



**UNIVERSIDAD MICHOACANA DE
SAN NICOLÁS DE HIDALGO**



FACULTAD DE HISTORIA

**LA EDUCACIÓN MULTIGRADO EN MICHOACÁN
A TRAVÉS DE LA PROPUESTA EDUCATIVA 2005**

Tesis que para optar el grado de
Licenciada en Historia

PRESENTA:

ROCELIA ROJAS GUARDIÁN

DIRECTOR DE TESIS:

DOCTOR EN EDUCACIÓN ENRIQUE VARGAS GARCÍA

Morelia Michoacan , mayo del 2015

INDICE

Resumen.....	2
Abstrac.....	3
Introducción.....	5

Capítulo I

Antecedentes de la Educación Multigrado.

1.1. La Compañía Lancasteriana.....	28
1.2. La Escuela Rural Mexicana.....	37
1.3. Las Misiones Culturales.....	46
1.4. Consejo Nacional de Fomento Educativo, Origen y Fundamentos Teórico Pedagógicos.	53

Capitulo II

Análisis y Valoración de la Propuesta Educativa Multigrado 2005 (PEM05).

2.1. Que es la Propuesta Educativa Multigrado 2005, Dimensiones y Fundamentos.....	61
2.2. Contenidos e Intenciones de la PEM05.....	77
2.3. Áreas y Temáticas que Contiene el Material de Apoyo del Instructor Comunitario.....	88

Capitulo III

Descripción y Análisis del Trabajo de Campo.

3.1. El Proceso de Porteo.....	98
3.2. Descripción de las Unidades de Análisis.....	101
3.3. Análisis de los Resultados.....	168
Conclusiones.....	184
Fuentes de Información.....	188

Resumen

La presente investigación tiene como finalidad dar a conocer el aspecto educativo en el que se encuentra parte de nuestro estado. Por ello se analizó qué es la educación multigrado y cuáles son los antecedentes de esta en nuestro país. Para que a partir de éste estudio se tome un referente de lo que se considera como educación multigrado actualmente, efectuando un estudio en base a lo que plantea la Propuesta Educativa Multigrado 2005 (PEM05) contrastándola con lo que se lleva a la práctica en dos localidades, objeto de estudio. Como lo son el Ojo de Agua de Pastores y la Ciénega, en donde se realizó trabajo de campo.

Uno de los resultado que obtenemos de la educación que se da en el medio rural es que se enfrenta a diversos problemas como lo es el bajo rendimiento escolar por parte de los educandos y una práctica educativa ajena a la realidad del mismo, que desenvuelve tanto el docente (egresados de las normales) como el instructor comunitario perteneciente a los programas educativos del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).

En estas aulas el instructor toma como referente el plan de estudio de las escuelas de organización completa, pero la falta de seguimiento y supervisión del (CONAFE) hace que los instructores de las aulas multigrado tomen la decisión de los temas a abordar debido a su poca capacitación y el conocimiento pedagógico, dejando unidades primordiales sin abordar o también aquellas consideradas de poca importancia. De esta forma queda al desnudo parte de lo que representa nuestro sistema educativo, herencia de experiencias pasadas.

Palabras clave: educación multigrado, instructor, propuesta y práctica docente.

Abstrac

The present investigation aims to publicize the educational aspect that is part of our state. Therefore it was analyzed multigrado education and what the history of this in our country for that from this study take a reference of what is currently considered multigrade education, conducting a study base on raising the educational proposal multigrade 2005 (PEM05) contrasting with what is put into practice in two locations, they are subject of study such as the Ojo de Agua de Pastores and the Cienega, where fieldwork was conducted.

One of the results we get from the rural education given is facing various problems such as the low achievement by the learner and a foreign educational practice to the reality of it which unfolds both teachers (graduates of normal) as community instructors belonging to educational programs Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).

In this classroom the instructor takes as reference the curriculum of schools complete organization, but the lack of monitor and supervision of (CONAFE) makes multigrade classrooms instructors take the decision of the issues to be addressed due to their low training and pedagogical knowledge leaving without addressing oh primary units also those considered unimportant in this form is the bare part of what represents our educational system. Inherited from past experiences.

ABREVIATURAS

Consejo Nacional de Fomento Educativo.....	CONAFE
Propuesta Educativa Multigrado 2005.....	PEM05
Secretaria de Educación Pública.....	SEP
Proyecto de Atención Educativa a Población Indígena.....	PAEPI
Instituto Nacional Indigenista.....	INI
Asociación Promotora de Educación Comunitaria.....	APEC

INTRODUCCIÓN

Hoy en la actualidad la educación juega un papel de suma importancia dentro de la sociedad, a tal grado que a lo largo de nuestra historia y de varios cambios administrativos, es decir, de cambios gubernativos tanto estatales como federales, se han planteado diversas formas o planes de trabajo, para dar mejoría a los programas educativos y brindar atención de la misma aún mayor número poblacional tanto urbano como rural.

Como tal la Constitución Política de México en su artículo 3º establece que todos los niños y niñas tienen derecho a recibir educación básica, atendiendo a esto, el entonces presidente de la república Luis Echeverría Álvarez, decreta crear, en 1971 el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) con atribuciones propias, que se encargaría de dar servicio educativo a los niños de las localidades más pequeñas y aisladas donde habitan unas cuantas familias, con niños en edad escolar.

De ésta forma, el CONAFE establece el sistema de Cursos Comunitarios, que actualmente opera en todo el país y que brinda educación primaria a las localidades marginadas. Los cursos comunitarios o educación multigrado, se imparte por los instructores comunitarios, los cuales son capacitados para ofrecer una educación de acuerdo a las formas de vida de cada población y de los educandos, recibiendo un curso de capacitación que es de un mes a tres meses aproximadamente.

Entonces si se imparte una educación de ésta forma ¿cómo es que se quiere avanzar en tal aspecto? y ¿dónde quedan los miles de maestros que existen y por consecuencia donde queda la educación básica? La educación multigrado impartida por los instructores comunitarios, es muy precaria y no cuenta con la atención debida por parte de las diferentes políticas educativas o planes de trabajo que plantea la SEP y que cumple el CONAFE, ya que estos antes de dirigirse al lugar de trabajo otorgado, reciben un curso intensivo y de muy corto tiempo de cómo se deben impartir las clases y en que se deben basar, que por lo general son los Manuales del Instructor Comunitario, que comprende uno para el Nivel I y II, es decir, para 1º, 2º, 3º y 4º grado y, otro para el Nivel III o 5º y 6º grado, con contenidos muy sintetizados para ambos grados, en base a esto, los instructores desarrollan su labor educativa, aparte de que los instructores comprenden una edad promedio de 18 a 25 años, los cuales se

interesan sólo por el recurso económico que van a recibir y no por la educación que deben de impartir a los educandos de la población marginada.

En muchas de las ocasiones el plan de estudio que se tiene que desarrollar en la población contiene temas que no se llevan a la práctica y con otros que simplemente no se encuentran en el programa por considerarlos de poca importancia para este tipo de población. La educación que se ofrece en el aula multigrado tiene como referencia el modelo o plan de estudio de las escuelas primarias de organización completa, en base a lo que plantea la SEP y conforme a éste modelo se diseñan los planes y programas de estudio que los maestros llevan a la practica en un contexto ajeno a la realidad rural.

Asimismo la educación que se da en el medio rural se enfrenta a diversos problemas, como lo es el bajo rendimiento educativo por parte de los educandos y una práctica educativa no apta para desarrollarse plenamente en las zonas rurales. En donde el plan de estudio sólo puede ser modificado por medio del instructor comunitario o maestro si así lo desea y quiere ofrecer una mejor educación a los niños de las comunidades marginadas, asimismo les estaría dando a la comunidad y al país una sociedad mejor preparada, para enfrentar los desafíos que la sociedad demanda.

La delimitación espacio-temporal se realizará en el periodo histórico 2005-2012. La primera fecha se justifica porque en el 2005 aparece la Propuesta Educativa Multigrado (PEM05). El corte final del trabajo se cierra en el año 2012 con la conclusión del periodo presidencial de Felipe Calderón Hinojosa como responsable del poder ejecutivo del país. De este modo las localidades espacio de estudio serán, la comunidad del Ojo de Agua de Pastores y La Ciénega, en las cuales se realizó trabajo de campo para observar cómo se desarrollan las actividades escolares y si se está llevando a la práctica la propuesta educativa.

Porque en realidad se efectuó un análisis de lo que el docente lleva a la práctica con lo que plantea la Propuesta Educativa Multigrado 2005, la cual presenta un plan de trabajo, que según responde a las necesidades de las aulas multigrado, con una organización de contenidos comunes por ciclos y por asignaturas, en donde, el docente planee su trabajo por tema común para todo el grupo o nivel, para después diferenciar actividades por ciclos y/o grado. Ofreciendo al docente elementos que se puedan combinar para brindar atención a dos grados o

más en una misma aula, de tal forma que se mejore la enseñanza y el aprendizaje a través de una organización de los contenidos temáticos que responda a la situación multigrado. Propiciando en las aulas el aprendizaje colaborativo, el desarrollo de competencias para la vida y fortalecer el aprendizaje autónomo de los alumnos, contribuyendo a la mejora de las prácticas de enseñanza de los y las docentes, y a la misma vez que se supere el perfil de egreso de educación primaria de las niñas y niños que reciben educación en las diferentes aulas multigrado de nuestro país.

Se eligió el tema porque actualmente es de vital importancia saber el tipo de educación que recibe la sociedad para poder dar progreso a los diversos problemas que enfrentan las personas y los niños de nuestro país, como lo es el rezago educativo y deserción escolar. Para asimismo dar cuenta, que aún hoy en la actualidad se vive con un atraso educativo de importancia dentro de la población, más que nada marginada. Y en donde la educación multigrado es el de mayor porcentaje existente en el estado de Michoacán.

El saber más acerca de lo que es la educación multigrado y como se imparte es el eje a seguir, realizando un análisis de la forma en cómo el instructor comunitario imparte las clases, contrastando lo que efectúa este con lo que la PEM plantea, ya que, existen muchas escuelas para la educación pero no todas son o se encuentran adaptadas para impartir una educación de manera grata y con un pleno desarrollo, y como consecuencia que tengan buenos beneficios para los educandos. De cierto modo la educación que se recibe en un aula multigrado es de una manera compartida, en donde un maestro se encarga de dar clases no sólo a un grupo sino a varios grupos a la vez y éstos de distintos grados, con actividades y planes de trabajo diferentes para cada grado siendo difícil la labor docente y por consecuencia brindando muy poca atención al alumno, por parte del docente, para desarrollar actividades que favorezcan el aprendizaje continuo del niño.

Le va hacer de utilidad a los futuros investigadores que se quieran remitir al tema, para de este modo dar a conocer que este tipo de educación se viene impartiendo desde tiempo atrás y no se ha dejado de impartir, ya que actualmente la educación multigrado se encuentra imperando en nuestro estado y en algunos otros. Así como darle a conocer al instructor comunitario que imparte este tipo de educación y al CONAFE, que los programas educativos que elabora no son los más apropiados para esa localidad, y como tal que se efectuó un plan de

trabajo más congruente a la vida social de la población marginada, en donde se debe de impartir una enseñanza básica, con base al contexto social en el cual viven los educandos y, no en base al plan de educación completa que elabora la SEP, adaptando este al contexto de las aulas multigrado, sino que es necesario un plan de trabajo que se encuentre acorde a las necesidades de la población rural y más que nada al educando multigrado.

Es novedoso en cuanto a que en nuestro Estado no se ha realizado un tipo de investigación de ésta índole, donde se dé a conocer la educación multigrado o comunitaria, y a que aún en este tiempo se haya éste prototipo de escuelas y por el cual los niños no reciben una educación apta para su edad y su entorno socio-cultural. También para que los dirigentes y las tantas instituciones que se encuentran a cargo de la educación de la sociedad y del desarrollo de los planes de trabajo educativos se den cuenta que no es suficiente o no son adecuados los métodos y programas que realizan. Para que asimismo se tome en cuenta a las varias escuelas o tipos de educación que se ofrecen en el país o en cada estado y región cultural, y por consecuencia que se necesita un cambio en la forma de impartir la educación básica y especialmente la educación multigrado. Para que de esta misma forma se instruya de mejor manera a los instructores comunitarios, ya que, son estos los que realizan y llevan la educación escolar al mayor número de población marginada de nuestro país y estado.

Dicho lo anterior los objetivos que nos planteamos para el desarrollo de la presente investigación son los siguientes:

- Comprender e interpretar los antecedentes de la Educación Multigrado a través del quehacer de la Compañía Lancasteriana y de la denominada Educación Rural, para encontrar en dichas propuestas las raíces de esta modalidad vigente en la actualidad en poblaciones rurales de México.
- Determinar los fundamentos del modelo pedagógico que sustentan a la Propuesta Educativa Multigrado 2005 que se opera como parte del Sistema Educativo Federal en todo el país valorando a través de sus dimensiones la pertinencia para poblaciones vulnerables con bajos índices de desarrollo humano.
- Contrastar la propuesta pedagógica, la Propuesta Educativa Multigrado 2005 con su aplicación en dos comunidades Michoacanas como lo son la localidad de Ojo de Agua

de Pastores, perteneciente al Municipio de Lagunillas, y la segunda es la comunidad de La Ciénega perteneciente al Municipio de Pátzcuaro, intentando con ello explicar la desarticulación entre el plano ideal de la propuesta y lo que indica la realidad en una población pobre y poco desarrollada. Con el objeto de conocer el porqué de nuestro problema: el rezago educativo y deserción escolar.

En base a nuestros objetivos las interrogantes que nos surgen son las siguientes:

¿Qué características posee la educación multigrado y cuáles son los antecedentes de esta en México? ¿Cuál es el modelo pedagógico que subyace en la Propuesta Educativa Multigrado 2005? ¿Qué modificaciones curriculares plantea la PEM05 para desarrollar la enseñanza en un aula multigrado? ¿Cuál es el plano en el que se desenvuelve la PEM05? ¿Cómo el instructor comunitario desarrolla su labor educativa en un aula multigrado? Y ¿En qué se basa su plan de trabajo? Y por último ¿Qué elementos de la PEM05 posibilitan el rezago educativo y la deserción escolar?

Ante los objetivos e interrogantes que nos planteamos la hipótesis que obtenemos es:

Las condiciones de índices de desarrollo humano son los factores que inhiben históricamente el proceso de aprendizaje de la escuela multigrado en la región objeto de estudio como elemento exógeno, sin embargo, ésta la escuela multigrado es la única posibilidad educativa para éstas poblaciones que presentan altos índices de vulnerabilidad, pese a ello el discurso oficial a través de la Propuesta Educativa Multigrado (PEM05) se niega ante las condiciones propias de marginación y vulnerabilidad de las comunidades objeto de estudio.

Esto lo podemos explicar mediante las observaciones efectuadas en las dos comunidades, en donde persiste un considerable porcentaje de marginación, no solo en las viviendas de las personas que la habitan, sino que también en el espacio escolar en el que se desarrollan las actividades educativas, como es el caso del plantel de la Ciénega, en el que existe un bajo porcentaje de atención educativa y satisfacción de la misma, acarreado con ello que el desarrollo del individuo se encuentre decadente de conocimientos básicos, para enfrentar el devenir social que la población demanda.

En el momento en que se tomó la decisión de efectuar esta investigación nos dimos a la tarea de indagar y conocer, lo que se ha escrito sobre nuestra temática de estudio, para ello se realizaron lecturas referentes a la educación rural y lancasteriana, asimismo los antecedentes de estas en México y Michoacán específicamente, encontrándonos con fuentes bibliográficas que enriquecen la investigación. Con el objetivo de conocer el porqué de nuestra problemática de estudio.

Por ello con José Reyes Rocha y María Luisa Miaja Isaac, y su libro “La educación indígena en Michoacán”,¹ podemos encontrar los antecedentes de la educación indígena dirigida a la población michoacana y todas las políticas que esta acarrea, tal labor la efectuarían los misioneros impartiendo una educación basada en el alfabeto y el latín, asimismo crearían instituciones para instruir a los hijos de los caciques y reyes indígenas, con el fin de estos una vez instruidos ayudaran a que la población se incorporara a la misma, para que el indígena se integrara a la sociedad nacional, por medio de la pérdida de su identidad y valores culturales. Sin embargo, tal acción no resultaría benéfica para los fines de la corona, debido a que a toda acción y forma de conocimiento, como la educación, se le opuso resistencia, dejando de lado la educación que impartían los españoles, por ello los purépechas optarían por los conocimientos que la familia otorga y la comunidad, como lo es la tradición oral, surgiendo una problemática educativa como lo es la deserción escolar y altos índices de analfabetismo.

Otro de los textos que nos ayudaron es el de José Roberto González Morales,² con su texto “El maestro rural en la sierra Purépecha 1928-1940” dándonos a conocer la importancia y transcendencia que tuvo la función educativa del maestro rural en las comunidades rurales de Michoacán. Papel que desempeñó el maestro indígena frente a los proyectos pedagógicos de alfabetización indígena, los cuales utilizaban instrumentos teóricos, metodológicos y pedagógicos. Con el objeto de solucionar los problemas en que se encontraba el sector rural, como lo es el rezago educativo, la ignorancia, la pobreza entre otros que se pueden mencionar.

¹ Reyes Rocha, José y Miaja Isaac, María Luisa (coord.). *La educación indígena en Michoacán*. México. Gobierno del estado. Instituto michoacano de cultura 1991.

² González Morales, José Roberto. *El Maestro Rural en la Sierra Purépecha, 1928-1940*. Tesis de Licenciatura. Morelia. Facultad de Historia, UMSNH. 2010.

En “El Proyecto Tarasco: alfabetización indígena y política del lenguaje en la meseta purépecha 1939-1960” de Tania Avalos Placencia,³ el centro de estudio es el Proyecto Tarasco y el conjunto de medidas aplicadas al ámbito educativo a la población purépecha de la Meseta Tarasca a partir de 1932 y hasta 1960. En donde la castellanización y la educación popular es una posibilidad para el progreso de estos sectores y su forma de vida, por ende traería como beneficio que se redujeran los índices de analfabetismo de las localidades indígenas.

El trabajo de investigación de Viola Rico Izquierdo y su tema “La educación rural en Michoacán (1929-1928)”⁴ Radica en explicar lo que fue la educación rural en Michoacán, así como el de dar a conocer que a partir de este proyecto, el estado mexicano intenta integrar a las comunidades aisladas, al contexto del desarrollo nacional. Ya que la educación rural se presentó como el proyecto para unificar e instruir no sólo a los niños sino que también a toda la comunidad rural del Estado Michoacano, para integrar a estas localidades al desarrollo nacional. Que al fin y al cabo es lo que se pretendía con tales proyectos para asimismo minimizar el rezago educativo y el analfabetismo.

Mientras que en “La educación primaria (de la revolución educativa a la modernización de la educación 1970-1994)” de Carmen Leticia Díaz Godínez,⁵ se tiene como finalidad analizar minuciosamente, de manera histórico-lógica las políticas implementadas dentro de los modelos educativos a nivel básico, durante los regímenes presidenciales de Luis Echeverría a Carlos Salinas de Gortari. La investigación responde a las reformas educativas implementadas durante estos periodos en nuestro país, y las cuales no han sido las adecuadas y por ello los educandos no tienen una formación multifacética lo que ocasiona que este no pase al siguiente nivel de formación escolar. Provocando en el educando una variedad de problemas a nivel escolar y familiar, además de la deserción escolar y el rezago educativo.

³ Avalos Placencia, Tania. *El Proyecto Tarasco: alfabetización indígena y política del lenguaje en la meseta purépecha 1939-1960*. Morelia Michoacán, México. 2006. Tesis de licenciatura.

⁴ Rico Izquierdo, Viola. *La educación Rural en Michoacán (1929-1928)*. Tesina de Licenciatura. Morelia. Escuela de Historia. UMSNH. 1996.

⁵ Díaz Godínez, Carmen Leticia. *La educación Primaria (De la Revolución Educativa a la Modernización de la Educación 1970-1994)*. Tesina de Licenciatura. Morelia. Escuela de Historia. UMSNH. 1996.

Por otro lado Milada Bazant en su libro “Historia de la educación durante el Porfiriato”⁶ nos habla de cómo la revolución francesa llegó a influir en el México porfiriano, a tal grado que el Estado pretendió llevar a cabo un programa general de educación pública. Para asimismo asegurar el carácter obligatorio de la educación primaria, en donde todos los niños de 6 a 12 años debían acudir a la escuela, y los tutores que no cumplieran con ello se les imponía sanciones. Sin embargo, tal principio llevarlo a la práctica resultaba imposible dado que los niños que tenían acceso a la escuela no iban por ignorancia o por hambre. Por ello muy pocos lograban terminar un ciclo escolar.

En la obra de Rafael Ramírez, *Historia Orígenes y Tendencias de las Misiones Culturales. Éxitos y Fracaso*.⁷ Nos presentan un panorama de lo que debe de ser la educación rural y los objetivos a que se debe de allegar para que se cumpla con este tipo de educación que requerían las zonas rurales, así como también nos da cuenta de cómo debía ser el maestro rural. De la misma forma Santiago Sierra Augusto, en *Las Misiones Culturales*,⁸ nos presenta aspectos muy relevantes a cerca de lo que fueron las misiones culturales y como estas tuvieron su origen en las comunidades rurales y la función que cumplían los primeros maestros rurales, en donde las misiones tenían la función de preparar a los maestros rurales, para que mejoraran la producción agrícola y asimismo alfabetizar a la población con la finalidad de incorporarlos al sistema de producción nacional.

Ya con Martha Viesca Arrache y su libro “Calidad de vida, medio ambiente y educación en el medio rural”,⁹ se hace una recopilación de artículos de diferentes autores y los cuales nos hablan sobre los diferentes temáticas, como el de abordar toda la problemática que engloba la educación ambiental que conllevan distintas comunidades. El mejorar los libros de texto de Ciencias Naturales para ofrecer un mejor enfoque sobre la temática ambiental es uno de los problemas y el otro es el de elaborar materiales de apoyo para los docentes. Pero suceden situaciones contradictorias, en donde para ser profesor de educación ambiental, solo

⁶Bazant, Milada. *Historia de la educación durante el Porfiriato*. México. El Colegio de México. Centro de Estudios Históricos. 1993.

⁷ Ramírez Rafael. *Historia Orígenes y Tendencias de las Misiones Culturales. Éxitos y Fracaso*. México. Secretaría de Educación Pública. 1928.

⁸ Santiago Sierra Augusto. *Las Misiones Culturales*. México. SEP-Setentas, 1974.

⁹ Viesca Arrache, Martha (coord.). *Calidad de vida, medio ambiente y educación en el medio rural*. Zamora. Mich.; Cuernavaca, Mor. El Colegio de Michoacán: UNAM, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, 2000.

la debe impartir un licenciado en Química, Biología o Física, y si no existen tales perfiles los que terminan impartiendo la clase son los maestros con menos horas de actividades. Representando una problemática y un retroceso en la forma de impartir una materia o temática ambiental y por ello un rezago educativo del alumno.

Por ello, la presente investigación se desarrollara a partir de los lineamientos de la Historia Social aplicada a la historia de la educación. El porqué de tales lineamientos se debe a que la historia social nos da la pauta para conocer la forma en que se encuentra estructurada una sociedad o un determinado conglomerado social, el cual a la vez comprende el estudio del hombre y el comportamiento de este en sociedad.

En donde la historia social manifiesta el carácter clave de la estructura social, orientada hacia el comportamiento de los hombres.¹⁰

La denominación “historia social” siempre ha sido difícil de definir, y actualmente lo sigue siendo, en el pasado tal denominación se usaba en tres sentidos que a veces coincidían unos con otros. La primera denominación, se refería a la historia de las clases pobres o bajas, más concretamente a la historia de los “movimientos sociales”. Tal denominación es por el sentido que se le da, por el hecho de que la historia social basa su estudio en las ideas y las organizaciones obreras y socialistas. En segundo lugar, la denominación se usaba para referirse a las obras que trataban de diversas actividades humanas, como “costumbres”, “vida cotidiana” de una sociedad.¹¹

El tercer significado es donde lo “social” se utilizaba en combinación con “historia económica”. La combinación entre el estudio de estas dos se utilizaba por la información que se arrojaba sobre la estructura y los cambios de la sociedad, y más especialmente sobre la relación que existe entre las clases y los grupos sociales. Ya que la estructura económica es la base de toda sociedad.

Por ende Albert Soboul nos dice que:

¹⁰Tuñón de Lara, Manuel. *Metodología de la historia social de España*. Madrid. Siglo veintiuno. 1984., p. 4

¹¹Hobsbawm, Eric. “De la historia social a la historia de la sociedad”. En: *Sobre la Historia*. Barcelona. Editorial Crítica. 1997., p. 84.

La historia social no es solamente un estudio de espíritu, ella quiere ser también una disciplina particular dentro del conjunto de ciencias históricas. En donde, la historia social está vinculada al estudio de la sociedad y de los grupos que la constituyen, en sus estructuras como desde el ángulo de la coyuntura; en los ciclos como en la larga duración.¹²

Así pues, si la historia debía integrarse a las ciencias sociales, tenía que adaptarse principalmente a la ciencia económica. Cabría ir más lejos y argüir (con Marx), que sea cual sea la base la inseparabilidad esencial de lo económico y lo social en la sociedad humana, la base analítica de toda investigación histórica de la evolución de las sociedades humanas tiene que ser el proceso de producción social.¹³ Por ello la historia de la sociedad no puede escribirse por medio de la aplicación de los escasos modelos de otras ciencias que tenemos a nuestra disposición; la historia social requiere la construcción de nuevos modelos, que se adapten o sean apropiados para el estudio de esta. Recurriendo a las técnicas de la observación y del análisis a fondo de los individuos, de grupos pequeños y situaciones específicas, que también se crearon fuera de la historia y que tal vez sean adaptables a nuestros propósitos: como son, la observación participante de los antropólogos sociales, la entrevista a fondo, quizá incluso los métodos psicoanalíticos, entre otros.¹⁴

Por lo cual la historia social centra su estudio en la estructura social que conforma al hombre, dando cabida a todo un conjunto de sucesos históricos que comprende al individuo y la sociedad y todo lo que a él concierne, para que, por medio de estos acontecimientos nos expliquemos el quehacer de la sociedad humana.

Por ello el método cualitativo forma parte de nuestra investigación, este método se basa en el contexto natural, tomando aspectos de suma importancia que se localizan en la sociedad, que dan pie a una investigación. El método cualitativo se basa en cómo recoger datos descriptivos, es decir, en como el investigador debe recoger las palabras y conductas de las personas, para integrarlas a su investigación.¹⁵

¹² Santana Cardoso, Ciro Flamarion y Pérez Brignoli, Héctor. "La Historia Social". En: *Los Métodos de la Historia: Introducción a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social*. Barcelona. Critica. 1986., p. 292.

¹³ *Ibíd.*, p. 86.

¹⁴ *Ibíd.*, p. 90.

¹⁵ Steve J. Taylor y Bogdan, Robert. *Introducción a los métodos cualitativos de la investigación*. España. Paidós. 1987., p. 17.

Como tal Taylor y Bogdan nos dicen que, la metodología cualitativa, a semejanza de la metodología cuantitativa, consiste en más que un conjunto de técnicas para recoger datos. Es un modo de encarar el mundo empírico. En donde la investigación cualitativa es:

a) Es inductiva. Los investigadores desarrollan conceptos, intelecciones y comprensiones partiendo de pautas de los datos. b) Es holística. El investigados ve el escenario y a las personas en una perspectiva de totalidad. c) Es interactiva y reflexiva. Los investigadores son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio. Se da una interacción con los informantes de un modo natural y no instructivo. d) Es naturalista. Se trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Y es esencial experimentar la realidad tal como otros la experimentan. e) No impone visiones previas. Bruyn (1966) nos dice que, el investigador cualitativo ve las cosas como si ellas estuvieran ocurriendo por primera vez. Nada se da por sobrentendido. Todo es un tema de investigación. f) Es abierta. Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas. Este investigador no busca “la verdad” o “la moralidad” sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas. En consecuencia, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. g) Los métodos cualitativos son humanistas. Si se estudia a las personas cualitativamente, llegamos a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad. h) Los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez de su investigación, están destinados a asegurar un estrechó ajuste entre los datos y lo que la gente realmente dice y hace. Los investigadores cualitativos buscan resolver los problemas de validez y de confiabilidad por las vías de la exhaustividad (análisis detallado y profundo) y del consenso intersubjetivo (interpretación y sentidos compartidos).¹⁶

Tal método nos permitió apoyarnos tanto de un estudio exploratorio como del descriptivo, ya que en primera instancia, la investigación que se efectuó comprende el estado de Michoacán, en el que no se ha realizado un estudio minucioso sobre lo que es la educación multigrado y en qué tipo de población se desenvuelve esta, por lo que se llegó a conocer más acerca de éste tema y tipo de educación que se viene empleando para una determinada población, es decir, para las zonas rurales, las cuales se encuentran alejadas de la zona urbana y por el hecho de encontrarse alejadas, son las más vulnerables en cuanto a la satisfacción de bienes y servicios indispensables para cualquier tipo de población, además de que nuestro estudio se centra en un periodo de estudio muy resiente comprendido entre el 2005 y 2012.

Para saber más acerca de este tipo de educación se analizó una propuesta educativa que se implementa, en las aulas de las zonas marginadas, en donde la educación la desarrolla un solo maestro, en el que existe una diversidad en edad y grado escolar, haciendo más difícil la labor educativa del docente. Como tal, el haber analizado la propuesta denominada Propuesta

¹⁶ *Ibíd.*, pp. 20-23.

Educativa Multigrado 2005 (PEM05), nos ha sido de gran utilidad para comprender este tipo de educación que se viene practicando desde tiempo atrás para esta población.

Mas no sólo se analizó la propuesta, sino que también, como ésta se lleva a la práctica en dos comunidades objeto de estudio, como lo es, la Comunidad de Ojo de Agua de Pastores, perteneciente a Lagunillas y la Ciénega perteneciente a Pátzcuaro, en las dos localidades se efectuaron guías etnográficas, para que, por medio de ellas se lograra observar cuál es el grado de atención que le brindan los docentes a la PEM05 y si se lleva a la práctica, ya que la propuesta es a nivel nacional para las escuelas o aulas multigrado de nuestro país. Así como el de saber si la propuesta y las actividades que se desenvuelven en las aulas de estas comunidades es la adecuada para sus educandos y el tipo de población que se atiende, en la cual habitan e interactúan diariamente, tanto los educandos como docentes y comunidad.

Por ende la presente investigación se vincula con un conjunto de ciencias a saber cómo son la sociología, la política, la antropología, la etnografía, la educación y finalmente la historia. A continuación se dará a conocer la definición de cada una de estas ciencias.

1. La sociología (del latín “socius”, socio, y del griego “logos”) es la ciencia social que estudia los fenómenos colectivos producidos por la actividad social de los seres humanos, dentro del contexto histórico-cultural en el que se encuentran inmersos. Entonces la sociología estudia el comportamiento de los seres humanos en sociedad, es decir, en el seno en el cual se halla el individuo como lo es la cultura, el país, la ciudad, la clase social entre otras. El ámbito de investigación de ésta ciencia puede abarcar desde grandes conjuntos, hasta reducidas unidades de observación. Por ende esta ciencia estudia las múltiples interacciones de esos individuos que son las que confieren vida y existencia a la sociedad en todas sus manifestaciones, aplicando métodos de investigación y evaluación sistemáticos que permiten su medición, cuantificación y verificación empírica.¹⁷

2. La política es una actividad orientada en forma ideológica a la toma de decisiones de un grupo para alcanzar ciertos objetivos. También se define como una manera de ejercer el poder con la intención de resolver o minimizar el choque entre los intereses encontrados, que se producen dentro de la sociedad. La utilización del término ganó popularidad en el siglo V a.

¹⁷Pratt Fairchild, Henry. *Diccionario de Sociología*. México. Fondo de Cultura Económica. 1997, p. 282.

c., cuando Aristóteles desarrolló su obra titulada justamente “Política”. El término proviene de la palabra griega “polis”, cuyo significado hace alusión a las ciudades griegas que formaban los estados donde el gobierno era parcialmente democrático.¹⁸

3. La antropología proviene de (“atropó” y “logia”) es el estudio del ser humano. Ciencia que trata de los aspectos biológicos y sociales del hombre. Es una ciencia social que estudia al ser humano de una forma integral. Para abarcar la materia de su estudio, la antropología recurre a herramientas y conocimientos producidos por las ciencias naturales y las ciencias sociales. La aspiración de la disciplina antropológica es producir conocimiento sobre el ser humano en diversas esferas, pero siempre como parte de una sociedad. De ésta manera, intentan abarcar tanto la evolución biológica de nuestra especie, el desarrollo y los modos de vida de pueblos que han desaparecido, las estructuras sociales de la actualidad y la diversidad de expresiones culturales y lingüísticas que caracterizan a la humanidad.¹⁹

Es una ciencia integradora que estudia al hombre en el marco de la sociedad y cultura a la que pertenece, al mismo tiempo se puede definir como la ciencia que se ocupa de estudiar el origen y desarrollo de toda la gama de la variabilidad humana y los modos de comportamientos sociales a través del tiempo y el espacio, es decir, del proceso bisocial de la existencia de la especie humana.

4. Etimológicamente el término etnografía proviene del griego “ethnos” (tribu, pueblo) y de “grapho” (yo escribo) y es el estudio descriptivo de las costumbres y tradiciones de los pueblos. La etnografía es un método de investigación que consiste en observar las prácticas de los grupos humanos y poder participar en ellas para poder constatar lo que la gente dice y lo que hace. Los datos que se recopilan consisten en una descripción detallada de sus costumbres, creencias, mitos, genealogías, historias y su lenguaje. La etnografía es un método de estudio que utilizan los antropólogos y otros investigadores para describir las costumbres y tradiciones de un grupo humano. Está implica la observación participante del investigador durante un periodo de tiempo en el que se encuentra en contacto directo con el grupo a estudiar. El trabajo

¹⁸ Ibíd. p.226.

¹⁹ Abbagnano, Nicola. *Diccionario de Filosofía*. México. Fondo de Cultura Económica. 1989., p. 82.

puede complementarse con entrevistas para recabar mayor información y describir datos que son inaccesibles a simple vista para una persona que no forma parte de la cultura en cuestión.²⁰

5. El análisis etimológico nos dice que educación proviene, fonética y morfológicamente, de educare (conducir, guiar, orientar); pero semánticamente recoge, desde el inicio también, la versión de educere (hacer salir, extraer, dar a luz), lo que ha permitido desde la más antigua tradición, la coexistencia de dos modelos conceptuales básicos: a) un modelo “directivo” de intervención, ajustado a la versión semántica de educare; b) un modelo de “extracción” o desarrollo, referido a la versión educere. Este término ha cambiado con el tiempo. De hecho se le considera como un término histórico, es decir, cambiante en el tiempo y que cada sociedad le asigna un significado dependiendo de la época y las necesidades de instrucción que le impone su desarrollo socio-económico y cultural.²¹

6. La historia es la ciencia que tiene como objeto de estudio el pasado de la humanidad, es el lenguaje usual para la narración de cualquier suceso. El propósito de la ciencia histórica es la fijación fiel de los hechos e interpretaciones ateniéndose a criterios de objetividad. Los fenómenos que analiza la historia pueden ser de tipo económico, político, social, artístico, cultural, religioso entre otros, y se diferencian entre sí por ser de corta, media o larga duración. Los de corta duración son hechos puntuales, llamados también acontecimientos, que se producen en unas horas o días. Los fenómenos de mediana duración, son coyunturales y se desarrollan en un periodo de pocos años. Por último los fenómenos de larga duración, son los estructurales y su desarrollo puede durar hasta siglos. La historia intenta ser lo más objetiva posible, dando un conocimiento demostrativo de los hechos, buscando pruebas que respalden sus conclusiones.²²

En toda investigación el uso de conceptos es básico, por ello dentro de nuestra temática de estudio se hará uso de términos especializados. Por ende, por **educación** se entenderá como aquel proceso de asimilación cultural que desarrollara el sujeto, es una aspiración del hombre por medio de las cuáles se llegan a desenvolver el conjunto de potencialidades que el individuo

²⁰ Sánchez Cereso, Sergio y Castillejo Brull, José Luis (coord.). *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Madrid, España. Santillana. 2001, p. 601.

²¹ *Diccionario de Historia de la Educación en México*. (en línea) http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/terminos/ter_e/educacion.htm. Consultado el 29 de Noviembre del 2012.

²² Santana Cardoso, Ciro Flamarion y Pérez Brignoli, Héctor. “La Historia Social”... Óp. Cit., p. 89, 293-296.

posee de manera intrínseca y que pueden ser de tipo: social, cognitiva, motrices, entre otras. En una determinada formación económica social.

En base al Diccionario de Historia de la Educación en México, la **enseñanza mutua**. Es un sistema de aprendizaje que utilizo la Compañía Lancasteriana a partir de 1822, consistía en que el preceptor enseñaba a un considerable número de alumnos, por medio de la ayuda de los alumnos más avanzados, los cuales enseñaban a un grupo de diez niños. Por **educación rural** nos dice que es la educación que se imparte en el campo y en las zonas marginadas de nuestro país actualmente. Asimismo por **instructores comunitarios** se entenderá como al conjunto de personas o individuos que acuden a un espacio rural determinado, en el que se desarrollan diversos programas educativos, promovidos por la Secretaría de Educación Pública.

Por **educación multigrado** se va a entender aquella que se aplica en un aula compartida con alumnos de diferentes niveles de conocimientos o grado educativo, en donde un mismo profesor se encarga de impartir la enseñanza a todos los estudiantes.

Otros de los conceptos a utilizar nos lo definen Taylor y Bogdan, en donde una **unidad de análisis**, corresponde a la entidad mayor o representativa de lo que va a ser específico de estudio en una medición y se refiere al que o quien es objeto de interés en una investigación, es decir que el objeto de estudio para este caso serán las dos comunidades ya mencionadas. Y por **porteo** se entiende la persona responsable de una organización a cargo. La cual nos sierra o abre las puertas para dar pie a una investigación determinada.

Durante la colonia las congregaciones religiosas eran las que impartían mayor parte de la educación en las instituciones docentes. El formar un hombre piadoso, de sentimientos monárquicos, que respetara tanto las autoridades establecidas como las tradiciones, era una norma educativa que se tenía que seguir en la Nueva España. Pero una vez realizada la independencia, la educación pasaría por una decadencia, la cual no se organizaría rápidamente como estaba previsto y de acuerdo a los fines racionalistas y de modernización de la nueva nación. Por lo que la impartición de ésta se vio en una precaria situación.

En esta época México atravesaba por una dura situación económica, en cuanto a satisfacción de bienes y servicios que la población demandaba y, uno de estos era la

educación. Para dar solución a tal aspecto, en 1822 se difunde la Compañía Lancasteriana, ayudando al estado a resolver la necesidad educativa de la población, además de que brindaba enseñanza a un bajo costo, en el que un solo maestro debía impartir la instrucción a más de cien alumnos al mismo tiempo.²³

Las escuelas eran amplios cuartos, patios o establos que fungían como aulas, en estas, se establecían bancas y largas mesas colocadas en hileras, en la primera se ubicaban los niños de párvulos, en la segunda los de primer grado, en la tercera los de segundo, en la cuarta los de tercero y en la quinta los de cuarto.²⁴ Todos los alumnos se encontraban en la misma aula, atendidos por un solo maestro que se auxiliaba de monitores, con uno para cada fila. Los monitores yacían de los alumnos más aplicados o aventajados de la clase, su función era la de asegurar que los alumnos siempre estuvieran atentos a las actividades que se les indicaba. Para que de la misma forma la efectuaran de lo contrario tenían que hacerla de nuevo.

La instrucción se realizaba mañana y tarde, dejando un espacio para que los alumnos y el preceptor fueran a comer. La clase iniciaba con una lectura dependiendo el grado, para continuar con la escritura y después con matemáticas, con el grado de complejidad que cada grado requería. Al terminar con esta última actividad, se seguía con el conocimiento de la naturaleza o lo que se conoce como ciencias naturales. Por la tarde se desarrollaban actividades correspondientes a Historia, Geografía y Civismo. Para que el maestro observara el avance del alumno se aplicaban dos exámenes, uno durante el ciclo escolar y otro al final del ciclo escolar.²⁵ La Compañía Lancasteriana difundía los conocimientos por medio del aprendizaje memorístico, monótono y rutinario (leer, escribir, contar etc.).

No cabe duda que las escuelas lancasterianas fueron de gran importancia para la sociedad mexicana en su momento. Así como estas escuelas subsistieron, también existieron otras de gran transcendencia como lo es la educación rural.

Este tipo de educación surge posterior a la Revolución Mexicana, cuando el estado se proponía consolidar a la nación en una sola, en el que todos los individuos pertenecen y

²³Larroyo, Francisco. *Historia Comparada de la Educación en México*. México. Porrúa. 1976., p. 228.

²⁴ Staples, Anne. *Educación: Panacea del México Independiente*. México D.F. Ediciones el Caballito. Secretaría de Educación Pública. 1998., p. 27.

²⁵ Morales Meneses, Ernesto. *Tendencias educativas en México, 1821-1911*. México. Universidad Iberoamericana. 1990., p. 76.

comparten una misma patria y una historia común, para este caso la educación sería la responsable de ampliar y difundir tal labor en la sociedad. Logrando establecer la enseñanza rural, la educación indígena y la enseñanza técnica, la cual abrió el amplio abanico de las modernas especialidades que exige el desarrollo de un país en marcha hacia la industrialización. Y progreso tanto económico como social y cultural.

Con la fundación de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en 1921, nacería la Escuela Rural Mexicana, que se encargaría de inculcar los valores nacionales, enseñando a leer y escribir a las masas. Con esto se dio apertura a las escuelas rurales enviando por toda la república a un grupo de maestros encargados de visitar las comunidades rurales, para después construir escuelas en estas áreas y designar a un maestro procedente de la misma comunidad, que hubiera concluido su educación primaria y estuviera dispuesto a servir a la entidad.²⁶ Por ende la escuela tenía como fin el de involucrar a todos los habitantes de la población, para promover en cada lugar una transformación consistente en mejora de los hogares, la salud, la economía y elevar las formas de reacción, los programas se desarrollaban de acuerdo con las características del campo o comunidad.

Vasconcelos como primer secretario de educación destinaría la mayor parte del presupuesto a la enseñanza elemental en las áreas rurales. Y al final de su periodo (1924) había 722 casa del pueblo, 1048 maestros rurales y 62 maestros misioneros itinerantes que alfabetizaban y aconsejaban a los maestros rurales, para que establecieran programas de enseñanza prácticos y que fueran placenteros intelectualmente hablando para la gente.²⁷ Por ello la escuela rural fue una de las que mayor representación adquiere a lo largo de la historia de la educación de nuestro país, ya que ésta se encargó de atender a la población más vulnerable con maestros especializados en el conocimiento de la agricultura y en algunos otros que esta población requería.

²⁶ Solana Fernando, Cardiel Reyes, Raúl y Bolaños Martínez, Raúl (coord.). *Historia de la Educación Pública en México*. México. Fondo de Cultura Económica. 1981, p. VI.

²⁷ Órnelas, Carlos. *El Sistema Educativo Mexicano: la transición de fin de siglo*. México. CIDE. Nacional Financiera. Fondo de Cultura Económica. 1995., p. 95.

Posterior a este periodo de 1928 a 1934, la SEP estuvo a cargo de siete secretarios,²⁸ y el que hayan estado diferentes secretarios en este periodo no quiere decir que se haya dejado a la educación en segundo lugar, sino que al contrario cada uno de ellos se preocupó por hacer de la educación el primer deber del Estado, centrándose en incrementar los servicios educativos, tanto en primaria como en secundaria. Asimismo se comenzó a poner en primer plano la creación de instituciones urbanas y en segundo plano a las escuelas rurales.

Durante el periodo en que Narciso Bassols toma el cargo de Secretario de Educación, esta llegaría a sufrir algunos cambios, asimismo Bassols aumentaría el número de escuelas rurales y crearía las Escuelas Regionales Campesina, con la función de formar maestros rurales y especialistas elementales que exigía la economía rural.

Ya para la época de Octavio Vejar Vázquez. La educación rural dejaría de tener parte del apoyo económico con que se contaba anteriormente, debido a que este arremetía contra la educación socialista y las escuelas rurales, brindando mayor apoyo a los planteles y programas de escuelas de las ciudades y del campo. Basándose en un plan de estudio urbano que se imponía a los medios rurales para satisfacer necesidades ajenas. Desde este periodo se puede observar una reducción en apoyo económico a las escuelas rurales.

Sin embargo para el 24 de diciembre de 1943 Jaime Torres Bodet es designado secretario de educación, el cual restableció las misiones culturales, que habían sido canceladas años atrás y fundó la Biblioteca Enciclopédica popular. En una segunda ocasión como secretario en 1959 dio a conocer el Plan para la Expansión y Mejoramiento de la Escuela Primaria o Plan de Once años, en donde el plan consistía en ampliar la oferta de la educación primaria y prever el crecimiento de la población para satisfacer toda demanda escolar, en donde ningún niño menor de 14 años se quedara sin escuela. El plan perseguía además abatir la deserción sobre todo en las áreas rurales. Dicho plan se fijó un plazo de 11 años para

²⁸ Durante el gobierno de Plutarco Elías Calles se caracterizó como Secretario José María Puig Casauranc (1924-1928). En los últimos meses de este gobierno, Moisés Sáenz toma cargo también de la secretaría. Para el periodo de Emilio Portes Gil, existieron dos Secretarios de Educación como lo son Ezequiel Padilla (1928-1929) y Joaquín Amaro (1929-1930). Con Pascual Ortiz Rubio los encargados de la Secretaria fueron Aarón Sáenz (1930), José Manuel Puig Casauranc (1930-1931) y Narciso Bassols (1931-1932).

satisfacer la demanda real de la enseñanza primaria calculada para el año de 1970 en 7 millones 195 mil sitios, es decir un incremento en los 11 años de 3 millones 260 mil niños.²⁹

Para que existiera un avance en la educación y en lo que estaba planeado se tomó en cuenta el rendimiento terminal del sistema educativo, ampliando la capacidad del 4° grado de primaria para evitar el aumento del analfabetismo funcional; el de actualizar los programas educativos, aumentar el número de aulas para alojar a más niños en edad escolar, e intensificar la formación de profesores y promotores bilingües para atender a las comunidades indígenas.³⁰ Este plan lo siguieron el presidente Adolfo López Mateos y José López Portillo para alcanzar la meta anhelada.

Al inicio de los años setenta el vínculo entre la enseñanza de saberes cognitivos y habilidades técnicas para facilitar la conexión con el mercado laboral adquirió más peso, lo cual se traducía en mayor énfasis en la adquisición de habilidades técnicas y prácticas. En la educación básica se llevó a cabo una modernización pedagógica, una revisión de programas y una renovación del contenido de los libros de texto gratuitos. Todo esto desembocó en la adopción de la nueva Ley Federal de Educación en 1973, logrando ampliar los servicios escolares para todos los niveles con la construcción de aulas y creación de nuevas instituciones.

A partir de este periodo en adelante, no se ha prestado la atención que requieren las zonas rurales. Debido a que esta población recibe una educación por medio de los llamados promotores e instructores comunitarios, estos son jóvenes que han concluido la secundaria o preparatoria, a los cuales se les ofrecía y se les sigue ofreciendo un curso de capacitación, para que estos posteriormente se hagan cargo de una escuela unitaria o incompleta que brinde atención a 10 o 30 niños de poblaciones alejadas. Una vez que los instructores se encontraban en servicio, el pago que se les proveía (de fondos públicos), se les otorgaba por medio de la comunidad, para que esta tuviera el control sobre la asistencia del instructor y asimismo asegurase la educación de los educandos, tal recurso incentivaba el quehacer educativo de los jóvenes docentes.

²⁹ *Ibíd.*, p. 111.

³⁰ Moreno Botello, Ricardo y Pansters, Wil G. *35 años de CONAFE: Historia, contexto educativo y políticas institucionales*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 2006., p. 54.

