



UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

FACULTAD DE HISTORIA

CATÁLOGO DOCUMENTAL

FONDO: SECRETARIA DE GOBIERNO

SECCION: JUSTICIA

SERIE:

CAJA 1 Y 2, AÑOS 1820- 1832

ARCHIVO HISTORICO MUNICIPAL DE TACÁMBARO DE CODALLOS  
MICHOCÁN

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN HISTORIA

PRESENTA:

MARÍA DE LOURDES RODRÍGUEZ CORNEJO

ASESOR:

MAESTRO DAVID EDUARDO RUIZ SILERA



*a la historia por la  
verdad, la inteligencia  
y el arte*

Morelia, Michoacán, Febrero 2017

## ÍNDICE

<b>RESUMEN.....</b>	<b>3</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>4</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>5</b>
<b>JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>7</b>
<b>OBJETIVOS.....</b>	<b>8</b>
<b>HISTORIA INSTITUCIONAL. ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE TACÁMBARO.....</b>	<b>9</b>
<b>METODOLOGÍA.....</b>	<b>11</b>
<b>FICHA MODELO.....</b>	<b>14</b>
<b>CRITERIOS ARCHIVISTICOS Y PALEOGRÁFICOS.....</b>	<b>15</b>
<b>TIPOLOGÍA Y DIPLOMÁTICA.....</b>	<b>17</b>
<b>ANTECEDENTES DEL MUNICIPIO DE TACÁMBARO.....</b>	<b>19</b>
<b>UBICACIÓN GEOGRÁFICA.....</b>	<b>19</b>
<b>RESEÑA HISTORICA.....</b>	<b>19</b>
<b>FICHAS DESCRIPTIVAS.....</b>	<b>25</b>
<b>ÍNDICE ONOMÁSTICO.....</b>	<b>330</b>
<b>ÍNDICE GEOGRAFICO.....</b>	<b>348</b>
<b>GRÁFICAS.....</b>	<b>351</b>
<b>IMÁGENES.....</b>	<b>353</b>
<b>GLOSARIO DE TÉRMINOS.....</b>	<b>358</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>361</b>

## RESUMEN

---

El catalogo documental es un instrumento de consulta que propicia la organización, conservación y localización de información permitiendo a los investigadores o usuarios en general consultar de una manera más ordenada y organizada un acervo documental resguardado en un archivo.

En este caso, el presente catalogo es de tipo cronológico y permite estudiar una pequeña parte de la historia local contenida en el Archivo Histórico Municipal de Tacámbaro de Codallos, Michoacán; durante los años 1820-1832 en la sección de justicia. Abarcando varios asuntos como lo son: robos, asesinatos, golpes, injurias, cooperaciones obligatorias para la milicia cívica, campañas de vacunación contra la viruela, elecciones de alcaldes, etc. Nos expresa una manera de impartir justicia de acuerdo a criterios y costumbres de los personajes involucrados, que vendrían siendo el alcalde en turno, los hombres buenos (que fungían de jueces y a la vez testigos) el demandado (s) y el demandante(s).

Es una fuente informativa que incluye una pequeña reseña histórica del municipio de Tacámbaro, 539 fichas descriptivas de casos contenidos en el acervo documental, graficas donde se muestra la participación de mujeres y hombres en los diferentes casos de justicia, se presenta también una relación onomástica, una lista de los lugares donde sucedieron los hechos descritos, se agregaron algunas imágenes de documentos y las condiciones actuales del Archivo, glosario y sus respectivas fuentes bibliográficas y digitales.

**Palabras clave:** Catalogo - Historia - Municipio - Justicia - Cotidiano

## **ABSTRACT**

---

The documentary catalog is an instrument of consultation that facilitates the organization, conservation and location of information, allowing researchers or users in general to consult in a more organized and organized way a collection of documents stored in a file.

In this case, the present catalog is of chronological type and allows to study a small part of the local history contained in the Municipal Historical Archive of Tacámbaro of Codallos, Michoacán; During the years 1820-1832 in the section of justice. It covers several issues such as robberies, murders, beatings, insults, compulsory cooperation for civic militia, vaccination campaigns against smallpox, elections for mayors, etc. It expresses a way of imparting justice according to the criteria and customs of the characters involved, who would come as the mayor in turn, good men (who served as judges and at the same time witnesses) the defendant (s) and plaintiff (s) .

It is an informative source that includes a small historical overview of the municipality of Tacámbaro, 539 descriptive files of cases contained in the documentary collection, graphs showing the participation of women and men in the different justice cases, an onomastic, A list of the places where the described events happened, were added some images of documents and the current conditions of the Archive, glossary and their respective bibliographic and digital sources.

## INTRODUCCIÓN

---

El catalogo documental es un instrumento de consulta que recupera información importante para conocer el pasado que se sustrae de un fondo documental histórico. Es así como el Catalogo Documental propicia la organización, conservación y localización de unidades documentales<sup>1</sup>. En este se contiene información detallada de un grupo documental de una misma tipología y diplomática orientada para facilitar la consulta, ahorrando tiempo al usuario en la exploración de expedientes que no sean de su interés para la investigación que este llevando a cabo, y sobre todo, ayuda a la conservación de los documentos originales. De esta forma tenemos que la elaboración de un Catalogo Documental trae grandes beneficios a los Archivos del Estado, ya que son medios de difusión y consulta, que facilitan a los investigadores o a la sociedad localizar la información que necesiten.

Y es así como el presente trabajo surge como una gran necesidad de dar difusión a nuestra memoria histórica documental, en específico, la memoria del municipio de Tacámbaro Michoacán, que se localiza en el Archivo Histórico Municipal. Sabiendo que hace falta promover la información que en este lugar se encuentra para que historiadores, estudiantes y usuarios en general puedan acceder a ella de una manera ordenada, organizada y sobretodo resguardando la integridad y conservación del acervo documental. Por lo anterior vale la pena aclarar que no podemos perder de vista que los Archivos son instrumentos inherentes a la sociedad e imprescindibles para el acceso de los ciudadanos a la información histórica contenida en los documentos. Pero ¿que es un Archivo? Una de las muchas definiciones que hay sobre el concepto de archivo es la que define como un conjunto de documentos ordenados que produce una persona física o moral, en el curso de su actividad y que son preservados para la realización de sus propósitos culturales, legales o políticos por tal persona o institución<sup>2</sup>. El valor de esto radica en su

---

<sup>1</sup> Boletín Ziranda Uandani (Papel que habla), autores varios, *Lineamientos Generales para la Organización y Conservación de los Archivos de las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal* POR: Eduardo Ruiz Silera David. Publicación de los Archivos del Poder Ejecutivo, Gobierno del Estado, Publicación trimestral, enero-marzo 2009, N° 48, Morelia, pp.27

<sup>2</sup> RUIZ RODRÍGUEZ, Antonio Angel. *El Archivo, la Archivística y el documento*, Manual de las ciencias de la documentación, José López Yezpez (coordinador), Madrid, Piramide, 2002, p. 137-139

naturaleza: un papiro, una fotografía, una tarjeta postal, una tabla de cera o un papel de manuscrito, una película, una banda magnética, un disco compacto o un casete pueden considerarse documentos de archivo.

En este caso el Archivo Municipal de Tacámbaro, guarda documentos que guardan conforme la ley en su carácter de objetos cotidianos portadores potenciales de información histórica indispensable para el reconocimiento, valoración y conservación del patrimonio cultural que no es otra cosa más que nuestra identidad colectiva porque se orienta a cuatro funciones esenciales: recolección de documentos, la conservación del patrimonio cultural, el servicio a la investigación y la valoración de esa parte del patrimonio. Con el presente catálogo se permite la conservación de los documentos originales, al evitarse la manipulación directa, brindándoles una mejor conservación y preservación prolongando el periodo de vida de dichos documentos.

De esta manera, la intención de este trabajo es presentar un material que pueda servir como apoyo de estudio de la historia local en los años de 1820 a 1832 en la sección de Justicia, abarcando varios asuntos de denuncia como robos, asesinatos, golpes, cooperaciones obligatorias para la milicia, etc. Un dato relevante en el presente Catálogo es que en la mayoría de los expedientes no se toman en cuenta datos importantes como el oficio y edad de los involucrados pudiendo ser que el que redactaba los documentos no tenía ese conocimiento. En esta época en el pueblo de Tacámbaro, quien era el encargado de el Juzgado era el Alcalde en turno y este tenía un periodo de funciones de un año y no se ha encontrado información sobre el oficio o profesión de estos funcionarios. Es importante resaltar que hace falta promover los compromisos institucionales que permitan darle continuidad a los programas de desarrollo archivístico. Resulta necesario emprender acciones tendientes a rescatar, organizar y difundir la memoria documental de nuestro municipio, porque en el archivo se conservan los documentos que son fuente de saber, de experiencia registrada, de historia municipal, estatal y nacional.

## JUSTIFICACIÓN

---

Partiendo de la definición de José Ramón Cruz Mundet que define que ... el catalogo de documentos: brinda al consultante de un archivo de una manera precisa y breve ayuda para decidir sobre la conveniencia o no de su lectura... y considera a la ficha catalografica como la unidad de información que describe un documento en tres sentidos<sup>3</sup>: en cuanto a su ubicación temporal, referente a sus características físicas ( materia,tipología, medidas, etc.) y por último, su ubicación dentro del fondo al que pertenece, a través de la signatura.

Se considera al catalogo la manera mas adecuada, ordenada y versátil para garantizar el cuidado y conservación del acervo documental del archivo y es por esto que se optó por la realización de el presente trabajo.

Ahora veremos también, que existen dos clases de catalogo y esta depende del tipo de ordenación que sea necesaria:

- 1) Catalogo cronológico, que resulta ser la más usual, aun que tiene dos variantes: una donde los documentos están marcados por la tipología y la otra, cuyos documentos han sido seleccionados a razón de un tema, pero que requieren un orden cronológico<sup>4</sup>.
- 2) Catalogo alfabetico, para algunas series es más útil cuando lo que se quiere resaltar es el nombre de la persona o del lugar geográfico o de las materias<sup>5</sup>.

Así pues se ofrece este catalogo cronológico, tratando de brindar información contenida en la documentación para diferentes líneas de investigación que pueden ser sobre la Historia del Municipio en estos años en particular o bien la una breve Historia del Derecho en nuestro Municipio en esta época de inestabilidad juridica.

---

<sup>3</sup> CRUZ MUNDET, José Ramón, "*Manual de Archivística*", sede Madrid: Fundación German Sanchez Ruiópez. Madrid. Piramide, 1996. Pp.279

<sup>4</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia, "*Archivística General Teoria y Practica*". Servicio de Publicaciones de la Diputación de Sevilla, 1991, 5º Edicion . pp.360

<sup>5</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia, Ibid.

## OBJETIVOS

---

- Dar a conocer la información que se resguarda en el Archivo Municipal de Tacámbaro, en concreto en el Ramo de Justicia en los años de 1820-1832.
- Conservar la memoria Histórico – documental del municipio, al evitar la manipulación directa de los documentos originales.
- Facilitar el acceso a la información de historiadores, estudiantes y sociedad en general de la información que aquí se conserva.
- Cumplimentar el art. 20 en su fracción XXXVI decretada en el periódico oficial del gobierno constitucional de Michoacán de Ocampo del día lunes 14 de febrero de 2005 y que a la letra dice: Coadyuvar en la conservación del patrimonio histórico y cultural en coordinación con las autoridades.....<sup>6</sup>
- Dar cumplimiento con la Ley de Archivos Administrativos e Históricos del Estado de Michoacán de Ocampo y sus Municipios.

---

<sup>6</sup> Periódico Oficial del gobierno del Constitucional del Estado de Michoacán de Ocampo. Tomo CXXXV, Morelia Mich., lunes 14 de febrero del 2005. N°51. H. Ayuntamiento Constitucional de Tacámbaro Mich., 2005-2007



## HISTORIA INSTITUCIONAL. ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE TACÁMBARO

---

‘Los archivos....constituyen la fuente básica y fundamental de nuestro quehacer...como historiadores’<sup>7</sup>

El Archivo Histórico municipal de Tacámbaro, más que ser un Archivo es una bodega de almacenamiento, en la cual falta espacio. Actualmente ocupa un lugar en la parte alta (2da planta) del Museo Histórico Municipal, con domicilio en una antigua casa donada por la señora Amalia Solórzano de Cárdenas en el año 2012, localizada en pleno centro histórico.

Durante los años 1991 a 2012, ocupó un lugar muy reducido en la calle Revolución, local No. 2 y en ese último año fue trasladado a su actual espacio, el cual se rumora en el Ayuntamiento, no será su espacio definitivo pues el lugar está muy expuesto a un derrumbe por lo inseguro de la construcción tipo tapanco con piso de madera, sin suficiente fuerza para el peso que significa el material que contiene el archivo municipal<sup>8</sup>. Aquí sería importante que se dotara de edificios propios, adaptados y construidos para tal efecto.

Fue en el periodo del C. Margarito Antúnez, presidente municipal interino cuando se inició el rescate de este material 1990-1992, anteriormente se encontraba en la parte alta de los baños del Ayuntamiento, expuestos al aire, al sol, a los roedores, en algunas ocasiones a la lluvia también<sup>9</sup>. Nadie parecía dar importancia a la memoria histórica del pueblo. Fue en el año 1991 cuando un grupo de personas encabezadas por la Regidora C. Carmen Gaitán y un Comité Ciudadano encabezado por el C. Salvador Chávez iniciaron la importante tarea de rescatar los documentos del lugar poco apropiado en el que se encontraban; una parte es trasladada a las oficinas de

---

<sup>7</sup> MIÑO GRIJALVA, Manuel, “*Algo sobre los historiadores y los archivos*”, Historia Mexicana.Vol 47. 1998. El Colegio de México, p.665

<sup>8</sup> Entrevista con la encargada del Archivo y Museo Municipal, C. Yolanda Pimentel, 23 de noviembre 2015.

<sup>9</sup> Entrevista a la Regidora Alma Amezcua González, 4 de julio de 2015.

la Policía Judicial Municipal y otra parte a un espacio en la calle Revolución. Se colocaron en legajos por años y por ramos observando desde los años 1820 legajos de justicia, ganadería, actas de cabildo, tesorería, etc. Tomando en cuenta la importancia de respetar el origen y procedencia, de acuerdo con la naturaleza de cada acervo.

Se localizan grandes lagunas en la cronología de los documentos. Las condiciones son realmente de poco interés para las autoridades municipales. Aun en contra corriente, en el periodo del C. Valentín Rodríguez Gutiérrez, se logra el tener un nombramiento de base dentro de la plantilla de personal del ayuntamiento, como encardado del archivo, logrando un pequeño avance para impulsar la investigación en el propio espacio del archivo municipal. Aunque no se descartan los problemas económicos y la gran falta de recursos humanos y materiales. Es necesario un impulso para la organización y rescate de los archivos municipales o locales; que los ayuntamientos dejen de ver los archivos como un conjunto de papeles viejos inservibles o de lo contrario ocurrirán su deterioro y extinción.

En la actualidad el archivo municipal requiere de más atención, es necesaria una capacitación para dar un trato adecuado a los documentos que ahí se encuentran y así avanzar en su clasificación y organización. También es indispensable apoyo económico por parte de las autoridades responsables de dicha gestión, suficiente para la compra de los materiales archivísticos necesarios. Otra gran necesidad es un espacio adecuado, ya que comparte su espacio con el Museo Municipal y no cuenta con estantería suficiente, por esa razón mucho del material documental se encuentra en el piso y está expuesto a polillas y roedores. El archivo necesita urgentemente el reconocimiento por parte de las autoridades para que resuelva sus necesidades, deben comenzar a fundar las bases para reconstruir esa memoria histórica tan importante para todos los pueblos.

## **METODOLOGÍA**

---

En el presente Catalogo Documental la finalidad de la descripción archivística es identificar y explicar el contexto y el contenido de los documentos del Archivo Municipal de Tacámbaro con el fin de hacerlos accesibles, tomando como sustento legal La ley de Archivos Administrativos e Históricos del Estado de Michoacán de Ocampo y sus Municipios y como metodología de trabajo la Norma ISAD (G) Norma General Internacional de Descripción Archivística.

La Ley de Archivos Administrativos e Históricos del Estado de Michoacán de Ocampo y sus municipios, en el Artículo 1º señala que tiene por objeto normar y regular la administración de los archivos, así como la preservación, conservación y difusión de los documentos y del patrimonio documental del sector público del Estado de Michoacán de Ocampo y sus municipios, así como todos aquellos cuyo contenido tenga un interés histórico.<sup>10</sup>

En el Artículo 2º para los efectos de la presente Ley, se entenderá por:

1. Administración de Documentos: los actos y acciones destinados a clasificar, ordenar, regular, coordinar y fortalecer el funcionamiento y uso de los documentos existentes en los Archivos Administrativos e Históricos del Sector Público del Estado de Michoacán y sus Municipios, así como los actos que se realicen para generar, recibir, mantener, custodiar, reconstruir, depurar y valorar los documentos administrativos o históricos, que por su importancia sean fuentes esenciales de información.

Artículo 15, los responsables de los Archivos Históricos deberán:

1. Realizar la reproducción de documentos con valor histórico, cuando por su estado físico se ponga en peligro su preservación o su valor histórico sea de carácter excepcional.

---

<sup>10</sup> LEY DE ARCHIVOS ADMINISTRATIVOS E HISTÓRICOS DEL ESTADO DE MICHOACÁN DE OCAMPO Y SUS MUNICIPIOS. Publicado en el Periódico Oficial, el miércoles 3 de marzo del 2004, Tomo CXXXIII, Num. 3

La Norma Internacional General de Descripción Artística ISAD-G (por sus siglas en inglés) avalada por el Consejo Internacional de Archivos (CIA), propone una serie de elementos que permiten realizar una descripción de los fondos de una forma lógica y coherente, con su aplicación se permitirá realizar una descripción multinivel, es decir, existe una jerarquía de descripciones que representan la unidad de descripción (fondo) como un todo y sus partes (sección, serie).<sup>11</sup>

La norma determina la representación de la información mediante 26 elementos que pueden ser combinados para constituir la descripción de una entidad archivística. Estos elementos se hayan agrupados en siete áreas de información descriptivas de los cuales seleccionaremos algunos de ellos para su aplicación en el presente catálogo:

Las áreas que integran la Norma ISAD-G son las siguientes:

1. Área de identificación: incluye la información para identificar unidad de descripción.  
De esta área se utilizaran los elementos: Código de Referencia, Título, Fecha (3) de creación de los documentos de la unidad de descripción, nivel de descripción, volumen y soporte de la unidad de descripción.
2. Área de contexto: comprende la información sobre el origen y custodia de la unidad de descripción.  
De esta área se adjudica el elemento: nombre de los productores.
3. Área de contenido y estructura: Engloba la información sobre el tema principal de los documentos y la organización de la unidad de descripción.  
Únicamente se tomó el elemento de Alcance y Contenido, donde se hace un breve resumen del contenido de cada uno de los expedientes a tratar.
4. Área de acceso y utilización: contiene información acerca de la disponibilidad de la unidad de descripción, condiciones de acceso, condiciones de reproducción, lengua / escritura (s) de los documentos características físicas y requisitos técnicos instrumentos de descripción.

---

<sup>11</sup> Consejo Internacional de Archivos ISAD (G), Norma Internacional General de Descripción Artística. Ministerio de Cultura y Deporte, Estocolmo Suecia, 19-22, septiembre 1999, Madrid 2000.

5. Área de documentación asociada: comprende información acerca de los materiales que tengan una relación importante con la unidad de descripción.
6. Área de notas: contiene información que es especial o significativa y que no se encuentra en ningún otro elemento de la descripción.  
En esta área se ubica la información de los sellos que contienen algunos documentos de la unidad de descripción.
7. Área de control de descripción: incluye la información sobre como cuándo y por quien se ha preparado la descripción archivística.

También como parte de la metodología se ha integrado una pequeña reseña histórica sobre los antecedentes del municipio de Tacámbaro, así como un apartado con su índice onomástico, mencionando los nombres de los participantes en las diferentes conciliaciones, así como una gráfica de casos prevaletentes durante ese periodo y una gráfica más sobre la marcada diferencia de la participación de las mujeres en casos de denuncias por asuntos varios. En el índice geográfico se muestra la participación más frecuente de algunas comunidades pertenecientes a esta jurisdicción y municipios vecinos y una sección de anexos con un glosario de términos e imágenes.

## **FICHA MODELO**

---

**No. de Ficha 01**

### **ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Lesiones.

*Fecha(s):* 1820-03-24

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 33 fojas

### **ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José María Zervantes, José Borbón, Juan Navarro, Manuel Merino, Alfonso Cansino, Antonio Díaz.

### **ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:*

Legajo que contiene la causa seguida contra Don José Borbón por golpes inferidos a la esposa de José María Zendejas, la señora María Agustina Silva, ante el señor juez Don Alonso Cancino.

### **ÁREA DE NOTAS**

Sello Quarto, vn Qvartillo, años de mil ochocientos seis, y ochosientos siete.

Al inicio margen izquierdo un sello con la leyenda: CAROLUS IV.D.G. HISPANIA.

RUM REX, otros dos sellos que dice: CAROLUS. IIII. D.G.M. AÑOS DE 1808.1809.

Y otro sello que dice VALGA PARA EL REINADO DEL S.D. FERNANDO VII.

Al final un sello con la misma leyenda y por ultimo un sello cuarto de oficio habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochosientos treinta y treinta uno.

## CRITERIOS ARCHIVISTICOS Y PALEOGRÁFICOS

---

Existen varias definiciones que intentan resolver la problemática a la que se enfrenta actualmente la Archivística, a pesar de que existe literatura sobre el tema, no se han unificado los criterios que den uniformidad al estudio propio de esta materia documental.

Aun y con dificultades se han logrado algunos acuerdos en cuanto a principios de organización y descripción documental. El principio de procedencia es uno de los más respetados tratándose del origen de cada documento y siendo reconocido como el principio fundamental de la archivística. El principio de procedencia se refiere a él orden que se debe de tener al clasificar los documentos de acuerdo a la oficina, dependencia o institución que los produjo. Cada dependencia, es una unidad administrativa y sus documentos reflejan su quehacer diario.

El principio de procedencia ofrece grandes ventajas para la archivística, primero, por que protege la integridad de los documentos en el sentido de que los orígenes y procedimientos a que los documentos deben su existencia están reflejados en su ordenación<sup>12</sup>. En segundo lugar, nos dice el significado de los documentos conservando su valor informativo, de la actividad de una institución o persona. Y otra gran ventaja resulta ser una guía práctica y económica para ordenar, describir y analizar documentos.

Ahora bien, los archivos se reconocen por los documentos que custodian, por su principio de procedencia y por sus funciones que a partir de ellos se realizan, por ejemplo si se quiere localizar la escritura de un predio se tendrá que recurrir a un archivo notarial o de protocolos<sup>13</sup>. Para la organización de los documentos dentro de

---

<sup>12</sup> VILLANUEVA BAZAN, Gustavo. El principio de procedencia y orden original y su importancia en el desarrollo de la archivística. *En Teoría y práctica archivística II*. México: UNAM, 2000. p.25

<sup>13</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia. *Exposición y Conferencias Internacional de Archivos (Excol'07)*, 23 al 27 de Mayo, 2007. Bogotá(Colombia)www.documentalistas.org

un archivo se utilizan tres niveles de organización; los cuales son fondo, sección, serie y en algunos casos subserie.

Fondo: Todos los documentos producidos (expedidos y recibidos) por un agente (productor de fondo) en el ejercicio de sus funciones y estructurados de acuerdo a criterios funcionales u orgánicos u otros criterios.

Sección: Es la división de un fondo que contiene un cuerpo de documentos relacionados correspondientemente a subdivisiones administrativas.

Serie: Sucesión o conjunto de documentos testimonio continuado de una actividad que son producidas por uno o más agentes como responsables de esa actividad. Documentos arreglados de acuerdo a un sistema archivístico o mantenidos como una unidad.

Subserie: Conjunto de documentos, dentro de una serie, agrupados en razón de modalidades de la actividad que testimonia la serie, en razón de destinatarios o beneficiarios de la actividad o en razón de criterios geográficos. La subserie determina una descripción propia, aproximada pero distinta de la serie<sup>14</sup> Y es de esta manera como se vuelve operativo el principio de procedencia, respetando el origen natural del acervo documental para preservar y proteger pero también para brindar un servicio de investigación a quien lo necesite y solicite de acuerdo a la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental del 11 de junio del 2002 y reformada el 6 de junio del 2006<sup>15</sup>.

Dicha ley dice en sus artículos principales, que la ley es de orden público y que tiene como finalidad garantizar el acceso de toda información; establece como uno de sus objetivos mejorar la organización, clasificación y manejo de los documentos y, menciona que le corresponde al Archivo General de la Nación en coordinación con

---

<sup>14</sup> HEREDIA HERRERA, Antonia. *Lenguaje y vocabulario archivístico, algo más que un diccionario*. Junta de Andalucía Consejería de Cultura, Andalucía 2011, P. 173

<sup>15</sup> Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental. Inicio.ifai.org.mx/LFTAIPG/LFTAIPG.pdf



el Instituto Federal de Acceso a la Información Pública elaborar los criterios para la organización de los archivos de las dependencias y entidades<sup>16</sup>.

En materia de archivos, en el Estado de Michoacán se cuenta con la Ley de Archivos Administrativos e Históricos del Estado de Michoacán de Ocampo y sus Municipios publicada en el periódico Oficial, el miércoles 3 de marzo del 2004, Tomo CXXXIII, Núm. 3, y que tiene por objeto normar y regular la administración de los archivos, así como la conservación y difusión de los documentos y del patrimonio documental.<sup>17</sup>

## **TIPOLOGÍA Y DIPLOMÁTICA**

---

La *Tipología* es una ciencia que estudia los tipos o formas de las letras que componen un texto, el propósito para el cual fue escrito. Por lo tanto, las diferentes tipologías de un texto son: narrativa, ensayo, descripción, información y prescripción<sup>18</sup>. Por lo anterior se define que los documentos que se encuentran en el periodo de estudio 1820-1832 y que fueron analizados para la realización del catálogo, son documentos originales escritos en letra manuscrita y son del siglo XIX, son textos originales y se encuentran en buen estado y son textos que narran acontecimientos que su propósito es conciliar los sucesos narrados.

Todos los documentos se refieren a casos del Ramo de Justicia en los que se solicitan conciliaciones por diferentes motivos que van desde robo, golpes, injurias, promesas de matrimonio no cumplidas, circulares del gobierno del estado que informan sobre la recaudación de impuestos, desarme de la milicia, vacunación contra la varicela, etc.

Y aunada con la *Diplomática*, definida como la ciencia que tiene por objeto el estudio de los documentos, teniendo en cuenta sus caracteres extrínsecos e intrínsecos, es

---

<sup>16</sup> RUIZ SILERA, David. "La importancia de la organización de los archivos en el cumplimiento de la Ley de transparencia y acceso a la información". En Ziranda Uandani, N° 48, enero marzo, 2009. P. 9 y 10.

<sup>17</sup> Ibid. P. 11.

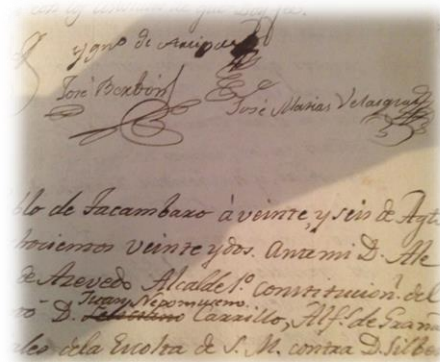
<sup>18</sup> Significado de Tipología. Qué es, concepto y definición- Significados.[www.significados.com/tipología/](http://www.significados.com/tipología/)

decir, el soporte, la escritura, el lenguaje y demás formulismos para formar juicio de autencidad e interpretarlos debidamente<sup>19</sup>.



En varios de los documentos se encuentran al frente de las fojas, sellos del Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo y al final de cada conciliación firman los que participan en el caso, el juez; siendo el Primer Alcalde de Tacámbaro el que tiene ese cargo, los denunciantes y los hombres buenos (testigos). Existen algunos casos en los que no aparece ninguna firma, aclarando que no saben firmar. En la mayoría de los casos se respetó

la forma en como están escritos los nombres propios y apellidos tal cual se encuentran en los documentos.



<sup>19</sup> Diplomática (ciencia)-wikipedia,la enciclopedia libre.  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Diplomatica\\_\(ciencia\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Diplomatica_(ciencia))

## **ANTECEDENTES DEL MUNICIPIO DE TACÁMBARO**

---

### **UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

Tacámbaro significa “Lugar de palmeras”, es uno de los 113 municipios que conforman el estado de Michoacán de Ocampo, se localiza al centro del Estado, en las coordenadas 19°14’ de latitud norte y 101°28’ de longitud oeste, a una altura de 1,640 metros sobre el nivel del mar. Colinda al norte con los municipios de Salvador Escalante, Pátzcuaro, Acuitzio y Madero; al este con los municipios de Madero y Nocupétaro; al sur con los municipios de Nocupétaro y Turicato; al oeste con los municipios de Turicato, Ario y Salvador Escalante. El municipio cuenta con 220 localidades, entre las cuales las más importantes son Chupio, Pedernales, San Juan de Viña y Tecario (INEGI, 2010)<sup>20</sup>.

