



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO.



FACULTAD DE HISTORIA.

**CATÁLOGO DOCUMENTAL DE BAUTISMOS DEL ARCHIVO HISTÓRICO
PARROQUIAL DEL SAGRARIO METROPOLITANO DE MORELIA, 1642-
1652.**

**CATÁLOGO DOCUMENTAL PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO
EN HISTORIA.**

PRESENTA:

PEDRO JOVANI MOLINA DIEGO.

ASESOR DE CATÁLOGO:

DAVID EDUARDO RUIZ SILERA.

MORELIA, MICHOACÁN. ENERO 2023

ÍNDICE.

INTRODUCCIÓN.	1
JUSTIFICACIÓN.	5
OBJETIVOS.	6
OBJETIVO PRINCIPAL	6
OBJETIVOS PARTICULARES:	6
METODOLOGÍA.....	7
INVENTARIOS DE LIBROS DE BAUTISMOS EN EL AHPSMM.	10
MARCO LEGAL.	20
HISTORIA DE LA IGLESIA EN MICHOACÁN (SIGLOS XVI Y XVII)	28
Historia de la iglesia en Michoacán.....	28
La sociedad novohispana.	48
La obra del obispo fray Marcos Ramírez de Prado en Michoacán.....	55
HISTORIA INSTITUCIONAL.	62
TIPOLOGÍA DOCUMENTAL.....	65
DIPLOMÁTICA.....	65
CRITERIO ARCHIVÍSTICO.....	68
CRITERIO PALEOGRÁFICO.....	70
FICHA MODELO.....	73
FICHAS CATALOGRÁFICAS.....	74
ÍNDICE ONOMÁSTICO.....	497
ÍNDICE GEOGRÁFICO.....	513
GRÁFICAS	516
ESTADÍSTICAS DE LOS ESPAÑOLES, INDIOS, NEGROS Y CASTAS EN VALLADOLID DE 1642 A 1652 DEL LIBRO 2 DE LAS FOJAS 57 HASTA LA FOJA 103 DEL AHPSMM.	516
ESTADÍSTICAS DE LA SITUACIÓN FAMILIAR DE LOS BAUTIZADOS EN VALLADOLID DE 1642 A 1652 DEL LIBRO 2 DE LAS FOJAS 57 HASTA LA FOJA 103 DEL AHPSMM.	517
ANEXOS.	519
CONCLUSIÓN.	527
GLOSARIO.....	530
ABREVIATURAS.....	539
REFERENCIAS.....	547

Resumen.

El presente catálogo documental se realizó en el Archivo Histórico Parroquial del Sagrario Metropolitano de Morelia (conocido como Capuchinas) del libro 2 (a partir de la foja 57, en el año de 1642, hasta el final del libro) de la caja 1 de la sección sacramental de la serie bautismos, es una parte del libro porque ya otra persona trabajó las fojas anteriores, en este archivo uno puede hacer una parte de un libro por la gran cantidad de información que hay y dejarle a otros la parte que sigue de este. La parte que me tocó presenta tres autos de visita, que nos dejan ver los cambios en la administración del bautismo, además de una división por razas: españoles, indios, negros y castas, y otros aspectos. El primer libro de bautismo data de 1594. Hay mucha información valiosa, de personajes históricos relevantes, como, por ejemplo, el insurgente José María Morelos. La parte del libro catalogado, provoca que la información se conserve evitando maltratar el libro, contiene los bautizos de la sociedad de Valladolid, que puede servir a futuros investigadores como fuente para sus trabajos de índole social, cultural, estadístico, entre otras.

Palabras clave: **administración, bautizos, razas, cambios, información.**

Abstrac.

This documentary catalog was made in the Parish Historical Archive of the Metropolitan Shrine of Morelia (known as Capuchinas) from book 2 (from page 57, in the year 1642, until the end of the book) of box 1 of the sacramental section of the baptisms series, it is a part of the book because another person already worked on the previous pages, in this file one can make a part of a book due to the large amount of information there is and leave the part that follows of this to others. The part that touched me presents three visitation documents, which allow us to see the changes in the administration of baptism, as well as a division by race: Spaniards, Indians, black and caste, and other aspects. The first baptism book dates back to 1594. There is a lot of valuable information about relevant historical figures, such as the insurgent José María Morelos. The part of the cataloged book, causes the information to be preserved avoiding mistreating the book, contains the baptisms of the society of Valladolid, which

can serve future researchers as a source for their work of a social, cultural, statistical nature, among others.

Key words: **administration, baptisms, races, changes, information.**

INTRODUCCIÓN.

Para comenzar, el conocimiento de los hechos del pasado, y del presente, tiene que ser un conocimiento por sus huellas (según la expresión de François Simiand), y el documento es una huella no importa las condiciones en las que se encuentre, incluso cuando no esté accesible a la sensación.¹ Es por ello que para un historiador debe ser fundamental estar donde estén los documentos, empaparse de su entorno y tratar con el debido respeto a los documentos. Con este preámbulo, se pretende que se entienda la importancia de rescatar los documentos y que para eso se usará el catálogo.

El catálogo tiene la finalidad de describir exhaustivamente, así en sus caracteres internos como externos, las piezas documentales (documentos sueltos) y las unidades archivísticas (expedientes), seleccionadas según criterios subjetivos (por su valor histórico, para una exposición, etc.). Dada su naturaleza pormenorizada debe aplicarse a grupos de documentos de especial interés (mapas, pergaminos, etc.) y limitados a un periodo cronológico concreto.² Es uno de los instrumentos con los cuales se ordenan los archivos, del cual como se puntualizó tiene sus ventajas y desventajas, no obstante, considero que este instrumento ayudó a cumplir los objetivos de este trabajo que se mencionan más adelante.

Ahora bien, se debe definir a la palabra archivo, debido a que dentro de un archivo realicé mi catálogo documental. Y, por tanto, el archivo se compone de un conjunto de documentos, sin importar su fecha, su forma o su soporte material. El archivo puede crearlo cualquier persona física o jurídica. Los documentos del archivo que son producidos por cualquier entidad en el desarrollo de su actividad, deben ser conservados (ya sea por sus creadores o por sus sucesores) de forma organizada, respetando el orden según el cual fueron creados.³

El archivo, en un principio me pareció que solo se componía de unos documentos antiguos, pero con esta definición me queda claro que es un

¹ BLOCH, Marc, *Apología para la historia o el oficio de historiador*, México, Fondo de Cultura Económica, 2ª. Edición, 2001, 79-80 pp.

² CRUZ MUNDET, José Ramón, *Manual de Archivística*, Madrid, Ediciones Pirámide, Fundaciones de Germán Sánchez Ruipérez, 2ª. Edición, 1994, 82 p.

³ *Ibíd.*, 93-94 pp.

espacio donde se guarda información contenida en cualquier material, que viene de estar guardándolo a lo largo del tiempo y que pueden contar la historia de no solo una institución sino de una persona también, además que mucho depende de la organización que se le dé.

El archivo al que se acudió para realizar dicho trabajo es el Archivo Histórico de la Parroquia del Sagrario Metropolitano de Morelia (AHP SMM) que se conoce simplemente como Capuchinas. En este lugar, se encuentran diversos libros y documentos que contienen diversa información, sin embargo, el presente catálogo es un trabajo que se hizo de la mitad, aproximadamente, de un libro de bautismos, hasta su final. Dicho libro fue el libro dos de la caja número uno, está inscrito en su lomo que es 1636 a 1649 y tiene puesto una letra c en el lomo que indica que el libro es de castas. A pesar, de lo que dice el lomo, lo cierto es que hay partidas del año 1652 y se encuentran españoles, indios, negros y castas. Sin embargo, se aprecia una clara diferenciación que se coloca a continuación, y que servirá para evitar confusiones. Se inició con la foja marcada con número 57 frente (de una parte, de la foja 57, en la última partida del año de 1641, al inicio del libro lo hizo otra persona), con la partida con la fecha del 2 de enero de 1642 y termina con la foja 103 vuelta en la fecha del 19 febrero de 1649.

El libro de bautismos está dividido en tres partes:

La primera parte es de la foja marcada con el número 57 frente, las dos últimas partidas que comienzan en el año de 1642 en enero, hasta la foja marcada con el número 88 vuelta que es de julio 1652. Ya que después de esto se vuelve a empezar con el número 1. Están revueltos los bautismos de indios, negros, españoles, entre otros. Aparece una nota que dice que se iniciará otro parte con bautismos más acomodados.

La segunda parte que inicia en la foja marcada con el número 1, indicando en el principio de la foja que se podrán bautismos de españoles y luego de las demás castas. Inicia esta parte en enero de 1643 hasta agosto de 1652. Termina en la foja 31 del frente. Aparece otra nota al final indicando que se iniciarán los demás bautismos de castas. A pesar de esto, la mayoría de estos

bautismos son de españoles, aunque aparecen de otras castas, como por ejemplo de mestizos, que están indicados en las notas de las partidas.

La tercera parte inicia en la foja número 65 frente hasta la 103 vuelta. En enero de 1643 inicia y finaliza en febrero de 1649. Aquí son bautismos de indios, negros, entre otros. Dichas partes están señaladas con precisión por medio de notas, para evitar confusiones.

Es necesario rescatar la información de los bautismos que se dieron en dichos años, para entender el tipo de personas que se bautizaban, que dependía de la división racial que se hacía de la sociedad, y sacar conclusiones de la forma de redacción de las partidas de bautismos, como cambiaba por el simple hecho de ser indio, negro, casta o español, o por la jerarquía de sus familiares. Se considera solo la información más importante de las partidas de bautismo, no se escribe toda la partida completa, a excepción de la primera, esto con el fin de extraer la información más relevante, muchas veces no se coloca tal cual el orden de las palabras, esto no significa que se deje de lado información valiosa. En los autos de visita, que son las fichas 108, 249 y 454, se insertan en este trabajo conforme fueron apareciendo, dejando casi completa la información debido a que contiene todo lo que consideraba importante el obispo de Michoacán de ese tiempo en cuanto a la administración de bautismos, felicitaciones por el trabajo realizado, recomendaciones para mejorar, entre otros aspectos más.

En las partidas se coloca a los padres y si están casados, de los bautizados, o si es una madre soltera, si es hijo de padres desconocidos, hijos de la iglesia. Junto a la información de sus padres o su madre, venía el lugar de donde venían. También, ponían a los padrinos, madrina o padrino y el lugar de donde provenían. Inclusive al final, si hay una corrección, ya sea que se cambie de nombre alguna persona que se ponga en la partida, se ponen frases como “testado (seguido ponían lo que estaba tachado) non vala”. Los bautizados son en su gran mayoría niños pequeños, y solo en una partida se coloca como a una bautizada como “adulta”. En otro aspecto de las fichas catalográficas, se omite para ser más práctico, las palabras “don”, “doña”, “señor”, “señora” así como las fechas escritas en letras, debido a que ya están en el apartado de fechas separado del contenido de las fichas catalográficas (a excepción de la

ficha modelo). La ficha modelo está escrita toda la partida con la que se inicia el año 1642 que empecé, en la foja 57, sin omitir nada. Es menester mencionar que, en algunas veces en las fechas, anotaban “en postrero”, por lo que se optó por poner “postrero” cuando apareciera ya que no se daba un número como tal.

Los lugares donde venía la gente a bautizar a sus hijos, es diversa, en los alrededores de Valladolid, hoy Morelia, orbitaban muchos pobladores de haciendas, obrajes u otros espacios. Entre los lugares que más se mencionan están los barrios de indios, tales como las Monjas, Chicaquaro, san Pedro, entre otros. No obstante, en algunas partidas no se especifica el lugar de procedencia de los padres, madres y padrinos poniendo solo la frase “vecinos de esta ciudad”, por ejemplo, o no poniendo nada.

Es importante este trabajo de catalogar lo contenido en las fojas que ya se expusieron, debido a que cada ficha tiene información valiosa que servir a diversos investigadores que les interese. Y, además, en el estado algo deteriorado en que se encuentra el libro, dicha información extraída puede perduran mucho tiempo más. La manera de redactar las partidas son un claro testimonio del orden de la iglesia y la manera de administrar los bautismos, su estructura es propia de una época de reordenamiento que se ve manifestada en sus autos de visita.

JUSTIFICACIÓN.

En este Archivo de Capuchinas se viene haciendo un trabajo en conjunto, que ya tiene un tiempo. En el plazo que estuve trabajando con mi libro de bautismos, observe el constante el esfuerzo de otros compañeros, que también estaban haciendo catálogo, y las personas que nos ayudan, en sus propias labores.

Es necesario que se hagan más catálogos, debido a la gran cantidad de cajas con material que espera ser catalogado, y que puede servir a distintas investigaciones en temporalidades variadas. Y es que algunos compañeros, dejaron de hacer catálogos y con ello dejaron fuentes de información relevante. Es un trabajo que requiere dedicación y tiempo, pero una vez concluido, los resultados son satisfactorios.

No es una tarea sencilla, proteger los archivos que se vienen acumulando desde cierta fecha específica. Y más aún, es difícil debido a que el periodo colonial ya pasó hace mucho, se presta mucho que esa información que fue escribiéndose paulatinamente haya sufrido daños irreparables. Con la sola perdida no solo de una foja sino de un párrafo, puede significar una tragedia. En mis partidas lamentablemente, se notó claramente que arrancaron una foja completa, justamente cuando se volvía a foliar las fojas empezando por el número uno.

En síntesis, se pretende rescatar información valiosa de este Archivo de Capuchinas de Morelia. No se puede seguir perdiendo información, ya que solo la parte de lo que me tocó catalogar tenía una foja que se perdió, posiblemente en las tantas cajas que hay, existan más casos como estos o incluso peores, por eso se debe rescatar esa información y que mejor manera que usando catálogos para dicho fin.

OBJETIVOS.

OBJETIVO PRINCIPAL:

- Dar a conocer los bautismos registrados en este libro de españoles, indios, negros y castas. Con los datos precisos y claros, dando un panorama acerca de la cantidad de indios, negros, castas, españoles, nombres de lugares que aparecen en esa temporalidad señalada en el título del catálogo.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- Exponer, a la población en general, el contenido de una parte del libro de bautismos de 1642 a 1652.
- La información podrá servir a futuras investigaciones, y es que este trabajo pretende que la información perdure.
- Con los autos de visita, que aparecen, hacer notar los cambios propuestos a las partidas de bautismos y su aplicación en las partidas. Verificar si lo puesto en los autos se acató.