Sin embargo, con el transcurso del tiempo y vía los cursos de capacitación, los instructores se hicieron maestros y se afiliaron al SNTE, y las comunidades dejaron de tener control sobre ellos y los promotores, destacándose actualmente el ausentismo, falta de dedicación y abandono paulatino de sus obligaciones.³¹

Asimismo los planes educativos que ya se llevaban a la práctica se mantuvieron durante el periodo de gobierno de José López Portillo y con Fernando Solana como secretario de educación se identificaron cinco objetivos nacionales que fueron operados con programas concretos:

1) Ofrecer educación básica a todos los mexicanos; 2) Vincular la educación terminal con el sistema productivo y de servicios; 3) Elevar la calidad de la educación; 4) Enriquecer la cultura del país; 5) Elevar la eficiencia administrativa del sistema. La primera meta general fue la de lograr una cobertura educativa para toda la población, incluso la de las zonas de mayor aislamiento y marginación. En este contexto se fundaron, dentro del marco “Primaria para Todos”, centros de coordinación regionales en las áreas más críticas del país. Asimismo, la SEP colaboró intensamente con el CONAFE utilizando el trabajo de los instructores comunitarios para ampliar el acceso a las escuelas en las poblaciones más pequeñas. Ampliándose a todos los estados de la república, fundándose patronatos y delegaciones del CONAFE en los estados que todavía no existían.³²

Para mayo de 1992 se firmó el Acuerdo para la Modernización de la Educación Básica. Promulgándose un año después la Ley General de la Educación, que propone calidad con equidad como principio básico para las políticas y estrategias educativas nacionales. Este nuevo marco normativo general es el contexto para la formulación del Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 de la SEP.

Con la modificación del Plan de Estudios de Primaria en 1993, se dio una reorientación a la concepción pedagógica educativa, con la cual, en vez de acumular información, se busca que los alumnos desarrollaran sus capacidades para conocer e investigar por su cuenta.

³¹ Órnelas, Carlos. *El Sistema...* Óp. Cit., p. 97.

³² *Ibíd.*, p. 79.

En este contexto surge también el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 del CONAFE. Este programa buscó traducir los lineamientos generales formulados a nivel nacional para los servicios de educación básica en el medio rural e indígena y en los campamentos de población migrante mediante programas educativos comunitarios y acciones compensatorias. Surgiendo así el Proyecto de Atención Educativa a Población Indígena (PAEPI), en el ciclo escolar 1994-1995, para atender la alfabetización bilingüe; el Proyecto de Pos-primaria fue puesto en marcha en 1997 con el propósito de ofrecer a los alumnos que hubieran acreditado la primaria y a los adultos rezagados en educación, oportunidad para continuar sus estudios en la propia comunidad.³³

Para 2001-2003 los programas del CONAFE abarcan: a) Preescolar Comunitario, b) Cursos Comunitarios, c) Modalidad de Atención Educativa a Población Indígena, d) Modalidad Educativa Intercultural para la Población Infantil Migrante, e) Secundaria Comunitaria, f) Pos-primaria Comunitaria, g) Centros de Educación Comunitaria y h) Educación Inicial Comunitaria.

Es así como el CONAFE a través de los años ha sobresalido como una de las instituciones que brinda a cientos o quizá miles de comunidades rurales e indígenas, educación por medio de sus programas, lo cual representa que estos son los únicos medios de oportunidad para las zonas marginadas de nuestro país.

Por ello la educación multigrado, es de gran importancia para las comunidades rurales. La escuela multigrado es una modalidad de la educación básica escolarizada. Ha existido desde hace más de dos siglos en varios países, por circunstancias que dependen del país y de la región del mundo en la que se encuentre. Este tipo de educación se caracteriza por tener un maestro para enseñar a varios grados a la vez, en una misma aula.

El surgimiento de estas escuelas responde a que algunos países desarrollados han optado por una organización multigrado debido al cambio demográfico que ha producido un descenso en la matrícula. Mientras que en los países en desarrollo su política es mantener

³³ *Ibíd.*, p. 96.

escuelas multigrado en las zonas que representan un alto costo enviar a un maestro por cada grado a poblaciones donde la comunidad infantil correspondiente es pequeña³⁴.

Actualmente en México, el fenómeno de multigrado se debe a la geografía montañosa o lacustre y a la dispersión poblacional que va en aumento por la migración. Este sistema de enseñanza existe en México desde comienzos del sistema educativo, a partir de 1945, fecha en que se da la unificación de las escuelas rurales con las urbanas, tal problemática ya no ha sido tomada en cuenta sistemáticamente por las políticas oficiales. Así como tampoco ha recibido atención por parte de alguna estancia educativa, para ofrecer una mejoría a este sistema educativo de enseñanza.

Asimismo algunos estudios realizados sobre el tema arrojan que estas escuelas existen en muchos países, sin embargo, se les da muy poca importancia e incluso se ignora tal aspecto a tal grado que pocas agencias de desarrollo curricular e instituciones de formación de maestros, reconocen esta realidad. Por lo mismo, quienes se dedican al diseño y desarrollo curricular, no han prestado la atención que se debe a tal aspecto. Por ello la escuela multigrado puede ser la respuesta a los problemas educativos que enfrenta la educación básica. El argumento es que por la parte pedagógica, es benéfico que estudiantes de diferentes edades estudien juntos, porque esto estimula el desarrollo social de los niños y propicia mayor colaboración en el salón de clases.³⁵

Ante tal problemática educativa recientemente se ha dado por crear algunas propuestas educativas que ayudan a mejorar la situación de enseñanza-aprendizaje de las aulas multigrado de nuestro país. Surgiendo en 2005 la Propuesta Educativa Multigrado 2005. La cual pretende ser una alternativa pedagógica para el docente multigrado y los educandos que así lo demandan. Presentando una diversidad de alternativas didácticas y pedagógicas a llevar a cabo en el aula, para que de esta forma se supere el perfil de egreso de esta población vulnerable, que es representativa de la problemática educativa de nuestro país y estado.

³⁴ La razón de que la matrícula sea baja en estas comunidades no se debe a la escasez de niños, sino a la baja densidad poblacional de las propias comunidades y esto, a su vez se debe al aislamiento, a la dificultad de acceso y al alto grado de empobrecimiento de las mismas, que generalmente están en el medio rural. Rosas Carrasco, Lesvia Olivia. *Hacia un nuevo paradigma para la escuela multigrado. La experiencia de un grupo de maestros en búsqueda*. En la educación rural en México en el siglo XXI. México, CEE, CREFAL. 2006., p. 330.

³⁵ Ídem.

La presente investigación ésta conformada por tres capítulos, las conclusiones y las fuentes de investigación.

En el primer capítulo hacemos referencia a la compañía lancasteriana sus orígenes y la modalidad en la que se desarrollaba la enseñanza para los educandos, para posteriormente hacer referencia de ella dentro de nuestro territorio y porque motivo se adoptó para llegar a educar a las masas, así como cuáles fueron los medios o la forma en la cual operaba en nuestro país. Posteriormente hablamos de la Escuela Rural Mexicana su proceso y propósitos para con la población, asimismo abordaremos las misiones culturales, ambas fueron de gran importancia y permanencia, por el hecho de haber brindado educación a la población rural y el de capacitar al docente por medio de los institutos, que ofrecían las misiones culturales. Además de nombrar al Consejo Nacional de Fomento Educativo, el cual es de vital importancia darlo a conocer en este apartado, debido a que este, es el que proporciona el mayor número de docentes y sigue brindando educación a las zonas rurales actualmente.

En nuestro segundo capítulo mencionamos los planteamientos del modelo pedagógico que adopta la Propuesta Educativa Multigrado 2005 que se operativiza a nivel nacional y por ende estatal. Así como las modificaciones y adecuaciones curriculares que plantea la PEM para que el docente del aula multigrado desarrolle su labor educativa satisfactoriamente. De igual forma se presenta la estructura que poseen los Manuales del Instructor Comunitario para que el instructor desarrolle su labor como docente en el aula multigrado, aunque no lo sea.

Para finalizar dentro del tercer capítulo presentamos de manera descriptiva, el proceso a seguir para efectuar las unidades de análisis, en las dos comunidades seleccionadas para cumplir con nuestro objeto de estudio. Dado que las guías son de importancia por lo contemporáneo que resulta la investigación, las damos a conocer tal como se generaron los acontecimientos en las respectivas aulas educativas. De igual forma presentamos el análisis efectuado a las dos comunidades por medio de la investigación empírica, con esto obtenemos resultados satisfactorios, que nos muestra la realidad educativa de las poblaciones marginadas y de los educandos de estas.

CAPÍTULO I

Antecedentes de la Educación Multigrado.

1.1. LA COMPAÑÍA LANCASTERIANA

En el siglo XVIII fructificó en Alemania la admirable obra de los pietistas,³⁶ esta adquiriere poder a medida que los poderes estatales reconocen la problemática educativa por la cual pasaban. Así pues las escuelas elementales no solo se multiplican, sino que empiezan a mejorar cualitativamente sus métodos y contenidos.

Los pietistas Semler y Hecker difunden en el sector secundario un nuevo tipo de institución, la Realschule, dándole gran importancia a las materias científicas y modernas, sin embargo, el máximo impulsor del progreso educativo alemán en este siglo, se lo dio el movimiento pedagógico llamado filantropismo, del que fue promotor Juan Bernardo Basedow (1723-1790), en el que, la educación tenía la acción de realizar la máxima felicidad de todos los hombres a través de la educación.

Basedow criticaba duramente el pasado y pedía votos para realizar una radical reforma escolar. El eje de tales reformas debía estar constituido por grandes escuelas populares capaces de realizar una verdadera formación del ciudadano. El principio que debía valer en la instrucción era “no mucho y placentemente” la practicidad debía ser el alma de la enseñanza. Basedow desde sus inicios hacia un llamado a la causa de la educación del estado. Y su influencia tuvo quizá una parte preponderante en el paso definitivo que se dio en Prusia, para la total estatalización del sistema escolar.³⁷

Por otro lado en Londres a finales del siglo XVIII, comenzaba la aventura filantrópica en el aspecto educativo para los no privilegiados jamás emprendido en occidente, que en el curso de la primera mitad del siglo XIX, y durante un periodo de cincuenta años, iba a

³⁶ Los príncipes alemanes alentaron mucho todas las iniciativas de instrucción pública que formaron mano de obra a la altura de los tiempos y cuadros técnicos inferiores, intermedios y dirigentes. Entre estas iniciativas se distinguió un movimiento que impulso Felipe G. Spener (1635-1705) llamado pietismo porque sus seguidores se reunían en Collegiapietatis aislados para discutir problemas religiosos según una línea crítica hacia la ortodoxia luterana. Santoni Rugiu, Antonio. *Historia Social de la Educación Antigua al Origen de la Educación Moderna*. Tomo I. Morelia Michoacán, México. IMCED. 1995., p. 302.

³⁷ Abbagnano, Nicola y Visalberghi, A. *Historia de la Pedagogía*. México. Fondo de Cultura Económica. 1996, p. 411.

extenderse por toda Europa, Rusia y Norteamérica. Conocido en el mundo como el método de “instrucción mutua” mediante monitores, de Joseph Lancaster.³⁸ Este método sería muy conocido y practicado no solo en los países ya mencionados sino que también en México, más adelante se hablara sobre tal aspecto.

Sin embargo tiempo atrás Robert Raikes (1735-1811) había abierto en Gloucester , en 1780, una “Escuela Dominical” parroquial anglicana para los niños pobres carentes de atención, proporcionando alfabetización e instrucción en la escritura, utilizando a los niños más avanzados como monitores. Raikes popularizo sus ideas y métodos en el “Gloucester Journal”, tales conocimientos se propagaron entre otros filántropos y asistentes caritativos.³⁹

Tiempo después el reverendo Andrew Bell (1752-1832), concibió la idea de enseñar los primeros pasos en el aprendizaje de la escritura haciendo que los alumnos trazaran letras del alfabeto, en una bandeja con arena en la clase, de igual forma preparaba e instruía a los muchachos más brillantes o mayores para que enseñaran a los demás.

Para el año de 1776, Bell considero a este sistema, como un método viable de instrucción mutua, económico y eficaz de enseñar letras y números elementales. Bell daba a conocer su método por medio de “un experimento en educación” que realizo en el Asilo para varones de Madrás, el sistema consistía en que una escuela o familia puede enseñarse así misma bajo la supervisión del director o de los padres. Los métodos de enseñanza que desarrollaron Raikers y Bell dieron como resultado el sistema de monitores, destinado a abreviar el trabajo del maestro y acelerar los progresos del escolar.⁴⁰

Es en este periodo que surge Joseph Lancaster (1778-1838), que organizo y dirigió personalmente una escuela de cordou. La escuela de Lancaster estaba en Borough Road, Southwark, en Londres; abrió sus puertas en 1798, dos años después de que fuera impreso en Madrás “Un experimento en educación” de Bell.⁴¹ El sistema de Lancaster era similar, excepto que el suyo contemplaba matrículas mucho mayores, como indica el título completo de su publicación:

³⁸Bowen, James. *Historia de la Educación Occidental*. España: Herder. 2001., p. 373.

³⁹ *Ibíd.*, p. 374.

⁴⁰Alighiero Manacorda, Mario. *Historia de la Educación del 1500 a nuestros días*. Vol. II. México. Siglo XXI. 1996. p. 404.

⁴¹Santoni Rugiu. *Antonio. Historia Social de la Educación*. Vol. II. Morelia Mich. Mexico. IMCED.1996, p. 178.

Mejoras en educación, respecto a las clases trabajadoras de la comunidad, conteniendo, entre otras cosas particulares importantes, una exposición de la institución para la educación de mil niños pobres, Borough Road, Southwark, y del nuevo sistema sobre el cual se basaba.⁴²

La escuela de Lancaster enseñaba lectura, escritura y aritmética, con una clase de costura para las niñas, y no promovía alguna religión, se procuraba “instruir a los jóvenes en el aprendizaje útil, y en los principios rectores e indiscutidos del cristianismo y prepararlos en la práctica de hábitos morales que condujesen a su bienestar futuro como hombres virtuosos y miembros útiles de la sociedad”.⁴³

La instrucción estaba organizada en clases o grados, la cual se encontraba integrada por un grupo de diez muchachos, cuyo aprovechamiento se encontraba al mismo nivel que el de sus compañeros y a cada una de las clases se le asignaba un monitor. La enseñanza se impartía en un almacén grande dividido en tres salas y al centro se ubicaban hileras de bancos y hasta 100 largos pupitres; en la parte posterior de la sala se colocaban las clases avanzadas.⁴⁴ Las cuales en algún momento se ocuparían de ser monitores.

En las paredes había “estaciones” consistentes en pilares o tablas sobre los que se podía colgar material impreso, y en el suelo existía pintado un semicírculo, con una línea alrededor de la cual, en ocasiones, podía colocarse una clase. La instrucción consistía en que el principiante aprendía el alfabeto dibujando en la arena la letra que el monitor le enseñaba de manera impresa. Una vez que dominaba la escritura pasaba al pizarrón a repetir el proceso, a esto le seguía la escritura en tarjetas, y luego en cuadernos, enseñándoles al mismo tiempo la numeración, y las cuatro reglas de aritmética, los niños avanzados se dedicaban a la lectura. Las clases eran de un cuarto de hora en los grados inferiores y de media hora en las superiores, estas últimas asociaban el aprendizaje de la lectura y la escritura apoyándose de materiales didácticos nuevos (los libros son eliminados del todo).⁴⁵

Constantemente se hacía una evaluación al alumno para cambiarlo de lugar en las bancas de división, si un escolar cometía una falta, cedía su lugar a aquel situado detrás de él que lo corregía, y así los más hábiles se colocaban en el primer lugar de la clase, pasando al

⁴²Bowen, James. *Historia de la...* Óp. Cit., p. 375.

⁴³ *Ibíd.*, p.376.

⁴⁴ *Ídem.*

⁴⁵Alighiero Manacorda, Mario. *Historia de la...* Óp. Cit., p. 407.

último lugar de la clase superior, ya fuera de primer nivel hasta el octavo y así sucesivamente. Mientras que el que no hacía progresos suficientes, descendía al primer lugar de la clase inferior. La emulación era el principio activo de estas escuelas, que solicitan la participación del alumno, aunque sea de manera solamente extrínseca, y no se conocen castigos físicos.⁴⁶

En la obra de Lancaster se puede percatar de las mejoras que se desarrollarían para la educación de las clases populares, de las cuales se destacan los siguientes puntos:

1) El modelo atendería a la clase pobre de la sociedad, con una propuesta que representaba un bajo costo para el estado; 2) Se trataba de una educación religiosa aconfesional; 3) Se utilizaba un amplio espacio, dividido en tres grandes naves, a lo largo de ellas se colocaban en cuadro las bancas de las diversas clases; 4) Se estimulaba la convivencia del alumno con las diversas clases educativas; 5) El monito reproducía la lección del maestro y el tutor que se encargaba de vigilar el orden; 6) Los ejercicios eran breves y fáciles, comprendiendo lecciones de quince minutos para las clases inferiores y de treinta minutos para las clases superiores; 7) Los libros son eliminados del todo, al menos por Lancaster; 8) Para aprender a escribir los alumnos ocupaban una tablilla con arena y una pizarra pequeña; 9) Las lecciones de lectura consistían en agrupar a los alumnos en semicírculos junto a otros pizarrones o cuadros colgados de la pared; 10) Un alumno pasaba a la clase o grupo superior cuando superaba las dificultades de la precedente; 11) La emulación constituía un principio fundamental y activo del modelo educativo; ya que obligadamente requiere la participación del alumno para hacer y repetir; 12) La clase era muy rigurosa, los ejercicios y movimientos se hacían con reglas externadas de antemano; y solo con permiso del maestro o del monitor; 13) Las ordenes tenían que ser transmitidas de manera verbal o bien a través de un sistema; 14) El modelo adoptaba una disciplina de inspiración militar e industrial, acompañada de un sistema continuo de valoración del aprovechamiento y de la conducta; 15) El alumno que ascendiera en términos de conocimientos se colocaba al frente de la llamada división que era el equivalente al grupo y el que descendiera se colocaría atrás; 16) No se conocen ni se imponían castigos físicos.⁴⁷

Ya se dio un panorama de cómo se impartía y desarrollaba la educación lancasteriana en Europa, ahora nos toca decir como este tipo de educación se puso a la práctica en el Estado Mexicano.

La Compañía Lancasteriana se funda en la ciudad de México en 1822; siguiendo el modelo de la Real Institución Lancasteriana y de la Sociedad Nacional para la promoción de los pobres; teniendo como guías a Manuel Cordoneau, Agustín Buenrostro, Eulogio Villaurrutia, Nicolás Germán Prissete, Manuel Fernández Aguado y a Eduardo Turreau: todos provenientes de la logia masónica escocesa, quienes fundaron el diario “El Sol”, este diario le

⁴⁶ *Ibíd.*, p. 409.

⁴⁷ Vargas García, Enrique. *Centralización y Educación en México 1824-1845*. México. UMSNH, Instituto Sor Juana. 2006, p. 87-89.

daría el nombre a la primera escuela, a cargo de está, se encontraba el profesor Andrés Millán; siendo posteriormente sustituido por Nicolás Germán Prissete. La escuela se ubicaba en la sede de la Sala del Secreto en el edificio de la otrora Inquisición; posteriormente se le asignaría el edificio del antiguo Convento de los Betlemitas, inaugurando los departamentos de enseñanza primaria y enseñanza normal, estando a cargo Eduardo Turreau de Lincers.⁴⁸

La compañía poseía un reglamento que se seguía para tener su propio gobierno y régimen interior. La Compañía Lancasteriana de México se estableció el 25 de enero de 1823. En el artículo 5º se especifica la organización interna de la misma, integrada por el presidente, el vicepresidente, el secretario, el prosecretario, el contador, el tesorero y los socios, cada cargo tenía otro similar a manera de lograr un equilibrio en la compañía para la toma de decisiones.⁴⁹

La Compañía Lancasteriana se establece en nuestro país a raíz de la crisis económica por la que afrontaba el Estado Mexicano independiente, así como, en respuesta a la penetración de los grupos políticos y a las logias masónicas para conformar el modelo de país que estos demandaban. Esto nos da una explicación del por qué la compañía primero paso por una actividad filantrópica; para posteriormente recibir ayuda del Estado, por medio de donaciones económicas e inmuebles para la instalación de escuelas; para que finalmente se nombrara, por decreto como Dirección de Instrucción Primaria (1842-1845).⁵⁰ Sin embargo, en el momento en que se instala la compañía en México tuvo que enfrentarse a una cruda realidad, en donde, la población se encontraba dividida en: urbana, rural e indígena, haciendo frente al dialecto o lengua materna que el indígena dominaba, así como a la formación de profesores y el que estos difundieran el sistema entre la población.

Para el año de 1842 la Compañía Lancasteriana adquirió el rango de Dirección General de Educación Primaria. De esta forma el Supremo Gobierno Conservador establece los amarres que le facilitarían la dependencia de los Departamentos hacia el Gobierno Central a través del quehacer de la Compañía Lancasteriana; en el aspecto educativo los gobernadores y las subdirecciones tendrían la obligación de enviar la información requerida por la Dirección

⁴⁸Larroyo, Francisco. *Historia Comparada de la Educación en México*. México. Porrúa. 1976., p228.

⁴⁹ Vargas García, Enrique. *Centralización...* Óp. Cit., p. 90.

⁵⁰ *Ibíd.*,p. 94.

de Enseñanza Primaria, para que esta a su vez pudiera remitirla al Supremo Gobierno Conservador cuando este así lo considerara conveniente.⁵¹

Una vez dados estos ajustes la Compañía Lancasteriana quedó conformada por: las Juntas de Vigilancia, con la obligación de arreglar la instrucción primaria en los departamentos conforme a las bases del reglamento; para asimismo recaudar fondos e inspeccionar y vigilar que las escuelas cumplieran con lo establecido; las Compañías Corresponsales, proporcionaban a la Subdirección de Enseñanza la información necesaria para el ordenamiento de la instrucción primaria y el partido en que se halla instalada (era el conducto de comunicación entre la Subdirección y Juntas de Vigilancia, y en la municipalidad del partido ejercían las mismas atribuciones de estas y las que le concede el reglamento); la Subdirección de la Enseñanza, examinaba a los profesores que entraban a la compañía, para impartir primeras letras y nombraba a los inspectores; Dirección de la Instrucción Primaria, encargada del diseño, control y manejo de la información que constituía al modelo burocrático y al pedagógico; y era la encargada directa de captar recursos financieros, materiales y humanos, y; el Supremo Gobierno Conservador, conformado por el ejecutivo.⁵²

Asimismo la organización y estructura interna de las Escuelas Lancasterianas en cualquier lugar del régimen unitario se encontraba de la siguiente forma:

Por una Junta de Vigilancia; Comisión de Instructores, esta hacía respetar el reglamento de la compañía, cuidado del aseo y conservación de los muebles y enseres que fuesen útiles a la enseñanza; Director, encargado de coordinar las necesidades materiales, del personal y dirigir el trabajo académico; Preceptor, responsable del trabajo académico al interior del aula; y por último el Dependiente, identificaba y recogía la rigidez de la estructura de la Dirección de Enseñanza Primaria.⁵³

El mismo esquema de organización se reproduce al interior del establecimiento, donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje. Jerarquía en el que se hallaba primero la

⁵¹Ibíd., p. 97.

⁵² Staples, Anne. *Recuento de una Batalla Inconclusa: La Educación Mexicana de Iturbide a Juárez*. México. D.F. El Colegio de México. Centro de Estudios Históricos. 2005., p. 242.

⁵³ Vargas García, Enrique. *Centralización...* Óp. Cit., p. 103-104.

figura del preceptor, luego la del monitor, posteriormente la del titular y finalmente el dependiente que vendría a ser el aprendiz.

De la misma forma los planes y programas de estudio de la compañía se estructuraban de arriba hacia abajo, de tal forma, que primero se enseñaba a los educandos a: leer, escribir, a contar y manejar las cuatro reglas de la aritmética, para el caso de nuestro país se enseñaba el catecismo religioso y el civil, esto se modificaba siempre y cuando existiera disposición económica. Por otro lado no se enseñaba más de lo que un niño necesitaba para desarrollarse plenamente en su entorno social y familiar.⁵⁴

El control que el estado ejercía sobre este tipo de enseñanza fue tal que se acordó la aplicación de un examen público o privado, para constatar lo que se enseñaba y aprendía, se efectuaba una vez al año a finales de agosto o inicios de septiembre.

Los salones que la compañía utilizaba para la instrucción, contaban con paredes de 18 a 20 pies de altura, con las paredes blanqueadas para mayor reflejo de la luz, con la mayor cantidad de ventanas que fuera posible, para que existiera buena ventilación y se evitara problemas de salud entre los mismos alumnos. Las mesas y los bancos se ubicaban al centro del aula dejando libre una distancia de seis a cuatro y medio pies de ancho respecto de la pared, tal espacio permitía formar los semicírculos para las actividades concretas que la compañía imponía para la instrucción.⁵⁵

La enseñanza de la escritura se dividía en tres niveles, los alumnos de la primera clase hacían los ejercicios sobre arena, los de segunda, tercera, cuarta, quinta y sexta clase ensayaban su escritura sobre pizarras y los de tercer nivel, es decir séptima y octava clase lo ejercían en papel. Como tal para que el alumno ascendiera de nivel primero tenía que deletrear, para pasar a segundo nivel, para ingresar a tercero debía de conocer y deletrear las sílabas y palabras de dos letras, de tercero a cuarto nivel tendría que deletrear las palabras de tres letras, de cuarto a quinto nivel tendría que leer palabras de cuatro letras, ya para el séptimo nivel se le pedía que leyera la Biblia y finalmente a octavo nivel pasaban los alumnos que serían monitores.⁵⁶ Como se puede observar el alumno tenía que adquirir ciertos

⁵⁴ Staples, Anne. *Recuento de una...* Óp. Cit., p. 242.

⁵⁵ *Ibíd.*, p. 243.

⁵⁶ Vargas García, Enrique. *Centralización...* Óp. Cit., p. 111.

conocimientos para subir al siguiente nivel y si no los poseía descendía del mismo, por lo que la enseñanza de la compañía era muy estricta y se tenía que seguir cada uno de los pasos tal como se encontraban plasmados en su reglamento.

En lo que respecta a la designación de preceptor o maestro, la Dirección de Instrucción Primaria estipulaba que para ingresar a la escuela normal, el interesado debía saber, leer, escribir, las cuatro reglas de aritmética y la doctrina cristiana, así como tener buenas costumbres y no tener más de cuarenta y cinco años de edad, ni padecer alguna enfermedad. Una vez que los aspirantes eran seleccionados, se les sufragaba el viaje y la estancia.⁵⁷ Tal labor fue difícil de desarrollar, ya que, no resultaba sencillo el abrir una institución de instrucción primaria por el profesor, ni la propia Compañía Lancasteriana podía cubrir una vacante. Promoviéndose, la creación y fundación de escuelas primarias y normales en los territorios que los gobiernos lo demandaran o la misma sociedad, como el que esta misma pagara los gastos que la escuela necesitaba.

Para que la educación del Estado mexicano se desarrollara plenamente, era necesario que se apoyara en aquellas instituciones que favorecieran el carácter público o privado de la educación. Como tal dentro de las fuentes de financiamiento y contribución se encontraba primeramente, la contribución de los socios de la Compañía Lancasteriana, también era importante; la recaudación, el control y administración de los fondos. Ya que, la Compañía Lancasteriana al ser autosuficiente en el establecimiento de escuelas, le permitía de igual forma reproducir la organización burocrático-administrativa y el modelo pedagógico lancasteriano.⁵⁸ Para lograr esto cada miembro de la compañía o socio, tenía que aportar una contribución mensual para los gastos de la misma, la cuota era de un real al mes o más si así lo deseaban.

Una forma más de recaudar fondos, era por medio de las colectas realizadas en los departamentos y, los socios de la compañía estaban obligados a realizarla; otro conducto, era por medio de decreto en el que se obligaba a que determinado producto contribuyera con una cantidad específica.

⁵⁷ *Ibíd.*, p. 113.

⁵⁸ *Ibíd.*, p. 129.

Así pues, muchos de los Departamentos (como se encontraba dividido el territorio en el periodo de gobierno de Santa Anna 1824), y más que nada los gobernadores de estos, se preocupaban por instalar instituciones o Compañías Lancasterianas para la instrucción poblacional, entre los cuales se destaca Tabasco con escuelas de primeras letras y un liceo donde se enseñaba geografía, historia antigua, moderna, latín, inglés y francés, y la petición del establecimiento de Compañías Lancasterianas en departamentos como; Tamaulipas; el de Nuevo León; Coahuila; San Luis Potosí; Cuernavaca entre otros.

Para el año de 1845 el Ministro de Justicia e Instrucción Pública, Mariano Riva Palacio, sostenía que la Dirección de Instrucción, no tuvo los resultados deseados pese a los esfuerzos realizados por los socios, el ministro también decía que era imposible que un cuerpo que obraba por la filantropía y sin los recursos básicos, ejerciera desde el centro la vigilancia minuciosa que demandaban las escuelas de primeras letras.⁵⁹

Ante esto, se procedió a que la instrucción primaria quedara al cuidado de las autoridades de cada departamento e implementaran sus propias reglas, rompiendo así cualquier vínculo entre las Juntas Departamentales, con la Compañía y con el modelo burocrático-administrativo que la misma compañía dirigía.

Durante este lapso la Compañía Lancasteriana, tomó las riendas de la educación del pueblo mexicano, logro organizar un sistema de instrucción basado en escuelas de primeras letras, intentando abarcar los sectores más desprotegidos de la sociedad que así lo demandaba.

Otro modelo que sirve como antecedente remoto es la Escuela Rural Mexicana la cual a continuación se menciona.

⁵⁹ *Ibíd.*, p. 149.

1.2. LA ESCUELA RURAL MEXICANA.

Para hablar de educación rural nos tendríamos que remitir a los primeros frailes y misioneros que llegaron a la Nueva España no solo con la intención de evangelizar, sino que también de educar a la población indígena, sin embargo, el que mayor transcendencia tuvo en cuanto a educación rural se habla, es Vasco de Quiroga, el cual daría una orientación práctica a la enseñanza, la educación se impartía por medio de los llamados hospitales, en el que se daba sustentación y doctrina tanto espiritual como moral y exterior a los indios y a las personas miserables.⁶⁰ En el hospital se impartían diversos oficios manuales, como de tejedores, de carpinteros, de herreros, de canteros y de albañiles, los niños aprendían un oficio de acuerdo a lo que su padre le decía, y por último se impartía la agricultura la cual era obligatoria.

Sin embargo el antecedente inmediato y más próximo de la educación rural, es realizado por Francisco León de la Barra, quien promulga la Ley de Instrucción Rudimentaria; la escuela rudimentaria abarcaba la enseñanza de la lectura y escritura, elementos de aritmética y rudimentos de geografía e historia.⁶¹ Esta Ley no tuvo la aceptación que se hubiera querido en ese momento por los gobiernos estatales, dando continuidad a los planes de trabajo que en ese momento se practicaban. Mientras tanto el subsecretario de educación Pani realizaba una encuesta sobre este tipo de educación, la encuesta era clara y concisa, y los resultados arrojaban que la población aborrecía la educación que se impartía hasta ese momento, por lo cual exigían una educación más completa y acorde a sus necesidades.⁶² Ante la problemática educativa que presentaba la sociedad mexicana, los ideólogos de la época pretendieron mejorar tal aspecto como se podrá observar en los siguientes párrafos

Años después el maestro Ezequiel A. Chávez colaborador de José Vasconcelos, elaboraría el proyecto de creación de la Secretaría de Educación Pública, con la finalidad de que la federación acudiera a tal instancia, para demandar y establecer escuelas federales de todos los niveles educativos, en todo el territorio mexicano, de esta forma el poder recaería sobre la federación, y como consecuencia se crearía una entidad nacional.

⁶⁰Larroyo, Francisco. *Historia Comparada...* Óp. Cit., p. 106.

⁶¹ Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Compendio de la Historia de la Educación en México*. México. Editorial Porrúa. 2002., p. 92.

⁶² Meneses Morales, Ernesto. *Tendencias Educativas Oficiales en México 1976-1988*. México. Centro de Estudios Educativos. Universidad Iberoamericana. 1997., p. 90.

Así pues, la Secretaría de Educación Pública, nace el 25 de julio de 1921, con José Vasconcelos como titular, el mismo Vasconcelos estructuró la secretaría quedando conformada por los siguientes tres Departamentos: el Escolar, el de Bibliotecas y el de Bellas Artes. Al Departamento Escolar, se le asignaron las siguientes funciones:

1) La creación de escuelas especiales para la educación del indígena, tales se propagarían entre los lugares de mayor población indígena; enseñando la lengua castellana y algunos rudimentos necesarios para integrarlos a la civilización, con la finalidad de que el indígena pasara enseguida a las escuelas primarias, preparatorias, profesionales, etc., según las aptitudes y posibilidades de los mismos; y 2) asimismo se crearían escuelas rurales en todo el territorio de la República, acorde a las necesidades de la población y de los recursos que se vayan disponiendo. Cuidando que el alumno adquiriera conocimientos de aplicación inmediata, con el fin de perfeccionar los trabajos manuales y de industrias de cada región.⁶³ El departamento de esta forma adquiriría mayor autonomía para sí en la toma de decisiones y para ofertar una buena educación a la población rural, aparte de que este departamento consideraba de importancia combatir el analfabetismo y crear escuelas por doquier.

Por otro lado el Departamento de Bibliotecas y Archivos tendrá el cargo de crear y poner en funcionamiento bibliotecas populares por todo el territorio, el cuidado y administración de la Biblioteca Nacional y de las bibliotecas especiales que crearía la Secretaria, así como del Archivo General de la Nación. Las bibliotecas se formarían con libros de ciencias aplicadas, literatura, moral y artes y oficios, todos en idioma castellano.⁶⁴

Y por último el Departamento de Bellas Artes estaría compuesto por la Academia Nacional de Bellas Artes, el Museo de Arqueología, Historia y Etnología, el Conservatorio de Música y todos los organismos similares que se crearan en otras partes del país. Se añadía que el fomento de la educación artística del pueblo se haría por medio de conferencias, conciertos, representaciones teatrales, audiciones musicales o eventos de cualquier otro género. Explicita

⁶³ Jiménez Alarcón, Concepción. *Rafael Ramírez y la Escuela Rural Mexicana*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo, Secretaria de Educación Pública. 1986, p. 105.

⁶⁴ Meneses Morales, Ernesto. *Tendencias...* Óp. Cit., p. 292.

mención se hacía de la propaganda cultural por medio del cinematógrafo y de otros medios similares.⁶⁵

El programa de las escuelas rurales, partía de la idea de enviar maestros, llamados misioneros por todo el territorio mexicano, quienes debían de recorrer todo el país con el encargo de localizar núcleos indígenas y estudiar las condiciones económicas de la región que visitaban. Los maestros enviados debían instruir a los jóvenes de las mismas localidades, para que estos a la vez desempeñaran eficientemente su enseñanza, y se abrieran escuelas con maestros improvisados o maestros rurales. Las instituciones que se abrían, tomaban el nombre de “Casas del Pueblo”, las cuales se hacían cargo de la enseñanza por medio de las “Escuelas Unitarias”,⁶⁶ en el que un solo maestro impartía la educación para un número considerable de alumnos.

Las Casas del Pueblo o Escuelas Rurales se multiplicaron a tal grado que para el periodo cumbre de Álvaro Obregón, funcionaban en el país mil treinta y nueve escuelas rurales, que eran atendidas por mil ciento cuarenta y seis maestros monitores, estos eran dirigidos por cuarenta y ocho maestros misioneros. Lo trascendente de estas escuelas es que el 95% de ellas se instalaron en comunidades rurales que no habían contado con algún servicio educativo y que tiempo atrás no habían sido tomadas en cuenta, por el sistema escolar que imperaba. Y por lo cual tal aspecto ocupaba un lugar de gran importancia para el pleno desarrollo de la sociedad.⁶⁷

Ezequiel A. Chávez como colaborador de José Vasconcelos, le daría a conocer la importancia de lo que es la pedagogía social, entrando en vigor en diciembre de 1923, dando a conocer el primer instructivo Técnico-Pedagógico de los tiempos modernos para maestros, en este se asentaban las bases para la organización de la escuela primaria de acuerdo con el principio de la acción,⁶⁸ estas bases fueron el sustento de la teoría didáctica que los inspectores escolares y las Misiones Culturales llevaban a los maestros rurales, en tanto que en las ciudades se adoptaron como efecto de su puesta en marcha en el Distrito Federal.

⁶⁵ Ídem.

⁶⁶ Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Compendio de la...* Óp. Cit., p. 95.

⁶⁷ *Ibíd.*, p. 96.

⁶⁸ Meneses Morales, Ernesto. *Tendencias Educativas...* Óp. Cit., p. 294.

La tesis pedagógica que sustenta a las bases son: “La acción debe constituir la base y fundamento de la vida del niño y de la escuela primaria”. En otras palabras todo trabajo social que desarrolle el niño dentro de la escuela debe de tener el propósito de crear hábitos sociales y tener correlación con el medio social en que se vive, para que el niño se comunique tanto con los niños de su misma edad como con las personas adultas, y como tal, colabore con la comunidad en actividades cotidianas y recreativas.

Con el periodo de gobierno de Plutarco Elías Calles, se designaría como Secretario de Educación Pública a José Manuel Puig Casauranc, quien reorganizó la secretaría, quedando conformada por el Departamento de Escuelas Rurales e Incorporación de la Cultura Indígena al que se fusionó el Departamento de Cultura Indígena.⁶⁹ Esta fusión transformó a las Casas del Pueblo en Escuelas Rurales Indígenas, que contaban con un grado preparatorio destinado a la castellanización, cuando era necesario.

Y para el 9 de febrero de 1925 se dio aplicación al Plan de Trabajo de las Escuelas Rurales Mexicanas con una tendencia renovadora, cogiendo teorías de pedagogos como: Slander, Faria, John Dewey y de Ángel Opatrí, estos integraban el movimiento educativo, conocido en el mundo como “Movimientos de las Escuelas Nuevas”,⁷⁰ tal movimiento proponía mejorar las técnicas y procedimientos de enseñanza. El plan comprendía un capítulo de actividades campestres; un segundo capítulo referente al aprendizaje de oficios rurales; un tercer capítulo al aprendizaje de industrias rurales; el cuarto capítulo a la enseñanza cultural; el quinto abarcaba la cultura física, y como complemento, se les recomendaba a los maestros efectuar tareas de promoción social y de desarrollo de la comunidad en la que presentaban sus servicios.⁷¹

Para abril de 1925, la Secretaría realiza una junta de directores de Educación Federal dirigida por Gregorio Torres Quintero. En esta reunión los directores rinden cuenta del estado en que se encontraba hasta ese instante la educación federal, en las diversas entidades. De esta

⁶⁹ Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Compendio de la... Óp. Cit.*, p. 103.

⁷⁰ La orientación de las Escuelas Nuevas consiste en “preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño, en particular mediante el trabajo manual, y la organización de una disciplina personal libremente aceptada y el desarrollo del espíritu de cooperación, la coeducación y la preparación del futuro ciudadano, de un hombre consiente de la dignidad de todo ser humano”. Palacios, Jesús (compilador). *La cuestión escolar. Críticas y alternativas*. México. Ediciones Coyoacán. 2007., p. 29.

⁷¹ Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Compendio de la... Óp. Cit.*, p. 103.

primera sesión surge una teoría de lo que debía ser la educación mexicana. Por ello al siguiente año (1926), la Secretaría llama nuevamente a los directores, con el objeto de profundizar en dicho aspecto, esta vez la junta sería dirigida por José María Bonilla y Rafael Ramírez, con estas dos juntas se sientan las bases teóricas de lo que debía ser la Escuela Rural Mexicana que tendría su etapa de esplendor en 1930. En donde:

La escuela rural es una institución educativa que tiene por objeto capacitar a los niños, campesinos y adultos para mejorar sus condiciones de vida por medio de la explotación racional del suelo y de las pequeñas industrias, y a la vez desanalfabetizarlos.

La escuela rural a de ser una institución educativa democrática: primero, porque se dirige a un mayor número; segundo, porque está llamada a corregir el error en que sea incurrido durante más de un siglo, formado unos cuantos sabios en medio de millones de analfabetas.

La escuela a de enseñar menos dentro de las aulas y cada vez más fuera de los salones de clase por medio de la experiencia; debe seguir un programa práctico de estudios en el que las asignaturas y actividades respondan como expresión fiel de las necesidades, así como de las aspiraciones en la comunidad rural y de las diversas fases de la vida rural; las escuelas de cada región deben tener su programa particular; asimismo deben comprender todos los grados de enseñanza, desde el más modesto hasta el más elevado, no debe ser sinónimo de escuela rudimentaria; y será mixta con el fin de lograr simultáneamente la educación de hombres y mujeres, para hacer que desaparezcan las desigualdades que han perdurado a través de los tiempos, convirtiendo a la mujer en una esclava del hombre.⁷²

El programa de la escuela rural en si comprende las siguientes bases fundamentales, como lo es el conocimiento y dominio de los factores que conservan la vida y promueven la buena salud; el conocimiento y dominio del medio agrícola; el conocimiento práctico de todo aquello que eleva y dignifica la vida doméstica y; el conocimiento y ejercicio de cuanto promueve la recreación material y espiritual. En donde el ideal de la escuela rural es enseñar a vivir, no a enseñar lo clásico contar, leer y escribir, que es lo que se había venido practicando con las escuelas de las amigas.⁷³ En otras palabras el contar, leer y escribir formaba parte de la enseñanza dentro del aula de las escuelas rurales y fuera del aula en comunidad se enseñaban los rudimentos y técnicas en industrias regionales, como la agricultura, para que por medio de estas las familias obtuvieran su sustento económico y de vida.

Para que la escuela rural tuviera mayor auge en las comunidades, el Departamento de Escuelas Rurales reglamenta la participación de la comunidad para la creación de más escuelas, así pues la creación de los Comités de Educación, traerían consigo la contribución material, social y moral a beneficio de la educación rural, así como el de fomentar y apoyar la

⁷² *Ibíd.*, p. 106.

⁷³ Aguirre Beltrán, Gonzalo. *Antología de Moisés Sáenz*. México: Oasis 1970., p. 14.

educación popular para obtener buenos resultados, y a la misma vez satisfacer las necesidades de la población campesina.

Para 1928, la Secretaría de Educación Pública, a cargo de Puig Casauranc, encontró que la educación que se impartía en las escuelas rurales era deficiente, ya que aún existía un elevado número de analfabetas, por ello Puig planteo el proyecto de “Circuito Rural”. Como centro del circuito se encontraba una Escuela Rural sostenida por la secretaria y alrededor de esta se formaban otras escuelas unitarias, atendidas por un maestro de la misma región y su pago provenía de la misma región, el docente debía de poseer conocimientos básicos de primaria. Tal modalidad de escuelas tuvo buena aceptación llegándose a constituir 703 circuitos integrados por 2,438 escuelas de la república.⁷⁴

A colación con el periodo de calles, uno de los teóricos y pedagogos de la educación que sobresale es Moisés Sáenz, el cual se desempeñó como oficial mayor en 1924, para después ser promovido a Subsecretario y, por un breve periodo se encarga de la Secretaría de Educación. Su estadía en tales puesto propiciaron, que este pedagogo impregnara a la escuela rural de una doctrina vitalista y social, procedentes de ideólogos como John Dewey.

Para Sáenz la educación debía estar íntimamente ligada con la vida humana. Por ello el individuo debe comprender que la vida dentro de su grupo o semejantes es la mejor. Su aportación, se destaca de una constante y eficaz renovación del proyecto educativo mexicano, interviniendo en la creación de diversos centros de educación e instituciones que conforman nuestro sistema educativo y en los cuales se puede observar parte de su forma de pensar.⁷⁵

Hasta este momento la educación que se impartía en las zonas rurales se consideraba de buena calidad y de amplio desarrollo, por ello se consideró que era el momento indicado para que la Escuela Rural adquiriera su especialización, con el propósito de complementar las finalidades del sistema: el desarrollo y perfeccionamiento del ser humano, así como el que las técnicas que se encontraban empleando los campesino hicieran más digna y agradable la vida del campo.

⁷⁴ Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Compendio de la...* Óp. Cit., p. 110.

⁷⁵ Larroyo, Francisco. *Historia Comparada...* Óp. Cit., p. 463.

Con el fin de dotar de técnicos en industrias, maestros y agentes capacitados, en 1922 se puso en marcha la creación de la primera Escuela Normal de Tacámbaro, Michoacán y de la Escuela Rural, la cual orientó su actividad en forma empírica y práctica. Un año después se funda la Escuela Normal Rural de Molango, Hidalgo encaminada principalmente a la teoría pedagógica y, poco tiempo después la Escuela Normal Rural de San Antonio de la Cal, Oaxaca, donde se combinaron ambas tendencias y se diseñó un plan de estudios que abarcaba la teoría social y pedagógica de las prácticas escolares de la comunidad.⁷⁶

Durante el periodo de gobierno de Plutarco Elías Calles se crean las Escuelas Centrales Agrícolas, cuya función fue la de formar maestros para satisfacer la demanda de los mismos en las zonas rurales, estos debían de preparar a los hijos de los campesinos, cultural y técnicamente en el trabajo de la tierra, para que existiera una mayor producción y como consecuencia una eficiente economía rural.⁷⁷ Estas no brindaron los frutos que se esperaban y para 1932 (dependientes de la Secretaría de Agricultura), pasaron a la Secretaría de Educación Pública, fusionándose la Escuela Central Agrícola, la Normal Rural y la Misión Cultural surgiendo la Escuela Regional Campesina.

En esta nueva institución se impartiría la enseñanza agrícola, ganadera e industrial y la enseñanza normal rural, tomando siempre en cuenta las condiciones de la región donde se encontraban ubicadas, debía ser práctica, de aplicación inmediata y de utilidad para el campesino. En 1960 fueron reintegradas a la Secretaría de Educación Pública convertidas en Escuelas Secundarias Técnicas Agropecuarias, que habían de ser el cimiento de las Escuelas Tecnológicas Agropecuarias que tuvieron enorme desarrollo a partir de 1970.⁷⁸

Ya para el año de 1930 el entonces secretario de educación Aarón Sáenz, convocó a una asamblea denominada Asamblea Constituyente de la Escuela Nacional Mexicana, asistiendo los directores generales, inspectores y representantes del gobierno tanto estatales como federales. Con la finalidad de dar a conocer las características que debía de poseer la Escuela Rural Mexicana, en donde, tanto la escuela rural como urbana eran los puntos a

⁷⁶ González Avelar Miguel. *La Educación del Entusiasmo*. México. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. 2000., p. 112.

⁷⁷ Aguilar Padilla, Héctor. *La educación Rural en México*. Secretaría de Educación Pública. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 1988., p. 40.

⁷⁸ Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Compendio de la... Óp. Cit.*, p. 134.

definir, como mecanismos y formas de coordinación, los cuales garantizarían la unidad de la educación pública del país.

De tal forma, en esta asamblea se definió el programa de la escuela rural y por consecuencia las características que debe reunir:

La escuela rural ha de fortalecer la salud y vigor físico de los alumnos; a de integrarlos a la vida doméstica y comunal; a de incorporarlos a la nacionalidad; a de capacitarlos para entender y aprovechar el medio rural; a de educarlos para el trabajo y la recreación; a de proporcionarles los elementos esenciales de la cultura general y capacitarlos para enriquecer y ampliar la propia.⁷⁹

En esta asamblea no sólo se definieron los puntos que debía reunir la escuela rural sino que también se dio a conocer la labor que desarrollarían los inspectores escolares tanto federales como estatales, el calendario (contemplaba 9 meses de labores escolares y uno de perfeccionamiento profesional), y la semana escolar de actividades, sería de 6 días, destinando uno de estos días al mejoramiento de los maestros.

Con Narciso Bassols como Secretario de Educación, a las escuelas particulares se les exigiría el estricto cumplimiento de artículo 3° constitucional, por ello se expidió un reglamento en 1932, en el que, se intensificaba la inspección oficial de las mismas para que se respetara el carácter laico de la enseñanza, las condiciones higiénicas y que se manejara una pedagogía adecuada en los planteles.