Tacámbaro es considerado “La puerta de tierra caliente”, región fértil, ubicado en un pequeño valle formado al norte por las faldas de la sierra madre del sur, y al sur por las estribaciones de la gran cordillera con el nombre de Sierra Madre Occidental que corre paralela a las costas del pacífico.

### **RESEÑA HISTORICA**

El municipio fue fundado en el año de 1538 próximo a finalizar el siglo XVI, aunque se tienen datos de su existencia desde 1522. Se encontraba poblado por pueblos de raza techa y nahua. Tacámbaro era un señorío de Coyucan, en el gobernaba un cacique o señor llamado Tacamba<sup>21</sup> quien se aprestó a la defensa del territorio michoacano al ser invadido por los españoles, sometidos más tarde por la dominación extranjera.

---

<sup>20</sup> México en cifras. Información nacional por entidad federativa y municipios. Tacámbaro, Michoacán de Ocampo. [www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx](http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx)

<sup>21</sup> ROMERO FLORES, Jesús, *Tacámbaro, en acción y sentimiento*, 1 edición, México, 1939, pág. 25.

Tacámbaro fue otorgado a Cristóbal de Oñate como encomienda sin que pueda precisarse la fecha, probablemente entre 1523 – 1529. Aunque el encomendero don Cristóbal de Oñate, por estar ocupado en la conquista y en el gobierno de la Nueva Galicia, no pudo dedicarse a las labores de Encomienda de Tacámbaro, no descuido las necesidades que esta región tenían. En el año de 1538 gestiono que los misioneros agustinos, que tan benéfica labor realizaban en Tiripetio, pasaran a su encomienda para sembrar la semilla de la civilización que tan excelentes frutos daría al transcurso de los años<sup>22</sup>.

Tacámbaro dependió durante dos años de la doctrina de Tiripetio, pero gracias a su auge en 1540 se erigió priorato nombrando al I. Francisco Villafuerte como primer prior, el cual empezó a levantar la iglesia y el convento. Fue en 1545 que se designó prior de Tacámbaro al P. Fr. Alonso de la Veracruz, hombre graduado de doctor en filosofía y letras, fundando la primera universidad o casa de estudios mayores que hubo en el continente<sup>23</sup>.

En el año de 1553 llegó a Tacámbaro Fr. Juan Bautista de Moya, llamado el “Apóstol de tierra caliente”, a él se debe la construcción de escuelas tanto para la lectura y aprendizaje de oficios, como para formar cantores y músicos. Organizó al pueblo tanto en lo moral y lo económico, trajo plantas para repartirlas en los solares de los indios para que aprovechando la buena temperatura y abundancia de agua, todos tuvieran huertas y fuera aquel, como lo es hasta la fecha, un vergel abundante en todos los productos de la naturaleza.

Tacámbaro durante la colonia, tuvo gran importancia agrícola y comercial. A su plaza llegaban desde las más apartadas regiones de grandes recuas de arrieros a surtirse de los productos: ajonjolí, cascalote, añil, tamarindo, piloncillo, azúcar, panocha, pieles, carne seca, queso y varios productos más. El ir y venir de los comerciantes y la necesidad de mayor número de braceros para las haciendas y trapiches, cultivos e

---

<sup>22</sup> Reseña histórica-Tacámbaro: Balcón de Tierra Caliente. [Tacambaro.mexico-canta.org/hist\\_resena.html](http://Tacambaro.mexico-canta.org/hist_resena.html)

<sup>23</sup> Fundación e historia de Tacámbaro-El clima.com.mx.  
[www.elclima.com.mx/fundacion\\_e\\_historia\\_de\\_tacambaro](http://www.elclima.com.mx/fundacion_e_historia_de_tacambaro)

industrias, contribuyo a acrecentar el progreso y bienestar de los pobladores aun cuando no se recibían los jornales a que justamente tenían derecho, no sufrían pobreza, ni presentaban un aspecto de necesidad y miseria que por desgracia se presentaba en otros lugares.

A Tacámbaro pertenecían tres haciendas, La Loma o Cherátaro, en donde se labra la azúcar, San Juan y Serrano, se beneficiaban minerales de plata de algunos realejos de esta sierra y que ahora están abandonados.

Tacámbaro fue escenario particularmente activo durante la lucha por la Independencia, incursionado por las tropas de Morelos el 3 de enero de 1811 en donde reunió y reorganizó sus huestes. Consumada la independencia, Tacámbaro es escenario de las luchas entre conservadores y federalistas, unos luchaban por conservar la tiranía extranjera y los otros por tener una vida más democrática con independencia y libertad<sup>24</sup>.

Es durante este periodo de tiempo, en esa transición de vida dependiente a una vida independiente, que nos ubicamos a revisar los documentos generados durante los años 1820 a 1832 en lo referente a la impartición de justicia en la Villa de Tacámbaro. Prevalcían las diferencias ideológicas entre liberales y conservadores y eso se puede observar en la papelería oficial utilizada en el Estado y sus municipios durante los primeros años de vida independiente. En sus sellos y sus leyendas alusivas al reinado de Carlous III, Carlous IV o también el reinado del S.D. Fernando VII. Dentro de esas particularidades, en su vida cotidiana, ocurrían una serie de acontecimientos relacionados directamente con la forma en como se impartía la justicia en manos del Primer o Segundo Alcalde Constitucional de la Villa, y como en algunos casos dichas personas, en algunas denuncias aparecían como acusados para posteriormente aparecer como figura de autoridad, como alcalde o como hombre bueno, (como lo decretaba la Constitución Política del Estado de Michoacán, del 19 de julio de 1825, en su capítulo III, de la Administración de Justicia en General, en su art.154, que decía que era un derecho tener cada una de las partes

---

<sup>24</sup> Tacámbaro-wikipedia, la enciclopedia libre. <https://es.wikipedia.org/wiki/tacambaro>.

involucradas en los casos sus hombres buenos para conciliar de acuerdo a lo que prevenga la Ley)<sup>25</sup>. Tal es el caso del ciudadano republicano, capitán José Borbon, que en el año de 1820 aparece como demandado por haber inferido golpes a la esposa de don José María Zendejas y posteriormente aparece en el año 1824 como hombre bueno en diferentes casos de robo, deudas, golpes, etc y posteriormente en el año 1827 aparece como demandante por abuso de confianza de su sobrino don Rafael Sánchez en una asociación comercial. También está el caso del Alcalde don Marcos Ortiz en el año 1824 y años después aparece como demandado por robo de ganado y abuso de autoridad al dictar veredicto favorable a un familiar suyo.

Se atienden casos tan sencillos como una queja de don Manuel Chávez por no estar de acuerdo en el matrimonio de su hijo con Juana Campos y asuntos de mucha mayor importancia como es la recaudación de prestamos forzosos decretados por la Junta Patriótica en 1830 para proveer de fondos económicos al Bergatin Guerrero, que era un cuerpo de milicia para la conservación del orden interior y exterior.

El Gobierno del Estado solicita al Alcalde de Tacámbaro, información sobre cualquier movimiento revolucionario que perturbe la paz y tranquilidad del municipio ya que en el periódico N°2 del Michoacano Libre en 1830, se inserta que en Tacámbaro existen movimientos revolucionarios dirigidos desde la capital y para esto se le indica al capitán de la Milicia Cívica, que en cumplimiento de una providencia del Supremo Gobierno del Estado, se hace precisar poner a la orden del teniente Juan Antonio Flores, un sargento con ocho soldados equipados y armados lo mejor que se pueda. Se hacen diferentes llamados para el reclutamiento de la milicia ya que la desertión crece y las gavillas aprovechan para perturbar el orden, como es el caso de la gavilla al mando de Diego Ramirez que ha atacado la Villa de Tacámbaro. Es tanto el temor del gobierno a las rebeliones que decomisa las armas de los pobladores y prohíbe que se den permisos para portación de armas. En estos tiempos de inestabilidad, prevalecen los casos de robo de animales como las yeguas, caballos, bueyes,

---

<sup>25</sup> Michoacán y sus Constituciones. Morelia, Mich. 5 de febrero de 1968. Preparo y vigiló la edición, el Lic. Raimundo Herrera Sánchez. Imprenta Arana, S.A. México, D.F. 1968. P.35

puercos, becerras, vacas; robo en casas habitación de dinero, alhajas, armas; daños en propiedad ajena sobre todo ocasionado en los sembradíos de milpa y caña; despojo de tierras, abuso de autoridad de la policía rural al momento de detener a los ciudadanos. Deudas que iban desde una fanega de maíz, una carga de piloncillo, dos tareas de caña, tres tercios de trigo, por tres y medio reales, cinco varas de tierra, un quintal, por cinco pesos, por misas celebradas, por trabajos no realizados, etc.

En lo referente a la salud de los pobladores, había una gran lucha de la Comisión Permanente de Sanidad, en contra de la ignorancia para la aplicación de la vacuna para protegerse contra la viruela y se le encomendó al Fray Juan Miranda su administración, venciendo poco a poco esa resistencia.

La Junta Electoral se mantiene en constante comunicación con el Alcalde para que se convoque a elecciones para renovar el Ayuntamiento, encontrando muchos obstáculos como era el caso de que el correo se retrasaba porque los ríos estaban muy crecidos o por la inseguridad de los caminos por los asaltantes. Otros inconvenientes para la Junta Electoral era la negativa de algunos ciudadanos para ocupar los puestos que requería el Ayuntamiento, Alcalde, Regidores y Síndico.

Los fondos públicos, la Hacienda Pública, estaba abandonada, en el año de 1831, el administrador de rentas enferma y muere y no hay quien se haga cargo de recabar los impuestos provocando una gran carencia económica sobre todo para los gastos de milicia. Los ciudadanos no acudían a realizar sus pagos y se les multaba, ocasionando inconformidad entre la población .

Era así como la sociedad Tacambarencense se desarrollaba y avanzaba aun a consta de las situaciones de inestabilidad económica y política. Poco a poco fue logrando su estabilidad y reconocimiento y el 21 de septiembre de 1859 Tacámbaro por decreto expedido por el ciudadano General Epitacio Huerta, gobernador del estado de Michoacán, en la ciudad de Morelia, hace saber a sus habitantes que la Villa de Tacámbaro por haber prestado servicios importantes a la independencia en la época

de 1810 es acreedora a que se eleve su rango y representación y para perpetuar la memoria del distinguido General Juan José Codallos, ha tenido a bien decretar en un artículo 84 único “La Villa de Tacámbaro se denominara: Ciudad de Codallos”.

Años después Tacámbaro fue capital de nuestro estado presidido el gobierno de Michoacán por el general don Felipe Berriozábal. (1863)

Uno de los acontecimientos más notables en la historia de Tacámbaro, aquel que hizo que la fama de este bello girón michoacano, traspasando las fronteras de nuestra patria llegara hasta la Europa, fue el combate entre los soldados belgas y republicanos al mando del general don Nicolás de Regules, el memorable 11 de abril de 1865.

Después de algunos años de progreso y buena venturanza Tacámbaro nuevamente se ve envuelto en la lucha, ahora por la defensa del constitucionalismo. Muchos jóvenes tacambarenses se incorporan a la lucha, en la plaza principal se llevaron a cabo algunos enfrentamientos armados, uno de ellos comandado por Gertrudis G. Sánchez y Rentería Luviano el 16 de abril de 1913 en la cual se combatió a los huertista logrando derrotarlos.

Un acontecimiento histórico reciente de Tacámbaro es el 21 de noviembre de 2012 cuando recibe la denominación de Pueblo Mágico. Actualmente Tacámbaro cuenta con 69,955 habitantes, esto según información del Censo de población y vivienda 2010 de INEGI.



### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Lesiones

*Fecha(s):* 1820-03-24

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 33 fojas

### ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* José María Zervantes, José Borbón, Juan Navarro, Manuel Merino, Alfonso Cansino, Antonio Díaz.

### ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Legajo que contiene la causa seguida contra Don José Borbón por golpes inferidos a la esposa de José María Zendejas, la señora María Agustina Silva, ante el señor juez Don Alonso Cancino.

### ÁREA DE NOTAS

Sello Quarto, vn Qvartillo, años de mil ochocientos seis, y ochosientos siete.

Al inicio margen izquierdo un sello con la leyenda: CAROLUS IV.D.G. HISPANIA. RUM REX, otros dos sellos que dice: CAROLUS. IIII. D.G.M. AÑOS DE 1808.1809. Y otro sello que dice VALGA PARA EL REINADO DEL S.D. FERNANDO VII.

Al final un sello con la misma leyenda y por ultimo un sello cuarto de oficio habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochosientos treinta y treinta uno.

Se respetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT INCOMPLETA

*Título:* Agravios

*Fecha(s):* 1824-01-17

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Buenaventura Arciga, Francisco Padilla, Señor Cura Don Rafael de Anaya y José María Carrasco

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Quaderno de consiliaciones pertenecientes al juzgado primero constitucional de Tacámbaro. El señor Buenaventura Arciga contra Francisco Padilla porque le infirió agravios.

**ÁREA DE NOTAS:** Se respetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de tierras

*Fecha(s):* 1824-01-17

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Santiago Medina apoderado de José Cornejo y Figueroa, Francisco Correa, José Anastasio Borbón, Antonio Maldonado, Tiburcio Reinosa, Nicolás Piedra.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Don Santiago Medina contra Don Francisco Correa reclamando le hiciera entrega de un rancho que le había pasado con todo y cañas.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Molienda de caña

*Fecha(s):* 1824-01-19

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Dionisio Reinoso, José María Díaz, José María Carrasco, Juan Nepomuceno, Benito Cornejo, Juan Servín.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Don José María Díaz hace la petición al apoderado Dionisio Reinoso como depositario de los bienes del difunto Juan Antonio Cornejo para que le permitan moler caña en su molino como lo tenían acordado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-01-19

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Antonio Parra, Domingo Rivera, Jesús Arriola

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El señor Jesús Arriola contra don Domingo Rivera, el primero demanda al segundo por ocho fanegas de maíz y el segundo al primero por cinco pesos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de promesa matrimonial.

*Fecha(s):* 1824-01-19

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José García, Miguel Anaya, Marcos Ortiz, Chistobal Villalobos

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El señor Juan Leal se presenta ante el alcalde primero y subdelegado interino de este partido, Don Marcos Ortiz, para que su hijo Antonio se constituyese en su matrimonio con Doña Rafaela Peñaloza y cumpla con mejores costumbres como lo ordena la Santa Iglesia Católica, Apostólica y Romana.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Tierras

*Fecha(s):* 1824-01-20

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan Nepomuceno

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó ante este juzgado Liborio Magaña para responder por el juicio que tiene en su contra su cuñado Manuel Ponce por un asunto de tierras. Presento sus testigos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Lesiones

*Fecha(s):* 1824-01-20

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Borbón, José María Carrasco.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Ygnacio Sarate contra Antonio Ernandes por unos golpes que le infirió sin razón alguna.

**ÁREA DE NOTAS:** Se respetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1824-01-29

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Chistobal Huerta, Miguel Anaya, Marcos Ortiz, Juan José García, Miguel Viera.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presenta Miguel Viera demandando un macho que en tiempo de la primera conmoción quedo en depósito de Rafael de Puente de Tierra, hijo de este pueblo, y que se lo llevaron los gachupines defensores de la causa de España.

**ÁREA DE NOTAS:**

### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1824-01-29

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

### ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Cristóbal Villalobos, Marcos Ortiz.

### ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó en el juzgado el señor cura Don José Rafael Anaya reclamando que Don Antonio Nambo, hijo de este pueblo, le adeudaba del año 1816 en que fue gobernador y del año 1821 que fue Regidor, en los que como cabeza del pueblo, no le había pagado al párroco por algunas celebraciones de misas.

### ÁREA DE NOTAS:

### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1824-01-30

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas

### ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Cristóbal Villalobos, Nicolás Manuel Piedra, José María Carrasco, José Rafael Anaya, Marcos Ortiz.

### ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó en este juzgado el S. C. B. Don José Rafael Anaya contra Don Domingo Padilla actual Regidor de este Ayuntamiento demandándole la cantidad de doscientos diez pesos por servicios y misas no pagadas. Ya habían acordado que le pagaría en habonos parciales y no cumplio.

**ÁREA DE NOTAS:** Se respetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1824-02-02

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Miguel Antonio Acha, José María Carrasco, José Xristoval Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó ante este juzgado Don Miguel Acha contra María Ygnacia Veliz reclamándole tres mil pesos poco más o menos que constan en una de las cláusulas del testamento que hizo su finado esposo Don Francisco Montalban. Don Miguel reconoce la deuda pero manifiesta no tener dinero para pagar.

**ÁREA DE NOTAS:** Se respetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Venta de ganado.

*Fecha(s):* 1824-02-08

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Ignacio Treviño, Antonio Anaya, Juan Nepomuceno.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó ante este juzgado Don José María Ortega, para declarar, que por casualidad se enteró de que en el pueblo se encontraba Don Ignacio Treviño, y que había presenciado la entrega de un macho alazán de Delicias del Rincón de Leon y a él le ofrecieron en venta unas mulas del mismo fierro, por lo que, para que se las puedan vender, necesita que el refrendo este firmado por el Alcalde Marcos Ortiz.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1824-02-08

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan Nepomuceno, José María Carrasco, Francisco Parra, José Miguel Anaya, Cristóbal Villalobos, Juan Tavera.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó ante este juzgado de Tacámbaro Don Juan Tavera contra el Síndico Don Francisco Parra, demandando la cantidad de doscientos veinte pesos y nombrando como su hombre bueno al ciudadano Don Juan Nepomuceno Rueda y de parte del demandado a Don José María Carrasco.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1824-02-13

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Miguel Anaya, Cristóbal Villalobos, José Borbón, José Antonio Campillo, Ignacio Treviño.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó ante este juzgado Don Ygnacio Treviño contra José Ma. Moreno por una mula de la Hacienda de la Sienea con su fierro gravado y el demandado la tiene en su poder, teniendo como hombre bueno el demandante a Don Antonio Campillo y el demandado a Don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:** Se respetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1824-02-18

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Miguel Anaya, José Ma. Carrasco, Juan Nepomuceno, Francisco Parra, Juan Tavera, José Macario Pérez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó ante este juzgado Don Juan Tavera, reclamando que en el certificado que le dio el juez, no aparecía lo que exponían los hombres buenos y lo que se acordó le pagaría Don Francisco Parra como demandado.

**ÁREA DE NOTAS:**

## ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo sobre aprehensión

*Fecha(s):* 1824-02-19

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

## ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Christoval Villalobos, José Miguel Anaya, José Ma. Carrasco, Juan Correa, Santiago Medina, Justo Rufino Martínez, José Macario Pérez.

## ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó ante este juzgado Don Macario Pérez como apoderado de Don Rafael Bargas, contra Don Juan Correa, reclamándole por qué motivo había pedido al Juez de Nocupétaro pusiera preso a su representado. Estuvieron presentes los hombres buenos los ciudadanos, Justo Rufino Martínez y José Ma. Carrasco.

**ÁREA DE NOTAS:** Se respetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1824-02-20

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Ma. Carrasco, Juan Correa, Antonio Gómez, Ma. Luz Hernández, Vicente Martínez, José Macario Pérez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó ante este juzgado Ma. De la Luz Hernández demandándole a Don Juan Correa cinco bacas, una becerra, dos toros y una baca parida. Teniendo como hombres buenos los ciudadanos Republicanos José Ma. Carrasco y Macario Pérez.

**ÁREA DE NOTAS:** Se repeterá la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Donación de ganado.

*Fecha(s):* 1824-02-21

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Christoval Villalobos, José Ma. Carrasco, Antonio Gómez, Miguel Anaya, José Macario Pérez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Luis Hernández con el objeto que Don Juan Correa, vecino de la Hacienda de Guadalupe, perteneciente a Nocupétaro, le firmara un documento que ofreció en la donación de ganado a sus sobrinas Ma. Agustina, Ma. Guadalupe, José Esteban, Ma. Bernarda, dándoles a cada una vaca, herrándolas con una marca para distinguirlas de sus bienes y que sus hijos no tengan dominio en ellas.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-02-21

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Christoval Villalobos, José Miguel Anaya, José Macario Pérez, Antonio Gómez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presenta Don Macario Pérez como apoderado de Don Pedro Arriola, demandando un juicio conciliatorio a Don Juan Francisco Correa, estando los hombres buenos que fueron Don Juan Nepomuceno de Rueda y Don José Ma. Carrasco, quienes habiendo visto un documento que presenta Correa firmado el 11 de febrero de 1821, en que dice que Don Pedro Arriola debe dos tareas de caña a Don Correa plantadas en el rancho de Chupio, del primer beneficio y que no le ha entregado.

**ÁREA DE NOTAS:** Se repetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Lesiones.

*Fecha(s):* 1824-02-24

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Cristóbal Huerta, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presenta en este juzgado Ma. Gertrudis Ponce contra Don Bonifacio Cervantes demandándole satisficiese los motivos que lo obligaron a golpear a su marido Pedro Correa. Intervinieron los hombres buenos los Republicanos José Borbón y Cristóbal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-02-27

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Antonio Bustamante.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Dionicio Mendoza a demandar a Sipriano Cano reclamándole 30 pesos, que quedo le daría por la parte de la siembra a medias de la milpa. Estando los hombres buenos que fueron Don Antonio Bustamante y Don Pedro Calvillo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1824-02-28

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Christoval Villalobos, José Xristoval Huerta, José Antonio Bustamante, Mariano Rodríguez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Francisco Soto como apoderado de María Luisa Miranda, vecina de Uruapan, contra Tiburcio Saucedo reclamándole un caballo retinto que se le perdió el día 24 de diciembre de 1821, persogado junto al potrero de su difunto marido, Marcial Saucedo. Habiéndose versado el juicio por los hombres buenos que lo fueron Don Cristoval Huerta y Don Antonio Bustamante.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1824-03-07

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Borbón, Miguel Torres

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento ante este juzgado Don Miguel Torres contra Don Jorge Barriga por qué resulta que de una corrida que le dio a una vaca propiedad del primero, se murió en el callejón. Oído el juicio por los hombres buenos que lo fueron Don José Borbón y Don Francisco Botello.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1824-03-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Borbón, Pedro Suarez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Francisco Votello contra Pedro Sereno reclamándole una yegua que le mató. Se intentó la conciliación; trajo Don Botello su hombre bueno que lo fue Don Víctor Farfán y sus testigos fueron Rafael García y Juan González y por parte de Sereno no halló hombres buenos.

**ÁREA DE NOTAS:** Se repetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-03-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Borbón, Juan Bautista Ramírez, José Miguel Cornejo, José Miguel Bernal, José Antonio Campillo, Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron Don Miguel Bernal y Don José Miguel Cornejo contra Vicente Cornejo, reclamando que le quedó a deber un dinero. Sus hombres buenos fueron Don Juan Bautista Ramírez por Don Vicente Cornejo y Don Antonio Campillo por los otros.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-03-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Borbón, Antonio Bustamante.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Juan Coria reclamando a Don Felipe Nava la cantidad de 40 pesos que constan en el testamento que presenta. Fueron los hombres buenos José Anastasio Borbón y Antonio Bustamante.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-03-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Francisco Parra, Urbano C.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento ante este juzgado Don Rafael Pila contra Don Juan Tavera por 18 pesos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-03-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Borbón, María Velásquez, José Ma. Carrasco.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el señor mayorazgo contra el apoderado de Ygnacia Vélez, Don José María Carrasco por el pago de una renta integra de un rancho de doscientos pesos que quedo de pagarle la citada Ygnacia Vélez, debido a la falta de su marido.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-03-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Ignacio Treviño, Miguel Anaya, Santiago Medina, Juan José García, Christoval Villalobos, José Anaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Juan José García contra Don Santiago Medina reclamándole la cantidad de 122 pesos en virtud de una obligación judicial otorgada el 20 de enero del corriente año por la renta de un rancho. Fueron hombres buenos Don Ygnacio Treviño y Don Miguel Anaya.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Despojo.

*Fecha(s):* 1824-04-11

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Borbón, José María Urbina.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Ma. Francisca del Carrillo contra la esposa de Don Antonio Rodríguez reclamándole una imagen de Dolores. Fueron hombres buenos Don José Anastasio Borbón y Don José Urbina.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-04-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Christobal Villalobos, José Herrejon, Juan José Magaña, José Antonio Parra, Rafael Cuevas, Miguel Anaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Juan José Magaña contra Don Rafael Cuevas por la cantidad de 205 pesos por seis meses de rentas caídas de un rancho perteneciente a la hacienda de Serrano y oído el juicio por Don José Prudencio Herrejon y Don Antonio Parra que fueron los hombres buenos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-04-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Gabriel Anaya, Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Juan José Magaña contra Don Ygnacio Romero demandándole cuarenta pesos de una renta vencida de una casa que ha ocupado desde 1820 y que no le hace cargos por lo que le hubiese pagado a Roberto Magaña y sí le cobra desde 1821. Estando el hombre bueno que fue Don José Gabriel Anaya.

**ÁREA DE NOTAS:** Se respetará la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1824-05-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Christobal Villalobos, Juan Antonio Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Bernardo Tinoco contra Don José Reyes demandándole la cantidad de siete pesos de un trato. Fueron hombres buenos Don Christobal Villalobos y Don Juan Antonio Cornejo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños.

*Fecha(s):* 1824-04-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Tomás Parente, Juan Nepomuceno Rueda, José Gabriel de Anaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Juan Rueda contra Don Luis Villareal reclamándole un daño en un trigo. Fueron hombres buenos Don Gabriel de Anaya y Don Tomás Parente.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1824-04-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Christobal Villalobos, José Errejon, Ygnacio Treviño, Rafael Chávez, Sebastián de Arana, Miguel Anaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Rafael Chávez contra Don Sebastián de Arana, pidiéndole que declarase si era o no que el 9 de agosto de 1823, le solicito para que entraran en conciliación respecto a dos becerras que él le vendió a Don Juan Aguilar y que no le ha pagado. Fueron los hombres buenos Don Ygnacio Treviño y Don José Errejon.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-05-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Xristobal Huerta, Juan Nepomuceno, Juan José García, Vicente Varajas.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Ladislao García contra Don Juan José García por doce pesos que le salió sentenciado por un juicio de conciliación del año pasado de 1823 por maltrato a la mujer del primero y que no le ha pagado. Fueron hombres buenos Don Juan Nepomuceno Rueda y Don Xristobal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-05-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Marcelo Rangel contra don Rafael Barragán demandándole la cantidad de 22 fanegas de maíz y 35 pesos valor en que le vendió una llunta de buelles y quedo de pagarle con maíz. Fueron hombres buenos el procurador Don Justo Martínez por el primero y Don Xristobal Huerta por el segundo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-05-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Francisco de la Parra, Matías Velázquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Antonio Bargas contra Rafael Cortés reclamando el pago de un macho y quedo de pagárselo en tres tercios de trigo. Fueron hombres buenos Don Matías Velázquez y Don Francisco de la Parra.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de acuerdo.

*Fecha(s):* 1824-06-1°.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Saucedo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Don Antonio Hernández contra Don Antonio Cervantes demandándole que habían quedado sembrarían a medias trigo y no le ha cumplido. Fueron hombres buenos Don José Saucedo y Don Juan Nepomuceno.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-06-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Rafael Sánchez, Diego Ramírez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Don Ignacio Suarez contra Don Tomás López demandándole el pago de siete pesos y que se resiste a pagar. Fueron hombres buenos el Regidor Don Rafael Sánchez y Don Ignacio García Nava.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1824-06-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Christobal Villalobos, Justo Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Don José Manuel Armenta contra Don José Marcelino Arreola por un buey que arrió con su ganado huyendo de los gachupines y habiéndose venido o traído a la reunión de Acaten y no le aviso que el lo tenia en su posesión, estando su hombres buenos que lo fueron Don Justo Martínez y Don Cristóbal Villalobos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-06-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Xhristóval Huerta, José Ma. Torres.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Doña María Gertrudis Torres contra su hermano Don José Ma. Torres haciéndole cargo de dos animales de su propiedad y que estando en su cuidado se le murieron. Se tuvo como hombre bueno a Don José Ma. Sotelo quien no probó nada. Se le ordenó a Don José Ma. pagar por la mitad del valor de un toro buey.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1824-06-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Antonio Parra, Francisco Parra.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* En Tecario se presentó Doña Eugenia García contra Don Ignacio Becerra reclamándole dos lleguas que dijo las echaron fuera de su potrero los hijos de Don Ignacio y se perdieron. Fueron hombres buenos, Don Antonio Parra y Don Pantaleón Sarco.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-06-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Antonio Parra.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Doña Josefina Ambriz reclamándole a Don Francisco Molina una fanega de maíz, fueron hombres buenos Don Antonio Parra y Don Juan José García.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-06-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Miguel Cornejo, José Juan Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Doña María Dorotea García contra Don Santos Carrillo por dos fanegas de maíz que le dijo le daría por seis pesos y oído el juicio por los hombres buenos que lo fueron Don Miguel Cornejo Altamirano y Don Juan José Magaña, convinieron se esperarían hasta las próximas cosechas.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1824-07-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Xhristóval Huerta, Matías de la Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano Matías de la Huerta demandando una mula parda bermeja que encontró en poder del ciudadano José María León. Estuvieron como hombres buenos Don Xhristóval Huerta y Don Antonio Armas.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1824-07-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Dionicio Reinoso, Santiago Medina, Francisco Parra.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el señor procurador Don Francisco Parra contra Bernardino Cuevas demandándole un toro y fueron hombres buenos Don Dionicio Reinoso regidor de este ayuntamiento de este pueblo y el secretario Don Santiago Medina.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-07-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Rafael Talavera.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Don Nepomuceno Talavera contra Don Rafael Talavera, por ocho pesos que le debe, oído el juicio por los hombres buenos Don José Tena y Don José Ma. Ávila.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños

*Fecha(s):* 1824-07-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Antonio Parra, Juan José García.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* En Tecario se presentó Don Juan Julián contra Don Dionicio Quezada por una puerca que le hizo daños en una milpa. Oído el juicio por los hombres buenos Don Juan José García y Don Antonio Parra.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños.