METODOLOGÍA.

El libro en que se hizo este catálogo fue el libro 2 de la caja 1 de una parte de la foja 57 hasta la última foja. Dicho libro está resguardado en el Archivo Histórico del Sagrario Metropolitano de Morelia. Se debió considerar que de una parte de la foja 57 hacia atrás ya se había trabajado por otra persona.

Para su realización fue necesario usar la norma ISAD (G) que es una guía general de descripciones archivísticas, que debe utilizarse junto con las normas nacionales o como base para el desarrollo de normas nacionales. Y es que el objetivo de las descripciones archivísticas es identificar y explicar el contexto y el contenido de los documentos de archivo con el fin de hacerlos accesibles.⁴ Tiene campos específicos que, al ser llenados, se logra obtener la información esencial, al hacer dicho llenado se llega más a la meta de hacer un catálogo documental bien realizado.

En cualquier descripción pueden utilizarse todos los elementos, 26, contemplados en estas reglas generales, aunque solo una parte de ellos debe necesariamente utilizarse en todos los casos. Dichos elementos están contemplados en siete áreas de información descriptiva, que se explican a continuación y lo que contienen:

1. El área de identificación. Contiene la información esencial para identificar la unidad de descripción.

Código(s) de referencia: identificar de un modo único la unidad de descripción y establecer el vínculo con la descripción que la representa.

Título: denominar la unidad de descripción.

Fecha(s): identificar y consignar la(s) fecha(s) de la unidad de descripción.

Nivel de descripción: identificar el nivel de organización de la unidad de descripción.

⁴ ISAD (G): Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el comité de descripción, Estocolmo, Suecia, 19-22 de septiembre de 1999, versión española de Asunción de Nvascués Benlloch, Madrid, 2000, 12 p.

Volumen y soporte de la unidad de descripción (cantidad, tamaño o dimensiones): identificar y describir; la extensión física o lógica y el soporte de la unidad de descripción.

2. El área de contexto. Contiene la información relativa al origen y custodia de la unidad de descripción.

Nombre del o de los productores: identificar el productor o los productores de la unidad de descripción.

Historia institucional/Reseña biográfica: proporcionar la historia institucional o los datos biográficos del productor o de los productores de la unidad de descripción para situar la documentación en su contexto y hacerla más comprensible.

Historia archivística: proporcionar información sobre la historia de la unidad de descripción que sea significativa para su autenticidad, integridad e interpretación.

Forma de ingreso: identificar la forma de adquisición o transferencia.

3. El área de contenido y estructura. Contiene la información relativa al objeto y organización de la unidad de descripción.

Alcance y contenido: proporcionar a los usuarios la información necesaria para apreciar el valor potencial de la unidad de descripción.

Valoración, Selección y Eliminación: proporcionar información sobre cualquier acción de valoración, selección, y eliminación efectuada.

Nuevos Ingresos: informar al usuario de los ingresos complementarios previstos relativos a la unidad de descripción.

Organización: informar sobre la estructura interna, la ordenación y/o el sistema de clasificación de la unidad de descripción.

4. El área de acceso y utilización. Contiene la información relativa a la accesibilidad de la unidad de descripción.

Condiciones de acceso: informar sobre la situación jurídica y cualquier otra normativa que restrinja o afecte el acceso a la unidad de descripción.

Condiciones de reproducción: identificar cualquier tipo de restricción relativa a la reproducción de la unidad de descripción.

Lengua/escritura(s) de la documentación: identificar la(s) lengua(s), escritura(s) y sistemas de símbolos utilizados en la unidad de descripción.

Características físicas y requisitos técnicos: informar sobre cualquier característica física o requisito técnico de importancia que afecte al uso de la unidad de descripción.

Instrumentos de descripción: identificar cualquier tipo de instrumento de descripción relativo a la unidad de descripción.

5. El área de documentación asociada. Contiene la información relativa a aquellos documentos que tienen una relación significativa con la unidad de descripción.

Existencia y localización de los originales: en el caso de que la unidad de descripción esté formada por copias, indicar la existencia, localización, disponibilidad y/o eliminación de los originales.

Existencia y localización de copias: indicar la existencia, localización y disponibilidad de copias de la unidad de descripción.

Unidades de descripción relacionadas: identificar las unidades de descripción relacionadas.

Nota de publicaciones: identificar cualquier tipo de publicación que trate o esté basada en el uso, estudio o análisis de la unidad de descripción.

6. El área de notas. Contiene información especial y aquella otra que no ha podido incluirse en ninguna de las demás áreas.

Notas: Dar información que no haya podido ser incluida en ninguna de las otras áreas.

7. El área de control de la descripción. Contiene la información relativa al cómo, cuándo y quién ha elaborado la descripción archivística.

Nota del archivero: explicar quién y cómo ha preparado la descripción.

Reglas o Normas: indicar la normativa en que está basada la descripción.

Fecha(s) de la(s) descripción(es): indicar cuando se ha elaborado y/o revisado la descripción.⁵

En las fichas se coloca el área de identificación, con la información que será fija a excepción del número de foja que irá cambiando no sólo en el número sino cuando se mencione que la foja es de la vuelta, se agregó "vuelta" enseguida del número que lo amerite. El código de referencia es: MX16053AHPSMM, el fondo es Sagrario Metropolitano de Morelia dentro de esta se encuentra la sección Sacramental que a su vez se trabajó la serie Bautismos, tomando la Caja 1 y dentro de ésta el Libro 2 en el número de foja 57 hasta el final del libro.

INVENTARIOS DE LIBROS DE BAUTISMOS EN EL AHPSMM.

Caja N°	Libros y expedientes	Fechas extremas	Observaciones
1	Libro 1	1594-1621	Bautismos y casamientos de todas las calidades.
	Libro 2	1636-1649	Bautismos de indios, negros, castas y españoles

⁵ ISAD (G): Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el comité de descripción, Estocolmo, Suecia, 19-22 de septiembre de 1999, versión española de Asunción de Nvascués Benlloch, Madrid, 2000, 14-50 pp.

	Libro 4	1649-1708	Bautismos, casamientos, defunciones, matrimonios, información matrimonial, entierros Al principio del libro tiene escrito bautismos de indios
2	Libro 5	1652-1699	Bautismos de españoles
	Libro 7	1652-1710	Bautismos de indios
	Libro 8	1699-1714	Bautismos de españoles
3	Libro 11	1711-1731	Bautismos de indios
	Libro 13	1731-1746	Bautismos de indios
	Libro 12	1730-1735	Bautismos de castas
	Libro 9	1722-1730	Bautismos de castas
4	Libro 6	1708-1722	Bautismos de castas
	Libro 10	1714-1729	Bautismos de españoles
	Libro 26	1709-1748	Bautismos de indios
5	Libro 14	1746-1758	Bautismos de indios
	Libro 15	1735-1746	Bautismos de castas
	Libro 16	1729-1745	Bautismos de españoles
6	Libro 17	1758-1771	Bautismos de indios
	Libro 18	1744-1749	Bautismos de castas
	Libro 27	1745-1759	Bautismos de españoles
7	Libro 20	1760-1776	Bautismos de españoles
	Libro 21	1762-1770	Bautismos de castas

8	Libro 22	1771-1777	Bautismos de indios
	Libro 23	1777-1781	Bautismos de españoles
	Libro 24	1777-1778	Bautismos de indios
	Libro 25	1770-1776	Bautismos de castas
9	Libro 19	1749-1755	Bautismos de castas
	Libro 28	1748-1762	Bautismos de indios
	Libro 29	1756-1762	Bautismos de castas
	Libro 30	1776-1779	Bautismos de castas
10	Libro 32	1780-1786	Bautismos de españoles
	Libro 33	1781-1787	Bautismos de indios
	Libro 34	1785-1788	Bautismos de castas
	Libro 35	1786-1792	Bautismos de españoles
11	Libro 36	1787-1790	Bautismos de indios
	Libro 37	1788-1792	Bautismos de castas
	Libro 38	1791-1796	Bautismos de indios
	Libro 39	1792-1797	Bautismos de castas
12	Libro 31	1779-1785	Bautismos de castas
	Libro 40	1792-1797	Bautismos de españoles
	Libro 41	1796-1800	Bautismos de indios
13	Libro 46	1797-1802	Bautismos de españoles
	Libro 43	1798-1803	Bautismos de castas
	Libro 47	1802-1805	Bautismos de españoles
14	Libro 44	1800-1804	Bautismos de indios
	Libro 45	1804-1811	Bautismos de indios
	Libro 48	1805-1809	Bautismos de españoles
15	Libro 42	1803-1812	Bautismos de castas

	Libro 49	1809-1813	Bautismos de españoles
	Libro 50	1813-1820	Bautismos de españoles, indios y castas Los de españoles abarcan de la foja #1 a la foja #109v. La numeración comienza nuevamente en el #1. Así que los registros sobre castas inician en la foja #1 y culmina en la foja #38. El registro de indios comienza con la numeración reiniciada en 1 nuevamente. Dicho registro comienza en la foja #1 para terminar en la #110v.
16	Libro 51	1820-1823	Bautismos A partir de esta caja ya no se especifica si los registros son de castas, españoles, negros o indios
	Libro 52	1823-1825	Bautismos
	Libro 53	1825-1827	Bautismos
17	Libro 54	1827-1828	Bautismos
	Libro 55	1828-1830	Bautismos
	Libro 56	1830-1833	Bautismos
18	Libro 57	1833-1836	Bautismos

	Libro 58	1836-1838	Bautismos
	Libro 59	1838-1840	Bautismos
	Libro 60	1840-1842	Bautismos
19	Libro 61	1842-1844	Bautismos
	Libro 62	1844-1845	Bautismos
	Libro 63	1845-1846	Bautismos
	Libro 64	1846-1849	Bautismos
20	Libro 65	1850-1851	Bautismos
	Libro 66	1851-1853	Bautismos
	Libro 67	1853-1854	Bautismos
	Libro 68	1855-1856	Bautismos
21	Libro 69	1856-1857	Bautismos
	Libro 76	1864-1865	Bautismos
	Libro 77	1865-1866	Bautismos
	Libro 78	1866-1867	Bautismos
22	Libro 70	1857-1858	Bautismos
	Libro 71	1859-1860	Bautismos
	Libro 72	1860-1861	Bautismos
	Libro 73	1861-1862	Bautismos
23	Libro 74	1862-1863	Bautismos
	Libro 75	1863-1864	Bautismos
	Libro 79	1867-1868	Bautismos
	Libro 80	1869-1870	Bautismos
24	Libro 81	1870-1871	Bautismos
	Libro 82	1871-1873	Bautismos
	Libro 83	1873-1875	Bautismos
25	Libro 84	1875-1876	Bautismos
	Libro 85	1876-1877	Bautismos
	Libro 86	1877-1879	Bautismos
26	Libro 87	1879-1880	Bautismos
	Libro 88	1880-1881	Bautismos
	Libro 89	1882-1883	Bautismos
27	Libro 90	1883-1884	Bautismos

	Libro 91	1884-1885	Bautismos
	Libro 92	1885-1886	Bautismos
28	1 expediente	1791-1867	Bautismos
	Libro 93	1886-1888	Bautismos
	Libro 94	1888-1889	Bautismos
29	2 expedientes	(1) 1819-1949 (2) 1885-1949	Bautismos
	Libro 95	1889-1890	Bautismos
	Libro 96	1890-1892	Bautismos
30	Libro 97	1892-1893	Bautismos
	Libro 98	1893-1895	Bautismos
31	Libro 99	1895-1897	Bautismos
	Libro 100	1897-1898	Bautismos
32	Libro 101	1898-1899	Bautismos
	Libro 102	1899-1900	Bautismos
	Sin número	1899-1900	Libro borrador de bautismos
33	Libro 103	1900-1901	Bautismos
	Libro 104	1901-1902	Bautismos
34	Libro 105	1902-1903	Bautismo
	Libro 106	1903-1905	Bautismo
35	Libro 107	1905-1906	Bautismos
	Sin número	1906-1909	Bautismos
36	Libro 109	1909-1911	Bautismos
	Libro 110	1911-1914	Bautismos
37	Tomo III	1914-1914	Bautismos
	Libro 112	1914-1915	Bautismos
	Libro 113	1915-1916	Bautismos
38	Libro 114	1916-1934	Bautismos
	Libro 115	1918-1918	Bautismos y matrimonios, de bautismos hay de 1917 a 1918 y de

			matrimonios de 1918. Al final hay un índice de bautismos.
	Libro 116	1918-1918	Bautismos Contiene un índice de bautismos.
39	Libro 117	1918-1918	Bautismos Contiene índice de bautismos y una foja suelta que tiene escrito "Lib. No. 117".
	Libro 118	1918-1919	Bautismos Contiene una nota aclaratoria de 2001.
	Libro 119	1919-1919	Bautismos Contiene índice de bautismos y varias fojas sin llenar de bautismos.
	Libro 120	1920-1921	Bautismos Contiene índice de bautismos.
40	Libro 121	1921-1924	Bautismos
	Libro 122	1924-1927	Bautismos
	Libro 123	1927-1929	Bautismos
41	Libro 124	1929-1931	Bautismos
	Libro 125	1931-1934	Bautismos
	Libro 126	1934-1936	Bautismos
42	Libro 127	1936-1938	Bautismos
	Libro 128	1938-1940	Bautismos
	Libro 129	1940-1942	Bautismos
43	Libro 130	1942-1944	Bautismos
	Libro 131	1944-1946	Bautismos
	Libro 132	1946-1948	Bautismos

44	Libro 133	1948-1949	Bautismos
	Libro 134	1949-1951	Bautismos
	Libro 135	1951-1952	Bautismos
45	Libro 136	1952-1954	Bautismos
	Libro 137	1954-1955	Bautismos
	Libro 138	1955-1956	Bautismos
46	Libro 139	1956-1957	Bautismos
	Libro 140	1957-1958	Bautismos
	Libro 141	1958-1959	Bautismos
47	Libro 142	1959-1959	Bautismos
	Libro 143	1959-1960	Bautismos
	Libro 144	1960-1961	Bautismos
48	Sin números	1861-1894	Catorce volúmenes de borradores de bautismos
49	Sin números	1901-1911	Nueve libros de borradores
50	Sin números	1911-1916	Seis libros de borradores de bautismos
51	Sin números	1916-1922	Nueve libros de borradores de bautismos
52	Sin números	1925-1950	Nueve libros de borradores de bautismos
53	Libro 83	1873-1875	Índice de bautismos
	Libro 84	1875-1876	Índice de bautismos
	Libro 85	1876-1877	Índice de bautismos
	Libro 86	1877-1879	Índice de bautismos
54	Libro 87	1879-1880	Índice de bautismos
	Libro 88	1880-1882	Índice de bautismos

	Libro 89	1882-1883	Índice de bautismos
	Libro 90	1882-1884	Índice de bautismos
	Libro 91	1884-1885	Índice de bautismos
55	Libro 92	1885-1886	Índice de bautismos
	Libro 93	1886-1888	Índice de bautismos
	Libro 94	1888-1889	Índice de bautismos
	Libro 95	1889-1890	Índice de bautismos
	Libro 96	1890-1892	Índice de bautismos
56	Libro 97	1892	Índice de bautismos
	Libro 98 y 99	1893-1897	Índice de bautismos
	Libro 100	1897-1898	Índice de bautismos
	Libro 101 y 102	1898-1900	Índice de bautismos
	Libro 103	1900-1901	Índice de bautismos
57	Libro 104	1901-1902	Índice de bautismos
	Libro 105	1902-1903	Índice de bautismos
	Libro 106	1903-1905	Índice de bautismos
	Libro 107	1905-1906	Índice de bautismos
	Libro 108	1906-1909	Índice de bautismos
	Libro 110	1911-1914	Índice de bautismos
58	Sin número	1729-1673	Confirmaciones Al final hay unas fojas sueltas de confirmaciones de 1670-1673.
	Sin número	1749-1792	Confirmaciones Al principio del libro dice que se inicia el 22 de octubre de 1749 y comienza en la primera partida el 17 de noviembre de 1749.
	Sin número	1787-1799	Confirmaciones
	Sin número	Sin fechas	Índice de bautismos

	Sin número	1897-1895	Índice de bautismos En medio de las fojas aparece el año de 1897 y al final del libro, en la pasta, está la fecha de 1895.
--	------------	-----------	---

* Este inventario fue realizado con la colaboración de la compañera Iliana Barrera González, que está realizando otro catálogo.

