57.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bernardo Espinoza con Teodora Pizarro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 226.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 57.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Bazán con Francisca Serrato ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 227.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 57.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel León Becerra con Ramona Barriga ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 228.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 57.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Aristeo Balpuente con Ma. Bárbara Pérez Vargas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 229.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 57.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro López con Ma. Jacoba Amezcua ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 230.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 57.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Atanasio Huerta con Ma. De Jesús Rico ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 231.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 57.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Carlos Guillen con María Reyes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 232.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 59.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco P. Pino con Rafaela Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 233.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 59.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Isidoro Isarraras con María Alvarado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 234.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 59.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Madrigal con Felicitas Alvarado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 235.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Noviembre de 1897.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 59.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Gutiérrez con Ma. Dolores Ledesma ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 236.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 60.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Romero con Nicolasa Castro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 237.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 60.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eduardo García con Brígida Monje ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 238.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 60.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Mota con Francisca Izquierdo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 239.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 60.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Chávez con Soledad C. Monqueda ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 240.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 61.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lázaro Calderón con Clara Ortíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 241.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 61.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Máximo Silva con María Hinojosa Arcíga ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 242.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Diciembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 61.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Genaro Alba con Vicenta Mota ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 243

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 31 de Diciembre de 1887.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 61.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Farfán con Merced Gallegos viuda en primeras nupcias de Don José María Gallardo, ante el Presbítero Mariano Pureco no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 244.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 62.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Blas Pradas con Josefa Valladares ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 245.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 62.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco con María Guadalupe Cortes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 246.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 62.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Trinidad Medina con Ma. Tomasa Gutiérrez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 247.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 62.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bernardo Ruíz con Guadalupe Noyola ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 248.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 63.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silvano Castro con Margarita Corona ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 249.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 63.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Arriaga con Claudia Saldaña ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 250.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 63.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Severo Cortés con Juana Sandoval ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 251.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 63.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Vázquez con Juana Mendoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 252.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 64.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Feliciano Guerrero con Benita Corona ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 253.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 64.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Maldonado con María Concepción Calvillo ante el presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 254

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 64.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Jacobo con Ma. Guadalupe Pérez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 255.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 16 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 64.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Doroteo Hernández con Vicenta Calderón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 256.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 65,

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Aniceto Aguirre con Facunda Álvarez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 257.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 65.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Esteban Zamora con Juliana Ceja ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 258.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 65.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Juan Campero Calderón con Josefa Páramo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 259.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 65.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lino Chávez con Josefa Escutia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 260.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 66.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bernardo Jacobo con Ma. Concepción Heredia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 261.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 66.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Ortíz con Lucia Robles ante el Presbítero Mariano Pureco no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 262.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 66.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Santiago Téllez con Ma. De Jesús Zavala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 263.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 66.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Guadalupe Durán con Luisa Durán ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 264.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 67.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Fabián Torres con Ma. de Jesús Cruz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 265.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 67.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Durán con Ma. Transito Guerrero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 266.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 67.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sotero García Rodríguez con Maura García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 267.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 66.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Galván con Antonia Cisneros ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 268.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 68.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Donato Rosas con Agustina Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 269.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 68.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Cálix con Guadalupe Gómez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 270.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 68.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Epitacio Sámano con Apolinaria Ortíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 271.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 68.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan García con Ma. Ignacia Barajas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 272.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 69.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tomás Cortés con Josefa C. Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 273.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 69.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Tinoco con Petra Tinoco ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 274.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 69.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Díaz con Lorenza Zamudio ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 275.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 69.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Magdaleno Rodríguez con Ma. Blasza Rubio ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 276.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 01 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 70.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bonifacio Arroyo con Antonia Salinas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 277.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 01 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 70.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Aguilar con Ma. Clotilde Acosta ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 278.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 70.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Ma. Rodríguez con Dominga Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 279.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 70.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Avalos con Eugenia Cortés Ruíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 280.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 71.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eugenio Leal con Natalia Contreras ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 281.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 71.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Togino Pérez con Teresa Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 282.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 71.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María García con Ma. Concepción Cervantes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 283.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 71.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Bedolla con Amandala Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 284.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 72.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Amado Hernández Loeza con An. Niceta Tapia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 285.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 73.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Patiño con Romina González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 286.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 73.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio García con Victoria Solís ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 287.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 73.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pablo Ayala con Ma. Socorro Guzmán ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 288.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 73.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Ma. Peña con Ramona Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 289.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 73.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Simón Arias con Gerarda Morales ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 290.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 73.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Trinidad Venegas con Ma. Soledad Castillo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 291.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 73.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcelo Ortíz con Ramona Zavala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 292.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 74.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Andrés Lee con Teófila Estrada ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 293.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 74.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Anastasio Ronda con María Orozco ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 294.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 74.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Miguel Rivera Aa. Teresa Hinojosa ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 295.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 74.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Rafael Hinojosa con An. Magdalena Mendoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 296.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 75.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Miguel Sánchez Alba con Ana Sierra ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 297.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 75.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Valentín Madrigal con V. Ma. Altagracia Tapia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 298.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 75.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tomás Huerta con Clara Díaz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 299.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 75.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gregorio Huerta con Paula Montoya ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 300.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 76.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Higinio Ulage con Rafaela Villagomez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 301.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 76.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Márquez con Vicenta Figueroa ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 302.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 76.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Toledo con Juana Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 303.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 76.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Justo Andrade con Jacoba Vega ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 304.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 77.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Domingo Zamudio con Marcelina Guzmán ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 305.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 77.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pánfilo Ortiz con María Ortiz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 306.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 77.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro García con Tomasa Cruz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 307.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 76.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Estrada con Ma. Rita Diego ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 308.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 78.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eduardo Sandoval con Eulalia Rincón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 309.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 78.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Ángeles con Ma. Concepción García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 310.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 78.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Melchor Flores Cortés con Leonarda Alba ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 311.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 78.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Rayón con Ma. Soledad Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 312.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 79.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Lemus con Ma. Melquiades Rangel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 313.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 79.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Felipe Ojeda con Francisca Elizarraras ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 314.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 79.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Henry Harinón Moan con Ángeles Avalos ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 315.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 79.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús García con Geronima Villalón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 316.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 80.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agustín García con Amada Antúnez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 317.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Febrero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 80.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Cuntil Rodríguez con Maltrana ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 318.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Marzo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja80.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Leonardo Herrera con Dominga Cedeño ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 319.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja80.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Serapio Bejarano con Soledad Alvarado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 320.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 80.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Rocha con Refugio Gutiérrez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 321.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 81.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesus Hernández con Ma. Victoria Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 322.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 81.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Morales con Ma. Abraham Patiño ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 323.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 81.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Esteban Mosqueda con Guadalupe Ruíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 324.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 82.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Celio Villa Fuerte con Jovita López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 325.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 82.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Severino Mejía con María Cortés ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 326.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 82.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Herrera con Maximina López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 327.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 82.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Barrera con María Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 328.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 83.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Ibanola con Ángeles García de León ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 329.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 83.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Maciel con María Eugenia Rivera, ante el Presbítero mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 330.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 84.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Sacramento Huantes con Gabriela Andrade en la ciudad de Morelia a 4 de abril de 1883 el señor cura Don Antonio rabia , casó y velo en la capilla de la presente sujeta a jurisdicción de la Parroquia del Sagrario previos los requisitos a Don Antonio Amaro y Doña María Nicolasa Ortega sirviendo de padrinos don José María Dimas y Brígida Ballesteros y testigos entre otros muchos Don Francisco Ballesteros, Don Carlos Téllez con Don Francisco López. Para la debida constancia se levanta esta acta. En 20 de Abril de mil ochocientos ochenta y ocho y que firmo el cura y rector que suscribe. E.R. abril

N° de Ficha 331.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 84.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Estanislao Villalobos con Juana Campusano ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 332.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 85.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Hernández con Marcela Bejarano ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 333.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 85.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Isidro Rodríguez con Josefa Barrera ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 334.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 85.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José García con Ma. Huerta ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 335.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Abril de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 85.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Valentín Ramírez con Ma. Evarista López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 336.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 86

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Martínez con Anastasia Cedeño ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 337.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 86.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Tapia con Modesta Calderón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 338.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 86.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Vargas viudo el primero en primeras nupcias de Soledad Zamora y en segunda de Doroteo González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

NOTA. No dice el nombre de la esposa.

N° de Ficha 339.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 86.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Mateo Gallardo con Lazarana Bermúdez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 340.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 87.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Pisano con Trinidad Alvarado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 341.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 87.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José del Transito Tercero con Guadalupe Guerrero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 342.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 87.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Norberto Rodríguez con Petra Méndez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 343.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 87.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Chávez con Socorro Echeverría ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 344.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 88.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gregorio Álvarez con Josefa Aguirre ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 345.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 88.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Feliciano Mendoza con Ignacia Ruíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 346.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 88.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Domingo Santa Cruz con María Parra ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 347.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 88.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Gaona con Concepción Farfán ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ni ningún impedimento.

N° de Ficha 348.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 89.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Hinojosa Chávez con María Munguía ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 349.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 89.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Cortés con Felipa Zacarías ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 350.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 89.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marciano Hernández con Emilia Linares ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 351.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 89.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pánfilo Jacobo con Ángela Salinas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 352.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 90..

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Primitivo Manríquez con Celia Gaitán. Viuda de Florencio Vargas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 353.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 90.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Chávez con Ma. De la Luz Chávez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 354.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 90.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Donaciano Rivera con Ma. Soledad Baltierra ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 355.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 90.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gil Alba con María Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 356.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 91.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Nabor Zamudio con Trinidad Huantes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 357.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 91.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Moreno con María Espino ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 358.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 91.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés Martínez con Guadalupe Reyes viuda de Ramón García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 359.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 91.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hipólito Cedeño con Marcelina Marín ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 360.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 92.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcelino Álvarez con Ma. Carlota Coronado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 361.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 92.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cecilio Calderón con Guínina Acosta ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 362.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 92.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Ojeda con Amelia Ortíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 363.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 92.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Florentino Alvarado con Antonia García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 364.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 93.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Chávez con E. Gregoria Figueroa ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 365.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 93.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio León con Ma. Isabela. Villaseñor ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 366.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 93.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Torres con Patricia Aguilar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 367.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 93.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Victoriano Armenta con Juana González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 368.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 94.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bernabé Rangel con Ponciana Luna ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 369.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 94.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Castro con Antonia Pérez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 370.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 16 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 94.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Crescencio Martínez con Ma. Salud González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha371.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 16 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 94.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Vázquez con Dominga Aguilar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 372.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 16 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 95.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Serapio Guzmán con Rita Ayala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 373.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 16 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 95.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Anastasio Ledesma con Ma. Paz Romero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 374.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 95.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Donaciano Cárdenas con Cecilia Gaona ante el Presbítero Mariano Pureco no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 375.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 95.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Crispín Tinajero con Ma. Eduviges Vázquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 376.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 96.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sacramento García con Graciana Nápoles ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 377.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 96.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Dolores Corona con Ma. De Jesús García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 378.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 96.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Aristeo Gonzales con Ma. del Refugio Méndez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 379.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 96.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Enríquez con Irene Rivera ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 380.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Junio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 97.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Cervantes con Leonarda Álvarez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 381.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 01 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 97.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Gallardo con Justa Bárcenas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 382.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 97.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Hernández con Ma. de Jesús Vargas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 383.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 97.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José de la Concepción Díaz con Silvestra García ante el presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 384.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 98.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gregorio Rangel con Ma. de Jesús García viudos, el novio en segundas nupcias de Eulogia Tapia y la novia en primeras nupcias de Pedro Gutiérrez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 385.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 98.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Genaro Valencia con Ascensión Almansa ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 386.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 99.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ibarra con Altagracia Padilla ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 387.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 99.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Mendieta con Ma. Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 388.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 99.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Concepción Valdivia con Jacoba Gutiérrez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 389.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 99.

Área de Contexto

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Hernández con Mariela Tapia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 390.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 100.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lorenzo López con Ma. Transito Solorio viudo el hombre de María Gutiérrez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 391.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 100.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Sacramento Nieto con Adelaida Urbano ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 392.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 100.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Serapio Hernández con Luisa Villareal ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 393.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 16 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 100.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Antonio Torres con Ma. Concepción García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 394.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 101.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Encarnación Hernández con Ignacia Marín ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 395.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 101.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Jesús Valdez con Juana Rojas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 396.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 101.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sotero Contreras con Ma. de Jesús Estrada ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 397.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 101.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ruíz con Florencia Peñaloza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 398.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 31 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 102.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Cervantes con María de Jesús Praga ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 399.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 01 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 102.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Serapio Hernández con Ma. Dolores Areola ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 400.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 01 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 102.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Solórzano con Rafaela Molina ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha401.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 102.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gabino Ochoa con Guadalupe Ávalos ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 402.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 103.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ricardo Guzmán con María Ojeda ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 403.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 103.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Sacramento Andrade con Ma. Soledad Torres ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 404.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 103.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Seferino González con Luz Rubio viuda en segundas nupcias de Antonio López y el viudo en primeras nupcias de Ma. de Jesús Espinoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 405.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 103.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Seléforo González con Ma. Isabel Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 406.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 104.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Francisco Solórzano con Magdalena Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 407.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 16 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 104.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Castro con Jacinta Ávila ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 408.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 104.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cecilio Nieves con Ma. Salomé Ayala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 409.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 104.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Máximo Peguero con María del Rosario Iriarte ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 410.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 105.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mateo Rivera con Ma. Florentina Rosales ante el Presbítero Mariano Pureco no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 411.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 105.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agustín Arenas con Trinidad Padilla ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 412.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 105.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Miguel Aguilar con Petra Guisar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 413.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Julio de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 105.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Campos con Ma. Julia Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 414.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 106.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Raymundo López con Ma. de la Luz Cruz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 415.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):31 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 106.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pascual Ortíz con Felipa González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 416.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):31 de Agosto de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 106.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Alvarado con Ma. Guadalupe Linares ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha417.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 106.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Durán con Rafaela Melgarejo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 418.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 107.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito Hernández con Prudenciana Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 419.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 107.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. José María Ortíz con Socorro Rosales ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 420.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 107.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Cortés con María Concepción Espinoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 421.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 107.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Donaciano cortes con Ma. Dolores Herrera ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 422.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 108.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Eduviges Ramos con Petra Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 423.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):22 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 108.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tomás Resendiz con Pantaleona Chávez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 424.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 108.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Modesto Resendiz con María Felipa Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 425.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 108.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Dimas Martínez con Ma. Albina Herrera ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 426.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Joaquín Ambriz con María Rangel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 427.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 109.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Nimerio González con Soledad Izquierdo ante el Presbítero Mariano Pureco no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 428.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Septiembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 109.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Macedonio Mendoza con Altagracia Márquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 429.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 109.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Galván con María Lina Torres ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 430.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 110.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gregorio Ponce Chávez con Tomasa Rivas Jurado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 431.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 110.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Policarpo Ortíz con Ma. Salud Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 432.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 110.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Benito Hurtado con Teresa Juárez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 433.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 110.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Guzmán con Ma. Corona ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 434.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 111.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Florencio del Rio con Ma. del Refugio Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 435.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 111.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Trinidad Silva con Ana Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 436.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 111.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eugenio Mascott con Paulina Fabián ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 437.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 111.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cesáreo Arias con Felipa Medina ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 438.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):21 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 112.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sotero Corona con Micaela Chávez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 439.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 112.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. Gonzalo Calderón con Martina Cedeño ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 440.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 112.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Guzmán con Cristina Villagomez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 441.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 31 de Octubre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 112.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Máximo Avilés con Mariana García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 442.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 112.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Velázquez con Antonia Rangel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 443.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 112.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sacramento Aguilar con Ma. Soledad Maciel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 444.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 112.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Je. Ledesma Espinoza con Juana Ayala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 445.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 112.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan A. torres con Ma. Inocencia Alcaráz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 446.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 114.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Ortega con Antonia Padilla ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 447.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 114.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ricardo T. Medina con Concepción Espinoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 448.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 114.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Rodríguez con Ma. de Jesús Gaona ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 449.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 114.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito Cruz con Elidía Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 450.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 115.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jacinto Hernández con María Tinoco ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 451.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 115

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silvestre Patiño con Perfecta Quinteros ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 452.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 115.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bernabé Venegas con Felina Solís ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 453.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Chávez con Paulina Aguilar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 454.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 116.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Germán Galindo con Prudenciana Alfaro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 455.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 116.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Bejarano con Ma. Clara Romero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 456.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 116.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Ayala con Benita Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 457.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gulmerindo Muñoz con María Girón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 458.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 117.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés Pintor con Ma. de Jesús Silva ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 459.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 117.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Jesús Ávila con Anastasia Huerta ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 460.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 117.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Donato Rangel con Juana Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 461.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 117.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Hernández con Ma. Inés Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 462.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 118.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cecilio Ramírez con Ma. Isabel Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 463.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 118.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Anastasio Calderón con Ma. Demetria Viveros ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 464.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 118.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Maximino Ramírez con Ma. Gutiérrez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 465.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Noviembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 118.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alejandro Tapia con Ma. Trinidad Rojas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 466.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Diciembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 119.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Salvador Luna con Ana María González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 467.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Diciembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 119.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Jesús Pacheco con María Venegas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 468.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Diciembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 119.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Jesús Orta con Ma. Felipa Antúnez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 469.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Diciembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 119.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Clemente Méndez con Irene Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 470.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Diciembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 120.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Camilo Orozco con Josefa Silva ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 471.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Diciembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 120.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Magañon con Genoveva Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 472.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Diciembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 120.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Félix Hernández con Adelaida Parra ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 473.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Diciembre de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 120.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Roque Rosales con Micaela Solís ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 474.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 121.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de An. José María Sierra con Ma. de Jesús Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 475.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 121.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Cisneros con María Molina ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 476.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 121.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Avilés con Ma. Socorro Zavala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 477.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 121.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ernesto Alejandro con Doña. Jesús Rangel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 478.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 122.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Gil con Merced Urrieta ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 479.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 122.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eduardo García con Isabel Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 480.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 122.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julian Arellano con Eulogía Gómez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 481.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 122.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Guerra con Margarita Cansino ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 482.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 123.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Uronlo Almeda con Genoveva García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 483.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Enero de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 123.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio López con Tomasa Olmedo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 484.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Mayo de 1888.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 123.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcial Martínez con Petra Villagomez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 485.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 DE Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 123.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Donaciano Contreras con Ma. Soledad Torres ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 486.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 124.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Francisco Gutiérrez con María Romero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 487.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 124.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Don Jesús Ochoa con María Franco ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 488.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 124.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ortíz con Aurelia Morelos ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 489.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):31 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 124.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Rodríguez con Antonia Corona ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento,

N° de Ficha 490.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 125.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Villaseñor con Ma. Dolores Trejo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 491.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 125.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Arnulfo García con Ma. Soledad Vázquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 492.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 125.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Hernández con Paulina Rangel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 493.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 125.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Rafael Molina Cruz con Atilana Molina ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 494.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 126.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Nazario Castro con Ma. Rita López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 495.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 126.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Mariano córdoba con Cirila Vega, en casa de aquel por hallarse gravemente enfermo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 496.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 126.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Domínguez con Juana Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 497.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 126.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cesáreo Barriga con Dominga Gutiérrez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 498.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 127.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luciano Vázquez con Antonia Torres ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 499.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 127.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Secundino Luna con Paula Facio ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 500.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 127.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio José con María Adame ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 501.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 127.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Leandro Rivera con Teresa Canchola ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 502.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 128.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Bermúdez con Maximina Tapia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 503.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 128.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Braulio Ruíz con Juana Castro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 504.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 127.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Chávez con Eufrasia Solorio ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 505.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 128.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio León con Rita Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 506.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 129.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gerónimo Pérez con Julia Castro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 507.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 129.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Díaz Tovar con Ángela Baeza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 508.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 129.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Fidencio Villanueva con Ma. Isabel Nápoles ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 509.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 129.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Norberto Martínez con Juana Zamora ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 510.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 130.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Máximo Pérez con María Lorenza Olvera ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 511.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 130.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silverio García con Ma. de Jesús Ibarra ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 512.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 130.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan de la Torre con Dolores Fraga ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 513.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 130.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio López con Guadalupe Alejandre ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 514.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 130.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cipriano Milán con Ma. Rosario Nava ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 515.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 131.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Campos con Dolores González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 516.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 131.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lino Hernández con Lusa Vargas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 517.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 131.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Benigno Medina con Ma. del Socorro Melchor ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 518.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 132.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Reinoso con María Luna ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 519.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 132.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Verduzco con María Domínguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 520.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 132.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Monje con María Merced Mesa ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 521.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 132.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Villagomez con María Socorro Cruz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 522.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 133.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Paoletti con María del Carmen Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 523.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 132.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Jacobo con Paula Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 524.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 133.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Severo Reyes con Eulalia Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 525.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 133.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Victoriano Ferreira con Margarita Díaz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 526.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 134.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Vázquez con Delfina Gómez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 527.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 134.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Guzmán con Virginia Carrillo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 528 .