*Fecha(s):* 1824-07-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José García.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* En Tecario se presentó Don Juan José García contra Don Ladislao García que le encargo sus animales desde antes de las cosechas de trigo y luego le han hecho daño. No reclamándose más daños dijeron que se retirase el ganado a otro agostadero y convino Don Ladislao en la entrega de una vaca parida.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-07-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Don José María Moreno contra Don Rafael García como fiador de una mula que le vendieron en 21 pesos y 4 reales y que convinieron que entrado enero le pagaría.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-07-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Justo Rufino Martínez, José Ma. Argueta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Don José Ma. Ávila contra Don Anselmo Barrera sobre una venta de una yunta de bueyes tratada en cuarenta pesos desde enero de este año y que no se la ha pagado hasta ahora y en esta atención les demanda el trabajo de ellos. El juicio fue escuchado por los hombres buenos Don Justo Martínez y Don José Ma. Argueta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1824-07-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Nadie firmo el documento.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento Don Anselmo Bargas contra Don José Errejon.

**ÁREA DE NOTAS:**

No menciona los cargos ni el resultado del juicio, así como nadie firma el caso.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-07-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Nadie firma el documento.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Gabriel Anaya contra Don Simón Martínez demandándole diez cargas de panocha que le tenía vendidas. Fueron hombres buenos Don Matías Velázquez y Don Francisco Parra.

**ÁREA DE NOTAS:**

No está firmado por ninguno de los participantes.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1824-07-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Francisco Máximo Guzmán de Pedernales contra Don José Luis Monroy de Santa Cruz que no le conocía un macho retinto diciendo que se lo había robado. Oído el juicio por los hombres buenos que lo fueron Don José González y Don Juan José Magaña.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia.

*Fecha(s):* 1824-08-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Gabriel Anaya, José Ma. Carrasco, Francisco Ortiz, Dionicio Reinoso, Justo Rufino Martínez, Vicente Santa María, Mariano Vicuña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Estando el juez en la casa del señor cura Don Vicente Santa María para conciliar los herederos del finado don Joaquín Tovar, sobre la cantidad de cuatrocientos cincuenta pesos sobrantes de un predio que se vendió a don Francisco Ortiz vecino de este pueblo, en la cantidad de un mil cuatrocientos cincuenta pesos pertenecientes al finado y que se reconocen un mil en favor de la cofradía del Divinisimo Señor Sacramento de esta Parroquia.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia.

*Fecha(s):* 1824-08-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José Magaña, José Anastasio González, Justo Rufino Martínez, Balentín Aguilar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:*

Se presentó don Balentín Aguilar como apoderado de los herederos del finado don Nicolás Cornejo vecino de ésta jurisdicción contra don Juan José Magaña como apoderado de doña Bernarda de Solórzano, cuyos bienes se hayan en la hacienda de Serrano, a la que le reclama Aguilar por sus poderantes el rancho nombrado del Mezquite y el del Plan y que Aguilar para probar su petición presentó cinco testigos y don Juan José Magaña no presento documento alguno de adquisición o posesión. Se le fijó un plazo de 20 días para presentar pruebas.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-10-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan Talavera, Nicolás Manuel Piedra.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Vicente Cornejo contra Don Juan Talavera reclamándole le paga un viaje que hizo por mandato de Talavera. Oído el juicio por los hombres buenos que lo fueron Don Nicolás Manuel Piedra y Don Pedro Cortez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia.

*Fecha(s):* 1824-10-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José Magaña, Santiago Medina, Sebastián de Anria, José Balentín Aguilar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Balentín Aguilar como apoderado de los Cornejo y de Doña Antonia Rodríguez, reclamándole a Don Juan José Magaña, albacea de los herederos del finado Don Lázaro Solórzano y habiéndosele dado término para que renovara su dominio, presentó a dos hombres buenos, don Sebastián de Anria y don Santiago Medina y un documento que comprueba la posesión de dos predios en el rancho de San Agustín del Potrero.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Lesiones.

*Fecha(s):* 1824-10-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* No firma ninguno de los involucrados en el juicio.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Doña María Ysidra Espinoza contra su marido Don Román Huerta por unos golpes que le dio y fueron hombres buenos Don Justo Martínez y Don Dionicio Reinoso.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Riña y golpes.

*Fecha(s):* 1824-10-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Justo Rufino Martínez, Tomás Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:*

Se presentó Don Pedro García contra Don Francisco Cortez demandándole que unos toros le hicieron daño y se hicieron de una riña y golpes. Oído por los hombres buenos que lo fueron Don Justo Martínez y Don Tomás Parente.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1824-10-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* No firma nadie de los involucrados en el juicio.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Rafael Ortega contra Don Felipe Durán reclamándole un hacha que le robaron. Fueron los hombres buenos Don Antonio Rico y Don Antonio Parra.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Tierras

*Fecha(s):* 1824-10-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Pedro Díaz Barriga Calvillo, José Ma. Cornejo Figueroa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:*

Se presentó Don Mariano Rodríguez reclamando que Doña María Josefa de la Torre, le había vendido un derecho que le tocaba de unas tierras y que al no estar en este pueblo y estar en Caracuaro se le llama a comparecer en este juzgado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Lesiones.

*Fecha(s):* 1824-10-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Justo Rufino Martínez, Santiago Medina.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Joaquín Hurtado contra Don Miguel Antonio Caricho reclamando unas heridas que le infirió. Fueron hombres buenos Don Justo Martínez y Don Santiago Medina.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1824-10-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Justo Rufino Martínez, Tomás Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Victoriano Tavera contra Don Manuel Espinoza reclamándole una silla que le llevo a arreglar. Fueron hombres buenos don Tomás Parente y don Justo Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1824-10-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Santiago Medina, José Xristóbal Huerta, José Gabino Anaya, Francisco Parra.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Francisco Parra contra Ygnacio Arrollo por mil quinientos clavos que le robo cuando fue su mandadero. Fueron de parecer los hombres buenos don Santiago Medina y don Xristóbal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:** Se respetara la ortografía original, tal como aparece en los documentos. No se modernizará la ortografía.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1824-10-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* No firma nadie de los que intervinieron en el juicio.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Domingo López en contra de José Velázquez y Manuel Oropeza reclamándole dos chivas. Fueron los hombres buenos don José Ma. Carrasco y don Justo Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Despojo

*Fecha(s):* 1824-10-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Ma. Carrasco, Ylario Urbano, Ygnacio Muñiz, Justo Rufino Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Don Rosalío Rodríguez contra Don Ylario Urbano apoderado de los Madrigales de Tacámbaro por qué lo tratan de despojar de un solar en que ha vivido como hijo del pueblo. Los hombres buenos fueron don José Ma. Carrasco y don Justo Rufino Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824-10-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Justo Rufino Martínez, Fermín González, José Miguel Cornejo, Christoval Villalobos.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Miguel Cornejo contra don Carmen Espinoza demandándole doce pesos. Fueron hombres buenos don Fermín González y Christoval Villalobos.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1824-10-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Justo Rufino Martínez, Christoval Villalobos, Gabriel Mendoza, Rafael Chávez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Gabriel Mendoza reclamando que en poder de don Rafael Chávez halló unas cinco onzas, tres cuartos de plata, de un poco que le dio a don Cándido el platero, para que le hiciera unas cosas y éste vino y se las vendió a Chávez. Oído el juicio por los hombres buenos que lo fueron don Justo Martínez y don Christoval Villalobos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1824.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Fermín González, Clemente Alvarado, Miguel Torres, Christoval Villalobos.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento don José Reyes Luna contra don Miguel Torres por una deuda de 23 pesos. Fueron hombres buenos don Fermín González y don Clemente Alvarado.

**ÁREA DE NOTAS:**

No menciona el día y el mes, únicamente el año.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1824-11-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Sebastián Anaya, Santiago Medina, José María Arriaga, José Miguel Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Miguel Cornejo contra el apoderado de don Ygnacio Bargas, don José María Arriaga, sobre un medio sitio de ganado mayor que debió entregar desde el año pasado en el temporal de aguas y no ha cumplido. Fueron hombres buenos don Sebastián Anaya y el ciudadano don Santiago Medina.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1824-02-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Miguel Antonio Acha.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el señor Alcalde Constitucional de la ciudad de Pátzcuaro, Don Miguel de Acha contra Don Juan José Magaña, como albacea del finado Don Francisco Montalván, intentando realizar una conciliación sobre la cantidad de tres mil pesos que el referido Montalván le adeudaba al finado Don Miguel Eugenio de Acha y ésta la reclama el citado señor alcalde como su albacea. Presentando sus hombres buenos a Don Christoval Huerta y testimonio de las cláusulas del testamento.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1824-02-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Borbón, José Francisco Aguilar

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Don José Antonio Reyes y don José Dionicio Jaimes de San Andrés se presentaron contra don Miguel Sánchez de Armas, reclamándole dos bueyes que le mataron en octubre y se sospecha que su gente tuvo que ver. Fueron hombres buenos don José Borbón y don Francisco Aguilar. Testigos don José Ma. Anaya y don Diego Ramírez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1824-10-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Justo Rufino Martínez, Juan Nepomuceno García, Dionicio Reinoso.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Loreta Solchaga contra don Dionicio Reinoso reclamando la cantidad de once pesos. Fueron hombres buenos don Justo Martínez y don Juan Servín.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1824-12-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Justo Rufino Martínez, José Ma. Anaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Narciso Delgado contra don Agustín Cornejo reclamando la cantidad de diecisiete pesos. Fueron hombres buenos don Justo Martínez y don José María de Anaya.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado

*Fecha(s):* 1824-12-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Antonio Ayala, José Miguel Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Francisco Ramírez contra don José Eduardo Hurtado por haberle picado y herido dos bueyes en una milpa, traídos los hombres buenos que lo fueron don Miguel Torres y don Antonio Ayala.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños.

*Fecha(s):* 1824-12-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José Magaña, Santiago Medina, José María Barrera.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María Barrera contra don Francisco Ramírez demandándole los daños que sus bueyes le hicieron a su milpa. Fueron hombres buenos don Juan José Magaña y don Santiago Medina.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1824-12-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Magaña como apoderado de don Vicente Harana contra la viuda del finado Matías Moreno reclamándole por la cantidad de setenta y cuatro pesos. Fueron los hombres buenos don José Ma. Carrasco y don Francisco Parra.

**ÁREA DE NOTAS:**

No firmo nadie.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1824-10-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Justo Rufino Martínez, Sebastián de Antria, José Sánchez, José María Carrasco.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Justo Martínez como apoderado de don Vicente Anaya, contra don José María Carrasco, como apoderado de doña Ygnacia Veles reclamando la cantidad de tres mil veinte y tres pesos y tres octavos. Fueron hombres buenos don Sebastián de Antria y don José Sánchez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1824-12-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José Magaña, Santiago Medina, Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Magaña contra don José María Carrasco por la deuda de cincuenta y cinco pesos. Fueron hombres buenos don Santiago Medina y don Rafael Ponce.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1824-12-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José Magaña, José Xhristobal Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Manuel Chávez reclamando que no quería que su hijo Manuel Chávez se casara con Juana Campos. Fueron Hombres buenos don Juan José Magaña y don Christoval Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

El juez escribió Christoval y en la firma aparece Xhristobal

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1824-01-1°.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Santiago Medina José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Vicente Tapia contra Francisco Padilla reclamando le robaron una ternera. Fueron hombres buenos don José Anastasio Borbón y don Santiago Medina.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1824-01-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Atanasio Saens.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Vicente Navarro con poder de don Manuel Ramírez reclamando a don Anastasio Saens una mula prieta y un macho retinto, Fueron hombres buenos don Tomás Parente y don José González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1824-12-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Rafael González contra don Nicolás Hernández por ser fiador de su hermano Mateo. Fueron hombres buenos don Juan José Magaña y don José María Carrasco.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1824-01-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José Ladislao García, Xhristoval Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Ynocencio Quezada contra don Manuel Chávez reclamándole porque se había burlado de su hija María Inés y estuvieron los hombres buenos que lo fueron don Ladislao García y don Christoval Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1824-01-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José Magaña, Santiago Medina, José Xhristoval Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Magaña como apoderado de don Vicente Arana reclamando a doña Ana María Piedra viuda de don Matías Moreno la cantidad de setenta y cuatro pesos y fueron sus hombres buenos don Santiago Medina y don Christoval Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños en propiedad ajena.

*Fecha(s):* 1825-01-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Juan José Magaña, Justo Rufino Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José García reclamando a nombre de su hermana doña Eugenia que en el potrero de Tecario le lastimaron un buey rosillo y entraron en conciliación con don José Ma. García y Mariano Carrillo dueños de la milpa que se hayan en dicho potrero, nombrando a sus hombres buenos que lo fueron don Justo Rufino Martínez Miranda y don Juan José Magaña.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1825-03-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, José Sánchez, Manuel Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Guadalupe Báez contra don Antonio Piedra haciéndole cargos de una mula prieta oji blanca, nombrando sus hombres buenos que lo fueron el ciudadano José Sánchez y el ciudadano Manuel Parente.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Despojo de tierras.

*Fecha(s):* 1825-03-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Santiago Medina, Felipe Reina Narváez y Oñate, Rafael Cuevas, Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Rafael Cuevas contra don Juan Magaña exponiendo que el segundo le despojo de un rancho que tenía en la hacienda de Serrano, fueron sus hombres buenos el señor Mayorazgo don Felipe Reina y el regidor don Antonio Maldonado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de confianza.

*Fecha(s):* 1825-03-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Santiago Medina, José Borbón, Rafael Sánchez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Borbón contra don Rafael Sánchez su sobrino respecto a que lo satisficiese sobre varios encargos que le imputaba sobre una compañía que tenían a medias de ganancias y de capital, siendo testigos don Santiago Medina y don Basilio Cazo de esta vecindad .

**ÁREA DE NOTAS:**

Se le dio copia de ésta conciliación a don José Borbón que la pidió el 17 de diciembre de 1827. Firma Rafael Sánchez.

Anexo a ésta conciliación tiene tres fojas en blanco, sin ninguna anotación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Despojo.

*Fecha(s):* 1821-10-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Borbón, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Moreno diciendo que hace dos años diez meses que paso en casa de doña Inés Medina y ahora ya no quiere permanecer en esa casa y le han quitado los pocos trapos que tenía, fueron sus hombres buenos don José María González y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

Con esta conciliación inicia un legajo que dice “conciliaciones del 30 de diciembre del año de 1821 hasta el 26 de abril de 1825 del Juzgado Primero.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-01-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Mauricio Bermúdez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Nepomuceno García diciendo que el día anterior como a las nueve de la noche le han robado setenta pesos y sospecha de don Mauricio Bermúdez, fueron sus hombres buenos don José Borbón y don Miguel Cazo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-01-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Justo Martínez, Vital Gonzalo Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Antonio Delgado vecino de Chucandiro contra don Ignacio Bargas vecino de este pueblo diciendo que en poder de éste ha conocido una mula prieta que le robaron, nombrando a sus hombres buenos a don Justo Martínez y don Vital Pliego

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-01-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, Justo Martínez, Ramón Chávez, Gerónimo Piedra, Juan Bázquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Ramón Chávez contra don Juan Bázquez haciéndole cargos por catorce pesos que le adeuda, nombraron a sus hombres buenos a don Justo Martínez y don Gerónimo Piedra

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-01-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, Justo Martínez, María Velázquez, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Velázquez contra don Ignacio Gonzáles haciéndole cargo por setenta y seis pesos que le adeuda, fueron sus hombres buenos don Justo Martínez y don José María González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños en propiedad ajena.

*Fecha(s):* 1822-01-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno García.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Nepomuceno contra don Valentín Aguilar diciendo que se encontró un toro prieto en sus milpas dañando su propiedad, siendo sus hombres buenos don Miguel Torres y don José Manuel Cornejo.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-01-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, José Ma. González, Vicente Martínez, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Isabel Tinoco contra don Vicente Martínez reclamando unos dineros que le adeuda, fueron sus hombres buenos don José Borbón y don José Ma. González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1822-01-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Miguel Torres, José Borbón, José Ma. González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Gertrudis Dolores Torres contra don Miguel Torres haciéndole cargos de dos ventas que le debe de una siembra de trigo y otra de maíz que sembraron a medias, fueron sus hombres buenos don José Ma. González Marchan y don Trinidad Saucedo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Fraude.

*Fecha(s):* 1822-01-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Juan José Magaña, José Borbón, José Ma. González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Nicolás Galván contra don Rufino Cornejo por una mula que le vendió y al día siguiente se le murió, fueron sus hombres buenos don José Magaña y don Miguel Hurtado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1822-01-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Sebastián Arriaga, Josefa Ponce, José María González, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Sebastián vecino de este pueblo contra doña Josefa Ponce, haciéndole cargo de doscientos treinta y cuatro pesos de capital que su marido le adeudaba, fueron sus hombres buenos don José Borbón y don José Ma. Magaña.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-02-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Miguel Torres, Vital Gonzalo Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Clara Calvillo contra Don Miguel Torres haciéndole cargo de un macho pardo de su propiedad, fueron sus hombres buenos don Felipe Sánchez y don Vital Pliego.

**ÁREA DE NOTAS:**

Se anexa un documento que certifica la compra de un macho pardo por José Ma. González vecino del pueblo de Tacámbaro y su vendedor fue Miguel Torres como legítimo dueño.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-02-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Nicolás García contra don Nicolás Vargas haciéndole cargos de una cuchilla que le robo, fueron sus hombres buenos don José Borbón y don Anacleto Gómez.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma la conciliación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-02-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Justo Martínez, Sebastián Arriaga, Dámaso Pérez, José Ma. González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Alejandro de Acevedo vecino de este pueblo, para terminar el juicio sobre los bienes que dejó el finado don José María Hernández, se requirió el pago a don Ignacio González por la cantidad de setenta y seis pesos, y seis y medio reales.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-02-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Justo Martínez, Vital Gonzalo Pliego, Sebastián Arriaga, Christóbal Villalobos.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Sebastián Arriaga reclamando una obligación de la finada doña María Patiño a su favor por una cantidad de doscientos cuarenta y cuatro pesos, para hacer el pago que se demanda se ha presentado don Christobal Villalobos con poder judicial, fueron sus hombres buenos don Justo Martínez y Vital González Pliego.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes.

*Fecha(s):* 1822-02-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, José Borbón, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Francisca Díaz contra don José Ma. Sotelo diciendo que le había dado unos golpes por no haberle querido conceder acto de torpezas con él, fueron sus hombres buenos don José Borbón y don José Ma. González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-02-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 6 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, José María González Marchan, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Manuel Antonio Ponce contra don Tiburcio Rodríguez reclamando el pago del trabajo de su hijo José Petronilo Ponce, fueron sus hombres buenos don José Ma. González y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-02-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Antonio García, José Borbón, José Ma. González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Antonio García y doña Matilde Cornejo viuda del finado don Francisco Cárdenas y el primero hace cargos de veintidós pesos y tres y medio reales que le adeudaba el finado, doña Matilde expresa no negarse a pagar más sin embargo no cuenta con ese dinero.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-02-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Ortega por un asunto de pesos con don Francisco Parra.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1822-02-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* nadie firma.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Compareció don Rafael Montaña contra don José María Saucedo, por que dice que el día quince del corriente que llevo a Cutzarondiro se hospedo en la casa de don José Ponce y en la noche le robaron de la expresada casa unas armas y tres mulas y el demandado también se alojaba ahí.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma el documento de la comparecencia y posteriormente se encuentran dos fojas en blanco.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado

*Fecha(s):* 1822-02-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Pablo Gaona contra don José Francisco Aguilar acusándolo de tener una becerra que se le perdió y encontró el rastro a corta distancia de su casa. Nombraron a los hombres buenos para la conciliación a don José María González Marchan y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma el documento de conciliación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado

*Fecha(s):* 1822-02-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Borbón, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Rafael Villaseñor contra don Manuel León demandando un buey manso que desde el año pasado de 1819 trato a cambio por un novillo y a la fecha no se lo ha entregado, estando los hombres buenos que lo fueron don José María González y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1824-10-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, José María Leal, José María González, José Ángel Cano.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María Leal que ha conocido en poder de don Marcos Ortiz un caballo pinto, el mismo que hace como tres años o cuatro se lo robaron. Nombraron a sus hombres buenos que lo fueron don José María González Marchan y don Ángel Cano.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-03-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Borbón, José Marcelino de Meza, Xhristobal Huerta..

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Francisco Martínez contra don José Marcelino Meza haciéndole cargo de doce pesos y cinco reales que le adeuda, estuvieron los hombres buenos don José Borbón y don Cistoval Guerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-03-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Bernardino Cuevas, Diego Ramírez, José Borbón, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Diego Ramírez contra don Bernardino Cuevas haciéndole cargos por cuatro pesos que le debe, estando los hombres buenos don José Borbón y don José María González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1822-03-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Víctor García, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Juana Ortiz contra don Ylario Ponce haciendo le cargos por una mula que le empeño y que se le murió, fueron hombres buenos don José Borbón y don José María González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Despojo de tierra.

*Fecha(s):* 1822-03-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Bobón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Florencio Armenta demandando a don Francisco Morales el despojo de un pedazo de tierra que le tenía arrendado y habiendo nombrado a sus hombres buenos a don José Borbón y a don Miguel Gallegos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-03-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Ortiz, José Bobón, José Pedro Soria, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Francisco Aranza contra don Pedro Soria diciendo que a doña Josefa Cárdenas, madre de Soria, le presto diecinueve pesos. Habiendo estado los hombres buenos que lo fueron don José María González Marchan y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1822-04-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José María Velásquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Bárbara García contra don José Anastasio Bargas haciéndole cargos de un toro que le dio a amansar hace dos meses y se le desbarranco. Estuvieron los hombres buenos que lo fueron don José Velásquez y don Julián Gutiérrez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Fraude

*Fecha(s):* 1822-04-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Marcelino Amaro, Marcos Ortiz, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Anastasio Piedra contra don Marcos Ortiz haciéndole cargo de una yunta de bueyes que le compro al mismo don Marcos en dieciocho pesos y no se la ha entregado. Nombrando a sus hombres buenos don José María Marchan y don José Amaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de confianza.

*Fecha(s):* 1822-04-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Bobón, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Nicolás González contra doña María Trinidad Campillo haciéndole cargo por unos calzones de gamuza que le dio a aguardar y y ahora dice que se le perdieron. Nombraron a sus hombres buenos que lo fueron don José Borbón y don José María Gonzáles.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1822-04-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Bobón, Vital Gonzáles Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María Sereno contra don Guadalupe Torres haciéndole cargos de un buey prieto morisco que se le perdió y sospecha que el acusado lo tiene en su propiedad. Nombraron sus hombres buenos que fueron don José Borbón y don Vital Gonzáles Pliego.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-04-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Vital González Pliego, Manuel Parente, Mariano Rodríguez, María de la Luz Cortez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Manuel Parente contra doña María de la Luz Cortez haciéndole cargos de doscientos sesenta y dos pesos que le adeuda. Nombrando a sus hombres buenos a don Mariano Rodríguez y don Vital Gonzáles.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de confianza

*Fecha(s):* 1822-04-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Marcos Ortiz, José Manuel Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Manuel Magaña contra don Pedro José de León haciéndole cargos de que habiéndole dado un pedazo de tierra a medias el no procedió como habían quedado, teniendo que nombrar a sus hombres buenos que lo fueron don Marcos Ortiz y a don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-05-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José María González, Tomás Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Bonifacio Cervantes contra doña María Hermenegilda Maldonado haciéndole cargos de una becerra que le compro hace como tres años y no se la entrego. Nombraron a sus hombres buenos que lo fueron don Tomás Parente y don José María González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1822-04-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Bobón, José Marcelino Amaro.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Magaña contra don Marcos Ortiz haciéndole cargos de una yunta de bueyes que se le perdieron y están en la casa de don Marcos, nombraron a sus hombres buenos que lo fueron don Marcelino Amaro y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-04-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José María González, José Bobón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Miguel Sedeño contra Manuel Almonte en cuyo poder encontró unas mangas que le robaron hace un tiempo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-05-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Bobón, José Atanasio González, Xhristoval Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Atanasio González contra don Nepomuceno Guisar sobre demanda de un tercio de panocha y habiéndole firmado una letra que no pudo cobrar, nombrando a sus hombres buenos a don José Bobón y a don Christobal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1822-05-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Bobón, José Manuel Farías, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Manuel Farías contra don Juan Magaña reclamando tres bueyes, habiendo nombrado a sus hombres buenos a don José Bobón Y don José María Gonzáles.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Apelación de un resolutivo

*Fecha(s):* 1822-05-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 6 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* María Agustina Torres.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presento doña María Agustina Torres a realizar una apelación al tribunal, por una conciliación que resolvió que le pagen diez y seis pesos por un buey que le saco su sobrino Francisco Torres de su propiedad sin su autorización y ella pide veinticuatro pesos ya que es una pobre viuda con familia.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-05-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Mariano Rodríguez, José María Gonzáles, José Enrique Díaz, Christobal Villalobos.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Mariano Rodríguez contra don José Enrique Díaz vecino del Caulote reclamando una mula que ha sido vista en su propiedad, presentando su fierro y registro del animal. Siendo los hombres buenos don José María González y don Christobal Villalobos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-06-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, José Borbón, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Francisco Torres con una carta de doña Taurina Torres su tía, contra Gregorio Chávez haciéndole cargos por un buey que dice le robaron. Buscando la conciliación nombraron a sus hombres buenos a don José Borbón y don José María González.

**ÁREA DE NOTAS:**

## ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-06-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 18 fojas.

## ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz Gonzáles, José Antonio Bustamante, Sebastián de Antia, Justo Martínez.

## ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* En virtud de obligación ante el Alcalde primero don Alexandro Acevedo se declaro que don Santiago Tinoco pague a favor de don Sebastián de Antia la cantidad de doscientos ocho pesos doce reales estando los hombres buenos que lo fueron don Justo Martínez y don Antonio Bustamante.

## ÁREA DE NOTAS:

Contiene una carta de don Santiago Tinoco, curtidor de cueros, vecino del pueblo de Tacámbaro y que reside en la ciudad de Valladolid y dicha carta contiene:

Al margen izquierdo superior presenta un sello con la siguiente leyenda a su alrededor: HAVILITADO POREL IMPERIO MEXICANO PARA EL VIENIODE 1822 Y 1823 2° 3° DESVINDEP ENDENCIA. Y al centro dice: SELLO TERCERO, con la firma de Huarte.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Renta de tierra

*Fecha(s):* 1828-12-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano Rafael Ortega Regidor de este ilustre Ayuntamiento y el señor Alcalde Segundo, don Juan José Magaña testamentario del finado Bachiller don Lázaro Solórzano y que dan fe del citado Albacea de rentar una tierra por nueve años a partir de esta fecha.

**ÁREA DE NOTAS:**

En la primera y en la última foja tiene las siguientes leyendas: SELLOTERCERODOSREALES. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve. Al centro un escudo.

Nadie firma la conciliación.

## ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Poder para trabajar una mina

*Fecha(s):* 1824-12-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

## ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Alejandro Acevedo, Matías Velásquez, Miguel Gómez Campos, Christobal Villalobos, Vicente Heredia.

## ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Comparecen los ciudadanos Alejandro Acevedo, comisionado por la Diputación de Minería de Angangueo y el ciudadano Teniente de Milicias Provinciales de la Villa de Santiago Zacatula, Miguel Gómez Campos, apoderado del ciudadano Antonio Mexia residente en el Rancho del Gallo, Jurisdicción de Coahuayutla y presentó un poder para trabajar una mina nombrada Santo Tomas, situada en un cerro llamado del Gallo. Siendo testigos don Justo Martínez, don Dámaso Pérez y don Basilio Caro.

## ÁREA DE NOTAS:

Presenta en su primera y última foja, en su margen izquierdo cuatro sellos, en el primero se lee la leyenda: HISPANIARUM REX. CAROLUS. IVDC, al centro un escudo.

En el segundo: VALGA PARA EL REINADO DEL S. D. FERNAN VII, escudo al centro.

En el tercero: FERNANDO VII D.G.M. AÑOS D 1812.1813, escudo al centro.

En el cuarto: SELLO TERCERO DOS REALES VIENIO 1824 Y 25, sin escudo.

En la parte superior central de la primera y última foja: SELLO TERCERO DOS REALES AÑOS DE MIL OCHOCIENTOS OCHO Y OCHOCIENTOS NUEVE.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Despojo.

*Fecha(s):* 1822-06-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Antonio Díaz contra don Sebastián de Antria, haciéndole cargos de cuarenta y nueve pesos que en su ausencia le embargaron a su casa en el año once y que así mismo se llevaron prisionera a su esposa, nombrando a sus hombres buenos que lo fueron don Justo Martínez y don Ángel Cano

**ÁREA DE NOTAS:**

Aparece una memoria de lo que saquearon los europeos don Dionicio Fernández y don Sebastián Antria en el mes de febrero de 1811 firmado por don Antonio Díaz.