El fondo es el Archivo Histórico que cuenta con dos secciones sacramental y disciplinar. La sección sacramental tiene las siguientes series: bautismos, confirmaciones, información matrimonial, matrimonios y defunciones. La sección disciplinar cuenta con las siguientes series: Asociaciones, Canon, Cauciones, Circulares, Cofradías, Comunicaciones, Cordilleras, Correspondencia, Cuentas, Escuelas, Fábrica, Foranías, Hospitales, Inventarios, Justicia, Juzgado eclesiástico, Mandatos, Nombramientos y licencias, Padrones, Panteón, Providencias, Reglamentos, Retractaciones, Seminario, Testamento civil. Hay 245 cajas en total, el tipo de caja es Ag12 que las proporcionó ADABI. Las cajas de bautismos: caja 1 a la caja 58, abarcan los años de 1594 a 1950.

MARCO LEGAL.

Para que una sociedad funcione con orden, es fundamental, que cuente con leyes, normas y reglamentos. Sin ellas, el caos fácilmente arruinaría todo. Para el caso, de los archivos esto es fundamental. Ya se expuso la norma de descripción archivística ISAD (G), con la que se organizó las fichas de este catálogo, no obstante, se deben mencionar otras normas, leyes y reglamentos que dan soporte a todo lo relacionado con los archivos. En este apartado, se dio una explicación breve, de lo anterior mencionado, sin ser excesivo, partiendo de lo general a lo particular, mencionado algunos de los artículos más relevantes respecto a su contenido que ayuda al trabajo archivístico, pero, no se trata de ser extensivos, debido a la enorme cantidad de artículos y disposiciones no es posible mencionarlos todos, pero si dar un panorama general de estos.

La primera ley, por su carácter muy general, que salta a la vista por su nombre, es la Ley General de Archivos, que se publicó el 9 de mayo de 2016, y que este año se reformó y se seguirá reformando muy posiblemente. Cuenta con dos libros, el primero se titula “De la organización y administración homogénea de los archivos” y el segundo “Del Archivo General de la Nación” este último es la entidad especialista en materia archivística que promueve la organización y administración de archivos de la Nación y todo lo que a esto respecta. Y se subdivide en diversos títulos y estos a su vez en capítulos, apareciendo los artículos insertos en todo lo anterior mencionado, en total son 37 artículos y 6 artículos transitorios al final. Destaco que en su primer artículo dice que esta ley es publica y aplicable en todo el territorio mexicano. Va de lo más general a lo más específico en lo que respecta a los archivos, siempre siendo claros en las disposiciones. Se menciona en el artículo 13 los instrumentos de control y de consulta que son: cuadro general de clasificación archivística, catálogo de disposición documental, inventario documental. Además, se exponen algunas leyes que ayudan a esta ley a cumplir sus propósitos, como la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública, leyes de entidades federativas (que no fueron expuestas con claridad), entre otras.⁶

⁶ Ley General de Archivos. (15 de junio de 2018). Diario Oficial de la Federación. México, México: Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos, 40 pp.

La Ley General de Archivos trabaja en conjunto con las demás leyes, normas, reglamentos que imperen en las entidades federativas, desde lo local. Es una conjunción que procura que exista un orden claro. No trata de imponerse una sobre la otra, se toma siempre en cuenta las disposiciones legales locales.

La Ley de Archivos Administrativos e Históricos del Estado de Michoacán y sus municipios tiene siete títulos, y dentro de ellos están los capítulos, a su vez en ellos están los artículos, que son en total 37 y 6 transitorios. De igual manera que la anterior ley, va de lo general a lo más particular, resaltando que pretende regular el quehacer en materia archivística, así como preservar, conservar y difundir los documentos del estado.⁷

Hay dos Leyes de Transparencia y Acceso a la Información Pública dividida en Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública y la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública, además está la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales del Estado de Michoacán, que forman un cuerpo de leyes que van encaminados a un mismo fin como su mismo nombre lo expone, promover la transparencia y el acceso a la información que se considere pública sin invadir lo personal.

La Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública del año 2015 cuenta con 6 títulos, que contienen algunas secciones, hay capítulos y en total son 206 artículos con 7 artículos transitorios y otros 16 artículos de decretos de reforma que expide la Ley de la Fiscalía General de la República. Esta ley va explicando lo más específico, todo en pro de que se consulte la información de interés público, se proteja los datos personales y todo lo que conlleva esto, siempre mencionando a los sujetos obligados cómo los responsables de salvaguardarlos guiados por las Unidades de Transparencia, el Pleno, Comisionados, Consejo Consultivo, Comités de Transparencia y otros más, que ayudan a que esta ley se cumpla. La información se debe mantener actualizada y con orden en la Plataforma Nacional, un medio virtual de carácter

⁷ Ley de Archivos Administrativos e Históricos del Estado de Michoacán y sus municipios. (3 de marzo del 2004). Periódico Oficial. México, Morelia: Congreso de Michoacán de Ocampo, 14 pp.

público y de toda la nación.⁸ Hay menciones a la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, por ejemplo, cuando en el artículo 4 de esta ley mencionan las definiciones para efectos de esta, y dice que también cuentan las definiciones que se encuentren en la dicha Ley General específicamente en el artículo 3.⁹

En la Ley Federal mencionada, al final, en el artículo 2 transitorio, dice que se abroga la Ley Federal De Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental de 2002, a excepción de un párrafo que dice que mientras no se expidan leyes generales que traten de datos personales contenidos por sujetos obligados o archivos, permanecerá la normatividad general vigente en ese aspecto.¹⁰ Aunque nuevamente esto se menciona en la ley que sigue a continuación, en uno de los artículos transitorios.

La Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública del año 2015, cuenta con 9 títulos con algunas secciones, hay capítulos y en ella están 216 artículos en total, con 13 artículos transitorios, y además hay 3 transitorios de decretos de reforma y otros 16 transitorios de la Fiscalía General de la República, al igual que la anterior ley, es básicamente una ley que se menciona en la anterior notándose, en sus referencias, y en la Ley General también hay referencias de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública, formándose una conjunción de las leyes.¹¹

Se ha de notar una diferencia sustancial en el artículo 1 de las dos últimas leyes mencionadas, en la primera deja claro que es “proveer lo necesario en el ámbito federal, para garantizar el derecho a la Información Pública”¹² y la segunda es “de observancia general en toda la República”¹³ pareciera en un simple vistazo que es lo mismo pero no, ya que en la primera son más extensos y en la segunda no, podría decirse que la última es más general y es

⁸ Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública. (9 de mayo de 2016). Diario Oficial de la Federación. México, México: Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos, 79 pp.

⁹ *Ibíd.*, 2 p.

¹⁰ *Ibíd.*, 71 p.

¹¹ Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública. (4 de mayo de 2015). Diario Oficial de la Federación. México, México: Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos, 70 pp.

¹² Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública, Op. Cit., 1 p.

¹³ Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, Op. Cit., 1 p.

más concluyente que la otra, y que lo que no se ha de encontrar explicado en una ley se encuentra en la otra, o se complementa la información. Además, dentro de estas leyes, hay otras que se encuentran en diversos artículos, como por ejemplo la Ley General de Contabilidad General.¹⁴

La Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales del Estado de Michoacán del año de 2016 contiene 8 títulos, que cuentan con distintos capítulos, en total son 170 artículos y 8 artículos transitorios, se mencionan la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública y la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública como parte de las disposiciones de esta ley junto, con los tratados internacionales y la Constitución mexicana.¹⁵

Un término muy utilizado en todas las leyes son la de sujetos obligados, que en términos generales se puede definir como toda entidad que ejerza autoridad o le den recursos públicos y los utilice, son los que cuentan con muchos documentos importantes y que van a parar a muchos archivos, ya sea de trámite, de concentración o históricos, depende del tiempo y depende si siguen un proceso o ya no, además, de otros factores. Todos los archivos no solo tienen documentos de las actividades que se hacen sino la información personal que resguardan. En mi caso, se trabajó en un archivo histórico que guardaba partidas de bautismo (información personal). Pero no solo los lugares públicos de consulta de información hay mucho material de relevancia sino también en los lugares de carácter privado, solo es cuestión de estar más informado y para ello tenemos la tecnología que en todas las leyes mencionadas se recalca que se haga uso de ella. De gran ayuda es la Plataforma Nacional, donde cualquiera puede navegar, y consultar la información sin ir al lugar, facilitando el proceso de consulta de información.

La armonización o lo que se puede denominar como un trabajo conjunto de estas leyes de Transparencia mencionadas es evidente, si bien en la práctica ya sea otra situación a la hora de unir sus partes. No obstante, pareciera a veces repetitivo mucho de sus artículos. Esto también es notorio en la Ley

¹⁴ *Ibíd.*, 10 p.

¹⁵ Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales del Estado de Michoacán de Ocampo. (18 de mayo de 2016). Periódico Oficial. México, Morelia: Congreso de Michoacán de Ocampo, 73 pp.

General de Archivos y la Ley de Archivos Administrativos e Históricos del Estado de Michoacán y sus municipios. A pesar de eso, no se debe perder el sentido de dirección que llevan estas leyes, que debe ser a la nutrida información que yace en los archivos, que esperan ser revisados y que nos permite conocer una parte de nuestra sociedad y que dicho ejercicio debe apegarse a leyes, normas y cualquier otra disposición que lo garantiza. Hay claridad en la diferenciación de la información pública y la información reservada, es una línea bien establecida, que depende de las determinaciones actuales y los cambios que se promuevan.

Además, de las normas ISAD (G) se esbozan brevemente a continuación la norma ISDIAH, la ISAAR (CPF) y la ISDF. Estas nos ayudan en la labor archivística, de distinta manera, cuentan con campos de descripción particulares. Empezando con la ISAAR (CPF) que es la Norma Internacional sobre los Registros de Autoridad de Archivos relativos a Instituciones, Personas y Familias. Se define como la guía para realizar registros de autoridad de archivos que proporcionan descripciones de instituciones, personas y familias asociadas a la producción y a la gestión de archivos. Cuenta con cuatro elementos para los registros de una autoridad:

Área de identificación. Contiene la información que identifica claramente a la entidad que se está describiendo y que define un punto de acceso normalizado.

Área de descripción. Contiene la información pertinente sobre la naturaleza, contexto y actividades de la entidad que se está describiendo.

Área de relaciones. Aquí se exponen y describen las relaciones con otras instituciones, personas y/o familias.

Área de control. Se identifica de forma unívoca el registro de autoridad, se incluye la información necesaria sobre cómo, cuándo y por qué agencia se creó y actualizó el registro de autoridad.

Además, en esta ley se enuncia que la norma ISAD (G) permite la integración de esta información contextual en cualquier nivel dentro de la descripción archivística, que es la norma complementaria a esta, y a su vez ISAD (G)

admite la información contextual, y hace combinación de esta con otros elementos informativos utilizados para describir documentos y archivos.¹⁶

La norma ISDF (Norma internacional para la descripción de funciones) constituye una guía para elaborar descripciones de funciones de instituciones vinculadas con la producción y conservación de documentos. Y estas descripciones están destinadas a complementar las descripciones de documentos realizadas de acuerdo con la ISAD (G) y los registros de autoridad hechos de acuerdo con la ISAAR (CPF). Cuenta con cuatro áreas para describir las funciones:

Área de Identificación. Se expone la información que identifica unívocamente la función y que define un punto de acceso normalizado.

Área de Contexto. Se expone la información sobre la naturaleza y contexto de la función.

Área de Relaciones. Se establecen y describen las relaciones con otras funciones.

Área de Control. Se identifica de unívocamente la descripción de una función y se incluye información sobre cómo, cuándo y por qué institución se creó y actualizó la descripción.¹⁷

La Norma internacional para describir instituciones que custodian fondos de archivo (ISDIAH) da las reglas generales para la normalización de la descripción de instituciones que conservan fondos de archivo y su objetivo es facilitar la descripción de aquellas instituciones cuya función primordial es la conservación de los documentos de archivo y que se difundan. Se puede, con la ayuda de la norma, vincular la información relativa a las instituciones, con la descripción de los documentos que estas custodian y con sus productores que deben ser elaboradas conforme a las normas ISAD (G) e ISAAR (CPF). Los elementos de la descripción de instituciones son:

¹⁶ ISARR (CPF): Norma Internacional sobre los Registros de Autoridad de Archivos relativos a Instituciones, Personas y Familias: 2ª ed., Viena, Consejo Internacional de Archivos, versión española de M. Elena Cortés Ruiz y Blanca Desantes Fernández, Madrid, 2004, 95 pp.