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 134.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Arriola con Juana Villanueva ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 529.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 134.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alonso Ávila con Agustina Blanco ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 530.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 135.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito García con Eduarda Aguilar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 531.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 135.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Fernando Heredia con Albina Corona ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 532.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Flores A. con Luisa Orosco viuda en primeras nupcias de don Ignacio Tovar y Vallejo ante el presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 533.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 135.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel de la Huerta con Concepción Durán ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 534.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 136.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Cruz con Ma. Carlota Velásquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 535.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Abril de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 136.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Rapien con María Escamillas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 536.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Abril de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 136.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Secundino Zavala con María Alcaráz viuda en primeras nupcias de Leonardo Ramírez verificado en la casa del pretendiente enfermo y en peligro de muerte ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 537.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 136.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Navarro con Rosa Calderón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 538.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 137.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Cruz con Paula Portugal ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 539.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 137.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Soto con Mónica Ayala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 540.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 137.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rodolfo Muñoz con Rita Trujillo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 541.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 137.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Doroteo Rodríguez con Irenéa Valladarez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 542.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 138.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Encarnación Payen con Dolores Hinojosa ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 543.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 138.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Melquiades Carrasco con María Alcaráz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 544.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Mayo de 18889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 137.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús García con María Rosa Reyes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 545.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 138.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Epifanio Ortíz con Antonia Castro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 546.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 139

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julián Solís con Margarita Herrera viuda en primeras nupcias de Polo Tapia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 547.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 139.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón González con María Vázquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 548.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 139.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Socorro Ayala con Soledad Vélez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 549.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):21 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 139.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Torres con María Alba ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 550.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 140.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pascual Álvarez Sáenz con Vicenta Orozco ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 551.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 140.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Albino Vaca con María de la Luz Cortez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 552.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 140.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Cano Monqueda con Josefina Rionda ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 553.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 140.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Huacuja con Edengela Durán ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 554.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 141.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Rosendo con Delfina Durán Prado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 555.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 141.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Rosendo con Isidora Coria ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 556.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 141.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio Duarte con Porfiria Ledesma ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 557.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 141.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Norberto Aguilar con Ma. Bartola Chávez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 558.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 142.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Rodríguez con Ma. Magdalena Vázquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 559.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 142.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Joaquín Márquez con Soledad Dueñas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 560.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 142.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Zacarías Cruz con María de la Salud García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 561.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 142.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Robles con Juana Araiza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 562.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 143.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rosalío López con Marcelina Cerriteño ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 563.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 143.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Porfirio Huerta con Petra Delgado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 564.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 143.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lucas Zamudio con Soledad Mata ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 565.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 143.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luciano Durán con Luisa Arriola viudo el primero de Teodora López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 566.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 144.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Gutiérrez con Carmen Contreras ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 567.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 144.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Benito Villalón con Julia Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 568.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 144.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José de Jesús Valdovinos con Ma. Magdalena Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 569.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 144.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silverio Izquierdo con María García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 570.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 145.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Chávez con Ma. Trinidad Raya ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 571.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 145.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Corona con Bibiana Moreno ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 572.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 145.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Trinidad Pérez con Francisca Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 573.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 145.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cipriano Mosqueda con Ma. de la Cruz León ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 574.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 146.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Edn. Antonio Delgado con Mónica López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 575.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 146.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Melgarejo con Modesta Nava ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 576.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 146.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Esteban Ortíz con Severa Aguirre ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 577.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 146.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María González con Rosario Tavera ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 578.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 147.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Cervantes con Soledad Navarro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 579.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 147.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José del Sacramento con Ramona Alcaráz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 580.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 147.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Estrada con Emigdia Gómez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 581.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):26 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 147.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silvano Posadas con Soledad Gil Romero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 582.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Junio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 147.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Bucio con Ramona Vera ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 583.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 148.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Candelario Romero con Benita González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 584.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 148.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Edonio Ramírez con María Pérez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 585.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 148.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Dionisio Romero con María Crispina Rangel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 586.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Julio

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 149.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cesáreo Mercado con Socorro Chávez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 587.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 149.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Castro con María Cayetana Calzada ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 588.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 149.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José del Refugio Vargas con Julia Herrenó ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 589.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 149.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcos Aguilar con María Agustina Alcantar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 590.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 150.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Barrera con Ángela Gallardo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 591.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 150.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Adalberto Cortéz con Francisca León ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 592.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 150.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pánfilo Zacarías con Josefa Ortiz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 593.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 150.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Irineo Benegas con Josefa Rafaela Gifoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 594.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 151.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Dionisio Patiño con María de Jesús Bernal ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 595.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 151.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Huerta con María de la Luz Peña ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 596.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 151.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Teófilo García con Soledad García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 597.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):26 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 151.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Emigdio Cortéz con María del Refugio Reinoso ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 598.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):31 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcelino Munguía con Laura Pérez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 599.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):31 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Maximiano Galván con Leona Villanueva ante el Presbítero Mariano Pureco no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 600.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):31 de Julio de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sacramento Hernández con Gregoria Vera ante el presbítero Mariano Pureco no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 601.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Hernández con Cleotilde López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 602.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Zavala con Felipa Ferreira ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 603.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Ruíz con María Navarro viudo en primeras nupcias de Secundina Hurtado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 604.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco González con Luisa Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 605.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Rivera con Mariana Leona Piña ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

NOTA. Esta acta se repite 2 veces.

N° de Ficha 606.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Rodríguez con Narcisa Castro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 607.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 152.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Camilo Jiménez con Bonifacia Alboz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 608.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 155.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Natividad Aguilar con Vicenta Melchor ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. En primero aparece la foja 155 y después la fija 154.

N° de Ficha 609.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):21 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 155.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Salgado con María Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 610.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 155.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan García con Dorotea Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 611.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 155.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Librado Vallejo con Ma. Apolinar Ponce ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

NOTA. Esta acta se repite 2 veces.

N° de Ficha 612.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):28 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 155.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Martínez con Ma. Catalina Sánchez Sambrano ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

NOTA. Esta acta se repite 2 veces.

N° de Ficha 613.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 154.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Patiño Montenegro con María Frank ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta acta es muy parecida ala acta 605, son personas diferentes.

N° de Ficha 614.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 155.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de J. María Rivera con María Leona Piña ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 615.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 154.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Mendoza con Francisca Bolaños ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 616.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 154.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Vargas con Ma. Isabel Jiménez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 617.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 154.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Nicolás Vieira con Magdalena Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 618.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 154.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Donato Tapia con Juana Villaseñor ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 619.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 158.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ceja con Estefanía Campos ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. No hay foja 156, 157 se brinca asta la foja 158.

N° de Ficha 620.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 158.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Tejeda con Barbará Viveros ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha. 621.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Agosto de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 158.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cenobio Gil con Antonia Cisneros ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 622.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 158.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mateo Vargas con Vicenta González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 623.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 159.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Magdaleno Pérez con Trinidad Villa ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 624.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 159.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente R. Hernández con Ma. Rosa Herrejón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 625.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 159.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Miguel Villaseñor con Ma. Concepción Alejandré ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 626.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 159.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Gonzaga Sonbarbilé con Soledad Trujillo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 627.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 160.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Guzmán con María Dolores Duarte viuda de Tomás Alcaráz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 628.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 160.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Paulín Caballero con Petra Morales ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 629.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 160.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Santiago Zavala con Mariana González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 630.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 159.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Ramírez con Rafaela Vega ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 631.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 161.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Pérez con Guadalupe Carrasquedo Gómez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 632.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 159.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Ferreira con Josefa Vélez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. No hay foja 160 se brinca asta la foja 161.

N° de Ficha 633.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 161.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Petronilo Ahumada con Bernarda Cruz Nerio ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 634.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 161.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tomás Méndez con Porfiria Baeza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 635.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 162.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Silvano con Rosa Ochoa ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 636.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 162.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cipriano Cabrera con Antonia Solorio ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 637.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 02 de Septiembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 162.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eleuterio Monzón con Agripina Bedolla ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 638.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 162.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gilberto Órnelas con Tiburcia Balcázar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 639.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 163.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Villanueva con Ma. Ángela Chávez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 640.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 05 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 163.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Alvares con B. Ventura Cervantes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 641.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 163.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Aurelio Mesa con Margarita Calvillo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 642.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 163.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Pelagio con Carmen Berraspe ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 643.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 164.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alejo Ramírez con Ma. de la Concepción Tapia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 644.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):23 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 164.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Claudio Fuentes con Ma. de la Concepción Guerrero el novio es viudo el segundas nupcias de Soledad Mora ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 645.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 164.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Martínez con Constanca Noyola viudo el novio en primeras nupcias de Micaela Morales ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 646.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 164.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Santos Huerta con Ma. Filomena Manríquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 647.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 165.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Méndez con María del Socorro Conejo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 648.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Octubre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 165.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Méndez con Ma. Pérez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 649.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 16 Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 165.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Joaquín Piña con Simona Pineda ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 650.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 165.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Isidro Gómez con Natividad Ramírez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 651.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 166.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Severo Aguilar con Dolores Esparza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 652.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 166.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Gaitán con Sabina Rosales ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 653.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 166.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Ramírez con Carmen Saavedra Vázquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 654.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 166.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Méndez con María de la Concepción Reyes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 655.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 167.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hipólito Pérez con Antonia Calderón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 656.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 167.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pascual Ortíz con Julia Cortes dispensadas las proclamas conciliares en las parroquias de Santa Ana Maya y del Sagrario ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 657.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 167.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Morelos con María López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 658.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 167.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hermenegildo Molina con María Luisa Mendoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 659.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 168.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Trinidad García con María Guadalupe Treviño ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 660.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 168.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Zenón Rosales con Dolores Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 661.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Cortés con María Ballesteros ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 662.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 168.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Florentino Chávez con Guadalupe Gómez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 663.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 169.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Emilio Gutiérrez con Ramona Trujillo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 664.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 169.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Cortés con Guadalupe Toledo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 665.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 169.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Corona con Manuela Torres de León viuda en primaras nupcias de Doroteo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 666.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 169.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés Zamudio con Eulalia Rivera ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 667.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 170.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Duarte con Clotilde Moje ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 668.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 170.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Esteban Maldonado con Mariana Alvarado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 669.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 170.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio García con Florentina Romero viuda en terceras nupcias de Eusebio Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 670.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 170.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Próspero Victoria Lomelí con Margarita López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 671.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 171.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Dionisio Silva con Dolores Martín ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 672.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 171.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Amado Martínez con Refugio Quiroz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 673.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 171.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Diógenes Torres con Virginia Espinoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 674.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 171.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Morales con Leonarda González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 675.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 172.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alejandro Silva con Balbina Flores ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 676.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 172.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Rangel con Ma. de Jesús Juárez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 677

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 172.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Joaquín Campos con Guadalupe Coeto ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 678.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 172.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Porfirio Durán con Carmen Venegas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 679.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 173.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Enrique Quevedo con María Cortés ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 680.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 173.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pilar Rangel con Soledad Arguello ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Los nombres parecen de una unión de 2 mujeres.

N° de Ficha 681.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 173.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis López con Josefa León ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 682.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 173.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tomás Martínez con Trinidad Núñez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 683.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 174.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Vargas con Ma. Guadalupe Ruíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 684.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 174.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito Medrano con Josefa Jiménez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 685.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Noviembre de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 174.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Cabrera con Gertrudis Gándara viuda en segundas nupcias de Apolonio Prada ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 686.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 174.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Huerta con Fortunata Villegas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 687.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 175.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sebastián Calderón con Soledad Díaz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 688.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 175.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eulogio Martínez con Mariana Coronado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 689.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 175.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Anacleto Coronado con Dolores Amezcua ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 690.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 175.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Clemente Tavera con Jacoba Calderón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 691.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 176.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Paz Sansón con Antonia Ayala ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta acta se repite 2 veces.

N° de Ficha 692.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 176.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alejandro Alcaráz con Tomasa Arroyo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 693.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 176.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Tapia con Socorro González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 694.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 176.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Oviedo con María Mercedes Huerta viudo en primeras nupcias de la señora Teresa Montoya ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 695.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 177.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Calderón con Dolores Tapia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 696.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 177.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Ramírez con Ma. Guadalupe Valdez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 697.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 177.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Escandón con María P.S. Escandón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 698.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 177.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Virginio Martínez con Ma. Sabina Abrejo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 699.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 178.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Nieto con Antonia Piña ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta acta se repite 2 veces.

N° de Ficha 700.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 178.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Genaro Maciel con Antonia Romero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 701.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 178.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcelino García con Andrea Ruíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 702.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 178.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jacinto Zavala con Francisca Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 703.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 179.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Arcadio Bucio con Soledad García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 704.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 179.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jorge García con Refugio Bedolla ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 705.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 179.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Abundio Acosta Castañeda con Dionisia Jacobo ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 706.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 179.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Severiano Zavala con María Feliciano Vázquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 707.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 180.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José León Fandiño con Ma. del Refugio Urrutia ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 708.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 180.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Balcázar con Socorro Sánchez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo Ningún impedimento.

N° de Ficha 709.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 180.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cristóbal Pérez con Altagracia Guipoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha710.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Enero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 180.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Peñaloza con Rafaela Anzorena viudos ambos en primeras nupcias el hombre de Geronima Sánchez y la señora Juan Dueñas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 711.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 198.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Epifanio Oseguera con María Ruíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Se brinca asta la foja 198.

N° de Ficha 712.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 198.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Leandro Baeza con Zeferina García ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 713.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 198.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Méndez con Prisciliana González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 714.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 198.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gabriel Barajas con Amada Pérez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 715.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 199.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Claudio Rodríguez con Teresa González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 716.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 199.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gregorio Alfaro con Marciala Córdoba ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 717.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 199.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés Iturbide con Ma. Agustina Álvarez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 718.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 199.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Benigno García con Anastasia Reyes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 719.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 200.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José García con Margarita Vázquez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 720.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 200.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alberto Rauda con Pascuala Colunga ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 721.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 200.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Cárdenas con Eulalia Méndez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 722.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 200.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Reyes con Soledad Calderón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 723.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 201.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Viva Fuerte con Francisca Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 724.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 201.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Simón Hurtado con Petra Díaz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 725.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 13 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 201.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio García con Jesús González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 726.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 201.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcos Montoya con Cleofás González ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 727.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 202.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Perfecto Ángeles con María Ruíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 728.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 202.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Guerrero Verduzco con Francisca Aguilar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 729.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 202.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bonifacio Muñoz con Luisa Chávez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 730.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 202.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Macedonio Cortés con Juana Rodríguez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 731.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 203.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eugenio García con María Cortés ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 732.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 203.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Demetrio Patiño con Anacleta Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 733.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 203.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gerónimo García con María de los Dolores Otero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 734.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 204.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rodrigo Segueda con Prisciliana Guerrero ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 735.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 204.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ojeda con Ma. Concepción Guzmán ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 736.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 204.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sotero Figueroa con Cipriana Hernández ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 737.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 204.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Esquivel con Prisciliana Pinceno ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 738.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 204.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Huerta con Hilaria Rosas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 739.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 205.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan González con Julia Aguilar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 740.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 205.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José del Refugio Flores con Juana Pimentel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 741.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):22 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 205.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Rodríguez con Paulina Pimentel ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 742.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 206.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julián Barrera con Macedonia Calderón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 743.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Febrero de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 206.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan García con Paula León la esposa casada en primeras nupcias con Otón Corona y el novio viudo de Natividad Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta acta no especifica grado de viudez.

N° de Ficha 744.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 206.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Casimiro Cendejas con María Altagracia Rojas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 745.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Marzo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 206.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Medina con Filomena Ruíz dispensados el doble impedimento de afinidad consanguínea en 3° grado, ambos viudos el hombre de María de la Luz Ruíz y la segunda de Victoriano Ortíz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 746.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Abril de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 206.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Atanasio Guzmán con Juana Mercado ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 747.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Abril de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 207.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Petronilo Ruíz con Ignacia Aguilar ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 748.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Abril de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 207.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Solís con Antonia Guzmán ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 749.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Abril de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 207.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cayetano Barajas con Francisca Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 750.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Abril de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 207.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Vaca con Ángela Silva ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 751.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Abril de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 208.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis López con Paula Espinoza ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 752.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Abril de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 208.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Simón Herrejón con Pilar Briz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 753.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 208.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eustolio Carrasco con Guadalupe Ortiz ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 754.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 208.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agustín Ríos Mercado con María Campos Caderón ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 755.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 209.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis José Macameet con Paz Iturbide ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 756.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 209.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jacinto Pérez con María Pilar Solórzano ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 757.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 209.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Maciel con Librada Gutiérrez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 758.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 209.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Modesto Ceja con María Patricia Morales ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 759.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 210.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Oviedo Montenegro con Domitila Castellanos ante el Presbítero Pedro Jaramillo.