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños en propiedad ajena.

*Fecha(s):* 1822-06-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Acevedo, Clemente Alvarado, José María Vázquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Rafael Ponce contra don Rafael González diciendo que le mato un perro, nombrando a sus hombres buenos que lo fueron don Clemente Alvarado y don José María Vázquez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de custodia.

*Fecha(s):* 1822-07-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Borbón, Juan Francisco González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Ana María Pedraza contra doña Gertrudis Mendoza reclamándole le entregue el hijo de su hijo que tuvo con María Gertrudis Pérez, llamado José Vicente de doce años, fueron sus hombres buenos don José Borbón y don Juan González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-06-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Tomás Parente, Pablo Botello.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el Regidor don Tomás Parente contra don José Esteban Ceja reclamándole un toro retinto que le pertenece y el lo tiene en posesión, nombrando a sus hombres buenos don Antonio Ponce y don José Pablo Botello.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de un trato.

*Fecha(s):* 1822-06-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Luna contra don Justo Martínez por un trato que hicieron y no se respetó por parte de Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma la conciliación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-06-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Justo Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Fausto Juárez contra doña Dolores Monroy haciéndole cargo de una vaca tosca, que le pertenece al demandante y esta en propiedad de la demandada, siendo sus hombres buenos don Francisco Ortiz y don Justo Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado y deuda.

*Fecha(s):* 1822-06-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Clemente Alvarado.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Ortega contra don Remigio Baldes haciéndole cargos por macho que le presto y no le ha regresado y una becerro que le vendió y no le ha pagado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-06-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José Trinidad Vargas, Pedro Díaz Barriga y Calvillo, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el subdelegado don José Trinidad Vargas contra doña María Paula Villalobos acusándola de abrir la puerta para que entraran a robar a su casa, nombrando a sus hombres buenos don Pedro Calvillo y don José María González y Marchan.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1822-06-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Justo Martínez, José Antonio Bustamante.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Juana Ortiz contra doña María Magdalena Cárdenas diciendo que en su poder conoció un caballo rosillo del fierro de su finado marido José Maciel, y pide que se lo regrese, nombrando a sus hombres buenos don Antonio Bustamante y don Justo Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-07-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, José Rafael Chávez, José María González, José María Velázquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Victoriana Muñoz del pueblo de Nocupetaro contra don Rafael Chávez de esta vecindad haciéndole cargos de 30 pesos que le adeuda a su finado marido don Maximiliano Servantes, nombrando a sus hombres buenos don José María González y don José María Velázquez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-08-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Christoval Villalobos, Juan José Martínez, José María González.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Aguilar contra don Christoval Villalobos haciéndole cargos por la cantidad de doscientos cincuenta pesos que su finado padre don Miguel Aguilar le entrego, fueron sus hombres buenos don José María González Marchan y don Justo Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-08-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José María González, Xhristoval Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Jacinto Hurtado contra don Eusebio Juárez diciendo que salió beneficiado en una sentencia de pagarle un peso mensual de una deuda que tenían y que se ha negado al pago, fueron sus hombres buenos don José María González y don Xhristoval Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Solicitud de divorcio.

*Fecha(s):* 1822-08-15.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Justo Martínez, José María Velázquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Gertrudis Calvillo contra su marido diciendo que quiere la separación para vivir con tranquilidad por que el le da mala vida, nombrando a sus hombres buenos don Justo Martínez y don Matías Velázquez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena.

*Fecha(s):* 1822-08-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Ignacio de Arciga, José Borbón, José María Velázquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Antonio Neyra contra don Ignacio Arciga haciéndole cargo de un macho que le mato y quiere que le pague un precio de diez pesos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1822-08-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 5 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productores (es):* Alexandro Acevedo, Juan Nepomuceno Carrillo, Francisco Ortiz, José Rafael Anaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Nepomuceno Carrillo contra don Silverio Ortiz haciéndole cargo por la cantidad de quinientos pesos que le adeudo al finado don Nicolás Ochoa Garibay.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-09-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, José María Cornejo Figueroa, Justo Martínez, Juan José García, Sebastián de Antria.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José García contra don José María Cornejo haciéndole cargo por la cantidad de doscientos sesenta pesos que le habilito con anuencia del administrador de Diezmos y habiendo nombrado a sus hombres buenos don Sebastián de Antria y don Justo Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1822-09-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, José Borbón, José Antonio Bustamante.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Agustín Ortiz vecino de la corte de México contra don José María Orozco de esta vecindad haciéndole cargo de treinta y tres pesos que le adeuda a su finado padre don Marcos Ortiz y habiendo nombrado a sus hombres buenos don José Anastasio Borbón y don José Antonio Bustamante.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de confianza

*Fecha(s):* 1822-10-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Amaya, José Borbón, José Antonio Bustamante.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Antonio Pérez contra doña Carolina Color haciéndole cargos de que habiendo pedido a su hija Ma. Polonia para casarse con ella y en el tiempo de la pedida tuvo un hijo de otro hombre y al final no se casó con ella. Nombrando a sus hombres buenos don José Borbón y don Antonio Bustamante.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1822-10-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Amaya, Justo Martínez, José Valentín Aguilar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Calvillo contra Francisco Cárdenas haciéndole cargos de una mula que le debe a su finado hermano, nombrando a sus hombres buenos don Justo Martínez y don José Valentín Aguilar.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1822-10-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Anastasio Borbón contra don Silverio Ortiz haciéndole cargos de un macho que le debe y nombrando a sus hombres buenos don Sebastián de Antria y don Marcelino Amaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma la conciliación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Injurias

*Fecha(s):* 1822-10-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Sebastián de Antria, Santiago Medina, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Anastasio Borbón contra don Oliverio Ortiz sobre algunas injurias personales que el segundo le hizo públicamente y le pide las pruebas de todo lo que dijo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Invación en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1822-10-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Marcos Ortiz, José Borbón, Mariano Rodríguez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Bonifacio Cervantes contra don Mariano Rodríguez diciendo que habiendo comprado un pedazo de tierra en esa jurisdicción a los herederos de doña María Espíritu Cervantes, mismo que don Mariano tiene plantado cañas sin su consentimiento y fueron sus hombres buenos don Marcos Ortiz y don José Anastasio Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia.

*Fecha(s):* 1822-12-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, José María Velázquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Matías Velázquez y su hermano don José María para conciliar sobre una herencia de su madre.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Acuerdo para moler caña.

*Fecha(s):* 1822-12-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Mariano Rodríguez, José María González, Juan José Magaña, José Antonio Bustamante.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Magaña sobre una conciliación con don Mariano Rodríguez para acordar en que trapiche molerán la caña que tiene plantado en el Rancho que el primero le arrienda al segundo y fueron sus hombres buenos sus asociados don José María Marchan y don Antonio Bustamante.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* injurias y golpes

*Fecha(s):* 1822-12-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Miguel Torres, José María González, Maciel Pérez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María Torres contra su hermano Miguel por unas injurias y unos golpes que le infirio.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Acuerdo sobre una siembra de maíz.

*Fecha(s):* 1822-12-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Nadie firma la conciliación.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Teodoro Aguilar con doña Ma. Guadalupe Espinoza viuda de don Bernardo Cuevas en arreglo de una milpa que se sembró a medias.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1822-12-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Alexandro Acevedo, Alonso Cansino, José Borbón, José María González, Santiago Medina, José Marcelino Amaro.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Gerardo Arredondo, don José Anastasio Borbón contra don Alonso Cansino reclamándole la liquidación hecha en 21 de agosto de 1821 y que le resta la cantidad de veinte pesos y piden se agreguen los recargos y nombraron a sus hombres buenos don José María González Marchan y don Santiago Medina.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1822-01-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, José Borbón, Marcos Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Juan Alvarado contra don José María Cornejo Barbosa por cargos de beneficios de catorce tareas de cañas que tenían a medias y el demandado no cumplió el acuedo y le adeuda la parte que le corresponde. Fueron sus hombres buenos don José Borbón y don Marcos Ortiz.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Embargo

*Fecha(s):* 1822-05-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Santiago Medina, Francisco Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Justo Martínez contra don Alonso Cansino Regidor del Ayuntamiento de este pueblo, quien embargo al primero dos cargas de arroz y nombrando a sus hombres buenos don Sebastián de Antria , don Santiago Medina y don Francisco Ortiz.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Arrendamiento de tierras

*Fecha(s):* 1823-03-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Juan José García, José María Velázquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Rafael Ortega de Serrano contra don Rafael González, por la renta de un pedazo de tierra de un potrero que le arrendo y no quiere pagarle doce pesos cada año, oído el alegato por don Matías Velázquez y don Juan José García.

**ÁREA DE NOTAS:**

### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1823-04-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

### ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, José Esteban López.

### ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Esteban López de la Ciénega con poder otorgado ante el capitán don Ruperto Rocha de la Villa de León en contra de don Santos Carrillo por que el primero le reconoció una mula con su fierro y fueron sus hombres buenos, por el primero don José Espino y por el segundo don Tomás Parente.

### ÁREA DE NOTAS:

### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1823-05-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

### ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Sebastián de Antria, Xhristóbal Huerta, Christóbal Villalobos.

### ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó don Manuel Cárdenas contra don Sebastián de Antria por dos yeguas que tiene en su posesión el demandado y pertenecen al demandante y fueron sus hombres buenos don Christóbal Villalobos y don Xhristóbal Huerta.

### ÁREA DE NOTAS:

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1823-05-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 7 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Ygnacia Vélez, José María González, José María Velázquez, Christóbal Villalobos.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Ygnacia Vélez vecina de este pueblo, viuda de don Francisco Montalván contra don Gerónimo Rodríguez vecino de la Hacienda de la Loma reclamando la cantidad de cien pesos y comprobando sus cargos, y estuvieron acompañados de sus hombres buenos don José María González y don Matías Velázquez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Insultos y golpes

*Fecha(s):* 1823-05-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Santiago Medina, José Borbón, Eustaquio Molina, Juan Nepomuceno.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Santiago Medina contra don Eustaquio Molina reclamando insultos y golpes por un poco de madera de una casa y estando sus hombres buenos don Santiago Medina y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1823-05-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, José María Velázquez, Francisco Erizaga.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el capitán del Regimiento de San Fernando, retirado, con cuarta parte de sueldo, don Francisco Erizaga contra don Francisco González de esta vecindad, reclamándole una mula mora rosilla que le reconoció por su fierro que tiene en el pescuezo. Y teniendo como testigo a don Matías Velázquez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1823-06-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Manuel hijo de don Manuel Antonio Cuevas diciendo que reclamaba a sus sobrinas doña María Carmen Cuevas y doña María de Jesús Cuevas, ambas casadas y con anuencia de sus maridos don Antonio Magaña de la primera y don Isidro Mercado de la segunda, hijas legítimas de don Bernardo Cuevas y que en herencia habían recibido una suerte de tierra ubicada en San José Aramutáro, presentando al calce un apunte de una obligación de doña Carmen que convenía en pagar cuando se vendiera la suerte de tierra citada una cantidad de diez y siete pesos para que compensara un apunte a su padre don Bernardo Cuevas.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo.

*Fecha(s):* 1823-07-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Xhristóbal Huerta, José María Vázquez, Marcos Ortiz, Miguel Vélez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Marcos Ortiz reclamando a don Miguel Vélez por un caballo en su poder y con su fierro.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Despojo de tierras.

*Fecha(s):* 1823-07-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, José Matías Velázquez, Miguel Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Comparecieron don Antonio Cornejo, don Juan Cornejo, don Mariano Cornejo y demás herederos reclamando a don Pedro Cortés unas escrituras que acreditan el domino y posesión de sus tierras que actualmente ocupa por estar en posesión con agravio de sus derechos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1823-08-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 16 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Anselmo Barrera, Antonio Díaz, José Borbón, Antonio Galván.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Antonio Galván, vecino del Rancho de la Cofradía, de la Jurisdicción de Puruandiro, demandando a don Anselmo Barrera, vecino de la Barranca de esta jurisdicción, por la cantidad de cuatrocientos cuarenta pesos por una obligación que contrajo el 20 de octubre de 1820 por unas cargas de piloncillo.

**ÁREA DE NOTAS:**

Dentro de la conciliación se encuentran tres fojas en blanco.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1823-08-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Teodoro Aguilar, Miguel Torres.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Miguel Torres como apoderado de su hermana, doña María Gertrudis Dolores Torres, viuda de Fernando Soria, para que cobre las deudas del testamento en las que aparece don Antonio Ponce con cargo de una milpa, en setenta pesos y cuarenta de una sembradura de trigo. Estando sus hombres buenos don Teodoro Aguilar y don Víctor Farfán.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas.

*Fecha(s):* 1823-08-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Antonio Galván, José Flores, Juan Tavera, Marcos Ortiz, Basilio Cano.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el síndico don Francisco Parra, encargado de los diezmos, por el administrador don Ángel Vélez diciendo que don Anselmo Barrera adeudaba a la santa iglesia dos obligaciones, una es por la cantidad de doscientos cuatro pesos y la segunda de cien pesos. Siendo testigos don Marcos Ortiz, don Juan Talavera y don Basilio Cano.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1823-08-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Sebastián de Antria, Ygnacio de Arciga, José Vicente Quevedo, Justo Rufino Martínez, Juan José García.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José García contra don Ygnacio de Arciga, ambos de la congregación de Tecario, reclamando una obligación de cincuenta pesos. Nombrando sus hombres buenos don Vicente Quevedo y don Justo Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1823-09-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Santiago Medina, José Borbon, José Valentín Aguilar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Valentín Aguilar contra don Miguel Piedra por un pedazo de barda que levanto en la colindancia de don Manuel Piedra y que le debe pagar la mitad de los costos de la construcción. Nombrando a sus hombres buenos don Santiago Medina y don José Anastasio Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de un trato

*Fecha(s):* 1823-09-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 5 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Xhristóbal Huerta, José María Velázquez, Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Magaña contra don José Miguel Picón, de oficio obrero y originario de San Miguel el Grande de 37 años de edad, viudo, sin saber leer, del Batallón primero de la Milicia Nacional de aquella villa, el primero le reclama al segundo un trato que hicieron con efectos de tres cargas de panocha a doce pesos y que no ha cumplido.

**ÁREA DE NOTAS:**

Las condiciones de los documentos son regulares.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1823-09-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Nicolás Manuel Piedra representando a todos los herederos y partes, por acciones a los Cornejo, Antonio, Juan, Mariano Castillo, Mariela Castillo para llegar a una conciliación. Estando sus hombres buenos don José María Guajardo y don José Vicente Quevedo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* incumplimiento de contrato.

*Fecha(s):* 1823-09-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Santiago Medina, José Borbón, Francisco Parra, José María Cornejo Figueroa, Marcos Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Francisco Correa, demandando a don José María Cornejo, reclamando por unas cañas que estaba moliendo el demandado y ellos las tenían en trato y presenta las formalidades debidas en un papel extrajudicial, hecho por mano del maestro de primeras letras, ciudadano don Juan Nepomuceno, nombrando a sus hombres buenos don Santiago Medina y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1823-10-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Juan José Magaña. Ygnacio Piedra, Marcos Ortiz, Matías Velázquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Magaña reclamando a don Ygnacio Piedra un fondo de calderas de cobre, de bronce vaciado, presentando a sus hombres buenos don Marcos Ortiz y don Matías Velázquez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1823-10-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Jacinto Vargas reclamando al de su clase don Ygnacio Romero un caballo retinto pies blancos que le habían robado y estando sus hombres buenos según la constitución, don Matías Velázquez y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1823-11-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Santiago Medina, José Borbón, José María Carrasco.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Borbón apoderado de la viuda de don Miguel Monroy con su hombre bueno don José María Carrasco demandando a don Miguel Piedra que vino con su hombre bueno don Santiago Medina, exigiendo la cantidad de doscientos pesos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1824-01-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Marcos Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Esteban Santollo demandando a don Mariano Rodríguez reclamando un macho manso retinto, del fierro de su padre y fueron sus hombres buenos don Christóbal Huerta y don Pedro Calvillo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1824-01-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Cuevas de San Rafael contra don Juan José Valentino Cuevas por un toro que le dio por un caballo y no le termino de pagar. Estando sus hombres buenos don Christóbal Villalobos y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma la conciliación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1824-01-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz, Rafael Sánchez, José María Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Marcelino Arriaga contra don José Barrera reclamándole una yegua con su fierro y que tiene en su posecion el demandado. Estando sus hombres buenos don José María Cornejo y don Rafael Sánchez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños en propiedad ajena.

*Fecha(s):* 1824-01-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Borbón, Christóbal Villalobos, Marcos Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Cipriano Cano contra don Manuel Cervantes, de las Cruces, por daños que sus ganado de hizo a su milpa. Estando sus hombres buenos don José Borbón y don Christóbal Villalobos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de promesa matrimonial

*Fecha(s):* 1824-01-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Eduviges Gutiérrez reclamando a don José Rafael Andrade que se presentó en su casa con palabra de casamiento y habiendo antes que ahora recurrido al Alcalde Pedro Calvillo, reclamando lo mismo, quedaron convenidos que Andrade cumpliría su palabra quedando en un plazo de cuatro meses ya cumplidos y no ha respondido. Estando sus hombres buenos don Christóbal Villalobos y don José Anastasio Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma la conciliación.

Al reverso de la foja una leyenda que dice: Conciliaciones de los años de 822 de 823 y parte de 824.

Las condiciones físicas del documento son regulares.

## ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1825-09-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

## ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* José María Carrasco, José Ygnasio Martínez, Justo Rufino Martínez, Pedro Díaz Barriga y Calvillo

## ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano don Juan José Franco, vecino de la jurisdicción de Santa Clara, en el rancho del Moral, contra don Juan Cárdenas por una carga de papa que le debe, siendo testigos don Gumaro Pérez, don Santiago Ortiz y don Vicente Martínez y no sabiendo firmar el otorgante lo hizo a su ruego don Ygnasio Martínez.

## ÁREA DE NOTAS:

En su margen superior izquierdo se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente.

En el centro de la foja: dos reales. Sello tercero habilitado por el estado de Michuacan para el bienio de mil ochocientos veinte y cinco y mil ochocientos veinte y seis.

Al final de la conciliación foja en blanco con el mismo sello y leyenda.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Convenio de compra de cobre.

*Fecha(s):* 1826-02-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Rafael Chávez, José María Murillo, José Guadalupe Peguero.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Compareció don Matías Velázquez vecino de este pueblo, diciendo haber tratado con don Francisco Parra de este mismo vecindario, cien arrobas de cobre y bronce, al precio de diez y ocho pesos quintal, para todo el mes de julio del presente año, para conocimiento de la autoridad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su margen superior izquierdo se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente.

En el centro de la foja: dos reales. Sello tercero habilitado por el estado de Michuacan para el bienio de mil ochocientos veinte y cinco y mil ochocientos veinte y seis.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Heridas.

*Fecha(s):* 1826-03-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Peñaloza.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que don Juan Nepomuceno Dimas alias Morales actual vecino de este pueblo, hirió gravemente en Etucuarillo a don Mariano Castillo, para que se le cite a comparecer.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1826-03-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 16 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Atanasio González, Vital González Pliego, Pedro Díaz Barriga y Calvillo Ilario Urbano.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Expediente número 1 con informaciones producidas por peticiones del señor don José Luis de Soria, sobre propiedades de la casa o sitio de doña Gertrudis Arriola que permuto con don Fernando Cos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Homicidio.

*Fecha(s):* 1827-11-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 6 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Rafael Chávez, Diego Ramírez, Juan Nepomuceno Rueda, José Guadalupe Pedraza.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Nepomuceno Rueda y don Diego Ramírez contra don Francisco Medina por resultar cómplice en el homicidio hecho en la persona de don Nazario Peralta por don Juan Duarte.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su margen superior izquierdo se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente.

En el centro de la foja: dos reales. Sello tercero habilitado por el estado de Michuacán para el bienio de mil ochocientos veinte y cinco y mil ochocientos veinte y seis.

Al final de la conciliación una foja en blanco con el mismo sello y leyenda.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Homicidio

*Fecha(s):* 1831-02-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José María Orozco, Manuel Anselmo González, José María Argueta, Justo Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano don Manuel Anselmo González y el ciudadano don Juan Nepomuceno y dijeron que se encuentra preso en esta villa, don José Ygnasio Severo Cuin, contra quien se está procediendo criminalmente por el homicidio en la persona de Trinidad Romero y piden que se les deje en custodia y servir como sus fiadores mientras le nombran un nuevo juez.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su margen superior al centro se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente, con la leyenda: Juzgado primero de Tacámbaro, estado de Michuacán.

Al final de la conciliación el mismo sello y leyenda.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1826-04-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 45 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Anastasio González, José Christóbal Rocha, Pedro Díaz Barriga y Calvillo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Diligencias que contiene sobre la denuncia de la Hacienda, San Juan, de beneficios metales.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su margen superior izquierdo se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente.

En el centro de la foja: dos reales. Sello tercero habilitado por el estado de Michuacan para el bienio de mil ochocientos veinte y cinco y mil ochocientos veinte y seis.

Al final de la conciliación el mismo sello y leyenda.

## ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Decreto sobre deudas

*Fecha(s):* 1825-01-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 86 fojas.

## ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Anastasio González, Pedro Díaz Barriga y Calvillo, Antonio de Acha, Ignacia Vélez,

## ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Decreto que contiene la Audiencia perteneciente al expediente de don Miguel Antonio de Acha contra doña Ignacia Vélez, en el juzgado segundo ante el juez de partido de Tacámbaro sobre costos personales de pesos.

## ÁREA DE NOTAS:

En cuatro de sus primeras fojas se observa en su margen superior izquierdo un sello con un águila al centro devorando una serpiente, con la leyenda: Habilitado por la República Mexicana para los años de 1824 y 26. En el centro un sello 3° de dos reales para los años de 1822 y 25 con la leyenda al centro: HISP.FT.IND.REX. FERDIN.VII.D.G.

Y en su margen superior derecho un sello de agua con el torso de Fernando VII.

En diez y siete de sus fojas en su margen superior izquierdo se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente.

En el centro de la foja: dos reales. Sello tercero habilitado por el estado de Michuacán para el bienio de mil ochocientos veinte y cinco y mil ochocientos veinte y seis.

Las condiciones físicas de los documentos están deterioradas.

## **ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Arrendamiento de tierra.

*Fecha(s):* 1826-10-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

## **ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Rafael Chávez, Miguel Cerrato, Juan Nepomuceno Rueda.

## **ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano don Mariano Rodríguez con la cantidad de doscientos setenta y cuatro pesos, con cuya cantidad satisface una obligación de doscientos doce pesos, del 21 de noviembre de 1822, que le otorgo el juzgado de Huetamo, por el redito del rancho de los Ates, que tiene en arrendamiento en esta jurisdicción y el sobrante redito pertenece al mismo rancho por la renta vencida hasta el 18 de junio de este mismo año.

## **ÁREA DE NOTAS:**

Al margen izquierdo en la primera foja un sello con un águila devorando una serpiente y en su costado derecho la leyenda "SELLO TERCERO HABILITADO POR EL ESTADO DE MICHUACAN PARA EL VIENIO DE MIL OCHOCIENTOS VEINTE Y CINCO Y MIL OCHOCIENTOS VEINTE Y SEIS" dos reales.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1826-11-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Gabriel de los Ángeles Guzmán, José Antonio del Río, José María Miranda.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó Gregorio Huerta de Tacámbaro en contra de las personas de Frutos y Antonio León por injurias.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su margen superior izquierdo se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente. Al sello le falta una gran parte por el daño en la foja.

En el centro de la foja: dos reales. Sello tercero habilitado por el estado de Michuacán para el bienio de mil ochocientos veinte y cinco y mil ochocientos veinte y seis.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1826-06-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Francisco Ortega, Miguel Torres

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Ignacia Delgado, del rancho del Agostadero, contra doña María de Jesús Olivo, de este pueblo, por una yegua que le presto para llevar una carga y se le perdió. Estando sus hombres buenos don Francisco Ortega y don Miguel Torres.

**ÁREA DE NOTAS:**

Condiciones físicas dañada.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1826-06-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, José María Vázquez, Miguel Torres.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Paula Romana, de San Agustín, demandando a don Tiburcio Rodríguez de este pueblo.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su margen superior izquierdo se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente.

En el centro de la foja: dos reales. Sello tercero habilitado por el estado de Michuacan para el bienio de mil ochocientos veinte y cinco y mil ochocientos veinte y seis.

Al final de la conciliación el mismo sello y leyenda.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Citatorio.

*Fecha(s):* 1826-07-1°.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José María González, Juan José Aguilar, Manuel Altamirano.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha llamado a don José Nieves a este juzgado y no se ha encontrado por andar acarreado metal de las minas de Unguaran a la Barra.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1826-07-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Sebastián de Antria, José María Carrasco, Mariano Rodríguez, Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Magaña, con poder que representa a don Francisco de la Torre, residente de Huetamo, demandando a don Mariano Rodríguez por cuarenta pesos de una renta de un rancho y estando sus hombres buenos don Sebastián de Antria y don José María Carrasco.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1826-11-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, José Miguel Cornejo, Miguel Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Manuel Piedra demandando a don Miguel Cornejo por una becerro que se le perdió. Estando sus hombres buenos don Pedro Cortez y don Miguel Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1826-11-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Vicente Oñate, Pedro Estrada, José María Velázquez, Vital Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Pedro Estrada y don Vicente Oñate, demandando el primero una caja de piloncillo, que el segundo le ofreció por una carabina y no le ha pagado. Estando sus hombres buenos don José María Velázquez y don Vital Pliego

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado.

*Fecha(s):* 1826-11-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Urbano Barajas demandando a don Valentín Aguilar por una becerra que se trajo de la casa de su suegra sin su consentimiento. Estando sus hombres buenos don Manuel Ponce y don Vital Pliego.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1826-11-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Justo Rufino Martínez, José María Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María Cornejo demandando al de su clase don Simón Guzmán por la cantidad de treinta y tres pesos. Estando sus hombres buenos don Justo Martínez y don Jesús Morillo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1826-11-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Vital González Pliego, Ventura Martínez, Nicolás Manuel Piedra.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Manuel Cornejo y don Manuel Piedra contra Pedro Cortez, por unas rentas que no le paga desde el año 21. Estando sus hombres buenos don Vital Pliego y don Ventura Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Heridas.

*Fecha(s):* 1826-12-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Juan José Magaña, Mariano Rodríguez, Sebastián de Antria, José María Carrasco.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Pedro José de la Trinidad demandando a doña Micaela Gerónima Altamirano por una herida que le infirió.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de tierras

*Fecha(s):* 1826-07-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Vicente Martínez, López, Antonio García.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Antonio García y don Luciano Baldes demandando el primero al segundo en atención a ser dueño de un solar y ya no le permite plantar más cañas y solamente le va a permitir demoler las que tiene plantadas. Estando sus hombres buenos don Vicente Martínez y don Rafael López.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1826-07-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Miguel Torres, Vital González, Jerónimo Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Pablo Medina, del Paso de Núñez, jurisdicción de Huetamo, demandando a don Jerónimo Martínez por una manta inglesa al precio de cinco pesos y un octavo. Estando sus hombres buenos don Miguel Torres y don Vital González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1826-07-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Matías Velázquez, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Miguel Gaona, de la Hacienda de Chupio, contra don Trinidad Gudiño por una vaca fina que le entrego en octubre del año pasado en un trato que hicieron y no se la ha pagado. Estando sus hombres buenos don Matías Velázquez y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Desalojo

*Fecha(s):* 1826-08-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Ventura Solchaga.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Lorenzo Valdés, reclamando un solar que ha tenido en posesión por algún tiempo, a don Marcelo Carrasco que lo quiere desalojar.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1826-08-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Juan Torres García, Vicente Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Ladislao García contra el de su clase don Juan José García, ambos de Tecario de esta jurisdicción, demandando la renta anual de nueve tareas de caña que tiene plantadas en sus tierras el segundo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1826-10-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Miguel Martínez, Vital González Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Felipe Maldonado y Ramón Peña, de Tecario de esta jurisdicción, reclamando el primero al segundo la renta de un pedazo de tierra.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1826-10-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Martín Hernández, de la jurisdicción de Ario, demandando a doña Mariana Vargas de esta vecindad, por una potranca que le debe. Estando sus hombres buenos don Juan Tavera y don José María Vázquez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Conciliación

*Fecha(s):* 1826-10-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Vicente Oñate, José María Medrano, Justo Rufino Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA:**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Gertrudis Velázquez demandando a su hijo Vicente Becerra, por que no pueden vivir juntos, por tener avenencias con su padrastro y se ponen de acuerdo sobre las plantas que tienen sembradas y sobre un molino de caña. Estando sus hombres buenos don Matías Velázquez y don Justo Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1826-10-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Francisco Armas demandando a don Leonardo Solórzano, por una escalera que se le perdió hace tiempo y se la han visto en su poder. Nombrando a sus hombres buenos don Antonio Maldonado y don Lorenzo Valdez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1826-10-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez, Juan José Magaña, Mariano Rodríguez, Vital González Pliego, José María Carrasco, Ausencio Padilla, Justo Rufino Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Magaña demandando a don Mariano Rodríguez por las rentas de un rancho. Estando sus hombres buenos don Vital Pliego y don José María Carrasco.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1827-01-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Ignacio Tena, vecino del pueblo de Turicato, contra don Mateo Calderón por un buey que se le perdió hace tiempo. Estando sus hombres buenos don José María Carrasco y don Francisco Ortega.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1827-03-1°.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Franco, José Ma. Figueroa, Juan José Carrasco.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Vicente Villagómez, en virtud de que habiéndole robado una mula bermeja de sus tierras y sabiendo que en el Mayorazgo, en casa de don Antonio Padilla se halla su mula demanda que lo llamen a comparecer para que se la regrese.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su margen superior izquierdo se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente.