Por ello rechazaba a las corporaciones religiosas para que se desempeñaran como instituciones de educación. Convencida la Secretaria de que la Iglesia era un instrumento de sometimiento de las masas trabajadoras, cree también que la liberación económica de campesinos y trabajadores es el otro factor decisivo para limpiar la conciencia de los hombres.⁸⁰

Bassols fomento las escuelas fronterizas, para que los mexicanos residentes en zonas fronterizas obtuvieran educación en su país. Estableció internados indígenas, logro que se aumentara el sueldo de los maestros rurales y aumento el número de escuelas rurales. Este secretario junto con Luis Enrique Erro, el cual era Director de Educación Técnica, ambos

⁷⁹ *Ibíd.*, p. 123.

⁸⁰ Solana Fernando, Cardiel Reyes, Raúl y Bolaños Martínez, Raúl (coord.). *Historia de la Educación Pública en México*. México. Fondo de Cultura Económica. 1981., p. 488.

diseñaron y ejecutaron la política de estado para aumentar el desarrollo económico del país. Ya que la única forma de ayudar a resolver los problemas económicos de México, era preparando gente para que se pusieran a hacer las cosas, es decir, que la educación técnica debía estar en correspondencia con el desarrollo industrial del país. Llegándose a crear las Escuelas Regionales Campesinas (resultado de la fusión de las escuelas rurales, las centrales agrícolas y misiones culturales), cuya función era la de formar maestros rurales y especialistas en técnicas elementales que exigía la economía rural, viendo a la escuela como una reproductora de cultura industrial.⁸¹

Hasta este punto se puede decir que la educación rural tuvo gran relevancia, ocupándose de la educación del campesino y del indígena, posterior a esto los gobernantes consecutivos a este periodo y los secretarios de educación, siguieron tomando en cuenta la educación rural, pero no como se hubiera querido, ya que se tomó como punto de referencia a la educación urbana para posteriormente desarrollarse en la zona rural, es decir, se tomaba en cuenta los programas que se debían de desarrollar en las escuelas urbanas, y estos programas son los que se desarrollaban en las rurales, no solo en cuanto a educación primaria se refiere, sino que también en los planes de trabajo de las escuelas normales rurales, de donde salían los maestros rurales, debido al plan educativo de corte urbano, si periodo atrás los maestros no querían alejarse de su pueblo o lugar natal, menos lo harían ahora que los programas alejaban al maestro de la vida campestre y principalmente de la vida del campesino y del indígena.

Como tal se puede decir que la educación rural comenzó a declinar con el periodo de gobierno de Manuel Ávila Camacho y hasta por el momento sigue rezagada. No se puede decir que se haya dejado atrás del todo, ya que las zonas rurales siguen recibiendo apoyo educativo por parte de otras dependencias del gobierno y por algunos cuantos maestros que egresan de las actuales normales, sin embargo, la educación que ahora reciben las comunidades rurales e indígenas no es la mismas que la que se daba a los inicios de la educación rural, este tipo de educación ha sufrido cambios y los sigue sufriendo actualmente.

⁸¹ Órnelas, Carlos. *El Sistema...* Óp. Cit., p. 97.

1.3. LAS MISIONES CULTURALES

El general Álvaro Obregón, encargado del poder ejecutivo, decreta la creación de la Secretaría de Educación Pública el 3 de octubre de 1921, publicada en el Diario Oficial de la Federación, y a esta, se le incorpora el Departamento de Cultura Indígena. En donde los objetivos de este eran: “desanalfabetizar las razas indígenas de la república”, enseñarles el castellano e inculcarles “rudimentos de instrucción primaria”, así como “proveer a la conservación, desarrollo y perfeccionamiento de sus industrias nativas” especialmente la agrícola.⁸² Con la idea de llevar la educación a todo el pueblo especialmente, al pueblo indígena.

Por ello José Vasconcelos como primer secretario de educación, extiende la educación, ya no sólo a la clase media urbana, sino a toda la población, con maestros que tenían un deber, el de educar o como una misión religiosa, que asiste a todos los rincones del país, brindando atención educativa, especialmente a la población campesina e indígena.

Así pues Vasconcelos y los encargados de la educación se enfrentaron a un periodo posrevolucionario de selección y formación de maestros rurales y el de decidir qué era lo que habían de enseñar, para dar solución a esto se redactó el programa de las Misiones Culturales. En el que las misiones tenían tres clases de maestros: de cursos académicos, de Pequeñas industrias y, de cultura física y estética.⁸³ Vasconcelos aprueba el 17 de octubre de 1923, el “Plan de las Misiones Federales de Educación,” presentado por el Diputado José Gálvez.⁸⁴ Atendiendo a esto Las Misiones Culturales son:

Cuerpos encargados de atender el importante problema educativo del continuo mejoramiento profesional de los maestros, al mismo tiempo que tienen el papel de coadyuvar el desenvolvimiento económico y social de las comunidades rurales, buscando que la obra cultural encomendada a las escuelas se extienda y consolide mediante la elevación integral de los núcleos de población indígena de la República.⁸⁵

Roberto Medellín sería el encargado del nuevo programa, quien en 1923 designo la primera Misión Cultural, con el propósito de mejorar la capacidad y la formación de los maestros rurales, se convocó a un grupo de seis misioneros que eran los que mejor formación

⁸²Fell Claude. *La creación del departamento de cultura indígena a raíz de la revolución mexicana*, en: Pilar Gonzalbo Aizpuru. *Educación Rural e Indígena en Iberoamérica*. México. El Colegio de México. 1996., p 117.

⁸³ Hughes H. Lloyd. *Las Misiones Culturales Mexicanas y su programa*. Paris. UNESCO. 1951, p. 11.

⁸⁴ Secretaría de Educación Pública. *Las Misiones Culturales 1932-1933*. México. Secretaría de Educación Pública. 1933, p. 10.

⁸⁵ *Ibíd.*, p. 6.

y orientación poseían, tanto en lo educativo como en las industrias nativas de las comunidades rurales

La primera misión se encontraba conformada por los siguientes elementos: Un Jefe de misión: Roberto Medellín; un Profesor de educación rural: Rafael Ramírez; un Profesor de jabonería y perfumería: Isaías Bárcenas; un Profesor de curtiduría: Rafael Rangel; un Profesor de agricultura: Fernando Galbiati; un Profesor de música: Alfredo Tamayo; y un Profesor de educación física y puericultura: Ranulfo Bravo.⁸⁶

La misión se instaló en Zacualtipán, Hidalgo. Con la función de visitar los centros rurales indígenas de la república, para obtener información referente a las condiciones escolares, en que se encontraba la población, para asimismo intensificar los trabajos contra el analfabetismo, concentrando a los maestros rurales en las zonas más densas de la población indígena. También estaban encargadas de recomendar la clase de cultura que se debía de impartir a los núcleos autóctonos, observar sus condiciones económicas, seleccionar los maestros rurales, estudiar las industrias nativas y el modo de fomentarlas, así como la exposición de los productos provenientes de las comunidades, de igual forma las misiones debían cooperar con la Secretaría de Agricultura en el estudio de tierras, labranzas, cultivos, clima, comunicaciones y salarios.⁸⁷ Además se esperaba que tanto los misioneros como los maestros residentes aprendieran la lengua materna de la región en que estuvieran trabajando, conocieran las condiciones económicas de la región y prepararan maestros de entre las misiones indígenas.

Tal fue el éxito de esta primera misión, que las autoridades educativas, pensaron en promover mediante dichas instituciones el progreso económico de las comunidades gracias a la divulgación de la enseñanza agrícola y de las pequeñas industrias que sus miembros iban creando en los vecindarios.

Para mediados de 1924 se extiende a Cuernavaca, Morelos. Con Rafael Ramírez como encargado de la misión, a la que se le incorporó una profesora de economía doméstica, gracias a está la institución pudo hacer sus primeras experiencias en lo que se refiere al mejoramiento de los hogares. A partir de este instante el trabajo de la misión en la comunidad fue un poco

⁸⁶ Santiago Sierra Augusto. *Las Misiones Culturales*. México. SEP-Setentas, 1974., p. 16.

⁸⁷ Hughes H. Lloyd. *Las Misiones...* Óp. Cit., p. 12.

más efectivo y provechoso.⁸⁸ Mejorando el entorno tanto familiar con poblacional de las zonas rurales.

Las misiones permanecían tres semanas en el lugar, después regresaba a la capital de la república. Ese mismo año debido al logro de los dos institutos se crearon seis Misiones Culturales, su organización era la misma y su distribución comprendía las regiones del Noroeste, Norte, Mesa Central, Huasteca, Región Mixteca-Zapoteca y Sureste.

En el año de 1925 Plutarco Elías Calles se hace cargo de la presidencia y en su toma de protesta, nombra a la educación indígena como uno de los puntos a seguir y de importancia para incorporar al indígena a la civilización. Nombrando al doctor, José Manuel Puig Casauranc, como Secretario de Educación, el cual, declaró su propósito de mantener las seis misiones permanentes integradas por profesores expertos, profesores de industrias y maestros de oficios. Implementando un reglamento, en donde las misiones se encargarían de: mejorar la preparación de los maestros rurales, despertando en las comunidades anhelos y actividades de civilización y cultura:

“ Cada misión será una escuela ambulante que se instalará temporalmente en los centros de población en que predominen los indígenas, ocupándose en el mejoramiento profesional de los maestros, en ejercer influencia civilizadora sobre los habitantes de la región, despertando el interés por el trabajo, creando capacidad necesaria para explotar oficios y artes industriales que mejoren su situación, enseñando a utilizar los recursos locales, e incorporándolos lentamente pero firmemente a nuestra civilización.”⁸⁹

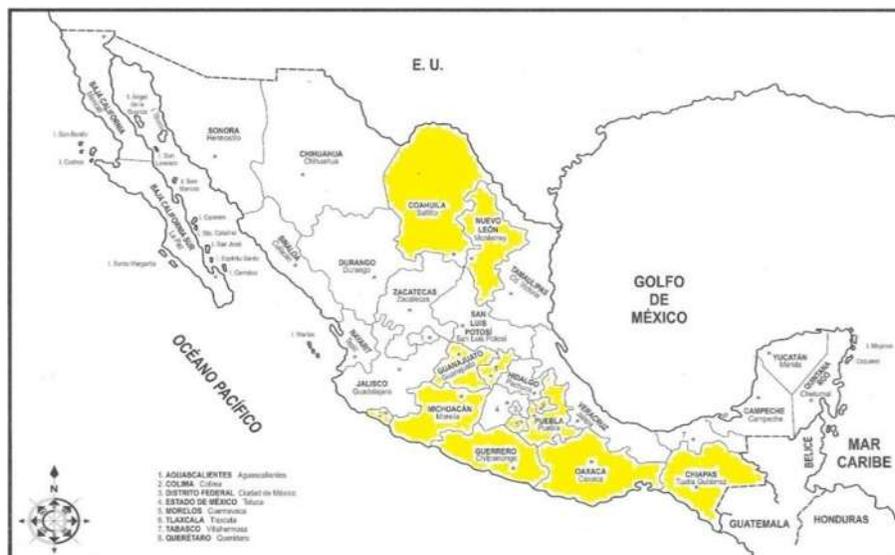
La operatividad y el éxito logrado de las misiones hicieron posible que en febrero de 1926, las autoridades de la Secretaría de Educación, crearan la Dirección de Misiones Culturales (encargada de coordinar los trabajos de los seis grupos de maestros misioneros). La profesora Elena Torres experta en trabajos sociales y educación rural, fue designada Jefa de la Dirección,⁹⁰ la misma, formula los planes de trabajo del año y durante cuatro meses instruye a los misioneros sobre la mejor manera de realizar el programa, cuando entraran al terreno de operaciones.

⁸⁸ Ramírez Rafael. *Historia Orígenes y Tendencias de las Misiones Culturales. Éxitos y Fracasos*. México. Secretaría de Educación Pública. 1928., p. 24.

⁸⁹ Secretaría de Educación Pública. *Las Misiones...* Óp. Cit., p. 10.

⁹⁰ Loyo Bravo, Engracia. *Gobiernos Revolucionarios y Educación Popular en México, 1911-1928*. México. El Colegio de México; Centro de Estudios Históricos. 2003., p. 303.

Las seis misiones eran: Nuevo León y Coahuila; Guanajuato y Querétaro; Michoacán y Colima; Puebla Y Guerrero; Tlaxcala y Morelos, y, Oaxaca y Chiapas como lo muestra el mapa a continuación.



Quedando integradas por un Jefe de Misión, que tomó a su cargo las clases de educación, organización escolar y técnica de enseñanza; un profesor de agricultura, encargado de los trabajos de hortaliza, jardinería y cultivos generales: un profesor de educación física, encargado de gimnasia, juegos y deportes; y una trabajadora social, encargada de la vacuna, enfermería, puericultura y economía doméstica.⁹¹ Además de contar con tres profesores de pequeñas industrias.

Cada una de las misiones tendría a su cargo dos estados, de los ya mencionados. En vista de que el magisterio era el más urgido de mejoramiento cultural y profesional, cada misión entraría a la jurisdicción asignada, y en la pequeña comunidad rural se concentrarían los maestros de la región para recibir un curso breve pero intenso, de orientación y mejoramiento profesional cuya duración sería de 21 días.⁹² En este año los grupos visitaron diversas regiones de los estados. Celebraron 42 institutos (llamados de perfeccionamiento y Acción Social) o reuniones con los maestros regionales a las que acudieron 2. 327 maestros y maestras.

⁹¹ Ramírez Rafael. *Historia Orígenes...* Óp. Cit., p. 28.

⁹²Ídem.

Las Misiones Culturales en este periodo se caracterizaron por lo siguiente: 1) Su labor era permanente en las zonas asignadas, y no solo comprendía los periodos de vacaciones, sino que se realizaban todo el año; 2) Su plan de trabajo fue muy específico en cuanto a las acciones que debía cumplir, por poseer un programa concreto y definido; 3) La acción de las misiones se encaminó a procurar el mejoramiento cultural y profesional de los maestros en servicio, así como el de promover el bienestar y progreso de las comunidades; 4) La misión por vez primera estaba coordinada y controlada por un órgano especial, la Dirección de Misiones Culturales.⁹³

Para el año de 1927, la Dirección de Misiones Culturales y las escuelas Normales sufren un cambio, adscribiéndose esta última a la primera, con el fin de preparar maestros en el campo, para de igual forma complementar en algunos aspectos también la preparación de los que ya existían y se encontraban en servicio.

Del mismo modo las misiones o misioneros recibían un curso de perfeccionamiento en la Escuela de Verano, de la Ciudad de México. Celebrándose en este periodo 45 institutos con 3. 249 maestros en otros tantos lugares de veinte diversos Estados, asignándole tres o cuatros Estados como campo de acción a cada grupo.

Para 1928 las misiones obtuvieron equipo básico para cumplir con su labor, sin embargo la nueva orientación no dio los resultados esperados, abandonando la idea después de cuatro años de experimentación. Estas contaban con elementos nuevos, no conocidos de las anteriores como: un doctor, una partera, una enfermera, un agrónomo, un carpintero, un albañil y un mecánico, con su respectiva dotación de libros, material para trabajo de agricultura, carpintería, cocina, industrias y educación física.⁹⁴

A partir de 1933, y en el curso de los cinco años sucesivos, las misiones fueron muy criticadas. En respuesta a esto las misiones de 1933 y 1934 se hicieron estacionarias y fueron agregadas a las Escuelas Regionales Campesinas.⁹⁵ Sin embargo, esto tampoco resultó, ya que mucha población quedaba privada de los beneficios que brindaban los institutos. De tal forma

⁹³Ibíd., p. 29.

⁹⁴ Hughes H. Lloyd. *Las Misiones...* Óp. cit. p. 14

⁹⁵ Aguilar Padilla, Héctor. *La Educación...* Óp. Cit., p. 40.

que en 1935 volvieron a convertirse en grupos ambulantes, asignándole a cada misión una zona o un Estado determinado.

Así pues, las Misiones Culturales mejorarían la higiene y la sanidad de la comunidad; llevando agua potable a las aldeas e instalando drenaje; se instalaron servicios médicos para combatir enfermedades endémicas y epidémicas; se fundaron escuelas rurales en muchas regiones que carecieron de ellas, e institutos de preparación de maestros, merced a los cuales se elevó la calidad de la enseñanza rural al nivel propuesto en la declaración de objetivos de la Escuela Rural.⁹⁶ Aún con estos logros no dejaban de ser criticadas las misiones y para 1938 se agregaron al Departamento de Asuntos Indígenas, posteriormente se clausuraron por mandato presidencial.

Las Misiones Culturales reaparecen en 1942, como un programa extraescolar o de extensión. Con la finalidad de transformar el medio físico y humano en que habrían de formarse las nuevas generaciones. El campo de acción de las nuevas misiones habían de constituirlo los hogares y las comunidades mismas.

Las escuelas rurales debían reforzarse con un amplio y eficaz servicio de extensión que mejorase la situación cultural existente de la comunidad entera, que acelerase el desarrollo integral de la población y aplicase a ambos objetivos los recursos materiales y las capacidades del individuo, de la familia y de la sociedad. En base a esto los objetivos principales de las misiones son:

- 1) Mejorar las condiciones económicas de las comunidades donde se establecen, perfeccionando las técnicas y prácticas profesionales, introduciendo nuevos cultivos, estimulando la cría perfeccionada del ganado, y sacando mejor partido de los procedimientos usuales en la elaboración y venta de productos;
- 2) Mejorar el estado higiénico y sanitario de la comunidad;
- 3) Despertar en las agrupaciones rurales el deseo de vivir en hogares mejores, con el mínimo equipo doméstico necesario para que la vida del hogar pueda desarrollarse en condiciones satisfactorias;
- 4) Estimular el mejoramiento del régimen alimenticio y del vestido;

⁹⁶ Santiago Sierra, Augusto. *Las Misiones...* Óp. Cit., p. 44.

- 5) Organizar y desarrollar las actividades sociales y recreativas en las comunidades retrasadas;
- 6) Estimular el interés general por el mejoramiento del sistema de cultivos;
- 7) Fomentar el amor patrio y combatir toda influencia extranjera que tienda a minar el patriotismo.⁹⁷

Para este periodo existían cuatro tipos de misiones culturales: la rural, la especial urbana, la motorizada y la cinematográfica. Cuarenta y ocho misiones culturales se encontraban distribuidas por todo el país, funcionando en aldeas retrasadas o aisladas. Dieciocho en zonas indias, ocho en regiones bilingües biculturales y veintidós, en donde predomina el elemento mestizo. Siete misiones culturales especiales, cinco de las cuales estaban asignadas a los distritos de la capital federal, una se ubicaba en el centro minero de San Luis Potosí y la otra en Compostela, centro fabril del Estado de Nayarit. Las misiones motorizadas eran diecisiete, cada una de ellas compuesta por un jefe, un operador de equipo de cine sonoro y un ayudante. A éstas estaba adscrito un camión equipado con una biblioteca, un gramófono, un aparato de proyección de películas y por lo menos quince películas educativas.⁹⁸

Para el año de 1947 por decreto presidencial, se crea la Dirección General de Alfabetización y Educación Extraescolar a la que se adscriben las Misiones Culturales como agencias de educación extraescolar, este cometido se dio con la finalidad de procurar el mejoramiento integral de las comunidades y del individuo, para que estos mismos se vayan adaptando a las nuevas formas de vida, para de igual forma, dar impulso a sus ideales de superación tanto personales como integrales.⁹⁹

Mientras que para 1949 entran en servicio cinco nuevas misiones motorizadas, incluyendo una fluvial, operando en la cuenca del Papaloapan. Además de las misiones ya mencionadas, se organizaron ocho misiones cinematográficas para los territorios de población indígena. Y para 1953 funcionaban 41 misiones culturales en 26 entidades federales, para que posteriormente en 1958 funcionaran 78 misiones culturales rurales en 31 entidades federales.

⁹⁷ Hughes H. Lloyd. *Las Misiones...* Óp. cit., p. 20.

⁹⁸ *Ibid.*, p. 22.

⁹⁹ *Memoria de la Dirección General de Alfabetización y Educación Extraescolar*. Secretaría de la Educación Pública. 1958., p. 56.

A pesar de los defectos y de la oposición que despertaron, las Misiones Culturales fueron de importancia para beneficio y desarrollo de los maestros durante un largo periodo y aún establecidas, ya las normales y los programas de formación del magisterio. La labor que desarrollaron las misiones y los misioneros fue y sigue siendo de importancia, ya que su método de enseñanza aún se encuentra presente.

1.4. CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO, ORIGEN Y FUNDAMENTOS TEÓRICOS-PEDAGÓGICOS.

Al tomar Luis Echeverría Álvarez posesión como presidente de la república, las debilidades y fallas del régimen eran manifiestas. Con la crisis de 1968, el gobierno había perdido sus bases de legitimidad tanto al interior como al exterior, desvaneciéndose la estabilidad socio-política de la que México había gozado con los anteriores gobernantes.¹⁰⁰

En el aspecto educativo se seguía observando la necesidad de brindar una mayor cobertura educativa al nivel básico. De igual forma los problemas de analfabetismo en los sectores rurales e indígenas iban en aumento y la exigencia de mejores logros en materia de aprovechamiento escolar y de aprendizaje eran manifiestas, también se podía observar que hacían falta más escuelas para la educación técnica de la sociedad y capacitación actualizada para el trabajo, y por ende la incorporación de los jóvenes a proyectos productivos en los sectores agropecuarios, forestales, pesqueros e industriales.

Así pues, el gobierno federal tenía que dar una pronta solución a tal problemática. Surgiendo de esta manera nuevas estrategias institucionales para hacer frente a las dificultades por los que pasaba. Para este caso la Reforma educativa de 1970, sirvió de marco de referencia para revisar y actualizar todos los métodos y procedimientos del Sistema Educativo Nacional.

La nueva reforma educativa pretendía abarcar todos los niveles y se estructuraba conforme a un contenido y a una metodología que garantizara una preparación científica y humanística sólida. Respondiendo a las necesidades del estudiante, para que tenga una base cultural homogénea, una orientación especializada de acuerdo a su vocación y a su grado de

¹⁰⁰ Ojeda Gómez, Mario. *México: el surgimiento de una política exterior activa*. México. CONAFE. 1986., p. 50.

escolaridad, con tal de que éste, una vez concluida su educación o truncada se adaptara de inmediato al desarrollo económico del país.¹⁰¹

La educación tenía que rebasar las aulas escolares y llegar a todos los conglomerados sociales. Brindando atención especialmente a estudios agropecuarios y a los problemas de marginación urbana, rural e indígena.

En este sentido, el gobierno reconocía que para “hacer llegar el servicio público educativo a mayor número de mexicanos”, en condiciones de recursos disponibles insuficientes, y sin distraer los elementos con los que funcionaban las instituciones educativas existentes, era necesaria “la creación de un organismo que al mismo tiempo que arbitre todos los recursos posibles, se encargue de utilizar convenientemente las experiencias adquiridas”.¹⁰² Con base en esto, Luis Echeverría en su primer informe de gobierno decía lo siguiente:

“A pesar de su elevado monto, los recursos que invertimos en la educación son insuficientes. Es menester aumentar la proporción de la riqueza nacional que se destina a la obra educativa y la cooperación de todos los sectores. Con este último propósito autorizamos la creación de un Consejo Nacional de Fomento Educativo”.¹⁰³

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), se creó el 11 de septiembre de 1971, como un organismo descentralizado de interés público, con personalidad jurídica y patrimonio propio. Tenía como objeto allegarse recursos complementarios, económicos y técnicos, nacionales o extranjeros para aplicarlos al mejor desarrollo de la educación en el país, especialmente a la enseñanza en el medio rural y el financiamiento de la educación superior.¹⁰⁴ Posteriormente fue modificado mediante el diverso el 11 de febrero de 1982, con el objeto de allegarse recursos complementarios, económicos y técnicos, nacionales o extranjeros para aplicarlos al mejor desarrollo de la educación en el país, así como a la difusión de la cultura mexicana en el exterior.

Para el debido cumplimiento de su objeto, el CONAFE cuenta con las siguientes atribuciones:

¹⁰¹ Solana, Fernando, Cardiel Reyes, Raúl, et. al. *Historia de la Educación Pública en México*. México. Fondo de Cultura Económica, SEP. 2001, p. 511.

¹⁰² Moreno Botello, Ricardo y Pansters, Wil G. *35 años de CONAFE: Historia, contexto educativo y políticas institucionales*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 2006, p. 20.

¹⁰³ *Ibíd.*, p. 21.

¹⁰⁴ *Decreto de creación del Consejo Nacional de Fomento Educativo*, Diario Oficial. Tomo CCCVIII. Núm. 9. México. 10 de Septiembre de 1971, p. 19.

1. Establecer los medios e instrumentos para generar u obtener los recursos económicos necesarios;
2. Administrar los recursos obtenidos, destinándolos al impulso de tareas educativas y culturales;
3. Investigar, desarrollar, implantar, operar y evaluar nuevos modelos educativos que contribuyan a expandir o mejorar la educación y el nivel cultural en el país, de acuerdo con los lineamientos que al efecto determine la Secretaría de Educación Pública;
4. Participar conforme a las disposiciones legales aplicables, en sociedades mercantiles y civiles, asociaciones; y en general instituciones públicas o privadas, nacionales o extranjeras vinculadas con la educación y la cultura, de tal modo que se consiga el mejor cumplimiento de su objeto;
5. Fomentar la corresponsabilidad y solidaridad social de los sectores organizados del país para la atención y resolución de los problemas educativos y culturales;
6. Crear y desarrollar medios de participación social destinados a ampliar las oportunidades de educación de la población;
7. Contribuir en lo posible al financiamiento de la educación que impartan los particulares, en los términos que establezca la Junta Directiva;
8. Servir de órgano consultivo en materia de financiamiento para fines educativos;
9. Colaborar con todas las entidades federativas que lo soliciten, en la planeación de sus financiamientos para fines educativos;
10. Prestar servicios administrativos en apoyo a los programas prioritarios del sector educativo, y
11. Las demás necesarias o pertinentes para el cumplimiento de su objeto.¹⁰⁵

De esta forma, la administración del CONAFE estará a cargo de una Junta Directiva, esta será el órgano supremo de gobierno del Consejo y estará integrada por: el Secretario de Educación Pública, quien lo Presidirá; los Titulares de la Secretaria de Hacienda y Crédito público y de Programación y Presupuesto, el Director General del Banco de México, el

¹⁰⁵ *Decreto de creación del Consejo Nacional de Fomento Educativo.* (en línea) www.dof.gob.mx. Consultado el 27/06/2013.

Director General del Consejo, quien fungirá como Secretario y tres miembros titulares que serán designados por el Secretario de educación.¹⁰⁶

La estructura organizativa que rige el funcionamiento del CONAFE en todo el país, incluye 31 delegaciones, que se encuentran instaladas en la capital de cada una de las entidades federativas, todas las delegaciones realizan a diario acciones de vinculación y coordinación con las autoridades gubernamentales y del sector privado y educativo.

La estructura interna delegacional del consejo funciona a través de un delegado, tres jefes de departamento como el administrativo, de información y de apoyo logístico y de programas educativos, y por último se encuentra el personal de coordinación y apoyo en la realización de las actividades, además de que CONAFE cuenta con una oficina central en el Distrito Federal.¹⁰⁷

Con la fundación del CONAFE, el gobierno federal enfocó su gasto educativo regular al sostenimiento y crecimiento del sistema educativo en general, a promover una ambiciosa reforma en educación básica, a la expansión e innovación de la educación técnica y al mayor soporte de la educación superior. Dejando de lado todo lo referente a la cobertura educativa de la población vulnerable y marginada a esta institución.

Esta nueva institución se aría cargo de atender el rezago educativo, particularmente de las poblaciones rurales e indígenas de las zonas más críticas, también se encargaría de establecer sistemas de becas para programas educativos dirigidos a los indígenas, así como el de apoyar a las instituciones de formación técnica y proyectos de innovación en la educación y capacitación para el trabajo. El trabajo educativo que desarrolla el CONAFE en las poblaciones rurales se apoyara de la combinación de procedimientos escolares y extraescolares a partir de la creación de los Cursos Comunitarios, este es uno de los más importantes aportes al aspecto educativo de México.¹⁰⁸

Las Escuelas Comunitarias como las denominan las delegaciones del consejo, se crean con la finalidad de cubrir las expectativas educativas de la población escolar y a petición de

¹⁰⁶ Ídem.

¹⁰⁷ Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Educación Comunitaria Rural: una experiencia Mexicana*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 1996., p. 56.

¹⁰⁸ Moreno Botello, Ricardo y Pansters, Wil G. *35 años...Óp. Cit.*, p. 22.

los padres de familia de las comunidades pequeñas y aisladas que demandaban educación primaria para los niños de la misma, las cuales poseen una pequeña tasa infantil. Estas escuelas quedaban bajo supervisión de la comunidad, de las autoridades federales y del propio CONAFE.

Las localidades que adoptaban el programa de escuelas comunitarias integraban comités para el desarrollo educativo, como el de que estos, se hicieran cargo de contratar directamente la prestación del servicio docente. Asimismo los interesados en ser maestros debían de haber concluido sus estudios secundarios y ser originarios de las zonas donde se ubiquen las escuelas. El recurso económico que se destine a estos profesores, será transferido por la federación, a través de CONAFE, a un patronato estatal, debidamente constituido y legalizado, quien lo distribuirá entre los comités locales de fomento educativo asumiendo plena responsabilidad por la administración que les sea confiada, por ello los comités se encargaban de distribuir en forma de becas los recursos asignados.¹⁰⁹

El programa comunitario dio inicio en 1973 con cien escuelas en el estado de Guerrero. Al inicio este programa solo estaba destinado para atender los dos primeros grados de primaria, después los niños tendrían que salir de su comunidad para seguir estudiando, posteriormente fue modificado, para que los niños no salieran de la comunidad, ya que los padres lo consideraban inseguro.¹¹⁰ Así pues, el gobierno federal otorgaría al CONAFE recursos para las Escuelas Albergue o Albergues Indígenas, estas a su vez estaban coordinadas por la Subsecretaría de Cultura Popular y Educación Extraescolar de la SEP y el Instituto Nacional Indigenista (INI) que atendía a niños indígenas de poblaciones marginadas.

Los programas de educación comunitaria se inspiraron tanto en la pedagogía como en las estrategias de trabajo y formas de organización, de la escuela rural mexicana y del progresismo educativo dominante en las primeras décadas pos-revolucionarias, rescatando parte de lo que fue la educación rural mexicana, pero al mismo tiempo reinventando nuevos contextos y circunstancias. Es decir, que los programas educativos que se desarrollan en las escuelas comunitarias se adaptan a las condiciones del educando y de la comunidad, para

¹⁰⁹ Órnelas, Carlos. *El Sistema Educativo... Óp. Cit.*, p. 208.

¹¹⁰ Aguilar Padilla, Héctor. *La Educación... Óp. Cit.*, 73.

hacer la labor educativa más llevadera al entorno social, en el cual se desenvuelven las actividades escolares.

Para el año de 1978, el lanzamiento del Programa de Educación para Todos por el secretario de educación Fernando Solana. Dio la posibilidad de ampliar los Cursos Comunitarios a mayor número de zonas marginadas, expandiendo no solo los cursos, sino que también el CONAFE operaría en más estados de la república.

El contenido de los cursos comunitarios son los mismo del programa oficial de la SEP, pero su organización y métodos son diferentes. Estos cursos están organizados en seis grados de primaria subdivididos en tres niveles, y los materiales didácticos de los programas y proyectos están diseñados de tal forma que el instructor comunitario trabaja al mismo tiempo con niños de diferentes edades, con conocimientos, intereses y cultura diferente a la de los demás.¹¹¹ En otras palabras un docente es el que desenvuelve la actividad escolar para un número considerable de educandos y esto a la vez comprende una diversidad de grados y edades.

Por ello, los cursos comunitarios no se desarrollarían plenamente sin uno de los componentes centrales, el instructor comunitario, el cual, recibe un curso intensivo de capacitación pedagógica con el fin de llegar a ser “instructor comunitario”. Los jóvenes son reclutados entre los 15 a 24 años de edad, que hayan concluido su educación secundaria y preferentemente de escuelas agropecuarias de la región.¹¹² Tras un proceso de selección, son capacitados de dos a tres meses, en nociones básicas de pedagogía y contenidos que deben cumplir durante su estadía, además de un periodo de formación permanente durante su participación en los programas educativos que el mismo CONAFE imparte.

Pero los cursos comunitarios no solo se abrieron para brindar educación primaria, también se abrieron para los niños de cinco años de edad, que no tenían acceso a una educación preescolar, los cursos daban apertura en 1980, con un año preparatorio para que

¹¹¹ Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Educación...* Óp. Cit., p. 54.

¹¹² Secretaría de Educación Pública. *Los retos de la escuela multigrado para el desarrollo d competencias en el marco de la RIEB*. Diplomado. Documento de Trabajo. México. 2009. Consultado el 21 de Noviembre del 2014. en <https://www.google.com.mx/#q=Los+retos+de+la+escuela+multigrado+para+el+desarrollo+de+competencias+en+el+marco+de+la+RIEB+documento+completo>. Consultado el 2 de noviembre del 2014.

posteriormente el niño entrara a la primaria. Con este curso se promovería el desarrollo integral del educando mediante el mejoramiento de sus habilidades, conocimientos, actitudes y valores que los llevan a resolver situaciones de la vida cotidiana.

El plan de trabajo de los curso comunitarios, toma en cuenta los aspectos físicos (salud, alimentación y nutrición); los cognoscitivos (acercamiento a nociones de la lengua escrita y las matemáticas); afectivos (desarrollo de autoestima, autonomía, creatividad); y sociales (vinculación de los niños con la familia, con la comunidad y entre ellos mismos). Tratando de establecer un vínculo muy estrecho con la cultura y el entorno de la comunidad, promoviendo al mismo tiempo la participación de los padres de familia y la comunidad.¹¹³

La pedagogía que sigue el CONAFE, es una opción diferente a la que se desarrolla en las escuelas de organización completa, intenta crear una visión de nuevas realidades, es una búsqueda de mejores condiciones de bienestar social, en su base de acción se encuentra la integración y legitimación de los saberes regionales y locales de la población, asimismo se toma en cuenta la visión que posee la comunidad sobre su propia problemática y la manera de solucionarla.

Los modelos educativos comparten el enfoque pedagógico postulado por la teoría psicogenética, en la cual, se concibe a los niños como sujetos activos, inteligentes y curiosos, los niños van formando sus propias ideas sobre las cosas o eventos que suceden a su alrededor, ya sea por medio de la experiencia o la interacción con su entorno, tanto familiar, como escolar y social.¹¹⁴ Por ello es de vital importancia que el niño se exprese libremente y que esté mismo de la pauta para el desarrollo de actividades escolares y por ende que el instructor tenga en cuenta que los saberes deben de partir del entorno socio-cultural del educando.

Para el periodo 2001-2003, a la educación comunitaria se le vierten nuevos enfoques y estrategias pedagógicas, basadas en la orientación de la Escuela Nueva y el trabajo cooperativo que subyace de esta, cuyas modalidades son importantes y necesarias para poner en práctica en los grupos escolares multigrado. El plan de trabajo abarcaba: Preescolar Comunitario, Cursos Comunitarios, Modalidad de Atención Educativa a Población Indígena, Modalidad Educativa Intercultural para Población Infantil Migrante, Secundaria Comunitaria,

¹¹³ Moreno Botello, Ricardo y Pansters, Wil G. *35 años...Óp. cit.*, p. 74.

¹¹⁴ *Ibíd.*, p. 95.

Posprimaria Comunitaria, Centros de Educación Comunitaria y Educación Inicial Comunitaria.

Con estas modalidades se promueve el desarrollo de competencias para la vida: la expresión oral, la comprensión de la lectura, la escritura, el pensamiento lógico matemático y reflexión sobre lo aprendido. Los programas de preescolar y cursos en cualquiera de sus modalidades deben incorporar el trabajo y la participación de los miembros de la comunidad, por lo que el trabajo del aula debe trascender a la localidad para integrarse y ser parte de esas prácticas culturales, valora el conocimiento comunitario, contribuyendo al intercambio y contacto con otros conocimientos.

De esta forma la experiencia que va adquiriendo el CONAFE con nuevos programas educativos, al paso de los años le ha permitido elaborar y fortalecer los programas que actualmente sustentan las tres grandes vertientes de su quehacer educativo como lo es: la Educación Comunitaria Rural, Fomento Educativo y Atención al Rezago en Educación Básica. Asimismo, el CONAFE no solo amplía sus horizontes, sino que también pone a disposición de la población marginada más programas de desarrollo educativo, ya que, CONAFE es el único medio que abre espacios educativos, donde los niños y niñas, padres y madres de familia e instructor comunitario, comparten esfuerzos e ilusiones, adquiriendo nuevas experiencias a favor de una mejor calidad de vida para la población rural.

Sin embargo tales medidas resultan aún insuficientes, ya que, las zonas vulnerables y los educandos, requieren verdaderos servicios básicos en educación, que experiencias adquiridas a través de los años, es necesaria la intervención de efectivos docentes comprometidos con su labor educativa y no de instructores, obligados a cumplir con un servicio social que las instituciones educativas les demandan para obtener su grado escolar.

CAPÍTULO II

Análisis y Valoración de la Propuesta Educativa Multigrado 2005 (PEM05).

2.1. QUE ES LA PROPUESTA EDUCATIVA MULTIGRADO 2005, DIMENSIONES Y FUNDAMENTOS.

Para crear una propuesta educativa que conlleve el mejorar la impartición de la educación en un espacio multigrado, que desarrolla el docente y que recibe el alumno, se requiere de una política educativa que intervenga en la gestión escolar, en la práctica docente y, en la formación y actualización educativa, considerando que el propósito fundamental es que todos los educandos aprendan de la mejor manera posible, para el pleno mejoramiento educativo de ellos, en beneficio de la familia y de la misma comunidad. Se requiere de un plan educativo eficiente intelectualmente hablando, que lo lleven a la práctica los educandos y el docente multigrado, por ello a continuación damos a conocer una propuesta que pretende dar solución a tal problemática.

La meta de la propuesta es que las acciones educativas que se imparten en un aula multigrado, sea el de mejorar el aprendizaje de los alumnos, para atender tal problemática, que enfrentan los profesores y educandos de formación primaria y principalmente de aulas multigrado, a fin de que, se mejore el proceso de enseñanza aprendizaje de los docentes, la Secretaría de Educación Pública, a través de la dirección General de Desarrollo de la Gestión e Innovación Educativa elaboró la Propuesta Educativa Multigrado 2005 (PEM05) en colaboración con la Dirección General de Educación Indígena.¹¹⁵

Antes de que la propuesta llegara a concretarse tuvo que pasar por varios momentos, como el de realizar estudios exploratorios durante 2002 y 2003 en 11 entidades y 32 escuelas multigrado de primaria general e indígena, recuperando información de importancia proveniente de las practicas docentes que desarrollan los Cursos Comunitarios y Programas Compensatorios (CONAFE) y Proyectos Multigrado de las entidades, constituyendo en 2003 la primera versión de la propuesta:

¹¹⁵ *Las escuelas multigrado de educación primaria indígena ante la RIEB*, en Symposia diálogos de investigación. (en línea).http://www.upnhidalgo.edu.mx/textos/docencia/difusion/sympo_rev.pdf. Consultado el 2 de noviembre del 2014

se experimentó la propuesta entre febrero y junio de 2004, en 14 entidades por medio de tres instancias: Proyectos Multigrado, Programas Compensatorios y Dirección General de Educación Indígena, con el propósito de valorar la pertinencia, utilidad y trascendencia de las primeras adecuaciones curriculares que se le realizaron, como el de planear por tema común, actividades diferenciadas, actividades permanentes, aprendizaje cooperativo y el lenguaje oral y escrito como eje transversal en todas las asignaturas; la segunda etapa se realizó a partir de lo ya experimentado, sumándosele estrategias básicas de enseñanza por asignatura, evaluación formativa, alfabetización inicial y formación de alumnos lectores, experimentándose en 31 entidades del país, con la finalidad de conocer hasta qué punto los docentes aceptaban la propuesta, en base a las modificaciones y ajustes que se le realizaron en 2004-2005; la tercera versión de la propuesta 2005, se realizó con base en las sugerencias, observaciones y resultados del seguimiento, se le incorporaron una introducción a las adecuaciones curriculares de cada asignatura, sugerencias para organizar el trabajo semanal, así como el de incorporar la educación intercultural. Cada una de las etapas de experimentación por las que paso la propuesta fue revisada y analizada por la Dirección General de Desarrollo Curricular.¹¹⁶

Como ya se dio a entender en los párrafos anteriores la Propuesta Educativa Multigrado 2005, se consolidó después de tres fases que fueron la experimental, la extensiva y la extensiva nacional. Surgiendo, una propuesta que se basa en dos ejes entre lazados. El primero organiza los contenidos de las áreas de las aulas multigrado por ciclo o nivel, los niveles en este caso son tres, donde el nivel I lo ocupa 1º y 2º, el nivel II 3º y 4º, y por último el nivel III 5º y 6º. El segundo eje, propone trabajar un tema en común con actividades diferenciadas por ciclo.¹¹⁷

Asimismo se presenta una diversidad de sugerencias metodológicas para que el docente se desempeñe mejor en el aula, de tal forma que se beneficie y se obtengan mejores resultados de los alumnos, desarrollando un aprendizaje colaborativo, y lo que es más importante el impulso de competencias para la vida y el aprendizaje autónomo. La propuesta también integra sugerencias didácticas, las cuales se encuentran plasmadas en diversos libros para el maestro y fichas de actividades que maneja el docente.

Sin embargo, la corriente pedagógica que subyace en el discurso de la propuesta educativa multigrado, es la Escuela Nueva de Rousseau gran precursor de la misma, hoy

¹¹⁶ Secretaría de Educación Pública. *Propuesta Educativa Multigrado 2005*. México. 2005., p. 8-9.

¹¹⁷Weiss Eduardo (coord.). *Evaluación Externa de la Construcción de la Propuesta Educativa Multigrado 2005*. México, D.F. Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN: Departamento de Investigaciones Educativas. 2007., p. 37. (en línea) <http://www.die.cinvestav.mx/Portals/0/SiteDocs/Investigadores/EWeiss/EMultigrado/EvaluacionExternadelaConstrucciondePEM2005.pdf>. Consultado el 26 de enero del 2014.

fuertemente seguida por autores como Ausubel, Brunner, Piaget y de manera particular se rescatan los trabajos de Freinet.

El surgimiento de la escuela nueva es una reacción a la actitud especulativa del idealismo y positivismo filosófico, pero sobre todo, es una reacción a la educación tradicional. En donde la escuela nueva se ve llevada a enfatizar la significación, el valor y la dignidad de la infancia, a centrarse en los intereses espontáneos del niño, a potenciar su actividad, libertad y autonomía. Por ello la nueva pedagogía considera que es esencial que el niño pueda emprender sus búsquedas, sus investigaciones, con entera libertad. Llevando el papel del maestro a otro nivel, tomando como punto de referencia las exigencias del niño y su desarrollo.

Para Freinet la escuela nueva y popular “pretende tan solo seguir los pasos de la vida, adaptarse a ella para originar sus valores más ricos, capaces de desarrollar la personalidad del niño, preparándolo al máximo para el futuro”.¹¹⁸ Por eso la pedagogía freinetiana exalta la capacidad creadora de los niños e intenta ayudarles a triunfar y a tener plena conciencia de sus posibilidades.

En el que, la escuela moderna persigue para sus alumnos actividades escolares vivas, ligadas al interés profundo del niño, trabajos cuyo interés, cuya necesidad y cuya utilidad sean percibidas por él, actividades y trabajos a los que el niño se entregara y cuya práctica generara dinamismo y provecho pedagógico. Por ende si la línea de interés general de la clase no se sigue y no se integra a la enseñanza, el pensamiento infantil se desintegra (y esta desintegración es, según Freinet, una auténtica plaga de la enseñanza tradicional) y aparecen el desinterés y el aburrimiento.¹¹⁹

Por tanto, el principio básico para Freinet es la educación por el trabajo, es decir, que todo debe ser pasado por la experiencia de la vida, y esta experiencia no puede ser buscada sino con la acción o el trabajo.

En las clases Freinet el trabajo se organiza en base a una serie de técnicas básicas, como lo es la introducción de la imprenta, en torno a esta se organiza una autentica cadena de

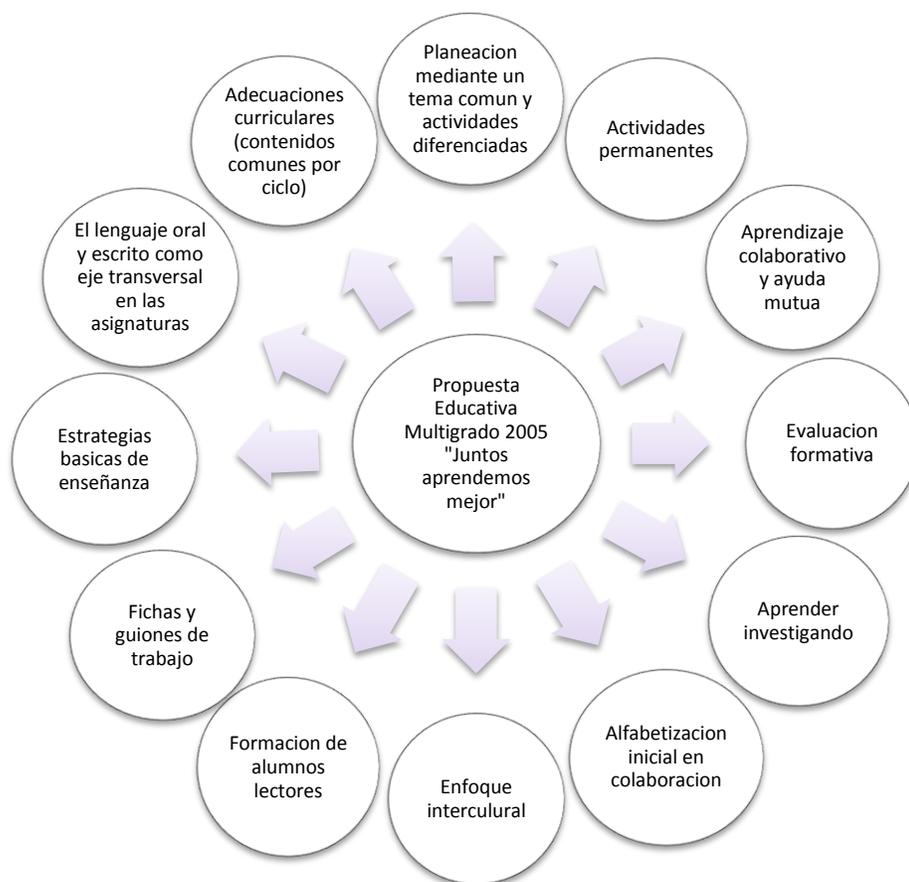
¹¹⁸ *Ibíd.*, p. 96.

¹¹⁹ *Ibíd.*, p. 98.

trabajos y juegos-trabajos que modifican por completo el rostro de las clases, por medio de la elaboración de textos de los educandos, dando como resultado el periódico escolar. La correspondencia interescolar motivada, otra de las técnicas básicas, así como también lo es la preparación de fichas documentales sobre diversos temas: las conferencias y la cooperativa es otro de los ejes temáticos fundamentales de las clases.¹²⁰

La pedagogía freinetiana como hemos visto parte de la tendencia natural del niño a la acción, a la creación, a expresarse y exteriorizarse, sobre esta base se establece el andamiaje de la adquisición de conocimientos. En donde los modelos y técnicas Freinet posibilitan al niño aprender a leer y a escribir leyendo y escribiendo, aprender a dibujar dibujando.¹²¹ Tales nociones pedagógicas se verán reflejadas en el discurso que desarrolla la propuesta educativa multigrado 2005.

Como tal los elementos que conforman la Propuesta Educativa Multigrado 2005 son:



¹²⁰ *Ibíd.*, p. 103.

¹²¹ *Ibíd.*, p. 104.

Ante los elementos que presenta la propuesta, se consideró pertinente mencionar algunos de ellos, para tener una noción de lo que representa la propuesta y las intenciones que se pretenden lograr y forjar, para que se desenvuelva la enseñanza-aprendizaje en el aula multigrado de la mejor manera posible, y por lo cual que sea gratificante para los educandos de estas aulas, la comunidad y la sociedad en general.