N° de Ficha 760.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 210.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Caballero Ceja con María Máxima Cisneros ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 761.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Mayo de 1889.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 210.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Valentín Alvarado con Rómula García ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 762.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 210.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Román Domínguez con Ramona Vargas ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 763.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 211.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Huerta con Antonia Cárdenas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 764.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 211.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Prisciliano García con Dionisia Ayala ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 765.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 211.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Estanislao Romero con Josefa Mejía dispensados al Arzobispado de México y las proclamas conciliares en las Parroquias de Patzcuaro ante el Presbítero Benito Mora, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 766.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 211.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ginilo Rodríguez con Benigna Picazo ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 767.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 212.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Munguía con Soledad Castro ante el Presbítero Mariano Pureco, les confirió las Bendiciones Nupciales de Nuestra Santa Iglesia en el Templo de la Cruz y dispensadas las Proclamas Conciliares en las Parroquias del Sagrario Metropolitano la Piedad y Vicaria, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 768.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 212.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sotero López con Rosalba Rodríguez ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 769.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 212.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio González con Ignacia Chávez ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 770.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 213.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Montañó con María de la Soledad Ibarrola ante el Presbítero José María Ibarrola que confirió el en Templo de la Cruz las Proclamas Conciliares en esta Parroquia del Sagrario Metropolitano, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 771.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 213.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Librado Pérez con Elena Zavala ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 772.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 213.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Urbina con Natalia Ceballos ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 773.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 213.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel González con Mariana Esparza ante el Presbítero Jesús Solórzano, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite.

N° de Ficha 774.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 211.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Hernández con María Cortez ante el Presbítero Francisco Arroyo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 775.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 214.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sacramento Calderón con Secundina Cisneros ante el Presbítero Francisco Arroyo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 776.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 213.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Urbino con Natalia Ceballos ante el Presbítero N. Juan Oviedo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 777.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 214.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Ambríz con Ma Asencion Villaseñor ante el Presbítero Francisco Arroyo no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS: Esta foja se repite.

N° de Ficha 778.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 214.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Calvillo con María de Jesús Bucio ante el Presbítero Francisco Arroyo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 779.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 215.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Alcaráz con Justa Rodríguez ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 780.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 215.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Farfán con Abelina Mercado ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 781.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 215.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Rodríguez con Dolores Ibarrola ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 782.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):27 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 215.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luciano Leal Bravo con Berenice García ante el Presbítero M. R. Bernardino Macías ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 783.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):27 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 216.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Matías Corona con Claudia López ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 784.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Mayo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Humberto Cruz con Soledad Bermúdez ante el presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 785.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 215.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Clemente Romero con Francisca Vega ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 786.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 216.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alejo Hernández con Teodora Hernández ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 787.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 217.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Toribio Calderón con Florecía Chávez ante el Presbítero Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 788.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 217.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Trinidad García con Antonia Chávez ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 789.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 217.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Corona con Camila Pérez ante el Presbítero Teófanés López, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 790.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 217.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sirilo Bautista con Paulina Ramírez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 791.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 218.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Cisneros con Victoriana Bucio ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 792.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 218.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Sandoval con Guadalupe León ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 793.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 218.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Guadalupe Herrera con Ignacia Avalos ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 794.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 219.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ceferino Medina con Francisca Pérez ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 795.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 219.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Villagomez con Ma. Dolores Ruíz ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 796.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 219.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro González con Ma. Socorro Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 797.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 220.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Refugio Villaseñor con Margarita Baltasar ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 798.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 220.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Serapio Ambriz con Vicenta Valenzuela ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 799.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 220.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hipólito Rojas con María Romero ante el Presbítero Luis Ruíz, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 800.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 220.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Wenceslao Martínez con Saturnina González ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 801.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 220.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bonifacio Barajas con Guadalupe Ballesteros ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 802.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 221.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Huerto Toledo con Natalia Mora ante el Presbítero M.R.S Guardián Bernardino Macías, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 803.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 221.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Reyes con María Silva ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 804.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 221.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Arnulfo García con Concepción Herrera ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 805.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 221.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lorenzo Carlos con Sabina Cruz ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 806.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 222.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Anaya con Justina Morisón ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 807.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 222.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Perfecto Reyes con Petra Torres ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 808.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 222.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Benito Castro con Dorotea Rangel viudos en primeras nupcias el primero de Antonia Vázquez y la segunda de Francisco Ponce ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 809.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 222.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Bedolla con Alejandra Corona ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 810.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 223.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Aguilar con Jacoba Rodríguez ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 811.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 223.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Miguel Gómez con María G. Leuma ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 812.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 223.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio Aguilera con Francisca Rodríguez ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 813.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 223.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Trujillo con Soledad García ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 814.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 224.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silvestre Rodríguez con Trinidad Ahumada ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 815.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 224.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hilario Ruíz con Soledad Ortíz ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 816.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Junio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 224.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Figueroa con Luisa Rodríguez ante el Presbítero Aurelio Villagomez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 817.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 224.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Germán Chávez con Zenaida Ferrarés ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 818.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 227

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Quiroz y Catalina Becerra ambos viudos en primeras nupcias, ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. No hay foja 225, 226 se brinca asta la foja 227, no contiene los nombres de los esposos solo especifica que son viudos.

N° de Ficha 819.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 227.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Olivo con Francisca Cardozo ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 820.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 227.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Raimundo García con Ramona García ante el Presbítero Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 821.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 227.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio García con Librada Ayala ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite.

N° de Ficha 822.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 228.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Ortíz con Octaviana Ortíz concedió las Bendiciones Nupciales por haber sido celebrado en la casa con domicilio del pretendiente por enfermedad y dispensado quiso a la Diosesis de Zamora y las Proclamas Conciliares en esta Parroquia y en la del atrio de Tanganciataro, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 823.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 228.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Victoriano Reyes con Nicolasa Gutiérrez ante el Presbítero, hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite.

N° de Ficha 824.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 228.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Tapia con Juana Álvarez viudo él en primeras nupcias de Feliciano Vélez, y Ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja esta maltratada Juana Álvarez es viuda pero el nombre de su marido no es legible.

N° de Ficha 825.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):27 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 228.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Arias con Inés Toledo ante el Presbítero Guardián Bernardino Marcial, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 826.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 229.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés Calderón con Gregoria Salmerón ante el Presbítero Rodríguez de la Vega, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 827.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 229.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Santiago Luna con Francisca Maciel ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 828.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 229.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Apolinar Balpuente con cristina Rivera ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 829.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 229.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luz Rangel con Socorro Figueroa ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 830.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 230.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Fidencio Hernández con Antonia Martínez ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 831.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 230.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Hernández con Concepción Castro ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 832.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 230.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Zacarías Gasca con Leonarda Fonseca ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 833.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 230.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Nabor García con Vicenta Castro ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 834.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 231.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio Carlos Jiménez Duarte con Florentina Loza ante el Presbítero Antonio Jiménez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 835.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 231.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Cárdenas con Paz Anciola ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha836.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):23 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 231.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pascual Zamudio con Merced Aguilar ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 837.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 231.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio Librado Romero con Francisca García ante el Presbítero Antonio Rodríguez no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 838.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 232.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Paul con Francisca Hernández ante el Presbítero Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 839.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 238.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tiburcio Anaya con María Dolores Ángeles ante el Presbítero Luis Ruíz, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. No contiene las fojas 233, 234, 235, 236, 237 se brinca asta la foja 238.

N° de Ficha 840.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 232.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Alcaráz y Serapia Reyes ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 841.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 232.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Romualdo Rentería con Timotea Rodríguez ante el Presbítero Antonio Rodríguez de la Vega, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 842.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 233.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jorge García con María Domínguez ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 843.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 233.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Larín Contreras con María Guido ante el señor gobernador de la Sagrada Mitra Canónigo D. Lius Mancoucet y dispensadas las proclamas, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 844.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pilar Ramírez con Rafaela Gutiérrez ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. No es legible el nombre del Presbítero.

N° de Ficha 845.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 839.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Dimas con Tomasa Medina ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 846.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 234.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Patricio López con Andrea Vega ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 847.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 234.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José González con Soledad Alejo ante el Presbítero Hugo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 848.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 234.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Jacobo con Soledad Hernández ante el Presbítero Hugo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 849.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 234.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Dionisio Vélez con Nicolasa Santillán ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 850.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 236.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Magaña con Josefa Flores Anciola ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 851.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 236.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Valente Ramírez con Soledad García ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 852.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 236.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Aurelio Guzmán Altagracia Salazar ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 853.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 236.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lorenzo Castro con Soledad Bermego ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 854.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 237.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Duarte con Concepción Calderón ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 855.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 237.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Longinos Flores con Pascuala López ante el Presbítero Gumecindo de la Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 856.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 237.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Donaciano Cruz con Faustina Arias ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 857.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 237.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Loeza con Ma. de la Salud Guerrero ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 858.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Agosto de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 238.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lucas García con Felicitas Cervantes ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 859.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 238.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Reina con Leónides García ante el Presbítero no hubo ningún impedimento.

AREA NE NOTAS. No es legible el nombre del Presbítero hoja deteriorada.

N° de Ficha 860.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 238.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Donaciano Murillo con Manuela Muñoz ante el Presbítero Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 861.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 238.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silverio Jiménez con María Cedeño ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 862.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 239.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Natividad Montes con María Vera ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 863.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 239.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Baltasar Pérez con Soledad Ferreira ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 864.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 239.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Joaquín Arraiga con María de Jesús Estrada ante el Presbítero Juan Ortíz, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 865.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 239.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Martiniano Guzmán con María Armenola ante el Presbítero Rafael Nambo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 866.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 240.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agustín Esparza con Josefa Domínguez ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 867.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 240.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cayetano Pinceno con Teresa García ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 868.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 240.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Patricio Bravo con Jesús Figueroa ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 869.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 240.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Martínez con Eulalia Gorgía ante el Presbítero Luis Ruíz, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 870.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 241.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Graciano Mejía con Felicianahumada ante el Presbítero Antonio Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 871.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Septiembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 241.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Díaz con Margarita Ortiz ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

Ficha 872.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569 **N° de**

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 241.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Núñez con Francisca Pérez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 873.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 241.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Vallejo con Amada Vargas dispensadas las proclamas de este Sagrario y la Parroquia de Copándaro ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 874.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 242.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Perfecto Lugano con Juana García ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 875.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 242.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Dionisio Díaz con Juana Nava ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 876.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Octubre 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 242.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agustín Ruíz de Chávez con María Asención Morales ante el Presbítero Pedro Jaramillo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 877.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 242.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Carlos Chávez con Narcisa Segura ante el Presbítero Pedro Jara, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 878.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Octubre 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 243.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Palomares con Juana Maciel ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 879.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):21 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 243.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Hernández con Refugio Magaña ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 880.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 243.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Flores con Ma. de Jesús Morales dispensadas las proclamas conciliares ante el Presbítero Gumecindo de la Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 881.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 243.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pantaleón Mancera con Rafaela Durán ante el Presbítero Eduardo Avalos, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 882.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 244.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Zenón Vargas con Mariana Cervantes ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 883.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 244.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sabas Magaña con Margarita Gutiérrez ante el Presbítero Eduardo Ávalos, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 884.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 244.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eugenio Chávez con María Aburto ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 885.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 244.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Florencio Gudiño con Mariana Corona ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 886.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 246.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Benito Nava con María Espinoza ante el Presbítero Eduardo Ávalos, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 887.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 246.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Villalon con Natividad Villaseñor siendo dispensados del parentesco de consanguinidad en cuarto grado igual de las proclamas en las Parroquias de Capula ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 888.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 246.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lorenzo Lanrraní con María Sámano ante Luis Mauncuncet gobernador de la sagrada Mitra dado aviso por el señor en el templo del Carmen dispensadas las proclamas conciliares, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 889.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 246.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Campusano con Inés Erich ante el Presbítero Petronilo Conejo y dispensadas las proclamas conciliares, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta acta matrimonial no contiene la fecha.

N° de Ficha 890.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 247.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Basilio Corona con María Martínez ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 891

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Octubre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 247.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Zaragoza con Natividad García ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 892.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 247.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Rodríguez con Dolores Paramó ante el Presbítero Lorenzo Olarreguin dispensado siendo al Arzobispado de México las proclamas conciliares en este sagrario metropolitano.

N° de Ficha 893

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 03 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 247.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Melendres con Eleuteria Chávez ante el presbítero Eduardo Ávalos, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 894.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 04 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 248.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Marcelino Ruíz con Refugio Pimentel ante el Presbítero Eduardo Pimentel, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 895.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 248.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Cortés con Ma. Martínez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 896.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 248.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Teófilo Guiñones con Vicenta Martínez ante el Presbítero Eduardo Ávalos, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 897.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 249.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Carrasco con Juana Ortega ante el Presbítero Gumecindo Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 898.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 249.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silvestre Santos con Gregoria Ortiz ante el Presbítero Hugo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 899.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 249.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Procuo López con Antonia Rivera ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 900.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 249.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alberto Lemus con Serapia Magaña ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 901.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 250.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Treviño con María Mercedes Gómez en el Templo de la Merced y dispensados del mismo Arzobispado de México y de las proclamas conciliares en Patzcuaro y Santa Clara ante el Presbítero Luis macouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 902.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 250.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Rivas con Tiburcia Castro ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 903.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 250.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Carlos Sánchez con Francisca Díaz ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento,

N° de Ficha 904.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 250.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Feudocio Mercado con Ramona Alcántar ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 905.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 251.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Reyes Sánchez con María Figueroa ante el Presbítero Emilio Burgos en el templo de Santa Carina y dispensados del mismo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 906.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 251.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Isac Corona con María Ávila ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 907.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 251.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito Ávila con Elena Tapia ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 908.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):26 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 251.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Martínez con Gertrudis Delgado ante el Presbítero Sabas Rodríguez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 909.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):26 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 252.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Sacamín con Felicitas Ortíz dispensados ante la Diócesis de México y Diócesis de León ante el Presbítero Gumecindo de la Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 910.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 252.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Sotelo con Crecenciana Díaz antes del alba dispensadas las proclamas conciliares en el Sagrario Metropolitano en el curato de Tacámbaro ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 911.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 252.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Martínez con Lugaronla Martínez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 912.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 252.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Carlos Plata con Guadalupe Delgado ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 913.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 253.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gabino Oseguera con Inés Plancarte ante el Presbítero Plancarte, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 914.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 253.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Avícola con Guadalupe Estrada ante el Gobernador de la Sagrada mitra Canónigo Jesús Ortíz previo aviso al señor en el Templo de San Diego, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 915.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 253.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Señor canónigo Emigdio Bingos... y dispensadas las proclamas conciliares en esta parroquia del Sagrario Metropolitano al Sr. D. no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene el nombre de los contrayentes.

N° de Ficha 916.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 253.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente González con Ana Salto ante el Presbítero Luis Ruíz, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 917.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 254.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Santiago Antonio con María Ojeda Verduzco en el Templo del Carmen y dispensadas las proclamas conciliares en el Sagrario Metropolitano y a los Estados Unidos del Norte ante el Presbítero Vicente Valadez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 918.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 254.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Fernando Guerrero con Luisina Vargas ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 919.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 254.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Paramo con Soledad Noyola ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 920.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 254.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Guadalupe Melchor con Ma. Dolores Ramírez ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 921.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 27 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 256.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Corona con Juana Resendiz ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. No es legible el nombre del Presbítero.

N° de Ficha 922.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 256.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Apolonio Landín con Soledad Aguilar ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 923.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 256.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Vergara con María Munguía en el Templo de Capuchinas dispensados los versos a los Arzobispados de México y Guadalajara y Diócesis de León ante el Presbítero Gumecindo Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 924.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 256.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ortíz con Ma. de Jesús Díaz ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 925.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 256.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Margarito Alcantar con María calderón ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 926.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 256.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Hernández con Fernanda Rodríguez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 927.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 256.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Villaseñor con Emilia S. Castro ante el Presbítero Luis Mancouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 928.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 256.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Melquiades Suárez con Ángela Corona ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 929.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 257.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Valentín Villaseñor con Tomasa Xavier ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 930.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Noviembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 257.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pablo Ruíz con Margarita Ferreira ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 931.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Diciembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 257.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Salvador Ponce con Rosa García por estar en estado de gravedad y dispensadas las proclamas conciliares en el S.M de Patzcuaro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 932.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):02 de Diciembre de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 257.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Pérez con Dionisia Villagomez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 933.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Enero de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 258.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Miguel Cervantes con Ma. Salud Tovar ante el Presbítero Ramón Tovar, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 934.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 258.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Farfán con Dolores Barrera ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 935.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 258.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Leal con Trinidad Navarro ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 936.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 258.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Concepción Ceja con Bernardina Ayala ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 937.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 259.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Cortés con Cesaría Sarmiento ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 938.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 259.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Ayala con Dolores García ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 939.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 259.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Martínez con Francisca Romero ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 940.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 259.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sacramento Aranday con Mariana Ramírez ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 941.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 260.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Estrada con Felicitas Álvarez ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 942.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 14 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 260.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Arnulfo Barrera con Ma. de Jesús Barrera en el Templo de la Santa Cruz dispensados del impedimento de consanguinidad en tercer grado igual a las proclamas conciliares en la Piedad y esta ciudad ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 943.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 260.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Máximo Rodríguez con Soledad Maciel ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 944.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 260.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Yrino Segundo con Soledad Villa Fuerte ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 945.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Sotero con Crecenciana Díaz ante el Presbítero Rafael Vargas, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 946.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 261.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Alvarado con Petra Díaz ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 947.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 261.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Ruíz con Maurilia Martínez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 948.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 261.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Patricio Venegas con Leonor García ante el Presbítero Francisco Infante, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 949.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 262.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Vázquez con Micaela Lozano ante el Presbítero M.RS. FR. Francisco del Niño Jesús, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 950.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):26 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 262.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rosalío Ledesma con Jerónima Rangel ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 951.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):28 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 262.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Vélez con Ana Santo ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 952.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 262.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sabas Saavedra con Marcelina Elizarraras ante el Presbítero Ramón Leal, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 953.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 01 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 263.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Alcalá con Ángela Pérez ante el presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 954.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 01 de Enero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 263.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Macario Vázquez con María Ana Leiva dispensadas las proclamas conciliares en las Parroquias de Tacámbaro y el Sagrario Metropolitano ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 955.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 263.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Rico con Petra Martínez ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 956.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 263.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alejandro Parra con Esther Campusano ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 957.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 264.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Dolores Sotero con Guadalupe Torres ante el Presbítero Petronilo Conejo no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 958.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 264.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Gaitán con María Sámano ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 959.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 264.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio González con Tiburcia Álvarez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 960.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 264.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Gutierrez con Evarista Vilchis ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 961.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 265.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Juárez con Epifanía Rojas ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 962.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 265.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Amado Ruíz de Chávez con Socorro Ceja ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 963.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 265.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Quirino Castillo con Pilar Solís ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 964.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 265.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gabriel Hernández con Rafaela González ante el Presbítero Bruno Páramo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 965.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 266.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel García con Benita Guzmán ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 966.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 266.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Valdovinos con Paula Pérez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 967.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 266.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Víctor Ávalos con Antonia Vásquez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 968.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 266.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Valenzuela con Antonia Sánchez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 969.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 267.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Narciso Camarena con Inés Bayo ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 970.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 267.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Severiano Huerta con Timotea González ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 971.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 267.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Martiniano González con Felicitas Castillo dispensados del impedimento de consanguinidad en segundo grado ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 972.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 267.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Macario López con Petra Chávez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 973.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 268.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Díaz con Ma. de la Salud Solórzano ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 974.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 268.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Castro con Gregoria Solorzano ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 975.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 268.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe Cruz con Dolores García ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 976.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 268.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Catarino Hurtado con Joaquina Benítez ante el Presbítero Mariano Pureco, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 977.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Febrero de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 269.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Solanche con Juana Martínez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 978.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Marzo de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 269.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Socorro Vera con Ignacia Galindo viudo de María Luz Ávila y Ignacia Galindo de Gregorio Meza ante el Presbítero Jesús Anaya, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 979.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 269.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pío Mendoza con Francisca Galindo ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 980.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 269.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Márquez con Carmen Romero ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 981.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 270.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Benito Castro con Margarita Cortés ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 982.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 270.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silvestre García con Julia Chávez ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 983.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 270.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús R. Arroyo con Guadalupe de la Mora y dispensadas las proclamas en esta ciudad de Patzcuaro y Tacámbaro ante el Presbítero José González, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 984.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 270.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Hernández con Luisa Alonso ante el Presbítero Petronilo conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 985.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 11 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 271.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gregorio Núñez con Valeria Gómez ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 986.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 271.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Chávez con María Santos Hernández ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 987.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 271

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ortiz con Cenobia Rangel ante el Presbítero Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 988.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 271.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Prisciliano Corona con María Socorro Matus ante el Presbítero Gumecindo Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 989.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 272.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Paulín de la Torre con María Cortés ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 990.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 272.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Victoriano Martínez con Luisa Morales ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 991.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 272.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Reyes con María de la Concepción Conejo, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta acta no contiene nombre del Presbítero.