¹⁷ ISDF: Norma internacional para la descripción de funciones: 1ª ed., Dresde, Elaborada por el Comité de Buenas Prácticas y Normas Profesionales, Consejo Internacional de Archivos, traducción española, 2007, 80 pp.

Área de identificación. Se expone la información que identifica unívocamente a la institución detentora de los fondos de archivo que se está describiendo y que define un punto de acceso normalizado.

Área de contacto. Contiene la información sobre cómo contactar con la institución detentora de los fondos de archivo que se está describiendo.

Área de descripción. Contiene la información pertinente sobre la historia de la institución detentora de los fondos de archivo que se está describiendo, su estructura y política de ingresos, etc.

Área de acceso. Se mencionan los datos correspondientes sobre el acceso a la institución detentora de los fondos de archivo que se está describiendo: horario de apertura al público, acceso libre o restringido, entre otros.

Área de servicios. Se expone la información necesaria relativa a los servicios técnicos que la institución que se atribuye los fondos de archivo ofrece.

Área de control. Se expone la que se identifica de forma unívoca, la descripción de la institución detentora de los fondos de archivo, además, se incluye la información necesaria sobre cómo, cuándo y por qué agencia se creó y actualizó la descripción.¹⁸ Al fin de estas normas descritas, se encuentran las vinculaciones con recursos archivísticos y sus productores, por ejemplo, en la norma ISDIAH.¹⁹

El archivo donde se trabajó es de una parroquia, y respecto a este tipo de archivos, el canon 486 del código de derecho canónico nos dice que se deben custodiar con esmero todos los documentos que se refieran ya sea a la diócesis o las parroquias y que en cada curia deberá tener un archivo o tabulario diocesano, donde los documentos y escrituras estén en orden y cuidados, además de tener un inventario o índice de los documentos guardados en dicho archivo, con un breve resumen de lo que contienen los

¹⁸ ISDIAH: Norma internacional para describir instituciones que custodian fondos de archivo: 1ª ed., Londres, Adoptada por el Comité de Buenas Prácticas y Normas, Consejo Internacional de Archivos, Versión Española de Blanca Desantes Fernández, 2008, 106 pp.

¹⁹ *Ibíd.*, 46 p.

documentos.²⁰ Esto nos revela el cuidado de los documentos, que se notan en los cánones de dicho derecho.

Aunado a esto, el archivo histórico que consulté tiene un reglamento interno que se nos hizo saber desde que se ingresó en él. Entre sus reglas fundamentales están: no tomar fotografías con flash, no maltratar o dañar el material de consulta, estar el tiempo de consulta permitido en los días y horarios establecidos, guardar silencio, usar guantes de látex en la consulta, entre otros más. Las disposiciones, que se mencionaron dan soporte al ejercicio de consulta de información para su posterior análisis y trabajos hechos de ellos, para después dejarla accesible a cualquier sujeto interesado.

No obstante, con las disposiciones de las leyes mencionadas, su aplicación dista mucho de tener buenos resultados. Por propia experiencia, en la consulta de archivos he encontrado dificultades, ya sea que la organización no es buena; lo expuesto en los instrumentos de control y de consulta, a veces, no corresponde con el contenido del documento; algunos documentos están en mal estado, el personal que atiende a veces no auxilia cómo es debido, no resolviendo las dudas. En lo que respecta a la Plataforma Nacional, los sujetos obligados que pusieron su información de transparencia, es muy simple y ya se nota un mejor orden. Sin embargo, falta un camino largo, que requiere más esfuerzos para mejores resultados.

²⁰ CÓDIGO DE DERECHO CANÓNICO. Promulgado por la Autoridad de Juan Pablo II, Papa. Dado en Roma el día 25 de enero de 1983, Librería Editrice vaticana, 2003, 221 p.

HISTORIA DE LA IGLESIA EN MICHOACÁN (SIGLOS XVI Y XVII)

Historia de la iglesia en Michoacán.

La dominación española en México dejó huellas que no se borran, que las mismas siguen repercutiendo en la actualidad, una de ellas es la religión católica y con ella sus sacramentos. La historia de la iglesia en Michoacán, inicia cuando los españoles empiezan a explorar el territorio mexicano y conforme dominan a los aborígenes, implantan la religión católica. Debido a las fechas que están en mi catálogo, es menester explicar el contexto en que se desarrolla mi trabajo, que es en el siglo XVII, sin embargo, se debe conocer los antecedentes en el siglo XVI.

El descubrimiento del continente americano significa un beneficio tanto para Europa, que se favoreció con nuevos territorios para su expansión, múltiples y ricos elementos para el desarrollo de la ciencia, como también para América que recibió la Buena Nueva del más allá y se libera de los sacrificios religiosos, dando un salto afuera de su cultura.²¹

Por medio de la bula *Inter coetera* (4 de mayo de 1493) los reyes españoles consiguieron que el Papa Alejandro VI les concediera el dominio y la posesión de las tierras descubiertas en América, a cambio de reducir y propagar la religión católica a sus habitantes. Esto se acepta con gusto en España que era el bastión del Iglesia católica en contra de los movimientos reformistas y protestantes imperantes en Europa. La unión entre la Iglesia y la Corona Española se confirma en la bula de 1508 del Papa Julio II por la que concede al soberano español ejercer el Real Patronato Eclesiástico que conllevaba: tener derecho de enviar misioneros para evangelizar a los indios, crear y señalar los límites de las nuevas diócesis americanas, presentar candidatos a obispos, otorgar licencias para la construcción de iglesias, hospitales y monasterios y percibir sumas de ingresos por concepto de diezmos que eran para sostener las iglesias. Pese a lo anterior, en materia eclesiástica, las disposiciones que dictaminaba el Consejo de Indias eran confirmadas por el Rey y ya después

²¹ GUTIÉRREZ CASILLAS, José, *Historia de la Iglesia en México*, México, Porrúa, 1984, 27 p.

por el Papa. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado, aunque con algunas fricciones menores, fue amistosa en el siglo XVI y XVII.²²

Las *Donaciones Apostólicas* son las primeras que establecen que España se le conceda, las tierras que descubrió Colón y que en adelante descubrieren, para difundir y cultivar la fe cristiana. Esto se refrendó con el Tratado de Tordesillas (1494) que divide lo que era de España y lo que pertenecía a Portugal evitando una guerra entre ambas naciones.²³

Antes de que el conquistador Hernán Cortés arribará a México, ya había tres expediciones: la primera de Vicente Yáñez Pinzón y Juan Díaz de Solís que desembarcaron en Tampico entre 1497 y 1500; la segunda de Francisco Hernández de Córdoba que toca Catoche, Campeche y Champotón, en Catoche desembarca el primer clérigo secular Alonso González; y la tercera con Juan de Grijalva donde se celebra la primera misa, dirigida por Juan Díaz, en territorio mexicano. Con estos antecedentes Cortés desembarca en lo que actualmente es Veracruz el 22 de abril de 1519, dos años después terminaría la conquista del imperio mexicano.²⁴ Fue una conquista en la que los aztecas lucharon hasta el final por conservar su cultura y con ella su religión que había sido producto de muchos años, ahora derrotados una nueva religión y sobre todo una nueva cultura se les impondrá.

El carácter religioso de las fuerzas del capitán Hernán Cortés, ya sea antes de la conquista como posterior a esta, fue que en todas partes que pasaban se repitió derrocar ídolos, levantar cruces y ermitas de nuestra Señora, hacer procesiones y amonestarles a que se hicieran cristianos. Cortés era el representante de la civilización cristiana, conocía el carácter de los indios y la impresión que en ellos hacía, los indios nunca o pocas veces profanaron cruces ni imágenes, entendían elementos de esta religión distinta a la suya.²⁵

Durante la conquista, dos eclesiásticos venían con Cortés. El primero fray Bartolomé de Olmedo, de la Orden de la Merced, hombre prudente que no

²² LEÓN ALANÍS, Ricardo, *Los orígenes del clero y la iglesia de Michoacán 1525-1640*, México, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas, 1997, 23-25 pp.

²³ GUTIÉRREZ CASILLAS, José, Op. Cit., 28 p.

²⁴ *Ibíd.*, 31-32 pp.

²⁵ CUEVAS, Mariano, *Historia de la iglesia en México*, México, Editorial Porrúa, 6ª. Edición, Tomo I, 1992, 139 p.

dudo protestar cuando era necesario. El segundo, el licenciado Juan Díaz sacerdote anciano.²⁶ Una vez terminada la conquista de Tenochtitlán, viene la conquista espiritual, y obviamente hacía falta mucho personal para evangelizar, para un vasto territorio, el cual todavía no se conocían sus dimensiones exactas.

En 1522 salían de Gante tres franciscanos que empezaban a roturar el terreno de la Iglesia Mexicana, sus nombres eran: fray Juan Deckkers (Tecto), Juan van de Auwera (Aora) y Pedro van de Moere (Gante). Llegaron a Tenochtitlán en 1523, pero por las condiciones de la ciudad destruida, se instalan en Texcoco, y en el convento franciscano fundan la primera escuela en América. Sin embargo, poco después solo fray Pedro de Gante sobrevive ya que los otros dos mueren cuando acompañaban las expediciones de Cortés. Ya en 1527 muere este fraile, dejando un prestigio y autoridad que el arzobispo de México lo reconoció. No obstante, los fundadores de la Iglesia Mexicana no fueron los capellanes que acompañaron a los conquistadores ni los tres frailes mencionados, sino los doce frailes enviados por el Papa Adriano VI que iban dirigidos por fray Pedro de Valencia que fue la autoridad eclesiástica en México, los frailes eran: Francisco de Soto, Martín de la Coruña, Toribio de Benavente (Motolinía), Luis de Fuensalida, Antonio de Ciudad Rodrigo, Juan Suárez, García de Cisneros, Francisco Jiménez, Juan de Rivas, Juan de Palos y Andrés Córdoba. Desembarcaron el 13 de mayo de 1524, después de instalarse en la antigua capital azteca, realizan la primera junta administrativa de lo espiritual con Cortés presente. Las determinaciones a que se llegaron fueron las siguientes: dividirse en grupos para evangelizar la tierra, unos se quedaría en México, otros irían a Texcoco, otros a Tlaxcala, otros a Huejotzingo; los bautismos solemnes se habían de administrar a los neófitos y catequizados los domingos por la mañana y los martes por la tarde; en cuanto a la penitencia, se dispuso que los enfermos habituales pudieran confesarse dos veces al año y los sanos empezarán el cumplimiento del precepto anual desde el Domingo de Septuagésima;²⁷ y así otras disposiciones más.

²⁶ GUTIÉRREZ CASILLAS, José, Op. Cit., 33-34 pp.

²⁷ *Ibíd.*, 39-41 pp.

Ahora bien, en cuanto a los sacramentos, el bautismo, según el canon 849, es la puerta de los sacramentos cuya recepción de hecho o al menos de deseo es necesario para la salvación, por el cual los hombres son liberados del pecado, reengendrados como hijos de Dios e incorporados a la Iglesia, quedando configurados con Cristo por el carácter indeleble, es válido solo mediante la ablución con agua verdadera acompañada con la debida forma verbal.²⁸ Bajo este preámbulo, se expone algunas de los cánones del concilio de Trento y de lo hecho por los Concilios Provinciales Mexicanos, así como sus antecedentes, en pro del bautismo.

El objetivo del concilio de Trento, en lo que respecta a los sacramentos, era disipar los errores y acabar con las herejías.²⁹ En el canon IX de dicho concilio de los sacramentos en común, dice que los sacramentos bautismo, confirmación y orden se imprime carácter al alma, cierta señal espiritual e indeleble que no se puede reiterar.³⁰ En cuanto a la edad para que alguien se pueda bautizar no hay nada establecido, ya que el canon XII dice que el que diga que solo se debe bautizar a la edad en que se bautizó Cristo o en el mismo artículo de la muerte será excomulgado.³¹ Y en los demás cánones se dan más condiciones para que se excomulgue, para defender al bautismo, debido a que se da mucha importancia al bautismo, como a los demás sacramentos que tienen su apartado.

Cuando se establece la Iglesia secular en México, los frailes estaban en su actividad misionera, y apenas se estaba definiendo la relación con la Corona, que era la patrona de la Iglesia americana. El primer concilio vino a pretendía asentar el poder episcopal, iba a ser la primera manifestación de su autonomía como provincia eclesiástica, respecto al arzobispado de Sevilla. Las órdenes religiosas no tenían claro una organización establecida, por lo que hicieron su propio orden, sancionado por el Patronato y las bulas papales. Entre estas últimas, está la bula *Alias felicis* de León X (1521), que concedía a los frailes facultades propias de los obispos como: usar el santo óleo y conocer las

²⁸ CÓDIGO DE DERECHO CANÓNICO, Op. Cit., 391 p.

²⁹ LÓPEZ AYALA, Ignacio (traductor), *El sacrosanto y ecuménico. Concilio de Trento*, Barcelona, Imprenta de Ramón Martín, 3ª. Edición, 1847, 80 p.

³⁰ *Ibíd.*, 82 p.

³¹ *Ibíd.*, 85 p.

causas matrimoniales, encargarse de la administración de los sacramentos de orden sacerdotal, entre otras. En 1524 fray Martín de Valencia presidió la primera junta apostólica, en la cual, entre los puntos tratados, había discusión si la consagración del óleo no se había hecho o no estaba apegada al ritual sacramental, acción propia del orden episcopal.³²

Sumado a esto, se decide que los frailes aún sujetos a la jurisdicción episcopal, podían hacer uso de la potestad papal, con la sola excepción de la consagración del óleo y el otorgamiento de órdenes mayores. Además, de que en 1537 se dicta la bula *Altitudo Divini consilii* que fijaba directrices sobre los bautismos a los novatos.³³ En 1539 Juan de Zumárraga, dos obispos y religiosos se reúnen en una junta, nuevamente se discuten aspectos del ritual del matrimonio y el bautismo en los indígenas.³⁴

Todo esto, fueron intentos para que hubiera una mejor organización en la iglesia que apenas iniciaba, y que, si quería implantarse, debía procurarse los medios para ello, los primeros pasos fueron las reuniones de los ministros de la iglesia, que sentaron un precedente para lo que podría venir.