La propuesta educativa pretende que la escuela multigrado integre a la educación intercultural.¹²² Con el afán de ofrecer a los alumnos situaciones diversas que les permitan entender y explicar el mundo desde diferentes formas de construir la realidad. Esta modalidad de un tiempo para acá ha retomado fuerza en todos los niveles y modelos educativos de nuestro país, con el fin de que el docente, los alumnos y la misma sociedad valoren y respeten la diversidad cultural de nuestro país. Por ello, es necesario dejar de pensar en la interculturalidad como un asunto que compete solo a las comunidades indígenas, ya que en muchas de las ocasiones el término se ha asociado directamente a ellas, sin embargo, es una filosofía que debe orientar la convivencia con personas de todas las edades, procedencia, estatus y creencias religiosas, entre otras. Como tal uno de los objetivos de la propuesta es el de impulsar una educación con enfoque intercultural.¹²³

Tal medida pretende poner en práctica los valores culturales que poseen las comunidades indígenas de nuestro país, como lo es la cultura, la lengua materna y las costumbres y tradiciones que caracterizan a dichas poblaciones y las cuales son muy ricas en conocimientos ancestrales.

La educación intercultural se propone como apropiada para todos los centros escolares y para la educación no formal, constituyéndose en un principio educativo general de la formación de todo ciudadano. En el que los principios pedagógicos que integran a la educación intercultural son:

¹²² La educación intercultural en México, como política educativa y como campo de conocimiento es reciente. Como discurso de política educativa, la educación intercultural en México, atiende al desarrollo histórico que ha devengado el sistema educativo mexicano respecto a la diversidad cultural, étnica y lingüística. Es una respuesta discursiva que alude a la atención educativa del estado mexicano no sólo para los pueblos indígenas sino para todos los mexicanos. Gallardo Gutiérrez, Ana Laura. *Las escuelas multigrado frente a la diversidad cultural, étnica y lingüística. Horizonte de posibilidades desde la educación intercultural*, (en línea) <http://www.red-ler.org/escuelas-multigrado-diversidad.pdf>. consultado 23 de febrero del 2014.

¹²³ Secretaría de Educación Pública. *Propuesta...* Óp. cit., p. 48.

1) Formación y fortalecimiento, en la escuela y la sociedad, de los valores humanos de igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo, cooperación y corresponsabilidad social; 2) Reconocimiento positivo de las diversas culturas y lenguas en cuanto a su necesaria presencia y recreación en la escuela; 3) Atención a la diversidad y respeto a las diferencias, sin etiquetar ni definir a nadie en virtud de éstas; 4) No segregación; 5) Lucha activa contra toda manifestación de racismo o discriminación. 6) Intento de superación de los prejuicios y estereotipos; 7) Mejora de éxito escolar y promoción de minorías étnicas; 8) Comunicación activa e interrelación entre todos los alumnos.¹²⁴

La educación intercultural bilingüe, ha de concebirse como una forma de intervención educativa que incorpore los avances de la ciencia y la tecnología, con una orientación educativa que se adapte a los conocimientos del docente, para que este flexibilice los contenidos curriculares, las formas organizativas y las normas académicas de la escuela, es decir, la educación intercultural, ha de adaptarse a las características, necesidades y demandas derivadas de la diversidad cultural y lingüística presente en todas las escuelas y en todas las aulas.¹²⁵ En donde la escuela multigrado atiende y valore la diversidad no sólo cultural y lingüística, sino que también de edades, intereses, niveles de aprendizaje, estímulos de trabajo y necesidades educativas especiales.

Por lo cual, la propuesta integra el lenguaje oral y escrito como eje transversal en las asignaturas, haciéndose presente durante todo el proceso escolar de educación primaria. Por ello resulta importante, que tanto la escuela como el docente, contribuyan al desarrollo de las competencias comunicativas de los alumnos, promoviendo en tales, la producción de textos, la comprensión y el gusto por la lectura, sin embargo, en base a lo que se ha podido observar y con los estudios exploratorios realizados, se observó que muchos de los estudiantes copian directamente del libro de texto y, no se promueve la producción de textos propios de los alumnos, ni del grupo.

De esta manera, la expresión oral se ha fomentado y se pretende estimular ampliamente en la clase, para que el niño vaya desarrollando esta noción y forma de comunicación con la sociedad, tal expresión se impulsará en el aula multigrado mediante actividades como: la explicación, la descripción, la narración, el diálogo, el debate, el argumento y las preguntas. Dichas actividades se pueden desarrollar durante todo el ciclo escolar, mediante los temas

¹²⁴ *Ibíd.*, p. 50.

¹²⁵ *Ídem.*

estudiados e implementados, no solo por el docente sino que además por el material que elabora o realiza el alumno en clase, en la familia y en la comunidad que lo rodea.

Mientras que la lectura se va a fomentar, por medio de la comprensión lectora, para que la información procedente de los textos, la utilice el educando para dar solución a problemas de su vida cotidiana. La comprensión lectora es más útil cuando se recurre a preguntas literales (preguntas explícitas del texto, sobre todo en un primer momento) como con preguntas que impliquen inferencia y mayor análisis para el alumno.¹²⁶ En otras palabras el uso de la comprensión lectora en las aulas, es con la finalidad de que este medio, de una de las herramientas necesarias que utiliza a diario el educando en su quehacer social, como lo es el de dar solución a una problema social, mediante la lectura de libros que sobresaltan tales dificultades.

La lectura se trabajará por medio del establecimiento y utilización de los libros del Rincón. De tal forma que los educandos puedan tomar libremente cualquier libro que ellos consideren de interés personal o grupal. También se considera al juego, la creatividad, el trabajo colectivo e individual, la discusión y la imaginación como experiencias para acercar al estudiante a la lectura. Para que posteriormente la lectura no sólo se utilice para promover alumnos lectores, sino que también, como un medio de intercambio de saberes entre compañeros de aula, en donde el docente pida a los alumnos una síntesis, opinión o una pequeña redacción sobre la lectura hecha en casa.

Otra de las formas de originar la lectura, es por medio del docente, este hecho se observa e impulsa cuando se lee con interés, entusiasmo y de manera frecuente a los niños, favoreciendo el gusto por la misma, tal actividad le brinda al maestro la oportunidad de iniciar el trabajo con los alumnos de manera grupal, permitiendo después cumplir actividades diferenciadas por ciclos o grados.

Por lo que, la escuela tiene como tema fundamental contribuir a la formación de niños lectores y el que estos se interesen en diversos tipos de texto, y a la misma vez que comprendan y reflexionen sobre esta, y por consecuencia que desarrollen paulatinamente el gusto estético por la lectura. Pero en este caso, no solo la escuela contribuye a ello, también es

¹²⁶ *Ibíd.*, p. 27.

parte de la familia¹²⁷ y de las bibliotecas que den impulso a ello, ya sea por medio de textos referentes a cuentos, leyendas, adivinanzas y trabalenguas, que sean del agrado de los alumnos. La función que cumplen este tipo de textos en las aulas, es el de describir acciones que realizan personajes y que esas acciones están situadas en un contexto espacio temporal. Justamente tales acciones resultan ser más fáciles de seguir y recordar, encontrando en la narrativa modelos de la conducta humana en todas las épocas.¹²⁸ Las cuales tienen y aportan un saber útil para los alumnos.

La escritura por su parte, se va a promover mediante la producción de diversos textos, dirigidos a determinados destinatarios, un ejemplo de ello son las cartas que elaboran los alumnos para enviárselas a alumnos de otra comunidad. Asimismo se pretende motivar la escritura individual, como el de favorecer la escritura en colectivo (en pares, pequeños equipos y en grupo), en la que intervenga el docente con sugerencias para redactar y autocorregir sus escritos.

Por ello es preciso que el docente sea consciente de las acciones que desarrolla para promover la escritura, ya que la actividad de escribir cuentos y canciones puede hacerse igualmente con o sin formatos. La meta es brindar a los estudiantes la oportunidad de escribir y expresarse de manera creativa a fin de fomentar su imaginación y enseñarles diversas formas de comunicación. Propiciando asimismo un entendimiento básico del español.¹²⁹

De igual forma, que se pretenden impulsar todas las anteriores nociones de conciencia escolar, es de importancia fomentar el trabajo cooperativo, la ayuda mutua y las tareas compartidas entre los alumnos, estimulando el aprendizaje entre unos y otros, conociendo lo que se trabaja en distintos grados. De aquí que sea recomendable originar la realización de actividades que impliquen la interacción con los alumnos de distintos grados y niveles.¹³⁰ Además de que el aprendizaje cooperativo ayuda a promover y fortalecer valores como la

¹²⁷ Los padres de familia pueden fomentar la lectura en los niños, dedicando un tiempo a esta actividad, por medio de cuentos, periódicos, revistas, recetas entre otros textos de uso cotidiano, apoyando al niño en la lectura de textos, por medio de comentarios sobre las imágenes o sobre el tema, fomentando de esta forma no solo la lectura de los niños sino que también la de los adultos. *Ibíd.*, p. 60.

¹²⁸ Delval, Juan. *Aprender en la vida y en la escuela*. Madrid. España. Colección pedagógica razones y propuestas educativas. 2000., p. 42.

¹²⁹ Uttech, Melanie. *Imaginar, Facilitar, Transformar: una pedagogía para el salón multigrado y la escuela rural*. México. Editorial Paidós. 2004., p. 94.

¹³⁰ *Ibíd.*, p.118.

solidaridad, cuando los alumnos se ayudan entre sí, favoreciendo la colaboración entre educandos ya sea de mayor o menor grado.

Igualmente en esta aula uno de los valores a originar es el equitativo y justo porque al colaborar con otros alumnos, se desarrolla la noción de equidad a la vez de que los alumnos se dan cuenta, de que es lo que pueden hacer o no hacer los compañeros con quienes se comparte una tarea.¹³¹ Por consecuencia es relevante que las agrupaciones sean flexibles, donde todos convivan sin dejar de lado a ningún alumno y por ello que no se dé una diferencia de actitudes escolares con alguno de los compañeros de clase, sino que todos se traten por igual.

Un elemento más que conforma a la propuesta es el de aprender investigando. Los niños desde el momento en que nacen y, en el transcurso de su infancia van creándose una noción sobre la vida y las cosas que lo rodean, sin embargo, es principalmente durante el periodo de educación básica, donde se van creando nuevos saberes y preguntas sobre el mundo que les rodea; por ello día a día van investigando nuevos hechos, formulándose preguntas, opinando sobre estas y echando a volar su imaginación, alimentando su curiosidad para conocer el porqué de las cosas, buscando de acuerdo a su edad, una respuesta que les sea válida y que puedan probar. En este caso los proyectos de investigación a menudo son el punto de partida para proyectos de servicio comunitario, pues permite al estudiante conocer las necesidades o preocupaciones de su comunidad.¹³² De esta forma el educando aprende más de la comunidad y de la sociedad que lo rodea, asimismo aprende a valorar el porqué de las cosas.

En este caso la tarea del maestro es plantear preguntas abiertas que motiven la participación de los alumnos, para que indaguen sobre diversos temas y aspectos, tratando de responder a lo que les interesa de los libros de texto o consultando con personas que saben sobre el tema para obtener mayor claridad sobre él, de esta forma se fortalecen los saberes adquiridos.

Por ello el docente tiene que motivar la participación del educando, por medio de los trabajos de investigación, ya que una vez elaborados, se da a conocer al grupo su labor mediante exposiciones, carteles, folletos, experimentos, ilustraciones y periódico mural, entre

¹³¹ Secretaría de Educación Pública. *Propuesta...* Óp. Cit., p. 31.

¹³²Uttech, Melanie. *Imaginar...* Óp. Cit., p. 111.

otros que se pueden mencionar.¹³³El docente por su parte retoma las ideas y preguntas de los alumnos para después escuchar lo que conocían del tema, propiciando el dialogo y la argumentación de saberes, para asimismo promover el respeto ante las diferencias que existan de lo expresado por los educandos, buscando la participación de los más pequeños al exponer lo que saben y quieren conocer del tema abordado.

Ante tal situación el docente debe comprender que la mejor manera de atender las necesidades comunes, consisten en contemplar las diferencias individuales, así como el de aceptar a sus alumnos tal y como son, esperando que den de si lo mejor posible.¹³⁴

Por otro lado, una problemática que en muchas de las ocasiones se observa en las aulas de educación completa, es que los niños están sentados, con actividades como el dictado de los docentes hacia los alumnos o el trabajo en el pizarrón, propiciando que los educandos sientan poco interés por la clase o tema a tratar, a la misma vez se propicia que el niño pocas veces quiera asistir a la escuela. Por lo cual, estas aulas y su práctica pocas veces invitan al aprendizaje e intercambio de experiencias, y no se aprovechan los recursos y materiales didácticos, que motivan al niño a conocer su entorno o convivir con sus compañeros.

En este caso una de las propuestas de la PEM05, es crear actividades permanentes, que no se limiten a las acciones del maestro o como contenido que se aborda una sola vez, la riqueza de estas, es la utilización sistemática y continua de diversos recursos didácticos, desarrollando en las aulas: los rincones de trabajo; conferencia infantil; asamblea escolar; correspondencia escolar; elaboración de álbumes y antologías; el periódico mural; la lectura en voz alta por el maestro y; uso sistemático de la biblioteca. Tales actividades se toman en cuenta en los cursos comunitarios de CONAFE y, de principales ideólogos y pedagogos de la Escuela Nueva, como lo es Freinet.

Aparte de las actividades permanentes, también se pretende utilizar los Guiones y Fichas de trabajo, ya que una de las dificultades a las que se enfrenta el docente multigrado, es

¹³³ Secretaría de Educación Pública. *Propuesta...* Óp. Cit., p. 33.

¹³⁴ Tomlinson, Carol Ann. *Elementos constitutivos de la diversificación y estrategias docentes que apoyan la diversificación*, en *El Aula Diversificada*. Dar una respuesta a las necesidades de todos los estudiantes. (en línea), <http://www.educa.org/DEP/lecturas/sesion%2012/LEC.%2011%20ELEMENTOS%20CONSTITUTIVOS%20DIVERSIFICACION.pdf>. Consultado el 2 de noviembre del 2014.

el de brindar atención simultánea a los alumnos que comprenden diferentes grados y edades, por ello los materiales de auto aprendizaje (como los guiones y fichas de trabajo), ayudan al docente a facilitar el trabajo y la organización de este tipo de escuelas, el material contribuye a que los alumnos más grandes trabajen de manera autónoma el tema en estudio, permitiendo al docente brindar mayor atención a los niños más pequeños o con quienes requieran mayor atención.

En este caso los guiones y fichas de trabajo constituyen un recurso útil que favorece el aprendizaje autónomo de los educandos, al facilitar y enriquecer la organización y la planeación. Al elaborar estos materiales, el docente cuenta con actividades específicas para un grado e incluso para un alumno. Estos materiales deben provocar en los estudiantes la reflexión, la búsqueda de información la necesidad de trabajar colaborativamente, discutir y desarrollar estrategias para resolver las situaciones que se presenten.¹³⁵ Para lograr lo anterior, los guiones de trabajo deben cumplir con las siguientes condiciones:

- Sencillez, claridad, orden, lógica y brevedad.
- Una secuencia didáctica constructivista.
- Que atiendan el enfoque del plan y programas de estudio vigente; para ello, se pueden retomar o adaptar ejercicios de los libros de texto, o partir de las sugerencias de los libros para el maestro o los ficheros de actividades didácticas. Los guiones didácticos se diseñan para abordar un tema específico de cualquier asignatura y sirven de guía para que el alumno realice en su cuaderno o con otro material las actividades planteadas. Se elaboran para un ciclo o grado específico. Mientras que las fichas de trabajo, plantean actividades generales que pueden aplicarse con los diferentes grados, pero no son específicas de alguna asignatura, excepto las fichas de ortografía. Por ello pueden emplearse y adecuarse a cualquier tema.¹³⁶

Otras de las prácticas de enseñanza que con frecuencia se observa en las aulas de primaria completa son las planas, copias y dictados, considerando que los alumnos de primer grado, primero deben aprender a leer convencionalmente. Una más de las ideas, es que los niños han de identificar primero las letras y sílabas, después leer palabras y finalmente leer los

¹³⁵ Secretaría de Educación Pública. *Propuesta...* Óp. Cit., p. 184.

¹³⁶ *Ibíd.*, p. 185.

textos. Sin embargo, en el ámbito de las escuelas multigrado es importante que desde el inicio del ciclo escolar los niños tengan diversas experiencias con el mundo de los textos, como escuchar leer a sus compañeros, explorar las imágenes para anticipar contenidos, comentar o dibujar acerca de los textos leídos, leer diversidad de materiales, promover la escritura desde un inicio, aun cuando el alumno la realice de manera no convencional, y aprovechar la presencia de otros grados, solicitando que los niños más grandes apoyen a sus compañeros más pequeños en actividades de lectura y escritura.¹³⁷ Propiciando con ello el aprendizaje continuo y mutuo entre los alumnos del aula multigrado, así como la cooperación y otras nociones básicas de la educación primaria.

Precisamente con lo ya mencionado, uno más de los propósitos a desarrollar en las aulas multigrado, es el de un tema en común con actividades diferenciadas por grado, por este medio se pretende disminuir los tiempos de espera entre docente y alumno, permitiendo que el primero brinde mayor atención a los escolares que así lo requieren, para que se profundice en el tema que se está tratando, favoreciendo la colaboración, la ayuda mutua y la tutoría, de esta forma se estimula la puesta en común de los conocimientos adquiridos, para que el docente atienda el nivel de cada uno de los alumnos, al dejar actividades específicas por ciclo y/o grado.

Por ello la modalidad de estas escuelas se caracteriza por juntar a diferentes grados en un solo grupo para eliminar los tiempos de espera, tal medida pretende ser útil para el docente con la asignación de actividades específicas por grado y la revisión de las mismas al instante de terminadas. Asimismo significa la reducción de contenidos. En donde los maestros hacen una selección de lo considerado básico: leer, escribir, contar los números, hacer operaciones; leer significa sobre todo descifrar y escribir significa copiar y responder a cuestionarios.¹³⁸

Además de que las unidades temáticas proveen la oportunidad de aprender un tema desde la perspectiva de múltiples disciplinas. Los temas facilitan el aprendizaje porque permiten a los alumnos explorar nuevos contenidos de manera más profunda. Las actividades que se incluyen en la unidad temática forman parte del contexto social y de las relaciones

¹³⁷ *Ibíd.*, p. 70.

¹³⁸ Weiss, Eduardo. *La situación de la enseñanza multigrado en México*. (en línea). file:///C:/Users/AULAS12/Downloads/La%20situaci%C3%B3n%20de%20la%20ense%C3%B1anza%20multigrado%20en%20M%C3%A9xico.pdf. Consultado el 2 de noviembre del 2014.

verdaderamente presentes en la vida cotidiana.¹³⁹ Por ello, para trabajar con un contenido en común se sugiere realizar: una actividad inicial para todo el grupo, promoviendo el intercambio de saberes de alumno a alumno; con una actividad específica para cada ciclo o grado; y una actividad de cierre (esta puede ser por ciclo o grupo). Lo que importa es poner en común los conocimientos o aprendizajes para el grupo.

A groso modo la estrategia de planeación que se propone para el aula multigrado, consiste en trabajar con un tema en común para todo el grupo, asignando actividades diferenciadas por ciclo o grado, aprovechando el lenguaje como expresión oral, lectura y escritura. De tal forma que exista la colaboración entre los alumnos, la ayuda mutua o la tutoría, facilitándole al maestro, dar mayor atención al grupo en su conjunto y responder a las necesidades específicas de los escolares según el grado que cursan.

Por ello el articular los contenidos de los grados a una misma asignatura, además de agregar a este el lenguaje como eje transversal, implica un reto para los maestros, sobre todo para los que trabajan un tema diferente para cada grado. Así pues, la PEM emplea una serie de ejemplos de planeación, para las diferentes asignaturas, brindándole al maestro la posibilidad de adaptar y adecuar los ejemplos y actividades de acuerdo a la experiencia y estilo propio del docente. La propuesta le facilita su labor al docente, debido a que ya están agrupados los contenidos por tema y por ciclo en cada asignatura.¹⁴⁰

Como tal, la planeación de actividades en el grupo multigrado a partir de un tema común, requiere de una visión diaria y una organización semanal que permita al docente identificar los contenidos de las asignaturas con que trabajará y su posible articulación, así como prever los materiales y recursos a utilizar o las modalidades en que organizará a los niños de cada grado. El articular las actividades a partir de un tema común integrador, permite al docente relacionar algunos contenidos de diferentes asignaturas y abordar dos o tres áreas al día.

Por consecuencia la evaluación que se desarrolle en las aulas multigrado debe responder a las necesidades del educativo y más que nada a las necesidades de los alumnos, donde día a día se pueda observar los avances o retrocesos del educando para así mejorar su

¹³⁹Uttech, Melanie. *Imaginar...* Óp. Cit., 142.

¹⁴⁰ Secretaría de Educación Pública. *Propuesta...* Óp. Cit., p. 89.

desempeño escolar, con una evaluación por tema o unidad, integrándose está a la evaluación final.

Sin embargo, durante el proceso de experimentación de la propuesta se encontró que en la mayoría de los casos se emplean exámenes comerciales como principal instrumento para asignar una calificación, dejando de lado recursos tan importantes como el cuaderno, los trabajos y los textos de los alumnos, las pruebas escritas, los libros de texto gratuito, las participaciones y exposiciones de los niños, si se empleara la evaluación del material ya mencionado, le permitiría al docente conocer el nivel y evolución de los conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos día a día.

La propuesta pretende que los maestros reconozcan a la evaluación como un proceso formativo, es decir, como un recurso para rediseñar y planear su trabajo cotidiano, pues permite observar las necesidades que presentan los alumnos para repensar que sigue después de la evaluación. Por medio de esta, el docente puede conocer el nivel y el avance de los conocimientos, la habilidad y actitudes del niño en relación con su desempeño y con los propósitos de los programas de estudio; contribuyendo a que el maestro evalúe su práctica docente y si los materiales empleados fueron adecuados, para que de tal forma replantee y planee acciones para mejorar su trabajo cotidiano.¹⁴¹

Con lo ya mencionado a continuación se presenta un cuadro, que la propuesta muestra, sobre los diferentes momentos de evaluación y herramientas a evaluar:

Cuando	Que	Como	Para que
Al inicio de cada trabajo, o de cada bloque o lección y del curso	Los saberes previos. Indagar lo que los niños saben respecto a los temas que se estudiarán, los antecedentes necesarios y las habilidades que poseen	Por medio de instrumentos de evaluación, como: - Escrito - Dibujo - Prueba - Conversación	Para identificar el nivel de los niños respecto a su situación inicial para ajustar la programación del curso, decidir las actividades didácticas y atender especialmente a los alumnos con mayores dificultades
En el transcurso de cada clase, trabajo o tema	El desempeño de los alumnos, el tipo de respuestas ante los ejercicios o actividades	Por medio de: Libretas de los alumnos. Producciones de los	Para tomar las medidas pertinentes en el momento del desarrollo de la clase, por ejemplo: ampliar actividades y/o

¹⁴¹ *Ibíd.*, p. 102.

	asignadas, y las dificultades en la comprensión de textos o indicaciones	niños (esquemas: cuadro sinóptico, mapa conceptual, narraciones, ensayos, dibujos...) Exposiciones Participaciones Dibujos	ejercicios y modificar las estrategias de enseñanza
Al finalizar cada tema, lección o bloque	El logro, avance y dificultades en la adquisición de conocimientos o desarrollo de habilidades previstas, observables en los productos de la clase	Carpetas de los alumnos Pruebas escritas Escala estimativas	Para reconocer la evolución de los conocimientos, habilidades y actitudes de los niños en cuanto a su situación inicial y a los propósitos del programa de estudios vigente. Esto permitirá tomar decisiones para consolidar el aprendizaje de los alumnos ¹⁴²

Como se puede observar la evaluación que la propuesta presenta es constante y diaria, lo cual representa que el docente debe de poner más de su parte a la hora de hacer una evaluación y, considerar todas las herramientas que el alumno utiliza para el desarrollo de su aprendizaje, sin dejar de lado alguna, ya que esta podría ser la respuesta a la mejoría de la impartición de la educación y del avance en conocimientos adquiridos del alumno.

Así pues, el principio rector de la propuesta educativa es contribuir a la mejoría de los aprendizajes adquiridos del educando, como tal, los aprendizajes que obtenga el escolar deberán ser equivalentes o similares al promedio nacional, de educación primaria básica que desarrolla el estado y que se efectúan en las aulas de organización completa

La aspiración de la propuesta es incluso que se superen estos resultados. Lo cual se lograra mediante una organización de contenidos comunes por ciclo, favoreciendo la colaboración y ayuda mutua entre los niños, con el acento en estrategias de enseñanza que propicien el aprendizaje colaborativo reflexivo y significativo para la vida del alumno y de la comunidad.¹⁴³

Esto es lo que se pretende lograr en el aspecto didáctico, mediante una organización de contenidos comunes para los tres ciclos, favoreciendo la colaboración y cooperación mutua, así como el desarrollo de competencias para la vida. Motivo que conllevó a que la propuesta

¹⁴² Ídem.

¹⁴³ *Ibíd.*, p. 198.

revisara los programas de estudio de cada área y se realizara un vaciado y análisis de contenidos, para posteriormente hacer las adecuaciones curriculares de cada asignatura, acordes al alumnado de aulas multigrado, cuyas características generales son:

1. Contenido común por ciclo. Para los ciclos I y II, y en el ciclo III se hicieron adecuaciones para este grado, como en la asignatura de Matemáticas, Historia y Geografía de la entidad e Historia en el tercer ciclo.
2. Continuidad y secuencia entre contenidos de los tres ciclos
3. Inclusión de contenidos. Se incluyen contenidos que no se planteaban en el programa, ya que se consideró posible con el conjunto del grupo.
4. El contenido de un grado se extendió al ciclo completo, con algunos ajustes a fin de resultar pertinentes para ambos grados.
5. Supresión de contenidos. Se realizó la supresión de contenidos para evitar la repetición de los mismos en dos o más áreas. Así como el de considerar complejo el contenido propuesto (por ejempló la molécula). Por ello se plantea no abordarlo ante las limitaciones reales de tiempo de las escuelas multigrado.

Como se puede observar en los anteriores puntos la propuesta llega a adecuar determinados contenidos para dos niveles y al nivel tres se le considera por separado y es donde más modificaciones existe, según para que sea pertinente a lo que se desarrolla en clase con los dos niveles anteriores a él, sin embargo, habría que tomaren cuenta otras adecuaciones y no una continuidad y secuencia de contenidos para los tres niveles, ya que tal ampliación trae como problemática la supresión de contenidos que son básicos para las aulas del nivel III y para las aulas de organización completa, entonces si se efectúa tal, como es que se quiere mejorar el aspecto educativo y por ende, que el educando multigrado obtenga un aprendizaje similar al promedio nacional.

En este caso se tendría que tomar en cuenta no solo la supresión de contenidos ajustables para los tres niveles, sino que la de brindar mayor atención a tal problemática por medio del envío de un número considerable de docentes que podría ser de dos a tres, para que de esta forma se brinde mayor atención educativa y se desarrolle el plan educativo que corresponde. Por ello a continuación se analizara los contenidos que la PEM plantea efectuar en un aula multigrado.

2.2. CONTENIDOS E INTENCIONES DE LA PEM05.

Ante los planteamientos propuestos por la PEM se efectuaron un conjunto de adecuaciones curriculares a las áreas de ciencias naturales, matemáticas y español, por ende, a continuación se presenta un desglose de lo que cada una de estas posee como ejes centrales y temáticos a desarrollar en el aula.

Anteriormente la enseñanza del español, para la educación básica y para el aula multigrado se empleaban los planes de trabajo del 2000, estos están organizados en cuatro componentes: expresión oral, lectura, escritura y reflexión sobre la lengua. Sin embargo al momento de analizar la propuesta, la PEM integro los componentes, para la enseñanza del español en las aulas multigrado de la siguiente forma: la lectura y escritura se conforman en una sola, denominada comunicación escrita, con el fin de articular los tipos de texto, sus funciones y características, en torno a estos se ponen en juego diferentes elementos de la lengua escrita y, sobre todo, se llevan a cabo los proceso de lectura y escritura.

Se sustituyó el componente de Expresión oral por el de Comunicación oral, con el fin de resaltar que los contenidos se refieren tanto a la producción de mensajes (expresión) como a su recepción y a los procesos de interacción oral. De forma semejante, el nombre dado al componente de Comunicación escrita alude a la producción y comprensión de diversos tipos de textos.¹⁴⁴Por lo cual a continua se presenta la reorganización de los componentes y sus correspondientes apartados a tratar en el aula multigrado:

Comunicación oral	Comunicación escrita	Reflexión sobre la lengua
<ul style="list-style-type: none">• Interacción en la comunicación.• Funciones de la comunicación oral.• Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas.	<ul style="list-style-type: none">• Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos (<i>lectura y escritura</i>).• Comprensión lectora (<i>lectura</i>).• Producción de textos (<i>escritura</i>).• Conocimiento, reflexión y uso de fuentes de información (<i>lectura</i>).• Funciones de la lengua escrita, tipos de texto, características y portadores (<i>lectura y escritura</i>).	<ul style="list-style-type: none">• Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita.¹⁴⁵

¹⁴⁴ *Ibíd.*, p. 206.

¹⁴⁵ *Ibíd.*, p. 205.

Para esta área se llegaron a suprimir algunos contenidos que se localizan en otros o aquellos que se encuentran fuera de la práctica del plan educativo y del docente. Resaltándose los contenidos que requieren un trabajo constante para el educando y para los tres ciclos que comprende la educación multigrado. Asimismo los contenidos que corresponden a un grado se articulan para un ciclo, de tal forma que la clase se efectúe de manera integrada, procurando una secuencia y gradualidad entre los tres ciclos, facilitando al docente la organización del trabajo para los tres ciclos.

En lo que respecta al Programa de Matemáticas de 1993, los contenidos están organizados en seis ejes: los números, sus relaciones y sus operaciones, medición, geometría, procesos de cambio, tratamiento de la información y la predicción y el azar. En lo que concierne a la modificación curricular para esta área, a tratar en las aulas multigrado, los seis ejes mencionados se integraron en tres: los Números sus relaciones y operaciones, Geometría y medición y Manejo de la información, con el propósito de que los maestros puedan trabajar de manera más articulada los diferentes temas.¹⁴⁶ Así como, el que el docente planee las clases y las lleve a cabo con mayor facilidad, y de igual forma los alumnos trabajen de manera simultánea con un tema en común, con el nivel de profundidad que corresponda.

Por ello en el siguiente esquema se presenta la reorganización de los ejes y los diferentes temas que lo conforman:

Eje	Los números, sus relaciones y sus operaciones	Geometría y medición	Manejo de la Información
Temas	<ul style="list-style-type: none"> • Los números naturales • Operaciones con los números naturales • Fracciones • Los números decimales 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuerpos • Figuras planas • Ubicación espacial • Longitudes, áreas y volúmenes • Capacidad, peso y tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Representación de la información • Análisis de la información • La predicción y el azar.¹⁴⁷

Cada eje está organizado por temas, los cuales podrán trabajarse de manera alternada con el propósito de que al abordar un contenido no se vean en una solo secuencia:

Para el caso del primer eje, se pretende que los alumnos utilicen los números y los símbolos que lo representan como herramientas para resolver diversas situaciones

¹⁴⁶ *Ibíd.*, p. 233.

¹⁴⁷ *Ídem.*

problemáticas, realizando tareas en las que los números tengan un significado que implique efectuar conteos, comparar cantidades, realizar agrupamientos o repartos entre otras. Para el segundo eje se propone que los alumnos construyan nociones de figura, cuerpo y de las diferentes propiedades de los objetos; además, que le permita realizar acciones directas sobre los objetos al comparar diversas magnitudes, como longitud, peso, volumen o tiempo. Y para el tercer eje, los alumnos podrán desarrollar la habilidad para organizar y analizar información de estadística simple, presentada en forma de graficas o tablas y el contexto de documentos, propagandas, imágenes u otros textos particulares, en donde los alumnos respondan y planteen problemas. Al abordar situaciones de variación proporcional y no proporcional, es importante promover la lectura, elaboración y análisis de tablas y gráficas, además de explorar situaciones en las que interviene el azar (lanzamiento de dados, volados, giros de ruleta, juego de lotería, entre otros).¹⁴⁸

Esta área se pretende fomentar con mayor amplitud por medio de juegos que desarrollan a diario los niños, como lo es la tiendita, los dados, la oca y otras actividades que los educandos emplean para resolver problemas cotidianos. A fin de que las matemáticas no solo se desarrollen en el aula, sino que también fuera de ella y por ende que resulten atractivos los temas a tratar para que los educandos se interesen en las actividades.

Por otra parte, al estudiar Ciencias Naturales en la escuela multigrado, los niños de estas aulas pueden adquirir y consolidar una serie de conocimientos, habilidades y actitudes que les consienta comprender mejor los fenómenos y procesos naturales, así como aplicar este conocimiento en la vida cotidiana. El propósito central de esta área es que los alumnos adquieran una formación científica que les permita:

- Comprender mejor los fenómenos naturales de su entorno.
- Participar en el mejoramiento de su calidad de vida, con base en la toma de decisiones, especialmente en lo que respecta a la promoción de la salud y la conservación del ambiente.
- Valorar críticamente la trascendencia social y ambiental de la ciencia y la tecnología.¹⁴⁹

Para el logro de estos propósitos, el maestro debe diseñar y desarrollar situaciones didácticas que estimulen en sus alumnos la curiosidad por conocer la naturaleza, la creatividad y la imaginación, las habilidades para observar, formular preguntas, experimentar y difundir información, entre otras básicas para construir argumentos fundamentales o para tomar

¹⁴⁸ *Ibíd.*, p. 238.

¹⁴⁹ *Ibíd.*, p. 263.

decisiones responsables.¹⁵⁰ Tales se habrán de poner en práctica en el entorno inmediato del educando, entre otras actividades, que le permitan al alumno enriquecer sus conocimientos.

Precisamente el programa vigente de contenidos que comprende a las Ciencias Naturales se organiza en cinco ejes temáticos: Los seres vivos; El cuerpo humano y la salud; El ambiente y su protección; Materia, energía y cambio; Ciencia tecnología y sociedad.

Los contenidos de cada eje se desarrollan de manera articulada en las lecciones de los libros de texto, con base en una secuencia específica de bloques temáticos, resultando útil para los maestros de las aulas por grado, mas no lo es para los docentes multigrado, por lo cual para estas aulas el plan de trabajo se organiza por ciclos o niveles, con un tema en común, contribuyendo a que los profesores visualicen la secuencia y gradualidad de los contenidos. Por ende los temas comunes en los que se agrupan los contenidos son los siguientes:

Eje temático	Temas comunes
El cuerpo humano y la salud	<ul style="list-style-type: none"> - El cuerpo humano - La alimentación - Prevención y salud - Los cambios en el cuerpo
Los seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> - Diversidad de plantas y animales - Los seres vivos se reproducen - Los seres vivos se alimentan - Los seres vivos respiran - Los seres vivos se adaptan al medio
El ambiente y su protección	<ul style="list-style-type: none"> - El ambiente - Contaminación y cuidados del ambiente* - Los recursos naturales* - El agua
Materia, energía y cambio	<ul style="list-style-type: none"> - La materia, composición y cambios - Luz, calor y otras fuentes de energía - Las ondas - La electricidad* - El movimiento¹⁵¹

En esta adecuación no aparece el eje temático de ciencia, tecnología y sociedad, sin embargo los temas que poseen (*) son del eje ya mencionado con la intención de vincularlos con los contenidos a tratar en una aula multigrado. Por otro lado existen temas que no

¹⁵⁰ Ídem.

¹⁵¹ *Ibíd.*, p. 265.

aparecen y que son de importancia para los alumno de los últimos grados por lo cual se le sugiere al docente desarrollar tales temas de manera independiente con un grado o ciclo específico, apoyándose del libro de texto correspondiente. Pero en la práctica las sugerencias de la PEM son tomadas en muy pocas ocasiones y por ello solo se explica lo que se observa a simple vista.

De igual manera que las ciencias naturales son de importancia, lo es la historia, porque reviste valor formativo como elemento cultural y como factor que ayuda a la formación de valores éticos, personales y de convivencia social, y da afirmación de la identidad nacional. Como tal los programas de Historia están organizados con base en lo que para el niño es más cercano y concreto, hacia lo más lejano y general. Por ello, el ámbito de análisis para los primeros años son la familia, la escuela, la localidad y el municipio o la delegación política, después la transcendencia hacia la entidad federativa y el país y posteriormente el mundo.¹⁵²

Para el caso de este componente se propone abordar los contenidos a partir de un tema común para después diferenciar actividades por ciclo y/o grado, atendiendo el nivel de desarrollo de los niños y los contenidos planteados para el ciclo, respetando el grado de complejidad o gradualidad del contenido. Para después hacer una puesta en común, en la cual todos participen y den su opinión sobre el tema tratado.

Como se puede observar los contenidos que integran al área de historia deben de partir de lo particular a lo general, a manera de que se logren las siguientes habilidades y nociones de historia en los alumnos:

- a) Habilidad de pensamiento: comparar, analizar, resumir, diferenciar, y desarrollar el juicio crítico.
- b) Habilidades para el manejo de la información: búsqueda, discriminación, organización y presentación de aquélla.
- c) Nociones de tiempo y espacios históricos:
 - Tiempo: ordenamiento o secuencia cronológica, cambio y permanencia, relación pasado-presente y multicausalidad.
 - Espacio: ubicación espacial de los acontecimientos que se revisan.

¹⁵² *Ibíd.*, p. 276.

- Noción de cambio a través del tiempo, la idea del pasado y noción de la herencia cultural. Este aspecto se aborda en el primer ciclo con la historia personal, la familia y los principales cambios en la historia de la localidad, para el caso de los niños de segundo y tercer ciclo es necesario centrarse en aspectos que despierten su interés como: la evolución de las formas de vida, el trabajo y la organización social, y los objetos de uso cotidiano.
- d) Noción de cambio histórico a través del tiempo. Se logra a partir de ejemplificar con equivalencia, ubicar el sitio respecto a la localidad y realizar ejercicio de imaginación acerca de cómo vivían hombres y mujeres de ese tiempo y lugar, este se desarrolla con el segundo ciclo.
- e) Comprensión de la dinámica del cambio social. Requiere de un proceso de elaboración intelectual en el que intervienen la experiencia personal, la participación activa de la vida social y la adquisición y organización de información. En donde los niños conciben a la comunidad como un conjunto de relaciones sociales, esto se realiza en el tercer ciclo.
- f) Reconocimiento de valores universales: justicia, igualdad, libertad, democracia y paz. Es importante identificar la gradualidad para cada una de las nociones mencionadas, las cuales constituyen una orientación para saber que podemos pedir a los niños y las niñas de cada ciclo y/o grado, así como identificar si han desarrollado dichas nociones.¹⁵³

Como se puede observar la enseñanza de la historia en el aula multigrado, se pretende abarcan con nociones básicas que poseen los niños como lo es su comunidad, para que después en un grado ya avanzado se le dé a conocer las características básicas de toda la entidad federativa, de igual manera se pretende que el niño adquiriera una identidad nacional, o lo que se ha venido dando desde tiempo atrás, en donde el individuo es educado con patriotismo para que posteriormente se identifique como tal. Esto es lo que se pretende lograr en los educandos del aula multigrado.

Mientras que en Geografía, se han organizado los contenidos con base en temas semejantes para los tres ciclos considerados en las aulas multigrado. La reorganización de esta asignatura facilita el desarrollo de nociones y habilidades específicas, así como la incorporación de valores y actitudes relativas al espacio geográfico.

¹⁵³ *Ibíd.*, p. 280.

Por ello, los alumnos deben considerar al espacio geográfico, como resultado de la relación existente entre los elementos naturales, económicos y sociales que caracterizan a una determinada región o lugar, y en este caso los lugares inmediatos que rodean al niño.

Tal asignatura, debe poner especial interés en el desarrollo de habilidades cartográficas para leer, interpretar y elaborar mapas, y el de aprender a orientarse, representar e interpretar información de los croquis, mapas, esquemas y gráficas. También se debe fomentar valores y actitudes, para el cuidado y respeto del ambiente natural y de las diversas manifestaciones culturales de la población.¹⁵⁴

Como tal, los contenidos se organizaron por ciclos con base en un tema común. La organización permitirá al docente visualizar la secuencia y gradualidad de tales para diseñar estrategias que se abordaran de manera conjunta. Así pues los contenidos programáticos se agruparon en siete temas comunes para los tres ciclos, los cuales se muestran a continuación:

Croquis, planos y mapas	En el primer ciclo se requiere abordar los temas de manera atractiva y sencilla para los alumnos. En el segundo ciclo, los temas deben contener una relación sencilla de causas y efectos de algunos procesos, mientras que en el tercer ciclo, los niños deben de buscar explicaciones de los procesos que le rodean, por medio de las nociones y habilidades ya adquiridas. Para que los niños sean capaces de expresar con mayor detalle. ¹⁵⁵
La localidad, la entidad y el país	
El medio natural	
La población	
Actividades económicas	
Cuidado y preservación del ambiente	
El universo y la tierra	

Los contenidos de historia al igual que de geografía toma en cuenta a la localidad en que se encuentra inmerso el educando y la entidad estatal y federal, por ello se puede decir que el hecho de partir de una área determinada le permitirá al alumno adquirir nociones básicas de ubicación espacial, igualmente aprenderá a observar los fenómenos naturales y el porqué de estos, así como, el de observar como tales fenómenos afectan o benefician a su comunidad.

¹⁵⁴ *Ibíd.*, p. 293.

¹⁵⁵ *Ibíd.*, p. 294.

Por otro lado en lo que respecta al programa integral¹⁵⁶ de Formación Cívica y Ética en Educación Primaria, se busca promover en el alumno una sólida formación cívica y ética, basada en el desarrollo de su potencial humano, la adquisición de competencias para la vida (es decir, habilidades, estrategias, conocimientos, actitudes y valores articulados con las dimensiones afectiva, social y cultural),¹⁵⁷ el conocimiento y la defensa de sus derechos humanos, y la actuación congruente con los principios y procedimientos de la democracia.¹⁵⁸

Está se basa en competencias, porque permite el ejercicio continuo de lo aprendido y su relación con contextos donde los alumnos viven y se desarrollan. Poniendo énfasis en la formación, promoviendo una enseñanza vinculada con la realidad del alumnado y de relevancia para su vida personal.¹⁵⁹ Las competencias que se pretenden promover son las siguientes:

- Conocimiento y cuidado de sí mismo; b) Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. c) Respeto y valoración de la diversidad. d) Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la comunidad. e) Manejo y resolución de conflictos. f) Participación social y política. g) Apego a la legalidad y sentido de justicia. h) Comprensión y apreciación por la democracia.¹⁶⁰

Atendiendo a las competencias que se pretenden desarrollar, el programa integral de Formación Cívica y Ética considera los siguientes tres ejes:

1. Formación ética, cuyo propósito es brindar a niñas y niños una formación en valores sustentada en los principios universales de los derechos humanos y de la democracia.
2. Formación para la vida. Se pretende promover en la infancia capacidades que les ayuden a desplegar su potencial personal de manera sana, placentera y responsable, libre de violencia y adicciones, orientados por un proyecto de vida viable y prometedor.

¹⁵⁶ Es *integral* porque demanda un trabajo sistemático y deliberado del profesor o profesores de cada escuela, en colaboración con los padres de familia, para propiciar el interés de las niñas y niños en asumir de manera responsable sus decisiones, convivir armónicamente con las personas de su alrededor, y exigir respeto al cumplimiento de sus derechos y de los demás. *Ibíd.*, p. 296.

¹⁵⁷ Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Competencias. Preescolar Comunitario y Primaria Comunitaria*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 2004., p. 9.

¹⁵⁸ Secretaría de Educación Pública. *Propuesta...* Óp. Cit., p. 301.

¹⁵⁹ *Ibíd.*, p. 302.

¹⁶⁰ *Ídem.*

3. Formación ciudadana. Su propósito es fortalecer en la infancia una cultura política democrática, basada en una participación responsable, en la vivencia de la democracia, la valoración de la legalidad y la justicia, y en la consolidación del sentido de pertenencia a su sociedad, a su país y a la humanidad.¹⁶¹

Así pues, el programa integral de Formación Cívica y Ética pretende que las niñas y niños tengan una experiencia integral y coherente por medio de la conjugación de cuatro ámbitos de trabajo escolar como: en la asignatura, la transversalidad en el conjunto de asignaturas, en el ambiente escolar y en la vida cotidiana del alumnado, de este tipo de aulas.

En otro aspecto, el enfoque de la Educación Artística presentado en el *Libro para el maestro Educación Artística Primaria* se basa en el desarrollo de la percepción, la sensibilidad, la imaginación y la creatividad artística de los alumnos, como habilidades indispensables tanto en la construcción de los conocimientos, como en las actividades y valores. Se busca que estas actividades desarrollen al mismo tiempo las habilidades del pensamiento y la sensibilidad estética.¹⁶²

Por ello las áreas que conforman a la Educación Artística son:

Áreas	Propósitos. Que los docentes desarrollen en los niños.
Expresión corporal y danza	<ul style="list-style-type: none"> • El placer por el movimiento, que se traduce en la habilidad de comunicar emociones mediante el uso creativo del cuerpo. Los objetos, los sonidos y la música son apoyos importantes para estimular el lenguaje corporal • El conocimiento de su cuerpo: que lo exploren, lo acepten, lo aprecien, pero sobre todo que lo reconozcan como un medio de expresión y de comunicación • La valoración del propio cuerpo y del movimiento para apreciar mejor otras formas de expresión corporal y dancística
Expresión y apreciación teatral	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y comunicar sus vivencias, pensamientos y fantasías por medio de su cuerpo y su voz, en un espacio y tiempos ficticios • Experimentar valores humanos, emociones y sentimientos, profundizar en el conocimiento de sí mismos, desarrollar sus habilidades de comunicación verbal, social y afectiva y apreciar las propuestas teatrales de otros
Expresión y apreciación plástica	<ul style="list-style-type: none"> • El trabajo con formas, colores, texturas y proporciones, por medio del dibujo, la pintura, el modelado y la elaboración de objetos. Con esto se fomenta el desarrollo de habilidades psicomotrices y del pensamiento (la observación, la síntesis y el análisis) • Comunicar ideas, sentimientos y emociones de trabajos propios, así como lo realizado por los compañeros • Dialogar sobre las obras artísticas. Las portadas de los libros de texto gratuitos son un excelente recurso para hablar de las imágenes artísticas

¹⁶¹ *Ibíd.*, p. 303.

¹⁶² *Ibíd.*, p. 315.

Expresión y apreciación musical	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y valorar su entorno sonoro y comunicar, por medio de juegos musicales, sentimientos y maneras propias de percibir el mundo musical • Incursionar en el universo sonoro que les rodea: que escuchen, identifiquen y produzcan sonidos diversos • Explorar y construir instrumentos que les permitan adentrarse en el terreno de lo musical • Disfrutar de diversos géneros musicales para enriquecer el ambiente musical en que se desenvuelven los niños¹⁶³
--	--

Mientras que la Educación Física en el aula multigrado, tiene como propósito la formación de hábitos, valores, actitudes y conocimientos relacionados con el cuidado del cuerpo, el uso de la movilidad del alumno. La cual estimula y mejora las aptitudes motrices y físicas, como la adquisición y el desarrollo de actitudes en los ámbitos social y afectivo. Todo esto repercute de manera significativa en la preservación de la salud, la afirmación de la autoestima, la solidaridad y la disciplina.

La adecuación curricular está organizada por ciclos en los que se presentan los siguientes recursos didácticos:

- Juegos naturales.
- Juegos con reglas.
- Juegos modificados.
- Circuitos de acción motriz.
- Actividades alternativas.¹⁶⁴

En términos generales la propuesta resulta apropiada para la organización del trabajo en un grupo multigrado, con la ayuda de dos a tres docentes, con uno para cada ciclo. Sin embargo cabría aclarar al maestro ciertos aspectos de la PEM05, así como el de realizar algunos cursos de actualización y capacitación del docente multigrado para que constantemente realice modificaciones en su forma de impartir las clases, y por ello que sean más convenientes al educando de estas aulas. Aparte de que muchos de los docentes que imparten este tipo de educación son recién egresados de las normales y los cuales no tienen una noción de lo que representa desenvolver su labor en esta área de trabajo, porque el plan de

¹⁶³ Ídem.