N° de Ficha 992.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 272.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Tinoco con María García ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 993.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 273.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Monjaraz con Guadalupe Calderón ante el Presbítero Lorenzo Olarreguin, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 994.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):26 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 273.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Simón Arellanos con Rita Sánchez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 995.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 273.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Guadalupe Flores con Altagracia Alcala ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 996.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 273.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gregorio Olvera con Ma. de la Encarnación Estrada ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite.

N° de Ficha 997.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 274.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Hernández con Teodora Martínez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta fija se repite.

N° de Ficha 998.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 274.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Atanasio Estrada con Ma. Crecenciana García ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 999.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Abril de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 274.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Munguía con Eduviges Mendoza ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite.

N° de Ficha 1000.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 456.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 274.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Adolfo Corona con María Cuevas ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1001.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 276.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Machado con Soledad Romero ante el Presbítero Gumecindo Parra, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1002.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 276.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José de la Cruz Zamora con Dolores Zavala ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1003.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 276.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Maximiano Alcantar con Timotea Corona ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1004.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 276.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eulogio Jiménez con Refugio Centeno ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1005.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 277.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Delgado con Ma. de los Santos Rangel ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1006.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 277.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hilario Rodríguez con Ma. Gonzalo Espinoza ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1007.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 277.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Damián Chávez con Antonia Rodríguez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 1 vez.

N° de Ficha 1008.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 277.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio Esquilvian con María Calderón ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1009.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 278.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Martiniano Arredondo con Petra Farfán ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1010.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 278.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Albino Servín con Mariana Izquierdo ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1011.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 278.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Hecinio Sandoval con Tomasa Magaña ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1012.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 278.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés Almansa con Ma. de Jesús Díaz ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1013.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 279.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Nicolás Calderón con Epigmenia Paniagua ante el Presbítero Antonio Villa Gómez.

AREA DE NOTAS. Esta acta no contiene la fecha.

N° de Ficha 1014.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 279.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Guadalupe Guerrero con María Ramona Cervantes ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1015.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 279.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Timoteo Manríquez con Ma. de Jesús Zarate ante el Presbítero Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1016.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 279.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tadeo López con Socorro Tapia ante el Presbítero Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1017.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 280.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Cortés con Juana Cervantes ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1018.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 280.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio González con Josefa Ramírez ante el Presbítero Jesús Ortíz, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1019.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):27 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 280.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Romualdo Ramírez con Francisca Vázquez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 2 veces.

N° de Ficha 1020.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 280.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Romualdo Villa con Lucia Patiño ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1021.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 281.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Ceballos con Arcadia Durán ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1022.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):31 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 181.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ambrosio Gallardo con Florentina Contreras ante el Presbítero Petronilo Conejo.

AREA DE NOTAS. Esta acta no especifica si no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1023.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):31 de Mayo de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 281.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gerónimo Correa con María Huerta ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1024.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 281.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Monjaraz con Buenaventura Medina ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1025.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 282.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bernardo Cervantes con Aurelia Méndez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1026.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 282.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José de Jesús Salazar con Juana Arroyo ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1027.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 282.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Miguel Tena con Schinielt ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1028.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 282.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Espinoza con Librada Castillo ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1029.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 283.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Plutarco Quintana con Francisca Sánchez ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1030.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 283.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Durán con Concepción Muñoz ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1031.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 283.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agustín Pereira con Cleotilde Barrera ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1032.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 284.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es):Presbítero Justino Melo.

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pantaleón García con Antonia Ortega ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1033.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 284.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Basilia Rosales con Trinidad Gonzales no confirió las bendiciones nupciales por estar el novio postrado en la cama ante el Presbítero Alejo Romero.

N° de Ficha 1034.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 284.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ricardo Tena con María Sánchez Arreola ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1035.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 284.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Serapio Rocha con Aurelia Guerrero ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1036.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 284.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lauro Sámano con María Nicolasa Ramos ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1037.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 285.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Chávez con Ma. Herminia Silva ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1038.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 285.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Aburto con Natividad Hernández ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1039.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 285.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Covarrubias con Concepción Medina ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1040.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 285.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Guzmán con Carmen Díaz ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1041.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):28 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 286.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mauricio Chávez con Marciana Correa ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1042.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Junio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 286.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Magdaleno Pérez con Teresa Durán viudo el novio en terceras nupcias de Teresa Villaseñor ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1043.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 286.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Conde con Modesta Paz ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1044.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 287.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio Antonio Nieto con Francisca Elizarráras ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1045.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 287.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Piña con Rafaela Arcíga ante el Presbítero Guardián, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1046.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 287.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio Bernabé Navarrete Rangel con María Juana Levario ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 2 veces.

N° de Ficha 1047.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 287.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Martínez con Clara Pérez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 2 veces.

N° de Ficha 1048.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuest

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 288.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio Dionisio García con Soledad García ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento

N° de Ficha 1049.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 288.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Magaña con Ma. de la Concepción Santoyo las proclamas conciliares en Tacámbaro en el Sagrario de esta ciudad ante el Presbítero José Luna, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 2 veces.

N° de Ficha 1050.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 288.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Socorro Alba con Pilar Hernández ante el Presbítero Antonio Villa Gómez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1051.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 288.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Félix Auriles con Anastasia Rojas ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1052.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):11 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 289.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Guadalupe Jaimes con Soledad Piña ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1053.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 289.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Quirino Casillas con Rita Navarrete ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1054.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 15 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 289.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés González con Ma. de Jesús Aguilar ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1055.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 18 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 289.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Carlos Morales con Lorena Ambriz ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1056.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 20 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 290.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Perresquia con María Feliciano ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1057.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 290.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ruperto Salto con Antonia Vargas dispensarles el impedimento de consanguinidad en tercer grado igual de la línea colateral, ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1058.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):31 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 290.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Mondragón con Ma. Soledad Piñón ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1059.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 290.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de D. Casiano Pérez con Natividad Carrillo ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene nombre del Presbítero.

N° de Ficha 1060.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 291.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Florencio García con Tiburcia Dávalos dispensados el impedimento de vaguedad ante el Presbítero.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene nombre del Presbítero y no explica si hubo algún impedimento

N° de Ficha 1061.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 291.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Reyes con Petra Saldaña ante el Presbítero Francisco Venegas, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1062.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 291.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Solaeguín con Dolores Zavala ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene nombre del Presbítero, esta acta se repite 2 veces.

N° de Ficha 1063.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 08 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 291.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Lemus con Ma. Ignacia Cardona ante el Presbítero Francisco Venegas, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1064.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 10 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 292.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Reynaldo Escobar con Antonia Avilés y dispensadas las proclamas conciliares en este sagrario y en la Parroquia de Caracuaro ante el Presbítero Guardian, no hubo ni ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 2 veces.

N° de Ficha 1065.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 292.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Atanasio Beltrán con Rosario Coria ante el Presbítero Manuel Castro, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 2 veces.

N° de Ficha 1066.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 292.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luis Reyes con Geronima Guzmán ante el Presbítero Manuel Castro, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1067.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 292.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Valente Rocha con Laura Garibay ante el Presbítero José María Zamudio, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1068.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 293.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de D. Cristóbal Orozco con Ma. Ana Ríos ante el Presbítero Manuel Castro, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1069.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 293.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Isac Vázquez con Hilaria Anguiano ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1070.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 293.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Cienfuegos con Inés Colón dispensadas la vaguedad por parte del novio y las proclamas conciliares en esta Capital ante el Presbítero Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1071.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 293.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Joaquín Celaya con Ma. Ignacia Monzón viudo el novio en segundas nupcias de Dorotea Espinoza ante el Presbítero y no explica si hubo algún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene nombre del Presbítero.

N° de Ficha 1072.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 294.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Bernardo Esquivias con Petra Torres ante el Presbítero.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene nombre del Presbítero y no explica si hubo algún impedimento.

N° de Ficha 1073.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Agosto de 1891

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 294.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Alberto Gray con Herlinda Almansa ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1074.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 294.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Macario Figueroa con Agustina Espinoza ante el Presbítero Ismael de L. no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1075.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 294.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Santiago Cortés con Florentina Nava ante el Presbítero Ismael L. no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1076.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 295.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rómulo Patiño con Ma. Dolores Pérez dispensadas las proclamas conciliares en la Parroquia de Puruandiro ante el Presbítero.

AREA DE NOTAS. Esta foja no tiene el nombre del Presbítero y no explica si hubo algún impedimento.

N° de Ficha 1077.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 295

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pomposo Vaca con Jacoba López ante el Presbítero Ismael L. no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1078.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 295.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Zavala con Concepción Hernández ante el Presbítero Francisco Venegas, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1079.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 295.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Silva con Ma. Rita Tinoco ante el Presbítero Francisco Venegas, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1080.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):28 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 296.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ponciano Ayala con Soledad Becerra viudo en terceras nupcias de Francisca Covarrubias ante el Presbítero Tiburcio M. Vallejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1081.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 296.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Paz con Soledad Guzmán el novio viudo de Francisca Baltasar ante el Presbítero Ismael S, no hubo ningún impediment

N° de Ficha1082.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 296.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Furriul con Zenaida Chávez ante el Presbítero Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha1083.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 296.

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

Área de Contexto

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Hernández con María Esquivias ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1084.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 298.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silvestre Guerrero con Carlota López ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1085.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 298.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Gómez con Gerarda Pérez ser ambos viudos en primeras nupcias de Feliciano Villaseñor y la segunda de Don Manuel Fraga ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1086.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 298.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Guzmán con Sirilla Gómez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1087.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 06 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 298.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eustaquio Díaz con Jesús Estrada enfermo el novio Eustaquio quien se unió con Jesús Estrada siendo dispensadas las proclamas conciliares del parentesco espiritual en segunda especie ante el Presbítero

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene el nombre del Presbítero.

N° de Ficha 1088.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 299.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Esteban Calderón con Julia Orozco ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1089.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 299.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de León Mata con Soledad Chávez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1090.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 07 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 299.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Villanueva con Ma. de Jesús Campusano ante el Presbítero Agustín Palladares, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 1 vez.

N° de Ficha 1091.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Hernández con Agustina Arguello ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 1 vez.

N° de Ficha 1092.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 19 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 299.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cenobio Silva con Refugio Escamilla ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 2 veces.

N° de Ficha 1093.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 300.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés Vaca con Luciana Pérez ante el Presbítero Ismael S, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite 1 vez.

N° de Ficha 1094.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 300.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Sostenes Zavala con Juana Duarte ante el Presbítero Ismael S, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1095.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 300.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Melgarejo con María Zavala ante el Presbítero Ismael S, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1096.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 301.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Prisciliano Alcalá con Natividad Hernández ante el Presbítero Ismael S, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1097.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 301.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Laris Contreras con Luisa Rubín dando aviso de que estaban llenos todos los requisitos canónicos. Proclamas conciliares en la Parroquia de Ario y de este Sagrario ante el Presbítero luís Mauncouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1098.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 301.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de D. Antonio Herrejón con Guadalupe Pimentel ante el Pedro Herrejón, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1099.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Septiembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 301.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Leonardo cortés con Ma. Teresa García ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1100.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 302.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gregorio González con Jesús Yepéz ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1101.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 302.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de León García con Luisa Hurtado ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1102.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 302.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Salinas con Ana Guerrero ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1103.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 302.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pracedes Domínguez con Casimira Marín ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1104.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 303.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Álvarez con Micaíla Rodríguez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1105.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 303.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Silveto Estrada con Pilar Méndez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1106.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 303.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Castro con María Pérez Bustos en el Templo de San Agustín dispensados del curso a México y vaguedad por parte del novio y por varias proclamas en este Sagrario ante el Presbítero....

AREA DE NOTAS. Esta fija no contiene nombre del Presbítero.

N° de Ficha 1107.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):10 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 303.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Regino Ruíz con María de la Luz Cedeño dispensados del parentesco de consanguinidad , el uno en tercero y el otro igual en tercero con cuarto ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1108.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 304.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Carrión Miguel Silva con María Natividad el oratorio del excelentísimo señor Arzobispo Don Miguel Silva ante el Presbítero Ignacio Carrión, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1109.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 304.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Gaitán con María Lemus ante el Presbítero Francisco Fernández, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1110.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 304.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Amador Castro con María Esparza ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1111.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 304.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ruíz con Ma. Ana Sánchez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1112.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):18 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 305.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Eugenio Chora con Norberta Cárdenas ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1113.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):21 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 305.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Trinidad Estrada con Cleofás García ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1114.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 305.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Perfecto González con Liliana Chávez ante el Presbítero Ismael S, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1115.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 305.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Guzmán con Concepción Solís ante el Presbítero Ismael S, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1116.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 29 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 308.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan López con Vicenta Enríquez y no veló dispensados a las Diócesis de México, León y Zamora y de las proclamas en este Sagrario ante el Presbítero Ismael S, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1117.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 308.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón González con Ramona Villalobos viuda de Saturnina Gasca ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1118.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 308.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Emigdio Castro con Marcelina Guillen ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1119.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 308.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Andrés Gómez con Feliciano Celaya ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1120.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 308.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ricardo Jacobo con Soledad Cortés ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1121.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 308.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Guerrero con Bernardina García ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1122.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 308.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Mercado con Feliciano Patiño ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1123.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):16 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 308.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Gil con Isaura Espinoza ante el Presbítero Onofre Alejandro Martínez, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja de repite una vez.

N° de Ficha 1124.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 309.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Felipe García con Sacramento Morales ante el Presbítero Onofre Alejandro Martínez, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1125.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 309.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Villanueva con María Campusano ante el Presbítero Agustín Palladares, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1126.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Julio de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 309.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Miguel Mesa con María de los Ángeles Rubio dispensado en curso al Arzobispado de Zamora y la proclamas conciliares en este Sagrario ante el Presbítero Luis Mauncouncet, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1127.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):20 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 309.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Esteban Cabrera con Modesta Hernández ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1128.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):23 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 310.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Santiago Delgado con María García ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1129.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 310.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Isidro Ortíz con Dolores González viudos ambos de Margarita Magaña y la segunda de Don Gregorio Durán ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta acta no contiene datos del Presbítero.

N° de Ficha 1130.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Octubre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 310.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Vega con Antonia Saucedo ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1131.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):21 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 310.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Maximino Pérez con Clea Alvarado ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1132.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 311.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Encarnación Viveros con Dorotea Sánchez ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1133.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 21 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 311.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Nemesio Chagollán con Dolores Ruíz ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1134.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 311.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gregorio García con Felicitas Ayala ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1135.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 311.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Narciso Zamora con Carmen Álvarez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1136.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 312.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Rosales con Soledad Mauncouncet ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1137.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 25 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 3012.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Martín Forcida con Joaquina Arango dispensadas las proclamas conciliares en este Sagrario Metropolitano en la Parroquia de Acámbaro ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene el nombre del Presbítero.

N° de Ficha 1138.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Diciembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 312.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Luz Silva con Josefa Viveros ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1139.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 312.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pablo Macías con Jesús Guillen ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1140.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 313.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Domingo López con Dolores Vallejo ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta acta se repite una vez.

N° de Ficha 1141.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 313.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Cuevas con Juana Starch dispensados en el Arzobispado de México y dispensadas las proclamas en este Sagrario a D. Mariano Cuevas ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene el nombre del Presbítero Y se repite dos veces el acta matrimonial.

N° de Ficha 1142.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 313.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José María Delgado con Porfiria Flores ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

No. de Ficha 1143.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 313.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Ramírez con Beatriz Flores en el oratorio ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1144.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 314.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Gómez con Adelaida Contreras ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1145.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 314.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Maximino Magaña con Soledad Valencia ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1146.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 314.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Agapito Arévalo con Paula Galván ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1147.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 314.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Ramírez con Soledad Granados ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1148.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 28 de Noviembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 315.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pablo Martínez con Teófila Castro ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1149.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 26 de Diciembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 315.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Bermúdez con Hilaria Zavala ante el Presbítero Onofre Peña, por que fue velada en su oratorio les confirió las bendiciones nupciales, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1150.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):30 de Diciembre de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 315.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Aguilar con María de Jesús Guerra ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1151.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 315.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Hernández con Casimira Serrano no fueron velados por haber recibido la desposada las bendiciones ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1152.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 316.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Mora con Socorro Mora ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1153.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 316.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José de la Luz Padilla con Josefa Sánchez ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1154.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 316.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Martínez con Josefa Chávez ante el Presbítero Francisco Infante, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1155.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 316.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Nazario Nava con Ramona Rivera ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1156.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 09 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 317.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Vázquez con Rita Núñez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1157.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 317.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Celso Santoyo con Dolores Valenzuela ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene la fecha.

N° de Ficha 1158.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 12 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 317.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Velázquez con Soledad Raso ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1159.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):12 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 317.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Soledad Lemus con Trinidad Franco ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1160.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 318.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael García con Concepción López ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1161.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 318.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tomás Bedolla con Mariana Hernández Madrigal ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1162.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 318.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Pantoja con Soledad Martínez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1163.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 17 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 318.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Cipriano Quintana con Coleta Aguilar ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1164.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 319.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ángel Avilés con María de Jesús Castañeda ante el Presbítero Juan N. Oviedo, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene la fecha.