El primer concilio provincial mexicano de 1555 fue convocado por el arzobispo fray Alonso de Montúfar, su objetivo no fue llevar a la práctica el de Trento, que apenas se estaba desarrollando. Mientras que el segundo concilio provincial mexicano se lleva a cabo en 1565, a partir de allí se usarán los decretos tridentinos.³⁵ Es claro que el concilio de Trento iba a impactar en una Nueva España que iba a ser muy religiosa y atenta a los cambios que se alentaban en la Santa Sede.

El sacramento del bautismo se debe de aplicar a los adultos que sean instruidos en la fe católica porque se sabe que los indios, negros y otras sectas de la Nueva España no son suficientemente instruidos en las cosas que han de creer antes de ser bautizados y otras que el derecho dispone, no entienden bien lo que hacen. Se establece y se ordena que ningún cura, clérigo ni

³² MARTÍNEZ LÓPEZ, María del Pilar Cano y CERVANTES BELLO, Francisco Javier (coordinadores), *Los concilios provinciales en Nueva España: Reflexiones e influencias*, México, UNAM, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2005, 17-19 pp.

³³ *Ibíd.*, 20 p.

³⁴ *Ibíd.*, 22 p.

³⁵ *Ibíd.*, 24-25 pp.

religioso bautice a quien no sea instruido, y limpio y examinado, tanto de ídolos como de los ritos antiguos y este casado legítimamente. Esto se ha advertido a los caciques y principales, sin que le conste que con pura fe e intención se vienen a convertir a ella. Y cerca del tiempo del tiempo de su muerte, ha de ser instruido, y se remite a la conciencia de los curas, religiosos y clérigos, mientras que los otros que ya estén instruidos y sanos se bauticen y esperen a que se reserven los días y tiempos señalados por la Iglesia, que son los sábados de las dos pascuas de resurrección y pentecostés, con la solemnidad y ceremonia que el derecho antiguo dispone. Sin embargo, se permiten a los adultos otros días, según la consideración del ministro que los bautice.³⁶

En el capítulo XXVI se manda a que no se administre los bautismos en casa de cualquier persona, ni en otros lugares, salvo en la iglesia parroquial, dónde el que se fuere a bautizar fuere parroquiano, no se debe hacer de noche, sino fuese por causa legítima y con licencia del prelado.³⁷

En el capítulo XXXII se ordena y se manda que la persona que bautice no reciba por padrinos a más de un compadre y una comadre. Además, que se manda hacer un libro a manera de registro, donde se pongan el nombre del bautizado, la persona que los bautizó, los nombres del padre y la madre y de sus los padrinos y madrinas, con día, mes, año y lugar, y que en el mismo libro se pondrán los casamientos. Y que todo lo firmen con sus nombres los rectores y sus lugartenientes, poniendo el libro en el archivo de la iglesia. En cuanto a los niños que fueren bautizados en su casa, los padres deben llevarlos a la iglesia a recibir óleo y crisma y para que se les haga el oficio de bautismo, dentro quince días que fue bautizado.³⁸

En el capítulo LXVII se menciona que los sacerdotes, religiosos y clérigos administren los sacramentos, entre ellos el bautismo, con el manual que de nuevo se mandara a imprimir. Además, que los ministros no pongan solamente

³⁶ MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO, María del Pilar (coordinación), *Concilios provinciales mexicanos. Época colonial, concilio primero*, edición en PDF, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004 (Serie Instrumentos de Consulta 4). Disponible en: http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/concilios/concilios_index.htm [20 de mayo de 2022], 5 p.

³⁷ *Ibíd.*, 34 p.

³⁸ *Ibíd.*, 39-40 pp.

el óleo en el pecho del que bautizasen, también lo deben poner en las espaldas. Y los que bauticen, estén vestidos con sobrepelliz y estola.³⁹ Hasta aquí lo dispuesto en cuanto al bautismo.

El concilio de Trento, vino después de haber fracasado el acuerdo entre Roma y las iglesias reformadas, por lo que se convirtió en una réplica a las tesis de dichas iglesias. Por lo tanto, fue necesario redefinir y precisar los dogmas principales de la fe católica, además de reorientar en general a la Iglesia, centralizada y jerarquizada. Y es que el concilio dotó a la Iglesia romana de un sentido de cohesión y dirección que definiría la era tridentina (Contrarreforma). Convocado en 1545 se desarrolla en tres fases: 1545-1547, 1551-1552 y 1561-1563. En la última fase, el rey español era Felipe II, ordena la observancia de los decretos conciliares en todos sus reinos por real cédula el 12 de julio de 1564. De hecho, el segundo concilio, en la Nueva España, tuvo como primer objetivo recibir y jurar el concilio de Trento.⁴⁰ Dicho concilio marca una pauta para la Iglesia novohispana, y en su momento es lo más comentado, lo emanado del concilio es lo que se quiere llevar a la práctica.

Ya probada la experiencia de un concilio, se debía dar pasos más firmes, no dar por hecho que lo que se obtuvo en el primer concilio, tuvo las repercusiones requeridas. Se puede pensar que mientras más se tuviera práctica en cuanto a concilios se refiere, se podía sacar mejores resultados y se manifiesta en que se siguieron sacando más disposiciones acerca de las que ya se tenían.

En el capítulo II, del segundo concilio, se expone que ningún cura ni sacerdote que administrare los sacramentos recibiera pago alguno.⁴¹ En el capítulo XIX se manda a que los curas tienen que aprender las lenguas de sus distritos, para que los indios sean bien adoctrinados y bien administrados en los

³⁹ *Ibíd.*, 79-80 pp.

⁴⁰ MARTÍNEZ LÓPEZ, María del Pilar Cano y CERVANTES BELLO, Francisco Javier (coordinadores), *Op. Cit.*, 34-35 pp.

⁴¹ MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO, María del Pilar (coordinación), *Concilios provinciales mexicanos. Época colonial, concilio segundo*, edición en PDF, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004 (Serie Instrumentos de Consulta 4). Disponible en: http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/concilios/concilios_index.htm [20 de mayo de 2022], 4 p.

sacramentos.⁴² Debido a la corta extensión de contenido, solo se rescata esto acerca del bautismo, debido a que se habla de los sacramentos en general.

El tercer concilio provincial mexicano fue convocado por el arzobispo de México Pedro Moya de Contreras y virrey de la Nueva España, comenzaría a sesionar el 20 de enero de 1585 y sus sesiones se prolongarían hasta octubre, con la asistencia de algunos obispos.⁴³

Dentro del título I (De la doctrina cristiana que se ha de enseñar a los rudos) en el capítulo VII, del libro 1, dice que no se han de mandar a los esclavos a las minas sin antes aprender la doctrina cristiana y ser bautizados.⁴⁴ En el título I (No se han de administrar los sacramentos a los que ignoran la doctrina cristiana) capítulo I, del libro 1, se manda que no se administre el bautismo a los adultos que no estén instruidos en la fe católica, o por lo menos aprendieren en su idioma la oración dominical, el símbolo de los apóstoles, los diez mandamientos de la ley y den alguna señal de dolor por sus pecados.⁴⁵ Aquí ya expone lo mínimo que debe de aprender los indios adultos para bautizarse, que se supone que, con ello, más gente podría recibir dicho sacramento.

En el título II (De la vigilancia y del cuidado que deben ejercer respecto de sus súbditos, principalmente en lo que mira a recepción de sacramentos) está el capítulo X y XI, del libro 3, en el primero manda informarse sobre quien o quienes son las personas que han elegido para que tengan al bautizado en la pila bautismal y solo acepte tenerlo o tenerlos a este y declárenles el parentesco que han contraído. En el capítulo XI se manda que tengan un libro donde consten los nombres de los bautizados, de sus padres, de sus compadres y del que bautiza, todo lo que en este aparezca debe de estar firmado por el cura para dar fe, tanto en juicio como fuera de él.⁴⁶

⁴² *Ibíd.*, 10 p.

⁴³ MARTÍNEZ LÓPEZ, María del Pilar Cano y CERVANTES BELLO, Francisco Javier (coordinadores), *Op. Cit.*, 41-42 pp.

⁴⁴ MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO, María del Pilar (coordinación), *Concilios provinciales mexicanos. Época colonial, concilio tercero*, edición en PDF, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004 (Serie Instrumentos de Consulta 4). Disponible en: http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/concilios/concilios_index.htm [20 de mayo de 2022], 13 p.

⁴⁵ *Ibíd.*, 14 p.

⁴⁶ *Ibíd.*, 132-133 pp.

En el título XVI (Del bautismo) del capítulo I al V, del libro 3, se dan los mandatos tales como los siguientes: no se administre el bautismo fuera de la iglesia, ni en otra parte que en la parroquia; que no se adornen las capillas y fuentes bautismales con pabellones de seda, colgaduras u otro aparato profano; que los párvulos sean bautizados antes de nueve días, a no ser por causa de enfermedad. Mas cuando el párvulo haya sido bautizado en caso de necesidad fuera de la iglesia, no se le ministre el crisma u óleo hasta que lo presenten a la iglesia y ahí se haga, no se difiera por más de quince días; No sean bautizados los adultos, mientras no estén bien instruidos en la fe cristiana; Los párrocos de indios en el bautismo póngales los nombres de los santos del nuevo testamento, recomendando a los neófitos les profesen suma devoción.⁴⁷

Y finalmente el cuarto concilio provincial mexicano, se realizó en 1771, el objetivo y agenda se habían establecido por el rey en el *Tomo Regio* en las que se tenía contempladas reformas para el ámbito eclesiástico.⁴⁸ Cabe notar el tiempo en que se volvió a realizar un concilio, y en la época, donde el reinado de los Borbones en España dejaba cambios en muchos ámbitos.

Dentro del cuarto concilio en el título I (De la doctrina cristiana que se ha de enseñar a los rudos), en el capítulo 8 del libro primero, dice que, si alguno fuera a comprar esclavos gentiles para los mismos obrajes, minas, etcétera, no los incluya en semejantes oficinas antes de que estén catequizados y bautizados.⁴⁹ Es menester notar que como en el tercer concilio, la Iglesia no se olvidaba de los esclavos, a pesar, del trato de desprecio que recibían generalmente.

El Título VII (De la administración de los santos sacramentos de la iglesia) capítulo III, del libro primero, se expone que no se administren el santo sacramento del bautismo a ningún adulto, sin que primero les conste, que lo ha pedido con pura fe e intención, que está suficientemente instruido en la fe católica, o que a lo menos en su propio idioma sepa el Padre nuestro, el Credo

⁴⁷ *Ibíd.*, 202-203 pp.

⁴⁸ MARTÍNEZ LÓPEZ, María del Pilar Cano y CERVANTES BELLO, Francisco Javier (coordinadores), *Op. Cit.*, 71-72 pp.

⁴⁹ MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO, María del Pilar (coordinación), *Concilios provinciales mexicanos. Época colonial, concilio cuarto*, edición en PDF, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004 (Serie Instrumentos de Consulta 4). Disponible en: http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/concilios/concilios_index.htm [20 de mayo de 2022], 7 p.

y los diez mandamientos, que muestre algunas señales de dolor, arrepentimiento de sus pecados; salvo en peligro de muerte, en el que procurarán instruir a los adultos con la mayor brevedad que sea posible y se note que quieran ser bautizados. Además, los párrocos, antes de bautizar a los adultos en los tiempos determinados en el título de bautismo, avisarán al obispo o a su vicario general quienes son los que se han de bautizar y cuan capaces estén.⁵⁰

Dentro del libro tercero, en Título I (Del oficio de los obispos y pureza de su vida) en el capítulo XIV se expone que los obispos deben visitar todas las iglesias que administran los clérigos, seculares o regulares, las doctrinas y las misiones. También observará los libros parroquiales de bautismos, casados y difuntos entre los cuales debe haber libros separados para indios y otros para españoles y demás castas.⁵¹ La responsabilidad de los obispos al frente de su obispado se refrendaba en este capítulo.

En el Título II dentro del mismo libro, en el capítulo X se manda que antes de administrar el bautismo, pregunten los párrocos por el nombre de los padrinos, que basta uno o una y a lo mucho hombre y mujer; advertirán a estos el parentesco espiritual que contraen con el bautizado y con los padres de este, lo que es impedimento para contraer matrimonio y la obligación de enseñar la doctrina a sus ahijados, además se debe cuidar de asentar luego las partidas en el libro de bautizados. Sumado a esto, en el capítulo XI, se dice que los bautizados deben separarse en indios, españoles y castas. El nombre del bautizado, sus padres, el día en que nació, y que advirtió a los padrinos el parentesco espiritual.⁵²

Mientras que el Título III (De las cosas que pertenecen a los párrocos de los indios) en el capítulo 33, del mismo libro, se manda que ningún ministro ni otro sacerdote pueda bautizar indio adulto sin que primero le conste estar suficientemente instruido en nuestra santa fe, desnudo de los errores de la gentilidad. También que crea prudentemente el misionero que no se volverá a los montes ni se pasará a otra misión a ser nuevamente bautizado, y asimismo

⁵⁰ *Ibíd.*, 40 p.

⁵¹ *Ibíd.*, 162 p.

⁵² *Ibíd.*, 174 p.

no bautizarán a sus hijos párvulos permitiendo que puedan irse con ellos al monte, donde no serán instruidos en la fe católica.⁵³

En el Título XIX (Del bautismo) del libro 3, en el capítulo I dice que no se permite dar licencia para que los párrocos puedan ejecutar un bautismo en otro lugar que no sea la parroquia, además, se prohíbe que las fuentes bautismales o las capillas en que están se adornen con colgaduras u otro adorno profano, ya que son ajenas a la Iglesia. En el capítulo II se dan ocho días máximos para que se bauticen a los párvulos, y si por enfermedad los bautizaron en otro lugar fuera de la parroquia, tendrán que ir a la parroquia para ungielos en óleo y crisma, dentro de quince días después de nacidos. En el capítulo III se manda que no se bautice a ningún adulto, antes de ser instruido en la fe cristiana. En el capítulo IV se dice que se pondrán, a los bautizados, nombres de santos de la ley evangélica. Y finalmente en el capítulo V, se dice que la forma del bautismo y echar agua tres veces en la cabeza en forma de cruz hecha en el aire se guardará en la provincia.⁵⁴

Todos estos mandatos, es cierta medida fueron repercutiendo en la vida eclesiástica, a la vez que se aplicaron a los sacramentos. Me llamó la atención, que en los Concilios Provinciales Mexicanos se nota a veces lo repetitivos que son en cuanto al bautismo, y como se lleva un orden en su administración desde el registro en los libros hasta los detalles de que las fuentes bautismales no se adornen con adornos profanos. En cuanto, al concilio de Trento son muy generales los cánones que se ponen acerca del bautismo.