¹⁶⁴ Los puntos que se presentan fueron seleccionados de los juegos propuestos en el fichero de actividades de educación física de cada ciclo. *Ibíd.*, p. 326.

trabajo de la normal no incluye la materia de trabajo en multigrado como asignatura obligatoria o simplemente no se las dan a conocer. Más la propuesta no es pertinente ni adecuada para los instructores comunitarios, ni para un solo docente, ya que su labor resulta ser más complicada a la hora de cumplir con su didáctica profesional.

Igualmente habría de considerarse no sólo al docente como responsable de la impartición de conocimiento, sino que además considerar a todo el conjunto que rodea el sistema educativo nacional, para que exista una verdadera modificación en la formación de los educandos de aulas multigrado, y como tal que se les tome en cuenta, como un grupo que ocupa un alto porcentaje poblacional y no como un grupo aparte y de poco interés para población.

Así que, si a esta población vulnerable se le brindaran las herramientas necesarias de subsistencia social, se obtendría una sociedad preparada y con conocimientos básicos de desarrollo, para que el individuo que egresa de este tipo de aulas, se enfrente a las expectativas del aula de organización completa como lo son las secundarias de zonas urbanas. Pero como en todo problema de servicio esencial para población marginada ocurre lo contrario, también ocurre lo mismo con el aspecto educativo, se envían docentes poco preparados y se les deja toda la responsabilidad a estos, los cuales no saben cómo enfrentar una situación de tal magnitud, ocasionando que el maestro se desempeñe deficientemente y por ende que el educando obtenga conocimientos deficientes para enfrentar la realidad escolar de los grados consecutivos, acarreando con esto deserción escolar y deficiencia educativa en el educando.

En base a lo ya mencionado y a la planeación curricular que propone la PEM, se consideró conveniente indicar la planeación que el instructor comunitario cumple en un aula multigrado, por ello a continuación hablamos del Manuel del Instructor Comunitario. El cual nos muestra parte de la planeación que posee la PEM, y por ende las deficiencias en que incurre el manual del instructor y la deficiente educación que reciben los educandos de las aulas comunitarias.

2.3.ÁREAS Y TEMÁTICAS QUE CONTIENE EL MATERIAL DE APOYO DEL INSTRUCTOR COMUNITARIO.

En base a los Manuales del Instructor Comunitario Nivel I y II y Nivel III, las áreas de trabajo para las aulas multigrado se desarrollan como a continuación las damos a conocer.

En primaria comunitaria, las ciencias naturales y las ciencias sociales forman una sola área que es: Ciencias. Al estudiar esta área el educando adquiere conocimientos sobre el mundo natural y social.

Desde pequeños los niños se hacen preguntas, sin embargo, al instante de ingresar a la escuela tienen la oportunidad de observar, experimentar y leer sobre los contenidos del área de ciencias. En tanto que, al desarrollar las actividades del área los alumnos reflexionan y transforman sus explicaciones, comprendiendo mejor la realidad en que viven.¹⁶⁵

Lo primordial del área, es que el alumno exprese sus propias opiniones, escuche ideas distintas, argumente y trate de comprobar sus ideas, despertando el interés de los niños sobre la asignatura y de los temas que esta trata. Por ello la secuencia de trabajo para cada tema es el siguiente:

Primero. El tema generalmente comienza con una actividad en común para los dos niveles. Con la finalidad de que todos los niños platicuen lo que saben o se imaginan acerca del tema. El instructor por su parte promueve la participación de los alumnos con comentarios o preguntas, donde los niños aprenden unos de otros y el instructor se dé cuenta de cuáles son los conocimientos, las ideas y las dudas de sus alumnos y lo que más les interesa. Escuchar a los niños le permite orientar las actividades del tema. En ciertas ocasiones, la actividad termina con la elaboración de textos y dibujos sobre el tema.

Segundo. El trabajo sobre el tema continua con una serie de actividades que se realizan en una o varias clases. En algunas actividades los alumnos de los diferentes niveles trabajan por separado y en otras ocasiones participan todos juntos, confrontando sus ideas previas con lo que observan y con la nueva información que van adquiriendo, desarrollando la capacidad de argumentar sus ideas y analizar opiniones distintas a las suyas. Durante este proceso lo más importante es que el instructor promueva la participación activa de los alumnos, para que expresen sus propias reflexiones y dudas, sin basarse en lo memorístico.

Tercero. Cada actividad se cierra con otra en la que los niños de ambos niveles comparten los conocimientos adquiridos. De esta forma el instructor se da cuenta de lo que han aprendido, cuáles son sus dudas o confusiones y si es necesario realizar otras actividades para aclarar el tema.¹⁶⁶

¹⁶⁵ Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Manual del instructor comunitario. Niveles I y II*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo y Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 2011., p 28.

¹⁶⁶ *Ibíd.*, p. 30.

Como podemos observar esto es similar a lo que plantea la PEM05, donde deben de existir tres momentos para poner en común las clase del día, esto se obedece a que tales se tomaron de lo que plantea los manuales del instructor comunitario, por ello, si en el transcurso se observan similitudes, es porque la propuesta llego a tomar algunas nociones de este material de apoyo que desarrolla la SEP y que CONAFE pone en práctica en las comunidades marginadas. Explicado lo anterior pasamos a lo consiguiente.

Las clases del área de Ciencias se dan dos o tres días a la semana, con una duración de dos o tres horas corridas para que los niños puedan realizar por si mismos las actividades y tengan tiempo de reflexionar y trabajar en el tema mientras se mantenga el interés. Como tal las unidades y temáticas que conforman el plan de trabajo de los niveles I y II son:

Unidades Niveles I y II	Temas	Unidades Niveles I y II	Temas
1. El cuerpo y la salud.	1. La salud. 2. El cuerpo 3. La nutrición.	5. El calor, la luz y el sonido	1. El calor 2. La luz 3. El sonido 4. La electricidad
2. México, nuestro país.	1. La comunidad y el país. 2. Las costumbres y las tradiciones. 3. La organización y el gobierno.	6. Nuestra herencia histórica	1. Los primeros pobladores 2. Las antiguas culturas 3. La colonia
3. El medio ambiente	1. El paisaje 2. El agua 3. los seres vivos y el medio 4. El cielo	7. Las plantas	1. La diversidad de plantas y animales 2. La reproducción 3. La alimentación
4. El cuerpo y la ciudad	1. Los trabajos 2. La vida rural y la vida urbana 3. la agricultura y la industria 4. El mercado	8. De la independencia a la Revolución Mexicana	1. La independencia 2. La defensa de la soberanía 3. La Revolución Mexicana ¹⁶⁷

En las clases del nivel III, las unidades de ciencias están divididas en tres temas, cada tema se trabaja durante tres clases. Las dos primeras clases son indirectas, donde los alumnos se apoyan por el Cuaderno de Trabajo ya sea de Ciencias, Historia o Geografía, por su parte el instructor les aclara algunas dudas que surjan, para dejarlos trabajar solos, la tercera clase es

¹⁶⁷ *Ibíd.*, p. 31.

directa, donde el instructor junto con sus alumnos revisan los ejercicios que realizaron en las dos primeras clases. En esta clase el instructor aclara dudas, plantea discusiones si encuentra opiniones diferentes entre los niños, amplía la información a partir de su experiencia y reafirma las ideas más importantes del tema.¹⁶⁸ Precisamente las unidades y temáticas que conforma al área de Ciencias Nivel III son:

	Ciencias Naturales	Historia y Geografía	Ciencias Naturales	Historia y Geografía
Unidades	1. Salud y desarrollo	1. La comunidad y el país	2. El medio ambiente y sus cambios	2. La historia antigua y colonial de México
Temas	1. Las enfermedades 2. La salud en la comunidad 3. Adolescencia	1. Nuestro país y su gobierno 2. La población y el trabajo 3. La historia y la cultura	1. Los seres vivos y el medio 2. Los seres vivos se adaptan 3. La Tierra en el Universo	1. De los cazadores y recolectores a las aldeas agrícolas 2. Las antiguas culturas del mundo 3. Los viajes de exploración y conquista de México
Unidades	3. Los materiales y su transformación	3. De la colonización a la Revolución de 1910	4. Ecosistemas	4. México en el siglo xx
Temas	1. Características de los materiales 2. Las cosas cambian 3. Máquinas y trabajo	1. La Colonia 2. La Independencia 3. De la Independencia a la Revolución	1. Los ecosistemas y el medio 2. Las personas y la naturaleza 3. Alternativas de vida y diversidad	1. El país después de la Revolución 2. El desarrollo de la industria y las ciudades 3. México en un mundo cambiante ¹⁶⁹

Por la organización que contienen los manuales los tres niveles que trabajan en estas aulas tratan los mismos temas, como por ejemplo: el tema de la Salud se da la clase por igual, solo que en el caso del nivel III se observa un grado de dificultad, como el que estos lleguen a diferenciar entre una enfermedad y otra y la causa de estas, al momento en que se da esto, los alumnos también tienen la opción de conocer las plantas medicinales que se utilizan en su comunidad para la cura de una de las enfermedades, por ello el educando llega a

¹⁶⁸ El trabajo de cada tema está pensado para que se realice aproximadamente en una semana. De esta manera, los tres temas de cada unidad y la sesión de evaluación pueden cubrirse, más o menos en un mes. Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Manual del instructor comunitario. Nivel III*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo y Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 2011., p. 23.

¹⁶⁹ *Ibíd.*, p. 24.

correlacionarse con su entorno socio-cultural, parte medular que pretenden efectuar los programas básicos de CONAFE.

Además se puede observar que el área de ciencias está conformada por las ciencias naturales, la geografía y la historia, es decir, tres asignaturas en un mismo plan de trabajo y en una sola clase, haciendo que la labor del instructor comunitario resulte insuficiente y por ende que el tiempo que destina a una clase se la dedique más a una nivel que a todos en conjunto, por ello el manual le maneja al instructor determinados temas a tratar y el tiempo que se le debe de dedicar a cada uno, para que el instructor no demore mucho en ellos, sin embargo a la hora de efectuar nuestro trabajo de campo nos dimos cuenta que se le dedican de dos a tres horas a esta, tres veces a la semana y que la explicación que desarrolla el instructor resulta ser insuficiente e inadecuada, ocasionando que este no llegue a explicar mejor tal dificultad en una segunda semana, ya que existe un plan educativo que debe alcanza. Por ello los educandos se encuentran en una problemática educativa deficiente. A parte del reducido tiempo que tiene para cada nivel y alumno y esto no solo se observa en esta área sino que también en las demás como a continuación se podrá notar.

Para aprender matemáticas los niños necesitan realizar numerosas actividades que representan un problema o reto para ellos. En el manual de trabajo, la secuencia didáctica para cada tema es la siguiente:

Primero. Antes de iniciar con los contenidos del tema, el instructor debe organizar una actividad en la que los alumnos resuelvan un problema a su manera y con sus propios conocimientos. No es necesario que utilicen los símbolos u operaciones que ya se conocen, lo que importa en este caso es que los niños resuelvan por sí mismos la situación o el problema, por su parte el instructor les ayuda a organizarse y explicarles aspectos de la actividad que no tengan en claro.

Segundo. El instructor enseña algunos aspectos del contenido del tema a tratar. Les hace comentarios o preguntas sobre lo que los niños realizaron en la primera parte y termina mostrándoles otros procedimientos, o bien como se escribe con símbolos lo que han hecho.

Tercero. Los niños ponen en práctica y amplían sus conocimientos o lo que van aprendiendo en el desarrollo del tema. En esta etapa los niños trabajan con los ejercicios de los libros de texto o de otros materiales, interactúan con los juegos matemáticos o resuelven fichas.¹⁷⁰

Al momento de realizar las diferentes actividades sobre el tema los alumnos del Nivel I requieren mayor atención del instructor, después los de Nivel II y por último el Nivel III. Por

¹⁷⁰Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Manual del instructor comunitario. Niveles I y II...* Óp. Cit., p. 148

esta razón, el Nivel I alrededor de la mitad de las actividades que se proponen son directas, mientras que el segundo nivel solo la tercera parte son así.¹⁷¹

En las actividades directas el instructor les ayuda a sus alumnos a organizarlas, para de tal forma enseñarles el contenido del tema. En las actividades indirectas, los infantes practican y profundizan los contenidos que van aprendiendo y realizan actividades similares a las que realizaron con el instructor, apoyándose de los libros de texto y de otros materiales o juegos.

Por ello el área de matemáticas se encuentra conformada para los alumno de Nivel I y II, por las siguientes unidades y temáticas.

Unidades Nivel I	1. Los primeros números	2. Los números grandes	3. La suma y la resta	4. La geometría
Temas	1. La cantidad de objetos 2. Los números del 1 al 10 3. El orden de los Números	1. Unidades, decenas y centenas 2. La escritura de los números 3. La serie de los números	1. La suma y la resta con objetos 2. Los signos de suma y resta 3. El procedimiento usual para sumar 4. El procedimiento usual para restar	1. Los lados y los ángulos 2. Las figuras geométricas
Unidades Nivel II	1. La multiplicación con los primeros números	2. La multiplicación con números grandes	3. La división y las fracciones	4. La geometría y la medición
Temas	1. La multiplicación con objetos 2. El cuadro de multiplicaciones 3. Multiplicaciones Especiales	1. La multiplicación con rectángulos 2. El procedimiento Usual para multiplicar	1. La división con objetos 2. El procedimiento usual para dividir 3. Las fracciones	1. Los cuadriláteros y los triángulos 2. Las longitudes ¹⁷²

Como se puede observar para este caso en lo que respecta al nivel I y II se tratan temas diferentes y no tiene tanta relación entre ambos niveles, por lo cual cada clase se desarrolla de manera separa y los instructores le dedican el mayor tiempo a los alumnos del nivel I que son los que están adentrándose al área de matemáticas y por ello son los que más dudas tienen sobre la materia, mientras que a los del nivel II los deja trabajar y solo en algunas ocasiones voltea así ellos, cuando observa que tienen dificultades para desarrollar la actividad correspondiente.

¹⁷¹ *Ibíd.*, p. 149.

¹⁷² *Ibíd.*, p. 151.

Para el caso del Nivel III, los temas se trabajan a lo largo de cinco clases. Las tres primeras clases de cada tema se dedican a un contenido de geometría o de medición y la quinta se reserva para repasar y profundizar contenidos vistos anteriormente.¹⁷³ Las clases se encuentran conformadas de la siguiente forma:

En la clase 1, los alumnos, sin ayuda del instructor resuelven problemas del Cuaderno de Trabajo, en relación al tema de trabajo. La intención es que desarrollen procedimientos propios para resolver los problemas, antes de que el instructor les enseñe los que son usuales.

En la clase 2 se revisa lo realizado por los alumnos en la clase 1, y como tal la clase dos de cada tema es la única que requiere atención directa del instructor, permitiendo que los alumnos comenten frente al grupo como resolvieron el problema y a la misma vez argumente para defender lo que hizo. Además de que los alumnos resolverán un ejercicio del Cuaderno de Trabajo, de varios temas con la ayuda del instructor.¹⁷⁴

En la clase 3 de cada tema. Los alumnos resuelven ejercicios similares a las clases anteriores, con el propósito de que mejoren sus procedimientos. Por lo general, las actividades que se proponen realizar en cada clase requieren más de una sesión, por lo cual cada tema se desarrolla en dos semanas o más dependiendo, si así se requiere. Lo que interesa es que se realicen todos los ejercicios y actividades que se proponen tanto en el Manual del Instructor como en el Cuaderno de Trabajo.

Atendiendo a lo anterior los temas y unidades que conforma el área de Matemáticas del Nivel III son los que se presentan a continuación:

Unidades	1. La división	2. Las fracciones	3. Las cantidades proporcionales	4. Medición
	1. La división con el cuadro de multiplicaciones.	1. Las fracciones con numerador igual a uno.	1. La variación proporcional.	1. La capacidad.
	2. La división con tablas de multiplicaciones de números grandes.	2. Las fracciones con numerador mayor que uno.	2. El valor unitario.	2. El peso.
Temas	3. La división y el reparto de monedas.	3. Fracciones equivalentes.	3. Los dibujos a escala.	3. Los ángulos.
	4. El procedimiento usual para dividir.	4. La comparación y la equivalencia de fracciones.	4. El porcentaje.	4. Las superficies. ¹⁷⁵
		5. Suma y resta de fracciones.	5. Cantidades Inversamente proporcionales.	
		6. Las fracciones decimales.		
		7. La división hasta centésimos.		

¹⁷³ Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Manual del instructor comunitario. Niveles III...* Óp. Cit., p. 136.

¹⁷⁴ *Ibíd.*, p. 138.

¹⁷⁵ *Ibíd.*, p. 139.

Como se puede observar para este nivel el grado de dificultad es notorio a comparación de los dos primeros niveles, para este caso el alumno resuelve por su propia cuenta las actividades de matemáticas y el instructor solo en una de las ocasiones les dedicara tiempo, no más, por lo que el alumno tendría que haber desarrollado ya los nociones básicas de esta área, para resolver por sí sólo las actividades. Por ello el instructor tiene que saber darse a entender desde el primer nivel y de hecho esta área es la que más avances posee, seguida del área de español. Como se pudo observar en la investigación.

Para el caso del área de español, lo más importante es lograr que los alumnos aprendan a leer y escribir y que utilicen la escritura para comunicarse. En las comunidades, la lengua escrita se utiliza poco, por ello es tan importante que en el aula multigrado se hagan actividades en las que los alumnos se comuniquen mediante la lectura y la escritura.¹⁷⁶

Por tanto los contenidos de español, se encuentran organizados de tal forma que se permita trabajar con distintas formas de utilización de la lengua para transmitir ideas sentimientos o información. Dando impulso a actividades artísticas, como lo son las obras de teatro, la escritura de cartas, la lectura y el periódico mural.

De este modo, es de trascendencia que al inicio del ciclo escolar, se organicé la Biblioteca, el Correo Comunitario y el Periódico Comunitario, estableciéndose el intercambio de cartas y periódicos entre cursos o entre comunidades. Ya que, al momento de que los niños escriben textos con sus propias ideas y palabras, aprenden a investigar e intercambiar sus trabajos con niños de otras comunidades y disfrutan de la lectura y escritura.

Así pues el área de español, los temas se inician siempre con una actividad en común para los tres niveles. Trabajando con distintos materiales escritos que comunican algo o aportan un conocimiento grato para el alumno. Por ende los educandos en muchas de las ocasiones leerán y en otras escribirán, pero sin perder de vista lo que se quiere transmitir y comentar para que son o que significan los textos con los que se trabaja.

Posteriormente el trabajo sobre el tema continuará por niveles: el nivel I desarrolla actividades que los alumnos apoyaran para avanzar en el aprendizaje de la lectura y escritura. Los de Nivel II ponen en práctica sus conocimientos sobre la lengua escrita, trabajando con

¹⁷⁶Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Manual del instructor comunitario. Niveles I y II...* Óp. Cit., p. 252.

fichas, libros de texto u otros materiales escritos y Libros de Juegos.¹⁷⁷ Por último se organiza una actividad en la que todos los alumnos comunican a sus compañeros que aprendieron y que les gusto más del tema, con la finalidad de intercambiar experiencias y conocimientos. Atendiendo a lo anterior esta área se encuentra conformada por los consiguientes temas y unidades:

Unidades Nivel I y II	1. El lenguaje en la escuela	2. El lenguaje y la literatura	3. La estructura del lenguaje	4. El lenguaje y la vida diaria
Temas	1. La lectura y la escritura 2. La Biblioteca 3. El Correo Comunitario 4. El Periódico Comunitario	1. Las adivinanzas y los refranes 2. Los cuentos 3. Los versos y las canciones 4. Las historietas	1. Las palabras 2. Los verbos 3. Las oraciones 4. Los textos	1. Las instrucciones 2. Las entrevistas 3. Los mensajes 4. Las noticias ¹⁷⁸

Del mismo modo las actividades que se proponen para el Nivel III, se hallan vinculadas a situaciones donde la lectura y la escritura se utilizan para resolver problemas cotidianos. La propuesta de trabajo integra y da continuidad a los contenidos desarrollados en los primeros dos niveles, por eso algunas unidades y temáticas conservan los mismos nombres. Para que las actividades que se realizan en este nivel, profundicen en los conocimientos adquiridos, así como en el aprendizaje de contenidos nuevos.¹⁷⁹

Por ende, el programa se encuentra conformado por cuatro unidades y sus temas. En cada temática los alumnos trabajan en tres aspectos centrales, que son los siguientes:

El primer aspecto se relaciona con las actividades de lectura y escritura, que se realizan de forma permanente durante las cuatro unidades, a partir de situaciones donde se trabajan la lectura y la escritura de manera simultánea. El segundo aspecto es el lenguaje que se refiere a las convenciones de la lengua escrita. Las actividades de ortografía se tratan de manera complementaria al contenido central de cada tema. Los alumnos resuelven las dificultades ortográficas más comunes que tienen al escribir sus textos, como el uso de los signos de puntuación, la escritura correcta de las palabras y la separación convencional de las palabras. El tercer aspecto son las actividades de gramática se organizan a partir del conocimiento que los niños tienen como hablantes de sus propia lengua. En la tercer unidad se trabajara principalmente esta actividad y en la última unidad aplican y profundizan algunas nociones gramaticales.¹⁸⁰

¹⁷⁷ *Ibíd.*, p. 253.

¹⁷⁸ *Ibíd.*, p. 255.

¹⁷⁹ Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Manual del instructor comunitario. Niveles III...Óp. Cit.*, p. 228.

¹⁸⁰ *Ibíd.*, p. 229.

Los temas de las unidades se desarrollan en cuatro clases. En la clase 1,2 y 3 de cada contenido, los niños realizan en forma indirecta las actividades y los ejercicios del Cuaderno de Trabajo, del Libro de Texto y del Libro de Juegos, mientras tanto el instructor atenderá a los dos primeros niveles. La clase 4 la atiende el instructor para organizar, y revisar junto con los alumnos lo realizado en las anteriores clases, a la misma vez el instructor aprovecha para puntualizar o aclarar algunos contenidos de un tema en específico que requiera mayor explicación. Así pues, las unidades y los temas que conforman el área de español del nivel III son:

Unidades	1. Lenguaje en la escuela	2. El lenguaje y la literatura	3. La estructura del lenguaje	4. El lenguaje y la comunicación
Temas	1. La lectura y la escritura 2. La biblioteca 3. El Correo Comunitario 4. El Periódico Comunitario	1. El sentido de las expresiones 2. Los cuentos y las leyendas 3. La poesía 4. El teatro	1. El sujeto 2. El objeto directo 3. El objeto indirecto 4. Los complementos circunstanciales 5. El sujeto y el predicado	1. Los documentos 2. La diversidad de la lengua 3. Los medios de Comunicación. ¹⁸¹

Como se puede observar la clase para los tres niveles es la misma, sólo para el caso del nivel III se toma otro sentido o grado de dificultad. Dado que es en este nivel donde el alumno tiene que aprender las reglas básicas de escritura y comunicación del español. Para de igual forma transmitir las a los educandos, a las demás personas, a la familia y la comunidad. Por ello los tres niveles trabajan con el mismo tema en una clase, propiciando a que el instructor solo en esta área y en la de ciencias ponga en común los conocimientos adquiridos, mientras que en matemáticas los alumnos trabajan por separado.

De manera general, se logró ver que la organización de los contenidos temáticos que maneja el Manual del Instructor Comunitario del Nivel I y II consideran a ambos niveles en uno solo, desarrollando actividades compartidas para cuatro grados, que son 1°, 2°, 3° y 4° grado. Mientras que el Manual del Instructor Comunitario Nivel III considera solo a dos grados que es 5° y 6° grado. En ambos casos el manual asume la función de planeación curricular y didáctica, contiene programas de estudio y unidades didácticas, enriqueciéndose con ficheros didácticos, cuadernos de trabajo y juegos. Asimismo reduce los contenidos de enseñanza al centrarlos en capacidades básicas para desarrollarse en el aula multigrado.

¹⁸¹ *Ibíd.*, p. 231.

Además de que ambos manuales poseen al final de cada unidad temática un proceso de evaluación que debe de realizar el instructor para ver los avances o retrocesos de sus alumnos.

Es así, como los instructores comunitarios desenvuelven su labor docente. Los cuales no son reconocidos por el magisterio y con justa razón, ya que, es un sistema que trabaja con maestros no profesionales, sin embargo, estos los instructores comunitarios son los que destinan un número significativo de maestros a las zonas marginadas y no marginadas. A nivel nacional CONAFE aporta el 14% del personal para la atención educativa en la escuela multigrado, mientras que primaria general aporta 70% y primaria indígena 16%.¹⁸²

Los instructores comunitarios queramos o no desarrollan su labor educativa diariamente en una zona vulnerable, sin embargo, estos son los únicos que aceptan brindar atención a éstas poblaciones y ello se debe a que los maestros preparados no quieren asistir a tales, por considerarlas ajenas a la zona urbana. Como tal los instructores llegan a cubrir éstas vacantes con un sueldo que cubre sus expectativas educativas y de superación personal, pero si no existiera tal sueldo, ni estos brindarían tal atención educativa, tan demandada por la población y las cuales siguen sin ser tomadas en cuenta por los gobiernos tanto estatales como federales y por el sistema educativo federal.

Por ello, CONAFE es la única institución que toma en cuenta determinados aspectos generales de educación, sin embargo, tales representan un bajo índice en cuanto a satisfacción del servicio educativo, ya que, siguen persistiendo los altos índices de deserción y rezago educativo en estas poblaciones y mientras no se dé un avance a tal aspecto las cosas continuaran de la misma forma, debido a que éstas zonas no requieren de un instructor comunitario, sino de personal preparado en materia educativa, el cual pueda sacar adelante a estas poblaciones del atraso educativo en el cual se encuentran, para que tal aspecto se observe a largo plazo en la sociedad en general y en las comunidades marginadas.

¹⁸² Secretaría de Educación Pública. *Los retos de la escuela multigrado para el desarrollo d competencias en el marco de la RIEB*. Diplomado. Documento de Trabajo. México. 2009. (en línea) <https://www.google.com.mx/#q=Los+retos+de+la+escuela+multigrado+para+el+desarrollo+de+competencias+en+el+marco+de+la+RIEB+documento+completo>. Consultado el 21 de Noviembre del 2014.

CAPÍTULO III

Descripción y Análisis del Trabajo de Campo.

3.1 EL PROCESO DE PORTEO

La intención del presente capítulo es el de dar a conocer de forma descriptiva los resultados de las observaciones etnográficas que se realizaron en las comunidades objeto de estudio y qué a saber son la comunidad de la Ciénega perteneciente al municipio de Pátzcuaro y la comunidad de Ojo de Agua de Pastores perteneciente al municipio de Lagunillas.

Para llevar a cabo las guías etnográficas primero se tuvo que seguir un conjunto de pasos que se iban presentando para dar formalidad a nuestro trabajo dentro de las dos comunidades. Para el caso de la comunidad de Ojo de Agua de Pastores el procedimiento a alcanzar fue como primer punto asistir a la comunidad, para saber la ubicación de la escuela y en que modalidad se encontraba operando, la cual se encontraba en clases y donde se tuvo que pedir la presencia del director para que nos diera mayores informes de la misma, el director informó que la escuela es multigrado atendida por tres docentes, y le di a conocer el motivo de mi presencia, el cual era el de buscar una comunidad con escuela multigrado, objeto de nuestra investigación. En una segunda ocasión le pregunté al director si me permitía realizar en esta su área de trabajo unas guías etnográficas a lo que respondió que sí, entonces procedí a anotar los datos de la escuela, clave y nombre del director para presentar formalmente mi petición.

Acudí a la Facultad de Historia de la UMSNH a pedir una carta de presentación para llevarla en una tercera ocasión ante las instancias del director de la escuela Miguel Hidalgo, docente preguntó que cuando estaría realizando las guías y en cuanto tiempo las efectuaría, a lo que respondí que en una semana haría anotaciones y observaciones sobre cómo se imparten y desarrollan las clases. Una vez hecho lo anterior al siguiente día se dio inicio a la elaboración de las guías etnográficas, ya en el transcurso de los días, existieron suspensiones de clases, lo que ocasionó que se ampliara la perspectiva del levantamiento, realizando en dos semanas las guías etnográficas de esta comunidad, dándonos como resultado dos días de observaciones para cada docente, ya que, son tres los docentes que comprenden a la escuela y, en donde, cada aula está conformada por dos grados.

Para el caso de una segunda comunidad y antes de elegir la unidad objeto de análisis se dio a la tarea de asistir a las instalaciones del Consejo Nacional de Fomento Educativo, para que me brindaran información sobre las comunidades que son atendidas por esta instancia, y que se hallaran a los alrededores de Morelia y Pátzcuaro, por lo cual tuve que llevar una carta de presentación primeramente al Delegado de CONAFE, este me pasó al Departamento de Logística, en donde me brindaron la información que requería para seleccionar la comunidad y escuela objeto de estudio, seleccionando a la comunidad del Aguacate perteneciente a Pátzcuaro, asistiendo a esta antes de formalizar algo, una vez dentro de la comunidad se buscó la escuela, la cual se encontraba en un pequeño cuarto dentro de una casa, el cuarto estaba acondicionado para recibir clases y se podía observar material didáctico, pero no se veía la presencia de los alumnos e instructora, por lo que se preguntó a la madre de familia de la misma casa, sobre la ausencia de la instructora, a lo que respondió que la instructora ya tenía un mes que no asistía a dar clases y el CONAFE no había mandado a otra que cubriera la inasistencia de la instructora. Una vez sucedido lo anterior y estando de regreso en las oficinas de CONAFE, comenté tal inquietud con el encargado de logística, el cual, no estaba enterado de la situación y a lo que respondió que se vería la posibilidad de mandar lo antes posible un instructor, pero si no existiera se mandaría hasta nuevo inicio de ciclo escolar.

Por tal motivo se decidió seleccionar otra comunidad objeto de estudio, eligiendo a la comunidad de la Ciénega también perteneciente a Pátzcuaro, asistiendo a esta antes de dar formalidad por si ocurriera el caso anterior y para familiarizarse con los habitantes de la comunidad, cosa que nunca ocurrió, ya que por lo general las personas no asisten en la misma, porque la mayoría sale a trabajar como es el caso de los padres de familia o a surtirse de víveres para la semana, en el caso de las amas de casa, encontrándome sólo con una madre de familia, la que me brindó informes sobre la escuela y que ese día en particular no se encontraban en labores, pero si existían clases todos los días y contaban con instructora comunitaria.

Ante esto, se recurrió nuevamente al CONAFE pero ahora ya con el nombre de la comunidad seleccionada, con una carta de presentación y con esta un permiso para poder asistir y realizar las guías etnográficas en tal comunidad. A lo que me dieron pronta respuesta, en las oficinas de logística me dice el encargado que sí y para cuando estaría asistiendo, a lo

que yo respondí que en cuanto ellos me dieran el permiso, a tal inquietud respondió, que primero tenía que informar a los encargados de CONAFE de esta zona, la cual, pertenece a Villa Madero, y una vez que ellos estuvieran informados me darían una Carta de Presentación tanto para la instructora como para la presidenta de madres de familia la APEC. Una vez que me encontrara en la comunidad tendría que hacer una reunión no solo con la presidenta, sino que con todas las madres de familia de los alumnos, cosa que nunca paso debido a que como ya dije anteriormente varias de ellas no se encuentran en la comunidad, por ende en el transcurso de los días se fueron informando las madres de familia sobre mi presencia en la comunidad y especialmente en la escuela.

Derivado de lo anterior la unidad de análisis que se efectuó en las comunidades objeto de estudio la presentamos a continuación.

Unidad de Análisis
I. Entorno geográfico de la escuela.
II. Infraestructura.
III. Espacio Áulico.
IV. Características físicas de los estudiantes.
V. Presencia del Instructor.
VI. Grados que se atienden.
VII. Organización de la división del grupo.
VIII. Horas dedicadas a las asignaturas.
IX. Apertura de la clase.
X. Desarrollo de la clase.
XI. Existencia de materiales didácticos, para el aprendizaje autónomo.
XII. Existencia de materiales didácticos para el aprendizaje cooperativo y colaborativo.
XIII. Necesidades educativas especiales.
XIV. Necesidades educativas culturales.
XV. Finalización de la clase.
XVI. Tipo de evaluación.
XVII. Presencia de los padres de familia y comunidad.

Como se puede observar la Unidad de Análisis que se utilizó y aplicó en las dos comunidades comprende no sólo al aula de trabajo, sino que engloba a la comunidad y padres de familia, los cuales son de importancia para que se conlleve un amplio y pleno desarrollo educativo de los educandos, ya que, los alumnos no sólo aprenden del docente, sino que también de la comunidad con la que siempre está en contacto, el análisis se centra en el instructor o docente y en el alumnado, así como en el desarrollo de las clases, de esta manera se da a conocer de forma descriptiva tales eventos, para así saber la modalidad en la cual se desenvuelven las actividades educativas en una aula multigrado.

Por ello, el énfasis es eminentemente descriptivo dadas las características del método etnográfico, sin embargo, en ningún momento me alejo de la historia social y menos de la historia de la educación. El hincapié en lo inductivo es solo con fines metodológicos de abstracción de algunos elementos teóricos para centrarnos en los referentes empíricos.

3.2 DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE ANÁLISIS.

Lo que presentamos a continuación son las guías etnográficas que se efectuaron en las dos comunidades objeto de estudio. Presentando primeramente las observaciones de la comunidad de la Ciénega y posteriormente la comunidad de Ojo de Agua de Pastores, en donde laboran tres docentes, por ello a cada uno se les describe por separado.

Unidad de Análisis	Descripción
I. Entorno geográfico de la escuela.	La escuela de la Ciénega con clave de CONAFE 16KPR4248Z se encuentra insertada en la comunidad del mismo nombre, localizada a 2040 metros de altitud sobre el nivel del mar. Está ésta rodeada por árboles como el pirul, capulín, nopaleras, pino y matorrales diversos. En la entrada principal se encuentra un camino que da a otras casas y a los sembradíos de los pobladores y pastizales que utilizan para sembrar maíz y alimento para el ganado.

<p>II. Infraestructura.</p>	<p>De acuerdo a la investigación empírica la escuela está conformada por un salón de clases y un antiguo salón que actualmente no se utiliza porque en tiempo de lluvias gotea, al frente de estos se encuentra un patio con piso de cemento y el asta bandera, que sirve para los actos cívicos de la escuela, también posee una pequeña pila con llave de agua, para que los alumnos se laven las manos, al lado del salón de clase y al frente de la pila se encuentran los baños que son dos uno para niñas y otro para niños, en la parte de atrás de los baños se localiza un pequeño salón para los alumnos de preescolar, todo lo demás está rodeado por pasto, asimismo la escuela se encuentra bardeada por maya metálica, cedros y pirules.</p>
<p>III. Espacio Áulico</p>	<p>El aula mide aproximadamente 5x9m. al centro del aula se hallan los mesa bancos, que están distribuidos de la siguiente forma: de izquierda a derecha, se encuentran primero 4 mesa-bancos, después 3 y al final 2, a la izquierda y frente a los cuatro mesa-bancos se localiza una mesa con libros mal acomodados y papel boom, en la pared de este mismo lado se encuentran dos ventanas de dos metros de alto y de dos metros y medio de largo aproximadamente, en la parte de debajo de estas se halla una pared en la cual se observan unas láminas del Sistema nervioso, Aparato respiratorio, Aparato digestivo, Aparato circulatorio y pequeñas cartulinas con títulos como aparatos para pesar y el termómetro mide el calor, al final de todas esta la puerta de 1.20 m. En la esquina y frente a los niños se ubica la bandera en su respectivo baúl, unas reglas geométricas, una línea del tiempo, el rol de aseo, en la parte central el pizarrón con la fecha de hoy, 26 de mayo del 2014, al lado está el reglamento, un calendario escolar, una lámina con números. En la pared derecha otros dos ventanales, en el primer ventanal hay un mapa del Estado de Michoacán, una lámina con el nombre de los alumnos que dice mala conducta y en la cual la instructora pone</p>

taches en el nombre del niño que no se comporta, una cartulina con las formas y cuerpos de las figuras geométricas, se terminan los ventanales y sigue una pared amplia de 3 metros de ancho por 3.50 o 4 metros de alto, en esta se ubica una lámina del abecedario en letras mayúsculas y minúsculas, en la parte de debajo se encuentran los números del 0 al 9, una lámina de Botánica, la biblioteca del aula, los estantes son seis cajas de madera que se encuentran sobre una mesa, en la parte de abajo, ay unas cajas que contienen cartulinas para utilizar y otras que ya están utilizadas, así como una caja de gises. En la pared detrás de los niños ay un rincón de las ciencias sociales, un pizarrón, con una mitad cuadrículado y la otra parte lisa, en la parte de abajo están unas mesas con hojas, libros y unas sillas de plástico para los niños, al final de la pared y detrás de la puerta se encuentran dos escobas, un traperero unos botes apilados y una cubeta para la basura, así como un rastrillo para el pasto.

27/ mayo/ 2014

El día de hoy el aula tiene algunas modificaciones de bajo del pizarrón se encuentran dos láminas que se colocaron la clase anterior “La diversidad de lenguas” “Tablero de mensajes”

Las butacas se localizan en la misma posición, nada más se observa sobre algunas butacas de los niños unas hojas con figuras geométricas que realizaron el día anterior por la tarde con la API.

En nuestro segundo día de observaciones, las cosas seguían igual y el aula se encuentra limpia, lo que había cambiado eran los mesa-bancos que ahora están acomodados de tres en tres, los libros se acomodaron en su lugar, que es la biblioteca. En una de las mesas se observa una jarra de agua y un contenedor de crayones.

	<p>En el tercer día de observaciones, el aula se encontraba en mejores condiciones, se podía observar que hicieron unas modificaciones, ya que, en clases pasadas al lado derecho del pizarrón se ubicaba el reglamento del salón y ahora se hallaban los números del 0 al 9, del lado izquierdo se encontraban las vocales y, en la parte de arriba el abecedario, en mayúsculas y minúsculas, asimismo un palabrarío (material didáctico que utilizan los alumnos para formar palabras que consiste en un pedazo de papel, al centro se ubican cuatro orificios donde sobresalen las letras para conformar la palabra que el maestro les pide).</p>
<p>IV. Características físicas de los estudiantes</p>	<p>Los estudiantes comienzan a llegar desde antes de las 9am y ellos mismo son los que llaman a sus compañeros gritando “ya llegó la maestra” para que todos corran a la escuela. Todos los niños se encuentran bien aseados, cargando con su mochila.</p> <p>En una segunda ocasión los alumnos llegan a las 9:10 cargando con su mochila. Su ropa está limpia y los niños están asedados. Algunos de ellos se presenten con pantalón roto de las rodillas y uno de ellos trae como mochila una bolsa de mandado.</p> <p>Durante el desarrollo de las clases se puede observar que los alumnos son muy inquietos y no duran mucho rato sentados, andan de un lugar a otro, que no se alcanza a distinguir cual está trabajando y cual no.</p> <p>El tercer día los estudiantes llegan aseados a las 9:00 al aula, y la instructora aún no se halla presente, mientras tanto comentan sobre, a cuantas personas le va a dar de comer en ese día la señora encargada.</p> <p>En nuestro cuarto día los alumnos comienzan a llegar a las 9:00, la instructora aún no llega a la escuela, y los alumnos comentan la</p>

	<p>tarea y si la hicieron, uno de ellos les dice que dio lectura a dos hojas, y uno de sus compañeros le dice que aunque haya leído más, tiene que escribir solo 5 renglones.</p> <p>En un día más de observaciones dos de los alumnos llegan antes que la instructora y comentan sobre la muerte de uno de sus perros, que lo llevaron a tirar al rio. Todos inician a llegar a las 8:40 a la escuela y comienzan a sacar sus libretas para que la instructora la revise cuando llegue.</p>
<p>V. Presencia del Instructor</p>	<p>En este caso se presentó la Asesora Pedagógica Itinerante (API) tanto de primaria como de preescolar, ya que ésta sirve de apoyo pedagógico para la instructora, la cual un no llega. Mientras tanto la API es la que desarrolla las clases con los chicos de la comunidad.</p> <p>La instructora llega a las 10:40 y pregunta a la API, que cual es la actividad que están realizando para que esta se ponga al tanto y comience a desarrollar ella su labor educativa.</p> <p>En el segundo día la instructora llega a las 9:07, no saluda a los alumnos y les dice que de unas vez se vayan regresando los que no traigan la tarea, porque se las va a revisar al igual que las manos, algunas de los niños no trae las manos lavadas por lo que dejan sus mochilas a fuera del salón para írselas a lavar.</p> <p>La instructora junto con la API se ponen en la puerta para revisar la tarea y manos, uno de los niños no ha mejorado en su escritura, por lo cual tiene faltas ortográficas. A José Luis ya le reviso todo y es el primero en entrar, le dice la instructora que saque su libreta de matemáticas. Mientras tanto la instructora regaña a los demás, porque no completaron toda la tarea.</p> <p>En el tercer día, la instructora llega junto con la API, la instructora</p>

	<p>de preescolar y capacitadora, saludan a todos los niños que se encuentran presentes (Uriel, Selena y Miguel). Los cuales sacan de su mochila libreta y libro de español para que la instructora se los revise. Esta les dice que faltan 5 para entrar y para que les revise la tarea, los niños dicen que bueno y revisan si tienen la tarea completa.</p> <p>En nuestro cuarto día, la instructora llega a las 9:06 a la escuela y viene acompañada de la instructora de preescolar llega y abre la puerta del salón. Comienza a revisar la tarea y les dice que deben de copiar las palabras tal y como están en el libro de texto y que como es posible que ni eso puedan realizar.</p> <p>En el último día, la instructora llega a las 8:47 a la escuela vistiendo casualmente y saludado a los niños que ya se encuentran presentes. La instructora siempre se pone en la puerta del salón para revisarles la tarea y este día no es la excepción, revisa la lectura correspondiente a los alumnos, para que esta les revise cada uno le proporciona su libro y libreta de lectura, para que así la instructora sepa lo que trabajaron.</p> <p>En este último día las clases la instructora las desarrolla más rápidamente, ya que es viernes y lo que quiere es ya pasar a retirarse de la comunidad, ya que durante toda la semana permanece en ella.</p>
<p>VI. Grados que se atienden</p>	<p>En el aula se atiende a 2º, 3º, 4º y 5º, grado, de los cuales uno es de segundo grado, cuatro de tercero, uno de cuarto y uno de quinto grado, en total son 7 alumnos que conforman el aula de trabajo. En donde se atienden los tres niveles respondiendo a la propuesta de la PEM05.</p>
<p>VII. Organización de</p>	<p>Dos de los alumnos se sientan en la parte izquierda del salón, que</p>

<p>la división del grupo</p>	<p>se encuentra conformada por cuatro mesa-bancos, primeramente se sienta el de quinto y después el de cuarto, en la parte central se sientan tres de los niños de tercer grado y en la última fila uno de tercero y una niña de segundo. Todos mirando hacia el frente donde se localiza el pizarrón.</p> <p>En nuestro cuarto día de observaciones se vio un cambio en la forma en como estaban acomodados las alumnos, ubicándose en esta ocasión de la siguiente forma: de izquierda a derecha, primero se encuentra el niño de 4° grado y dos butacas sin utilizar, al centro se ubican tres de 3° grado y en la última fila está el de 5°, la niña de 2° y el de 3° grado cada uno ocupa un mesa-banco.</p>
<p>VIII. Horas dedicadas a las asignaturas</p>	<p>No se puede saber cuánto se le dedica a cada asignatura, ya que, la actividad termina hasta que los alumnos concluyan con la misma o de lo contrario se la llevan de tarea sino les falta mucho, se puede decir, que son de una hora a dos horas lo que se le dedica a cada asignatura, ya que desde que inicia la clase hasta la hora de salir a recreo se finaliza con una y sino la terminaron siguen con ella después del mismo. Sin embargo ya sea antes o después de recreo se le dedica también media hora a la actividad denominada “Secuencia didáctica”.¹⁸³</p>
<p>IX. Apertura de la clase</p>	<p>La Asesora Pedagógica Itinerante (API) abre el salón de clase y cuando llegan todos los alumnos, les dice que saquen el libro que se llevaron para leer, para que les revise como han avanzado en ello, los llama de a uno por uno a la mesa donde se encuentra sentada, en la mesa se localizan muchos libros mal acomodados que apenas y dan lugar para que el alumno ponga su libro de tal forma que este lea y la API revise lo que se lee para que así lo</p>

¹⁸³ La actividad denominada Secuencia didáctica la PEM05 nos dice qué son un conjunto de actividades estructuradas y vinculadas entre sí, que integran los diversos componentes (expresión oral, lectura, escritura y reflexión relacionada con la lengua) de manera relevante para los alumnos.

corrija.

El segundo día. Todos entran al salón de clases, la instructora le dice a la de 2° grado que saque su libro de matemáticas. Mientras tanto la API les llama la atención a los alumnos porque no realizaron la lectura y tampoco escribieron los 5 renglones de la lectura. Les dice que no necesariamente tiene que decirles la instructora que realicen su lectura, ellos por si solos la deben de realizar, sino cuando se va a avanzar en tal aspecto si ellos no ponen de su parte.

El tercer día. La instructora se coloca en la entrada del salón para revisar la tarea, llama a Selenia (2°) para revisarle. Le comenta como se escriben algunas de las palabras en mayúsculas, también le dice que cuando ya no le alcance el renglón debe de continuar en el siguiente, asimismo le dice que le falta la fecha y el título, llama a Uriel (3°) para que le revise, le dice que deben de copiar las letras tal y como están en el libro. Una vez dentro del salón, instructora, pongan la fecha en su libreta de matemáticas para que realicen lo siguiente:

La instructora junta a los de tercer grado y les deja una actividad del Manual del Instructor Comunitario Nivel II con la utilización de la ficha 16 denominada ¿Cuál es? Y la ficha midamos para construir, como tiene un solo libro para este nivel, los alumnos se pelean para poder copiar la actividad. Le deja al de 5° grado también una actividad y se la explica, mientras tanto la niña de 2° espera su turno.

El cuarto día. Instructora, acomódense los de tercero en un lugar y van a trabajar la actividad de “midamos para construir”. (La actividad consiste en elaborar una casita con figuras geométricas como: cuadros, rectángulos y triángulos, que se encuentra en el

	<p>Manual del Instructor Comunitario, Fichas nivel II, con la utilización de la ficha 17 Midamos para construir).</p> <p>El quito día. La Instructora le dice a 2°, 3° y 4° grado que saquen su libreta de matemáticas y hagan un rectángulo de 3cm de ancho por 6cm de largo, y solo las medidas se las pone en el pizarrón, uno de sus alumnos dice que no trae regla, otros no traen lápiz y están sin hacer nada. Mientras tanto Felipe (5°) saca su libro de matemáticas y utiliza su balanza.</p>
<p>X. Desarrollo de la clase</p>	<p>26 de mayo del 2014</p> <p>A las 9:10 la API termina de revisarles la lectura a todos los alumnos y les pregunta ¿Qué es lo que estaban realizando con la instructora en matemáticas? Le pregunta a Selena y ella no recuerda lo que estaban haciendo, los demás comienzan a contestar, y la asesora dice: dije Selena no Miguel o te cambiaste de nombre, después les dice haber tercer grado que hicieron con la maestra y contestan que estaban haciendo una regla de papel. Les dice que si terminaron de hacer la actividad, los alumnos dicen que no, la API, saquen lo que hicieron entonces, comienza a revisar, y les dice que no es una regla, sino un metro y que terminen con ella.</p> <p>10:13</p> <p>La asesora revisa cómo van con su metro, uno de ellos le dice que ya termino de dividir el metro en centímetros, la asesora, comienza a enumerar (esta sale por un rato del salón para atender una llamada). Después de un rato entra y comienza a regañar a los niños principalmente a Uriel y Miguel, ya que son muy inquietos y desacomodaron la mesa-banca. Asesora acomoden esa banca o los regreso a sus casas, y en su casa ya saben ¿Por qué los regresaron? La asesora se los repite, es porque no trabajan, la asesora se sienta</p>

con estos para que trabajen, pero sin dejar de descuidar a los demás. Una vez que los revisa, los regaña, porque no está bien su metro y les dice que lo hagan de nuevo y que eso les pasa por andar jugando. Felipe (5°) ya terminó y le dice que saque un color, el color que él quiera para hacer la siguiente actividad, le dice que no trae, la asesora le dice que pida prestado uno, pide a su compañero Rodolfo el color rojo, la asesora le dice que va a dividir el metro de 10 en 10 con el color.