N° de Ficha 1165.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 319.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Arcadio Vázquez con Librada Gutiérrez ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene la fecha.

N° de Ficha 1166.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 22 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 319.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Joaquín Ramos con Guadalupe Cervantes ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1167.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 319.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Tiburcio Ruíz con Nicasia Hernández ante el Presbítero, No hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no tiene el nombre del Presbítero y se repite una vez.

N° de Ficha 1168.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 320.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Regino Aguilar con Francisca Rocha ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1169.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):27 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 320.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ruperto Villaseñor con Antonia Almansa ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1170.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):08de Enero de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 320.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Joaquín Suarez con María Soledad Cueva dispensadas las proclamas conciliares en el curato de la Piedad y en este Sagrario ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1171.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Enero de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 320.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Parra con María de la Salud Pueblita ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no tiene nombre del Presbítero.

N° de Ficha 1172.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):22 de Agosto de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 321.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Antonio Chávez con María Cortés ante el Presbítero Guardián, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1173.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):03 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 321.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Villanueva con María Corona ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha1174.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):04 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 321.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mateo Pérez con Carmen Jacuinde ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1175.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):05 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 321.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Simón Medina con Severiana Ortíz ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene el nombre del Presbítero y se repite el acta una vez.

N° de Ficha 1176.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):06 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 322.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de José Aguilar con Teresa Bedolla ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1177.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 322.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Castañeda con Dolores Guzmán ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1178.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):07 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 322.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Encarnación Martínez con Crecencia Hernández ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1179.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):01 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 323.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ignacio Pérez con Sabina Melgarejo ante el Presbítero Rafael Nambo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1180.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 323.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Jesús Chávez con Concepción Álvarez ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1181.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Febrero de 1891.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 323.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Feliciano Sánchez con Martina Mesa ante el Presbítero Francisco Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1182.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 323.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Núñez con Atilana Prado ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1183.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 324.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón García con Luisa Zúñiga ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1184.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):14 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 324.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Epifanio Ortega con Refugio Estrada ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1185.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 324.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Epitacio Morales con Josefa Novoa ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1186.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):15 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 324.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco Robles con Jovita Rosales ante el Presbítero Onofre Martínez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1187.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 325.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Francisco González con Ángela Arguello ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1188.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):19 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 325.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Ramón Santoyo con Ignacia Arango en el Templo del Carmen y dispensadas las proclamas por el señor provisor vicario general y gobernador de la Santa mitra ante el Presbítero..., no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no menciona nombre del Presbítero.

N° de Ficha 1189.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 30 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 325.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan Ortíz con Juliana García ante el Presbítero Onofre García, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1190.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 325.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Gonzalo Cervantes con Jesús Villagomez ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1191.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 24 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 326.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Trinidad Durán con Hilaria Zamudio ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1192.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):24 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 326.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Antonio Camargo con Valeria Tinajero ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1193.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):25 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 326.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Atilano Zavala con Jesús Pinceno. Asiste al matrimonio fue revalidado el día 14 de Mayo de 1898 y esta en el libro de partidas perteneciente a ese año ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1194.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):27 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 327.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Julio Nava con María Chávez ante el Presbítero Francisco Nava, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite una vez.

N° de Ficha 1195.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 326.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Lorenzo Figueroa con María Ana Rodríguez ante el Presbítero Marcos Sánchez, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1196.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):26 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 327.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel A. Martínez con Mariana Ojeda ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1197.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):27 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 327.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Juan González con Valentina Alanís ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite.

N° de Ficha 1198.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):27 de Febrero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 327.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Rafael Reyes con Fortunata Ceja ante el Presbítero Alejo Romero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite.

N° de Ficha 1199.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):29 de Agosto de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 328.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Pedro Furriel con Zenaida Chávez ante el Presbítero, Procopio Padilla, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite.

N° de Ficha 1200.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):09 de Abril de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 328.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Manuel Anciola con Guadalupe Estrada ante el Presbítero Jesús Ortíz, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja se repite.

N° de Ficha 1201.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):17 de Enero de 1892.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 328.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Mariano Rodríguez con Soledad Maciel ante el Presbítero Petronilo Conejo, no hubo ningún impedimento.

N° de Ficha 1202.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s):13 de Julio de 1890.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta.

Volumen y soporte de la unidad de instalación: Foja 328.

Área de Contexto

Nombre de Productor(es): Presbítero Justino Melo.

AREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Acta de Matrimonio de Vicente Becerril con María Torres ante el Presbítero, no hubo ningún impedimento.

AREA DE NOTAS. Esta foja no contiene nombre del Presbítero.

ANEXOS

ÍNDICES ONOMÁSTICO DE MATRIMONIOS

CONTRAYENTES	PARROCO	NO. FICHA
Alejandro Alcaráz con Ma. De Jesús González.	Olarreguin Lorenzo	15
Silviano Guerrero con Soledad Velázquez.		13
Cipriano Huerta con María López.		14
Vicente Rodríguez con Dolores Paramó		892
Francisco Monjaraz con Guadalupe Calderón		993
Mateo Hernández con Soledad García.	Pureco Mariano.	19.
Basilio Vargas con Dionisia Martínez Quiroz.		30
Margarito Calderón con María Josefa Ayala.		31
Julián Palomares con Catalina Espinoza.		62
Francisco García con Nicolasa López.		

		69
Lino López con Ma. Natividad Rodríguez		78
Pedro Hernández con María Clara González		80
Isabel Chávez con Evarista Ramírez		81
Rafael Yáñez con Celestina García		89
Leandro Hernández con Juliana Castro		90
Vicente Pimentel con María Murillo		91
Teófilo Jaramillo con Bibiana Salgado		92
Cesáreo Vargas con Luisa Huerta		93
Francisco Ochoa con Soledad Alba		102
Vicente Andrade con María de Jesús Venegas		104
José Guadalupe Gonzales con María Pimentel		108
Gabriel Romiles con Amelia Castro		109
Refugio Escobar con Felicitas Reyes		110
Benito López con María Guadalupe Huerta		129
Francisco Navarro con Julia Martínez		130
José de la Luz Gasca con Ramona García	Pureco Mariano.	131

An. Juan Ruíz con Ma. De Jesús Díaz		132
Prisciano Anzorena con Anastasia Sierra		133
Marcelino Ledesma con Antonia Espinoza		134
Antonio Arriola con Rafaela Talavera		135
Timoteo Salinas con Librada Hernández		136
Amado Carrillo con Ma. Trinidad Maldonado		137
de Deridenio Rodríguez con María del Refugio Cerón		138
Francisco Aguilar con Crescencia Torres		139
Antonio Pérez con Zeferina Núñez	Pureco Mariano.	140
Francisco Ortíz con María de Jesús Ortíz		141
José Merced G. Bernal con Ma. Merced García		142
An. José Daniel Hidalgo con Ma. De Jesús Hernández		143
. Francisco Canario Gómez con María de Jesús Aguilar		144
Jesús Álvarez con Martina Ortíz		145
Francisco Segovia con Francisca Gaona		146
An. Tomas Vázquez con Josefa Hernández		147

Antonio Mendoza con Amada Arévalo	Pureco Mariano.	148
José Domínguez Ruíz con Mariana M. Romero		149
Antonio Aviña con Ma. Leandra Paredes		150
Macario Tena con Juana Vázquez		151
Eulagio Bejarano con Ma. Paula		152
Agapito Rodríguez con Ma. Natividad Valle.		153
Rosalío Méndez con Lonquina Franco.		154
Juan Cristóbal López con Mariana Delgado.		155
Agapito Adriano con María Olmos.		156
Margarito Martínez con Ma. De la Concepción Cárdenas		157
Luis Gorgoa con Porfiria Hernández		158
Jesús Rodríguez con Manuel		159
Marcos Medina con María Rita Espino		160
Felipe Medina con Ma. Reyes Manríquez		161
Magdaleno Pérez con Ma. De Jesús Peña		162
Juan Chávez con María de Jesús García		163
Maximiliano Rentería con Emiliana Álvarez		164

Arcadio Delegado con Ma. Vicenta Rodríguez	Pureco Mariano.	165
Celso Meza con Apolonia Rodríguez		166
Modesto Hernández con Dionisia Chávez		167
Tiburcio Palomares con Eleuteria Cortez		168
Zenón Barrera con Filomena Herrera		169
Narciso García con María Gregoria Olivo		170
Vicente Polo con Felipa Mendoza		171
Tiburcio García con Teodora Reyna		172
Ciro Ramírez con María Concepción de la Cueva		173
Evaristo Domínguez con Ángela Cortés		174
Leocadio Silva con Sotera Cruz		175
Francisco Estrada con María González		176
Vicente Gaitán con Lorenza García		177
Juan J. Pérez con Ma. Soledad Ramírez		178
Ramón Guzmán con Ma. de la Soledad Cortez		179
Pedro Sánchez con Ma. Reyes Torres		180
Antonio Rivera con Ma. Adelaida Florentino		181
Eugenio García con Ma. Tránsito Ramírez		182
Ramón López con Ma. Soledad Díaz	183	

Sotero Morales con Ma. Antonia Arroyo		184
Mariano Cortés con Ma. Dolores Orozco		185
José Rosario Hernández con María Socorro Sánchez		186
Francisco Mercado con Julia Tinajero		187
Juan García con Ma. Clara Santoyo	Pureco Mariano	188
Cayetano Bárcena con Francisca Lemus		189
Agapito Cisneros con Bartola Hernández		190
Estaban Guerrero con Severiana Balpuente		191
An. Ángel Acevedo con Soledad Viena		192
Felipe Viveros con Eulogía Rangel		193
Jesús Suárez con Donaciana Palomares		194
Rafael Gutiérrez con Antonia Castro		195
Candelario Estrada con A. Dolores Martínez		196
A. Miguel Díaz con Aurelia Olmos		197
Martiniano Ruano con Ma. Salvadora Salinas		198
Higinio Alvarado con Ma. Refugio Birrueta		199
An. Domingo Vergara con Salomé Fernández		200
Juan Valdovinos con Matiana Prieto		201
José Leónides Martínez con María García	202	

Marcial Merino con María Bejarano		203
Epifanio Rojas con Macedonia Silva		204
Petronilo Valencia con María Martínez		205
José Jesús Pérez con Simona Luna		206
Alberto Mena con Balbina López		207
Jesús Duarte con María Cervantes		208
Vicente Vega con Ma. De Jesús Navarro		209
Antonio Reyna con María Susana Silva		210
Eriquio López con Francisca Mendoza		211
Manuel Rentería con Ma. De Jesús Ortíz		212
Valentín Ledesma con Mariana Cépeda	Pureco Mariano.	213
Juan Mata con María Juana Calderón		214
Juan Lucas y María Arreola Díaz		215
José Reyes Molina con Ma. Dolores Estrada		216
Antonio Esteban Galván con Dorotea Reynoso		217
Cecilio R. Gonzales con Martina Reino		218
de Julio García con María Alvarado		219
Martín Barrera con Juana Tinajero		210
Antonio Campos Esquilvan		221

Valentín Ramírez con Francisca Páramo		222
Bernardo Castañeda con Antonia Espinoza		223
Vicente Gutiérrez con Marciala Contreras	Pureco Mariano.	224
Bernardo Espinoza con Teodora Pizarro		225
Francisco Bazán con Francisca Serrato		226
Manuel León Becerra con Ramona Barriga		227
Aristeo Balpuente con Ma. Bárbara Pérez Vargas		228
Pedro López con Ma. Jacoba Amezcua		229
Atanasio Huerta con Ma. De Jesús Rico		230
Carlos Guillen con María Reyes		231
de Francisco P. Pino con Rafaela Rodríguez.		232
Isidoro Isarraras con María Alvarado		233
Felipe Madrigal con Felicitas Alvarado		234
Felipe Gutiérrez con Ma. Dolores Ledesma		235
Juan Romero con Nicolasa Castro		236
Eduardo García con Brígida Monje		237
Francisco Mota con Francisca Izquierdo	238	

Luis Chávez con Soledad C. Monqueda	Pureco Mariano.	239
Lázaro Calderón con Clara Ortiz		240
An. Máximo Silva con María Hinojosa Arcíga		241
Genaro Alba con Vicenta Mota		242
Francisco Farfán con Merced Gallegos		243
Blas Pradas con Josefa Valladares		244
Francisco con María Guadalupe Cortes		245
José Trinidad Medina con Ma. Tomasa Gutiérrez		246
Bernardo Ruíz con Guadalupe Noyola		247
Silvano Castro con Margarita Corona		248
Ignacio Arriaga con Claudia Saldaña		249
Severo Cortés con Juana Sandoval	Pureco Mariano.	250
Juan Vázquez con Juana Mendoza		251
Feliciano Guerrero con Benita Corona		252
Juan Maldonado con María Concepción Calvillo		253
Juan Jacobo con Ma. Guadalupe Pérez		254

Doroteo Hernández con Vicenta Calderón		255
Aniceto Aguirre con Facunda Álvarez		256
Esteban Zamora con Juliana Ceja		257
Antonio Juan Campero Calderón con Josefa Páramo		258
Lino Chávez con Josefa Escutia		259
Bernardo Jacobo con Ma. Concepción Heredia		260
Antonio Ortíz con Lucia Robles		261
Santiago Téllez con Ma. De Jesús Zavala		262
José Guadalupe Durán con Luisa Durán		263
Fabián Torres con Ma. de Jesús Cruz		264
Juan Durán con Ma. Transito Guerrero	Pureco Mariano.	265
Sotero García Rodríguez con Maura García		266
Antonio Galván con Antonia Cisneros		267
Donato Rosas con Agustina Sánchez		268
Antonio Cálix con Guadalupe Gómez		269

Epitacio Sámano con Apolinaria Ortíz		270
Juan García con Ma. Ignacia Barajas		271
Tomás Cortés con Josefa C. Ramírez		272
Mariano Tinoco con Petra Tinoco		273
Juan Díaz con Lorenza Zamudio		274
Magdaleno Rodríguez con Ma. Blasza Rubio		275
Bonifacio Arroyo con Antonia Salinas		276
Juan Aguilar con Ma. Clotilde Acosta		277
José Ma. Rodríguez con Dominga Hernández		278
Agapito Avalos con Eugenia Cortés Ruíz		279
Eugenio Leal con Natalia Contreras		280
Togino Pérez con Teresa Hernández		281
José María García con Ma. Concepción Cervantes		282
Mariano Bedolla con Amandala Hernández	Pureco Mariano.	283
An. Amado Hernández Loeza con An. Niceta Tapia		284

José María Patiño con Romina González		285
Ignacio García con Victoria Solís		286
Pablo Ayala con Ma. Socorro Guzmán		287
José Ma. Peña con Ramona Ramírez		288
Simón Arias con Gerarda Morales		289
José Trinidad Venegas con Ma. Soledad Castillo		290
Marcelo Ortíz con Ramona Zavala		291
An. Andrés Lee con Teófila Estrada		292
Anastasio Ronda con María Orozc		293
An. Miguel Rivera Aa. Teresa Hinojosa.		294
An. Rafael Hinojosa con An. Magdalena Mendoza.		295
Miguel Sánchez Alba con Ana Sierra		296
Valentín Madrigal con V. Ma. Altagracia Tapia.	Pureco Mariano.	297
Tomás Huerta con Clara Díaz		298
Gregorio Huerta con Paula Montoya		299

Higinio Ulage con Rafaela Villagomez		300
Antonio Márquez con Vicenta Figueroa		301
Jesús Toledo con Juana Martínez		302
Justo Andrade con Jacoba Vega		303
Domingo Zamudio con Marcelina Guzmán		304
Pánfilo Ortiz con María Ortiz		305
Pedro García con Tomasa Cruz		306
Manuel Estrada con Ma. Rita Diego		307
Eduardo Sandoval con Eulalia Rincón		308
Felipe Ángeles con Ma. Concepción García		309
Melchor Flores Cortés con Leonarda Alba		310
José Rayón con Ma. Soledad Hernández	Pureco Mariano.	311
José María Lemus con Ma. Melquiades Rangel		312
Luis Felipe Ojeda con Francisca Elizarraras		313
An. Henry Harinón Moan con Ángeles Avalos		314

Jesús García con Geronima Villalón		315
Agustín García con Amada Antúnez		316
An. Cuntil Rodríguez con Maltrana		317
Leonardo Herrera con Dominga Cedeño		318
Serapio Bejarano con Soledad Alvarado		319
Pedro Rocha con Refugio Gutiérrez		320
jesus Hernández con Ma. Victoria Martínez		321
Antonio Morales con Ma. Abraham Patiño		322
Esteban Mosqueda con Guadalupe Ruíz		323
Celio Villa Fuerte con Jovita López		324
Severino Mejía con María Cortés		325
José María Herrera con Maximina López		326
José María Barrera con María Ramírez		327
Antonio Ibanola con Ángeles García		328
José Maciel con María Eugenia Rivera	Pureco Mariano.	329

José Sacramento Huantes con Gabriela Andrade
Estanislao Villalobos con Juana Campusano
Luis Hernández con Marcela Bejarano
Isidro Rodríguez con Josefa Barrera
José García con Ma. Huerta
Valentín Ramírez con Ma. Evarista López
Manuel Martínez con Anastasia Cedeño
Mariano Tapia con Modesta Calderón
Juan Vargas con soledad Zamora
An. Mateo Gallardo con Lazarana Bermúdez
José Pisano con Trinidad Alvarado
José del Transito Tercero con Guadalupe Guerrero
Norberto Rodríguez con Petra Méndez
Ignacio Chávez con Socorro Echeverría
Gregorio Álvarez con Josefa Aguirre

330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344

Pureco Mariano.