El Consejo de Indias funcionaba como gobierno para las posesiones de España en América, fue donde llegaban todos los litigios y los juicios. En tanto, en la Nueva España se establece el virreinato, después del gobierno de Hernán Cortés y de las dos Audiencias, el virrey se convierte en el sustituto del rey. En otro aspecto, los Reyes de España se atribuían facultades que eran propias de la Iglesia, bajo esta situación, el Papa Julio II el 28 de Julio de 1508 concede a los reyes de Castilla y León que no pudieran construirse en sus dominios americanos iglesias grandes y monasterios sin su permiso y que tuvieran el Patronato o poder de nombramiento sobre todos los beneficios eclesiásticos,

⁵³ *Ibíd.*, 189 p.

⁵⁴ *Ibíd.*, 242-244 pp.

además de otros grandes privilegios. El Papa concede al rey delimitar las primeras diócesis. Aunado a esto, los reyes se constituyeron en el intermedio entre la Santa Sede y las Iglesias Americanas, todo lo que se consideraba importante, se comunicaba entre el Consejo de Indias y el Papa.⁵⁵ Esta organización cumple con las necesidades que tenía la Corona española, para un eficiente funcionamiento de sus territorios en América.

El arzobispado de Sevilla, en España, fue el primer encargado de los obispados de América. Esto cambia en 1546, cuando el Papa Paulo III corta del arzobispado de Sevilla a la iglesia americana, fundándose los tres arzobispados: México, Lima y Santo Domingo. A su vez, el arzobispado de México toma a su cargo los obispados de Michoacán, Chiapas, entre otros. En la Bula de erección de las diócesis, se les asignaba como dote de las iglesias y del obispo el producto del diezmo, y en ocasiones el Rey les tenía que dar 200 ducados anuales, sino alcanzaba dicho producto para sostener la diócesis. Debido al Patronato, el diezmo lo disponía el Rey, de esto se sostenía el obispo, el cabildo catedral, los curas y sus ministros. Además, se debía proveer para la fábrica material de la catedral y las iglesias parroquiales, para gasto del culto, para el hospital. A los párrocos se les daban “primicias” que era la cantidad que los fieles querían dar cada año de los primeros frutos recogidos. Así quedó constituida la iglesia en México, junto sus auxiliares, las tres órdenes religiosas (franciscanos, dominicos y agustinos), después llegaban los jesuitas y se incorporarían para evangelizar la Nueva España.⁵⁶ Son las órdenes que más han sido nombradas a lo largo de la historia eclesiástica de México, y que sin duda tuvieron un gran peso en la evangelización en Nueva España.

En cuanto a los obispados, en primera instancia el Papa León X por una Bula en 1518, en un poblado en Yucatán, que habían fundado los españoles liderados por Hernández de Córdoba, se pone de nombre Carolense al primer Obispado en territorio mexicano. En 1525 este Obispado se extiende por Bula, debido a las conquistas de Cortés, a Tlaxcala, Veracruz, Tabasco y gran parte de Chiapas. En 1529, después de haber hecho las paces el monarca español y el Papa, se erige, por Bula de este último, el obispado de México. El obispado

⁵⁵ GUTIÉRREZ CASILLAS, José, Op. Cit., 45-46 pp.

⁵⁶ *Ibíd.*, 59-60 pp.

de Antequera nace en 1535. El cuarto obispado que se erige es el de Michoacán en 1536. Ya en 1539 se erige el obispado de Chiapas, y finalmente el obispado de Guadalajara nace en 1548. Además, hay que apuntar que el clero regular fue el fundador de la Iglesia Mexicana porque fueron los primeros en dedicarse a la conversión de los indígenas, además, de que los obispos fundadores de las Diócesis de la Nueva España eran en su mayoría eran del clero regular.⁵⁷ Dichos obispados son parte de un nuevo orden en cuanto a la evangelización, como se podrá notar la fundación de los obispados siempre son debido a las bulas del Papa que muestran su autoridad.

En la Nueva España, como parte de la monarquía española, el primer representante del Rey fue Hernán Cortés (1522-1524), después vino la Primera Audiencia (1528-1530) y con la Segunda Audiencia (1531-1535) se gobernó al territorio acertadamente, sin embargo, había el inconveniente de que esta Audiencia entorpecía la administración. Entonces el emperador Carlos V dispone la creación del virreinato, en donde el virrey tenía cinco atribuciones: Gobernador, Capitán General, Presidente de la Audiencia, Superintendente de la Real Hacienda y Vicepatrono de la Iglesia. No obstante, las Audiencias eran las que mantenía el orden social, habiendo tres en la Nueva España: la de México, la de Guadalajara y la de Santiago de Guatemala. En ciertos aspectos la Audiencia tenía más autoridad que el virrey debido a que dilucidaban o indicaban las leyes de los particulares entre sí y los súbitos ante sus gobernantes.⁵⁸

La segunda mitad del siglo XVI fue el periodo de niñez y adultez de Nueva España. La transformación de sus primitivos elementos a la noble y fuerte Nueva España de los siglos XVII y XVIII, fue un cambio increíble. Además, la conversión de los infieles estaba bien comprendida, bien planteada y en vías de solución segura.⁵⁹ Esto debió ser también producto de otro ambiente que imperaba y se diferenciaba en distintos aspectos a años anteriores.

El método de evangelización de las tres órdenes era más o menos uniforme, entre los procedimientos de los misioneros mexicanos está lo relativo al

⁵⁷ *Ibíd.*, 55-58 pp.

⁵⁸ *Ibíd.*, 71-73 pp.

⁵⁹ CUEVAS, Mariano, *Historia de la iglesia en México*, México, Editorial Porrúa, 6ª. Edición, Tomo II, 1992, 20 p.

bautismo, no eran bautizados a los convertidos sin mucha prisa, tampoco cerraban la puerta del cielo a quienes lo deseaban entrar en él. En los primeros años de la conquista, no había suficientes ministros y había muchos que solicitaban el bautismo, se solía administrarse solo con agua y las palabras sacramentales, sin óleo y crisma, porque en ese entonces no había. Además, no se ocupaba llevar registro de los que bautizaban. Relacionado a esto, la institución de catecumenado prácticamente no existía, por lo que, para no abandonar a los recién bautizados a las dificultades de la vida cristiana con tan precaria formación religiosa, los religiosos organizaron la enseñanza complementaria tanto en adultos como en niños.⁶⁰

En el siglo XVII la Iglesia ya contaba con cuerpos sociales organizados, ya eran robustos y ágiles a comparación al siglo anterior. En marcha estaba ya la organización jerárquica de la Iglesia, la interior de las órdenes religiosas, la de los gremios y la de las familias. Como estos organismos eran ricos, la iglesia que de ellos vivía, tuvo el suficiente capital para florecer y dar el mayor legado de joyas artísticas y edificios religiosos. Las rentas decimales estuvieron más altas y mejor saneadas que en ninguna época.⁶¹

Situándonos ahora en Michoacán, después del sometimiento de los aztecas, las huestes de Cortés inician la conquista de otros territorios, entre ellas las de Michoacán, se dirigen a dicho territorio, donde estaban los tarascos, entonces los españoles los controlan, como consecuencia el último cazonci se rinde ante los españoles. Comenzando una nueva etapa para la historia de Michoacán, donde personajes como Cristóbal de Olid y Nuño de Guzmán dejarían visible su paso con las fuerzas españolas que cruzaron este territorio.

El obispado de Michoacán fue erigido el 8 de agosto de 1536, por la bula de Paulo III. Carlos V ordenaba que se establecieran los mojones, límites y distritos de este obispado y otros más. Pese a eso, surgen los conflictos entre el obispado de Michoacán y sus vecinos los de México y Nueva Galicia. La bula de erección del obispado, junto al obispado, erige el pueblo de Mechuacán en ciudad y su iglesia de San Francisco en catedral. El primer obispo fue don

⁶⁰ GUTIÉRREZ CASILLAS, José, Op. Cit., 88 p.

⁶¹ CUEVAS, Mariano, *Historia de la iglesia en México*, México, Editorial Porrúa, 6ª. Edición, Tomo III, 1992, 34-35 pp.

Vasco de Quiroga, para establecer la catedral y a su vez la ciudad de Mechuacán, Quiroga elige a Pátzcuaro, Toma posesión de su sede el 6 de agosto de 1538. Como había en dicha ciudad dos iglesias de San Francisco, pone a la catedral el nombre de San Salvador. El tercer obispo por real cédula, traslada la sede del obispado de Pátzcuaro a Valladolid, que fue la sede definitiva del obispado.⁶² El paso de Quiroga, fue sin duda tan importante, que aún hoy se recuerda, en gran parte de Michoacán, su legado, y todavía se escucha como lo a nombrar en esta tierra: “tata Vasco”, que demuestra el respeto y estima que se le tiene.

De las tres órdenes que evangelizaron Michoacán, vinieron en el siguiente orden: los franciscanos fueron invitados por el Cazonci Tangaxoan Tsintsicha entre 1524 y 1526; los agustinos por el Virrey Antonio de Mendoza en 1537; y los jesuitas por Vasco de Quiroga en 1547, aunque estos llegaron hasta 1573.⁶³ Además del arribo de estas órdenes llegan carmelitas, mercedarios y dieguinos, que no fueron evangelizadores. Llegan las órdenes hospitalarias de juaninos, betlemitas y felipenses. En cuanto a las monjas que vinieron, se encuentran las catarinas, las concepcionistas y las capuchinas o clarisas de la primera regla.⁶⁴

Los primeros evangelizadores en Michoacán fueron: fray Martín de la Coruña, fray Ángel de la Salceda, fray Jerónimo, fray Juan Badia, fray Miguel de Bolonia y fray Juan Padilla. Después vinieron Pedro de las Garrovillas, Jacobo Daciano, Juan de San Miguel, Maturino Gilberti y Juan de Espinosa.⁶⁵ Algunos de ellos quedaron en la memoria de algunas personas que hoy en día todavía se recuerdan, y que cada uno tuvo sus métodos para enseñar la doctrina cristiana a tantos indios.

En cuanto al cabildo catedral, se componía de 27 prebendas: 5 dignidades (deán, arcediano chantre, maestrescuelas, tesorero), 10 canonjías (4 de oficio-doctoral, lectoral, magistral, penitenciario, servidas respectivamente por un canonista, un teólogo, un orador y un confesor y 6 de gracia), 6 raciones y 6

⁶² BRAVO UGARTE, José, *Historia Sucinta de Michoacán*, México, Morevallado Editores, 1993, 187-191 pp.

⁶³ *Ibíd.*, 173 p.

⁶⁴ *Ibíd.*, 197 p.

⁶⁵ *Ibíd.*, 177 p.

medias raciones.⁶⁶ Fue un cabildo, donde cada participante en él, tenía una función específica.

Entre 1521 y 1524 Cortés conquistó y repartió en encomienda las poblaciones sometidas al imperio azteca, mientras que en Michoacán el reparto se hizo solo hasta después de la inspección y descripción que hizo Antonio de Carvajal entre 1523 y julio de 1524.⁶⁷ Las encomiendas se reparten entre julio y agosto de 1524.⁶⁸

El origen de la encomienda viene después de afianzar su poder en la Nueva España, que no es otra cosa que una institución de carácter político-económico que consistía en el privilegio otorgado a un español para recibir tributo y servicios personales de parte de un número determinado de indígenas que habitarán una región, como pago por los servicios prestados a la Corona durante la conquista. El encomendero, debía proteger los indígenas y procurar su instrucción en la religión cristiana, esto conllevaba a colaborar en la construcción de iglesias, conventos y catedrales y hacerse cargo del sostenimiento de los evangelizadores, ya sea individualmente o en colaboración con otros encomenderos de la región. Sin embargo, los encomenderos se preocuparon más por extraer el producto de los tributos y por asegurarse los servicios personales que por proveer a los indígenas de una doctrina adecuada. Ante tal, situación, Cortés propuso que se enviaran a varios frailes misioneros para que se hicieran cargo de la conversión y propagación de la fe cristiana a los indios, no pide clérigos, obispos o canónigos porque tenían malas costumbres, a comparación de los frailes. Esta propuesta fue enviada con aprobación del Rey y del Papa.⁶⁹

Desde los inicios de la conquista espiritual, la Santa Sede otorgó a los misioneros de las órdenes religiosas la libertad para administrar los sacramentos a los naturales, como el bautismo, por ejemplo, y aquellos actos que no requiriesen consagración episcopal, solo, tenían que haber sido nombrados por el legítimo superior de la orden. Sin embargo, con la creación

⁶⁶ *Ibíd.*, 195 p.

⁶⁷ FLORESCANO, Enrique (coordinador general), *Historia general de Michoacán*, México, Gobierno del Estado de Michoacán, Instituto Michoacano de Cultura, volumen II, 1989, 34 p.

⁶⁸ *Ibíd.*, 39 p.

⁶⁹ LEÓN ALANÍS, Ricardo, *Op. Cit.*, 26-27 pp.

de las diócesis y el establecimiento de la jerarquía eclesiástica, se inician una serie de pugnas entre las órdenes mendicantes y los obispos y los clérigos seculares. Durante el siglo XVI, tres fueron los puntos de discrepancia que provocan una separación de estos: La legalidad o ilegalidad de los sacramentos administrados por los frailes de las órdenes mendicantes cuando se aplicaban a multitudes sin o con pocos para requisitos para administrar los sacramentos; la construcción de las iglesias y los monasterios de las órdenes religiosas en determinados lugares, sin licencia de los obispos ordinarios; y la secularización de las doctrinas regulares y el cobro de diezmo a los naturales para sostener a la Iglesia diocesana. Todas las contradicciones se sumaron para enfrentar ambos miembros del clero, en la Nueva España y en particular en la diócesis de Michoacán.⁷⁰

El aprendizaje de la lengua aborígen, era el primer paso, que los frailes necesitaban dar para poder entrar en contacto con los aborígenes y poder evangelizarlos, esto fue un proceso bastante complejo que se transformó en un proceso de aculturación y occidentalización.⁷¹ Fue un proceso en el que confluyeron muchos elementos, que tenían su particularidad, sin duda las lenguas se les debieron complicar a los frailes, pero también debieron tener la tenacidad para lograr sus objetivos.