En el centro de la foja: dos reales. Sello tercero habilitado por el estado de Michuacan para el bienio de mil ochocientos veinte y seis y mil ochocientos veinte y siete.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-03-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, José María Vásquez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María Vásquez y don José María González demandando el primero al segundo por el pago de un buey.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Fraude

*Fecha(s):* 1827-02-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Anselmo Barrera.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Narciso Duran contra don Anselmo Barrera, por un cerdo que le vendió en ocho pesos y en el camino se le ahogo. Estando sus hombres buenos don Tiburcio Fuentes y don Mateo Calderón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda.

*Fecha(s):* 1827-02-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Pedro Calvillo, José Isidro Mejía, Francisco Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA:**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Francisco Ortiz demandando a don Tiburcio Rodríguez por treinta y un pesos que le debe. Estando sus hombres buenos don Pedro Calvillo y don Isidro Mejía.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes

*Fecha(s):* 1827-02-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María Cisneros quien dio unos palos al finado Nicolás Antonio Bautista de esta jurisdicción y avecindados en el rancho de Upanguaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Adulterio.

*Fecha(s):* 1827-01-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Antonio Castro contra don Rafael Ramos acusándolo de haberlo encontrado con su mujer. Estando sus hombres buenos don Francisco Ortiz y don Isidro Mejía.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Adulterio

*Fecha(s):* 1827-01-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Isabel demandando a doña Feliciano Mondragón por estar en mala versación con su marido don José Antonio Ramírez. Teniendo a sus hombres buenos don Justo Martínez y don Matías Velázquez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1827-01-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Vicente Soria contra don Francisco Cortez respecto a que sus animales se han comido un maíz en la misma labor de su cosecha.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-01-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Mariano Vicuña contra la morosidad de don José María Medrano por la renta de un solar.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-01-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Magaña contra don Antonio Medina demandando que se retire de su rancho, pero este se ha negado a menos que se le pague una cerca que puso el solo con todos sus gastos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes

*Fecha(s):* 1827-03-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Juan José García.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Agustina González demandando a don José Guadalupe Leal por unos golpes que le dio. Estando sus hombres buenos don Anastasio Borbón y don Juan José García.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-05-1°.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Juan Nepomuceno.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Luis García, vecino de San Agustín, demandando a don Rafael Ortega sobre un trato que hicieron de una carga de trigo dejando de prenda un torete y no ha cumplido. Estando sus hombres buenos don Nicolás Orozco y don Juan Nepomuceno.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-05-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Miguel Cornejo, Matías Velázquez, Salvador Cornejo, Bentura Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano don Miguel Cornejo Altamirano poniendo demanda contra un hijo de don Salvador Cornejo, por una obligación firmada de cincuenta y siete pesos siete reales. Estando sus hombres buenos el ciudadano don Bentura Martínez y el ciudadano don Matías Velázquez.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-05-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Matías Velázquez, José María Chapéla, Juan Tavera.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano don Juan Tavera demandando al ciudadano don José Lázaro Ponce, por la cantidad de ciento catorce pesos que el finado Manuel Ponce le adeudaba. Estando sus hombres buenos los ciudadanos don Matías Velázquez y don José María Chapéla.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1827-07-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Vital Pliego, Xhristóval Huerta, Ladislao García, José Miguel Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano Ladislao García contra el ciudadano Miguel Cornejo por unas cercas que le derribo. Estando sus hombres buenos los ciudadanos Vital Pliego y Christóbal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-07-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Francisco Ortega, Basilio Aniceto Serrato.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó la ciudadana doña María Dolores González demandando a su hermano carnal el ciudadano don Rafael González por treinta y seis pesos de un poco de cañas que vendió y eran de beneficios a medias. Estando sus hombres buenos los ciudadanos Francisco Ortega y Basilio Aniceto Serrato.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-08-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Justo Rufino Martínez, Xhristóbal Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano don José Rafael González reclamando lo convenido en la conciliación que interpuso en su contra su hermana doña María Dolores González por una suerte de diez tareas de cañas que el primero planto y entre ambos beneficiaron. Estando sus hombres buenos los ciudadanos don Justo Martínez y don Xhristóbal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-08-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, José Pablo Cornejo, Matías Velázquez, Vital González Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano José Rafael Arredondo, albacea del finado José María Tenorio, demandando al ciudadano Pablo Cornejo, por veinte pesos que le adeudaba al difunto. Estando sus hombres buenos el ciudadano Matías Velázquez y el ciudadano procurador jurídico Vital Pliego.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-08-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Esteban Orozco, Pedro Calvillo, Manuel Martínez de Herrera.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano Ignacio Díaz, de oficio rotero, reclamando al ciudadano Esteban Orozco, de igual oficio, sobre cuatro fierros de pintar y rotar que le presto. Estando sus hombres buenos los ciudadanos Pedro Calvillo y don Manuel Martínez de Herrera .

**ÁREA DE NOTAS:**

### **ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1827-09-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 7 fojas.

### **ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Juan José Magaña, Juan Nepomuceno.

### **ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano Lino Gamiño, de oficio labrador, contra el ciudadano Dionisio Navarrete por la renta de dos yuntas de bueyes, debiendo por alquiler dos pesos diarios. Estando sus hombres buenos los ciudadanos Juan José Magaña y don Juan Nepomuceno.

### **ÁREA DE NOTAS:**

### **ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1827-11-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

### **ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

### **ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano Andrés González reclamando al ciudadano Juan José González un buey que le lastimo estando en su poder.

### **ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma la conciliación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1827-11-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Miguel Martínez, Pedro Calvillo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron doña María Gertrudis Leal reclamando a don Miguel Fuentes un envoltorio de ropa que dice comprobara que él lo tomo sin pagarlo. Presentó de testigo a don José de Jesús que afirma a ver visto cuando tomo el paquete, estando sus hombres buenos los ciudadanos don Pedro Calvillo y don Miguel Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1827-12-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Vital González Pliego, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano Manuel Espinoza reclamando al ciudadano Margarito Sandoval por haber sacado de la casa de doña María Micaela una pistola y varias alhajas. Estando sus hombres buenos el ciudadano Vital González Pliego y el Capitán José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1827-12-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, Justo Rufino Martínez, Asencio Padilla, Pedro Calvillo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano Asencio Padilla reclamando al ciudadano Ramón Rodríguez un tercio de harina que le robaron de su molino y Ramón era el molinero. Estando sus hombres buenos los ciudadanos Justo Martínez y José María Guanaco.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1827-11-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Pedro Ponce de León, Pedro Bocanegra, Agustín Hurtado.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Rafaela Hernández, presentando al ciudadano Pantaleón Maldonado de esta vecindad, con el objeto de que diera una declaración verbal sobre la pérdida de un macho en el rancho de Tecario.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1827-11-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Magaña con poder que representa a don Vicente Arana y don Manuel Parente por la entrega de reales de las testamentarias de don Santiago y don Ignacio Cortes.

**ÁREA DE NOTAS:**



## ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes

*Fecha(s):* 1827-09-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 8 fojas.

## ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente, José Francisco Ramírez, Simón García, Juan José Magaña, Pedro Calvillo, Guadalupe Peguero.

## ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Francisco Ramírez, vecino de Tacámbaro, marido de doña Ma. Teodora contra doña Manuela Montañó por unos golpes, siendo sus hombres buenos don Simón García y don Juan José Magaña.

## ÁREA DE NOTAS:

En su margen superior se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente.

En los costados del sello: dos reales. Sello tercero habilitado por el estado de Michuacan para el bienio de mil ochocientos veinte y seis y mil ochocientos veinte y siete. La misma leyenda en cuatro de sus fojas.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Cambio de Alcalde Constitucional

*Fecha(s):* 1828-01-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Manuel Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano Juan José Magaña, Alcalde Constitucional de Segunda Elección, por haber concluido el periodo de un año a cargo del ciudadano Manuel Parente.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de tierras

*Fecha(s):* 1828-01-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Diego Ramírez, Manuel Parente.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Manuel Parente reclamando a don Diego Ramírez sobre un pedazo de cinco varas de tierra. Estando sus hombres buenos don Christóbal Huerta por el reclamante y don Justo Martínez por el reclamado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de un trato

*Fecha(s):* 1828-01-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, José Borbón, Vicente Santa María, Mariano Vicuña, Thomas Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Mariano Vicuña reclamando a don Thomas Ortiz el cumplimiento de un contrato que celebraron hace cuatro días por una carga de piloncillo a doce libras y puesto en Valladolid, con guía para Veracruz y el segundo a ocho pesos, al mismo precio que lo compro Ortiz y no ha cumplido. Estando sus hombres buenos don José Anastasio Borbón y don Vicente Santa María.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1828-01-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Santiago Ortiz, Rafael López.

**ÁREA DE CONTENIDO ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Rita Cornejo y don Vicente Barragán, reclamando la primera al segundo un hacha. Estando sus hombres buenos don Santiago Ortiz y don Rafael López.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de confianza.

*Fecha(s):* 1828-01-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Justo Martínez, Xhristóbal Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Mariela Tapia reclamando al ciudadano Ciro Rosales por una vaca parida que la reclamante dejó al reclamado a cuidar y la vendió sin su autorización. Nombrando a sus hombres buenos don Justo Martínez y don Xhristóbal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Heridas

*Fecha(s):* 1828-01-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña. Francisco Ortega, José María Argueta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Silverio Padilla demandando a don Carlos Asta la cura y atrasos de unas heridas que le dio José Víctor Asta, hijo de Carlos. Nombrando a sus hombres buenos don Francisco Ortega y don Pedro Lucas Nambo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de un trato

*Fecha(s):* 1828-02-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Tomas Acosta, Vital González Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Guadalupe Bautista contra don José María Miranda, que habiéndole arrendado un rancho en Santa Paula, Miranda no ha cumplido con lo tratado y por eso quiere que le desocupe el rancho. Nombrando a sus hombres buenos don Tomas Acosta y don Vital González Pliego.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1828-03-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, José María Argueta, Andrés Zarco.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Félix Peña y dijo que habiendo parado en casa de don José María Huanaco y habiéndole pagado el alquiler del corral, se le ha perdido el día de ayer una burra y que los dueños del corral deben de responder por lo perdido. Nombrando a sus hombres buenos a el señor procurador don José María Argueta y don Andrés Zarco.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-02-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Pedro Calvillo, Miguel Gaona.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron los ciudadanos don Miguel Gaona y don Juan José García, reclamando el primero al segundo seis pesos de una renta. Nombrando a sus hombres buenos don Vicente Cornejo y Pedro Calvillo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de custodia

*Fecha(s):* 1828-02-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Vital González Pliego, José María Argueta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Calvillo, de la Barranca y don José Antonio Ortiz, de Caracha, diciendo el primero que teniendo su mujer un hijo y que habiéndose casado con ella fue lo primero que acepto recogerlo, el hijo lo ha tenido Ortiz desde chiquito y se niega entregarlo. Nombrando sus hombres buenos don Vital González y el Procurador don José María Argueta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de confianza

*Fecha(s):* 1828-03-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Bentura Martínez, José María Argueta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron los ciudadanos don Juan José Bois y don Santiago Salas, esposo de María Luganda Bois, reclamando al primero los bienes que tiene en su poder en custodia. Nombrando a sus hombres buenos don Bentura Martínez y el Procurador don José María Argueta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena.

*Fecha(s):* 1828-03-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Ignacia Vélez, Bentura Martínez, José María Argueta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Ignacia Vélez demandando a don Francisco Navarrete un ojo de un macho que en el tiro de un molino le saco de un chirrionazo. Nombrando a sus hombres buenos don Bentura Martínez y el Procurador don José María Argueta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1828-03-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Ignacia Vélez, Bentura Martínez, José María Argueta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Ignacia Vélez contra don Antonio Campuzano y don José Alvino Manríquez de la Magdalena por una vaca que en el mes de junio del veintiséis le golpearon por sacarla de los sembrados de Anastasio González y la vaca quedo tirada y murió a los ocho días. Nombrando a sus hombres buenos don Bentura Martínez y el Procurador don José María Argueta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1828-04-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron los ciudadanos don Balbino Mandujano y don José Francisco Hernández, ambos hijos políticos del finado Lucas Bautista, quienes reclamaron a la viuda María Guadalupe Navarro por la herencia de sus mujeres. Nombrando a sus hombres buenos don Vital Pliego González y don José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1828-04-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Valentín Aguilar, Santiago Ortiz, Rafael Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Valentín Aguilar contra doña María Trinidad Valdez y Rodríguez demandándole tener parte en la casa y demás bienes que dejó la finada doña María Guadalupe Cornejo. Nombrando a sus hombres buenos don Rafael Martínez y don Santiago Ortiz.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-05-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Francisco Ortiz, José Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Tiburcio Viera demandando al de su clase don Guadalupe Bautista la cantidad de doscientos cuarenta y dos pesos que le salió debiendo de resultas de varios solares de caña de distintas clases que le paso y tres solares de huerta. Nombraron a sus hombres buenos don Francisco Ortiz y el capitán don José Borbón

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1828-05-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Miguel Gaona.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:*

Se presentó don José Lucas Daniel demandando a don José Trinidad Gudiño por un buey que dispuso de él y se lastimo sin avisar a Daniel. Nombrando a sus hombres buenos don Miguel Gaona y el capitán José Anastasio Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-05-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Rafael Mendoza, vecino de Siracuaretiro, contra don Dionisio Reinoso por unos atrasos en un contrato de unas mulas. Nombrando a sus hombres buenos don Manuel Villegas y don Christóbal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1828-05-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Francisco Parra, José de la Luz de Ayala.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Guadalupe Bolaños contra don José del Carmen López demandándole una mula de su fierro que se le perdió hace cosa de cinco semanas y la busco por dos días y no la encontró y se dice que el demandado la tiene en su propiedad. Nombrando a sus hombres buenos el señor regidor Francisco Parra y don José de la Luz Ayala.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Despojo

*Fecha(s):* 1828-05-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Matías Velázquez, Xhristóbal Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Matilde Yranchi contra don Manuelo Guzmán demandándole un solar, suyo propio por creencia de su difunto marido José Claro Chichigüe y que le han donado a don José María Moreno. Nombrando a sus hombres buenos don Matías Velázquez y don Christóbal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1828-06-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Juan Nepomuceno, Bentura Escalante.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Josefa Cuevas demandando a don Francisco Cuevas cincuenta pesos que se le perdieron mientras el estaba cuidando la casa. Nombrando sus hombres buenos don Juan Nepomuceno y el señor procurador don Bentura Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Despojo

*Fecha(s):* 1828-06-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Rafael Sánchez, Tomas Calderón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María Yranchi, indígena de este pueblo, diciendo que habiendo enjuiciado en días pasados al ciudadano Rafael Sánchez, ante el alcalde en turno, don Santiago Ortiz, por la casa que dejó don Tiburcio Rodríguez en el solar del que demanda por estar inconforme por el resultado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1828-07-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Manuela Telis demandando a doña María Inocencia Tapia, viuda de José Francisco Telis, indígena de este pueblo, por la parte de la herencia de un solar que dejó su difunto padre.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT|

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-07-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Manuel Parente, José María Castañeda, Xhristóbal Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:*

Se presentó don Manuel Parente demandando al de su clase don Ignacio González por cuarenta y nueve pesos y dos reales que le adeuda de una carga de piloncillo. Nombrando a sus hombres buenos el capitán don Rafael Castañeda y don Xhristóbal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Heridas

*Fecha(s):* 1828-07-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Santiago Ortiz, José María Melgarejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el Regidor don Santiago Ortiz demandando a doña María Catarina Romero, vecina de la hacienda de Chupio, jurisdicción de Turicato, por unas heridas que le hizo a su esposa doña María Dolores Cano, según consta el certificado del médico Tomas Alfaro. Estando sus hombres buenos don José María Melgarejo y don José Telis Melgarejo.

**ÁREA DE NOTAS:**

En la foja donde consta el certificado del médico aparece al centro un sello y a sus costados la leyenda que dice: sello tercero dos reales. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-07-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Francisco Parra, Esteban Cornejo, Vicente Martínez, José María Bargas.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el Regidor de este Ayuntamiento don Francisco Parra demandando a don Esteban Cornejo la cantidad de noventa y seis pesos y tres reales que le sale debiendo según las cuentas que presento Parra. Nombrando a sus hombres buenos don José María Bargas y don Vicente Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1828-08-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Justo Rufino Martínez, Pedro Ramírez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Silveria Corona demandando a su padraastro don Antonio Ramírez lo que le corresponde como herencia de su madre. Nombrando a sus hombres buenos don Justo Martínez y don Pedro Ramírez.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-08-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Xhristóbal Huerta, Joaquín Castañeda, Ignacio Ramírez, Rafael Silva, Valentín Aguilar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Valentín Aguilar contra don Victoriano Mandujano demandándole dieciséis pesos que le dio por una vaca gorda y se le murio. Nombrando a sus hombres buenos a don Xhristóbal Huerta y al capitán Joaquín Castañeda.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de un trato

*Fecha(s):* 1828-08-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, José de Jesús Robles, Diego Ramírez, Francisco Díaz Barriga, José Román Gómez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Román Robles contra don Diego Ramírez por un trato de tres reces que hicieron esta mañana y que por la tarde Ramírez se arrepintió del trato. Nombrando a sus hombres buenos el señor José de Jesús Robles y el señor Francisco Barriga.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1828-08-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Justo Rufino Martínez, Francisco Ortiz, Xhristóbal Huerta.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Francisco Ortiz demandando a doña María Francisca Pérez, hija de María Magdalena Naranjo, dos platos de plata que se la perdieron en su casa estando ella sirviendo y que estaban a su cargo. Nombrando a sus hombres buenos don Justo Rufino Martínez y don Cristóbal Huerta.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-08-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Juan Mora, José María Vargas, Francisco Parra, Juan Aguilar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Aguilar, fundidor, contra el Regidor Francisco Parra la cantidad de treinta y seis pesos que le salió debiendo de un trabajo. Nombrando sus hombres buenos don Juan Flores y don José María Vargas.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daños en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1828-09-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, José Borbón, Miguel Torres, José Gutiérrez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Barriga demandando a don José, ambos de Serrano, le demanda los daños que sus animales le han hecho a su milpa. Nombrando a sus hombres buenos don Miguel Torres y el capitán José Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

No dice los apehidos del demandado.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-09-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Dionisio Hernández contra don Anselmo Barrera demandándole un trabajo por un apunte que presento Hernández. Nombraron a sus hombres buenos el capitán José Borbón y don Justo Rufino Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1828-09-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Vital González Pliego,

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Manuela Sánchez, viuda de Pablo García, demandando a su hijo político José Urbano Barajas un buey que le presto para que sembrara y ahora dice que no lo tenía prestado sino por herencia de su mujer. Nombrando a sus hombres buenos don Manuel Díaz y don Vital González Pliego.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de confianza

*Fecha(s):* 1828-09-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, José Sánchez, Rafael Chávez, Vicente Santa María, Juan Tavera.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el señor cura don Vicente Santa María demandando a don Juan Tavera las cuentas de la negociación de la administración que ha manejado y se ha negado a entregarlas. Nombrando a sus hombres buenos don Rafael Chávez y don José Sánchez.

**ÁREA DE NOTAS:**

### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de un trato

*Fecha(s):* 1828-09-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

### ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Justo Rufino Martínez, Juan Martínez, José María Vargas.

### ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan José Martínez demandando a don Francisco Acosta el trato que hizo de un caballo y no lo quiere cumplir. Nombrando a sus hombres buenos don Justo Rufino Martínez y don José María Vargas.

### ÁREA DE NOTAS:

### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-10-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

### ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Santiago Ortiz, Joaquín Castañeda, Miguel Torres.

### ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó don Ladislao García reclamando a don José María Viera siete pesos que apostó en una pelea de gallos y se niega a pagarlos. Nombraron a sus hombres buenos a don Miguel Torres y don Joaquín Castañeda.

### ÁREA DE NOTAS:

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1828-10-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Santiago Ortiz, Justo Rufino Martínez, Miguel Torres.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:*

Se presentó don Luis Gamiño contra don Román Gutiérrez demandando unos golpes que le dio a un toro por que se metió a su milpa y se le murió. Nombrando a sus hombres buenos don Justo Martínez y don Miguel Torres.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1828-10-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Santiago Ortiz, Vicente Heredia, Joaquín Castañeda.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Justo Martínez reclamando a don Rafael Ibáñez, por decir que a su sobrino Rafael de doce años, le compro media baqueta en pedazos la que le dio en un peso. Nombrando a sus hombres buenos don Vicente Heredia y don Joaquín Castañeda.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1828-10-15.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Miguel Torres contra don Camilo Herrejón demandando los gastos que tubo de un solar que le dio tierra, bueyes y semilla para que sembrara a medias y que dejo secar. Nombrando a sus hombres buenos el capitán José Borbón y don Vicente Martínez.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma la conciliación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Arrendamiento tierras

*Fecha(s):* 1828-10-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Matías Velázquez, José Sánchez, Rafael Cuevas.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Paulino Cornejo contra don Rafael Cuevas demandando un pedazo de tierra del rancho que le arrendaron. Nombrando a sus hombres buenos a don Matías Velázquez y don José María Sánchez.

**ÁREA DE NOTAS:**

### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1828-10-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

### ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, José Borbón.

### ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó don Ignacio González contra don Bernardo Arriaga demandándole diez pesos que le mando abonar a la tienda y no aparecen abonados en su cuenta. Nombrando a sus hombres buenos don Ignacio Romero y el capitán José Borbón.

### ÁREA DE NOTAS:

### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-10-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

### ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Matías Velázquez, José Ignacio Velásquez.

### ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Bernal contra don Gervasio Vera demandando su parte de una siembra a medias de un poco de trigo. Nombrando a sus hombres buenos a don Matías Velázquez y don Ignacio Velázquez.

### ÁREA DE NOTAS:

En esta conciliación hace referencia “en la Villa de San Gerónimo, Tacámbaro” a diferencia de las demás conciliaciones que dicen “en el Pueblo de Tacámbaro”.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1828-10-15.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Ignacio Vargas, Vital González Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Antonio Armas contra don Pedro García demandándole una vaca que su hijo Pedro García desbarranco. Nombrando a sus hombres buenos don Ignacio Vargas y don Vital González.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Daño en propiedad ajena

*Fecha(s):* 1828-10-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Justo Martínez, José Saucedo, Vital González Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Trinidad Saucedo contra doña María Ana Gertrudis viuda de don Pedro Urbina, demandando un daño que le han hecho a su milpa sus animales. Nombrando a sus hombres buenos don Justo Martínez y don Vital González Pliego.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-09-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Ignacio Urbano.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña Prudencia Soria contra la persona de don Ramón Peña por una mula que el año 24 su finado esposo le presto. Nombrando a sus hombres buenos don Tiburcio Rodríguez y don Agustín Rodríguez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1828-09-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Ignacio Urbano, Matías Molina, Antonio Mendoza.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Matías Molina contra don Cruz Mendoza demandándole dos mulas desde el pasado día 25 y además una carga de añil en 43 pesos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento de un trato

*Fecha(s):* 1828-09-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Gervasio Peralta contra don Pedro Maldonado por no cumplir con el trato de mantener el cercado conforme convinieron ambos.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma la conciliación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-09-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Ignacio Urbano.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó doña María Prudencia Soria contra don Ignacio Peña por la cantidad de diez pesos, valor de una carga de trigo. Estando sus hombres buenos don Tiburcio Rodríguez y don Vicente Zamarripa.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-10-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Matías Velázquez, Juan Flores, Vicente Martínez, Francisco Parra.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Francisco Parra demandando a don Vicente Martínez diez y ocho pesos de doce fanegas de maíz. Nombrando a sus hombres buenos don Juan Torres y don Matías Velásquez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1828-10-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Diego Ramos.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María Reyes demandando a don Félix Rayas por un sombrero que le dio a componer. Nombrando a sus hombres buenos a don Diego Ramos y don Rafael Álvarez.

**ÁREA DE NOTAS:**

Después de la conciliación tres fojas en blanco.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes

*Fecha(s):* 1828-10-15.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Chávez

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Antonio Bautista de Upanguaro contra don José María Cisneros por unos golpes que le dio porque sus animales le dañaron una milpa.

**ÁREA DE NOTAS:**

Las condiciones físicas de esta conciliación son malas, están dañadas.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1829-02-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 8 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Expediente sobre declaraciones de varios testigos en el caso en contra de don Casimiro López por robo.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Insultos

*Fecha(s):* 1829-01-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 36 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan José Magaña, Ignacio Carrillo, Bartolomé Piedra, Santiago Medina.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Expediente que contiene la causa contra don Lorenzo Soreque y don Marcelo Guzmán por insultos a la Junta Patriótica de este Partido de Tacámbaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su interior 22 fojas que contienen en su margen superior se observa un sello con un águila al centro devorando una serpiente y en sus costados la leyenda: SELLO CUARTO DE OFICIO. Habilitado para el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Contestaciones de Caracuaró a Tacámbaro

*Fecha(s):* 1828-04-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 18 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Santiago Medina.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Contestaciones de la tenencia de Caracuaró enviadas a esta subprefectura del partido de Tacámbaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia

*Fecha(s):* 1829-11-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 10 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Circular sin número por parte del Supremo Gobierno del Estado, dirigida a los ciudadanos alcalde primero y segundo del Partido de Tacámbaro, sobre él envió de reclutas para la milicia, solicitando el reporte de bajas y deserciones apelando al celo patriótico inherente a todo michoacano.

**ÁREA DE NOTAS:**

Condiciones regulares. Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Registro de la Cárcel de Tacámbaro

*Fecha(s):* 1828-01-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 100 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Gabriel Anaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Expediente sobre control de entradas y salidas de la cárcel del Partido de Tacámbaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Orden de aprensión

*Fecha(s):* 1829-07-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 18 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Rafael Ponce, Pedro Calvillo, Pedro Ramírez, José Norberto Erizaba

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Orden de aprensión para don Norberto Erizaba por haberse fugado de la cárcel de Huetamo.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su primera y última foja al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus contados la leyenda: sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Revocación de sentencia

*Fecha(s):* 1829-03-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Anastasio Chino

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Carta de don José Anastasio Chino, criollo y vecino de este pueblo de Tacámbaro que pide se le revoque sentencia por aprensión injustificada.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su primera y última foja al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus lados la leyenda: sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Inventario de bienes

*Fecha(s):* 1829-07-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 8 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, Pedro Calvillo, Pedro Ramírez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Expediente que contiene el inventario de lo que dejó don José Tiburcio Saucedo, ausente, a solicitud de don José Sánchez, Juez del Partido de Tacámbaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su primera, tercera y última foja al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus costados la leyenda: sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Jurisdicción

*Fecha(s):* 1830-03-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 12 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, Juan Nepomuceno Rueda, Pedro Calvillo

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Expediente formado sobre la competencia de jurisdicción entre el alcalde de Tacámbaro y el alcalde de Huetamo.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su primera y última foja al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus lados la leyenda: sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deserción

*Fecha(s):* 1829

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcelo Guzmán, Tomas Calderón, Lorenzo Soreque.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Carta de la comunidad de indígenas que asegura conocer a don José Hilario Torres y pide su pronta liberación pues jamás ha sido soldado para que sea acusado de desertor.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su primera foja al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus contados la leyenda: sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

No especifica la fecha exacta únicamente el año.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Resguardo de bienes

*Fecha(s):* 1830-08-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 20 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, Juan Nepomuceno Rueda, Pedro Calvillo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Expediente con relación a la entrega de bienes depositados en don Tomás Parente pertenecientes a doña Ma. Dolores Medrano y Cárdenas.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su interior tres fojas con un sello con un águila con las alas extendidas y a sus contados la leyenda: sello tercero dos reales. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1830-07-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 10 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Antonio Zozaya, Juan Nepomuceno Rueda, José Marcelino Amaro.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José Ignacio de Portillo contra los bienes del intestado don Ponciano Solórzano, sobre una deuda de setenta pesos.

**ÁREA DE NOTAS**

En su interior cinco fojas al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus contados la leyenda: sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1829-06-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 28 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz, Pedro Calvillo, Juan Flores.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Diligencias practicadas a petición del ciudadano don Ignacio Magaña por deuda de veinte pesos que se mandaron retener pertenecientes al ciudadano don Gil Díaz, vecino de Huetamo, en donde murió.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su interior cinco fojas al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus contados la leyenda: sello tercero dos reales. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1830-08-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 18 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Sánchez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó el ciudadano don José Sánchez contra los bienes del intestado don Ponciano Solórzano sobre pesos.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su interior ocho fojas al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus lados la leyenda: sello tercero dos reales. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Asesinato

*Fecha(s):* 1830-09-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 14 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Gerónimo Martínez, Ignacio Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El regidor del partido don Gerónimo Martínez da testimonio de que don Silvestre Hernández condujo presos a José María Silva, Cirilo Velásquez y Zeferino Melchor por ser cómplices en la muerte de Igiño Melchor.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su interior seis fojas al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus contados la leyenda: sello cuarto de oficio. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Juzgado 1° instancia

*Fecha(s):* 1829.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 28 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Expediente del juzgado de 1° instancia del Partido de Tacámbaro, índice general de las causas concluidas de los años 1829 a 1892.