Feliciano Mendoza con Ignacia Ruiz	345
Domingo Santa Cruz con María Parra	346
Rafael Gaona con Concepción Farfán	3347
Luis Hinojosa Chávez con María Munguía	348
Antonio cortes con Felipa Zacarías	349
Marciano Hernández con Emilia Linares	350
Pánfilo Jacobo con Ángela Salinas	351
Primitivo Manríquez con Celia Gaitán	352
Antonio Chávez con Ma. De la Luz Chávez	353
Donaciano Rivera con Ma. Soledad Baltierra	354
Gil Alba con María Martínez	355
Nabor Zamudio con Trinidad Huantes	356
José María Moreno con María Espino	357
Andrés Martínez con Guadalupe Reyes	358
Hipólito Cedeño con Marcelina Marín	359

Marcelino Álvarez con Ma, Carlota Coronado	Pureco Mariano.	360
Cecilio Calderón con Guínina Acosta		361
An. Ojeda con Amelia Ortíz		362
Florentino Alvarado con Antonia García		363
José María Chávez con E. Gregoria Figueroa		364
Antonio León con Ma. Isabel a. Villaseñor		365
Jesús Torres con Patricia Aguilar		366
victoriano Armenta con Juana González		367
Bernabé Rangel con Ponciana Luna		368
Juan Castro con Antonia Pérez		369
Crescencio Martínez con Ma. Salud González		370
Antonio Vázquez con Dominga Aguilar		371
Serapio Guzmán con Rita Ayala		372
Anastasio Ledesma con Ma. Paz Romero		373
Donaciano Cárdenas con Cecilia Gaona		374

Crispín Tinajero con Ma. Eduvigis Vázquez	Pureco Mariano.	375
Sacramento García con Graciana Nápoles		376
José Dolores Corona con Ma. De Jesús García		377
Aristeo Gonzales con Ma. del Refugio Méndez		378
Pedro Enríquez con Irene Rivera		379
Antonio Cervantes con Leonarda Álvarez		380
Francisco Gallardo con Justa Bárcenas		381
José María Hernández con Ma. de Jesús Vargas		382
José de la Concepción Díaz con Silvestra García		383
Gregorio Rangel con Ma. de Jesús García		384
Genaro Valencia con Ascensión Almansa		385
Jesús Ibarra con Altagracia Padilla		386
Rafael Mendieta con Ma. Ramírez		387
José Concepción Valdivia con Jacoba Gutiérrez		388
Francisco Hernández con Mariela Tapia		389

Lorenzo López con Ma. Transito Solorio	Pureco Mariano.	390
José Sacramento Nieto con Adelaida Urbano		391
Serapio Hernández con Luisa Villareal		392
José Antonio Torres con Ma. Concepción García		393
José Encarnación Hernández con Ignacia Marín		394
Jesús Valdez con Juana Rojas		395
Sotero Contreras con Ma. de Jesús Estrada		396
Jesús Ruíz con Florencia Peñaloza		397
José María Cervantes con María de Jesús Praga		398
Serapio Hernández con Ma. Dolores Areola		399
José María Solórzano con Rafaela Molina		400
Gabino Ochoa con Guadalupe Ávalos		401
Ricardo Guzmán con María Ojeda		402
José Sacramento Andrade con Ma. Soledad Torres		403
Seferino González con Luz Rubio		404

Seléforo González con Ma. Isabel Sánchez	Pureco Mariano.	405
An. Francisco Solórzano con Magdalena Rodríguez		406
Vicente Castro con Jacinta Ávila		407
Cecilio Nieves con Ma. Salomé Ayala		408
Máximo Peguero con María del Rosario Iriarte		409
Mateo Rivera con Ma. Florentina Rosales		410
Agustín Arenas con Trinidad Padilla		411
Miguel Aguilar con Petra Guisar		412
Francisco Campos con Ma. Julia Hernández		413
Raymundo López con Ma. de la Luz Cruz		414
Pascual Ortíz con Felipa gonzález		415
Antonio Alvarado con Ma. Guadalupe Linares		416
Jesús Durán con Rafaela Melgarejo		417
Margarito Hernández con Prudenciana Rodríguez		418
An. José María Ortíz con Socorro Rosales	419	

Rafael Cortes con María Concepción Espinoza	Pureco Mariano.	420
Donaciano cortes con Ma. Dolores Herrera		421
José Eduviges Ramos con Petra Martínez		422
Tomás Resendiz con Pantaleona Chávez		423
Modesto Resendiz con María Felipa Ramírez		424
Dimas Martínez con Ma. Albina Herrera		425
Joaquín Ambriz con María Rangel		426
Nimerio González con Soledad Izquierdo		427
Macedonio Mendoza con Altagracia Márquez		428
José María Galván con María Lina Torres		429
Gregorio Ponce Chávez con Tomasa Rivas Jurado		430
Policarpo Ortíz con Ma. Salud Rodríguez		431
An. Benito Hurtado con Teresa Juárez		432
Juan Guzmán con Ma. Corona		433
Florencio del Rio con Ma. del Refugio Martínez	434	

Trinidad Silva con Ana Sánchez		435
Eugenio Mascott con Paulina Fabián		436
Cesáreo Arias con Felipa Medina		437
Sotero Corona con Micaela Chávez		438
An. Gonzalo Calderón con Martina Cedeño	Pureco Mariano.	439
Ramón Guzmán con Cristina Villagomez		440
Máximo Avilés con Mariana García		441
Antonio Velázquez con Antonia Rangel		442
Sacramento Aguilar con Ma. Soledad Maciel		443
Je. Ledesma Espinoza con Juana Ayala		444
Juan A. torres con Ma. Inocencia Alcaráz		445
Francisco Ortega con Antonia Padilla		446
Ricardo T. Medina con Concepción Espinoza		447
Vicente Rodríguez con Ma. de Jesús Gaona		448
Margarito Cruz con Elidía Hernández		449

Jacinto Hernández con María Tinoco	Pureco Mariano.	450
Silvestre Patiño con Perfecta Quinteros		451
Bernabé Venegas con Felina Solís		452
Manuel Chávez con Paulina Aguilar		453
Germán Galindo con Prudenciana Alfaro		454
Ignacio Bejarano con Ma. Clara Romero		455
Vicente Ayala con Benita Hernández		456
Gulmerindo Muñoz con María Girón		457
Andrés Pintor con Ma. de Jesús Silva		458
José Jesús Ávila con Anastasia Huerta		459
Donato Rangel con Juana Rodríguez		460
Felipe Hernández con Ma. Inés Hernández		461
Cecilio Ramírez con Ma. Isabel Hernández		462
Anastasio Calderón con Ma. Demetria Viveros		463
Maximino Ramírez con Ma. Gutiérrez	464	

Alejandro Tapia con Ma. Trinidad Rojas	Pureco Mariano.	465
Salvador Luna con Ana María González		466
José Jesús Pacheco con María Venegas		467
José Jesús Orta con Ma. Felipa Antúnez		468
Clemente Méndez con Irena Martínez		469
Camilo Orozco con Josefa Silva		470
Antonio Magañon con Genoveva Hernández		471
José Félix Hernández con Adelaida Parra		472
Roque Rosales con Micaela Solís		473
An. José María Sierra con Ma. de Jesús Sánchez		474
Rafael Cisneros con María Molina		475
Manuel Avilés con Ma. Socorro Zavala		476
Ernesto Alejandro con Doña. Jesús Rangel		477
Francisco Gil con Merced Urrieta		478
Eduardo García con Isabel Ramírez	479	

Julian Arellano con Eulogía Gómez		480
Juan Guerra con Margarita Cansino		481
Uronlo Almeda con Genoveva García		482
Antonio López con Tomasa Imedo		483
Marcial Martínez con Petra Villagomez	Pureco Mariano.	484
Donaciano Contreras con Ma. Soledad Torres		485
Antonio Francisco Gutiérrez con María Romero		486
Jesús Ochoa con María Franco		487
Jesús Ortiz con Aurelia Morelos		488
Antonio Rodríguez con Antonia Corona		489
Antonio Villaseñor con Ma. Dolores Trejo		490
Arnulfo García con Ma. Soledad Vázquez		491
Antonio Hernández con Paulina Rangel		492
Antonio Rafael Molina Cruz con Atilana Molina		493
Nazario Castro con Ma. Rita López		494

Antonio Mariano córdoba con Cirila Vega		495
Vicente Domínguez con Juana Rodríguez		496
Cesáreo Barriga con Dominga Gutiérrez		497
Luciano Vázquez con Antonia Torres		498
Secundino Luna con Paula Facio		499
Antonio José con María Adame		500
Leandro Rivera con Teresa Canchola	Pureco Mariano.	501
Francisco Bermúdez con Maximina Tapia		502
Braulio Ruíz con Juana Castro		503
Vicente Chávez con Eufrosia Solorio		504
Antonio León con Rita Ramírez		505
Gerónimo Pérez con Julia Castro		506
Juan Díaz Tovar con Ángela Baeza		507
Fidencio Villanueva con Ma. Isabel Nápoles		508
Norberto Martínez con Juana Zamora		509

Máximo Pérez con María Lorenza Olvera		510
Silverio García con Ma. de Jesús Ibarra		511
Juan de la Torre con Dolores Fraga		512
Antonio López con Guadalupe Alejandre		513
Cipriano Milán con Ma. Rosario Nava		514
Francisco Campos con Dolores González	Pureco Mariano.	515
Lino Hernández con Lusa Vargas		516
Benigno Medina con Ma. del Socorro Melchor		517
Ignacio Reinoso con María Luna		518
José María Verduzco con María domínguez		519
Francisco Monje con María Merced Mesa		520
José Villagomez con María Socorro Cruz		521
José Paolettí con María del Carmen Sánchez		522
Antonio Jacobo con Paula Ramírez		523

Severo Reyes con Eulalia Hernández		524
Victoriano Ferreira con Margarita Díaz		525
josé Vázquez con Delfina Gómez		526
Juan Guzmán con Virginia Carrillo		527
Juan Arriola con Juana Villanueva		528
Alonso Ávila con Agustina Blanco		529
Margarito García con Eduarda Aguilar		530
Fernando Heredia con Albina Corona		531
Juan Flores A. con Luisa Orosco		532
Manuel de la Huerta con Concepción Durán	Pureco Mariano.	533
Jesús Cruz con Ma. Carlota Velásquez		534
Rafael Rapien con María Escamillas		535
Secundino Zavala con María Alcaráz		536
Luis Navarro con Rosa Calderón		537
Vicente Cruz con Paula Portugal		538
José Soto con Mónica Ayala.		539
Rodolfo Muñoz con Rita Trujillo		540
Doroteo Rodríguez con Irenéa Valladares.		541
Encarnación Payen con Dolores Hunojosa.		542

Melquiades Carrasco con marea Alcaráz.		543
Jesús García con María Rosa Reyes		544
Epifanio Ortiz con Antonia Castro		545
Julián Solís con Margarita Herrera		546
Ramón González con María Vázquez		547
Socorro Ayala con Soledad Vélez		548
Felipe Torres con María Alba		549
Pascual Álvarez con Sáenz con Vicenta Orozco		550
Albino Vaca con María de la Luz Cortez		551
Luis Cano con Monqueda con Josefina Rionda		552
Luis Huacuja con Edengela Durán		553
Antonio Rosendo con Delfina Durán Prado	Pureco Mariano.	554
Juan Rosendo con Isidora Coria		555
Julio Duarte con Porfiría Ledesma		556
Norberto Aguilar con Ma. Bartola Chávez		557
José María Rodríguez con Ma. Magdalena		558
Joaquín Márquez con Soledad Dueñas		559
Zacarías Cruz con María de la Salud García		560
Jesús Robles con Juana Araiza		561

Rosalío López con Marcelina Cerriteño
Porfirio Huerta con Petra Delgado
Lucas Zamudio con Soledad Mata
Luciano Durán con Luisa Arriola
Rafael Gutiérrez con Carmen Contreras
Benito villalón con Julia Sánchez
José de Jesús Valdovinos con Ma. Magdalena Ramírez
Silverio Izquierdo con María García
Juan Chávez con Ma. Trinidad Raya
Francisco Corona con Bibiana Moreno
Trinidad Pérez con Francisca Sánchez
Cipriano Mosqueda con Ma. de la Cruz León
Edn. Antonio Delgado con Mónica López
Rafael Melgarejo con Modesta Nava
Esteban Ortíz con Severa Aguirre
José María González con Rosario Tavera
Francisco Cervantes con Soledad Navarro

Pureco Mariano.

562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578

José del Sacramento con Ramona Alcaráz		579
Jesús Estrada con Emigdia Gómez		580
Silviano Posadas con Soledad Gil Romero		581
José María Bucio con Ramona Vera		582
Candelario Romero con Benita González		583
Edonio Ramírez con María Pérez		584
Dionisio Romero con María Crispina Rangel		585
Cesáreo Mercado con Socorro Chávez		586
castro con María Cayetana Calzada		587
Refugio Vargas con julia Herrenó		588
Marcos Aguilar con María Agustina Alcantar		589
Manuel Barrera con Ángela Gallardo		590
José Adalberto Cortéz con Francisca León		591
Pánfilo Zacarías con Josefa Ortiz		592
José Irineo Benegas con Josefa Rafaela Gifoza	Pureco Mariano.	593
Dionisio Patiño con María de Jesús Bernal		594
Vicente Huerta con María de la Luz Peña		595
Teófilo García con Soledad García		596

Emigdio Cortéz con María del Refugio Reinoso		597
Marcelino Munguía con Laura Pérez	Pureco Mariano.	598
Maximiano Galván con Leona Villanueva		599
Sacramento Hernández con Gregoria Vera		600
Jesús Hernández con Cleotilde López		601
José María Zavala con Felipa Ferreira		602
Antonio Ruíz con María Navarro		603
Francisco González con Luisa Martínez		604
José María Rivera con Mariana Leona Piña		605
Jesús Rodríguez con Narcisa Castro		606
Camilo Jiménez con Bonifacia Alboz		607
Natividad Aguilar con Vicenta Melchor		608
Antonio Salgado con María Hernández		609
Juan García con Dorotea Hernández		610
Librado Vallejo con Ma. Apolinar Ponce		611
Felipe Martínez con Ma. Catalina Sánchez		612
José Patiño Montenegro con María Frank		613
J. María Rivera con María Leona Piña		614
Vicente Mendoza con Francisca Bolaños	615	

José Vargas con Ma. Isabel Jiménez		616
Nicolás Vieira con Magdalena Martínez		617
Donato Tapia con Juana Villaseñor		618
Jesús Ceja con Estefanía Campos		619
Antonio Tejeda con Barbará Viveros		620
Cenobio Gil con Antonia Cisneros		621
Mateo Vargas con Vicenta González		622
Magdaleno Pérez con Trinidad Villa		623
Vicente R. Hernández con Ma. Rosa Herrejón		624
Miguel Villaseñor con Ma. Concepción Alejandré		625
Jesús Gonzaga Sonbarbilé con Soledad Trujillo		626
José Guzmán con María Dolores Duarte		627
Paulín Caballero con Petra Morales		628
Santiago Zavala con Mariana González		629
Francisco Ramírez con Rafaela Vega	Pureco Mariano.	630
Agapito Pérez con Guadalupe Carrasquedo Gómez		631
Luis Ferreira con Josefa Vélez		632
Petronilo Ahumada con Bernarda Cruz Nerio		633

Tomás Méndez con Porfiría Baeza		634
Juan Silviano con Rosa Ochoa		635
Cipriano Cabrera con Antonia Solorio		636
Eleuterio Monzón con Agripina Bedolla		637
Gilberto Órnelas con Tiburcia Balcázar		638
Jesús Villanueva con Ma. Ángela Chávez		639
Pedro Alvares con B. Ventura Cervantes		640
Aurelio Mesa con Margarita Calvillo		641
Ignacio Pelagio con Carmen Berraspe		642
Alejo Ramírez con Ma. de la Concepción Tapia		643
Claudio Fuentes con Ma. de la Concepción Guerrero		644
Antonio Martínez con Constanza Noyola		645
Santos Huerta con Ma. Filomena Manríquez		646
Ignacio Méndez con María del Socorro Conejo		647
Rafael Méndez con Ma. Pérez		648
Joaquín Piña con Simona Pineda		649
Isidro Gómez con Natividad Ramírez	Pureco Mariano.	650
Severo Aguilar con Dolores Esparza		651

Antonio Gaitán con Sabina Rosales		652
Manuel Ramírez con Carmen Saavedra Vázquez		653
Pedro Méndez con María de la Concepción Reyes		654
Hipólito Pérez con Antonia Calderón		655
Pascual Ortíz con Julia Cortes		656
Francisco Morelos con María López		657
Hermenegildo Molina con María Luisa Mendoza		658
Trinidad García con María Guadalupe Treviño		659
Zenón Rosales con Dolores Sánchez		660
Luis Cortés con María Ballesteros		651
Florentino Chávez con Guadalupe Gómez		662
Emilio Gutiérrez con Ramona Trujillo		663
José Cortés con Guadalupe Toledo		664
José Corona con Manuela Torres de León		665
Andrés Zamudio con Eulalia Rivera		666
Rafael Duarte con Clotilde Moje		667
Esteban Maldonado con Mariana Alvarado		668
Antonio García con Florentina Romero	Pureco Mariano.	669

Próspero Victoria con Lomelí con Margarita López		670
Dionisio Silva con Dolores Martín		671
Amado Martínez con Refugio Quiroz		672
Diógenes Torres con Virginia Espinoza		673
Francisco Morales con Leonarda González		674
Alejandro Silva con Balbina Flores		675
Jesús Rangel con Ma. de Jesús Juárez		676
Joaquín Campos con Guadalupe Coeto		677
Porfirio Durán con Carmen Venegas		678
Enrique Quevedo con María Cortés		679
Pilar Rangel con Soledad Arguello		680
Luis López con Josefa León		681
Tomás Martínez con Trinidad Núñez		682
Vicente Vargas con Ma. Guadalupe Ruíz		683
Margarito Medrano con Josefa Jiménez		684
Antonio Cabrera con Gertrudis Gándara		685
Ramón Huerta con Fortunata Villegas		686
Sebastián Calderón con Soledad Díaz	Pureco Mariano.	687
Eulogio Martínez con Mariana Coronado		688

Anacleto Coronado con Dolores Amezcua		689
Clemente Tavera con Jacoba Calderón		690
José Paz Sansón con Antonia Ayala		691
Alejandro Alcaráz con Tomasa Arroyo		692
Francisca Tapia con Socorro González		693
Manuel Oviedo con María Mercedes Huerta		694
Ramón Calderón con Dolores Tapia		695
Pedro Ramírez con Ma. Guadalupe Valdez		696
Mariano Escandón con María P.S. Escandón		697
Virginio Martínez con Ma. sabina Abrejo		698
Agapito Nieto con Antonia Piña.		699
Genaro Maciel con Antonia Romero		700
Marcelino García con Andrea Ruíz		701
Jacinto Zavala con Francisca Sánchez		702
Arcadio Bucio con Soledad García		703
Jorge García con Refugio Bedolla	Pureco Mariano.	704
Abundio Acosta Castañeda con Dionisia Jacobo.		705
Severiano Zavala con María Feliciano Vázquez.		706

José León Fandiño con Ma. del Refugio Urrutia.
Jesús Balcázar con Socorro Sánchez.
Cristóbal Pérez con Altagracia Guipoza.
Ramón Peñaloza con Rafaela Anzorena.
Epifanio Oseguera con María Ruíz.
Leandro Baeza con Zeferina García
Manuel Méndez con Prisciliana González
Gabriel Barajas con Amada Pérez 706
Claudio Rodríguez con Teresa González
Gregorio Alfaro con Marciala Córdoba
Andrés Iturbide con Ma. Agustina Álvarez.
Benigno García con Anastasia Reyes.
José García con Margarita Vázquez.
Alberto Rauda con Eulalia Méndez.
José Cárdenas con Eulalia Méndez.
Francisco Reyes con Soledad Calderón.
José María Viva Fuerte con Francisca Rodríguez.