10:40

La instructora en cuento llega le pregunta a la asesora que ¿qué es lo que están realizando? A lo que responde que están realizando la actividad de la clase anterior. La instructora les dice que la van a implementar con la actividad de “cómo medir las cosas con diversos materiales”, medirán el pizarrón, la mesa, la ventana y la pila, con la mano, lápiz, vara y pie.

Los alumnos conforme terminan la actividad del metro sacan su libreta de matemáticas para elaborar un cuadro que la instructora anoto en el pizarrón, que son los objetos que van a medir y con que los van a medir. La instructora les dice que así como vayan terminando van a salir al recreo y los que no terminen no van a salir.

Los cuales se apresuran a terminar. El de 5° (Felipe) ya finalizo por lo cual se acerca a la asesora para que se lo revise, pero pone una de las cantidades como 7.4, le dice la instructora que ¿qué es esa cantidad o cómo? Y este le contesta que son 7 varas y el 4 es la mitad de la mitad, entonces la asesora le comenta que son las fracciones y que ya las habían realizado y representado de cómo se escriben, Felipe a si ya me acuerdo, la asesora, entonces corrige la

actividad.

11:10

Los alumnos continúan realizando la actividad ya mencionada, algunos ya terminaron y salieron a recreo.

12:10,

Los escolares entran al salón de clase y la instructora les comenta que van a trabajar con “Secuencia Didáctica”. La instructora les dice que dejen las cosas que traen debajo de la mesa, para que puedan trabajar. La lectura de hoy es “el cazador y los venados” y les pregunta a los alumnos ¿de qué creen que se va a tratar la lectura?, estos contestan que de un cazador, otros que de venados, la instructora llama a Selena para que lea el cuento y al finalizar, la instructora le pregunta que de que trató el cuento, esta comenta que el señor dobló el rifle para poder cazar todos los venados, que eran 10. Posteriormente una vez terminada la lectura por segunda vez, la instructora ¿qué es lo que pasa en el cuento?, estos comentan de lo que se acuerdan, después les dice que van a volver a leer el cuento, ahora de uno por uno y que pongan atención, ya que los que no pongan atención, van a continuar con la lectura de su compañero. Entonces estos se están quietos, una vez que terminaron de leer de uno por uno, les dice que otra vez les leerá el cuento, para que les quede claro. Les comienza a preguntar, ahora sí, que fue lo que más les gustó del cuento. A todos les pregunta y a la mayoría les gustó la idea del cazador y es lo único que comentaron. Les dice que saquen la libreta de español y le pongan la fecha.

12:40

La instructora, anoten los siguientes títulos, le dice a Felipe (5º) que anote el título de “La Diversidad de Lenguas” y los demás (4º,

3° y 2°), “Los Mensajes”. Les pregunta que como se pueden transmitir los mensajes, los alumnos dicen que por celular, radio y televisión, instructora, van a realizar un sobre con un pedazo de papel y también una carta para uno de sus compañeros (pueden utilizar las tijeras, pegamento, regla, lo que quieran para realizar su sobre), los deja, y va con Felipe para ayudarlo en su actividad, y le pregunta ¿qué tipo de lenguas hay?, él dice que español, inglés entre otras, la instructora le da una cartulina para que realice un colash, poniendo en cada una de las lenguas, que ya menciono las características físicas o porque se caracterizan los que hablan inglés, español o purépecha, lo deja que realice la actividad mientras inspecciona que todos trabajen.

1:30

Los educandos terminan de hacer el sobre y la carta, la instructora les dice que la siguiente actividad consistirá en que van a salir del aula y van a correr de esta hasta el otro extremo de la escuela donde está la maya, y se va quedar uno de ellos para que ponga su carta en una de los sobres que realizaron sus compañeros, la instructora sorteo previamente los nombres de todos los niños, para que ninguno de estos se quedará sin carta. Todos terminan de poner las cartas en sus respectivos sobres. La instructora les dice que vayan por la cartulina, en la cual se encuentran sus sobre pegados y la pongan en la parte de afuera del salón para que lean lo que les escribieron. Para esto, les dice que van a jugar a la papa se quema y el que pierda va a leer lo que le escribieron. A las tres tienen que formar un círculo para que se pasen la papa (en este caso es una bola de estambre) Pierde Uriel y lee lo que le escribió Selena, Miguel, Eduardo, Selena, Rodolfo y José. La mayoría lee tartamudeando el mensaje que le dejó su compañero y escriben comiéndose algunas letras y aún no saben colocar los puntos y

comas, por lo que estos no entienden muy bien lo que le quiso decir su compañero.

2:01

La instructora, haber, Felipe nos vas a exponer tu colash “La diversidad de las lenguas”. Felipe dice que tiene pegado un mapa de la división política de África, la instructora porque el mapa, no lo sé, no más porque si, tiene unas imágenes de individuos que se distinguen por su lengua. La instructora, todas las personas son diferentes dependiendo de su cultura, les pregunta a los alumnos, estos no contestan, hay dos formas de comunicación la oral y la escrita, les pregunta nuevamente cuales es la oral: las palabras, el teléfono, el radio, la televisión o computadora y las escritas: por mensaje.

La instructora, a las de tres los quiero bien sentados y callados en el salón, la instructora que es el mensaje, Rodolfo (3°) el mensaje sirve para comunicarnos. Instructora, la variedad de lenguas son todas por las que se comunican las personas. Bueno hasta aquí le vamos a dejar en el área de español, les dice que si les quedo claro lo que vieron el día de hoy, les pregunta a todos para que sirven los mensajes y de uno por uno, así como también como se transmiten estos, todos contestan. De tarea van a investigar que son los mensajes, buscan en el diccionario y lo anotan en la libreta. El de 5° va a Investigar que son las lenguas y que es la variedad.

27 de mayo del 2014

El segundo día de clases. La instructora le deja a Selena una actividad en su libro de matemáticas y cuando no pueda le diga para que le explique. A los de tercer grado les dice que saquen su libro de matemáticas Lección 22 para que realicen la actividad de

medir los lados cortos y largos de una estrella. Mientras tanto, le dice a Eduardo (4°) que lleve su libro de matemáticas (la instructora revisa el libro para ver qué actividad le va a dejar). Tercer grado ya tienen una actividad que realizar, sin embargo, algunos de ellos están realizando otras cosas. Algunos terminan la actividad, otros tienen dudas y se acercan a la instructora, la cual les indica que se sienten y se acercan de a uno por uno para que les revise. Los alumnos van a sus lugares, Uriel (3°) se acerca y ve que ya terminó la primera actividad, por lo cual, le señala que lea la siguiente actividad para que continúe con ella. La instructora continúa con Felipe y el ejercicio 72 de la Capacidad y el volumen correspondiente a su cuaderno de trabajo nivel III de matemáticas,” el cual logra entender la actividad y, va a efectuar la siguiente que trata de medir el volumen de una caja y un cubo.

A la instructora se le vuelven a amontonar los niños uno de ellos es Eduardo y no entiende la actividad de cantidades y que es lo que tiene que realizar, por lo que la instructora le expone que vuelva a leer la actividad.

10:00

La instructora se encuentra apoyando a Eduardo y le dice que cuantas rosetas va a ocupar, Eduardo contesta que 9, esta le comenta que cuantas rosetas ocupa para 90cm, si cada una mide 10cm, le indica que lleve a cabo la actividad y que lo anote en su libro, Eduardo contesta que va a utilizar 9 rosetas para 90cm.

La instructora se acerca a Selena y le indica que anote las figuras geométricas que tiene, poniendo una coma antes de anotar la siguiente. Rodolfo se acerca y le muestra a la instructora lo realizado, la cual le comenta que porque ordeno las figuras geométricas de la más grande a la más chica si debe de ser al revés,

que vuelva hacer la actividad, también debe anotar los colores que se muestran en su libro. Un alumno ya termino la actividad y la siguiente es construir un metro, con el tema de las longitudes, por lo que la instructora le pregunta que si guardó el metro de la clase anterior, contesta que sí, la instructora lee las instrucciones del libro de matemáticas de este para ver qué es lo que va a realizar, y pide la ayuda de la API preguntándole que ¿cuáles son los decímetros? la API le dice que son los que van de diez en diez.

La instructora les señala que van a marcar en su metro los decímetros y van a medir la estatura de 5 de sus compañeros. La instructora le recalca a Rodolfo que va a medir a sus compañeros y que para medirlos los recargue en una pared, la medida la anota en su libro. Rodolfo le comenta a la instructora que miguel mide 1.50cm, por lo cual le expresa que haber si es cierto, que después verificarán las medidas.

10:31

La asesora pregunta a los de tercer grado que si ya terminaron de medir a sus compañeros y que todos estén listos con su libro en mano, les pregunta cuanto midió Selena contestan que 122 y 127, y que ¿qué son cm, metros o qué?, y porque les salieron esas cantidades, les expresa que no midieron bien, por lo cual después verificaremos.

La instructora ayuda a Selena con una multiplicación mientras Eduardo y Felipe continúan con sus actividades cada uno por separado. Esta continúa con los de tercer grado explicándoles los centímetros, midiendo nuevamente a sus compañeros, como estos deben de realizar la actividad y como deben de colocar el metro, por lo cual todos efectuaran de nuevo la actividad. Mientras tanto la instructora va a realizar otra actividad y le dice a Eduardo que si

trae el libro del gato asesino para que se lo preste. Selena ya terminó su actividad y se encuentra observando a sus compañeros de 3° grado.

11:00

La instructora les pregunta que ¿cuál es la actividad que tienen que hacer antes de salir al recreo?, contestan secuencia didáctica. Instructora, saquen su libreta de español y anoten la fecha, hace que un alumno pase al frente para que muestre la palabra trabajo que se encuentra dividida en tres partes en una tira de papel, los demás repiten tra-ba-jo y que tiene tres partes, continúan con cuélguenme 4 partes, revoloteantés 6 partes. Terminan con esta, y continúan con estabilidad sonora, en donde, tendrán que hacer cinco palabras que inicien con Al de Alfombra, Re-Revoloteantés y Tra-Trabajo, así como vayan terminando saldrán al recreo y las palabras deben de ser conocidas, que tengan significado y sentido. Felipe término con la primera palabra, a los demás se les dificulta, (la instructora se encuentra recortando unas figuras del libro de recortes, mientras los educandos desarrollan la actividad). Después de 20 minutos Felipe termina y sale al recreo, los demás se acercan para ver si van bien, la instructora les dice que sí, Uriel es el segundo en salir.

12:30

Los escolares entran del recreo. La asesora voy a hablar y me van a escuchar y poner atención sobre algo que pasó durante el recreo, (en el transcurso de este llegaron unas personas encargadas del Sector Salud de Pátzcuaro, los cuales darán unas pláticas sobre hábitos saludables y les preguntan a las instructoras tanto de primaria como de preescolar si se pueden dar estas en un rato más y que si no llegaran en otra ocasión, las pláticas se basarán en

cómo mantener las manos limpias. Pasado un momento uno de los alumnos (Rodolfo) se subió al asta bandera. Estaba muy trepado en ella a punto de caerse, por lo que uno de los encargados del sector salud le dijo que se bajara de ahí, él contestó, que sí, pero porque se tenía que bajar, que por favor, este volvió a replicar, ante esto el señor se fue sin decir nada, en esto llega la asesora y le dice que se bajé, Rodolfo se baja sin decir nada). Ante esto es que la asesora hizo el comentario, de que se debe de respetar a sus mayores. Sino que impresión se va a llevar la gente que llega a visitar la comunidad.

La instructora también les comenta que el tema de los valores ya se había tratado y les pregunta que si los están llevando a la práctica, contestas que no, por lo que la instructora les comenta que muchos de los alumnos no quieren cooperar para comprar el garrafón de agua y que de ahora en adelante se comisionara a uno para que traiga agua para todos sus compañeros. Una vez dicho esto, saquen su libreta de español para que realicen la actividad de relación-imagen-texto, esta anota en el pizarrón, Asesino, gato, pájaro, tendrán que dibujar las palabras mencionadas echando a volar su imaginación.

1:00

Instructora, saquen su libreta de ciencias naturales. Al de 5° tráeme tu libreta el tema a tratar es “las personas y la naturaleza”, los demás van a trabajar primero con plantas y después van a realizar otra actividad.

La instructora le dice a Eduardo que le lleve el libro de ciencias naturales, él le dice que no trae, la instructora, ¿dónde está entonces?, contesta que en su casa, tienes 5 min., para ir por él, porque lo necesito ahorita. Mientras tanto le pone a Selena una

actividad antes de comenzar con la siguiente.

Instructora, “la reproducción” es el tema a tratar el día de hoy en ciencias naturales para 3° grado (El tema corresponde a la unidad 7. Las plantas y los animales del manual del instructor comunitario nivel I y II) Les pregunta ¿qué es la reproducción? para Rodolfo, plantar plantas y tener jardines, José Luis regar las plantas (la instructora anota en el pizarrón), miguel no pisar las plantas y los pinitos, Uriel no contesta, Selena cuidar las plantas, Felipe cuando se reproducen las plantas y se reproducen las plantas regándolas.

Instructora, las plantas se reproducen de dos maneras sexual y asexual, saquen el libro de ciencias naturales en la parte de reproducción de plantas dos de ellos no traen el libro, instructora, ay libro en la biblioteca de ciencias naturales, de ay van a sacar la información acerca del tema, júntense todos en equipo para que investiguen sobre la reproducción sexual de las plantas, la instructora los divide de dos en dos para que realicen la investigación. (Sin embargo aunque la instructora los allá puesto en parejas para trabajar cada quien trabajo por su lado).

1:40

La Instructora, lee en voz alta la reproducción sexual para los de 4°, 3° y 2° grado, les muestra una imagen del libro de ciencias que habla sobre el tema, está pide la ayuda de la API para que explique unas cosas y dibuje la planta para poner las partes que tiene y cuál es su órgano reproductivo. La asesora les expresa que dibujen lo que está haciendo en el pizarrón. Mientras que la instructora anota los nombres que ocupa la flor para su reproducción y les expresa que hagan el dibujo lo mejor que puedan para que le entiendan, los de 3° y 4° se encuentran dibujando la flor y la de 2° no lo ha realizado porque dice que no sabe dibujar. La asesora entra y les

reparte una flor de camelina que utilizaran para explicar de una mejor forma la reproducción sexual de las plantas. API pegan la flor en su libreta y hacen de cuenta que es lo mismo que están viendo en el pizarrón y que pongan el nombre de las partes que ocupa la flor para la reproducción.

2:13

Los alumnos siguen sin entender lo que es la reproducción sexual de una planta, por lo cual la API les dice que busquen en el diccionario la palabra reproducción, buscan en el diccionario sin tener éxito, ya que no saben cómo utilizar el diccionario, para así buscar la palabra.

2:50

La asesora les lee la definición de reproducción o reproducir del diccionario, en donde algunos encontraron la palabra. Esta también, les indica que van a colorear las partes que les diga la instructora para que identifiquen de una mejor manera, las partes sexuales de la flor. Después de unos minutos terminan y salen de clase, quedándose dos de los alumnos para que realicen el aseo del aula.

28 de Mayo del 2014

9:20

Los alumnos se hallan realizando sus respectivas actividades, la instructora les pregunta que cuales son los objetos que pide el libro para desarrollar el trabajo.

La instructora a la de 2° le dice que va a dibujar un triángulo en su libreta. Así como también tiene que distinguir los lados y los ángulos del mismo. Rodolfo se encuentra escribiendo la fecha y

uno de sus compañeros le ayuda dictándosela. Mientras los educandos realizan sus actividades la Instructora y API realizan la limpieza del aula.

9:52

Los de 3° continúan con la actividad del manual y unas preguntas que contiene. La instructora ayuda a Selena a distinguir los ángulos de diferentes figuras geométricas que ella misma realizo. El de 5° se encuentra recortando papel para hacer un rectángulo, este mismo se le acerca a la instructora para que le explique una parte de la actividad que no entiende, ya que tiene que sacar el volumen de una de las figuras geométricas.

10:24

Los alumnos se encuentran midiendo con una tira de 3cm objetos como un clavo, gis y un lápiz. La instructora continua con la 2° grado. El de 5° esta con su actividad de calcular el volumen de las figuras geométricas del cuaderno de trabajo Nivel III, la actividad corresponde a la tercera parte del ejercicio 72, desarrollada el día anterior.

Tercer grado ya término la primera parte, la instructora se acerca para explicar la siguiente actividad, que consiste en pintar un camino de la casa al mercado y la cual la realizaron en su libreta tal y como lo muestra el manual del instructor comunitario, fichas, nivel II correspondiente a la ficha 16. La instructora los deja trabajar y continúa con 2° explicando los ángulos.

10:59

El de 5° finalizo la actividad de matemáticas y también la de 2°, por lo que la instructora les dice que saquen su libreta de español para

hacer lo siguiente. Los de 3° aun no terminan pero la instructora les dice que se acomoden en su lugar.

Anota en el pizarrón secuencia didáctica. Llama a Selena para que desarrolle la actividad, la instructora a Uriel, las palabras largar se conforman de tres partes en adelante, sí o no, Uriel contesta que sí y todos los demás están de acuerdo.

Les dibuja en el pizarrón un cuadro dividido a la mitad para colocar de un lado las palabras largas y del otro lado las palabras cortas, para que los alumnos las coloquen en el lugar que les corresponde, cada palabra que se muestra, los educandos aplauden para dividirla y ver de cuantas partes está conformada, para así colocarla en su lugar. Todos realizan la actividad y anotan las palabras en su libreta, cuando terminan van con la instructora para que les revise y poder salir al recreó.

Los de 3° aun no pueden salir hasta que terminen la actividad que dejaron inconclusa, la instructora señala que anoten la siguiente pregunta y se las dicta, les dicta la primera y estos preguntan qué cuantos renglones se deben brincar para poner la respuesta, les dice que uno. Termina de dictar y les indica que lo van a realizar de tarea y salen al recreo.

12:10

Todos entran del recreo, mientras tanto la instructora recorta unas letras para que los escolares las utilicen. Les explica a sus alumnos que deben formar 15 nuevas palabra y cada uno debe de formar las palabras por sí solo, los cuales forma una rueda en el piso, donde tiran las letras para poder formar palabras.

La instructora observa las palabras que forman los alumnos para poderlos corregir si escriben alguna mal, así como también le

pregunta a la API cuales de estos no asistieron a sus asesorías para ponerles falta.

12:30

La instructora indica a los educandos que saquen la libreta de español para desarrollar la actividad denominada “Adivina una palabra”, esta consiste en poner la primer letra que conforma la palabra y los demás la tendrán que adivinar, cual letra le falta y de que tema es, en este caso la primer palabra que tendrán que adivinar es el “mensaje” después la carta, fecha, saludo, destinatario, durante esta actividad se pudo observar que los alumnos son muy inquietos y por lo mismo no se centran en la actividad a desarrollar, así como tampoco retienen conocimientos y se les tiene que cuestionar mucho hasta que den la letra y palabra correcta. Al término de esto la instructora dice que van a realizar una carta con los elementos que acaban de ver.

1:35

Al de 5° grado le toco realizar la actividad de preguntar a sus compañeros con qué frecuencia revisan los libros de la biblioteca, (correspondiente al ejercicio 68 de español, los libros más famosos de la biblioteca, perteneciente a la unidad 4 el lenguaje y la comunicación) a lo que contestan que muy seguido, por lo cual este va anotando en su libreta, mientras tanto sus compañeros realizan la carta, aunque con algunas dudas, ya que no les quedo muy claro el cómo y cuáles son los elementos que conforma una carta, por lo que preguntan a sus compañeros, sin embargo, estos tampoco saben.

2:10

Pasado un momento estos terminan de realizar la carta. La

instructora les expresa que conforme vayan terminando van a leer un libro (la actividad se denomina competencia lectora). Cada uno se pone a leer el libro que la instructora les haya asignado en su lugar (se escucha el murmullo de los niños conforme avanzan en su lectura, la mayoría tartamudeando dan lectura a su libro). La instructora también da lectura a un libro en silencio.

2:30

La instructora les expone que dejen de realizar la lectura y van a realizar otra actividad que se denomina “el cartero trajo cartas”. La instructora dice una característica física (por ejemplo el cartero trajo cartas para todos los que tienen ojos, así como también les dice que el que pierda va a decir de que trato su lectura y tendrán que entregar la carta a quien se la hayan escrito, se tienen que mover de lugar conforme se diga la palabra o característica física), cuatro de los alumnos comentan la lectura con sus compañeros y tres de ellos no, ya que no la recuerdan y uno de ellos no la realizó, por lo que de castigo tendrán que bailar la canción de la palmera y la abeja, se queda de tarea revisar y entregar al día siguiente la carta que les haya tocado.

29 de Mayo del 2014

9:30

El de 5° está realizando una actividad en su libro de matemáticas denominada “El peso de las cosas”, de la unidad 4 la medición. La de segundo pregunta a la instructora que va a realizar, a lo que responde que saque su libreta de matemáticas y se pone a desarrollar una actividad con ella, posteriormente deja que la alumna realice unas figuras geométricas, como cuadros, rectángulos, triángulos entre otros. Todos efectúan la actividad por

si solos. Mientras la instructora se encuentra cortando una vara a una medida determinada que el alumno de 5° necesita para elaborar una balanza. La cual una vez que termina, revisa a los de 3° su avance, Uriel no ha desarrollado la actividad correctamente, por lo que le indica que la haga de nuevo, se está un momento con ellos para ver cómo avanzan, y les dice que tienen que medir lo que están haciendo, sino les va a arrancar la hoja y lo tendrán que hacer de nuevo.

10:05

La de 2° se acerca a la instructora para que le revise su trabajo, la cual le señala que está mal escrito rombo y la corrige, le pregunta que ¿en qué se parece un rombo a un cuadrado? Selena, porque tienen cuatro lados, entonces que ponga la semejanzas en su libreta. La instructora se acerca con los 3° principalmente con Uriel porque va atrasado con su actividad, así que comienza a ayudarlo tomando la regla y midiendo las figuras que se ocuparan para la casita, pidiendo a este que le diga cuanto mide para que de esa medida dibuje las figuras en su cuaderno. El de 5° la interrumpe para decirle que ya termino las cajas que ocupara para la balanza, la instructora se acerca para ayudarlo y posteriormente lo deja solo para que este mida el hilo que utilizara para sujetar las cajas con la vara y así terminar de elaborar su balanza.

Los de 3° se acercan a la instructora para mostrarle lo que han elaboraron y si van bien, para continuar con la actividad, también se acerca el de 5° ya que tiene algunas dudas, la instructora le dice cómo va a colocar los hilos en las cajas de la balanza, para que lo realice el sólo.

Uno de 3° concluyó la actividad, la instructora le da una hoja para que coloque las figuras geométricas que darán forma a la casita,

también revisa a los demás.

10:40

Felipe de 5° grado termino de elaborar su balanza, ahora va a pesar 20 piedritas y 20 granos de maíz para ver que pesa más, él expone que pesan más las piedritas que el maíz, la instructora le expresa que ponga entonces en el libro lo que pasó.

Los de 3° grado ya terminaron de formar la casita y la instructora les dice que ahora la coloreen.

Pasando 10 minutos les indica que se acomoden en su lugar y les cuenta hasta tres. La instructora les pregunta que ¿que se trabaja antes de salir al recreo? contestan que secuencia didáctica, por lo que la instructora comenta que todos los días se llevan un libro para leer y en base a este van a pasar al frente a anotar el título del libro y los demás tendrán que adivinarlo. Durante esta actividad uno de los alumnos pasó al frente a escribir el nombre de su libro, pero este ni aun copiando el titulo lo pudo escribir correctamente.

11:10

Se presentan algunas de las madres de familia para realizar el aseo de la escuela, mientras los alumnos se encuentran jugando y algunos de ellos ayudan al aseo.

11:45

Entran al aula y continúan con la actividad que dejaron inconclusa (secuencia didáctica). José pasa al frente para anotar el número de espacios que ocupa el título de su libro, va anotando en el pizarrón la letra que le digan sus compañeros, sin embargo este se equivocó al anotar el título de su libro, ya que en lugar de escribir frijoles escribió brijoles, por lo cual lo corrigen y la instructora expresa que

pongan atención a lo que hacen.

12:09

Reunión con las madres de familia.

1:25

La instructora les dice que guarden lo que tengan en su butaca y saquen la libreta de ciencias. Y les pregunta que ¿que estaban haciendo la clase anterior?, recordándoles lo que hicieron con la flor y cuál es la reproducción sexual.

El de 5° está realizando una actividad del libro de español

Instructora, pregunta a los educandos que ¿cuáles son las partes que intervienen en la reproducción sexual y como se les llama? (la instructora hace un dibujó de esto y para que los alumnos lo anoten en su libreta)

2:02

La Instructora revisa la libreta de los escolares para ver que estén anotando correctamente las partes que conforman a la planta para que se lleve la reproducción sexual. Una vez que les revisa, la instructora pega en el pizarrón el dibujó del pistilo y les dice que van a jugar a la papa se quema y el que pierda va a pasar al frente a colorear y poner el nombre de una de las partes del órgano reproductivo de la flor.

Pasado un momento la instructora comienza a revisar, llamando de a uno por uno, así como también anota el título de la actividad denominada “la reproducción sexual de las plantas”, termina con los de 2°,3°, 4°, y al de 5° lo llama para que le revise su actividad de español. Una vez que termina de revisar libretas, les dice que iban a tener educación física pero como está lloviendo la realizaran otro

día, así que ya pueden retirarse, pero antes menciona quiénes son los que van a realizar el aseo del aula para que se queden.

30 de Mayo del 2014

El último día de observación. Los alumnos hacen en su libreta un triángulo en lugar de un rectángulo. Instructora la siguiente figura es un cuadrado de 5cm de ancho por 5cm de largo, pasa un momento y les indica que hagan un triángulo equilátero de 6cm de ancho por 6cm de largo.

9:45

Instructora, anoten el título de lo que están haciendo “las longitudes”. Después les dice que saquen su metro y que lleven su libreta para que les revise lo que hicieron. Algunos de ellos no hicieron las figuras bien y se las elabora de tal forma que se den cuenta de donde están mal.

10:15

Instructora, saquen su metro y libreta al patio de la escuela y les pide un gis y que no dejen su metro, ya que lo estarán utilizando para llevar acabo la actividad. La instructora dibuja un círculo y lo divide en 10 partes, de tal forma que asimile el juego del STOP, cada alumno ocupa un lugar del círculo y la instructora les explica que en el juego se utilizaran nombres de figuras geométricas y el metro lo utilizaran para medir la distancia entre la figura del juego y su compañero. Pasado un rato y de que los educandos pusieron a la práctica la utilización del metro, les dice que lleven su libreta para que les revise la actividad. Para que salgan al recreo.

11:50

Instructora, entren al salón y saquen su libreta de español (la

instructora comienza a anotar unas palabras que lo alumnos utilizara para elaborar un cuento) las palabras a utilizar son: Asesino, Trabajó, Cuélguenme, Niña y Escuela. Instructora, tienen 10 minutos para realizarlo. Los estudiantes expresan que no han anotado lo del pizarrón como van a terminar en 10min y, cuando terminen leerá su cuento a todos sus compañeros.

12:30

Instructora, pasen al frente a leer su cuento y los demás solo van a escuchar a sus compañeros, implementarán el juego de la papa se quema, para que el que pierda pase el frente a leer su cuento. Una vez que pasaron todos a contar su cuento, la instructora les dice que van a trabajar con español, por lo que se acerca al de 5° y le dice la actividad que va a realizar. La Instructora pregunta a los demás, ¿cuál es la actividad que habían realizado la clase pasa? contestan que no se acuerdan, la instructora expresa que como no si hasta hay láminas de ello, entonces uno de ellos señala mensajes, instructora, si ¿Cuáles son los elementos que conforman la carta? Estos expresan palabras al azar sin decir alguna correcta, por lo que la instructora les dice que ¿que lleva una carta? para que se acuerden, por ultimo les indica que van a realizar una carta para practicar los elementos que la conforman, dirigida a la API.

1:05

La instructora les dice que ella en conjunto con ellos va a realizar la carta por lo cual les va preguntando ¿qué es lo primero que lleva una carta? para que estos le vayan diciendo y así se va hasta terminar con la actividad de la carta. Les indica que pasen con ella para que les revise y ver si está bien o mal escrita.

El de 5° ya termino también su actividad y le expresa que de tarea

	<p>va a preguntar a sus papas alguna palabra que se diga en otra lengua y que se utilice comúnmente.</p>
<p>XI. Existencia de materiales didácticos, para el aprendizaje autónomo</p>	<p>Los libros de los alumnos, en este caso para la alumna de 2° grado son su libreta de español con la escritura de lo que lee de tarea, su libreta de matemáticas con ejercicios como sumas, restas, multiplicaciones y figuras geométricas, así como una libreta de español, ciencias naturales, historia y geografía, su libro de Exploración de la naturaleza y la sociedad 2°, Educación artísticas 2°, Español y Matemáticas 2° grado y un libro de Historia de 5° grado.</p> <p>Para los alumnos de tercer grado son la libreta de matemáticas, la libreta de español y ciencias, el libro de Atlas de Geografía del Mundo, Educación artísticas, Ciencias naturales, Español, Conoce nuestra constitución, Español lecturas, Educación física, Formación cívica y ética, Matemáticas y un Diccionario escolar nivel primaria, asimismo el libro de Historia 5° grado.</p> <p>El de cuarto grado trae libreta de español, de matemáticas y ciencias, el libro de Geografía, Formación cívica y ética, Matemáticas, Español, Ciencias naturales, Español lecturas, Historia, Educación artísticas y Educación física.</p> <p>Para el de 5° grado es el libro de Matemáticas y Cuaderno de trabajo nivel III del mismo grado, Español, Geografía, Ciencias naturales, Historia y Español lecturas, así como la libreta de español y ciencias.</p>
<p>XII. Existencia de materiales didácticos para el aprendizaje cooperativo y colaborativo</p>	<p>Manual del Instructor comunitario nivel II, material didáctico elaborado con papel boom por la instructora para el aprendizaje del abecedario y palabras. Asimismo va realizando material necesario para desarrollar las clases con los alumnos. También se elaboró un</p>

	metro que se utilizó en varias ocasiones.
XIII. Necesidades educativas especiales	No existen
XIV. Necesidades educativas culturales.	No existen, ya que CONAFE no maneja la educación bilingüe para esta comunidad.
XV. Finalización de la clase	De tarea van a realizar un sobre con los datos correspondientes para poner la carta que realizaron en este día. Las clases siempre concluyen cuando los alumnos ya hayan terminado con la actividad que se encontraba en desarrollo y por lo regular andan terminando entre dos y tres de la tarde de lunes a jueves y los viernes termina la clase a la 1:30 ya que la instructora tiene que retirarse más temprano este día, por que regresa a su lugar de procedencia.
XVI. Tipo de evaluación.	El tipo de evaluación que realiza la instructora a diario cada vez que terminan con una actividad, consiste en poner una R de revisado. Asimismo la instructora aplica el quinto examen parcial que le proporciona CONAFE para la evaluación de los educandos y de esta forma poder ascender al alumno al siguiente nivel. Con estas mismas evaluaciones el CONAFE realiza su Evaluación Diagnostica del ciclo escolar 2014-2015 junto con esta evaluación se aplicó un examen oral con preguntas como ¿cuáles son los animales ovíparos y vivíparos?, entre otras, cuales son los mensajes, quien fue Benito Juárez y que fue lo que más le gusto de las clases, este examen lo aplicó individualmente.
XVII. Presencia de los padres de familia y comunidad.	Los padres de familia no se presentan, los alumnos llegan por si solos a la escuela a la hora de entrada, que es cuando llega la API o instructora 11:10 El primer día de observaciones, se presenta una madre de familia

que es la presidenta de padres de familia, la cual trae el desayuno para la instructora y la asesora. Posteriormente se presenta otra madre de familia que se mandó llamar, por que el alumno Uriel (3°) no hace las actividades que la asesora e instructora realizan con sus compañeros, por lo cual la madre de este le llama la atención, y la asesora e instructora también, tanto a el alumno como a la madre para que ponga más atención a ello.

29/Mayo/2014

En esta ocasión algunas madres de familia se presentaron para realizar el aseo de la escuela. Unas comienzan a cortar el pasto y otras están barriendo el pequeño patio de la escuela. Pasado un rato las mamás comienzan a recoger el pasto y la basura que se haya juntado, también recogen todo lo que utilizaron. La instructora sale del aula y les dice a todos los alumnos que ya pasen al salón, estos reprochan y dicen que aún no es tiempo de entrar, las madres de familia les dicen que deben de pasar más tiempo dentro del aula que fuera de ella, a lo que los educandos entran y se sientan.

A las 12:09 las madres se presentan en el aula y la API les dice que se sienten con sus respectivos hijos, comienza a realizar una reunión dejando de lado la clase. La API les comenta que les había dejado una tarea a las mamás, que trataba de los valores, muchas de ellas dicen que no la realizaron. Doña Elena mamá de Miguel dice que no la realizaron en escrito pero si las comentó con su hijo.

La API les pregunta que cuándo y cuáles valores si se llevan a cabo, todos los valores son anotados en el pizarrón y va tachando los valores que no se llevan a la práctica por parte de los alumnos a la hora de clase y en el recreo, en resumen ninguno de los valores se lleva a la práctica, (ejemplo, el respeto no se lleva a la práctica porque se debe de respetar a su mayores pero no se ve tal, por lo

	<p>que la asesora les comenta a las madres, el suceso ocurrido días atrás)</p> <p>La API les dice que la responsabilidad no se cumple, porque los alumnos no cumplen con la tarea, por lo cual, de ahora en adelante las mamás van a firmar la tarea de sus hijos para que se den cuenta de lo que hacen de trabajo estos.</p> <p>En resumen los puntos que se trataron con las madres de familia fueron:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Las madres de familia no cumplieron a cabalidad con la difusión de los valores, por lo que continuarán con su tarea de realizar y transmitirles los valores a sus hijos.b) El llenado de la pila de agua.c) El aseo de la escuela y lad) Inasistencia.
--	--

Comunidad Ojo de Agua de Pastores.

Maestro Ulises Villa Estrada, Nivel III

Unidad de Análisis	Descripción
I. Entorno geográfico de la escuela	La escuela denominada Miguel Hidalgo con clave 16DPR0796U, se encuentra ubicada en la localidad de Ojo de Agua de Pastores, cuenta con 258 habitantes y está a 2060 metros de altitud, se ubica a 3kms de la cabecera municipal, Lagunillas, la cual se localiza al norte del estado de Michoacán, en las coordenadas 19°34´ de latitud norte y 100°30´ de longitud oeste, a una altura de 2,100 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte y al este con Morelia, al sur con Huiramba y al oeste con Tzintzuntzan. ¹⁸⁴ La principal actividad de la población es la agricultura.
II. Infraestructura	La escuela está conformada por tres aulas de trabajo un salón de cómputo y una biblioteca, así como un almacén para el material de educación física y de aseo para la escuela, cuenta con sanitarios para niñas y niños, con una cancha de básquetbol, que sirve también para realizar los actos cívicos, una cancha de fútbol y dos áreas con juegos como la resbaladilla, el sube y baja y un pasa manos, cuenta con tres jardines, con plantas de ornato, arboles de cedro y pino, árboles frutales como el capulín, zapote blanco y durazno. Además de un área con asador y una mesa de cemento que sirve de apoyo para las madres de familia que llevan el desayuno a la hora del recreo.
III. Espacio Áulico	Al aula del nivel III, la conforma una biblioteca del lado izquierdo y unas mesas que tienen libros mal acomodados, así como las carpetas de actividades de los alumnos, dos escritorios de centro de cómputo, uno al centro que utiliza el maestro y otro arrinconado

¹⁸⁴ www.microrregiones.gob.mx/zap/datGenerales.aspx?entra=pdzp. Consultado el 03/07/2014.

	<p>que no se utiliza por el momento, un cañón, un pintarrón, un mapa del lado derecho y el escritorio del maestro, una mesa que tiene libros y otros materiales como reglas de madera y dos mesas sin utilizar cerca de la puerta de entrada al aula. Al centro se encuentran 4 mesas que ocupan la primera fila y una segunda fila con la misma cantidad de mesas, cada una de las mesas cuenta con dos sillas. En la parte de atrás de los alumnos se ubica un botiquín de primeros auxilios y un pintarrón.</p>
IV. Características físicas de los estudiantes	<p>Los alumnos llegan con uniforme deportivo color rojo, con rayas blancas a los lados, con su mochila y lonchera. Estos en cuanto entran a la escuela se dirigen a su respectiva aula y toman un libro de lecturas para leer y son disciplinados.</p>
V. Presencia del Instructor	<p>El maestro llega a las 8:00 con pantalón de mezclilla y camisa a cuadros, saludando a los alumnos que se encuentran esperando en el salón. Este también cumple con la función de director, así que antes de dar inicio a la clase revisa si tiene algún pendiente y se pone al tanto de los demás grupos, para que no estén jugando y se pongan a elaborar un trabajo.</p> <p>El maestro siempre levanta la voz con sus alumnos y les comenta que si alguna de las preguntas les sale mal la van a tener que realizar de nuevo y de castigo van a realizar otra o van a realizar otro ejercicio para el caso de matemáticas.</p>
VI. Grados que se atienden.	<p>Se atiende a 5° y 6° grado en la misma aula.</p>
VII. Organización de la división del grupo.	<p>Los alumnos ocupan las mesas de dos en dos, con un alumno de 5° y otro de 6° grado para que se ayuden entre sí, por si surgiera alguna duda de parte de alguno de los dos alumnos que se encuentran en la misma mesa.</p>

	<p>A la hora de implementar un ejercicio o trabajo a cada mesa le reparte una pregunta que pertenece al cuerpo humano para que le den repuesta y pasan al frente a poner en el pintaron la respuesta correcta. Por lo general cada alumno realiza su actividad correspondiente a su grado.</p>
<p>VIII. Horas dedicadas a las asignaturas</p>	<p>Se dedica media hora a la lectura de alguno de los libros que existe en la biblioteca y que llame la atención del alumno. Para la asignatura de español se le dedica una hora aproximadamente. A la de matemáticas y a las otras asignaturas igual, ya que el maestro realizo un horario de clases, para así cumplir con todas las áreas.</p>
<p>IX. Apertura de la clase</p>	<p>A la hora que el maestro llega, los alumnos entran al salón y se sientan en sus respectivos lugares, toman un libro y se ponen a leer en voz alta, hasta que el maestro les diga ya, para poderlos atender, ya que también tiene que hacerse cargo de los demás grupos hasta que los otros maestros lleguen a sus respectivas aulas. El maestro pone música para iniciar la clase.</p> <p>9:10</p> <p>Para pasar a la siguiente asignatura, les indica que se va a dejar la clase de español y que saquen los ejercicios de matemáticas (a cada alumno se le dio una hoja de ejercicios por equipo aproximadamente, pero todos lo resuelven por su propia cuenta).</p> <p>8:00, 05/Junio/2014</p> <p>Los alumnos llegan al aula y se ubican en sus respectivos asientos, sacan un libro para que realicen su lectura de todos los días antes de empezar la clase.</p> <p>El maestro entra después de 15min. Y les dice que cambio de actividad, van a responder sus exámenes, mientras tanto el maestro</p>

	<p>checa algo en su libreta, con café en mano.</p>
<p>X. Desarrollo de la clase</p>	<p>20/mayo/2014</p> <p>8:40</p> <p>El maestro pone a leer a sus alumnos por un minuto. Les cuenta hasta tres para que todos en conjunto lean su respectivo libro, previamente seleccionado. El compañero que se encuentra al lado del que da lectura escucha con atención, porque el continuará la lectura.</p> <p>El maestro les dice que saquen su libreta para que les revisé la traducción (la acción consistía en una traducción de un escrito en letra manuscrita, ya que el maestro comenta que se está perdiendo esta letra) son tres lecturas diferentes para que los alumnos se interesen en la actividad. El maestro les pregunta que cuál lectura se les hizo más difícil los alumnos contestan que la lectura de Popocatépec porque tiene palabras que no conocen.</p> <p>El maestro les pregunta que quien hizo la relatoría para exponer y el que no la hizo tiene cinco de calificación.</p> <p>9:10</p> <p>El maestro, saquen su libro de matemáticas (se desarrolla el tema del volumen y el cual ya se ha puesto a la práctica todo el año). Un alumno se pone a leer una actividad que el maestro le había dejado, poniendo a la práctica las tablas de multiplicar para sacar el volumen de un cubo. El maestro les menciona que el orden de los números no altera el producto.</p> <p>9:40</p> <p>Se continúa con los problemas de matemáticas y conforme van</p>

avanzando en la resolución de un ejercicio pasa otro educando a resolver el siguiente. Maestro, resuelvan los problemas que no terminaron, mientras su compañero termina de realizar el suyo en el pizarrón (En el transcurso también les pregunta a los alumnos sobre el bienestar de su familia).

Los demás compañeros ayudan al que se encuentra al frente por si este no recuerda alguna de las tablas de multiplicar, después el maestro repasa si está bien el ejercicio de tal forma que los alumnos se den cuenta si está bien lo que realizaron.

10:10

El maestro se pone a realizar los ejercicios que son más complicados para los educandos, pero siempre les pregunta que es lo que tiene que hacer para que estos participen, (les da 5min aproximadamente para que tomen un respiro y dar continuidad a la siguiente actividad). Le dice a una de las alumnas que reparta las hojas para la siguiente actividad. Mientras el maestro revisa unos ejercicios en la computadora para después imprimir la hoja que se utilizara en la materia. Los alumnos pegan la hoja en su libreta y la colorean, después pasaran a resolver las preguntas que tiene la hoja.

10:40

Mientras los alumnos buscan la respuesta correcta a su pregunta el maestro se encuentra en la computadora revisando que actividad les pondrá enseguida, también les pone música y les comenta que para la siguiente clase traigan un limón y un recipiente para hacer una actividad (tinta invisible).

Maestro, anoten las pregunta en su libreta para que le den respuesta, el maestro continua en la computadora y les dice que

quien tiene hambre, para terminar con la asignatura, después el maestro les reparte hojas milimétricas para que realicen un dibujo a escala y las preguntas se las deja de tarea. Los alumnos salen al recreo a las 11:00 y uno de ellos se queda porque no hace las tareas.

11:30

De tarea el maestro les dejó una caligrafía y les dice que traigan una muestra de costura de su mamá de algún animal para realizar en clase. Los educandos se acercan a la computadora para copiar la figura que realizaran a escala en la hoja milimétrica. Como el maestro de educación física no llegó, el mismo maestro va a realizar la actividad. Así que les indica que salgan a la cancha y los pone a calentar, también les dice que vayan por los balones de fútbol y básquet y los hace trotar alrededor de la cancha.

12:10

El maestro divide a los alumnos en cuatro filas de tres alumnos cada una, de tal forma que salgan pares para que se pasen el balón, mientras caminan de costado, después hace filas de tres para que se pasen el balón en zigzag y posteriormente se forman dos filas de seis para que se sigan pasando el balón, primero los hace trabajar con un balón y después con dos de tal forma que desarrollen la coordinación.

Una vez terminada la actividad el maestro les señala que se pongan en la sombra para preguntarles que pasó y por qué dicen que no tenían coordinación, los alumnos contesta que es porque no están atentos y porque no se fijan de los balones. Para terminar el maestro les indica a sus alumnos (a los niños) que se vayan a la otra mitad de la cancha para que jueguen básquetbol y las niñas

	<p>jugarán en la otra mitad de la cancha.</p> <p>05/Junio/2014</p> <p>8:40</p> <p>Los alumnos están respondiendo su quinto examen parcial.</p> <p>El maestro les pide que saquen su tarea (la cual consistía en copiar la lectura que realizaron en casa tal y como se encuentra en su libro). Muchos de los alumnos se equivocaron al copiar las palabras y las escribieron diferente, por lo que se tendrán que quedar sin recreo. El maestro termina de revisarles la tarea y los alumnos continúan con su examen, los exámenes son diferentes para cada grado.</p> <p>9:20</p> <p>Los alumnos continúan con su examen, algunos de ellos sacan su libro de ciencias para resolver su examen. Mientras tanto el maestro está en la computadora revisando algunos documentos y CDs de música, de igual forma revisa que los alumnos del nivel I estén trabajando, ya que el maestro responsable se encuentra en una reunión sindical.</p> <p>El maestro regresa y les dice que tienen 10min. Más para que terminen con su examen, pasan 15min, les expresa que dejen su examen. Los de 6° van a resolver y dar repaso a los ejes de simetría. A los de 5° los deja solos por un momento. Posteriormente a todos los alumnos les reparte una hoja impresa y también una hoja con unas figuras, que tendrán que realizar a escala en hojas milimétricas.</p> <p>10:00</p> <p>Maestro van bien o tiene alguna duda, Osvaldo de 5° le pregunta de</p>
--	--

unas ecuaciones que tiene que realizar para saber el precio de una grabadora. El maestro hasta ese momento se pone a revisar con más detalle la actividad.

Las hojas impresas tienen figuras de una rana, mariposa y lagarto, recortables, así como figuras para realizar en hojas milimétricas y una segunda hoja con ejercicios o preguntas para resolver con temas como la inclinación de las máquinas simples o compuestas y ecuaciones. El maestro les indica que todos tienen que pegar en cartulina y recortar la figura que les salió de las hojas impresas a los de 6°. Los alumnos continúan con su actividad hasta antes de salir a recreo.

11:40

El maestro de educación física entra al aula de este nivel y les dice que salga 5° a educación física, lo primero que hacen es calentar para que puedan continuar con las actividades a desarrollar. Hacen 20min de equilibrio en donde las y los alumnos se reúnen en un círculo y el compañero de atrás tiene que tomar el pie del compañero de enfrente y así consecutivamente hasta que todos queden en un solo pie. Después equilibrio sobre cuatro conos cada alumno, es decir, van a colocar sobre dos conos un pie y el otro por igual hasta que queden sobre ellos por 20seg.