**ÁREA DE NOTAS:**

Expediente en malas condiciones.

Al inicio y en su segunda foja un sello con un águila al centro y a su alrededor la leyenda: Juzgado de primera instancia del distrito de Tacámbaro, Michoacán de Ocampo.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1829-04-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 8 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tomas Parente, José Sánchez, Vital Pliego.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Santiago Trujillo contra Miguel Cedeño por unas prendas y dinero.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Escritura de tierra

*Fecha(s):* 1829-10-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 6 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José María Bocanegra, Ignacio Román Berduzco, Pascual Román.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Escritura de tierra otorgada en favor de don José María Coris descendiente de las primitivas familias de indígenas.

**ÁREA DE NOTAS:**

En su interior tres fojas al centro un sello con un águila con las alas extendidas y a sus contados la leyenda: sello tercero dos reales. Habilitado por el estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos veinte y ocho y veinte y nueve.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-02-24

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 01 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Anastasio Borbón.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa sobre la cantidad de trescientos sesenta y cinco pesos recabada por donaciones a la Junta Patriótica.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Policia Rural

*Fecha(s):* 1829-02-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Por falta de actividad, celo, energía y deber de los jefes de cuartel el pueblo se encuentra en un desorden por tanto se indica a la policía rural para que hacer lo que la ley le faculta.

**ÁREA DE NOTAS:**

Documento dirigido al Alcalde de esta cabecera de Partido, sin mencionar nombres.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Multa

*Fecha(s):* 1829-10-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Ignacio de Arciga.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que el juego de ralluela no es de los prohibidos por la ley, pero que la policía de la tenencia de Tecario no lo permite y el señor Juan José García ha faltado a esta indicación se le multa con tres pesos pagaderos en ocho días.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1829-10-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se le indica al alcalde primero de partido que cumpla con lo prevenido en el artículo 31 del decreto número 9 del H. Legislatura del Estado y envíe la lista nominal de los C.C. que resulten electos.

**ÁREA DE NOTAS:**

El que firma nada más escribió las iniciales D. C.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Alerta sobre caminos peligrosos

*Fecha(s):* 1829-10-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que la excesiva cantidad de agua de los ríos que atraviesan los pueblos del partido ha ocasionado que los caminos se encuentren en un estado peligroso para que eviten pasar por ellos.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, aparece el cargo del Subprefecto del Partido del Sur, no menciona nombre.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriotica

*Fecha(s):* 1829-10-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía una lista con los nombres de los que han contribuido a la Junta Patriótica de Tecario, diciendo que han entregado la cantidad de setenta y siete pesos y doce reales.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, aparece el cargo del Prefecto del Partido del Sur sin mencionar nombre.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1829-10-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa de la falta de cumplimiento por parte del encargado de la administración de rentas, don Camilo Cano.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, aparece el cargo de Prefecto del Partido del Sur.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1829-10-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Antonio Flores

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Informa que el administrador de rentas don Camilo Cano le ha faltado al respeto particular y públicamente al querer cambiar de domicilio de la oficina sin autorización.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-10-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El presidente de la Junta Patriótica solicita que se nombre al secretario y al tesorero de la misma.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, aparece el cargo de Presidente de la Junta Patriótica de este Partido.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1829-10-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita información sobre el cobro del segundo tercio del presente año de la contribución extraordinaria.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1829-10-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Antonio Flores.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita respuesta sobre la denuncia de falta de respeto de don Camilo Cano y si se autorizó a que traslade de domicilio los caudales públicos.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1829-10-88.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Marcos Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que no se ha podido cumplir con la función de receptor de contribuciones.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Policía Rural

*Fecha(s):* 1829-10-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Para el mejor desempeño de la policía interior y rural se indica se cite a una reunión de todos los jefes y subalternos de ellos para la próxima semana.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, aparece el cargo de Alcalde Primero de esta Cabecera.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1829-10-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El Jefe Superior del Partido informa al Jefe de la Milicia Cívica, como fue que pidió ayuda al comandante de la Milicia Cívica Juan Antonio Flores y no fue respetada su autoridad.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-10-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presenta la renuncia del Presidente de la Junta Patriótica formada para recabar donaciones para apoyar los gastos de la guerra.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma y esta enviado al Prefecto del Departamento del Sur.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-10-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se indica al Presidente de la Junta Patriótica presente recibo de los trescientos cuarenta y nueve pesos cuatro reales de donaciones para apoyar los gastos de la guerra.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-10-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presenta la lista hecha por el supremo gobierno del estado de los que deberán realizar un préstamo forzoso a la Junta Patriótica formada para recabar donaciones para apoyar los gastos de la guerra.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Entrega de armamento

*Fecha(s):* 1829-10-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía el recibo de ocho fusiles pertenecientes al Ayuntamiento de Santa Clara, los cuales extrajo el C. Felipe Reyna y entrego en Zamora al Teniente Coronel C. Antonio Angón y queda en esta Subprefectura diez y nueve bayonetas que entrego el citado Reina.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, está dirigido al Subprefecto del Sur.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Tenencia de Caracuaro

*Fecha(s):* 1829-10-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se remitió lista de los habitantes del Coyal, Paso de Núñez, y sus anexos para que se disponga la agregación a la tenencia de Caracuaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1829-10-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se hace un llamado de atención al encargado de administrar justicia por los malos tratos que da al pueblo en general y se le hace la recomendación de no tener represalias con las familias del lugar.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-10-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que por el atraso en la entrega de dinero donado para la reposición del Bergantín Guerrero ha motivado continuos y fundados reclamos del Presidente de la Junta Patriótica formada para recabar donaciones para apoyar los gastos de la guerra.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1829-10-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que el subteniente de una de las compañías de la caballería cívica de esta cabecera C. Tiburcio Vasaldúa se presenta en esta tenencia con el objeto de reunir a los milicianos que hay en ella.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, va dirigida al teniente constitucional de Tecario.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Atraso en el correo

*Fecha(s):* 1829-10-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que ha habido un atraso en la entrega del correo para la tenencia de Tecario y no se ha informado sobre el préstamo forzoso ordenado por el supremo gobierno estatal.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1829-10-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se hace referencia que no se cumplió con el cobro de la contribución del 2° tercio directo que le corresponde y que esta pendiente.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Adminitración de rentas

*Fecha(s):* 1829-10-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Continúa la causa contra el Interventor de rentas c. Rafael Sánchez, por la traslación domicilio caprichosamente de las rentas y faltar al respeto al comandante Juan Flores.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, está dirigido al Prefecto del Departamento del Sur.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-10-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa al teniente de Tecario que sin demora debe de enviar la lista de los que deben hacer el préstamo forzoso ordenado por el supremo gobierno.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-10-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El teniente constitucional de Tecario solicita que se formalice la solicitud del impuesto de ciento veinte pesos de asignación, pues está persuadiendo a que este impuesto disminuya.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1829-11-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se indica que todas las multas que están pendientes por descuido de los procuradores se cobren y no se admita ninguna excusa.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-11-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* A nombre del Supremo Gobierno se envía la cantidad de cincuenta pesos de importes de préstamos forzosos para la Junta Patriótica.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-11-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se comunica que para el día 20 se pasara a cobrar el préstamo forzoso a los que estén pendientes de pagarlo.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1829-11-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita al alcalde segundo c. Rafael Ponce que informe sobre los abusos del interventor de rentas en esa Villa.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1829-11-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa a c. Mariano Aserena que no se pudo recabar la cantidad de trescientos treinta pesos que le corresponden a esta cabecera que le asigno el Supremo Gobierno del Estado por los préstamos forzosos para la Junta Patriótica.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1829-11-11.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita al c. Antonio Gallegos la respuesta del cobro de cuarenta pesos al c. Felipe Reyna por cuenta de sus rentas y ocho pesos correspondientes a sus multas.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1829-11-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presenta copia de la representación que con esta fecha hace el Supremo Gobierno por conducto de esta Subprefectura de esta Villa, informando que por haberse extinguido la Infantería de Milicia Cívica y quedar solo las armas de Caballería se recogieron los veinte fusiles con que montaban guardia para seguridad de los presos, de los caudales públicos y particulares.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, está redactado en la sala capitular de Tacámbaro, por el excelentísimo señor don Francisco Ortiz y C. Pedro Calvillo, secretario.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1829-11-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa sobre la renuncia del primer ayudante, tercer jefe de la milicia, c. Felipe Reyna y se observa una disminución en el ánimo de los soldados.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1829-11-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se ordena que a todos los presos que fueron detenidos por el artículo 10 del decreto 19 deban inmediatamente ser puestos en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma. El reverso de esta foja se encuentra en blanco sin ningún texto.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Multa

*Fecha(s):* 1829-12-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se cita al teniente de Caracuaro c. Miguel Gómez para que se presente en esta subprefectura y pague una multa por su actitud irrespetuosa y desatenta contestación.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1830-01-1°.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El interventor de rentas de esta Villa informa sobre la resistencia de los c.c. contribuyentes al pago de la contribución.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, está dirigido al alcalde segundo de esta municipalidad.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1830-01-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se da la indicación al interventor de rentas de esta Villa a que proceda sin ninguna demora en el cobro de las contribuciones pendientes.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1830-01-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha extraviado en esta prefectura la negativa del c. José Sánchez para no haberse presentado como debía a prestar el juramento como funcionario público nombrado por la junta electoral.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1830-01-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se cita al c. Miguel Gómez para que sin ninguna demora se presente a pagar cincuenta pesos de multa, misma que se le tienen impuestas desde el pasado 22 de diciembre.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma, está dirigida al teniente de Caracuaro.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Comisión permanente de Sanidad

*Fecha(s):* 1830-01-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se le indica al alcalde de esta cabecera que sin ninguna demora haga una lista de las familias que haya sin vacunar por ignorancia, preservándose del contagio de la viruela y que deben acudir con el encargado fray Juan Miranda que la está administrando.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Mantenimiento del camino

*Fecha(s):* 1830-01-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se le indica al alcalde de esta cabecera que adopte cuantas medidas crea convenientes a efecto de despejar el camino que sale de ésta Villa para Turicato.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administracion de rentas

*Fecha(s):* 1830-01-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se le indica al alcalde de esta cabecera que debe depositar siete pesos que corresponden al administrador moreliano.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1830-02-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se da contestación a la nota que cita a c. Miguel Antonio de Acha y que no ha querido contestar los oficios para que haga el cobro de la contribución del semestre.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma y está dirigido al alcalde de esta municipalidad.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Repartimiento de solares

*Fecha(s):* 1830-02-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Circular para terminar con los disgustos que a causa de los solares, se suscitan continuamente entre indígenas de esta Villa, debe de entenderse que el repartimiento no comprende los solares ocupados.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma y está dirigida al Alcalde 1° de esta Villa.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Recomendación a los Funcionarios

*Fecha(s):* 1830-02-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Circular que encomienda a los funcionarios a que desempeñen sus funciones sin dar lugar a quejas de la población.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma y está dirigida a los ciudadanos alcaldes 2° y 3° de esta Villa.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Vacuna contra la viruela

*Fecha(s):* 1830-02-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Miranda

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía la lista de los que han sido vacunados en contra de la viruela en cumplimiento al artículo 9 y se envían indicaciones para que se obligue a todos los pobladores a acudir a ser vacunados.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1830-02-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se le indica al alcalde de esta cabecera que no se debe permitir la salida del Regidor Cástulo Cano para Taretán sin antes entregar la cuenta de las contribuciones de la Hacienda Pública que ha tenido en su poder.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma y está dirigida al Alcalde 1° de esta Villa.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-02-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se le indica al capitán de la milicia cívica que en cumplimiento de una providencia del Supremo Gobierno del Estado se hace precisar poner a la orden del Teniente Juan Antonio Flores, un sargento con ocho soldados equipados y armados lo mejor que se pueda.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1830-02-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que queda en esta subprefectura el expediente sobre donativos obligatorios para reposición del Bergantín Guerrero.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma y está dirigido al Prefecto de este Departamento.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1830-02-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que en esta subprefectura se ignora si el Regidor c. Tiburcio Baranda a prestado o no el juramento que le corresponde para ejercer las funciones que le son peculiares.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Informe de la Prefectura

*Fecha(s):* 1830-02-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que en el periódico número 2 del Michoacano Libre entre sus noticias se inserta que en Tacámbaro existen movimientos revolucionarios dirigidos desde la capital, lo cual no es verdad pues se encuentra en una total tranquilidad.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1830-02-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Es intolerable la apatía y el desinterés del administrador de rentas y la Prefectura le impone una multa de cincuenta pesos.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Policia Rural

*Fecha(s):* 1830-02-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que siendo una de las cosas más encomendadas por las leyes, la persecución de vagos y mal entretenidos, que los jefes de manzana notifique al cuartel cada ocho o cada quince días de cuantos individuos entren y salgan.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Comisión Permanente de Sanidad

*Fecha(s):* 1830-02-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que entre el ocho y treinta de enero del presente año se vacunaron 143 niños de ambos sexos. 80 hombres y 63 mujeres.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica.

*Fecha(s):* 1830-02-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que hace catorce horas llevo a esta Villa una partida de veinte y cinco hombres en infantería cuyo comandante no se ha venido a reportar.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Arresto

*Fecha(s):* 1830-02-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que el Teniente Cívico c. Juan Antonio Flores arresto a don Miguel Gómez, Teniente Constitucional que fue de este pueblo.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma y está dirigido al Teniente de Caracuaro.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-02-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se recibió el día de ayer las notificaciones habidas entre el comandante del batallón activo en Michoacán y el Supremo Gobierno del Estado referentes al reclutamiento para la fuerza en la compañía del citado batallón.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1830-02-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se da contestación a la iniciativa que el Ayuntamiento de esta Villa dirige a la Secretaria de la Excelentísima Diputación Permanente para que sea declarada nula la elección del actual Excelentísimo Señor Gobernador del Estado.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Incumplimiento del Teniente de Tecario

*Fecha(s):* 1830-02-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa al Teniente Constitucional de Tecario que con arreglo a lo prevenido en el acta de visita a esa tenencia el año anterior y se recomendó que se acopiara algunos materiales necesarios para la construcción de la Casa de Escuela y no lo ha hecho por falta de celo en el cumplimiento de lo mandado.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1830-02-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita al Presidente de la Junta Patriótica del Bergantín Guerrero el expediente de los donativos obligatorios.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1830-02-25.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita a los Tenientes de este Partido que informe cualquier ocurrencia por primitiva que sea, respecto a movimientos revolucionarios, especificando quien o quienes traten de formarlos.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Comisión Permanente de Sanidad

*Fecha(s):* 1830-02-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa a esta Prefectura por parte del encargado de la vacuna Fray Juan Miranda que por no acudir a vacunar a los niños siente que la vacuna se pierda.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1830-03-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se hace precisar al encargado de rentas de esta Villa que disponga sin demora en la Aduana cuánto dinero haya colectado y prevenga a los encargados del cobro que realicen esta operación hasta concluir los cobros.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-03-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa al Alcalde primero que por indicaciones del S. Gobernador se proceda a reclutar la fuerza que fortalezca a la milicia activa de esta Villa.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1830-03-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que desde el 16 del próximo pasado se hizo al Ayuntamiento la última reclamación sobre las cuentas del 2° tercio de contribución directa del año anterior hasta esta fecha y no se han podido conseguir en esta Subprefectura a pesar de haber multado al tesorero con cincuenta pesos por poco aprecio a la indicación.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Comisión Permanente de Sanidad

*Fecha(s):* 1830-03-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que en el mes de febrero se vacunaron 58 hombres y 51 mujeres.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1830-03-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que no se ha podido remitir la cuenta del préstamo forzoso a causa de que el c. Miguel Antonio de Acha no ha querido mandar reformar el recibo de la Junta Patriótica a cuyo fin se le mando y se ha quedado hasta la fecha con él.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1830-03-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El Alcalde 2° de esta Municipalidad informa que en respuesta a la nota del desorden del Regidor Cástulo Cano al empaquetar los recibos correspondientes al primer semestre de contribución directa confundiendo esta operación, se mandan indicaciones para corregir.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1830-03-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se cita a una reunión de la Junta de asignación para señalar a los individuos que no están en lista general la cuota de contribución que deben de pagar.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-04-03.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se le da contestación a la nota del Teniente Constitucional de Nocupetaro con fecha del 30 de marzo próximo pasado y que se recibió hoy y que es acompañada con copia de la carta que el E. Sr. General D. Vicente Guerrero dirige al capitán c. Francisco Erizaga y respuesta que éste dio a ella, diciendo que debe cumplir el decreto número 12 que prohíbe todo género de revoluciones que alteren el orden y tranquilidad de la Tenencia de su cargo.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Comisión Permanente de Sanidad

*Fecha(s):* 1830-04-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que por el mes de marzo se vacunaron en contra de la viruela, en esta cabecera y la tenencia de Tecario, 39 hombres y 11 mujeres.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-04-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita al Teniente Constitucional de Tecario que mande una lista de diez ciudadanos honrados que con sus respectivas armas y montados estén aquí cualquier día que se les pida.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Mulicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-04-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía al Alcalde 1° de esta municipalidad una circular donde el capitán c. Macedonio Chávez informa que esta misma mañana se acaban de fugar 13 infantes para que sean buscados y regresados al cuartel.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1830-04-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El Alcalde 1° en turno de esta municipalidad envía una nota de lo que ocurrió ayer en la Junta Electoral para elegir un regidor que remplace la vacante del finado Cástulo Cano, en la cual cometieron una infracción al citar al Alcalde 2° dejando de lado al Alcalde 1° para presidir la presidencia de esa Junta Electoral.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Comisión Pemanente de Sanidad

*Fecha(s):* 1830-04-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía al Alcalde 1° de esta municipalidad una nota donde le dicen que por más frecuente que han sido los llamados que le ha hecho esta subprefectura para que exija a la Comisión Permanente encargada de la Sanidad para que dedique todo su celo a este interesantísimo objeto, no ha logrado detener los estragos de la peste de la viruela.

**ÁREA DE NOTAS:** Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de correos

*Fecha(s):* 1830-04-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se le informa al Alcalde 1° de esta municipalidad, que con ocasión de la muerte del administrador de correos no hay actualmente recurso para darle el más pronto giro a la correspondencia extraordinaria y que llega aquí con dirección al sr. General don José Gabriel de Armijo. Se dispone para que sin pérdida de tiempo mandarla con un propio y que la Prefectura pague su trabajo.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1830-05-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía al encargado de Rentas la indicación de que el informe de reales que le corresponde a esa oficina la manifieste en la administración con los estados de los productos de la renta de su cargo.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Informe del Alcalde

*Fecha(s):* 1830-05-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El Alcalde 1° de esta municipalidad informa que no ha podido hacer la visita a las comunidades más alejadas de esta Villa por hallarse al pendiente en la conservación del buen orden y tranquilidad pública que se haya amagada por los pueblos insurreccionados de tierra caliente.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Comisión Permanente de Sanidad

*Fecha(s):* 1830-05-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía al Alcalde 1° de esta municipalidad el número de niños vacunados contra la viruela en el mes de abril es esta cabecera y la Tenencia de Tecario, 11 hombres y 16 mujeres.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-05-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 16 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía al Alcalde 1° de esta municipalidad una nota donde le advierten que Diego Ramírez al mando de una gavilla tratara de caer a esta Villa con designio de saquear a sus pobladores.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-06-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Al teniente Constitucional de Tecario se le informa que el sr. Coronel c. Antonio Aldama lo deja como encargado y que se dedique a cumplir con lo que cabalmente le ordene el servicio del estado.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-05-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía al Alcalde 1° de esta municipalidad una lista con las calificaciones hechas a diez individuos que se han reclutado para el contingente del ejército.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1830-07-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía al Alcalde 1° de esta municipalidad una indicación para la recaudación de la contribución del primer semestre y dice que los encargados le deben dedicar por lo menos cuatro horas diarias y al que no acuda se le multe. Que se remita la información a los tenientes de Caracuaro, Nocupetaro y Acuyo.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1830-08-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía al Alcalde 1° de esta municipalidad una nota donde se expresa que no se cuenta con ningún apoyo y se está expuesto a sufrir los caprichos de una fracción inconsciente y temeraria y reclaman a esa corporación medidas salvadoras.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma. Al final cinco fojas en blanco.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Insultos

*Fecha(s):* 1830-06-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 16 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Antonio Zozaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* El ciudadano don Francisco Antonio Zozaya Alcalde Constitucional del Partido de Tacámbaro informa sobre un incidente con don Rafael Álvarez.

**ÁREA DE NOTAS:**

Se encuentra en la parte central de sus fojas un sello con un águila devorando una serpiente y sus alas extendidas y a sus costados la leyenda: sello tercero. Dos reales. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Insultos

*Fecha(s):* 1830-07-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 18 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Anastasio González, Juan Nepomuceno Rueda, Pedro Ramírez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Certificaciones de apoyo a Francisco Antonio Zozaya contra el regidor Rafael Álvarez por insultos y ofensas.

**ÁREA DE NOTAS:**

En la parte superior izquierda un sello con un águila devorando una serpiente y sus alas extendidas y la leyenda: doce reales, sello segundo habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio del mil ochocientos veinte y cinco y mil ochocientos veinte y seis. Y un sello anexo con la leyenda: valga para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deudas

*Fecha(s):* 1831-09-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Santiago Ortiz, Pedro Ramírez, Juan Nepomuceno Rueda.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Pedro López para exponer el caso de don Marcos Ramírez que se encuentra preso por deudas a los ciudadanos don José María Argueta, procurador actual, y el de su clase don José Dionicio Artelo.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes

*Fecha(s):* 1830-09-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Santiago Ortiz, Alvino Amaro, José Marcelino Amaro, Juan Nepomuceno Rueda.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron don Alvino Amaro y don José Agustín Hernández, vecinos de este partido y dijeron que hallándose preso don José Miguel Hernández por golpes y mala vida que le da a su mujer, ellos responden por el para que lo dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Insultos

*Fecha(s):* 1830-09-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Santiago Ortiz, Diego Ramos, José María de Herrera, Pedro Ramírez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron don José María Martínez de Herrera y don Diego Ramos, vecinos de este partido y dijeron que hallándose preso don Gregorio Trujillo por el delito de haber insultado a don José María Vélez, ellos responden por el para que sea dejado en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Adulterio

*Fecha(s):* 1830-09-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):* Tiburcio Basaldúa, Faustino Murguía, José Marcelino Amaro, Juan Nepomuceno Rueda.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Faustino Murguía, vecino de este partido y dijo que hallándose presa doña María de la Luz González mujer de don Marcos Salmerón, por imputarle estar en mala versación con don Guadalupe Bautista, el responde como fiador para que la dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1830-09-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):* Tiburcio Basaldúa, Alvino Amaro, José Marcelino Amaro, Juan Nepomuceno Rueda.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Alejo Ortega, vecino de esta villa y dijo que hallándose presa en la cárcel de esta villa doña María Antonia Navarro y María Josefa su hija acusadas de robo y se ofrece como fiador para que las dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

## ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Adulterio

*Fecha(s):* 1830-09-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

## ÁREA DE CONTEXTO

*Nombre del o de los productor(es):* Tiburcio Basaldúa, José Marcelino Amaro, Juan Nepomuceno Rueda.

## ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

*Alcance y contenido:* Se presentaron don José Rodríguez y don Camilo Arrollo de esta vecindad y expusieron que se halla presa en la cárcel de esta villa doña María Antonia Navarro por imputarle estar en mala versación con don Marcelo Cornelio el carpintero y ellos responden como fiadores para que la dejen en libertad y que conserve una forma honesta de vivir.

## ÁREA DE NOTAS:

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes

*Fecha(s):* 1830-09-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):* Tiburcio Basaldúa, José Marcelino Amaro, Juan Nepomuceno García.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Juan Nepomuceno García Servín de ésta vecindad y dijo que hallándose preso don Juan Lino Villalobos por maltratar a su mujer y se ofrece de su fiador para que salga en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1830-09-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):* Tiburcio Basaldúa, José Marcelino Amaro, Juan Nepomuceno García.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron don Juan Nepomuceno García y don Bernardo Ornelas de esta vecindad y dijeron que hallándose preso en la cárcel de esta villa don Mariano Díaz por imputársele un robo a doña Ignacia Vélez y ambos han manifestado que responden como fiadores para que lo dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes

*Fecha(s):* 1830-09-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron los don Alejo Maciel y don Santos Muñoz, vecinos de esta villa y dijeron que hallándose preso don José Mario Téllez por haber golpeado a su mujer y a su familia y ellos responden como fiadores para que lo dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

Nadie firma.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Gopes

*Fecha(s):* 1830-10-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):* Santiago Ortiz, Ilario Urbano, José Marcelino Amaro.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron don Hilario Urbano y don Cruz Rosales de esta vecindad y dijeron que hallándose preso en la cárcel de esta villa don Lorenzo Valdez a causa del maltrato que le da a su esposa doña María Gregoria Cornejo y ellos responden como fiadores para que lo dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Heridas

*Fecha(s):* 1830-10-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):* Santiago Ortiz, José Antonio Cuevas, Pedro Martínez, José Marcelino Amaro, Juan Nepomuceno Rueda.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron don Antonio Cuevas y don José Villaseñor vecinos de este partido y dijeron que hallándose preso don Cruz Romero por causa de imputarle una cuchillada que le dio a un hombre y que ellos responden como fiadores para que lo dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes

*Fecha(s):* 1830-10-15.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):* Santiago Ortiz, Juan Nepomuceno Rueda, Justo Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron don Antonio Fonseca y don Francisco Talavera y dijeron que hallándose preso don Dionicio Álvarez por golpear a doña María Marcelina Villaseñor, ellos responden como fiadores para que lo dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Raptó

*Fecha(s):* 1830-10-04.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):* Santiago Ortiz, José Marcelino Amaro, Pedro Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron don José Francisco Téllez y don José Francisco de la Trinidad Rocha vecinos de esta jurisdicción y dijeron que hallándose preso, don Juan José Gabriel Vargas por haber extraído de su casa a doña María Casimira Esquivel y no tener con que casarse pronto, ellos responden como fiadores para que lo dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1830-11-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor(es):* Santiago Ortiz.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron don José María Tavera y don Rafael Torres de esta vecindad y dijeron que hallándose preso don Miguel Salinas por imputarle complicidad en el robo a doña Ignacia Vélez, ellos responden como fiadores para que lo dejen en libertad.

**ÁREA DE NOTAS:**

En el centro de la primera y última foja un sello con un águila al centro y a sus costados una leyenda que dice: Sello cuarto un cuartillo. Habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochocientos treinta y treinta y uno.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Patriótica

*Fecha(s):* 1830-07-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Antonio Zozaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Ha sido notificado del bando que contiene el artículo 26 del decreto 108 sobre exhibición y contribución directa para que como presidente de la junta de apelación lo dé a conocer.

**ÁREA DE NOTAS:**

No contiene el decreto, únicamente hace de conocimiento de la notificación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Aprehensión

*Fecha(s):* 1830-08-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Antonio Zozaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Informe sobre la detención de una mujer que fue detenida y se pide información sobre su declaración.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1830-08-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Antonio Zozaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se pone de conocimiento que el albacea de don Juan José García no puede acudir al llamado del juez por haberse lastimado una pierna y nombra como apoderado a don Marcos Ortiz.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Asesinato

*Fecha(s):* 1830-08-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Antonio Zozaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Notificación sobre los actos criminales que se siguen en contra de los asesinos de don Carlos Tiria.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1830-08-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Antonio Zozaya

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Notificación sobre él envió de tres fojas útiles de diligencias practicadas con el apoderado de la viuda de don Juan José García, don Marcos Ortiz.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1830-08-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Francisco Antonio Zozaya.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Notificación sobre la recepción del expediente que se sigue contra doña Ignacia Vélez y que ha sido recibido en este juzgado el catorce del corriente.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-05-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Notificación sobre el envío de las actas primaria y secundaria hechas en esa Villa y sus Tenencias sobre la elección como lo dispone el Supremo Gobierno en el Decreto número 79 y su artículo 42.

**ÁREA DE NOTAS:**

No contiene las actas, nada más la notificación.



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-05-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Notificación sobre la anulación de elección de funcionarios de Ayuntamiento y la nueva elección.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1831-09-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Sobre el reclamo de un caballo blanco de don Santiago Ortiz.

**ÁREA DE NOTAS:**

El expediente tiene 12 fojas en blanco.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-03-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Bicente Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa sobre las nuevas elecciones donde resultó electo para alcalde don Matías Velásquez y para regidores don Bicente Ponce y don Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-03-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Bicente Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Notificación sobre el envío de un ejemplar del decreto número 19 que convoca a elecciones para la nueva Legislatura del Estado.

**ÁREA DE NOTAS:**

No contiene el decreto, nada más la notificación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Ley de Admistía

*Fecha(s):* 1831-03-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Vicente Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía para su publicación en su Congregación, en Tecario, la Ley de Amnistía en favor de los que han tomado las armas.

**ÁREA DE NOTAS:**

No contiene la Ley, nada más la notificación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-03-21.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Notificación sobre el envío de varios decretos para su publicación en esa Congregación, uno de ellos es sobre la Ley de elecciones de Diputados; otro sobre quedar cerradas las elecciones extraordinarias; otro donde se concede la pensión anual de diez mil pesos a la viuda e hija de don Vicente Guerrero; otro sobre que los gobiernos de los estados tengan aciertos preferente a los comisarios Generales; otro en el que se faculta al ejecutivo para conceder grados militares a los oficiales Sargento, Cabos y Soldados.