Ahora bien, hay que situarnos en Valladolid, para comenzar se debe puntualizar que en 1577 se da la restitución del rango de ciudad y el nombre de Valladolid, con esto se autoriza el cambio de sede de sede de los poderes civiles y sede del obispado de Michoacán de Pátzcuaro a Valladolid. Debido a ello, entre los años de 1577 y 1580 se llevó a cabo una refundación de la ciudad, fue un periodo importante en el poblamiento de españoles en la ciudad.⁷²

En el siglo XVI, la imagen de la ciudad, en materia arquitectónica, estaba claramente de una etapa constructiva, enfrentado problemas tales como: la falta de viviendas para los pobladores que venían a establecerse en la ciudad, dificultades de mano de obra y despegue de la ciudad. La catedral que dio

⁷⁰ *Ibíd.*, 212 p.

⁷¹ *Ibíd.*, 99 p.

⁷² PAREDES, Carlos (Coordinador), *Morelia y su historia: primer foro sobre el centro histórico de Morelia*, México, Morevallado Editorial, 2001, 18 p.

servicios entre 1580 y 1705 sufrió quemazones y derrumbes, las constantes reparaciones del caño de agua no satisfacían la sed de los habitantes, a finales de siglo se dice que no hay cárcel, ni casas de ayuntamiento y las reales se estaban derrumbando.⁷³

A finales del siglo XVI Valladolid se caracteriza por ser un pequeño pueblo y su colonización es endeble, que no había cumplido totalmente con los objetivos para los cuales había sido fundada. Los vecinos de Valladolid en 1601 pidieron al conde de Monterrey que congregará allí indios porque si no podría desaparecer la ciudad, y les hicieron caso congregando gentes de diversos pueblos michoacanos.⁷⁴ Fue muy oportuna la intervención del virrey, en una situación apremiante que sin duda influyó en el desarrollo de Valladolid.

En el siglo XVII, la Diócesis de Michoacán tuvo 35 años de sede vacante y los obispos efectivos que siguen, en el siglo XVII, fueron: Juan Fernández de Rosillo de 1603 a 1606; Baltazar de Covarrubias y Muñoz de 1608 a 1622; Alonso de Enríquez Toledo de 1624 a 1628; Fray Francisco Rivera O. de la M. de 1629 a 1637; Fray Marcos Ramírez de Prado de 1639 a 1666; Fray Francisco Antonio Sarmiento de 1668 a 1673; Francisco Verdín de Molina de 1673 a 1675; Francisco de Aguiar y Seijas de 1678 a 1681; Juan de Ortega y Montañés de 1682 a 1700.⁷⁵

Se tiene que mencionar que Valladolid fue diseñada en calles ordenadas jerárquicamente: los españoles en el centro y los indios en barrios alrededor. En el siglo XVII, la ciudad comenzó a cambiar de imagen y su traza avanzó. Se comienza a cambiar el adobe por la cantera y las casas de un solo nivel con una puerta y el techo a doble agua fue desplazada por la grandeza arquitectónica.⁷⁶

Los ejes de la actividad económica de Valladolid fueron: la producción agrícola, la cría de ganado, el comercio y el crédito. Se formaron grandes estancias agrícolas de granos, cereales, legumbres y criadores de ganado, sobresalieron

⁷³ *Ibíd.*, 19 p.

⁷⁴ *Ibíd.*, 39 p.

⁷⁵ GUTIERREZ CASILLAS, José, *Op. Cit.*, 127 p.

⁷⁶ CHÁVEZ CARBAJAL, María Guadalupe, *Propietarios y esclavos negros en Valladolid de Michoacán, 1600-1650*, Morelia, UMSNH, Instituto de Investigaciones Históricas, 1994, 26-27 pp.

las llamadas Atapaneo, La Huerta, San Nicolás, Quinceo, La Goleta y Queréndaro. Los obrajes y los molinos, dotaban a la ciudad del trigo que molían y el excedente se vendía a otras ciudades.⁷⁷

Los documentos como las compraventas, registros parroquiales, inventarios de bienes y testamentos, mencionan que los principales esclavistas fueron José de Figueroa y Campofrío y la familia Cisneros Guillén, por decir solo algunos, también todas las órdenes religiosas poseían esclavos negros. Además, la mayoría de los miembros del Cabildo Eclesiástico fueron esclavistas, esto está demostrado en los protocolos notariales y los registros parroquiales que mencionan a los seculares como propietarios de esclavos, y el número de ellos dependía de su el puesto que tenían en el Cabildo.⁷⁸ Claro está que los beneficios que podían brindar los esclavos fue un gran factor para que los miembros del clero.

El crecimiento material y geográfico de la ciudad en el primer cuarto de siglo del siglo XVII, venían de los efectos de la política congregacional y del deseo del aparato gubernamental en convertir a Valladolid una urbe en un progresivo ascenso. Y es que, en el siglo XVII, la ciudad de Valladolid empieza a crecer y expandirse con un núcleo de población española rodeado por los barrios indígenas, según una descripción del fraile agustino Baltasar de Covarrubias. Los pueblos de indios asentados en torno al núcleo urbano, contribuyó al equilibrio entre el campo y la ciudad, además, proporciona la mano de obra indispensable para la construcción de obras arquitectónicas y urbanas. No obstante, hubo epidemias en el siglo XVII que provocan altibajos en el crecimiento demográfico. A partir de la segunda mitad siglo XVII la ciudad asienta sus características urbanas y arquitectónicas que atestiguan su proceso de consolidación.⁷⁹

En 1631, según informa el documento “Minuta y razón de las doctrinas que hay en este obispado, así de beneficios de clérigos como guardianías y prioratos de religiosos de San Francisco y San Agustín, con los pueblos y feligreses que cada doctrina tiene.” Los barrios de Valladolid que administraba los

⁷⁷ *Ibíd.*, 30 p.

⁷⁸ *Ibíd.*, 110-111 pp.

⁷⁹ PAREDES, Carlos (Coordinador), *Op. Cit.*, 40-42 pp.

La sociedad novohispana.

En México se desarrolló una estructura social distintiva, que difería de la sociedad europea de estamentos. Los españoles en la práctica se distinguían entre ser de la nobleza (no pagaba impuestos y tenía muchos privilegios) o plebeyo, aunque muchos de los españoles que llegaban al Nuevo Mundo reclamaban ser de la primera, aunque fueran pobres, y esto se permitió debido a que la mayoría de la población soportaba todo el peso de los tributos. En América, el sistema de castas sustituyó al orden oficial para fines oficiales, como fijar tributo, restringir los ingresos en las profesiones y requerir el servicio militar.⁸¹

Después de la conquista, se dio una mezcla de razas y de culturas. El proceso se vio facilitado por la reducción de la población indígena debido a una serie de epidemias, paso de 25 millones en 1519 a un millón en 1620. Para los años de 1650, había 185 000 blancos, 110 000 mestizos, 155 000 negros y mulatos y unos cuantos miles de asiáticos.⁸² Es una aproximación que deja ver la gran cantidad de pérdidas de vidas de los indios, y el crecimiento numérico de otras razas.

La formación de la sociedad de la Nueva España se formó con tres elementos étnicos: indios, españoles y negros, en proporción numérica descendente. Los españoles que nacieron en México y se empaparon de sus elementos, se llamaron criollos. Los tres elementos étnicos mencionados, se conjugaron y dieron como resultado a las castas. Algunos de éstas, eran los mestizos (mezcla de español e indio), mulatos (mezcla de español y negro), zambos (indio y negro). Si bien las leyes y la educación mantenían la diversidad racial de españoles, indios y negros, la religión, el idioma y la patria común unían esa diversidad, y dieron como síntesis a los mexicanos. Sin embargo, los indios quedaron aislados de esa síntesis.⁸³ Y se mantendrían alejados inclusive después de la época colonial, a pesar de su participación en la guerra de independencia de México.

⁸¹ RODRÍGUEZ O., Jaime E., y MACLACHLAN, Colin M., *Hacia el ser Histórico de México: Una reinterpretación de la Nueva España*, México, Editorial Diana, 2001, 204-205 pp.

⁸² *Ibíd.*, 202 p.

⁸³ GUTIERREZ CASILLAS, José, *Op. Cit.*, 51 p.

El término español “casta” denotaba grupo de gente o animales. La sociedad queda dividida en tres categorías: españoles, indios y negros. Los españoles eran de casta limpia, en España indicaba que no existía ascendencia judía o mora y en la Nueva España significaba que está limpio de toda mancha de sangre negra. Los indios o nativos se definían como de buena casta, gente sin razón y jurídicamente menores de edad. Los negros, eran psicológicamente inferiores, eran infames por derecho en virtud de ser esclavos o sus orígenes, eran excluidos de la burocracia civil y eclesiástica, tenían prohibido casarse con indios o blancos y portar armas. El sistema de castas se populariza para la cuenta de las distinciones que resultaban de las uniones raciales. Había muchos términos de usos local, como, por ejemplo: mestizos (euroindios), mulatos (euroafricanos), zambos (afroindios) y chinos (asiáticos de diversa ascendencia), dichas categorías no se aplicarían solo por criterios étnicos estrictos, además estaban las diferenciaciones culturales, sociales y económicas sumadas al linaje de la persona. Además, las acepciones cambian con el tiempo, un ejemplo de ello es la categoría de español, antes se les aplicaba a los españoles nacidos en España y los españoles americanos oriundos de México, pero ya en el siglo XVIII los primeros reciben el nombre de españoles peninsulares o gachupines y los segundos el de criollos. El término castellano criollo, significa “natural de” en un principio se refirió sobre todo a los no europeos nacidos en la Nueva España, por ejemplo, los negros criollos.⁸⁴

El indio presentaba una mentalidad común: ausencia del sentimiento de la personalidad individual, callada obediencia, sumiso en la vida civil, falta de sentimientos responsabilidad, entre otras. El indio entraba a la sociedad novohispana: por matrimonio con españoles; en las ciudades, villas y pueblos conviviendo con españoles; reuniéndose en las poblaciones que formaban los misioneros. En los primeros dos casos el indio se integraba lentamente a la nueva sociedad, adoptado costumbres españolas, mientras que en la tercera opción se conservan sus costumbres. Los indios tenían muchos privilegios, que permitían que sus costumbres persistieran a excepción de las contrarias al derecho natural y al evangelio, había leyes que los protegían. Y es que tenían derecho a ser gobernados por sus caciques; tenían derecho a poseer

⁸⁴ RODRÍGUEZ O., Jaime E., y MACLACHLAN, Colin M., Op. Cit., 204-205 pp.

propiedades particulares y colectivas; casarse a su gusto, aún con españoles; no estaban sujetos al diezmo y contribuciones, fuera de un moderado tributo; y así otras más.⁸⁵ Los indios debieron aprender mucho de los europeos que seguramente los sorprendieron, debido a su cultura, tan ajena a la propia.

En tanto, los españoles tenían entre sus características: la Fe cristiana, ciertas pretensiones de alcurnia y el cuidado de la propia familia. Muchos españoles que venían a América eran de baja condición y viciosa de diversos modos. Según la relación de conquistadores y pobladores en 1550, había una población de siete mil habitantes de origen europeo. Los españoles consideraban a los negros una raza infame, que son traídos a América para sustituir a los indios en la esclavitud y en los trabajos duros en las minas y los campos. De los mestizos se puede decir que simbolizan el carácter humano de la conquista por la fusión amorosa de la raza española y la india. Los mulatos y zambos se mantuvieron en el grupo de los mismos negros.⁸⁶

En el siglo XVII, los españoles peninsulares que llegaban a la Nueva España se encontraban con tierras que eran propiedades de los hijos y nietos de los conquistadores criollos nacidos en América. Ya no llegaban a buscar fortuna sin trabajar, ahora buscaban cualquier trabajo y eran regidos por un sistema de orden y regularidad. Se solían casar con mujeres criollas, de familia acomodada, pues muy pocas españolas peninsulares venían solteras. Con la fortuna y el parentesco de familias respetables, los adelantos en el lugar de residencia, la comodidad, entre otros factores hicieron los peninsulares se arraigaran. Cada español que se enriquecía, usaba sus caudales para beneficio de Nueva España, traducido en ocasiones a fundaciones benéficas y piadosas.⁸⁷ Esta manera de arraigarse a la tierra por parte de los criollos, los va a distinguir y se van a empezar a mantenerse ajenos a las tierras españolas, en algunos casos.

Los criollos eran vistos como vivaces y con deseos de aprender, muy notorio cuando se les educaba. Mientras que los indios tenían una ínfima cultura; los mestizos en un principio eran sinónimo de hijo ilegítimo, se les trataba con

⁸⁵ GUTIERREZ CASILLAS, José, Op. Cit., 51-52 pp.

⁸⁶ *Ibíd.*, 53-54 p.

⁸⁷ *Ibíd.*, 143 p.

desprecio, solo en el siguiente siglo fueron ganando en cultura, piedad y estima; los negros formaron dos categorías, los bozales que eran traídos de África y los criollos nacidos en Nueva España, aun así, los negros y los mulatos formaron una sola clase social desatendida por la Iglesia que nunca subieron un peldaño en nada.⁸⁸ Y es que el origen del nombre criollo viene en el siglo XVII, antes no había diferencias ni en el trato ni en las tendencias generales, parecen haber distinguido a los padres peninsulares de sus hijos nacidos en América. Es falso que los criollos hayan sentido odio a los peninsulares, más bien los hijos de los españoles le tienen menos cariño a España. Esto pasó con los hijos de los conquistadores Hernán Cortés y Alonso Dávila, que tuvieron sus conatos de independencia.⁸⁹

Los mestizos confirman la clase media mexicana, esta clase en su mayor parte constituía el grupo de los artesanos. En tanto, que los negros acaparan diversos trabajos como la labor azucarera de los campos de tierra caliente, el servicio de arriería, la servidumbre, entre otros más. Por lo que respecta a los indios, al haberse reducido su población a una tercera parte de lo que fueron a principios del siglo XVI, hacía que sus vidas fueran más apreciadas, su trabajo más buscado y mejor remunerado, y es se registraron 32 epidemias en los tres siglos novohispanos.⁹⁰ Las epidemias, desde que azotaron por primera vez a los indígenas, parecían no parar y provocaban un bajón en la cantidad de indios.