Los alumnos no pueden y el maestro, expresa que como no van a poder equilibrarse en los conos, si los niños de primero si pueden, y les voy a poner la prueba, va al salón del Nivel I y llama a una de las niñas de 2° grado, esta sale del aula y el maestro de educación física le dice que acomode los conos como ella quiera, la alumna acomoda 4 conos para hacerlo en un pie, después hace una fila para caminar sobre ellos y el maestro comenta que eso es lo que tienen que hacer los de 5°. Hacen lo que la niña les enseñó y después el

	<p>maestro les pone una sola fila de conos que tienen que pasar caminando sobre ellos y terminando la actividad pueden hacer lo que quieran de juego.</p> <p>Los alumnos de 6° se quedaron en el aula realizando su actividad de hacer a escala dibujos de figuras como de un gato, una casa, un perro, puerco y gallinas.</p> <p>12:30</p> <p>Maestro dejan lo que están haciendo, van a realizar una actividad del área de ciencias y, llama a Vanesa para que pase al frente a anotar el tema “Tipos de máquinas simples y compuestas”. Les dice a lo demás que pasen a anotar una pregunta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- ¿En qué consiste la cuña? 2.- ¿Qué es el tornillo? 3.- ¿En qué consiste la polea? 4.- ¿Qué es una maquina? 5.- ¿Cuántos tipos de máquinas simples son? 6.- ¿De qué se forman las maquinas compuestas? 7.- ¿Qué es la rueda? <p>El maestro deja que los alumnos anoten las preguntas y les indica que el que termine de realizar la actividad se puede ir retirando, el maestro sale del salón, ya que a fuera se encuentra el maestro de educación física ensayando la escolta, así que el maestro ayuda a esta labor.</p>
<p>XI. Existencia de materiales didácticos, para el aprendizaje autónomo.</p>	<p>La elaboración de una relatoría perteneciente al área de ciencias. Para la siguiente semana realizaran una relatoría de geografía del bloque 5 de su libro. Los libros del alumno pertenecientes al área de Matemáticas, Español, Ciencias naturales, Español lecturas, Historia, Geografía, Educación artística y Educación física.</p>

<p>XII. Existencia de materiales didácticos para el aprendizaje cooperativo y colaborativo</p>	<p>Se pone a la práctica, en conjunto las matemáticas en donde todos los niños participan para resolver el problema que se les dejó de tarea y como tal todos se revisan si le salieron bien o no.</p> <p>Se realizaba anteriormente un periódico denominado “escucho y dibujo mi comunidad” (actualmente no se realiza).</p> <p>Existencia de valones para desarrollar la coordinación de los alumnos.</p> <p>Hojas impresas, ya sean del área de ciencias, matemáticas o español. Así como figuras de animales o alguna otra para realizar a escala</p>
<p>XIII. Necesidades educativas especiales</p>	<p>No existen.</p>
<p>XIV. Necesidades educativas culturales</p>	<p>No existen.</p>
<p>XV. Finalización de la clase</p>	<p>La clase termina a la 1:00 y siempre tiene que culminar con la finalización de la actividad. Nunca se deja tarea al final siempre se hace en el transcurso de la clase.</p>
<p>XVI. Tipo de evaluación</p>	<p>El maestro evalúa a los alumnos con un trabajo artístico. Este año los evaluará con un mandil, que se elaborará de un pantalón que ya no se utilice, para reciclar. Así como la aplicación del quinto examen parcial, el avance en la lectura que a diario se lleva y la cual anota en su libreta, y los trabajos que hayan hecho en clase los alumnos.</p>
<p>XVII. Presencia de los padres de familia y comunidad</p>	<p>Las madres de familia llevan a sus hijos a la escuela y cumplen con las respectivas necesidades como el de cooperar para hacerle mejorías a la misma.</p> <p>A las 11:00 una madre de familia se presenta en la escuela para</p>

	<p>llevar desayuno a todos los educandos, ya que todas cooperan para que se les lleve comida.</p> <p>Cabe señalar que la escuela no cuenta con conserje, por lo que las madres de familia realizan el aseo de la escuela cada viernes, asimismo se realiza una reunión de madres y padres de familia cada mes para poner en práctica los valores, para que tanto estos como sus hijos los practiquen, tanto fuera como dentro de la escuela, esta reunión es para los tres niveles.</p>
--	---

Maestro Jorge Alberto Bonilla García, Nivel II.

Unidad de Análisis	Descripción
I. Entorno geográfico de la escuela	De acuerdo a la investigación empírica se puede observar que la comunidad es un poco fría en esta temporada y lluviosa, ya que en la cancha de la escuela se encuentran unos charcos de agua. Que los alumnos esquivan para que no se mojen.
II. Infraestructura	La escuela se encuentra rodeada por cedros, mesa-bancos arrumbados a un lado del baño de niñas, donde también se encuentran árboles frutales como: un guayabo y naranjo. Dos tambos de basura que se encuentran del costado derecho de la entrada principal a la escuela, y del costado izquierdo se encuentra una pila de agua con un lavadero.
III. Espacio Áulico	<p>8:20 21/mayo/2014</p> <p>El aula está conformada por 7 mesas y cada una de estas la conforman dos sillas, los alumnos y las mesas están acomodados en forma de una U con dirección al pintarrón, para que todos los educandos se observen. La parte de atrás del aula está ocupada por un pizarrón y frente a este un pintaron que es hacia donde miran</p>

	<p>los alumnos, en la pared donde se ubica el pintaron, de izquierda a derecha, se ubican unas láminas pegadas a la pared como: las tablas de multiplicar, un calendario y una lámina de los productos derivados del árbol, se encuentra el abecedario en cursivas, una lámina del aparato respiratorio, de la basura y una lámina de cómo se elabora la composta y, en la parte de debajo de las láminas y del lado derecho se ubican unas sillas arrinconadas, una mesa que tiene libros y carpetas de los alumnos donde ponen el material que elaboran en clases, en la mesa también se observa un rollo de papel sanitario y un jabón líquido para manos.</p> <p>El salón posee dos grandes ventanas, la ventana del lado izquierdo, tiene una repisa del tamaño de esta misma en la que se ubican unas macetas que los niños elaboraron con botellas de plástico, un globo terráqueo y una balanza, la ventana tiene dos estantes a los lados en los cuales se encuentran los libros del maestro y de los niños que en ocasiones utilizan.</p> <p>3/junio/2014</p> <p>En el salón se encuentra la plataforma del periódico mural, ya que le toca al segundo ciclo elaborar las efemérides de este mes.</p>
<p>IV. Características físicas de los estudiantes</p>	<p>Los estudiantes llegan vistiendo ropa casual y limpia, bien abrigados, debido a que hace mucho frio, seis de los alumnos ya estaban esperando a que abrieran la puerta de la escuela.</p> <p>8:00 06/Junio/2014</p> <p>En una segunda ocasión. Los estudiantes llegan vestidos casualmente con su ropa limpia y aseados, traen consigo mochila y lonchera. Los alumnos de este nivel llegan y junto a ellos el maestro que abre la puerta del salón, los alumno entran y dos de estos (Cesar y Sebastián) comienzan a realizar el aseo del salón.</p>

<p>V. Presencia del Instructor</p>	<p>El maestro se presenta a las 8:00 y abre la puerta de la escuela saludando a unas madres de familia y a los alumnos que se encuentran presentes.</p> <p>En esta ocasión se presenta el maestro de educación física con ropa deportiva.</p> <p>8:00 06/Junio/2014</p> <p>El maestro llega y comienza a revisar los últimos detalles del periódico mural, para colocarlo donde debe ser, pasa un momento y el maestro les dice a sus alumnos que le ayuden a colocarlo en su lugar.</p>
<p>VI. Grados que se atienden</p>	<p>Se atiende 3° y 4° grado. Correspondiente al nivel II</p>
<p>VII. Organización de la división del grupo</p>	<p>Al grupo lo conforman 11 alumnos, los cuales se sientan en parejas, conformadas por un alumno de 3° y uno de 4°, sólo a la hora de diferenciar una actividad o asignatura, como en el caso de historia se da por separada la clase, ya que se tratan temas diferentes para cada grado.</p>
<p>VIII. Horas dedicadas a las asignaturas</p>	<p>Una hora aproximadamente se le dedica a la asignatura de Historia, matemáticas y a las demás, porque el maestro cuenta con horario de clase. Y se le dedica de 15 minutos a media hora a la lectura.</p>
<p>IX. Apertura de la clase</p>	<p>21/ mayo/2014</p> <p>8:20</p> <p>La clase inicia con una pequeña lectura del libro de historia, para posteriormente desarrollarla. El maestro les dice a sus alumnos de 4° grado que son 6, que realicen o formulen 5 preguntas sobre el tema.</p>

	<p>06/Junio/2014</p> <p>8:30</p> <p>El segundo día de observaciones. El maestro indica que saquen su tarea para revisarles, la cual consistía en hacer unas divisiones y fracciones del libro de matemáticas. Una vez que les reviso les expresa que van a repasar las fracciones, porque no las realizaron bien y les acaban de dar un repaso, el maestro les dibuja en el pizarrón un pedazo de tela y la divide en seis partes y colorea tres de las partes, pregunta a sus alumnos que cuanto tiene hay, contesta que $1/3$, $3/3$ entre otras, hasta que contestas $3/6$. Es cuando el maestro les pone un ejercicio.</p>
<p>X. Desarrollo de la clase</p>	<p>21/mayo/2014</p> <p>8:25</p> <p>El maestro les dice a los de 3° grado que se reúnan en un lugar a parte para comentar con ellos la lectura y ponerlos a leer de a uno por uno hasta terminar con la lección (el maestro ya había tratado con ellos la historia de Michoacán y hoy se las recuerda, comentando él porque es pueblo mágico Pátzcuaro, Tlalpuljahua, entre otros, también les comenta como eran las casas de antes y comenta que se deben de conservar las cosas que dejaron los antepasados, como la vestimenta y la lengua, por ello, se les denomina pueblos mágicos).</p> <p>8:50</p> <p>El maestro sigue atendiendo a 3° grado y los de 4° siguen con su actividad (un alumno de este grado sale del aula, atendiendo el llamado de su hermana de 2 grado, dejando sus actividad por un momento, para llevarla a su casa, porque no quiere estar en clase debido a que el maestro le regaña cuando no hace la tarea).</p> <p>El maestro le pregunta a 3° que porque se le llama Lagunillas al</p>

municipio que pertenece su comunidad, los alumnos contestan que porque tiene un lago, (un alumno de 4° lo interrumpe para mostrarle lo que ha realizado, el maestro le dice que ubique en su libro como se escriben las palabras para que las escribas correctamente). El maestro continua con 3° grado les comenta ¿qué pasaría si el lago se seca?, los alumnos habría mucha gente como en Morelia, no sería lo mismo.

Maestro, Pátzcuaro tiene más flora y Morelia ya no, por eso son nombrados Pueblos Mágicos, les pregunta porque son patrimonio de la Humanidad, no saben, pone a leer a un alumno, que significa la palabra o que dice en su libro de historia, el cual lee tartamudeando.

9:20

Maestro, hay que hacer las efemérides, (muchos de los educandos dicen que no se las saben), ya se las tenían que haber aprendido, solo uno de ellos las recuerda, maestro, pasen con la libreta a decirlas (las efemérides las están repasando, para el lunes de la siguiente semana, porque les toca el acto cívico y cada uno dirá las efemérides de la semana)

Maestro, saquen su libro de geografía, mientras los alumnos sacan su libro el maestro revisa cual es el tema a desarrollar. Le dice a cesar (4°) pasa al frente, este pasa y se sienta en una banca y pone el libro sobre una mesa para apoyarse, comienza a leer en voz alta, y los demás apuntan en su libreta. El maestro sale del salón para atender al nivel III (5° y 6°) ya que el maestro de este nivel tuvo que salir a cumplir asuntos pertenecientes al director, cargo que ocupa.

El alumno dicta y algunos de sus compañeros que no ponen

atención vuelven a preguntar, el que está al frente contesta con la cabeza acertando, ya que este también se encuentra escribiendo.

9:50

El alumno continuo dictando indicando los puntos, comas y acentos, y el color en que deben escribir, ya sea en negro o rojo. El maestro le indica al alumno que repita dos veces lo que lee, no más, ya que posteriormente les va a revisar lo que escribieron y si está bien. Pasa un momento y el alumno termina de dictar y regresa a su lugar, algunos de los alumnos salen, el maestro les dice que se pongan a leer lo que les acaban de dictar, (se presenta un alumno de 6° grado en el aula del nivel II, para enseñarle al maestro, que ya terminó de realizar la actividad) los alumnos se ponen a leer en voz alta y unos en silencio, otros se encuentran jugando. El maestro le expresa a uno de ellos que pase al frente a leer, el cual no hace caso, el maestro pregunta, cual es el tema dictado, alumnos, “La calidad de vida”, el maestro de que depende, alumnos, depende de la economía en que se encuentra la familia y las condiciones en que vive la gente.

El maestro le pregunta a una alumna ¿Cómo vives?, bien, maestro recuerdan la canasta básica, si, maestro la calidad de vida depende de la forma en que vivimos en nuestras casas y la salud por igual.

10:20

Maestro van a hacer ¿qué es lo que tienen en su casa? ¿Con que cuentan? Para que se den cuenta de que tienen más y quienes tienen menos, los van a dibujar en su libreta, hagan el trabajo y no salgan del salón, (el maestro acude con el aula del nivel III).

Algunos alumnos se levantan de su asiento y se ponen en otro lugar para colorear, después de un rato la mayoría salen al baño. El

maestro regresa y les llama la atención para que se pongan a hacer su trabajo.

11:00

El maestro revisa los dibujos de los alumnos y las cosas que tienen, para que posteriormente pasen al frente, para que sus compañeros conozcan la actividad que realizaron, los escolares se encuentran muy inquietos y no ponen mucha atención a sus compañeros, el maestro señala que pongan atención sino no les van a poner atención a ellos. Pasan cinco de los alumnos con libreta en mano. Y el maestro les vuelve a llamar la atención, diciéndoles, el que no ponga atención y traiga algo en la mano se va a quedar en el salón castigado.

Maestro así como tienen cosas, también se tienen valores ¿los que tienen más cosas valen más? No (alumnos), maestros, la calidad de vida depende de ustedes y de sus papas.

11:50

Maestro y alumnos entran después de 50min de recreo, el maestro, saquen su tarea de matemáticas, un alumno y la de español también, el maestro pasa por los lugares de los alumnos para revisarles, (la tarea de español consistía en hacer palabras que se acentuaran y la de matemáticas eran divisiones), les pregunta a los de 4° a quien se le dificulta las divisiones, a dos de ellos sí, maestro denme algún número, el maestro los anota en el pizarro para realizar las divisiones y explicarlas. Deja que apunten y va atender a los del otro nivel.

El maestro regresa y se sienta en su escritorio llamando a un alumno que no ha comprendido las divisiones para explicárselas, una alumna se acerca para que le revise y el maestro le señala que

no están bien, esta se queda para que también le ayude el maestro, les dice que el número que se encuentra afuera hay que ver cuántas veces cabe en el número de adentro o cual se acerca al número que se encuentra en casilla, también les recuerda que siempre se deben de bajar los números que vayan sobrando.

12:20

El maestro continúa con su alumno, pero este se pone a copiar, y le comenta que no debe copiar sino no va a aprender. Otros alumnos se acercan para que les revise, estos resolvieron bien las divisiones por lo que les da una hoja fotocopiada para que resuelvan un laberinto y al reverso de la hoja deben de localizar sumas.

2/junio/2014

8:30

El segundo día de observaciones a este nivel. El maestro de educación física se presenta y les dice a los alumnos del nivel II que salgan a educación física. El maestro utiliza unos conos de color naranja para desarrollar sus actividades. Este les da dos conos a cada uno de los alumnos y estos los deben de colocar en el piso para que se paren sobre ellos, colocando un pie en cada uno de los conos para que desarrollen el equilibrio, después lo deben de sostener en una de sus manos caminando, posteriormente lo colocan en su cabeza y caminan derechos de un lugar para otro. Por ultimo cada uno de los alumnos debe de traer un cono y van a caminar, cuando el maestro les silbe van a dejar el cono, para que el maestro recoja uno, les vuelve a silbar y los alumnos deben de tomar un cono, el que no alcance cono se queda fuera del juego y así continúa con su actividad hasta que solo quede una niña y un niño como ganadores.

Maestro, hagan una fila de hombres y una fila de mujeres, y todos

tomen un cono, nos vamos a colocar de este lado de la cancha (del lado izquierdo) y van a correr hasta el otro extremo de ella, corriendo tienen que llegar a la línea amarilla y dejar el cono, regresan y le dan la mano a su compañero, hasta que todos hayan terminado de dejar sus conos donde se les indico (les dice a los niños que deben de correr más rápido que las niñas porque estas son menos y los niños más, para que terminen iguales). Ganas las niñas y los niños se quedaron atrás. Ahora expresa que van a hacer la misma actividad, nada más que ahora van a recoger el cono. Realizan la actividad una vez más. Maestro ya fueron los 10min. Ahora pueden traer los balones y jugar con ellos.

9:00

Los alumnos ya se encuentran en el aula y le preguntan al maestro que si le ayudan a quitar el material que tenía pegado el periódico mural, el maestro contesta que sí, pero que tengan cuidado, los alumnos dejan la basura encima del periódico, el maestro les dice que donde va eso, a lo que responden que en la basura y la depositan en el cesto de basura. Ahora unos de los alumnos traen unas tijeras para rascar la plataforma del periódico mural y así quitarle el resto de papel que se encuentra muy pegado. Todos ayudan para terminar pronto de quitar las efemérides del mes de mayo.

Maestro, que trajeron o que investigaron sobre lo que les dije de tarea. Uno de los alumnos comenta que el día del medio ambiente, otros el día del padre y el día de la marina. El maestro va anotando lo que le dicen y llega a anotar seis temas en el pizarrón, les señala que entre dos van a desarrollar un tema. Los temas a tratar son: el 1 Día de la marina, 5 El medio ambiente, 22 verano, 15 Día del padre, 5 Nace Francisco Villa, 8 Día del océano.

9:40

Los alumnos se encuentran realizando sus actividades en parejas. El maestro observa que todos estén trabajando y realicen bien la actividad, así como también les pregunta de qué trata cada uno de sus temas para que desarrollen su curiosidad. Uno de los alumnos pregunta ¿qué es el día del medio ambiente? y ¿qué es el océano?, por lo que el maestro les da unos libros de ciencias naturales para que investiguen su tema. El maestro igualmente revisa unos libros para desarrollar algunos temas que se encuentren incompletos.

10:30

Los alumnos continúan con su actividad y el maestro pasa con cada uno, para que le enseñen sus trabajos y ver si están bien, algunas letras que están escritas mal el maestro les dice que la corrijan

El maestro comienza a extender un pliego de papel de color azul para pegar en la tarima que ocupa el periódico mural. Esmeralda y Angélica se encuentran ayudando al maestro a medir que porción del papel se utilizará para forrar la tarima. El papel no alcanza a tapar toda la tarima de la forma en que lo acomodaron, para que alcance, Angélica le dice al maestro que así está bien y que dividan o pongan la otra parte en la parte que falta para que alcance, por lo que el maestro comenta, que si lo dividen en tres partes, pero no se resuelve. Por lo que el maestro señala que lo dejen así, que en un rato más solucionan el problema.

Este sale del aula a buscar material en el aula del director y regresa con unas cartulinas. Pregunta que quien ya terminó, para que le ayuden a solucionar el problema. Una de las alumnas da muchas ideas (Angélica) pero no se soluciona el problema, entonces dice que utilicen una de las cartulinas para colocar uno de los temas.

A los alumnos no se les ocurre otra idea, por lo que el maestro les dice ¿de qué color es el océano?, los alumnos contestan que azul, ¿qué color es el cielo?, azul, ¿el sol?, amarillo y ¿el pasto?, verde, y comenta que pueden hacer un árbol grande para tapar la parte que queda en blanco y les indica que recojan todo y salgan al recreo.

06/Junio/2014

8:40

El tercer día el maestro pone un ejercicio a sus alumnos de botellas de 250ml y les pregunta ¿a cuánto equivale un litro? Contestan que 1000 ml, ¿Cuántas necesitan para un litro? Contestan 4 botellas.

Posteriormente les pone otro ejercicio de una botella que tiene $\frac{1}{3}$ ¿Qué operación necesitan realizar para resolver el problema? No nos acordamos, uno de los alumnos dice esta fácil es una división y se pone a realizarla después de un rato se acerca al maestro a mostrarle el resultado. Los demás alumnos aun no contestan por lo que el maestro continua esperando los resultados, (el alumno que terminó no debe de comentar su resultado con sus compañeros). Pasa un momento y contestan que una división y se debe de dividir 3 entre 1000 ¿por qué? Porque nada mas está agarrando una parte del entero que está dividido entre tres, maestro 1000 es el total que vale el litro, se divide entre tres porque es el total que se tiene a dividir. Realizan la operación.

9:10

El maestro les dice que ya no les va a explicar, y les pone un ejercicio que tendrán que resolver por sí solos, en esta ocasión son $\frac{2}{8}$ de la botella de 1000ml, primero me representan la fracción. Como los alumnos no dan respuesta al problema, les dice que la van a resolver al modo de los de 1° grado, les representa la división a realizar. Así como también les va preguntando el procedimiento a

seguir, una vez que sale la cantidad a lo que equivale un octavo ¿Cuánto serán $\frac{2}{8}$?, les hace que sumen $125+125$, contestan que a 250, que es lo que equivale $\frac{2}{8}$, una vez resuelto este ejercicio, el maestro les pone otro que ahora sí tendrán que realizar solos.

9:50

Johnny y César de 4° grado terminaron de resolver el problema, los cuales tienen que esperar a que sus compañeros terminen, mientras sus compañeros terminan, los dos alumnos se sientan en un lugar aparte a comentar como resolvieron el ejercicio.

Pasa un rato y el maestro se levanta a resolver el ejercicio, siempre preguntando a los alumnos como lo van a resolver, asimismo observa que le estén poniendo atención para que entiendan el ejercicio, Johnny se interesa en resolver el problema por lo cual pasa al frente a realizarlo para todos sus compañeros, aunque Johnny les haya resuelto el ejercicio los demás compañeros siguen sin entender. Por lo cual el maestro llama a los que aún no entienden para explicarles. (El trabajo es en común para los dos grados en el área de matemáticas y español, en las demás áreas divide a los grados).

10:40

El maestro les da seguimiento a las fracciones hasta que las comprendan los alumnos que se encuentran un poco atrasados. Para los de 4° grado que ya comprendieron las fracciones les dice que realicen las que tienen en su libro de matemáticas 4° grado, mientras el maestro ayuda a uno de 3° a comprenderlas.

Después de 15min el maestro llama a los de 3° para dejarles una actividad de matemáticas correspondiente a los ejercicios del libro de 4° grado, no sin antes explicarles nuevamente, para que les

queden claras las fracciones.

11:40

El maestro y alumnos entran al aula después de recreo y les comienza a explicar nuevamente las fracciones, conforme pregunta los alumnos van contestando, posteriormente les dice que van a resolver otro ejercicio de su libro de matemáticas los de 4° y, los de 3° van hacer lo siguiente, el maestro anota en el pizarrón para este grado, para que lo anoten en su libreta, la actividad es similar a los de 4° pero con diferentes cantidades. Les dice que lo resuelvan y conforme terminen pueden salir.

Los alumnos continúan con su actividad de matemáticas, el maestro llama a los de 3° para explicarles un poco más, una vez que les explicó, los manda a resolver la actividad. Pasa un momento y el maestro les vuelve a explicar ya que los alumnos no han comprendido como se representan las fracciones en parte iguales.

12:30

Pasan a retirarse Johnny y César, pasa media hora y se retira Sebastián, quedando 8 alumnos aun, son la 1:33.El maestro les dice a sus educandos que se pongan a estudiar por que el lunes hay examen y les dice a los compañeros que viven cerca de donde viven los demás que ya se retiraron que les avisen.

2:01 no se ve un avance, 2:30 el maestro continua con los alumnos restantes y, no se ven un avance por lo cual se los deja de tarea y pasan a retirarse ya que comenzaron a llegar algunas de las mama por sus hijos. Y les hace saber a estas la actividad que tienen que completar sus hijos.

XI. Existencia de materiales didácticos, para el aprendizaje autónomo.	Los libros de los alumnos para el área de Ciencias, Matemáticas, Español, así como material impreso con ejercicios de matemáticas y español.
XII. Existencia de materiales didácticos para el aprendizaje cooperativo y colaborativo.	Los libros de los alumnos y una diversidad de libros de lectura y material correspondiente al área de matemáticas.
XIII. Necesidades educativas especiales.	No existen.
XIV. Necesidades educativas culturales.	No existen.
XV. Finalización de la clase	A la 1:00 el maestro les expresa que se apuren porque ya es hora de retirarse, anota unas divisiones en el pintarrón y les dice que son de tarea para que las anoten, también comenta que se lleven las fotocopias para que terminen las actividades de esta sino las terminaron, una vez que terminen de copiarse pueden ir.
XVI. Tipo de evaluación	El maestro evalúa la tarea de los alumnos con una firma. Y la aplicación de un examen final, aunque durante el ciclo escolar les aplica un examen parcial para ver cómo van, asimismo la evaluación del ciclo escolar, se basara en el cuidado de una planta de ornato que cada alumno posee, en el avance de la lectura y los trabajos que realizaron en clase.
XVII. Presencia de los padres de familia y comunidad	<p>Las madres de familia se presentan a la hora en que llevan a la escuela a sus hijos y comentan sus dudas e inquietudes a los respectivos maestros, y sobre el comportamiento de los mismos.</p> <p>Mientras el maestro titular está desocupado (porque sus alumnos se encuentran con el maestro de educación física) una de las mamás acude con él, preguntándole la forma en cómo se resuelven las</p>

	divisiones, ya que su hija tiene dificultad con estas, para de esta forma poder ayudar a su hija con el problema.
--	---

Maestro José Luis Rodríguez Tapia, Nivel I

Unidad de Análisis	Descripción
I. Entorno geográfico de la escuela	La escuela se encuentra rodeada por una vaya de maya, a los costados y la parte de atrás la rodea un camino que lleva a una pequeña casa. En la entrada de la escuela esta un árbol de zapote y aun lado existe una casa.
II. Infraestructura	<p>La escuela se encuentra conformada por tres aulas, dos baños, entre los baños y el salón del segundo ciclo se encuentra un periódico mural, con las efemérides de mayo, entre el salón ya mencionado y el de primer ciclo existe un pasillo que da a la parte de atrás de los salones, donde se encuentran unos juegos como una resbaladilla y un sube y baja, así como un árbol de capulín y durazno, en este patio trasero también se siembra maíz de temporada.</p> <p>Al lado de la cancha de basquetbol se ve un bote de yogurt una bolsa de plástico y unos vasos tirados, posteriormente se ve una mesa que sirve de comedor con su respectivo asador, consecutivo a este se encuentra el asta bandera, después una área de juegos como pasamanos con área verde y unas llantas enterradas simulando una fila que divide la cancha de fútbol y el área verde.</p> <p>A las tres aulas les sigue una biblioteca y un centro de cómputo que se encuentra cerrado por el momento, después hay un pequeño almacén, todos son de material, en la parte de atrás de los salones también hay sanitarios. En la cancha de basquetbol se observa un plato olvidado que pertenece a alguno de los alumnos, en una de las bases para la canasta existen unas sogas amarradas que sirven</p>

	de columpio para las niñas.
III. Espacio Áulico	<p>El salón del nivel I se encuentra conformado por un pizarrón, de la lado izquierdo de este, esta una puerta en la que se colocan letras, números y dibujos, en la parte de arriba están unas láminas con el abecedario en mayúsculas y minúsculas en la parte superior del pizarrón se encuentra el abecedario y arriba de esto los números del 1 al 10 y un poco más arriba los números de 10 en 10 hasta el 100. Al centro del aula se encuentran 8 mesas y sus respectivas sillas.</p> <p>En la ventana del lado izquierdo se encuentran pegadas unas hojas con dibujos de los alumnos y unas hojas impresas con el nombre de lo que representa el dibujo. En la parte de atrás a los alumnos y frente al pizarrón hay un estante de madera que sirve para colocar los nombre de los alumnos y, unas mesas, en una de ellas se encuentra una pequeña fotocopiadora, en otra hay papel sanitario con el nombre de los alumnos, en la mesa que sigue se observan libros y cajas de cartón que contienen material de juego.</p> <p>En la pared hay un pintaron. En la parte superior hay unas láminas de servicios, tipos de relieve y en otra una de figuras geométricas (cuadriláteros y triángulos), en la ventana que da a la cancha de basquetbol existe una cortina para que los alumnos no se distraigan, también existe un basurero cuatro butacas y una mesa con ábacos, reglas y juegos didácticos como figuras geométricas.</p>
IV. Características físicas de los estudiantes	<p>Los estudiantes llegan muy bien presentados todos con su ropa limpia y algunos bañados, cargando siempre su mochila y algunos con una pequeña lonchera donde traen su plato y botella de agua.</p> <p>02/Junio/2014</p> <p>Los estudiantes se presentan con uniforme oficial de color azul con</p>

	<p>rayas blancas, rojas y amarillas y suéter azul marino. Entran al aula y toman un libro de lectura, se sientan en su respectivo lugar, al desarrollar la clase todos trabajan por separado.</p>
V. Presencia del Instructor	<p>El maestro llega a las 8:45, 15 minutos después de su hora de entrada, ya que los de este ciclo entran media hora después que los otros dos ciclos. Una vez que el maestro se encuentra en su aula da indicaciones para que los alumnos dejen de hacer la actividad que estaban haciendo y pasa a revisar la tarea.</p> <p>Una de las cosas que más se hacen notar de esta maestro es la poca paciencia que tiene para tratar con los alumnos de primer grado, por lo cual muy seguido regañaba y les gritaba, debido a esto algunos de los alumnos le tenían mucho miedo.</p>
VI. Grados que se atienden	<p>1° y 2° grado de primaria</p> <p>6 alumnos de 1° grado y 5 de 2° grado.</p>
VII. Organización de la división del grupo	<p>Los alumnos se encuentran acomodados en dos filas, las dos filas están compuestas por cuatro mesas cada una.</p> <p>Cada alumno se sienta donde quieran, particularmente los de 2° grado se sientan en otro lugar para colorear y escribir sin que el maestro les diga nada.</p> <p>Una de las alumnas de 1° grado trabaja con los de 2° porque va avanzada, mientras que dos alumnas que deberían de trabajar con segundo trabajan con los de primero porque van atrasadas en aprendizaje.</p>
VIII. Horas dedicadas a las asignaturas	<p>El maestro no cuenta con un horario de clase como los otros dos maestros, ya que este desarrolla las actividades de acuerdo a la forma en que vayan trabajando los alumnos. Y el material que</p>

	utiliza para desarrollar la clase se lo proporciona la SEP.
IX. Apertura de la clase	<p>El maestro aun no llega, pero los alumnos ya se encuentran en el aula sentados, toman un libro para leer, posteriormente el maestro y director, les dice que realicen un dibujo de lo que dieron lectura, algunos hacen el trabajo y otros toman material didáctico, que contienen recortes.</p> <p>A las 8:45 el maestro llega y les dice que dejen de hacer lo que están haciendo. Les indica que va a revisar la tarea, los alumnos sacan su libreta y corren a llevársela para que se las revise, forman una fila, sin que el maestro les diga. Todos hicieron la tarea y a algunos se las corrige (a los de 1° les dejo los números hasta el 30 y a los de 2° grado realizar una actividad de su libro de actividades de español).</p> <p>8:20, 02/junio/2014</p> <p>Segundo día. El maestro llega y les indica que lleven su tarea, los alumnos sacan su libreta y corren a formarse. Una vez que termina de revisar, les reparte a los de 1° grado su quinto examen parcial y a los de 2° grado les enseña que saquen su libro de ciencias para que realicen una actividad.</p>
X. Desarrollo de la clase	<p>Primer día de observaciones. Maestro, el día de hoy van a realizar un cuento (una de las alumnas no realizó bien su tarea por lo que la está terminando, el maestro le revisa y le dice que le falta el 30, la alumna no se acuerda cual es, por lo que el maestro va a su escritorio por una varita para dársela, para que esta le diga cuál es el 30, se equivoca y a punta el 20, el maestro le dice que va de 10 en 10 y que cual es el 30, como la alumna no puede, el maestro les dice a sus compañeros que le ayuden a su compañera a contar, esta apunta el 10, sus compañeros 10, después 20 y 30. La alumna</p>

comprende cual es el 30 y lo apunta en su libreta, para que el maestro se la revise).

Maestro, van a ver un cuento que se llama “El túnel”, y que pongan atención principalmente los de 2º grado, le dice a Jacqueline (1º) que lea lo que el maestro pone en el pizarrón (El) otro niño (túnel). El maestro les enseña el cuento que tiene dibujos. Maestro, leerán el cuento a través de imágenes, las cuales van a pintar y poner que creen que pasa en el cuento.

9:11

El maestro reparte las fotocopias que integran al cuento, entre sus alumnos, para que estos lo acomoden como ellos quieran, la única hoja que no pueden mover es la primera todas las demás sí, una vez que acomodaron su cuento, van con el maestro a que se las engrape, para que puedan escribir y pintar su cuento.

El maestro le dice a Jazmín, Daniela, Jacqueline y Miguel, que no pueden pintar, porque no han armado su cuento. Les expresa que dejen los colores y que se apuren a armar el cuento con las fotocopias sino no van a hacer nada. A los demás les dice que pongan su nombre y apellido al cuento. A uno de los alumnos le indica que escriba con letra bonita, porque luego no le entiende, a otro le dice donde tomar colores, para que no distraiga a su compañera, porque luego no termina. El maestro pasa por cada una de las mesas, revisando que los alumnos estén trabajando y diciéndoles que es lo que tienen que hacer.

9:45

El maestro ayuda a una alumna de 1º grado que tiene más problemas para escribir, esta le dice al maestro que es lo que quiere poner y el maestro le repite la palabra para que la ponga

correctamente y para que ubique las letras que la conforman. Una de las niñas sale al sanitario, después regresa y pregunta al maestro que donde están las cubetas, porque en el primer baño no hay agua, el maestro le señala que en el almacén.

El maestro les llama la atención a Miguel, Itzel y Jacqueline, para que le lleven el cuento, estos le indican que no han terminado, por lo cual les expone que se apuren y que por que no han terminado si ellos fueron los que acomodaron su cuento. El maestro continúa con la de 1° grado y también con otros alumnos que se le acercan para ver si van bien.

10:20

El maestro, indica que hasta donde le hayan avanzado a su cuento le van a dejar y que se lo pueden llevar a su casa para terminarlo. Les comenta que de tarea los de 1° van a continuar escribiendo el cuento, los de 2° van a hacer tres divisiones y tres cuentas de multiplicar.

Los alumnos de 2° comienzan con la actividad, se juntan en equipo, toman de una de las mesas, una caja de plástico, la cual contiene dados, ya que, se apoyan de estos para poner los números que utilizaran en las divisiones y multiplicaciones, el juego de los dados les sirve a estos alumnos para inventar problemas relacionados con la compra y venta de artículos de la tienda, en donde redactan y escriben tres problema que después resolverán poniendo a la práctica las multiplicaciones y divisiones.

El maestro atiende a los de 1° grado, a los cuales les reparte una media hoja, para que hagan un examen, la hoja debe ir acostada y hay que ponerle su nombre y apellido. Cada uno debe escribir lo que pueda, porque es lo que se les va a calificar. También les

indica que levanten la mano cuando terminen de escribir la palabra.

Les dicta:

- 1.- Pan
- 2.-Concha
- 3.-Oreja
- 4.-Empanada
- 5.-Bolillo
- 6.- El bolillo está sabroso

EXAMEN

El maestro va recorriendo el salón revisando que vayan bien y corrigiendo a los alumnos cuando les falta algo. Esta evaluación le servirá al maestro para ver que les falta.

Una vez que terminaron, les pide que saquen su libro de lectura para que lea cada uno y tomarles el tiempo de lectura. Se acercan al maestro Jazmín y Miguel de 1° grado, el alumno aún no termina su examen, porque lo está corrigiendo, el maestro le indica que le falta por escribir bolillo, el alumno le pregunta que como se escribe, el maestro no le entiende porque este trae su mano en la boca, el maestro le dice que se saque esa mano de la boca, el niño no entiende, el maestro le grita y le retira la mano de la boca a la fuerza.

10:20

Mientras el maestro toma la lectura y corrige a Jazmín los demás alumnos de 1° leen su libro, porque después ellos pasarán con el maestro. Los alumnos de 2° continúan realizando sus ejercicios de multiplicación y división. (El maestro y director se asoma al aula y les dice que salgan al recreo rápidamente porque la señora encargada del desayuno el día de hoy tendrá que retirarse temprano debido a que se hará una reunión con las madres de familia que reciben oportunidades). Los alumnos toman su plato y agua, y salen corriendo rápidamente para formarse y recibir su desayuno.

8:50, 02/junio/2014

Segundo día. Los alumnos de 1° grado tienen algunas dudas sobre el examen y se acercan al maestro para preguntarle, este les ayuda siempre y cuando hayan leído primeramente y no le entiendan, posteriormente él se los lee con cuidado para explicarles lo que tienen que hacer.

Los de 2° están recortando en su libro de ciencias denominado “Exploración de la Naturaleza y la Sociedad”, el juego de serpientes y escaleras.

Una de las alumnas de 1° grado se encuentra trabajando con material didáctico, el cual le ayuda a formar palabras y a distinguir de ellas, en este caso la palabra que tiene que formar es palo.

El director entra al aula y le dice al maestro que deje salir a los niños de la despensa, los alumnos ya saben quiénes son y salen, pero primero desocupan su mochila para que en esta pongan la despensa alimenticia. Los alumnos entran y salen del salón.

El maestro continúa con la alumna de 1° que aún no puede formar la palabra. Los alumnos de 2° van a comenzar a jugar serpiente y escaleras que contiene imágenes de acciones buenas y malas, para que los alumnos ubiquen cuales deben de realizar y cuáles no, para mantenerse sanos y para el cuidado del medio ambiente.

9:25

El maestro comienza a revisar a los alumnos, pasando por los asientos, observa cómo van y que les hace falta, así como también les llama la atención, para que subrayen la respuesta correcta. Les dice a los de 2° que si ya terminaron de realizar la actividad que estaban realizando, los alumnos contestan que sí, este les indica

que se acerquen para que les revise, el cual una vez que les revisó les señala que van a ubicar y anotar en su libreta diez acciones buenas que contenga el juego.

10:00

Los alumnos de 2° continúan con su actividad, el maestro les dice que dejen de hablar y se pongan más retirados unos de otros porque se están copeando entre si y no deben de ser las mismas palabras cada uno debe de sacar sus propias conclusiones.

El maestro continúa con los de 1°, auxiliándolos en el área de matemáticas de su examen. Algunos están realizando enunciados y otras sumas o restas.

Como muchos de los alumnos ya se encuentran inquietos y no están realizando el examen, el maestro les dice que lo entreguen, porque ya no están haciendo nada, muchos se lo llevan de inmediato y otros se apresuran a contestar. Una vez que todos entregaron el examen, les indica que van a salir a ensayar la ronda, todos los alumnos salen corriendo.

Maestro, primero lo van a hacer caminando y les pregunta que cuantos tiempos son, una alumna contesta que 3, les pregunta ¿qué sigue después de cada paso? para que recuerden y vayan realizando el movimiento que conforma la ronda.

11:40

El maestro les dice que saquen su libro de ciencias y lo pongan en la página 109. Le pregunta a 1° ¿qué dice arriba? todos tienen que leer señalando la parte del renglón en que van ¿de qué material están hechos los objetos que usas?

Los alumnos contestan que de papel, plástico, madera, metal y piel.

Maestro ¿hay que clasificar por su uso los objetos? Ya que todos están hechos de diferente material. Los alumnos contesta que la cámara está hecha de plástico,

Maestro con que letra se escribe cámara y señala las letras del abecedario para que sus alumnos repitan las letras que conforma la palabra cámara. Alumnos c, a, m, a, r, a. El maestro pone unos espacios para que los alumnos pasen al frente y pongan la palabra plástico y después vidrio.

Los de 2º dejaron la actividad del juego de serpientes y escaleras inconclusa, antes de salir al recreo, por lo que la están terminando de realizar, una de las alumnas de 2º le ayuda a su compañero con déficit de atención (Juan, ya que este se encontraba realizando su examen, y para que termine la actividad que ya casi termina este grado, y no se quede atrás el alumno). Juan le muestra a su compañera Elizabeth una imagen y le pregunta que si la imagen está bien, la compañera le dice que sí y que ponga en su libreta que se está realizando en la imagen.

El maestro sale por un momento a responder una llamada y los alumnos comienzan a hacer ruido. Maestro que dicen las instrucciones del libro, se ponen a leer los de 1º, los cuales contestan que ¿qué materiales están hechos de madera? Y que anoten tres materiales hechos de plástico, de madera y metal. Les indica que salgan al patio de la escuela y las anoten en su libreta individualmente.

12:18

Maestro ya acabaron 2º, se acercan para ver si van bien y también se acercan tres de 1º. Después se acercan otros. Los de 2º terminaron su actividad y pasan a retirarse. El maestro se queda

	con los de 1° para revisarles su actividad, para que pasen a retirarse. No sin antes darles un citatorio para una reunión el día miércoles a las 8:30, conforme terminan de apuntar en el citatorio, fecha y hora de la reunión se van retirando.
XI. Existencia de materiales didácticos, para el aprendizaje autónomo.	Libros de lectura, memórame, figuras geométricas y ábacos, material didáctico como el grafómetro para la alumna de 1° grado y actividades del libro de ciencias.
XII. Existencia de materiales didácticos para el aprendizaje cooperativo y colaborativo.	El libro de ciencias de los alumnos de 2° grado, el jugo de dados y el de serpientes y escaleras. Así como el ensayo de una ronda para el concurso de rondas escolares de la región. En donde todo el nivel participa.
XIII. Necesidades educativas especiales.	Existe un alumno con déficit de atención, el cual se distrae muy rápidamente, pero el nivel de aprendizaje es el mismo que el de sus otros compañeros de 2° grado.
XIV. Necesidades educativas culturales.	No existen.
XV. Finalización de la clase.	La clase termina a las 12:30 o antes, si es que terminaron de realizar su actividad, donde los de 2° grado son los primeros en retirarse, ya que avanzan por si solos y los 1° grado sino terminaron se llevan la actividad de tarea.
XVI. Tipo de evaluación.	El maestro les revisa la tarea a los alumnos con una firma o con un sello de alguna figura que diga MUY BIEN, EXCELENTE O NO TRABAJA. Asimismo aplica un examen a los de 1° grado antes de aplicar el quinto examen parcial y final. A los de 2° solo se les aplica el examen y los avances en la lectura.
XVII. Presencia de los padres de familia y comunidad.	Se presentaban las mamás de los alumnos sólo para llevarlos y dar la cooperación correspondiente para el desayuno.

3.3 ANALISIS DE LOS RESULTADOS

Para efectuar el estudio y análisis de esta dos comunidades, así como el de saber cuáles son las ventajas y desventajas que posee cada comunidad nos dimos a la tarea de realizar primeramente en una comunidad el levantamiento de las guías y posteriormente en la otra, comenzado con la localidad de Ojo de Agua de Pastores, debido a que esta, es la que se encontraba más cerca de Morelia y la cual nos dio más pronta respuesta, sin tantos trámites administrativos, posteriormente seguimos con la comunidad de la Ciénega, sin embargo, aunque se aplazó el levantamiento de las guías en esta última, en el análisis de los resultados primero se menciona a esta y posteriormente a Ojo de Agua de Pastores, ya que la Ciénega se encuentra en mayor desventaja, educativa, económica y social, por el hecho de que está es atendida por una instructora comunitaria perteneciente a los programas educativos de CONAFE, la cual, recibe un curso intensivo sobre cómo y en base a que debe desarrollar la clase para los niños en edad escolar de las comunidades marginadas o más aisladas de la zona urbana. Además de que en esta se realizó el levantamiento de las guías en una semana y sin contratiempos

Mientras que la escuela Miguel Hidalgo de Ojo de Agua de Pastores se halla en ventaja atendida por tres maestros egresados de las diferentes normales, los cuales recibieron, no sólo un curso intensivo como los instructores comunitarios, sino que durante su preparación y al final de esta, realizaron prácticas educativas antes de llevar a la práctica los conocimientos adquiridos.

En cuanto al entorno geográfico de las dos comunidades, la primera comunidad (la Ciénega) el camino que se toma es terracería y se encuentra a 3kms de distancia de la carretera principal Morelia-Pátzcuaro a la altura de la comunidad conocida como Chapultepec, esta y las demás se encuentran rodeadas por diverso matorrales y arboles principalmente los cedros, pino y pirul. Cuenta con un pequeño río, debido a esto la comunidad es muy fría y lluviosa, ocasionando que el transporte se atasque o encuentre vías alternas para llegar a la comunidad objeto de estudio, una vez dentro de ella, el camino que se toma para llegar a la escuela se encuentra cubierta por lodo o por heces del ganado, esto obedece a que la mayoría de los habitantes engorda ganado vacuno para obtener leche y alimentos derivados de esta, por lo cual existe muchos pastizales y árboles. En la segunda comunidad (Ojo de Agua de Pastores)

el camino es muy transitable, porque se encuentra una brecha que llega directamente a esta y a la escuela, también posee diversos tipos de matorrales y árboles, principalmente frutales, pino o cedro.

La infraestructura de la escuela de la primera comunidad está conformada por dos salones pero solo uno de ellos se utiliza para dar clases a los niños, ya que el otro se haya en malas condiciones, cuenta con un pequeño patio y un asta bandera para realizar los actos cívicos, además con una pila de agua que utilizan los alumnos para lavarse las manos y, esta no siempre tiene agua, debido a esto las madres de familia se encargan de llevarla cuando no tiene o no llega directamente de la llave.

Los sanitarios no poseen drenaje sino una fosa, de esta forma los sanitarios son compartidos tanto por los educandos de primaria como por los de preescolar y el área verde de la escuela de igual manera, se comparte, tal medida se debe a que tanto el aula de primaria como de preescolar se encuentran en el mismo lugar.

De igual forma se puede observar que el aula cuenta con una biblioteca y un rincón de las ciencias sociales, se halla decadente de servicios de computo como es el caso de la segunda comunidad, en donde el salón no solo cuenta con un centro de cómputo, sino que además con una biblioteca, tres aulas de trabajo en muy buenas condiciones, un almacén para el material de aseo y de educación física, asimismo con una cancha de básquetbol, que se utiliza para los actos cívicos y una cancha de futbol, aparte de dos áreas de juego, tres jardines con plantas de ornato y árboles frutales, aparte de contar con un asador y su respectiva mesa, sanitarios en muy buenas condiciones y agua potable, con un lavadero y pila de agua.

El espacio áulico de la primer comunidad está conformado por una aula de $5 \times 9 \text{m}^2$ (ver imagen 01), al centro se ubican 9 mesa-bancos, solo 7 de ellos están ocupados por los alumnos, se ubican dos mesas al frente, una que utiliza la instructora y otra que se encuentra ocupada por libros de lectura, para desarrollar la lecto-escritura de los educandos, además todo el salón está rodeado por material educativo y amplias ventanas que permiten la entrada libre de la luz. En un rincón del aula se localiza la biblioteca, el rincón de las ciencias y en otro rincón los materiales para el aseo del aula, a esta también la conforman dos pizarrones. En el transcurso de los días se observaron algunas modificaciones en los mesa-bancos y un acomodo

de los libros de lectura, ubicándolos en la biblioteca. Asimismo se observaron varias modificaciones al aula como el que se haya colocado el abecedario con colores que llaman la atención de los niños y un palabrero en la parte de arriba del pizarrón y también los números.



Imagen 01

En lo que respecta a una de la aulas de la escuela Miguel Hidalgo de Ojo de Agua de Pastores (ver imagen 02), el aula tiene una biblioteca, en contraste con el aula de la Ciénega, esta tiene dos escritorios de centro de cómputo y uno es utilizado por el maestro, para proyectar material didáctico, el aula cuenta con dos pintarrones en lugar de pizarrones. Se observa claramente que existe mayor apoyo económico, solidaridad comunitaria e interés por mantener en buenas condiciones las aulas y escuela por parte de los docentes, para de esta forma recibir apoyo por parte de programas educativos que estén disponibles y que maneja tanto el estado como el gobierno federal, ya que el director se encuentra informado sobre estos.



Imagen 02

Asimismo se observan mesas y sillas sin utilizar en cada una de las aulas, mucho material y libros literarios de interés para los educandos, también libros de apoyo para los docentes, de igual forma las ventanas cuentan con cortinas para que los alumnos no se distraigan, además de contar con un botiquín de primeros auxilios (ver imagen 03) en el aula del nivel III.



Imagen 03

Para lo que concierne al acomodo de las mesas de trabajo de los alumnos, cada aula y maestro las acomoda a su manera, por ejemplo: el maestro Ulises Villa Estrada del nivel III (5° y 6° grado) a sus alumnos los tiene distribuidos en dos filas rectas hacia la entrada al aula, el docente Jorge Alberto del nivel II los acomoda en forma de U y el maestro José Luis de nivel I conforma a los de 1° grado en dos filas rectas hacia el pizarrón y los de 2° grado en un círculo de trabajo. Tal organización responde a la forma de trabajo que conlleva cada docente, la cual le permite desarrollar su labor educativa ampliamente con los educandos. Medida que no lleva a la practica la instructora y que debería de ponerla a prueba para que exista mayor colaboración entre alumnos.

En las aulas del nivel I y nivel II existe papel sanitario y jabón líquido que utilizan los alumnos, el aula dos cuenta con una ventana, que posee una repisa para que se coloque material que se elabora, esta misma ventana tiene dos estantes o libreros con material que utiliza tanto el maestro como los alumnos (ver imagen 04). El aula del nivel I (ver imagen 05) cuenta con mucho material didáctico, como el abecedario tanto en papel foamy como en láminas y en figuras de plástico, se observa además una fotocopiadora, cosa que no se observa en la comunidad de la Ciénega.