**ÁREA DE NOTAS:**

No contiene los decretos únicamente la notificación del envío.

Menciona va dirigido al Teniente Constitucional de Tecario pero no menciona su nombre.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1831-03-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Vicente Ponce

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Informe del Regidor de la Villa de Tacámbaro sobre dar alojamiento a la tropa.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-04-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 5 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Vicente Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que habiendo tomado todas las providencias posibles para la renovación del Ayuntamiento se libraron oficios a las Tenencias de Tecario, Nocupetaro, Caracuario, Acullo y Purungueo para que el diez y siete del presente se hicieran la elecciones primarias y no se pudieron realizar.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1831-04-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Notificación del envío de siete ejemplares para ser publicados y circularlos en sus seis tenencias de esa Villa, Tecario, Caracuario, Nocupetaro, Acullo y Purungueo sobre el cobro de pensión de efectos extranjeros.

**ÁREA DE NOTAS:**

Notificación enviada al Prefecto del Departamento del Sur pero no menciona nombre.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1831-04-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que en este juzgado se encuentra un expediente de Hacienda Pública contra don José María Romero, el mismo que se ha remitido con las diligencias que se han practicado en la Administración de Rentas de Ario sobre un embargo de sus bienes.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1831-04-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don José María González Marchan con su apoderado don Juan González con unos documentos practicados en el juicio contra don José María Magaña reclamando el trabajo de su cuñado.

**ÁREA DE NOTAS:**

Contiene una carta dirigida al Alcalde don José María Orozco de parte de doña María Isidra Cornejo para que interceda con don José Magaña el herrero y le pague tres pesos que le quedó a deber a su marido.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1831-04-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Varón

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que ha averiguado que don José Ubaldo Armenta robo al ciudadano don José Colon, vecino de esta Hacienda, cuatro reses.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta electoral

*Fecha(s):* 1831-04-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se notifica que después de haber enviado la circular para las elecciones de la cuarta legislatura a cada una de las tenencias de la Villa no se cumplió.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1831-04-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Solicitud del Secretario de Gobierno para que se le envié un expediente con la información de la Administración de Rentas de esa Villa.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta electoral

*Fecha(s):* 1831-04-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Sobre informar que don Santiago Mendoza ha concluido su cargo Regidor de esta Villa quedando a cargo don Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1831-04-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Solicitud a S. S. para que firme el expediente de don José María Rentería para poderlo archivar.

**ÁREA DE NOTAS:**

No dice el nombre de S.S.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-04-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se notifica que ya se recibieron los siete ejemplares del decreto expedido por el Congreso General comunicando al Supremo Gobierno por el ministerio de Estado y que se mandaran exhibir y publicar en los pueblos del Partido.

**ÁREA DE NOTAS:**

No contiene los decretos.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Eelectoral

*Fecha(s):* 1831-05-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa sobre la realización de las elecciones primarias para la Cuarta Legislatura.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-05-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Informe del estado que guarda la administración de la Villa de Tacámbaro, que se encuentra sin alcalde por no realizar las elecciones por no cumplir las tenencias de Caracuaro, Nocupetaro y Purungueo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Aprehensión

*Fecha(s):* 1831-05-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa sobre la detención del prófugo Juan Nepomuceno Rodríguez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-05-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que el día de ayer se llevaron a cabo las elecciones y resultado electo don Anastasio Borbón.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1831-05-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que el pasado 29 de abril anduvo por el Rancho de Chupio y la Hacienda de la Loma el cabecilla Vicente García.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-05-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 5 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa de los oficios que se enviaron para informar sobre las elecciones que se realizarían para renovar Ayuntamiento el día 17 de abril y otras para el congreso del Estado el 24 del mismo mes, tomando protesta don Mariano de Zarco.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1831-06-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que la demora en la remisión de causas criminales y civiles que se reclaman ha sido por la rebelión pasada que no ha hecho posible enterar al gobierno del estado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1831-06-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Mariano de Zarco.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que doña María Dolores Gaitán viuda de don José María Morales del Rancho Chiquito de esta jurisdicción ha fallecido en esta villa y dejado como albacea a don Martín Cruz.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1831-05-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Mariano de Zarco.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se envía en 13 fojas útiles el expediente formado en contra de don José María Rentería.

**ÁREA DE NOTAS:**

No contiene el expediente, únicamente la notificación.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1831-07-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Pablo Carranza.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa sobre la situación del extranjero don Carlos Fira y se pide informe sobre la causa de don Juan Nepomuceno Rodríguez y de don Francisco Díaz Barriga.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Embargo

*Fecha(s):* 1831-08-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Pablo Carranza.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Habiendo desistido don Juan Carranza a la demanda en contra de don José María Almanza se manda se le devuelvan sus bienes embargados.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1831-05-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que de acuerdo a oficio que solicita las listas de causas criminales de que habla el decreto del 10 de octubre de 1930 y que no se ha enviado por la convulsión política que hubo desde el mes de agosto del mismo año.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de ganado

*Fecha(s):* 1831-08-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Luis Campos que pide a don Antonio Corona, vecino de Tiriapo de esta jurisdicción, un caballo blanco del Alcalde segundo don Santiago Ortiz.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1831-08-22.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se han enviado las listas de causas criminales por duplicado de este juzgado.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Heridas

*Fecha(s):* 1831-09-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa los requisitos que debe de cumplir la causa en contra de don Nepomuceno Salgado en contra de don Nepomuceno Gómez por haberle causado heridas.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de tierras

*Fecha(s):* 1831-09-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa sobre un problema de tierras entre don Vicente Cornejo y don Miguel Aburto.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1831-09-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que ya se tiene la resolución sobre la conducta del ex subprefecto don Santiago Medina.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Injurias

*Fecha(s):* 1831-09-15.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Antonio Martínez con su esposa en el juicio verbal con doña Dolores Cansino por injurias.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1831-09-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* .Tiburcio Basaldúa.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Benito Gutiérrez contra don Alejandro Acevedo haciéndole cargos por un acuerdo sobre una zafra en el año 1830.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1831-09-18.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* .José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que no se han enviado los documentos de causa civil de ese juzgado por estar ahí los de la gavilla.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de autoridad

*Fecha(s):* 1831-11-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 5 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentaron los indígenas Francisco Rojas, Víctor Rojas y Pedro García denunciando que la autoridad de esa jurisdicción se aprovechó de ellos al castigarlos y meterlos a la cárcel por cortar madera.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-11-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se convocara a elecciones como lo marca la ley para elegir el Ayuntamiento.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1831-11-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa sobre la recepción del escrito enviado a este juzgado sobre la causa de doña Ignacia Vélez por robo que le hicieron.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1831-11-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Pablo Cornejo.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que en el año anterior se cumplió con la publicación del decreto que convoca a elecciones de Ayuntamiento como lo marca la ley.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1831-12-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 6 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno Herrera.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha dado contestación a la nota oficial del 1° del corriente donde solicita el expediente de don José María Rentería por malos comportamientos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Policia Rural

*Fecha(s):* 1832-01-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se recibió el oficio donde se informa del nombramiento de don José María Almogaba para cuidar el orden y la tranquilidad del pueblo.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Reclamo de linderos

*Fecha(s):* 1832-01-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se da contestación al oficio del apoderado de don Francisco Rojas que solicita se respeten los linderos de su tierra.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Deuda

*Fecha(s):* 1832-01-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que en los asuntos del finado don Clemente Alvarado quedo pendiente una deuda a don Rafael Sánchez de doscientos treinta y nueve pesos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-01-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita la noticia sobre lazarinos que existen en esta municipalidad para hacer los nombramientos respectivos.

**ÁREA DE NOTAS:**

Nadie firma.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1832-01-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José María Guzmán.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que no se tiene la información que se solicita de la oficina de rentas por tener poco en el cargo.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1832-01-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Martínez.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que por renuncia del regidor don Manuel Espinoza se ha procedido a la elección del que debe cubrir la vacante.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Alteración del orden

*Fecha(s):* 1832-01-23.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que el día de ayer como a las once de la noche al andar dando la ronda se encontró a don Julián Botello armando pleito.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-01-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce, Ricardo Villanueva, Juan Nepomuceno Rueda.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se envíen las armas decomisadas a la capital.

**ÁREA DE NOTAS:**

En la parte superior derecha un escudo con una águila al centro y la leyenda "juzgado primero de Tacámbaro, estado de Michoacán".

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Golpes

*Fecha(s):* 1832-01-24.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):*

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa de unos golpes entre don José de Gracia y don Tranquilino Huirán Chicua.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1832-01-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Antonio Padilla.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se realizó juicio conciliatorio entre doña María Antonia Huánuco y doña Matilde Franco por una herencia.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1832-01-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha recibido la instrucción de nombrar a otro regidor.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1832-01-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa sobre la dificultad para hacer llegar lo recabado en la administración de Rentas a la Capital del Estado por la inseguridad en los caminos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Diezmo

*Fecha(s):* 1832-01-31.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se ha presentado don Juan Flores como encargado de la recaudación de diezmo de esta Villa.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-02-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se da respuesta a la nota del 29 del mes pasado donde solicita informes de los caudales públicos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-02-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que no se han enviado los expedientes de las causas criminales y civiles por estar enfermo el director encargado de hacerlo pero en la brevedad serán remitidos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de autoridad

*Fecha(s):* 1832-02-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 4 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce, Juan Nepomuceno Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se aprehendieron a tres indios por sospecha de ser ladrones pero se dejaron en libertad por no encontrar evidencias ni armas en la casa donde estaban dormidos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-02-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se recibió la escritura donde se otorgó a don Felipe Reina a favor de la hacienda pública del pueblo de Huetamo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-02-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 7 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se enviaran a la brevedad posible los informes de los ramos de nieve, palenque y molinos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1832-03-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se presentó don Francisco Cano como albacea del difunto don Cástulo Cano.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-03-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Justino Aguilar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se envía en estado de causas criminales y civiles a cargo de esta oficina.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* administración de rentas

*Fecha(s):* 1832-03-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se da un ultimátum para informar sobre el estado que guarda la administración de rentas de esta Villa y envíen a la capital del estado.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Asesinato

*Fecha(s):* 1832-03-27.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que fue enviado el expediente en contra de los asesinos de don Carlos Friria para que se les dicte sentencia.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-03-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se enviaron las escrituras del ramo de nieve quedando de fiador don Antonio Gallegos y del ramo de palenque de gallos quedo de fiador don Vicente Mendoza.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Alcabalas

*Fecha(s):* 1832-04-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se da contestación al oficio en donde se reclama la exigencia del cobro al sub encargado don Juan Herrera de los productos del ramo de Alcabalas a cargo del citado empleado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Decomiso

*Fecha(s):* 1832-04-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se dio nulidad al expediente de 31 pasado por decomiso de unas prendas y tabaco.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-04-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que no se deben dar permisos de portación de armas por que pueden ser contrabandistas.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-04-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita ayuda para detener a don Matías Tapia que se fugó de la cárcel de Zitácuaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-04-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se envía el expediente de don José María Rentería encargado de la hacienda pública en 1830.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-04-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que no se tiene dinero para sufragar los gastos de traslado de reos a la capital.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-04-12.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que para acabar con el comercio criminal de armas no se den permisos de portación a ninguna persona.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-04-16.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Teodoro Aguilar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que no se han enviado los estados de la hacienda pública por enfermedad.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-04-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Teodoro Aguilar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha presentado don Francisco Parra para responder por la deuda que tiene en la hacienda pública y expresa no tener ni medio real.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-04-26.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se envíen lo más pronto posible los informes del estado que guarda la hacienda pública.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-04-29.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se envía en diez fojas útiles el informe de tabacos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de autoridad

*Fecha(s):* 1832-04-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se tiene de conocimiento de los atropellos cometidos en la detención de don Antonio Nava del pueblo de Acuyo por el sub teniente de este pueblo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-04-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa a este juzgado para que se exija el pago de los que adeudan a la hacienda pública y pasen a pagar en máximo tres días.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-04-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que sobre la deserción de don Miguel Salazar Tapia y don Guadalupe Medina.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-05-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se reclama él envió del expediente formado contra don José María Rentería por lo que adeuda a la Hacienda Pública.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:*

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-04-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa de manera oficial la renuncia de don Juan José Anguiano teniente de Nocupetaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-04-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que sobre la anulación de un juicio por ser familiar el inculpado con el subteniente J.R. Talavera y esto es contra la ley.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Invación de propiedad ajena

*Fecha(s):* 1832-05-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se aprendieron a unos individuos que sembraron en otras tierras por orden de doña Ignacia Vélez y se le multa con doscientos pesos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1832-04-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Solicita don José María Muñiz, de Parocho, que en ese juzgado existe un expediente sobre la herencia del finado Rafael Barrera, vecino que fue de Pedernales, cuyos bienes quedan en poder de don Dionicio Vásquez quien ya es difunto.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-05-07.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Circular para cumplir con la orden superior se pide se mande información de las Cuartillas que existan en su poder, del estado de Guanajuato.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1832-05-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que las próximas elecciones para nombrar al nuevo teniente de Nocupetaro se realizaran el próximo domingo a las tres y media de la tarde.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Hacienda Pública

*Fecha(s):* 1832-05-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Juan Nepomuceno Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Contestando a la nota oficial del siete del corriente donde solicita los asuntos pendientes de la Hacienda Pública informa que hay dos asuntos, el caso en contra don José María Rentería y las relaciones juradas que a los hacendados se les pide.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Junta Electoral

*Fecha(s):* 1832-05-14.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que ya están enterados para elegir al teniente del pueblo de Nocupetaro.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Invación de propiedad ajena

*Fecha(s):* 1832-05-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se exija a doña Ignacia Vélez el pago de la multa de doscientos pesos por el plantío en tierras que no le pertenecen.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Herencia

*Fecha(s):* 1832-05-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se pide información sobre el estado testamentario de doña Joaquina Luengas.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-05-20.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha enterado sobre la anulación del caso de don Anastasio Nava y su hijo por ser familiares de la parte actora y se pasara a otros tribunales.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Permiso de portar armas

*Fecha(s):* 1832-05-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* Justo Martínez, José María Vejar.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que con arreglo a la ley de la materia se concede licencia al ciudadano Guadalupe Montalván para portar las armas necesarias para su defensa y la de un mozo las cuales son dos pares de pistolas y dos sables.

**ÁREA DE NOTAS:**

Al centro de la hoja un sello con un águila al centro con la leyenda: Estado de Michoacán. A sus costados: sello cuarto un cuartillo. Para los años de mil ochocientos treinta y dos y ochocientos treinta y tres.

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-05-28.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que el alcalde de segunda denominación don Teodoro Aguilar esta enfermo y el que está ahora don Alejandro Acevedo no está funcionando bien.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Abuso de autoridad

*Fecha(s):* 1832-05-30.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que tres soldados golpearon a una mujer que se encuentra presa en le cárcel de esta villa por adulterio y eso es una burla de esos militares para la autoridad.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-06-01.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se dará alojamiento a la tropa por 15 o 20 días pagando sus respectivas rentas.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Administración de rentas

*Fecha(s):* 1832-06-02.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se encuentra en su poder una petición de varios vecinos para que se les releve de la obligación que tienen impuesta para que presenten una relación jurada al empleado de rentas don J. María Gutiérrez.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-06-05.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha enviado una lista de las causas criminales que se encuentran pendientes en este juzgado.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Arrendamiento

*Fecha(s):* 1832-06-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha presentado don José Ma. Fabri, apoderado de doña Ignacia Vélez y entrega doscientos doce pesos que a su apoderada le cobran de multa en el juzgado de Turicato por el tabaco que se plantó en sus tierras que le pertenecen por arrendamiento.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-06-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha enterado sobre la nota con los nombres de los desertores y que se estará remitiendo a Tecario.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Ultraje

*Fecha(s):* 1832-06-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha enterado sobre el caso de don José y don Julián Valle por ultraje y que a la brevedad se informe sobre lo que haya habido.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-06-06.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa al juez de Santa Clara para que haga comparecer a don José María Pedraza.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-06-08.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha enterado a don Policarpo Alejandro dejándole a su empleado Alejo Reyes su citado oficio.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-06-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que hay causas criminales que están turnadas a ese juzgado y se indica que los jueces se ajusten al decreto número 9 para que los reos no padezcan prisión tan larga.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-06-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que los juzgados se deben de apegar a la ley y actuar con imparcialidad en los asuntos judiciales y evitar los excesos y no castigar a los reos con tormentos.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-06-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se solicita se aclare el citatorio a don Policarpo Alejandro por haberse fugado del arresto que tenía injustificado por el delito que cometió sobre un embargo en Turicato.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Justicia

*Fecha(s):* 1832-06-09.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se tiene que citar a comparecer a c. Mario Díaz en este juzgado de este partido.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-06-10.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se tiene que cubrir el faltante de catorce hombres del contingente y que se deben de presentar el dieciséis del corriente en Ario, para lo cual es necesario que los alcaldes salgan a reclutar gente.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-06-13.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha enterado que el militar Bernardo Berreta sedujo a don José María Naba para que le vendiera dos cuchillas de su padre y enseguida haberse dado a la fuga.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Milicia Cívica

*Fecha(s):* 1832-06-17.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha enviado con el conductor don Julián Bayo la lista de calificados y reclutas de esta Villa para el contingente según lo disponga el Supremo tribunal.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1832-06-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 3 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se presente al reo don Vicente Saucedo, vecino del pueblo de Caracuaro, por tener causa pendiente por robo.

**ÁREA DE NOTAS:**

**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Heridas

*Fecha(s):* 1832-06-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 1 foja.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se ha enterado a don Juan Raya para que comparezca en este juzgado para encararlo con doña María Clara Barreto y doña Margarita Medrano para aclarar quién debe de pagar la curación.

**ÁREA DE NOTAS:**



**ÁREA DE IDENTIFICACIÓN**

*Códigos de referencia:* MX16082AHMT

*Título:* Robo

*Fecha(s):* 1832-06-19.

*Nivel de descripción:* Unidad documental compuesta.

*Volumen y soporte de la unidad de descripción:* 2 fojas.

**ÁREA DE CONTEXTO**

*Nombre del o de los productor (es):* José Rafael Ponce.

**ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

*Alcance y contenido:* Se informa que se debe citar a don Antonio Gallegos, el molinero, para que declare sobre el tercio de harina y el barril de aguardiente faltante que dejó salir sin boleta.

**ÁREA DE NOTAS:**

## ÍNDICE ONOMÁSTICO

---

NOMBRE	N° DE FICHA
ACEVEDO ALEJANDRO	090, 091, 092, 093, 095, 099, 100, 101, 102, 105, 106, 108, 109, 110, 113, 115, 116, 117, 118, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 129, 136, 138, 139, 140, 142, 144, 145, 147, 148, 149, 150, 151, 158, 159, 160, 161, 163
ACOSTA TOMAS	246
ACHA MIGUEL ANTONIO	012, 074, 195
AGUILAR BALENTÍN	058, 060, 155, 179, 255, 267
AGUILAR JOSÉ FRANCISCO	075
AGUILAR JOSÉ TEODORO	501, 502
AGUILAR JUAN JOSÉ	270
AGUILAR JUSTINO	490
ALVARADO CLEMENTE	072, 138, 143
AMARO ALVINO	408, 411
AMARO JOSÉ MARCELINO	121, 127, 168, 311, 408, 410, 411, 412, 413, 414, 417, 419
AMAYA	154, 155

ANAYA ANTONIO	013
ANAYA JOSÉ GABRIEL	034, 057, 304
ANAYA JOSÉ GABINO	067
ANAYA JOSÉ MARÍA	077
ANAYA JOSÉ MIGUEL	006, 009, 014, 015, 016, 017, 019, 020, 030, 032
ANAYA JOSÉ RAFAEL	011, 030, 151
ANAYA MIGUEL	036
ANAYA SEBASTIAN	073
ANTRÍA SEBASTIAN DE	081, 134, 152, 168, 178, 199, 205
ARANA SEBASTIAN DE	036, 060
ARCIGA BUENAVENTURA	002
ARCIGA IGNACIO DE	150, 178, 321
ARGUETA JOSÉ MARÍA	252
ARRIAGA JOSÉ MARÍA	073
ARRIAGA SEBASTIAN	102, 105, 106

ARRIOLA JESÚS	005
AYALA ANTONIO	078
AYALA JOSÉ DE LA LUZ	258
BARGAS JOSE MARIA	265, 270
BARRERA ANSELMO	175, 218
BARRERA JOSÉ MARÍA	079
BASALDUA TIBURCIO	410, 411, 412, 413, 414, 428, 428, 438, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 464
BAUTISTA RAMIREZ JUAN	026
BAZQUES JUAN	096
BERDUZCO IGNACIO ROMAN	318
BERNAL JOSÉ MIGUEL	026
BERMUDEZ MAURICIO	094
BOCANEGRA JOSÉ MARÍA	318
BOCANEGRA PEDRO	246
BORBON JOSÉ ANASTACIO	003

BORBON JOSÉ	001, 008, 015, 021, 024, 025, 026,027, 029, 031, 032, 075, 084, 092, 093, 099, 100, 101, 102, 107, 108, 109, 113, 114, 118, 119, 122, 123, 127, 128, 129, 133, 139, 150, 153, 154, 158, 163, 164, 170, 175, 179, 182, 184, 185, 189, 208, 238, 242, 255, 271, 281,319
BOTELLO PABLO	140
BUSTAMANTE JOSÉ ANTONIO	022, 023, 027, 134, 145, 153, 154, 160
CALDERON TOMAS	309, 261
CALVILLO PEDRO	219, 233, 237, 239, 248, 305, 307, 308, 310, 313
CANO BASILIO	177
CANO JOSÉ ANGEL	114
CANSINO ALFONSO	001, 163
CAMPILLO JOSÉ ANTONIO	015, 026
CASTAÑEDA JOAQUIN	261, 276, 278
CASTAÑEDA JOSÉ MARÍA	263
CARRANZA JUAN PABLO	455, 456

CARRASCO JUAN JOSÉ	222
CARRASCO JOSÉ MARÍA	004, 008, 011, 012, 014, 016, 017, 018, 019, 029, 057, 069, 081,185,191, 199, 205, 215
CARRILLO IGNACIO	302
CERRATO MIGUEL	199
CORNEJO BENITO	004
CORNEJO ESTEBAN	265
CORNEJO IGNACIO	315
CORNEJO FIGEROA JOSÉ MARÍA	064, 152, 166, 182, 188, 202, 226
CORNEJO JOSÉ MIGUEL	026, 046, 070, 073, 078, 200, 228, 230, 265, 270, 289
CORNEJO JOSE PABLO	457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 465, 466, 467, 468, 469
CORNEJO JUAN ANTONIO	034
CORREA FRANCISCO	003
CORREA JUAN	017, 018
CORTES MARIA DE LA LUZ	124
CUEVAS BERNARDINO	116

CUEVAS JOSÉ ANTONIO	417
CUEVAS RAFAEL	091, 280
CHAPELA JOSÉ MARIA	229
CHAVEZ	197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 291
CHAVEZ RAFAEL	036, 071, 146, 192, 199, 274
CHAVEZ RAMON	096
CHINO JOSÉ ANASTACIO	306
DÍAZ ANTONIO	175
DÍAZ BARRIGA FRANCISCO	268
DÍAZ BARRIGA Y CALVILLO PEDRO	022, 064, 144, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 191, 194, 195, 199
DÍAZ JOSÉ ENRRIQUE	132
DÍAZ JOSÉ MARÍA	004
ERIZAGA FRANCISCO	171
ERIZAGA JOSÉ NORBERTO	305
ERREJON JOSÉ	036

ESCALANTE VENTURA	260
ESTRADA PEDRO	201
FIGEROA JOSÉ MARIA	222
FLORES JOSÉ	177
FLORES JUAN ANTONIO	325, 328
FLORES JUAN	289, 313
FRANCO JUAN JOSÉ	222
GALVAN ANTONIO	175, 177
GAONA MIGUEL	248, 256
GARCIA ANTONIO	110, 206
GARCÍA JUAN JOSÉ	037, 050, 051, 152, 166, 178, 226
GARCÍA JOSÉ LADISLAO	087
GARCÍA JUAN NEPOMUCENO	076, 098, 151, 413, 414
GARCÍA LADISLAO	230
GARCÍA SIMON	248
GARCÍA VÍCTOR	117
GOMEZ ANTONIO	018, 019, 020
GOMEZ CAMPOS MIGUEL	136



GOMEZ JOSÉ ROMAN	268
GONZÁLEZ ANASTACIO	194
GONZÁLEZ FERMIN	070, 072
GONZÁLEZ JOSÉ ANASTACIO	058, 129, 194, 195, 406
GONZÁLEZ JOSÉ MARÍA	093, 097, 099, 100, 101, 102, 105, 107, 108, 109, 110, 113, 114, 117, 119, 121, 122, 126, 128, 132, 133, 144, 146, 147, 148, 160, 161, 163, 169
GONZÁLEZ JUAN FRANCISCO	139
GONZÁLEZ MANUEL ANSELMO	193
GONZÁLEZ PLIEGO VITAL	095, 103, 106, 123, 124, 194, 201, 204, 207, 211, 215, 230,233, 238, 246, 249, 273, 283, 284, 317
GUTIERREZ JOSÉ	271
GUZMAN GABRIEL DE LOS ANGELES	196
GUZMAN JOSE MARIA	475
GUZMAN MARCELO	309

HERNANDEZ MARÍA LUZ	018
HEREDIA VICENTE	136, 279
HERRERA JOSÉ MARÍA	409
HERRERA JUAN NEPOMUCENO	470
HUERTA JOSÉ XRISTOBAL	009, 012, 021, 023, 037, 043, 047, 067, 083, 087, 088, 115, 129, 148, 168, 173, 180, 230, 232, 244, 259, 267, 269,
HUERTA MATIAS DE LA	047
HURTADO AGUSTÍN	246
LEAL JOSE MARIA	114
LOPEZ JOSE ESTEBAN	167
LOPEZ RAFAEL	243
MAGAÑA JOSE MANUEL	125
MAGAÑA JUAN JOSE	026, 032, 033, 046, 056, 058, 060, 079, 082, 083, 086, 088, 089, 091, 101, 160, 180, 183, 199, 205, 215, 235, 247, 248, 302
MALDONADO ANTONIO	003
MARTINEZ DE HERRERA MANUEL	234

MARTINEZ JERONIMO	207, 315
MARTINEZ JOSE IGNACIO	183
MARTINEZ JUAN	476
MARTINEZ JUAN JOSE	147, 276
MARTINEZ JUSTO RUFINO	017, 042, 053, 057, 058, 062, 065, 069, 070, 071, 076, 077, 081, 089, 095, 096, 097, 105, 106, 134, 142, 145, 149, 152, 155, 178, 191, 193, 202, 213, 215, 232, 239, 244, 266, 259, 275, 277, 284, 418, 520
MARTINEZ MIGUEL	174, 200, 201, 237
MARTINEZ PEDRO	417, 419
MARTINEZ RAFAEL	254
MARTINEZ VENTURA	204, 250, 251, 252
MARTINEZ VICENTE	018, 099, 206, 210, 265, 289
MEDINA SANTIAGO	003,017, 030, 048, 060, 065, 067, 073, 079, 082, 084, 088, 091, 092, 163, 165, 170, 179, 182, 185, 302, 303
MELGAREJO JOSE MARIA	264
MERINO MANUEL	001

MENDOZA ANTONIO	286
MEDRANO JOSE MARIA	213
MEZA JOSE MARCELINO	115
MENDOZA GABRIEL	071
MEJIA JOSE ISIDRO	219
MIRANDA JOSÉ MARÍA	196
MIRANDA JUAN	365
MOLINA EUSTAQUIO	170
MOLINA MATIAS	286
MORA JUAN	270
MURGUIA FAUSTINO	410
MURILLO JOSÉ MARÍA	192
NARVAEZ Y OÑATE FELIPE REINA	091
NAVARRO JUAN	001
NEPOMUCENO JUAN	004, 007, 013, 014, 170, 235, 260

OÑATE VICENTE	201, 213
OROZCO ESTEBAN	234
OROZCO JOSÉ MARÍA	193
ORTIZ FRANCISCO	057, 096, 097, 133, 134, 146, 151, 152, 153, 165, 219, 255, 269, 307, 308, 310, 313, 327
ORTIZ MARCOS	006, 007, 008, 009, 010, 011, 012, 013, 014, 015, 016, 017, 018, 019, 020, 021, 022, 023, 024, 025, 026, 027, 028, 029, 030, 031, 033, 034, 035, 036, 037, 038, 039, 040, 041, 042, 043, 044, 045, 046, 047, 048, 049, 050, 051, 052, 053, 056, 057, 058, 059, 060, 062, 064, 065, 066, 067, 069, 070, 071, 072, 073, 074, 081, 082, 083, 084, 085, 086, 087, 088, 089, 114, 121, 125, 158, 164, 173, 177, 182, 183, 186, 187, 189, 329
ORTIZ SANTIAGO	242, 254, 264, 276, 278, 407, 408, 409, 416, 417, 418, 419, 420
ORTIZ TOMAS	075, 076, 077, 078, 079, 119, 242
PADILLA ANTONIO	480
PADILLA AUSENCIO	215, 239