707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723

Simón Hurtado con Petra Díaz.		724
Antonio García con Jesús González.		725
Marcos Montoya con Cleofás González.		726
Perfecto González con María Ruíz.		727
Guerrero verduzco con Francisca Aguilar.		728
Bonifacio Muñoz con Luisa Chávez.	Pureco Mariano.	729
Macedonio Cortés con Juana Rodríguez		730
Eugenio García con María Cortés.		731
Demetrio Patiño con Anacleta Martínez.		732
Gerónimo García con María de los Dolores otero.		733
Rodrigo Segueda con Prisciliana Guerrero		734
Jesús Ojeda con Ma. Concepción Guzmán		735
Sotero Figueroa Cipriana Hernández		736
José María Esquivel con Prisciliana Pinceno		737
Pedro Huerta con Hilaria Rosas		738
Juan González con Julia Aguilar		739
José del Refugio Flores con Juana Pimentel		740
Jesús Rodríguez con Paulina Pimentel		741

Julián Barrera con Macedonia Calderón	Pureco Mariano	742
Juan García con Paula León		743
Casimiro Cendejas con María Altagracia Rojas		744
Ignacio Medina con Filomena Ruíz		745
Atanasio Guzmán con Juana Mercado		746
Petronilo Ruíz con Ignacia Aguilar		747
Jesús Solís con Antonia Guzmán		748
Cayetano Barajas con Francisca Martínez		749
José María Vaca con Ángela Silva		750
Luis López con Paula Espinoza		751
Simón Herrejón con Pilar Briz		752
Eustolio Carrasco con Guadalupe Ortiz		753
Agustín Ríos Mercado con María Campos Caderón		754
Luis José Macameet con Paz Iturbide		755
Jacinto Pérez con María Pilar Solórzano		756
Juan Maciel con Librada Gutiérrez		757
Modesto Ceja con María Patricia Morales		758
Matías Corona con Claudia López		783
Antonio González con Tiburcia Álvarez		959

Quirino Castillo con Pilar Solís		963
Catarino Hurtado con Joaquina Benitez		976
	Romero Alejo	
Vicente Caballero Ceja con María Máxima Cisneros		760
Valentín Alvarado con Rómula García.		761
Román Domínguez con Ramona Vargas		762
José huerta con Antonia Cárdenas		763
Prisciliano García con dionisia Ayala	Romero Alejo	764
Estanislao Romero con Josefa Mejía.		765
Ginilo Rodríguez con Benigna Picazo.		766
Jesús Munguía con soledad castro		767
Sotero López con Rosalba rodríguez		768
Antonio Gonzales con Ignacia Chávez		769
Rafael Montaña con María de la Soledad Ibarrola.		770
Librado Perez con Elena Zavala.		771
Antonio Urbina con Natalia Ceballos.		772
Manuel González con María Esparza.		773
Macario Vázquez con María Ana Leiva		954
Alejandro Parra con Esther Campusano		956

Antonio González con Tiburcia Álvarez		959
Francisco Juárez con Epifanía Rojas		961
Amado Ruíz de Chávez con Socorro Ceja		964
Quirino Castillo con Pilar Solís		965
Catarino Hurtado con Joaquina Benítez		978
de Sirilo Bautista con Paulina Ramírez		978
José Cisneros con Victoriana Bucio	Romero Alejo	791
Arnulfo García con Concepción Herrera		804
Lorenzo Carlos y Sabina Cruz		805
Juan Anaya con Justina Morisón		806
Perfecto Reyes con Petra Torres		807
Benito Castro con Dorotea Rangel		808
Miguel Gómez con María G. Leuma		811
Patricio López con Andrea Vega		846
Dionisio Vélez con Nicolasa Santillán		849
Magaña con Josefa Flores Anciola		850
Valente Ramírez con Soledad García		861
Silverio Jiménez con María Cedeño.		861
José Natividad Montes con María Vera		862

Francisco Vallejo con Amada Vargas		873
Juan Hernández con Refugio Magaña		879
Isac Corona con María Ávila		906
Margarito Ávila con Elena Tapia		907
Jesús Ortiz con Ma. de Jesús Díaz		924
Margarito Alcantar con María calderón	Romero Alejo	925
Antonio Hernández con Fernanda Rodríguez		926
Valentín Villaseñor con Tomasa Xavier		929
Pablo Ruíz con Margarita Ferreira.		930
Francisco Pérez con Dionisia Villagomez		932
José María Ruíz con Maurilia Martínez		947
Luis Gutierrez con Evarista Vilchis		960
Narciso Camarena con Inés Bayo		969
Severiano Huerta con Timotea González		970
Martiniano González con Felicitas Castillo		971
Macario López con Petra Chávez		972
Pedro Díaz con Ma. de la Salud Solórzano		973
Antonio Castro con Gregoria Solorzano		974
Felipe Cruz con Dolores García		975

Juan Solanche con Juana Martínez
Simón Arellanos con Rita Sánchez
Gregorio Olvera con Ma. de la Encarnación Estrada
Atanasio Estrada con Ma. Crecenciana García
Ignacio Munguía con Eduviges Ledesma.
Adolfo Corona con María Cuevas.
Maximiano Alcantar con Timotea Corona
Juan Ceballos con Arcadia Durán
José de Jesús Salazar con Juana Arroyo
Agustín Pereira con Cleotilde Berrera.
Pantaleón García con Antonia Ortega
Basilía Rosales con Trinidad Gonzales
Vicente Covarrubias con Concepción Medina
Francisco Guzmán con Carmen Díaz
Mauricio Chávez con Marciana Correa
Julio Bernabé Navarrete Rangel con María Juana Levario
Julio Dionisio García con Soledad García
Félix Auriles con Anastasia Rojas

Romero Alejo

977
994
996
998
999
1000
1003
1021
1026
1031
1032
1033
1034
1040
1041
1046
1048
1051

Guadalupe Jaimes con Soledad Piña
Ruperto Salto con Antonia Vargas
D. Casiano Pérez con Natividad Carrillo
Antonio Cienfuegos con Inés Colón.
José Guzmán con Sirila Gómez.
Esteban Calderón con Julia Orozco
León Mata con Soledad Chávez
Gregorio González con Jesús Yepéz
León García con Luisa Hurtado
Francisco Salinas con Ana Guerrero
Pracedes Domínguez con Casimira Marín
Perfecto González con Liliana Chávez.
Ricardo Jacobo con Soledad Cortés
Antonio Guerrero con Bernardina García
Pedro Mercado con Feliciano Patiño
Isidro Ortíz con Dolores Delgado
Jesús Vega con Antonia Saucedo
Nemesio Chagollán con Dolores Ruíz
Gregorio García con Felicitas Ayala

Romero Alejo

1052
1057
1059
1070
1086
1088
1089
1100
1101
1102
1103
1114
1120
1121
1122
1129
1130
1133
1134

Narciso Zamora con Carmen Álvarez
Jesús Rosales con Roledad Mauncouncet
Celso Santoyo con Dolores Valenzuela
Pedro Velázquez con Soledad Raso
Soledad Lemus con Trinidad Franco
Tiburcio Ruíz con Nicasia Hernández
Regino Aguilar con Francisca Rocha
Francisco Villanueva con María Corona
Mateo Pérez con Carmen Jacuinde
José Aguilar con Teresa Bedolla
Epifanio Ortega con Refugio Estrada
Francisco González con Ángela Arguello
Gonzalo Cervantes con Jesús Villagomez
Trinidad Durán con Hilaria Zamudio
Antonio Camargo con Valeria Tinajero
Atilano Zavala con Jesús Pinceno
Rafael Reyes con Fortunata Ceja
Manuel Oviedo Montenegro con Domitila Castellanos

Romero Alejo
Pedro Jaramillo

1135
1136
1157
1158
1159
1167
1168
1173
1174
1176
1184
1187
1190
1191
1192
1193
1198
759
769

Antonio González con Ignacia Chávez
Librado Pérez con Elena Zavala
Jesús Alcaráz con Justa Rodríguez
Clemente Romero con Francisca Vega
Alejo Hernández con Teodora Hernández
Trinidad García con Antonia Chávez
Wenceslao Martínez con Saturnina González
Bonifacio Barajas con Guadalupe Ballesteros
Rafael Aguilar con Jacoba Rodríguez
Julio Aguilera con Francisca Rodríguez
Luis Trujillo con Soledad García
Silvestre Rodríguez con Trinidad Ahumada
Hilario Ruíz con Soledad Ortíz
Apolinar Balpuente con cristina Rivera
Luz Rangel con Socorro Figueroa
Fidencio Hernández con Antonia Martínez
Francisco Hernández con Concepción Castro
Nabor García con Vicenta Castro
Mariano Alcaráz y Serapia Reyes

Jaramillo Pedro

771
779
785
786
788
800
801
810
812
813
814
815
828
829
830
831
833
840
842

Jorge García con María Domínguez
Aurelio Guzmán Altagracia Salazar
Lorenzo Castro con Soledad Bermego
Antonio Duarte con Concepción Calderón
de Donaciano Cruz con Faustina Arias
Agustín Esparza con Josefa Domínguez
Cayetano Pinceno con Teresa García
Francisco Díaz con Margarita Ortíz
Francisco Vallejo con Amada Vargas
Perfecto Lugano con Juana García
Dionisio Díaz con Juana Nava
Agustín Ruíz de Chávez con María Asención Morales
Luciano Leal Bravo con Brenice García
Rafael Montaña con María de la Soledad Ibarrola
Manuel González con Mariana Esparza
Francisco Hernández con María Cortez

Jaramillo Pedro

Macías Bernardino R. M.

Solórzano Jesús

842
852
853
854
866
866
867
871
873
874
875
876
782
770
773
774

Sacramento Calderón con Secundina Cisneros
Ambríz con Ma Asencion Villaseñor
Felipe Calvillo con María de Jesús Bucio
Antonio Urbino con Natalia Ceballos
Rafael Campusano con Inés Erich
Basilio Corona con María Martínez
Vicente Zaragoza con Natividad García
Procuero López con Antonia Rivera
Alberto Lemus con Serapia Magaña
Antonio Rivas con Tiburcia Castro
Carlos Sánchez con Francisca Díaz
Feudocio Mercado con Ramona Alcántar
Pedro Sotelo con Crecenciana Díaz
Carlos Plata con Guadalupe Delgado
Jesús Martínez con Francisca Romero
Sacramento Aranday con Mariana Ramírez
Vicente Estrada con Felicitas Álvarez

Oviedo N. Juan

Petronilo Conejo

775
777
778
776
889
890
891
899
900
902
903
904
910
912
940
941

Arnulfo Barrera con Ma. de Jesús Barrera
Máximo Rodríguez con Soledad Maciel
Yrino Segundo con Soledad Villa Fuerte
Juan Alvarado con Petra Díaz
Juan Alcalá con Ángela Pérez
José Rico con Petra Martínez
Dolores Sotero con Guadalupe Torres
Francisco Gaitán con María Sámano
Pío Mendoza con Francisca Galindo
Jesús Márquez con Carmen Romero
Benito Castro con Margarita Cortés
Silvestre García con Julia Chávez
Rafael Hernández con Luisa Alonso
Gregorio Núñez con Valeria Gómez
Victoriano Martínez con Luisa Morales
Vicente Tinoco con María García
Guadalupe Flores con Altagracia Alcala
Eulogio Jiménez con Refugio Centeno
Hecinio Sandoval con Tomasa Magaña

Petronilo Conejo

942
943
944
946
953
955
957
958
979
980
981
982
984
995
990
992
995
1004
1011

Andrés Almansa con Ma. de Jesús Díaz
Guadalupe Guerrero con María Ramona Cervantes
Francisco Cortés con Juana Cervantes
Ambrosio Gallardo con Florentina Contreras
Mariano Espinoza con Librada Castillo
Plutarco Quintana con Francisca Sánchez
Ricardo Tena con María Sánchez Arreola
Serapio Rocha con Aurelia Guerrero
Lauro Sámano con María Nicolasa Ramos
Quirino Casillas con Rita Navarrete
Juan Perresquia con María Feliciano
Antonio Hernández con María Esquivias
Silvestre Guerrero con Carlota López
Patricio Venegas con Leonor García
Manuel García con Benita Guzmán
Juan Valdovinos con Paula Pérez
Víctor Ávalos con Antonia Vásquez

Infante Francisco
Nava Francisco

1012
1014
1017
1022
1028
1029
1034
1035
1036
1053
1056
1083
1085
948
965
966
967

Luis Valenzuela con Antonia Sánchez
Pedro Chávez con María Santos Hernández
Paulín de la Torre con María Cortés
Jesús Hernández con Teodora Martínez
Juan Delgado con Ma. de los Santos Rangel
Hilario Rodríguez con Ma. Gonzalo Espinoza
Damián Chávez con Antonia Rodríguez
Julio Esquivian con María Calderón
Martiniano Arredondo con Petra Farfán
Gerónimo Correa con María Huerta
Antonio Monjaraz con Buenaventura Medina
Bernardo Cervantes con Aurelia Méndez
Miguel Tena con Schinielt
José María Aburto con Natividad Hernández
Magdaleno Pérez con Teresa Durán
Pedro Conde con Modesta Paz
Julio Antonio Nieto con Francisca Elizarráras
Andrés González con Ma. de Jesús Aguilar
Carlos Morales con Lorena Ambriz

Nava Francisco

968
986
989
997
1005
1006
1007
1008
1009
1023
1024
1025
1027
1038
1042
1043
1044
1054
1055

José Guzmán con Sirilla Gómez
Juan Hernández con Agustina arguello
Cenobio Silva con Refugio Escamilla
Francisco Salinas con Ana Guerrero
Pracedes Domínguez con Casimira Marín
Regino Ruíz con María de la Luz Cedeño
Amador Castro con María Esparza
Jesús Ruíz con Ma. Ana Sánchez
Eugenio Chora con Norberta Cárdenas
Ramón González con Ramona Villalobos
Emigdio Castro con Marcelina Guillen
Luz Silva con Josefa Viveros
Pablo Macías con Jesús Guillen
Domingo López con Dolores Vallejo
José María Delgado con Porfiría Flores
Jesús Ramírez con Beatriz Flores
José Gómez con Adelaida Contreras
Maximino Magaña con Soledad Valencia
Agapito Arévalo con Paula Galván

Nava Francisco

1086
1091
1092
1102
1103
1107
1110
1111
1112
1117
1118
1138
1139
1140
1142
1143
1144
1145
1146

Ramón Ramírez con Soledad Granados
Pablo Martínez con Teófila Castro
Rafael Mora con Socorro Mora
Nazario Nava con Ramona Rivera
José Vázquez con Rita Núñez
Rafael García con Concepción López
Tomás Bedolla con Mariana Hernández Madrigal
José Pantoja con Soledad Martínez
Cipriano Quintana con Coleta Aguilar
Ignacio Castañeda con Dolores Guzmán
Encarnación Martínez con Crecencia Hernández
Julio Nava con María Chávez
Mariano Rodríguez con Soledad Maciel
Toribio Calderón con Florecía Chávez
Raimundo García con Ramona García
Juan Paul con Francisca Hernández
Donaciano Murillo con Manuela Muñoz
Jesús Ortiz con Cenobia Rangel

Padilla Procopio

1147
1148
1152
1155
1156
1160
1161
1162
1163
1177
1178
1194
1201
787
820
838
860
989

Timoteo Manríquez con Ma. de Jesús Zarate
Tadeo López con Socorro Tapia
Antonio Cienfuegos con Inés Colón
Pedro Furriul con Zenaida Chávez
Antonio Villanueva con Ma. de Jesús Campusano
Felipe García con Sacramento Morales
Esteban Cabrera con Modesta Hernández
Maximino Pérez con Clea Alvarado
Encarnación Viveros con Dorotea Sánchez
Jesús Rosales con Soledad Mauncouncet
Antonio Bermúdez con Hilaria Zavala
Juan Aguilar con María de Jesús Guerra
Jesús Hernández con Casimira Serrano
José de la Luz Padilla con Josefa Sánchez
Mariano Gil con Isaura Espinoza
Arcadio Vázquez con Librada Gutiérrez

Palladares Agustín

Peña Onofre

Martínez Onofre

1015
1016
1070
1082
1090
1124
1132
1131
1132
1136
1149
1150
1151
1153
1123
1170

Ruperto Villaseñor con Antonia Almansa
Jesús Chávez con Concepción Álvarez
Feliciano Sánchez con Martina Mesa
Juan Núñez con Atilana Prado
Ramón García con Luisa Zúñiga
Epitacio Morales con Josefa Novoa
Francisco Robles con Jovita Rosales
Juan Rodríguez con María Tena Morales
Atilano Quinteros con Paula Ochoa
Leandro Vargas con Juana Cortez
Andrés Aveño García con Ma. Cleotilde Mercados
Remigio García con G. Estrada
Eugenio Ortiz con Margarita Hernández
Juan Palomares con catalina Espinoza
Luis Vargas Zavala con María TorresTtorres
José de Jesús Gasca con María Petra Argueta
Francisco Barrera con Petra Corona
Hilario Avalos con Simona Morón
Manuel Ángeles con Ma .Crecencia Chávez

Martínez Prisciliano

1169
1180
1181
1182
1188
1185
1186
21
24
25
41
49
60
62
63
67
70
73
75

Albino Barriga con Ma. Concepción Sánchez
Francisco Fabián con Emilia Méndez
Juan Ortíz con Juliana García
Socorro Alba con Pilar Hernández
Juan Reyes con Petra Saldaña
Juan Lemus con Ma. Ignacia Cardona
Antonio Zavala con Concepción Hernández
Antonio Silva con Ma. Rita Tinoco
Ignacio Carrión Miguel Silva María Natividad
Manuel Anciola con Guadalupe Estrada
Huerto Toledo con Natalia Mora
Luis Arias con Inés Toledo
Antonio Piña con Rafaela Arcíga
Reynaldo Escobar con Antonia Avilés

García Onofre
Venegas Francisco

Carrión Ignacio

J. Ortíz Gobernador Jesús

M.R. Guardian Bernardino Macías

76
77
1189
1050
1061
1063
1078
1079
1108
1200
802
825
1045
1064

Ponciano Ayala con Soledad Becerra
Andrés Calderón con Gregoria Salmerón
Romualdo Rentería con Timotea Rodríguez
Manuel Gaitán con María Lemus
Longinos Flores con Pascuala López
Antonio Carrasco con Juana Ortega
Antonio Sacamín con Felicitas Ortíz
Vicente Vergara con María Munguía
Prisciliano Corona con María Socorro Matus
Antonio Machado con Soledad Romero
Atanasio Beltrán con Rosario Coria
Luis Reyes con Geronima Guzmán

M. Vallejo Tiburcio
De la Vega Rodríguez

Fernández Francisco

Parra Gumecindo.