Imagen 04



Imagen 05

Para dar inicio a un día de labores escolares, los alumnos de la Ciénega comienzan a reunirse desde antes de las 9:00am y estos mismos son los que llaman a sus compañeros para que corran a clase, todos cargan con su mochila y se encuentran aseados, algunos se presentan con el pantalón roto de las rodillas, típico de los niños de esta edad, así como uno de los niños trae como mochila una bolsa de mandado, una de las cosas que también se pudo observar durante el transcurso de los días es que los alumnos son muy inquietos y no se puede distinguir cual se encuentra trabajando y cual no, y el que los alumnos lleguen antes que la instructora, dándoles oportunidad a estos, para que comenten su tarea o alguna otra cosa que les haya pasado el día anterior.

Mientras que los alumnos de la Ciénega entran a clase pasado de las 9am, los de la escuela Miguel Hidalgo entran a las 8:00am todos presentables y no solo cargando con su mochila, sino que también con una lonchera, en donde traen su plato y botella de agua, para la hora del recreo, cosa que no se observa en la Ciénega, esto se debe a que los niños de esta no se quedan en la escuela, porque acuden a sus casas o a la pequeña tienda a comprarse un refrigerio, puesto que las madres de familia solo llevan desayuno a las instructoras y no a los niños. Tampoco se realiza acto cívico, como es el caso de la segunda comunidad, donde los alumnos se presentan con uniforme oficial y realizan un acto cívico para iniciar la semana, así como los días martes y jueves los educandos llevan ya sea uniforme deportivo de color rojo o ropa casual cómoda para la hora de educación física. Cosa que no pasa con los alumnos de la primera comunidad, debido a que existe un mal temporal, no se puede realizar actividad física fuera del aula, posponiendo tal labor para otra ocasión.

Así pues, la comunidad de la Ciénega se encuentra atendida por una instructora la cual cuenta con nivel escolar preparatorio, sin los recursos necesarios para desempeñarse como docente, aparte de esto los lunes llega pasada de la hora de entrada o acordada por los madres de familia, ya que, el primer día de la semana que nos tocó efectuar las guías, se presentó la Asesora Pedagógica Itinerante (API) junto con la capacitadora de preescolar, la API sirve de apoyo pedagógico para la instructora y cuando esta no llega puntual o se va a presentar más tarde, la API desarrolla la clase con los alumnos, sino fuera por está las clases no darían inicio y son días que no se tienen clases a parte de los días festivos o suspensiones oficiales.

Otra de las cosas es que la instructora no suele saludar a los alumnos a la hora de llegada y no tiene paciencia para atenderlos, en lugar de esto, les llama la atención para que se vayan regresando los que no traigan la tarea o las manos sucias, por ende la instructora no tiene presencia ni autoridad ante la comunidad y las madres de familia no la consideran como docente. Por otro lado, a la hora de revisar la tarea lo hace siempre en la puerta del aula para así dejar entrar a los alumnos o regresarlos a sus casas. Tampoco llega a sacar de dudas a sus educandos, porque ella tampoco entiende algunos temas y es en este momento donde la instructora pide la ayuda de la API, pero si esta no se encontrara presente las dudas se quedan en el aire y el aprendizaje de igual forma, ocasionando atrasó y rezagó educativo en los educandos de estas poblaciones.

Por ello los días en que se realizaron las observaciones también se encontró presente la API apoyando constantemente a la instructora y a los alumnos, todos los días se desarrollaba una actividad del área de matemáticas, dos días de español y dos días de ciencias naturales como de dos horas aproximadamente. La tarea que se deja es dar lectura a cinco renglones de algún cuento y escribir en la libreta los cinco renglones leídos, si se equivocan los educandos en una palabra se las corrige y les dice que deben copiar tal y como está en el libro. Mientras que los alumnos de esta se llevan de tarea su lectura, los alumnos de la segunda comunidad leen media hora antes de dar inicio a su clase todos los días.

En la segunda comunidad el maestro y director llega a las 8:00am saludando a los alumnos que se encuentren presentes en la puerta de la escuela, el maestro del nivel II también llega a la hora de entrada y este en ocasiones abre la puerta cuando el director aún no se halla presente. Por otro lado el maestro del Nivel I llega pasado de la hora de entrada de este nivel,

en donde la hora acordada es a las 8:30, sin embargo, los alumnos siempre llegan a las 8 por lo que el maestro del nivel III tienen que hacerse cargo por un momento de ellos dejándoles alguna actividad, pero cuando llega el maestro responsable les dice a sus alumnos que dejen de hacer la actividad y no le da continuidad, pasando al revisado de la tarea. Para proseguir con las actividades del día, ya planeadas por este.

Por otro lado, el maestro del nivel III, una vez que ve trabajando a los educandos y antes de dar inicio a su labor acude con el maestro ya presente a informarle algún acontecimiento o alguna actividad que se tenga que llevar a cabo, como es el caso de una junta de directores, debió a que este cumple con una doble función, el de maestro y director, y por ser director también con algunas otras que sean referentes a la comunidad, como es el caso del programa oportunidades y el reparto de despensas escolares. Ante tales obligaciones escolares el docente de este nivel, en un par de ocasiones se ausenta del aula dejándolos a cargo del docente del nivel II, por ende este segundo docente llega a brindar atención a dos niveles en un día de labores.

En cuanto a los grados que son atendidos por la instructora, esta se hace responsable de cuatro grados a la vez o tres niveles multigrado, sin embargo aunque se diga que son tres niveles no quiere decir que sea amplio el alumnado, es al contrario el nivel I está conformado por una alumna, el nivel II por 5 alumnos, uno de 4º grado y 4 de 3º grado, y el nivel III por uno de 5º, aunque es pequeño el número de alumnos, se pudo observar que se le es complicado a la instructora atender a todos a la misma vez, ya que en muchas de las ocasiones la de 2º tenía que esperar su turno para ser atendida. La instructora por su parte ponía una actividad primero al de 5º y al de 4º grado para poder atender a los demás. Así pues para el caso de los maestros es más fácil la atención que brindan a sus alumnos, en donde cada maestro atiende un nivel integrado por 15 alumnos máximo de dos grados y estos maestros conforman a sus alumnos de acuerdo a lo que dice la Propuesta Educativa Multigrado 2005, en donde, el nivel I lo conforma 1º y 2º grado, el nivel II 3º y 4º grado y el nivel III 5º y 6º de primaria, para cumplir con el plan escolar que la SEP maneja para estas aulas.

En lo que respecta a la organización del alumnado de la Ciénega, está ésta conformada primeramente en la parte izquierda del salón por cuatro mesa-bancos, dos de ellos son utilizados por dos alumnos uno de 5º y uno de 4º, al centro se encuentran tres escolares de 3º

y del lado derecho existen tres mesa-bancos y solo dos son utilizados por un alumno de tercer y de segundo. En una segunda ocasión se observó una modificación, en donde cada fila de mesa-bancos estaba conformada por tres y la primer fila estaba ocupada por el de 4°, al centro los de tercero y en la tercer fila el alumno de 5°, 2° y 3°.

De ahí en adelante no se observó alguna modificación y los alumnos siempre miran al frente. Mientras que estos no comparten mesa, los alumnos de la segunda comunidad si lo hacen, ya que tanto los de nivel III y II tienen que compartir la misma mesa, en donde, siempre debe existir un alumno de cada uno de los grados, de esta forma se desarrolla la colaboración mutua, y con los del nivel I los únicos que comparten banca son los de 2° conformado por cuatro alumnos y, los de 1° grado cada quien tiene su mesa de trabajo, solo cuando el maestro les pregunta a todos los alumnos existe una colaboración, porque cada grado trabaja por separado y no permite la colaboración mutua entre estos dos grados, ni tampoco el intercambio de saberes entre ambos niveles, propiciando que entre ambos niveles exista una indiferencia notable, ante la actividad que desarrollan tanto los alumnos de 1° grado como los de 2° por ello ninguno de los grados se interesan por apoyar al otro.

Como se puede observar cada escuela y aula ubican a sus alumnos de tal manera que el docente considere conveniente el aprendizaje de los educandos, sin embargo, en cuanto aprendizaje y colaboración mutua se refiere, en las aulas que más se desarrolla mutuamente es en la del nivel II y III, en las cuales todos los alumnos trabajaban en conjunto para resolver un problema escolar. Mientras que el aula de la Ciénega existe deficiencia educativa y colaborativa, porque los educandos no tienen interés por la actividad que realizan sus compañeros, por ello mismo, cada alumno hace su actividad por separado y no se pone en común los conocimientos adquiridos. Esto se debe principalmente a que la instructora no posee los conocimientos necesarios en cuanto a organización y didáctica escolar.

En lo que se refiere a los horas dedicadas a las asignaturas por parte de la primera comunidad, la instructora le dedica una hora y media o dos a una área, en este caso la área que más se imparte es la de matemáticas dándole seguimiento hasta después del recreo, mientras que al área de español es de una hora, a hora y media, y a la actividad denominada secuencia didáctica le dedican media hora, ya sea antes o después del recreo, al igual que a ciencia naturales se le dedica dos horas. Sin embargo aunque se ve que se le dedica un tiempo

considerable a cada área, habría que tomar en cuenta el tiempo que le dedica a cada grado, en donde esta tiene que atender a los cuatro grados a la misma vez, dedicando entre media hora y cuarenta y cinco minutos a cada grado, y como de a diez minutos a cada alumno.

Ocasionando que la atención que brinda la instructora sea deficiente y que los educandos no desarrollen ampliamente un tema o actividad, acareando con ello el rezago educativo y la deserción escolar, pero el déficit educativo, no es solo uno de los motivos que originan tales problemas a nivel estatal y federal, sino que también lo es el modo de vida que conlleva la comunidad en la que se encuentra insertado el educando, por ello una vez que los alumnos y los padres se dan cuenta de que el apoyo educativo es deficiente, optan por sacar de la escuela a sus hijos, para que estos acudan a otra institución o se dediquen a trabajar para que brinde parte del sustento económico que la familia necesita. Tal problemática no solo se observa actualmente sino que es una dificultad que se viene observando desde tiempo atrás, en nuestro país y por ende en nuestro sistema educativo y con la cual seguirá cargando mientras no se dé cuenta de la deficiencia educativa que brinda a la población mexicana.

En otro aspecto, en la segunda comunidad, en lo que respecta a los maestros del nivel II y III le dedican una hora a cada una de las áreas, ya que tienen un horario establecido, sin embargo, antes de dar inicio a la clase se le dedica media hora a la lectura de interés para los alumnos. Esta misma actividad la aplica el maestro del nivel I, y a las demás áreas les dedica el tiempo que sea necesario basándose en la forma de trabajo de los alumnos, o en algunas de las ocasiones las deja de tarea para pasar a la siguiente actividad. Abarcando por lo general dos áreas al día para ambos grados.

Mientras que los maestros tienen un horario establecido. Para el caso de la segunda comunidad la situación es otra, ya que la clase de los alumnos de la Ciénega da inicio cuando la instructora o la API les dan instrucciones a los educandos, donde, los alumnos no realizan una actividad hasta que no se les diga lo que se va a desarrollar. En los días de observación la instructora siempre estuvo indicándoles lo que tenían que elaborar, por lo cual se pudo observar irresponsabilidad de parte de los educandos o poco interés y motivación para asistir a la escuela y llevar los útiles necesarios para desarrollar una actividad, cosa que no pasa con los alumnos de la segunda comunidad, donde estos en cuanto entran al aula toman un libro y se ponen a leer, hasta que los maestros les digan que paren para dar inicio a la clase del día.

Asimismo se puede observar que estos esperan su turno para ser atendidos, sin que el maestro les esté llamando la atención para que acudan de a uno por uno, sino que se puede observar cierta disciplina de los alumnos, hacia la autoridad del maestro, así como el respeto que debe de existir entre compañeros de clase y de maestro a alumnos. Cosa que no se puede observar con la instructora, ya que ni ella ni las madres de familia, ponen en práctica los valores, por ello los alumnos no demuestran tales nociones.

Por tal, el desarrollo de la clase de los alumnos de la Ciénega da comienzo una vez que la instructora dio las respectivas indicaciones, sin embargo, durante el avance de la misma siempre se halla atenta por si surge alguna duda para así apoyar a los alumnos, que por lo regular son muchas las preguntas y dudas que existen por parte de estos en todas y cada una de las acciones, una más de las cosas que se observo es que la instructora siempre cuestionaba a los educandos para que dieran una respuesta a lo realizado, sin embargo, se les era muy complicado y no reaccionan fácilmente, por ello no entendían alguna actividad y se demoran en llevarla a cabo, esto también se debe a que aún no saben leer correctamente, ya que leen tartamudeando o comiéndose algunas letras y escriben de la misma forma, y sólo con la ayuda de la instructora pueden avanzar en la actividad, aparte de que son muy inquietos y andan de un lugar a otro o aunque se encuentren sentados se están moviendo observando siempre que es lo que está realizando el otro compañero para poder copiar.

Aún que según la PEM en las aulas multigrado los alumnos deben de ser colaborativos, para este caso los alumnos de esta comunidad no lo llevan a la práctica y ello se debe a que no saben compartir un simple color, un lápiz, un borrador o cualquier otro útil escolar, surgiendo problemas de falta de atención del alumno y padres de familia, ya que estos tampoco ponen atención y mandan a sus hijos a la escuela para deslindarse por un momento de ellos, y hacer las labores de siempre en el hogar para el caso de las madres y en el campo o en el trabajo para el caso de los padres, y cuando no van a la escuela, los alumnos también tiene labor que realizar en el hogar (con esto se puede ver que la escuela y el aula cumple con determinadas funciones como la de guardar a los niños mientras sus padres están laborando, la de socializar al niño o ponerlo en contacto con otros como lo dice Juan Delval¹⁸⁵).

¹⁸⁵Delval Juan. *Aprender...* Óp. Cit., p. 92.

Por lo cual, para los alumnos de esta comunidad el realizar una actividad se les es complicada, al contrario de los alumnos de la segunda comunidad, en donde, se observó mayor participación tanto de los padres de familia como del alumno y maestro, no se observó alguna irresponsabilidad por parte del alumno con material escolar. Siempre llevan la actividad y la desarrollan con un poco de inquietud, pero se puede ver mayor avance en la lectura, escritura y en la práctica de los valores tanto dentro de la escuela como fuera de ella.

En las clases tanto del nivel III como del nivel II, los maestros solo intervienen en la clase de matemáticas cuando no entienden o resuelven algún ejercicio correctamente los educandos, pero siempre creando razonamiento en los alumnos para que estos den respuesta a ello y solo se les pregunta una sola ocasión, no como en el caso de la primera comunidad en donde los alumnos eran interrogados tres o más ocasiones para que dieran respuesta y sino la daban la instructora la respondía. De igual forma se observa mayor participación y colaboración entre compañeros de clase y si uno no puede o no entiende se ayudan en conjunto y no existe la burla o bullying entre compañeros cosa que si se observa en el aula de la Ciénega.

Por otro lado, también se observa que en el transcurso de la clase el maestro pregunta a los alumnos por el bienestar de la familia, por lo cual se ve mayor participación del maestro en asuntos de la comunidad y familiares principalmente del maestro del nivel III, y quizá esto se deba a que también cumple con la función de director y el de ver por el bienestar de la escuela y de los alumnos que la integran, para que no falten a ella por algún problema que pudiera afectar el desempeño escolar de los educandos de los tres niveles.

Mientras que la instructora siempre lleva a la practica el juego de la papa se quema para que los alumnos participen, los maestros solo dicen a sus alumnos quien quiere participar y uno de ellos pasa al frente o también porque se le asignó la actividad previamente, es decir, la instructora pone en práctica el juego para desarrollar la participación del alumno, porque también así lo propone el manual del instructor y los maestros desarrollan estos para educación física y el desarrollo de la habilidad resolutive o sicomotriz.

Asimismo el material didáctico que se utiliza en la Ciénega para que los alumnos desarrollen sus actividades son los libros de texto gratuito que les otorga CONAFE por parte

de la SEP, diccionarios, colores y juegos de geometría, los libros de texto son diferentes para cada uno de los grados, con temas muy diferentes a los que trata el libro de la instructora, ya que está posee dos manual, uno de ellos es para atender a cuatro grados o los niveles I y II y otro para atender al nivel III, de esta forma se desarrollan las clases, lo cual ocasiona que se traten temas diferentes para cada grado. Los de la segunda comunidad también tienen su material proporcionado por la SEP, además de contar con material didáctico para el área de matemáticas y hojas impresas correspondientes a las diferentes áreas, igualmente cuentan con una diversidad de literatura para que los alumnos pongan en práctica la lectura.

De esta forma la presente investigación arroja que aún que los educandos de ambas comunidades reciban o no apoyo escolar y didáctico, va a depender no solo de la instructora sino que también de los padres de familia, los cuales siempre deben de estar atentos a las actividades que se tengan que desarrollar en el aula, ya que tal irresponsabilidad, afecta al educando y por ende a la familia y comunidad.

Así pues se puede observar claramente que los alumnos de la segunda comunidad tienen más apoyo didáctico y responsabilidad educativa, para impulsar el aprendizaje individual y el que estos vayan mejorando sus conocimientos y la retención de los mismos. En cambio la instructora solo se apoya del Manual del Instructor y de los libros de los diferentes niveles, los cuales están muy sintetizados y por la misma razón llega a abordar los temas de un área dos o tres veces a la semana para que los alumnos lo comprendan. Aparte de que el manual del nivel II maneja el desarrollo de las clases para cuatro grados, ocasionando la repetición de los temas, ya vistos en un ciclo escolar y que se vuelven a repetir en una segunda ocasión para propiciar en el alumno según el repaso, y la adquisición de nuevos saberes sobre lo ya aprendido en una primera instancia.

Sin embargo, tal repetición responde al plan de actividades que maneja el manual, el cual nos proyecta que esto se debe al hecho de que existe una síntesis de áreas temáticas básicas para los educandos de nivel primaria y de aulas multigrado, y las cuales no se llevan a la práctica por considerarlas innecesarias o complicadas de efectuar por los educandos y los instructores, así como por el reducido tiempo que se tiene para tales actividades.

Además de que la instructora utiliza a diario para el desarrollo de las clases los libros y los manuales que le proporcionan, se apoya de igual manera de los libros del alumno y material didáctico que la misma elabora de improviso para la clase. Por este motivo, donde más se lleva a la práctica el aprendizaje cooperativo y colaborativo es en la media hora de secuencia didáctica, en donde todos participan en conjunto. Ya que por lo general la alumna de 2°, el de 4° y el de 5°, al igual que los de 3° grado trabajan por separado, es decir, no saben trabajar en equipo solo individualmente y para que estos compartan lo que han realizado en clase, la instructora tiene que poner en práctica el juego de la papa se quema.

Cosa que no pasa en las aulas de la segunda comunidad, en donde, las matemáticas tanto en el nivel II, como en el nivel III, todos participan para dar solución al problema y entre todos se revisan para ver si lo realizaron bien, asimismo ocurre a la hora de dar lectura a un libro se vigilan en pares para ayudarse por si se equivocara alguno o no pudiera pronunciar alguna palabra. Mientras que para el caso del maestro del nivel I este pone una actividad impresa para que cada alumno la desarrolle, mientras que los alumnos de 2° grado se apoyan en matemáticas y ciencias naturales y sólo estos trabajan mutuamente.

Por ello, donde más se observó la utilización del material didáctico tanto del educando como del docente y del desarrollo de actividades, fue con los alumnos de la segunda comunidad, donde los maestros saben de antemano con que contenidos deben de cumplir, los cuales son necesarios practicar, para que este escolar alcance las expectativas de las aulas de organización completa, como tal se lleva una impartición de conocimientos equitativa para los alumnos y padres de familia de esta entidad.

En otro aspecto, de las dos comunidades objeto de estudio sólo en una se vio la presencia de un alumno con problemas de aprendizaje y este es el caso de Ojo de Agua de Pastores, con el maestro del nivel I, en donde existe un alumno con déficit de atención y al cual se le trata por igual que a sus demás compañeros, aún que a la hora de realizar una actividad tarda más en ella, siempre la culmina.

En lo que se refiere a las necesidades educativas culturales no existen en ninguna de las dos comunidades, ya que tanto la SEP como CONAFE no maneja la educación bilingüe para estas escuelas y por consecuencia tampoco los maestros e instructora la desarrollan. Aun así,

se puede ver que los que ponen más interés por dar a conocer la diversidad cultural del país y del estado, es con los maestros de la escuela Miguel Hidalgo. Por este motivo llevan a la práctica diversas actividades culturales.

Para la hora de finalizar la clase tanto la instructora como los maestros les recuerdan a sus alumnos la tarea a realizar, sin embargo, tanto la primera comunidad como la segunda tiene horarios diferentes de iniciación y finalización de clases, ya que para el caso de la instructora esta finaliza su labor de 2:00 a 2:30 y los maestros terminan a la 1:00 para el caso del nivel II y III y, para el maestro del nivel I es a la 12:30, pero esto no quiere decir, que la instructora o los maestros dediquen mayor tiempo a la enseñanza, ambos dedican el mismo tiempo para el desarrollo de la clase, que es de 5 horas de jornada educativa. El único que dedica menor tiempo a esto es el maestro del nivel I, y tanto los maestros como la instructora dedican mayor tiempo a las actividades que se le dificulten a los alumnos, es decir, no dejan una actividad a medias sino que la culminan para que los alumnos lleguen a comprender lo que están realizando.

En lo que respecta al tipo de evaluación que emplea la instructora para revisar el trabajo de los alumnos en clases, consiste en una R de revisado. Los maestros cada uno emplea un método de evaluación diferente, como el del maestro del nivel I de una firma o un sello de una figura o que contenga una leyenda de MUY BIEN, EXCELENTE O NO TRABAJA, y el de segundo es una firma y el de nivel tres con una calificación que va de 10 hasta 5 y las anota en su libreta, es así como se evalúa cada clase. Ya para evaluar el fin de cursos la instructora pone en práctica el examen que CONAFE le proporciona, una evaluación oral por si el alumno no alcanzara el puntaje necesario para pasar de grado o nivel y el revisado de libretas, mientras que los maestros así como evalúan con un examen, incorporan algunos otros métodos como el caso del nivel II, donde el maestro evalúa por medio del cuidado de una planta de ornato que se encuentra bajo el cuidado de cada alumno, los ejercicios de la libreta o libro, y la evaluación en el avance de la lectura y los exámenes parciales.

El maestro del nivel III evalúa con un trabajo artístico, como el de un mandil, los exámenes parciales y las anotaciones que haya hecho en su libreta con respecto al avance en la lectura de cada alumno y los ejercicios de clase. Una de las cosas que sobresale de este es que pone a sus alumnos a realizar un pre-examen o les brinda una guía para que saquen buenas

calificaciones. Mientras que los otros maestros solo les dicen a sus alumnos que se pongan a repasar porque habrá examen, de igual forma la instructora sólo les menciona a sus alumnos que habrá examen para que repasen, de esta forma es como se sabrán lo que realmente retienen de conocimientos los alumnos. Ya que si se les pone a repasar con anticipación o les brindan un pre-examen, ya sabrán los alumnos que contiene el examen final y así obtendrán una mejor calificación forzada por el maestro y no por el propio alumno.

En lo que respecta a la participación de la comunidad y de los padres de familia en las labores de la escuela, se puede observar claramente mayor participación de estos en la localidad de Ojo de Agua de Pastores, en donde las madres de familia siempre están al pendiente de lo que realiza, tanto el maestro como el alumno en la escuela, ya que si existe mal comportamiento por parte del alumno, los maestros lo reportan a las madres o padres de familia, y estas de igual forma acuden a auxiliar a sus hijos y preguntan al maestro la tarea que tiene que realizar su hijo para poderle ayudar con su labor. En esta comunidad las mamás son más cooperativas, comisionando a un grupo de ellas para que lleven cada semana el desayuno para todos los alumnos y maestros, así como el que realicen el aseo del aula y la escuela.

Mientras que en la Ciénega la participación de las madres es más forzada que participativa, ya que estas sólo acuden cuándo se regresa a sus hijos de la escuela debido a que no cumplió con su responsabilidad de alumno y cuando se les pide hacer el aseo de la escuela lo van aplazando, porque no se ponen de acuerdo entre las madres para acudir a tal labor, posponiendo tanto el aseo como reuniones escolares para otra ocasión, sin avisar a la instructora.

Para finalizar se puede mencionar que existen muchas ventajas y desventajas entre ambas comunidades, debido a que cada una posee una ideología y forma de vida diferente, y un tipo de educación desigual, en donde por un lado un aula atendida por un docente preparado va a ser otra, en comparación con la que un instructor comunitario puede brindar, en donde, este tiene que atender a seis grados a la misma vez, con muy poco apoyo por parte del educando y de la comunidad, así como de la instancia correspondiente, la cual en muy pocas de las ocasiones se llega a enterar de los acontecimientos con los cuales tiene que lidiar un instructor, debido a esto no se interesan por mejorar la labor que desarrolla cada uno de los integrantes educativos y programas que lo conforman.

Por ello no se dan cuenta de las fallas que se tienen para poder ofertar una mejor educación para la población marginada y demandar una buena respuesta por parte del educando e instructor, ya que este sólo cumple con el plan de trabajo que CONAFE le impone. Sin embargo si se brindara la debida atención que las comunidades y educandos necesitan, se llegaría a satisfacer y mejorar los programas educativos de la población vulnerable, y como tal se podría obtener mejores resultados por parte de estos en un futuro.

CONCLUSIONES

Al inicio de nuestra investigación nos pudimos percatar que la educación que se venía impartiendo a la población mexicana era la que respondía a las necesidades tanto de la sociedad como del gobierno en su momento. Por lo cual, para dar solución al problema educativo de las zonas marginadas los gobernantes tanto estatales como federales desde tiempo atrás han implementado un conjunto de medidas, llevando a la práctica diferentes métodos educativos, que brinden un servicio necesario, en donde los más destacados y los que se dan mencionar en esta investigación son el método lancasteriano, la educación rural y las misiones culturales, así como los cursos comunitarios de CONAFE.

Todos los ya mencionados son antecedente inmediato de la educación multigrado que se viene desarrollando en nuestro país y en nuestro estado actualmente. Estos métodos eran los que daban respuesta al problema educativo de México, asimismo resultaba que la nación proporcionaba un bajo presupuesto para que efectuara tal medida, ya que se educaba a un considerable porcentaje poblacional con la ayuda de un reducido número de docentes para que cumplieran con el deber de instruir a las masas.

Esto lo podemos observar a lo largo de nuestra investigación en la cual se muestra como la Compañía Lancasteriana, la Escuela Rural y los Cursos Comunitarios ofrecen educación a un alto porcentaje poblacional, del mismo modo expresamos la forma en que se impartía. Por ende de la escuela rural se destacan los maestros rurales los cuales tenían la capacidad para brindar educación a este tipo de población. Asimismo los docentes recibían un curso de capacitación por medio de las misiones culturales, por ello las misiones y los demás planes educativos resultan de gran interés para desarrollar esta investigación que nos arrojó datos sobresalientes, para poder comprender el quehacer educativo de las actuales escuelas y aulas multigrado.

Como por ejemplo: de la compañía, los que sobresalen son los monitores los cuales cumplían un fin, el de apoyar al maestro en la impartición de los saberes aun numero de 10 alumnos de una sola fila. Mientras que en los cursos comunitarios observamos que el instructor es el que imparte las clases a ese grupo de 10 y en este caso los educandos que se encuentran avanzados apoyan a los que están en desventaja, asimismo se puede caracterizar que las modalidades educativas que aquí presentamos se preocuparon por impartir una

educación justa y equitativa, sin privar a algún individuo de uno de los recursos vitales para el desarrollo del mismo, como lo es la educación primaria.

Esta la educación primaria y la educación preescolar representan actualmente la estructura medular de aprendizaje de cualquier individuo que dese aspirar a un nivel básico de aprendizaje y que resulte congruente al plan de estudios que los siguientes niveles escolares demandan, para que de esta forma, el educando aspire a una educación superior que responda a sus expectativas de vida y de superación personal.

Así pues, el sistema educativo que el estado implanto llevo a desarrollar un conjunto de planes educativos e instituciones que respondían a las expectativas de desarrollo capitalista, como el de alfabetizar a la población, que al fin y al cabo se crearon para tal fin, el de brindar educación a toda la población. Sin embargo podemos decir que la que más frutos rindió fue la Escuela Rural Mexicana, claro está para su tiempo, y esto lo podemos constatar actualmente por medio de los numerosos estudio que se han realizado sobre tal aspecto, asimismo lo constatamos por medio de los cursos comunitarios, ya que estos retoman parte delo que fue su quehacer educativo.

Pero el hecho de que digamos que se retoman algunos aspectos de la educación rural no quiere decir que las cosas tienen o rinden los mismos frutos, por el contrario falta mucho por hacer y mejorar en tales. Como lo es el aspecto pedagógico y didáctico, ya que estos son insuficientes y no se desarrolla lo básico para los educandos de aulas multigrado y como tal no se logra que el conocimiento adquirido por los educandos de estas aulas sea semejante al promedio nacional.

Y tal medida no se lograra mientras el sistema educativo que impera desenvuelva un plan de estudio de la zona urbana ajustado según a lo que necesita el educando de la zona marginada. Con esta investigación encontramos que tal ajuste no es suficiente y lo que se requiere es de un verdadero plan educativo para las aulas multigrado tomando en cuenta no solo a un conglomerado de la población educativa multigrado sino que a todos los planteles. Ya que, el hecho de que unos estén desarrollando determinado programa y que aporta beneficios no quiere decir que los demás están en la misma situación, por el contrario la educación que imparte el docente cambia conforme a los modos de vida de la localidad

atendida y por ello los beneficios que se deseara para toda la población no son satisfactorios y eficientes como el gobierno capitalista deseara.

Por ende, la educación que se ha brindado a la población marginada ha jugado un papel de suma importancia y sigue jugando, en el cual el objetivo principal es el de acabar con el bajo índice educativo de tales y el de integrar a estas poblaciones a la zona urbana cosa que no se puede consumir, por el hecho de que la misma población se fragmenta al paso de los años en pequeñas rancherías, otra de las cosas es el que existen muchos cambios en la forma de impartición de saberes educativos para estas poblaciones, en donde los conocimientos que se ofrecen no corresponden o no se encuentran vinculados al alumnado que se atiende, debido a que esta se encuentra fuera de perspectiva, y donde los temas a tratar corresponden a la zona urbana.

Esto se debe principalmente a que el manual que sirve de apoyo didáctico para el instructor se encuentra decadente de contenidos al igual que el libro de texto del alumno, los cuales, solo dan a conocer algunos temas educativos, según básicos para esta población, pero insuficientes para que estos se lleguen a confrontar con los alumnos de las zonas urbanas, lo cual ocasiona que el alumno que recibe una educación limitada se encuentre en rezago y por consecuencia que deserte de la misma. Privando por ello al educando de una educación profesional y orillando a tal individuo a que busque una alternativa viable de subsistencia dentro de la sociedad.

Por consecuencia podemos decir que el instructor y su práctica educativa no es justa y equitativa y tampoco adecuada para las poblaciones marginadas, ya que su instrucción y practica didáctica se apoya de dos manuales, que comprende uno para el nivel I y II y otro para el nivel III. Por ende se cree que los instructores deben de atender un porcentaje menor de educandos y no todos los niveles o grados, considerando como prioridad atender dos niveles de acuerdo al Manual del Instructor Comunitario nivel I y II, en el que se manejan actividades y temas para ambos niveles, mientras que al nivel III se le considera en un manual aparte con temas un poco más complejos, donde estos desarrollan su trabajo de manera individual y con poca ayuda del instructor. Debido a esto, el instructor solo atiende a dos niveles y se cree que esta sería una de las medidas más considerables.

Ante esto al nivel III se le debería de poner un instructor o maestro capacitado que ayude a que tales salgan del aula multigrado con mayores conocimientos, que den pauta a que este educando que va a egresar cubra las expectativas de lo que es el nivel secundaria. De esta forma el individuo adquiriría y exigiría una mejor educación en los niveles consecutivos, para finalmente obtener una educación profesional, que es a lo que se aspira.

Sin embargo el CONAFE y la SEP no consideran tal aspecto y solo manda a instructores y docentes para cumplir con una demanda poblacional que es el de educar y llevar educación, para reducir los índices de población analfabeta y deserción escolar. Y tampoco le interesa realizar una modificación en los planes y programas de trabajo que se desarrollan en estas aulas, a sabiendas de que los índices de deserción y rezago educativo siguen en aumento, se mantiene el plan de trabajo y la práctica educativa tradicionalista.

Demandando a los docentes que cumplan con el plan educativo que se les otorga, impidiendo que estos realicen alguna modificación a tal. Debido a esto no atrevemos a decir que la labor educativa que desarrolla la SEP no solo depende de esta institución, sino que del docente que desee dar mejores herramientas de aprendizaje a sus educandos y asimismo de la familia de cada uno de estos, ya que tanto la sociedad como la comunidad se encuentran vinculadas más de lo que se cree, por ende la educación que adquiere este educando debe de dar respuesta a su modo de percibir la vida en conglomerado y no individualista. Por ello nuestro sistema educativo mexicano necesita de un cambio en la formación del docente y en el plan de trabajo que se desarrolla en aulas multigrado.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Archivos

Archivo General de CONAFE

Bibliografía

Abbagnano, Nicola. *Diccionario de Filosofía*. México. Fondo de Cultura Económica. 1989.

Aguirre Beltrán, Gonzalo. *Antología de Moisés Sáenz*. México: Oasis 1970.

Aguilar Padilla, Héctor. *La Educación Rural en México*. Secretaría de Educación Pública. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 1988.

Alighiero Manacorda, Mario. *Historia de la Educación del 1500 a nuestros días*. Vol. II. México. Siglo XXI. 1996.

Bazant, Milada. *Historia de la Educación Durante el Porfiriato*. México. El Colegio de México. Centro de Estudios Históricos. 1993.

Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Compendio de la Historia de la Educación en México*. México. Editorial Porrúa. 1998.

Bowen, James. *Historia de la Educación Occidental*. España: Herder. 2001.

Santana Cardoso, Ciro Flamarion y Pérez Brignoli, Héctor. “La Historia Social”. En: *Los Métodos de la Historia: introducción a los problemas, métodos y técnicas de la historia demográfica, económica y social*. México. Grijalbo. 1986.

Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Ciencias Naturales. Cuaderno de Trabajo. Nivel III*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo y Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 2011.

————— *Competencias. Preescolar Comunitario y Primaria Comunitaria*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 2004.

————— *Educación Comunitaria Rural: una experiencia mexicana*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 1996.

————— Consejo Nacional de Fomento Educativo. *Español. Cuaderno de Trabajo. Nivel III*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo y Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 2011.

————— *Historia y Geografía. Cuaderno de Trabajo. Nivel III.* México. Consejo Nacional de Fomento Educativo y Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 2011.

————— *La experiencia de ser instructor.* México. Consejo Nacional de Fomento Educativo y Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 2011.

————— *Manual del instructor comunitario. Niveles I y II.* México. Consejo Nacional de Fomento Educativo y Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 2011.

————— *Manual del instructor comunitario. Nivel III.* México. Consejo Nacional de Fomento Educativo y Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 2011.

————— *Matemáticas. Cuaderno de Trabajo. Nivel III.* México. Consejo Nacional de Fomento Educativo y Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 2011.

Delval, Juan. *Aprender en la vida y en la escuela.* Madrid. España. Colección pedagógica razones y propuestas educativas. 2000.

Fell Claude. *La creación del departamento de cultura indígena a raíz de la revolución mexicana*, en: Pilar Gonzalbo Aizpuru. Educación Rural e Indígena en Iberoamérica. México. El Colegio de México. 1996.

Gonzalbo Aizpuru, Pilar. *Historia de la educación en la época colonial: La educación de los criollos y la vida urbana.* México. El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos. 1999.

González Avelar Miguel. *La Educación del Entusiasmo.* México. Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. 2000.

Hobsbawm, Eric. “De la Historia Social a la Historia de la Sociedad”. En: *Sobre la Historia.* Barcelona. Editorial Crítica. 1997.

Hughes H. Lloyd. *Las Misiones Culturales Mexicanas y su Programa.* Paris. UNESCO. 1951
Igualdad, Desigualdad y Equidad en España y México. Toledo, España. Instituto de Cooperación Iberoamericana, El Colegio de México. 1983.

Jiménez Alarcón, Concepción. *Rafael Ramírez y la Escuela Rural Mexicana.* México. Consejo Nacional de Fomento Educativo, Secretaría de Educación Pública. 1986.

Larroyo, Francisco. *Historia Comparada de la Educación en México*. México. Porrúa. 1976

Latapi Sarre, Pablo (coord.). *Un siglo de educación en México*. México. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Fondo de Cultura Económica. 1998.

Loyo Bravo, Engracia. *Gobiernos revolucionarios y educación popular en México, 1911-1928*. México. El Colegio de México; Centro de Estudios Históricos. 2003.

Meneses Morales, Ernesto. *Tendencias educativas en México, 1821-1911*. México. Universidad Iberoamericana. 1990.

———. *Tendencias educativas oficiales en México 1976-1988*. México. Centro de Estudios Educativos. Universidad Iberoamericana. 1997.

Memoria de la Dirección General de Alfabetización y Educación Extraescolar. Secretaría de la Educación Pública. 1958.

Moreno Botello, Ricardo y Pansters. Wil. G. *35 años del CONAFE: Historia, contexto educativo y políticas institucionales*. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 2006.

Ojeda Gómez, Mario. *México: el surgimiento de una política exterior activa*. México. CONAFE. 1986.

Órnelas, Carlos. *El sistema educativo mexicano: la transición de fin de siglo*. México. CIDE. Nacional Financiera. Fondo de Cultura Económica. 1995.

Ramírez Rafael. *Historia Orígenes y Tendencias de las Misiones Culturales. Éxitos y Fracasos*. México. Secretaría de Educación Pública. 1928.

Reyes Rocha, José y Miaja Isaac, María Luisa (coord.). *La educación indígena en Michoacán*. México. Gobierno del estado. Instituto michoacano de cultura 1991.

Rosas Carrasco, Lesvia Olivia. *Hacia un nuevo paradigma para la escuela multigrado. La experiencia de un grupo de maestros en búsqueda*. En la educación rural en México en el siglo XXI. México, CEE, CREFAL. 2006.

Palacios, Jesús (compilador). *La cuestión escolar. Críticas y alternativas*. México. Ediciones Coyoacán. 2007.

Pratt Fairchild, Henry. *Diccionario de Sociología*. México. Fondo de Cultura Económica. 1997.

Secretaría de Educación Pública. *Las Misiones Culturales 1932-1933*. México. Secretaría de Educación Pública. 1933.

————— *Propuesta Educativa Multigrado 2005*. México. Secretaría de Educación Pública. 2005.

Santiago Sierra Augusto. *Las Misiones Culturales*. México. SEP-Setentas, 1974.

Sánchez Cereso, Sergio y Castillejo Brull, José Luis (coord.). *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Madrid, España. Santillana. 2001.

Santoni Rugiu, Antonio. *Historia Social de la Educación Antigua al Origen de la Educación Moderna*. Tomo I. Morelia Michoacán, México. IMCED. 1995

————— *Historia Social de la Educación*. Vol. II. Morelia Michoacán. México. IMCED.1996.

Solana Fernando, Cardiel Reyes, Raúl y Bolaños Martínez, Raúl (coord.). *Historia de la Educación Pública en México*. México. Fondo de Cultura Económica. 1981.

Staples Anne. *Educación: Panacea del México Independiente*. México. Ediciones el Caballito. Secretaria de Educación Pública 1998.

————— *Recuento de una Batalla Inconclusa: La Educación Mexicana de Iturbide a Juárez*. México. El Colegio de México. Centro de Estudios Históricos. 2005.

Steve J. Taylor y Bogdan Robert. *Introducción a los Métodos Cualitativos de la Investigación*. España. Paidós. 1987.

Tuñón de Lara, Manuel. *Metodología de la Historia Social de España*. México. Siglo veintiuno. 1984.

Uttech, Melanie. *Imaginar, Facilitar, Transformar: una pedagogía para el salón multigrado y la escuela rural*. México. Editorial Paidós. 2004.

Vargas García, Enrique. *Centralización y Educación en México 1824-1845*. México. UMSNH, Instituto Sor Juana. 2006.

Vázquez, Josefina Zoraida. *Nacionalismo y Educación en México*. México. El Colegio de México. Centro de Estudios Históricos. 2005.

Viesca Arrache, Martha (coord.). *Calidad de vida, medio ambiente y educación en el medio rural*. Zamora. Mich.; Cuernavaca, Mor. El Colegio de Michoacán: UNAM, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, 2000.

Zavala Castro, Arminda. *La educación rural en México 1920-1928*. Morelia Michoacán México. Facultad de Historia 2005.

Tesis y Tesinas

Avalos Placencia, Tania. *El Proyecto Tarasco: alfabetización indígena y política del lenguaje en la meseta purépecha 1939-1960*. Morelia Michoacán, México. 2006. Tesis de licenciatura.

González Morales, José Roberto. *El Maestro Rural en la Sierra Purépecha, 1928-1940*. Tesis de Licenciatura. Morelia. Facultad de Historia, UMSNH. 2010.

Jaimes Zavala, Leticia. *La Educación Básica en Michoacán de 1928 a 1932*. Tesina de Licenciatura. Morelia. Escuela de Historia. UMSNH. 1996.

Díaz Godínez, Carmen Leticia. *La Educación Primaria (De la Revolución Educativa a la Modernización de la Educación 1970-1994)*. Tesina de Licenciatura. Morelia. Escuela de Historia. UMSNH. 1996.

Rico Izquierdo, Viola. *La Educación Rural en Michoacán (1929-1928)*. Tesina de Licenciatura. Morelia. Escuela de Historia. UMSNH. 1996.

Palabras y Juegos. Cuaderno de Nivel I. México. Consejo Nacional de Fomento Educativo. 2011.

Hemerográficas

Hemeroteca Publica Universitaria “Mariano de Jesús Torres”

Decreto de Creación de CONAFE, Diario Oficial. Tomo CCCVIII. Núm. 9. México. 10 de Septiembre de 1971

Electrónicas

Ames, Patricia. *Las escuelas multigrado en el contexto educativo actual: desafíos y posibilidades*. (En línea) http://www.ciberdocencia.gob.pe/index.php?id=1014&a=articulo_completo. Consultado el 28 de Noviembre del 2012.

Capocasale Bruno, Alejandra. *Función social de la educación*. En: Quehacer Educativo. 2008. (en línea) http://www.quehacereducativo.edu.uy/docs/23415ff8_88-formaci%C3%B3n01-web.pdf. Consultado el 15 de abril del 2013.

Cansino Montañez, Kenyi. *La Globalización, desigualdad y pobreza en América Latina: Un análisis coyuntural de la última década*. (En línea) <http://www.monografias.com/trabajos-pdf/globalizacion-desigualdad-pobreza-america-decada/globalizacion-desigualdad-pobreza-america-decada.pdf>. Consultado el 25 de abril del 2013.

Consejo Nacional de Fomento Educativo. (En línea) <http://www.gobierno.com.mx/conafe.html>. Consultado el 25 de abril del 2013.

Decreto de creación de CONAFE. En www.dof.gob.mx. Consultado el 27 de junio del 2013.

Diccionario de Historia de la educación en México. (En línea) http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/terminos/ter_e/educacion.htm. Consultado el 29 de Noviembre del 2012.

Las escuelas multigrado de educación primaria indígena ante la RIEB. En Symposia diálogos de investigación. (En línea). http://www.upnhidalgo.edu.mx/textos/docencia/difusion/sympo_rev.pdf. Consultado el 2 de noviembre del 2014.

Educación Inclusiva. Iguales en la diversidad. En Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (En línea). http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/126/cd/pdf/m1_ei.pdf. Consultado el 25 de abril del 2013.

Gallardo Gutiérrez, Ana Laura. *La escuela multigrada frente a la diversidad cultural, étnica y lingüística. Horizontes de posibilidad desde la educación intercultural.* (En línea) <http://www.amdh.com.mx/ocpi/documentos/docs/6/20.doc> y <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2010/hgc/Caracterizacion%20de%20la%20escuela%20multigrado.htm>. Consultado el 27 de Noviembre del 2012.

González, Claudia. *¿Cuál es la Función de la Educación?* (En línea) http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=270&id_articulo=6510. Consultado el 29 de noviembre del 2012.

Hernández Sampieri, Roberto. *Metodología de la Investigación.* En: McGRAW-HILLINTERAMERICA DE MEXICO. 1991. (En línea) www.upsin.edu.mx/mec/digital/metod_invest.pdf. Consultado el 25 de noviembre del 2012.

Instituto de Investigación Innovación y Estudios de Posgrado para la Educación. *La Nueva Escuela Rural.* En: investigación e Innovación. (En línea) http://www.iiiiepe.edu.mx/sites/default/files/NuevaEscuelaRural_100909_3.pdf. Consultado el 27 de noviembre del 2012.

Olmedo Luceron, María del Carmen. *Globalización, desigualdad y pobreza: un reto para las políticas sanitarias.* (En línea) http://apps.elsevier.es/watermark/ctl_servlet?_f=10&pident_articulo=13131442&pident_usuario=0&pcontactid=&pident_revista=261&fichero=261v06n04a13131442pdf001.pdf&ty=10&accion=L&origen=elsevier&web=www.elsevier.es&lan=es. Consultado el 25 de abril del 2013.

Santos Casaña, LimberElbio. *Aulas Multigrado y Circulación de los Saberes: Especificidades Didáctica de la Escuela Rural*. En: Revista de curriculum y formación del profesorado. Vol. 15, Nº 2. 2001. pp. 71-91. (en línea) <http://www.ugr.es/recfpro/rev152ART5.pdf>. Consultado el 29 de Noviembre del 2012.

Secretaria de Educación Pública. *Los retos de la escuela multigrado para el desarrollo de competencias en el marco de la RIEB*. Diplomado. Documento de Trabajo. México. 2009. (en línea).<https://www.google.com.mx/#q=Los+retos+de+la+escuela+multigrado+para+el+desarrollo+de+competencias+en+el+marco+de+la+RIEB+documento+completo>. Consultado el 21 de Noviembre del 2014.

Suaste Briseño, Kenia del Carmen. *La Escuela Unitaria: Un Estudio Etnográfico en la Comunidad de Kikteil, Yucatan*. En: Universidad Pedagógica Nacional Unidad 31-A Mérida. 2008. (en línea) <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/26605.pdf>. Consultado el 27/ nov. / 2012.

Tomlinson, Carol Ann. *Elementos constitutivos de la diversificación y estrategias docentes que apoyan la diversificación*, en El Aula Diversificada. Dar una respuesta a las necesidades de todos los estudiantes. (En línea), <http://www.e-educ.org/DEP/lecturas/sesion%2012/LEC.%2011%20ELEMENTOS%20CONSTITUTIVOS%20DIVERSIFICACION.pdf>. Consultado el 2 de noviembre del 2014.

Weiss, Eduardo. *La situación de la enseñanza multigrado en México*. (En línea). <file:///C:/Users/AULAS12/Downloads/La%20situaci%C3%B3n%20de%20la%20ense%C3%B1anza%20multigrado%20en%20M%C3%A9xico.pdf>. Consultado el 2/ nov. / 20014.

Weiss Eduardo (coord.). *Evaluación Externa de la Construcción de la Propuesta Educativa Multigrado 2005*. México, D.F. Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN: Departamento de Investigaciones Educativas. 2007. (en línea)<http://www.die.cinvestav.mx/Portals/0/SiteDocs/Investigadores/EWeiss/EMultigrado/EvaluacionExternadelaConstrucciondePEM2005.pdf>. Consultado el 26 de enero del 214.

Witker V., Jorge. *Capítulo Primero: La Función de la Educación*. (En línea) <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/3/1070/4.pdf>. Consultado el 29 de Noviembre del 2012.

Trabajo Etnográfico. (En línea). <http://psicologosenlinea.net/239-definicion-antropologia-definicion-y-objeto-de-estudio-de-antropologia.html>http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/I_Etnografica_Trabajo.pdf. Consultado el 25 /abril / 2014.