PADILLA FRANCISCO	002
PARENTE MANUEL	217, 218, 219, 229, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 237, 238, 239, 240, 241, 248, 263
PARENTE TOMAS	034, 062, 066, 126, 141, 317
PARRA FRANCISCO DE LA	014, 016, 028, 039, 045, 048, 067, 182, 258
PARRA JOSÉ ANTONIO DE LA	005, 044, 045, 050
PEDRAZA JOSÉ GUADALUPE	192
PEGUERO JOSÉ GUADALUPE	192
PÉREZ DAMASO	105
PÉREZ JOSÉ MACARIO	016, 017, 018, 019, 020
PÉREZ MACIEL	161
PEÑALOZA MANUEL	193
PIEDRA BARTOLOMÉ	302
PIEDRA GERÓNIMO	096
PIEDRA NICOLÁS MANUEL	003, 011, 059, 204

PIEDRA YGNACIO	183
PONCE DE LEON PEDRO	246
PONCE JOSÉ RAFAEL	472, 473, 477, 478, 481, 486, 487, 488, 489, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 516, 517, 518, 519, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540
PONCE JOSEFA	102
PONCE JOSÉ VICENTE	431, 432, 433, 435, 436
PONCE JUAN NEPOMUCENO	482, 483, 484, 485, 486, 512
PONCE RAFAEL	082, 305
QUEVEDO JOSÉ VICENTE	178
RAMIREZ IGNACIO	267
RAMIREZ PEDRO	266, 305, 307, 406, 407, 409
RAMOS DIEGO	041, 116, 192, 241, 268, 290,409
RAMREZ JOSE FRANCISCO	248

REINOSA TIBURCIO	003
REINOSO DIONICIO	004, 48, 57, 76
RÍO JOSÉ ANTONIO DEL	196
RIVERA DOMINGO	005
ROBLES JOSÉ DE JESÚS	268
ROCHA JOSÉ CHRISTOBAL	194
RODRÍGUEZ MARIANO	023, 124, 132, 158, 160, 199, 205, 215, 406, 407, 408, 410, 411, 412, 427, 418, 478
ROMAN BERDUZCO IGNACIO	318
ROMÁN GÓMEZ JOSÉ	268
ROMAN PASCUAL	318
RUEDA JUAN NEPOMUCENO	34, 37, 192, 199, 227, 308, 310, 311
SAENS ANASTACIO	85
SANCHEZ JOSÉ	81, 90, 208, 274, 314, 317,
SANCHEZ RAFAEL	41, 42, 188, 261
SANTA MARIA VICENTE	57, 241, 274



SAUCEDO JOSÉ	40, 284
SERRATO BASILIO ANICETO	231
SERVIN JUAN	004
SHOREQUE LORENZO	309
SILVA RAFAEL	267
SOLCHAGA VENTURA	209
SORIA JOSE PEDRO	119
SUAREZ PEDRO	25
TALAVERA JUAN	59
TALAVERA RAFAEL	49
TAVERA JUAN	14, 177, 229, 274
TORRES GARCIA JUAN	210
TORRES JOSÉ MA.	43
TORRES MARIA AGUSTINA	131
TORRES MIGUEL	24, 100, 103, 161, 176, 197, 198, 207, 271, 276, 277
TREVIÑO IGNACIO	13, 30, 36

URBANO IGNACIO	285, 286, 288
URBANO YLARIO	69, 194, 416
VARGAS IGNACIO	283
VARGAS JOSÉ MARIA	275
VARGAS JOSÉ TRINIDAD	144
VARON JOSÉ	440
VEJAR JOSÉ MARIA	520
VELAZQUEZ JOSÉ IGNACIO	282
VELAZQUEZ JOSÉ MARÍA	008
VELAZQUEZ MARIA	29, 97, 120, 138, 146, 149,150, 159, 166, 169, 171, 173, 174, 180, 198, 201, 217
VELAZQUEZ MATIAS	39, 136, 183, 208, 229, 233, 259, 280, 282, 289
VELEZ MIGUEL	173
VELEZ YGNACIA	169, 195, 251, 252
VICUÑA MARIANO	246

VIERA MIGUEL	009
VILLALOBOS CHRISTOBAL	006, 10, 11, 14, 15, 17, 19, 20, 23, 30, 32, 34, 36, 42, 70,71, 72, 106, 132, 136, 147, 168,169, 189
VILLANUEVA RICARDO	478
ZARCO ANDRES	247
ZARCO MARIANO	453, 454
ZERVANTES JOSÉ MARÍA	001
ZOZAYA FRANCISCO ANTONIO	311, 405, 422, 423, 424, 425, 426, 427

## ÍNDICE GEOGRAFICO

---

LUGAR	No. DE FICHA
ACATEN	42
ACUYO	403,436, 437, 505
ANGANGUEO	136
ARIO DE ROSALES	217, 438, 535
CARACHA JURISDICCIÓN DE TACÁMBARO	258
CARACUARO	64, 303, 336, 354, 358, 375, 403, 436, 437, 447, 538
CAULOTE JURISDICCIÓN DE TACÁMBARO	132
CHUCANDIRO	95
COYOL JURISDICCIÓN DE PASO DE NUÑEZ	336
CUTZARONDIRO	111
EL MAYORAZGO	222
ETUCUARILLO	193
GUANAJUATO	513
*HACIENDA DE CHUPIO JURISDICCIÓN DE TURICATO	214, 273, 450
HACIENDA DE GUADALUPE PERTENECIENTE A NOCUPETARO	19
HACIENDA DE LA SIENEGA	15
HACIENDA DE SAN JUAN	197
HACIENDA LA LOMA	169, 450
HACIENDA SERRANO JURISDICCIÓN DE TACAMBARO	32, 58, 91, 280
HUETAMO	199, 204, 306, 309,313,487
LA BARRANCA DE JURISDICCIÓN DE TACÁMBARO	175
LA CIENEGA	167
LA MAGDALENA JURISDICCIÓN DE TACÁMBARO	261

LAS CRUCES	189
MÉXICO	153
NOCUPETARO	17, 146, 389, 403, 436, 437, 447, 509, 514, 516
PAROCHO	512
PASO DE NUÑEZ JURISDICCION DE HUETAMO	207, 212
PATZCUARO	74
PEDERNALES	56, 512
PUENTE DE TIERRA JURISDICCION DE TACÁMBARO	9
PURUANDIRO	175
PURUNGUEO	436, 437, 447
RANCHITO CHIQUITO	453
*RANCHO DE CHUPIO	20
RANCHO DE LOS ATES JURISDICCION DE HUETAMO	199
RANCHO DE SAN AGUSTIN DEL POTRERO	60
RANCHO DEL AGOSTADERO	201
RANCHO DEL GALLO JURISDICCION DE COAHUAYUTLA	136
RANCHO DEL MEZQUITE	58
RANCHO EL MORAL DE LA JURISDICCION DE SANTA CLARA	191
RANCHO LA COFRADÍA	175
SAN AGUSTIN JURISDICCION DE TACAMBARO	202, 233
SAN ANDRES	75
SAN JOSÉ ARAMUTARO	172
SAN MIGUEL EL GRANDE	180
SAN RAFAEL	187
SANTA CLARA	191, 335, 529
SANTA PAULA JURISDICCION DE TACÁMBARO	255
SIRACUARETIRO	266
TARETAN	366

TECARIO JURISDICCIÓN DE TACÁMBARO	44, 89, 178, 215, 216, 246, 321, 323, 339, 340, 343, 344, 378, 390, 391, 399, 401, 433, 434, 436, 437, 527
TENENCIA DE CARACUARO	64, 303, 336, 354, 358, 375, 403, 436, 437, 447,538
TIRIAPO	458
TURICATO	222, 360, 526, 533
UNGUARAN	203
UPANGUARO JURISDICCIÓN DE TACÁMBARO	226, 300
URUAPAN	23
VILLA SANTIAGO DE ZACATULA	136
ZAMORA	335

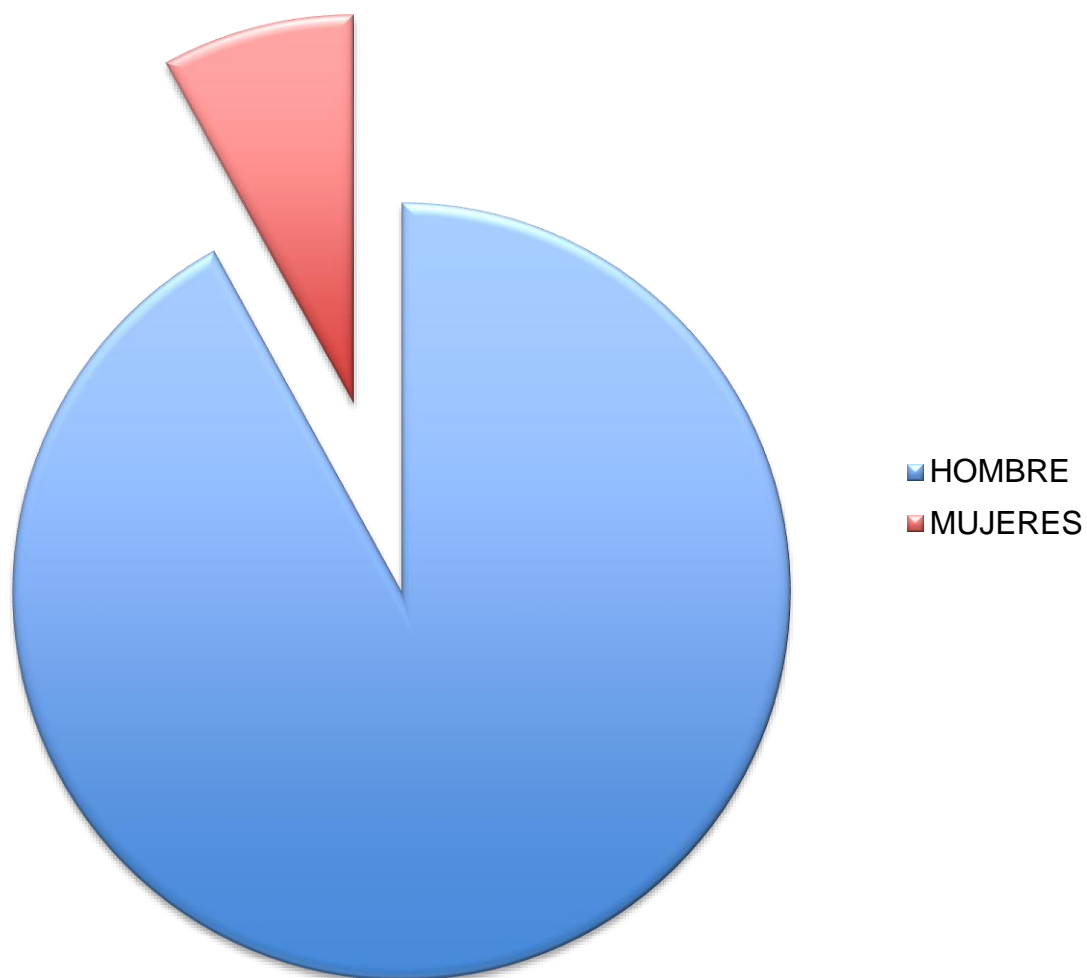
\*En algunos documentos aparece como hacienda y en otros como rancho de Chupio.

## GRÁFICAS

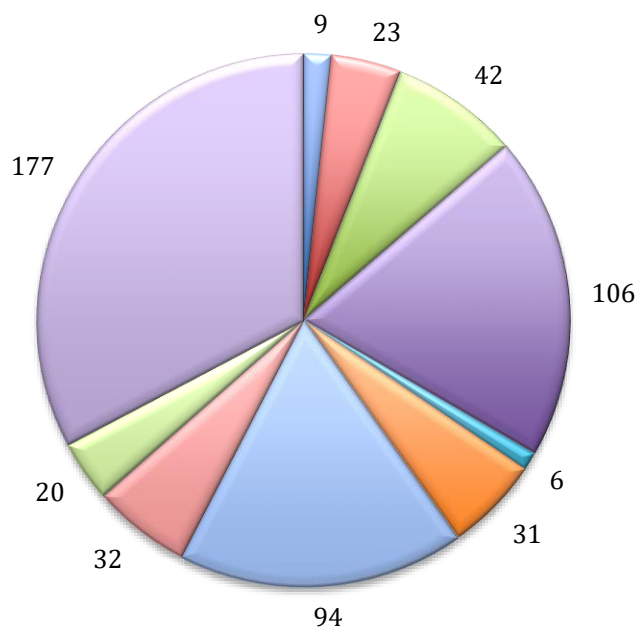
---

Grafica N° 1.- CASOS DEL RAMO DE JUSTICIA QUE FUERON ATENDIDOS EN EL PERIODO ENTRE 1820-1832 EN EL MUNICIPIO DE TACAMBARO

HOMBRES	96%
MUJERES	4%



Grafica N° 2.- PORCENTAJE DE CASOS ATENDIDOS EN EL RAMO JUSTICIA DURANTE LOS AÑOS 1820-1832.



- 9 Casos de injurias, malos tratos y golpes a mujeres.
- 23 Casos de agravios, riñas, reclamos, insultos, golpes entre hombres.
- 42 Casos de alquiler, arrendamiento, despojo de tierras, solares, potreros, casas.
- 106 Casos por deudas en producto: (papa, arroz, maíz, trigo, caña, harina, plata, cobre, etc.) o en dinero.
- 6 Casos de promesas no cumplidas (matrimonios).
- 31 Casos de testamentos y conciliaciones.
- 94 Casos de prestamo, deposito, robo, venta o daño de animales (potrancas, chivos, bueyes, vacas, puercos, perros).
- 32 Casos de encarcelamiento para varios casos: golpes, deudas, complicidad y desertores.
- 20 Casos de robo o despojo de harina, trigo, herramientas, armas, ropa, muebles y alhajas.



## IMÁGENES

---

En las presentes imágenes se muestran algunos de los sellos que se ha encontrado en los diferentes documentos estudiados.

Se puede observar la ideología conservadora que prevalecía durante la época en que se llevaron a cabo los sucesos narrados en los documentos catalogados:

Sello Quarto, vn Qvartillo, años de mil ochocientos seis, y ochosientos siete.

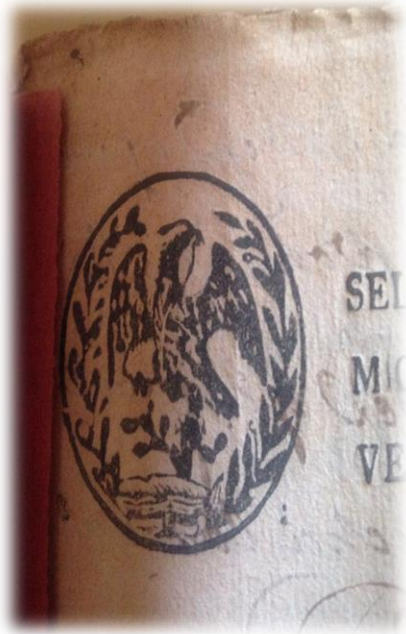
Al inicio margen izquierdo un sello con la leyenda: CAROLUS IV.D.G. HISPANIA.

RUM REX, otros dos sellos que dice: CAROLUS. IIII. D.G.M. AÑOS DE 1808.1809.


Y otro sello que dice VALGA PARA EL REINADO DEL S.D. FERNANDO VII.

Al final un sello con la misma leyenda y por ultimo un sello cuarto de oficio habilitado por el Estado de Michoacán para el bienio de mil ochosientos treinta y treinta uno.





**SELLO CUARTO.**  
*Habilitado por el Es-*  
*para el bienio de mil*  
*treinta*



**DE OFICIO.**  
tado de Michoacán  
ochocientos treinta y  
y uno.

*Noticia Mayo cuando de mil ochocientos*  
*treinta - Apareciendo una conculada a la casa*  
*formada con el Sr. Morben, desde once de*  
*Julio de 1820 que habian conculado con un don*  
*devoluere al*



Dirección de 1.<sup>a</sup> Instancia  
de Tacámbaro.

Índice general de las causas concluidas

Año de 1829.

Foja 321

Cap. 2. Exp. 15

N.º del expediente	Nombre de los reos.	Delitos.	N.º de causas	Valor de cada una de ellas
1	Enrredad Romero y José Martínez Año de 1830. Foja N.º 1	Homicidios	1	25.
2	Juan M.º Martínez. Guadalupe Casco y Ramón Durán. Año de 1831. Foja N.º 1	Homicidios Homicidio	1	155. 42.
3	Juan M.º Martínez. Año de 1835. Foja N.º 1	Homicidio.	1	65.
4	Vicente Samariaga.	Homicidio	1	28.
5	Vicente Soiza.	Excepción de prop.	1	17.
6	Juanac Leandra.	Homicidio	1	27.
7	Rafael Hernández.	Robo.	1	15.

yo con los asegurados de que Dios fec.

yo y gno de Anip...

José Benito

José Marias Velazquez

...blo de Tacámbaro à veinte y seis de Aqto  
...horienos veinte y dos. Antemi D. Me  
de Azevedo Alcalde 1.º Constitución del  
...ro D. Sebastián Carrillo, Alf. de Granada  
ales de la Escuela de S. M. contra D. Silbe...



Situación actual del Archivo Historico Municipal de Tacámbaro, Mich.



## **GLOSARIO DE TÉRMINOS**

---

**ADUANA:** Oficina pública, establecida generalmente en costas, fronteras y aeropuertos para registrar los géneros y mercancías que se importa o exportan y cobrar los derechos que adeudan.

**AGOSTADERO:** Arar o cavar la tierra en el mes de agosto para limpiarla de las malas hiervas.

**AGRAVIO:** Ofensa que se hace en su dignidad.

**ALBACEA:** Persona encargada de hacer cumplir la última voluntad de un difunto y de custodiar sus bienes hasta que se reparta entre sus herederos.

**ALQUILER:** Precio en que se alquila una cosa (dar a otro una cosa o prestársela para que la use por un tiempo determinado, mediante el pago de una cantidad convenida)

**AMANSAR:** Hacer manso a un animal, domesticar.

**ANEGA:** 7kilogramos de maíz o 8 kilogramos de frijol.

**AÑIL:** Es un color

**ARRENDAR:** Ceder a una persona cierto bien, mueble o inmueble para que lo use y disfrute durante algún tiempo a cambio de una cantidad de dinero y con ciertas condiciones.

**ARROBA:** Unidad de medida, equivalía a la cuarta parte de un quintal, lo que supone 25 libras.

**CABALLERIA:** Cuerpo del ejército formado por soldados a caballo.

**CAÑA:** Planta de tallo leñoso, hueco flexible, de hojas anchas, algo ásperas y flores agrupadas en panojas muy ramosas.

**CARGA:** Cosa transportada, unidad de medida de algunos productos.

**CHIRRIONAZO:** Látigo o rebenque fuerte hecho de cuero.

**CONGREGACIÓN:** Junta para tratar de uno o más asuntos.

**CONMOCIÓN:** Tumulto, levantamiento, alteración de un Estado, provincia o pueblo.

**CRIOLLO:** Dícese del hijo de europeos nacido en cualquier otra parte del mundo.

**CURTIDOR:** El que realiza la acción de someter la piel a un tratamiento adecuado para evitar su putrefacción y dotarla de suavidad.

**DIEZMO:** Antiguo tributo que se pagaba a la iglesia o a la corona.

**ECUARIO:** Un pedazo pequeño de milpa.

**FANEGA:** Medida de capacidad para el grano, las legumbres y otros frutos.

**FRAY:** Apocope de fraile, que se usa precediendo al nombre de los religiosos de ciertas órdenes.

**FUNDIDOR:** Una persona que funde el metal.

**FUSILES:** Arma de fuego portátil.

**GACHUPIN:** Español llegado a nuestro país.

**GAMUZA:** Piel de curtida de algún animal.

**GAVILLA:** Cuadrilla de gente poco recomendable.

**HACHA:** Herramienta cortante, compuesta por una pala unida a un mango de madera.

**HACIENDA:** Finca agrícola, de gran tamaño generalmente. Sistema de propiedades de origen español.

**IMPUTARLE:** Atribuir a otro una culpa o delito.

**INDIGENA:** Natural del país en que vive.

**INJURIA:** Agravio, ofensa.

**JURISDICCIÓN:** Es la potestad derivada de la soberanía del Estado, de aplicar el derecho en el caso concreto, resolviendo de modo definitivo e irrevocable una controversia, que es ejercida en forma exclusiva por los tribunales de justicia integrados por jueces autóctonos e independientes. En sentido coloquial, jurisdicción, es utilizada para designar el territorio (Estado, provincia, municipio, región, país, etc.) sobre el cual esta potestad es ejercida.

**LABRADOR:** Que labra la tierra. Persona que posee hacienda de campo y la cultiva por su cuenta.

**MAYORAZGO:** Institución del derecho civil que tiene por objeto perpetuar en la familia la propiedad de ciertos bienes.

**MILICIA:** Conjunto de actividades de la guerra y arte de su preparación y disciplinamiento de los soldados. Tropa, gente de guerra.

**MILPA:** maizal.

**MOLINERO:** Persona que tiene a su cargo un molino.

**MULA:** Hija del asno y yegua o de caballo y burra.

**PANOCHA:** Espiga grande formada por granos gruesos y apretados, en el que se crían los frutos de algunas plantas, especialmente el maíz,

**PERSOGADO:** Animal que esta agarrado o amarrado.

**PESTE:** Enfermedad contagiosa que origina muchas muertes.

**PILONCILLO:** Panela, producto de la caña que sirve para endulzar.

**POTRERO:** Extensiones grandes de tierra donde se sueltan los animales.

**PREDIO:** Finca, tierra o posesión inmueble.

**PRENDA:** Cosa de valor que es entregado a alguien como garantía del cumplimiento de una promesa u obligación y que generalmente se recupera una vez cumplida.

**QUINTAL:** Antigua unidad de medida española que se usaba para la compra especialmente de harina, azúcar y otros alimentos.

**REALES:** Cuarta parte de la peseta.

**REGIDOR:** Que rige o gobierna. Concejal.

**SOLAR:** Pedazo de tierra para descansar o pasear.

**SUERTE:** Circunstancia de ser, por mera casualidad.

**TAREA:** Labor o trabajo que debe realizarse en un tiempo específico por el cual se obtiene un reconocimiento. Unidad de medida, 1000m<sup>2</sup> o 1/10 de una hectárea.

**TEMPORAL:** Con relación al tiempo (clima). Que por algún tiempo haces alguna actividad.

**TERCIO:** Unidad de medida, 333grs. Cada una de las tres partes iguales en que se divide un todo.

**TRAPICHE:** Molino para extraer el jugo de algunos frutos, como la caña de azúcar.

**VARA:** Unidad de longitud española. Equivale a 3 pies.

**VERSACIÓN:** Conocimiento de un tema o de una disciplina.

**VILLA:** Propiedad que tiene algunos privilegios con que se distingue de las aldeas y lugares.

**VIRUELA:** Enfermedad infecciosa aguda, epidémica, contagiosa, caracterizada por la erupción de un gran número de pústulas.

**YUNTA:** Par de bueyes, mulas u otros animales que sirvan en la labor del campo en los acarreos.



## BIBLIOGRAFÍA

---

### Fuentes de archivo

- Archivo Histórico Municipal de Tacámbaro de Codallos de Michoacán (AHMT), Sección: Justicia. Serie: Juzgados. Caja 1. Año 1820
- Archivo Histórico Municipal de Tacámbaro de Codallos de Michoacán (AHMT), Sección: Justicia. Serie: Juzgados. Caja 2. Año 1832.

### Bibliográficas

- ARGUELLES GONZÁLEZ, Alina. Coordinadora. *Inventario del Archivo Municipal Tacámbaro de Codallos Michoacán*. Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C. México 1ª. Edición 2005.
- Consejo internacional de Archivos. ISAD (G), *Norma Internacional de Descripción Archivística*. Ministerio de Cultura y Deporte. Estocolmo Suecia, 19-22, septiembre 1999, Madrid 2000.
- CRUZ MUNDET, José Ramón, “*Manuel de Archivística*”, 2º Edición, Sede Madrid. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid. Pirámide, 1996.
- Diccionario de la lengua española. *Consultor didáctico de la lengua española*. Promotora Editorial Cruz Chávez S.A. de C.V. Edición 2002.
- LOPEZ MADRID, Ivette. Ponencia. *Panorama del rescate y consolidación del Archivo Municipal del Fortín, Veracruz*, en la reunión por los Archivos del Sur, Quintana Roo, noviembre 2003.
- Michoacán y sus Constituciones. Morelia, Mich. 5 de febrero de 1968. Preparo y vigiló la edición, el Lic. Raimundo Herrera Sánchez. Imprenta Arana, S. A. México, D.F. 1968.
- MIÑO GRIJALVA, Manuel, *Algo sobre los historiadores y los archivos*. Historia Mexicana. Vol. 47. N° 3 1988. El Colegio de México.
- ROMERO FLORES, Jesús. *Tacámbaro en acción y sentimiento*. México D. F. 1ª Edición 1939.

- RUIZ RODRÍGUEZ, Antonio Ángel. *El Archivo, la Archivística y el Documento, en Manual de ciencias de la documentación*. José López Yopez (coordinador). Madrid. Pirámide. 2002.
- RUIZ SILERA, David. *Lineamientos Generales para la Organización y Conservación de los Archivos de las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal*. En Ziranda Uandani (Papel que Habla). N° 48, enero-marzo, 2009.
- RUIZ SILERA, David. *La importancia de la organización de los archivos en el cumplimiento de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información*. En Ziranda Uandani (Papel que Habla). Morelia. N°48, enero marzo, 2009, p. 9 y 10.
- VILLANUEVA BAZÁN, Gustavo. *El principio de Procedencia y el orden original y su importancia en el desarrollo de la archivística*. En: Teoría y práctica archivística II. México: UNAM, 2000.

### **Hemerográficas**

- LEY DE ARCHIVOS ADMINISTRATIVOS E HISTÓRICOS DEL ESTADO DE MICHOACÁN DE OCAMPO Y SUS MUNICIPIOS. Publicado en el Periódico Oficial, el miércoles 3 de marzo del 2004, Tomo CXXXIII, Núm. 3.
- PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL 2012 H. AYUNTAMIENTO DE TACÁMBARO DE CODALLOS MICHOACÁN. Publicado en el Periódico Oficial, el lunes 4 de junio del 2012, Tomo CLIV, Núm. 45.
- REGLAMENTO ORGANICO DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE TACÁMBARO MICHOACÁN. Aprobado por el H. Ayuntamiento en Sesión Extraordinaria de Cabildo del 1° de enero de 2005.

### **Investigación de campo**

- AMEZCUA González, Alma Rosa. Regidora de Educación del H. Ayuntamiento de Tacámbaro de Codallos Michoacán. 4 de julio de 2015.
- CHAVEZ GARCIA, Angélica. Historiadora, participante en el Proyecto Inicial de Rescate del Archivo Municipal de Tacámbaro de Codallos Michoacán. 15 agosto 2015.

- GAYTAN CORTEZ, María Asunción. Participante en el Proyecto Inicial de Rescate del Archivo Municipal de Tacámbaro de Codallos Michoacán. 15 junio 2016.
- PIMENTEL, Yolanda. Encargada del Archivo y Museo Municipal de Tacámbaro de Codallos Michoacán. 23 noviembre 2015.

### **Fuentes electrónicas**

- Diplomática(ciencia) [https://es.wikipedia.org/wiki/Diplomática\\_\(ciencia\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Diplomática_(ciencia))
- HEREDIA HERRERA, Antonia. Archivera. (Colombia) *¿Qué es un Archivo? Exposición y conferencias Internacional de Archivos (Excol'07) 23 al 27 de mayo, Bogotá (Colombia).* [www.documentalistas.org](http://www.documentalistas.org)
- HEREDIA HERRERA, Antonia. *“Archivística General Teoría y Práctica”*. Servicio de Publicaciones de la Diputación de Sevilla. 5ª Edición. 1991 [archivistica-general-teoria-y-practica-antonia-heredia](http://archivistica-general-teoria-y-practica-antonia-heredia)
- <https://es.m.wikipedia.org/wiki/>
- México en cifras. Información nacional por entidad federativa y municipios. Tacámbaro, Michoacán de Ocampo. [www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx](http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx)
- Indicadores sociodemográficos de la población total del municipio de Tacámbaro de Codallos Michoacán 2010. INEGI. Censo de Población 2010.
- LEY FEDERAL DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA GUBERNAMENTAL. [inicio.ifai.org.mx/LFTAIPG/LFTAIPG.pdf](http://inicio.ifai.org.mx/LFTAIPG/LFTAIPG.pdf)
- MENDOZA, Marivel. *Guía para la elaboración del protocolo de investigación.* [www.scribd.com/doc/2411502/guia-la-elaboracion-del-protocolo-de-investigacion](http://www.scribd.com/doc/2411502/guia-la-elaboracion-del-protocolo-de-investigacion)
- SALAZAR ADAME, Jaime. *Los Archivos Municipales Mexicanos.* El municipio en México. Biblioteca Jurídica. Pág. [Biblio.juridicas.unam.mx/libros](http://Biblio.juridicas.unam.mx/libros).
- Significado de Tipología. *Qué es, concepto y definición- Significados.* [www.significados.com/tipología/](http://www.significados.com/tipología/)
- UNAM 1956. *Primeras licenciaturas y maestrías en archivonomía y biblioteconomía.* Pág. [Biblio.juridicas.unam.mx/libros](http://Biblio.juridicas.unam.mx/libros).