Castro Manuel

1080
826
841
1109
855
897
909
923
988
1001
1065
1066

Lorenzo Figueroa con María Ana Rodríguez
Estanislao Romero con Josefa Mejía
José Corona con Camila Pérez
Antonio Figueroa con Luisa Rodríguez
Zamudio José María
Valente Rocha con Laura Garibay
D. Cristóbal Orozco con Ma. Ana Ríos
José Guadalupe Herrera con Ignacia Avalos
Ceferino Medina con Francisca Pérez
José Villagomez con Ma. Dolores Ruíz
Jose del Refugio Villaseñor con Margarita Baltazar
Serapio Ambriz con Vicenta Valenzuela
Antonio Bedolla con Alejandra Corona

Sánchez Marcos

1195

Mora Benito

765

López Teófanés

789

Villagomez Aurelio

816

Zamudio José María

1067

1068

Rodríguez Antonio

793

799

794

795

797

809

Germán Chávez con Zenaida Ferrarés
Antonio Olivo con Francisca Cardozo
Antonio García con Librada Ayala
Santiago Luna con Francisca Maciel
Zacarías Gasca con Leonarda Fonseca
Pascual Zamudio con Merced Aguilar
Julio Librado Romero con Francisca García
Patricio Bravo con Jesús Figueroa
Graciano Mejía con Felicianahumada
Hipólito Rojas con María Romero
Tiburcio Anaya con María Dolores Ángeles
Jesús Martínez con Eulalia Gorgía
Vicente González con Ana Salto
Julio Carlos Jiménez Duarte con Florentina Loza
Mariano Larín Contreras con María Guido Lorenzo
Lanrraní con María Sámano
Lorenzo Lanrraní con María Sámano
José María Treviño con María Mercedes Gómez

Ruíz Luis

Jiménez Antonio

Manconcet Luis

817
819
821
828
832
836
837
868
790
799
839
869
916
834
843
888
901

Juan Villaseñor con Emilia S. Castro
Francisco Laris Contreras con Luisa Rubín
Miguel Mesa con María de los Ángeles Rubio
D. Antonio Herrejón con Guadalupe Pimentel
José González con Soledad Alejo
Juan Jacobo con Soledad Hernández
Silvestre Santos con Gregoria Ortíz
Socorro Vera con Ignacia Galindo
Joaquín Arraiga con María de Jesús Estrada
Martiniano Guzmán con María Armenola
Ignacio Pérez con Sabina Melgarejo

Herrejón Pedro.

Romero Hugo

Anaya Jesús

Ortiz Juan

Nambo Rafael

927
1097
1126
1098
847
849
898
978
864
865
1179

Carlos Chávez con Narcisa Segura
Pantaleón Mancera con Rafaela Durán
Sabas Magaña con Margarita Gutiérrez
Benito Nava con María Espinoza
Agapito Melendres con Eleuteria Chávez
Teófilo Guiñones con Vicenta Martínez
Marcelino Ruíz con Refugio Pimentel
José Reyes Sánchez con María Figueroa
José María Martínez con Gertrudis Delgado
Gabino Oseguera con Inés Plancarte
Manuel Avícola con Guadalupe Estrada
Antonio González con Josefa Ramírez

Jara Pedro	
	877
Avalos Eduardo	
	881
	883
	886
	893
	896
Pimentel Eduardo	
	894
Burgos Emilio	
	905
Rodríguez Sabas	
	908
Plancarte	
	913
Ortíz Jesús	
	914
	1020

NO dice nombre de contrayente.
Antonio con María Ojeda verduzco
Fernando Guerrero con Luisina Vargas
Agapito Paramo con Soledad Noyola
Guadalupe Melchor con Ma. Dolores Ramírez
Melquiades Suárez con Ángela Corona
Jesús Farfán con Dolores Barreara
Concepción Ceja con Bernardina Ayala
Antonio Cortés con Cesaría Sarmiento
Agapito Ayala con Dolores García
Rosalío Ledesma con Jerónima Rangel
Francisco Vélez con Ana Santo
Sabas Saavedra con Marcelina Elizarraras
Francisco Magaña con Ma. de la Concepción Santoyo

Bingos Emigdio

Valadez Vicente

Leal Ramón

Luna José

915
919
917
918
919
928
930
934
936
937
938
950
951
952
1049

	Tovar Ramón	
Miguel Cervantes con Ma. Salud Tovar		933
	Vargas Rafael	
Pedro Sotero con Crecenciana Díaz		945
Ángel Avilés con María de Jesús Castañeda		1164
	M.RS. FR. Francisco del Niño Jesús	
Juan Vázquez con Micaela Lozano		949
	Paramo Bruno	
Gabriel Hernández con Rafaela González		964
	Gonzales José	
Jesús R. Arroyo con Guadalupe de la Mora		983
	I de Ismael	
Macario Figueroa con Agustina Espinoza		1074
Santiago Cortés con Florentina Nava		1075
Pomposo Vaca con Jacoba López		1077
Antonio Paz con Soledad Guzmán		1081

Sostenes Zavala con Juana Duarte		1094
Rafael Melgarejo con María Zavala		1095
Prisciliano Alcalá con Natividad Hernández		1096
Perfecto González con Liliana Chávez		1114
Ramón Guzmán con Concepción Solís		1115
Juan López con Vicenta Enríquez		1116
	Palladares Agustín	
Antonio Villanueva con María Campusano		1125
	Villagomez Antonio	
Nicolás Calderón con Epigmenia Paniagua		1013

ÍNDICE DE PÁRROCOS.

APELLIDO	NOMBRE	FICHA
A		
Anaya	Jesús	778
Arroyo	Francisco	74-75,77-78,774
Avalos	Eduardo	8881-883,886,893,896
B		
Bingos	Emigdio	915
Burgos	Emilio	905.
C		
Cuevas	Hilario	86
Carrión	Ignacio	1108
Castro	Manuel	1065-1066.
Conejo	Petronilo	889-891,899-900,902-904,910,912,940-944,946,953,955,957-958,980,982,984,996,990,992,995,1004,1011,1012,1014,1017,1022,1028-1029,1034,1036,1053,1056,1083-1084.
D		
De la Vega	Rodríguez	826-841,1109,855.
Del Niño Jesús	Francisco .M.R.S	949.
		F
Fernández	Francisco	1109
G		
Gonzales	Jesús	84
García	Onofre	1189
Gonzales	José	985,964,983.
H		

Herrejon	Pedro	1098
Ibarrola	José María	770
Infante	Francisco	948.
J		
J. Ortíz Jesús		1200
Jara	Pedro	877
Jaramillo	Pedro	759,769,771,779,785-786-788,800,801,810-812-815,828-831,841-842,852-854,856,866-867,871-876.
Jiménez	Antonio	834
L		
Leal	Ramón	918-919,928,930,934,936,937-938,950-952.
López	Teofanes	789.
Luna	José	1049
M		
M. Vallejo Tiburcio	Tiburcio	1080
Martinez	Prisciliano.	21,24-25,41,49,60,62,63,67,70,73,75-77.
M.R. Guardián	Bernardino Macías	1200,802,825,1045,1064.
Macías Bernardino	Bernardino N.M	872,770.
Mancouncet	Luis	843,888,901,927,1097,1126.
Martínez	Onofre Alejandro.	1123,1170,1169,1180-1182,1188,1185-1186.
Melo	Justino	1202.
Mora	Benito	675
N		
N. Oviedo Juan		1164
Nambo	Rafael	865,1179.
Nava	Francisco	965-668,986,989,997,1005-1009,1023-

		1025,1027,1038,1042,1044,1054- 1055,1086,1091-1092,1102-1103,1107,1110- 1112,1117-1118,1138-1140,1142- 1148,1152,1155-1156,1161-1163,1177-1178, 1194,1201.
O		
Olarreguin	Lorenzo	13-15, 892-893.
Ortíz	Juan	864
Ortiz	Jesús	914,1020
Oviedo N. Juan	N. Juan	776
P		
Padilla	Procopio	838,860,989,1015,1016,1070,1082.
Palladares	Agustín	1090,1124,1131-1132,1136,1149- 1151,1153,1125.
Paramo	Bruno	964
Parra	Gumesindo	855,897,909,923,988,1001.
Peña	Onofre	1128-1129.
Pimentel	Eduardo	894.
Plancarte		913
Pureco	Mariano	19,30,31,62,69,78,80,89,90,93,102-104,108- 110,129-758,783,959,963,977.
R		
Rodríguez	Antonio	793-795,797- 798,809,817,819,821,827,832,836-837,868,870.
Rodríguez	Sabas	908
Romero	Alejo	760-773,956,954,956,959,961,964- 965,978,790-791,804-808,811,846,849- 851,861-862,873,879,906-907,924-926,929- 930,932,947,960,969-977,994,996,998- 999,1000,1003,1021,1026,1031-1033,1039-

		1041,1046,1048,1051- 1052,1057,1059,1070,1086,1088-1089,1100- 1103,1114,1120-1122,1129-1130,1133- 1136,1157-1159,1167,1169,1173- 1174,1176,1184,1187,1190-1191,1193,1198.
Romero	Hugo	847,849,898.
Ruíz	Luis	839,869,916.
S		
Solórzano	Jesús	773-775,777-778.
Tovar	Ramón	935.
S.	Ismael	1074-1075,1077,1094-1096,1114-1116.
V		
Valadez	Vicente	917
Vargas	Rafael	933,945
Venegas	Francisco	1061,1063,1078-1079.
Villagomez	Antonio	1013
Villagomez	Aurelio	816
Zamudio	José María	1067-1068.

IMÁGENES

MICROFILM LIBRO 35, ROLLO 4569.

Descripción: Microfilm del Archivo del Sagrario Metropolitano de Morelia

Códigos de Referencia: MX16053AHPs, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Nivel de Descripción: Unidad Documental Compuesta. Libro 35 **Subserie:** Actas de matrimonio.



La siguiente imagen es una muestra de todos los microfilms de matrimonios, en el cual el libro 35 contenido y analizado en la última caja de lado derecho, cuya fecha provisional es 1882-1897. Se muestran de derecha a izquierda a derecha, 4554, 3537, 4549, 4554, 4555 y 4569. **Códigos de Referencia:** MX16053AHPs, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.



Foto extraída el Archivo de Catedral donde se muestra el microfilm en la lectora,
LIBRO 35. 1205 ACTAS DE MATRIMONIO. **Códigos de Referencia:** MX16053AHPS, Fondo
Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.

Título: Acta de Matrimonio.

Fecha(s): 23 de Enero de 1897, **Nivel de Descripción:** Unidad Documental Compuesta.



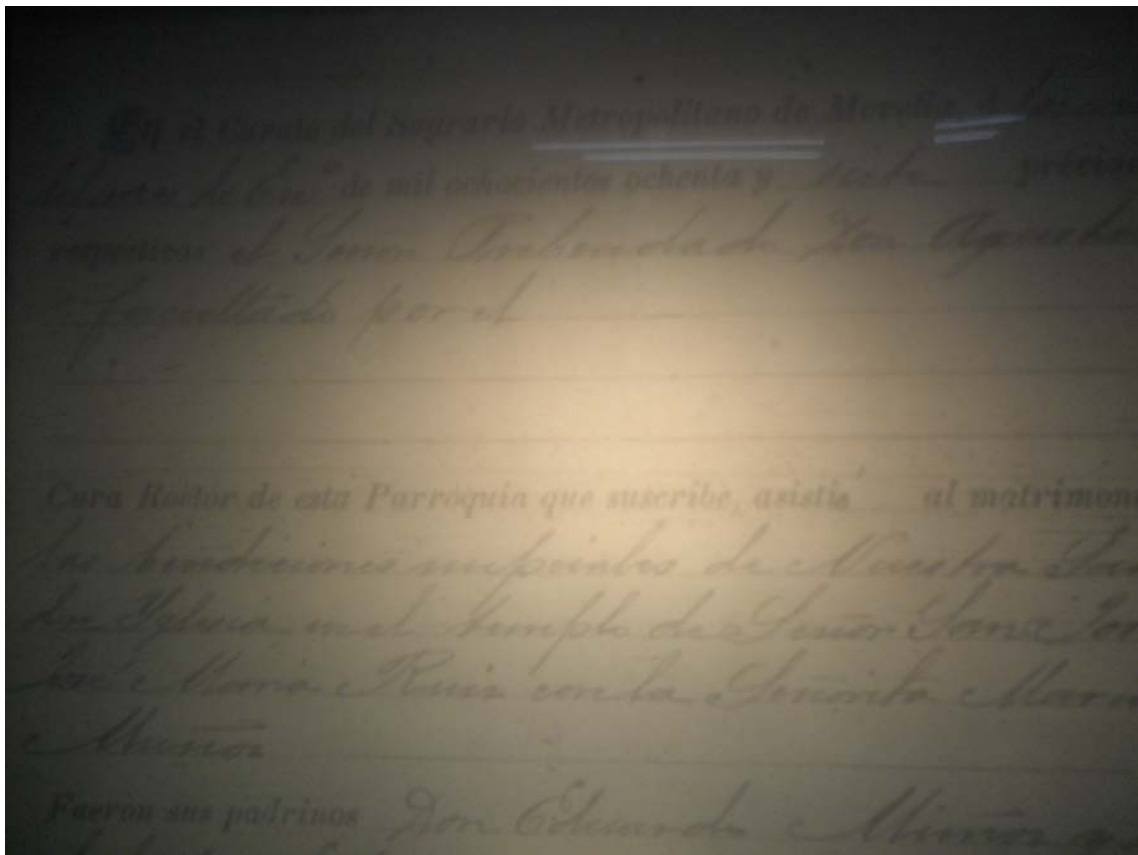
Esta portada del microfilm pertenece al libro 35, donde se aprecia en la imagen el contenido sobre que información contiene, años y número de libros, la fecha en que fue realizado.



La imagen sustenta el microfilm en materia de análisis del libro 35 Rollo 4569, que se encuentra en el archivo del sagrario Metropolitano de Morelia. **Códigos de Referencia:** MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.
Título: Acta de Matrimonio.



Esta fotografía sustenta las justificaciones que se hacen en el apartado del protocolo donde en algunas partes no es legible el contenido del acta, y la información que arroja, solo el contenido del acto Matrimonial.



Esta imagen fue extraída del archivo de catedral para sustentar la afirmación de que no se encuentra en material de libro en papel, se encuentra contenida en microfilm, y para su consulta se requiere la lectora, como se muestra en la parte de abajo.

Códigos de Referencia: MX16053AHPS, Fondo Parroquial. Libro 35 microfilm. Rollo 4569.



GLOSARIO.

Presbítero. (Del lat. *Presbyter, presbyteri*, del gr.) m. clérigo ordenado de misa, ó sacerdote.

Casada. F, ant. P. Art. La casa solar donde toma origen un linaje.

Casadero. R.A. Adj; que se aplica a la persona que ha llegado a la edad de casarse. Nubilis.

Casado. M, ant. Matrimonio por el marido y mujer que forman parte de un vecindario ó por el colono que vive en su casería. \CASADO Y ARREPENTIDO. Ref. que además del sentido recto, se extiende a los que habiendo hecho alguna cosa sin reflexión se arrepienten de haberla ejecutado cuando ya no tiene remedio. Serio Sapiens.

CASAMIENTO. Contrato hecho entre hombre y mujer con las solemnidades legales para vivir maridablemente. *Connubium, conjugium, matrimonium. Fam.* Se toma por el novio o pretendiente.

MATERNIDAD. F. estado ó calidad de madre, tiene uso principalmente hablando de la santísima virgen; y así dice la maternidad: no destruyó en María la virginidad. *Matris nomen, dignitas.*

MATRIMONIAL. Adj. Lo que toca ó pertenece al matrimonio, como promesa matrimonial, etc. *Conjugalis conubilis.*

MATRIMONIAL. N, fam casarse.

MATRIMONIO. M. uno de los sacramentos de la iglesia, instituido para santificar el contrato matrimonial. Contrato que se celebra entre hombre y mujer por mutuo consentimiento externo, en que da el uno al otro potestad sobre su cuerpo. *Matrimonium.* Conjugues.

PARROCO. El sacerdote que en virtud del beneficio que tiene, esta obligado a instruir y administrar los sacramentos a los fieles de una determinada feligresía. *Paruchus.*

PARROQUIA.

La iglesia en que se administran los sacramentos y se da paso espiritual a los fieles de una feligresía *paroecia*, el conjunto de los fieles gobernados en lo espiritual por un sacerdote que tiene cura de almas. *Conventus Fidelium, parrocho subdioturum* el territorio que ocupan los fieles que componen una parroquia.

CONCILIO. Del lat. *Concilium*,)m junta ó congreso para tratar alguna cosa colección de decretos de un concilio. Junta ó congreso de los obispos de la iglesia católica para deliberar ó decidir sobre algunas materias de dogma y de disciplina. *GENERAL* junta de

los obispos de todos los estados y reinos de la cristiandad. Convocados legítimamente. Nacional la de los arzobispos y obispos de una nación. Provincial la del metropolitano y sus sufragáneos.

BIBLIOGRAFÍA.

- Aguilera Munguía Ramón, *Manual de Archivística Eclesiástica*, México, universidad Pontificia de México, 1998.
- Ampudia Ricardo, *La Iglesia en Roma: Estructura y Presencia en México*, fondo de Cultura Económica, México, 1998.
- Bravo Ugarte José, *Diócesis y Obispos de la Iglesia Mexicana (1519-1565)*, México, Jus, 1965.
- *Código de Derecho Canónico y Legislación Complementaria I*. México, de la pontificia universidad de salamanca, 1969.
- Dávila Mendoza dora, *Hasta que la Muerte nos Separe: El Divorcio Eclesiástico en el Arzobispado de México 1702-1802*, México, Colegio de México, 2005, 300 Págs.
- Gonzalbo Aizpuru, Pilar. *Historia de la Vida Cotidiana en México*, México, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Guevara Sánchez Berenice, (TESIS) 224, *Mecanismo de Represión y Secularización del Dúplice, Matrimonio en el Obispado de Michoacán (1753-1793)*, Morelia, 2000.
- Guzmán Mora, Leonardo David.- *Pautas para el Establecimiento de Políticas y Planes de Autómatización de Archivos*.- Santa Fé de Bogotá; Archivo General de la Nación.
- Murillo Rubén Delgado, *Centro Histórico de Morelia*, México, FILMAX, 1987.
- Orizaba Monroy Salvador, *Matrimonio y Divorcio: Efectos Jurídicos con Formularios*, México, PAC, 2004, 112 Págs.
- S. Hyde Egan de Warren, *El Matrimonio en la Ciudad de México: El primer libro de Matrimonios en la Catedral de México, 1568-1577*, México, Filmax, 2007, PAG. 285.

- Speckman Guerra Elisa, *Crimen y Castigo. Legislación penal interpretaciones de la criminalidad y administración de justicia ciudad de México 1872-1910*, México, colegio de México.
- Universidad nacional autónoma de México, *Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Michoacán de Ocampo*, Fondo de Cultura Económica, 1995. 49 págs.
- Vargas Toledo Cintia Berenice,(TESIS) *Matrimonio Civil y Familia en Morelia 1859-1884*, México.
- ¹Velarde Cruz Sofía Irene, (TESIS) 119, *El Matrimonio en el Obispado de Michoacán en la Segunda Mitad del Siglo XVIII*, Morelia, 196 Págs.

FUENTES DE INTERNET.

www.isad-g.org.com Fecha consultada 13/10/2013.

La Norma Internacional General de Descripción Archivística es una herramienta básica para cualquier tipo de archivos nacionales e internacionales para brindar una mejor organización de los acervos e información de los documentos, uno de los principales objetivos es que regulen internacionalmente la descripción archivística.