A lo expuesto anteriormente, se suma que en la categoría de españoles americanos muchos mestizos se consideraban blancos debido a su posición social. En el siglo XVI, ser mestizo era ser descendiente ilegítimo de un peninsular y un indio, que no crecían dentro de la comunidad de ninguno de los dos. Para el siglo XVII la palabra se usó para identificar a los euroindios y los indios aculturados en los niveles socioeconómicos de la sociedad. Si había diferenciación para las autoridades entre mulatos y zambos, pero el vulgo, por lo común, los encasillaba como mulatos a ambos. Junto a los mestizos se les conocía colectivamente como castas, el término tenía una connotación

⁸⁸ *Ibíd.*, 76 p.

⁸⁹ CUEVAS, Mariano, *Historia de la iglesia en México*, Tomo II, Op. Cit., 38-39 pp.

⁹⁰ GUTIERREZ CASILLAS, José, Op. Cit., 144 p.

peyorativa y se refería a los que no poseían limpieza de sangre, eran considerados como el producto de una ascendencia ilegítima, laboraban con ciertos impedimentos. Con el pasar de los años los grupos raciales de clase inferior ascienden a la superior, como los mestizos y mulatos de piel clara y de recursos, entraban con facilidad a la categoría de español, si tenían rasgos europeos. Los que tenían un marcado mestizaje y bajos recursos económicos tenían más dificultades para entrar como españoles, aunque si se casaban con alguien blanco sus hijos podían ser considerados como españoles. Las solicitudes para ser considerado blanco en el siglo XVIII, provoca que la Corona otorgue un procedimiento legal para obtenerla, a cambio de dinero el rey daba un certificado de blancura (*Cédula de Gracias al Sacar*), pero el sistema de castas había dejado de ser el principal determinante de la jerarquía, ahora importaba el grado de riqueza.⁹¹ Fue una particularidad que estuvo muy presente en la sociedad por lo que se dificultaba saber con precisión que raza era cada persona, porque bien se pudieron muchos de estos certificados.

A estas dudas, se suma que registros parroquiales de la ciudad de México, a mediados del siglo XVII, la ilegitimidad no indicaba grandes diferencias entre españoles y castas, y para muestra el porcentaje de hijos ilegítimos de las mujeres españolas es de 33 y 38 % mientras las de las castas alcanzaban de 37 a 51%. Se podría replicar que los hijos ilegítimos bautizados como españoles podrían no serlo al cien por ciento, aunque también la calificación no era precisa, ni español equivalía a ilegítimo, a nadie parecía preocuparle la posible confusión.⁹² No obstante, este es solo un ejemplo que ilustra las confusiones y la falta de un orden establecido en la clasificación de razas.

En otro aspecto, ante la falta de documentos de identificación personal, los habitantes de Nueva España contaban con la fe de bautismo, donde constaba si eran hijos legítimos o ilegítimos, el nombre de los padres (si eran conocidos), la parroquia en la que recibieron este sacramento y la calidad a la que pertenecían. En el Tercer Concilio Provincial Mexicano se mandó que hubiera libros de registro de administración de los sacramentos, y se incluyera el nombre de la persona que bautizó, pero no ordenó que se separaran los libros

⁹¹ RODRÍGUEZ O., Jaime E., y MACLACHLAN, Colin M., Op. Cit., 205-206 pp.

⁹² ALBERRO, Solange y GONZALBO AIZPURU, Pilar, *La sociedad novohispana: estereotipos y realidades*, México, El Colegio de México, 2013, 26 p.

de acuerdo a las calidades, fue la llegada masiva de negros esclavos que produjo que las autoridades recomendaran dicha división. Aunque algunos esclavos negros se registraron en libros de españoles, tal vez porque lo pidieron sus propietarios. La calidad de morisco o mulato dependió del criterio del párroco y a veces estuvo en contradicción con la de los padres del niño bautizado o de los cónyuges registrados.⁹³ No es raro pues encontrar con este tipo de situaciones, y habría que revisar más registros de bautismos para darse cuenta que tan común era.

Sumado a esto, los indios que deberían recibir el bautismo en sus propias parroquias, se aceptaron que los que vivían en el centro de la ciudad acudiesen a bautizar en la parroquia más cercana, que con frecuencia era de españoles.⁹⁴ Entonces como era de suponerse las partidas de bautismo se iba a revolver, se iba a tener distintas calidades en muchos libros.

Los hijos ilegítimos, que son hijos fuera del matrimonio, se prestan mucho a confusiones porque hay una variedad en la categoría ilegítimo. Así los hijos naturales eran de padre y madre solteros, libres de compromiso y podían ser legitimados por posterior matrimonio de sus progenitores. Los bastardos eran hijos de madre conocida y padre desconocido o casado (los hijos adulterinos) o sacerdote (hijos sacrílegos), los que se anotaban como “hijos de la iglesia” eran aquellos que quien no se conocía el padre, ni la madre y también se identificaban como expósitos e ilegítimos. Muchas veces eran asumidos como españoles, ya fuera cierto o dudoso. Esto en los primeros años del siglo XVII.⁹⁵ Recordemos que la sociedad novohispana por su carácter religioso, se ponía a juzgar lo que era correcto o no, mucho dependía de los mandatos de Dios, actuaban en consecuencia cuando algo les parecía incorrecto.

En la sociedad novohispana, las madres solteras fueron señaladas en muchos casos por tener hijos cuyo nombre del padre se desconocía, aunque mayor era el problema de los niños expósitos quienes por variadas circunstancias eran abandonados o al menos así lo hacían parecer, la misma situación fue para

⁹³ *Ibíd.*, 33-34 pp.

⁹⁴ *Ibíd.*, 67 p.

⁹⁵ *Ibíd.*, 72-73 p.

españoles, indios y castas.⁹⁶ Mucho dependía de que tanta buena reputación poseía la familia de las madres que tenían hijos así, sobre todo, es conocido que los españoles estaban en la cúspide de la jerarquía social y, por lo tanto, a simple vista parecían los más preocupados en su buen comportamiento.

Un problema de ilegitimidad, era que hacían pasar a un hijo expósito para que no se manchara el honor de una familia.⁹⁷ La sociedad señalaba como una deshonra para sus familias, a las madres solteras españolas que se hacían cargo de sus hijos, por lo que muchas veces se abandonaba al recién nacido. Esto se generaba por factores como el engaño, el abuso sexual y muchos más en los que las mujeres no eran víctimas de los hombres. Se distingue, además, dos clases de madres: las biológicas y las adoptivas, que eran generalmente solteras.⁹⁸

En el caso de las indias, algunas de las causas por las que las mujeres indias fueron madres solteras son: el engaño, el abuso y la prostitución. La presión sobre ellas, era menor que las de las españolas, pero el honor pesaba, no importando si las indias eran hijas de caciques o comunes, ya que se aspiraba que se casarían con alguien que mejorará su condición social, por lo que ellas mismas provocaban su situación.⁹⁹

Era una situación complicada tanto para las españolas y las indias, el juicio al que eran sometidas, contemplaba toda su situación no solo familiar sino económica, recordemos que había mucha pobreza en amplios sectores de la población india y que era más difícil para las indias cuidar a un hijo engrandado en estas circunstancias.

No importaba el motivo por los cuales había sido abandonado el infante, lo que si importaba era encontrarles un espacio, ya fuera con su propia familia, en otras palabras, hacerlos pasar por expósito para ocultar la falta cometida por

⁹⁶ ZUNO RODILES, Edgar, *Las infancias en la Ciudad de Valladolid de Michoacán: Población y entorno social 1751-1824* [tesis para optar al grado de doctor en Historia de América Latina], Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, 2016, 7 p.

⁹⁷ ZUNO RODILES, Edgar, op. Cit., 100 p.

⁹⁸ *Ibíd.*, 106-107 pp.

⁹⁹ *Ibíd.*, 180-181 pp.

alguno de sus miembros o en aquellos casos en los que verdaderamente el infante era expuesto.¹⁰⁰

Hay que resaltar que cuando en el registro parroquial aparecía que el padre no era conocido, era porque, aunque la madre tuviera pareja, iba sola a bautizar al hijo.¹⁰¹ Esto, aunque es un detalle que parece pequeño, pero da una hipótesis sobre que no todas las madres solteras que aparecen en los registros lo eran, y se presenta la incógnita sobre el número certero de madres solteras.

La obra del obispo fray Marcos Ramírez de Prado en Michoacán.

En este trabajo, se hace mención del obispo de Michoacán fray Marcos Ramírez de Prado, porque en las fechas que se mencionan en mis fichas catalográficas corresponden a los años en que era obispo dicho fraile. Aunado a esto, los autos de visita, que se incluyeron entre las partidas de bautismos, se deja ver los mandatos de dicho obispo. Por lo tanto, se debe esbozar acerca de este prelado para tener más claro el contexto donde se escribieron dichas partidas y autos de visita.

Para comenzar, Fray Marcos Ramírez de Prado franciscano y obispo de Chiapas es trasladado a Michoacán donde en su largo pontificado de 1640 a 1666, tiene dificultades por la peste que azota a la población afecta a los indios principalmente. Celebra dos sínodos diocesanos (1642 y 1644) e imprime las Ordenanzas Sinodales para el gobierno del obispado de Michoacán (1643). Da nuevas constituciones a las religiosas catarinas y reedifica su monasterio, en cuyo templo funda capellanías y dota el culto. Pone la primera piedra de la catedral y hace muchas donaciones piadosas.¹⁰² Esto es lo que coloca en general del obispo, José Bravo Ugarte en su obra libro *Historia Sucinta de Michoacán*, sin embargo, esta solo es el punto de vista de esta obra, se va a ir desmenuzando los logros más significativos para el bienestar del obispado, en opinión de otras obras, sin ser exhaustivos con ellos.

¹⁰⁰ *Ibíd.*, 183 p.

¹⁰¹ *Ibíd.*, 252 p.

¹⁰² BRAVO UGARTE, José, *Op. Cit.*, 194 p.

Para iniciar, su nacimiento fue el 24 de abril de 1592 en Madrid, su padre era el licenciado Alonso Ramírez de Prado protegido y jurisconsulto de Felipe II. A los trece años tomó el hábito de San Francisco. Fue secretario de dos provinciales, guardián del convento de Nuestra Señora de Lucena, ascendió a definidor de su provincia, guardián del convento grande de Granada. Los cargos que desempeñó su hermano Lorenzo, fue de gran apoyo para su carrera política. Y es que Marcos es de la generación de funcionarios (públicos y seculares) que acceden a los puestos directivos, esto en la segunda y tercera décadas del siglo XVII.¹⁰³

Su generación lucha por conservar el poderío español, restaurar el prestigio y poder de su Majestad y los años de gloria de los Reyes Católicos. Para ellos, la restauración, conservación y reputación tenían a la reforma como común denominador. Lo religioso debía estar a cargo de eclesiásticos ejemplares. Para estos eclesiásticos, reformar las costumbres es ajustar las conductas de los hombres a la observancia de una estrecha disciplina.¹⁰⁴ Como es de notarse la disciplina dentro de la iglesia va a jugar un papel fundamental para emprender cualquier acción, aunque hacía falta algo más que eso.

Fray Marcos Ramírez de Prado fue presentado al obispado de Chiapas en la provincia eclesiástica de México 1632 y el 29 de marzo de 1635 entró en su sede. Pero en marzo de 1539 fue promovido al obispado de Michoacán, entra a la sede en 1640. Ocupó tres sedes episcopales que pocos lo lograban y duro en al frente del obispado de Michoacán 26 años, cuando el promedio era 13.02 años. De diez obispos que ocuparon la sede michoacana, siete fueron religiosos y tres seculares.¹⁰⁵

El obispo Rivera, antecesor de fray Marcos, sentó muchas de las bases de lo que habría de emprender este. En el cual se marcó una pauta en el obispado dentro de la historia eclesiástica de Michoacán. Su gestión se distinguió por aplicar las reformas y acuerdos emanados del III Concilio Provincial Mexicano, que había sido repudiado por los canónigos y clérigos de Michoacán. Se

¹⁰³ TRASLOSHEROS H., Jorge E., *La Reforma de la Iglesia del Antiguo Michoacán*. La gestión episcopal de fray Marcos Ramírez de Prado (1640-1666), Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1995, 2-4 pp.

¹⁰⁴ *Ibíd.*, 5 p.

¹⁰⁵ *Ibíd.*, 6-7 pp.

enfocó en la buena conducta de los ministros y la solemnidad que debía guardarse en la administración de los sacramentos, el cuidado de las iglesias, reconstruye y reforma la administración el convento de Santa Catalina Siena, entre otras acciones.¹⁰⁶ Esto es lo que se expone, en la obra *Los orígenes del clero y la iglesia de Michoacán 1525-1640*, respecto a fray Marcos.

El obispo fray Marcos tal vez sea el mejor preparado, cultural y políticamente hablando, que dirigió al obispado en el siglo XVII. Se distingue por gobernar con honestidad en lo que se refiere a la administración económica del obispado. Al llegar a Valladolid hizo un inventario de sus bienes, una medida higiénica, ya que el clero sacaba provecho económico y político de su posición. Existen muchas exaltaciones a su persona, que provocan que se expongan relatos de acciones que él jamás hizo. El obispo informaba al rey de España información eclesiástica, la situación económica y el clima político del obispado.¹⁰⁷ Esto sin duda, debió de provocar asombró a un cabildo acostumbrado a hacer muchas cosas sin muchas restricciones, acostumbrado por los años de sede vacante.

EL diezmo, era la décima parte de la producción agropecuaria que la iglesia cobraba para sí.¹⁰⁸ Una vez el diezmo transformado en dinero se repartía en cuatro partes: una cuarta parte era para el obispo y otra cuarta para el cabildo. La otra mitad se dividía en nueve partes, dos novenos eran para el Rey, tres novenos para fábrica (vino, cera, ornamentos, etc.) y hospital de catedral y los cuatro novenos (novenos benéficos) que quedaban se agregaban a la mesa capitular para el pago de personal de catedral y ayudas a beneficiados y vicarios.¹⁰⁹

Durante la gestión episcopal de fray Marcos Ramírez de Prado tuvo que enfrentar a aparte de los problemas ya expuestos: el diezmo de indios, los cuatro novenos benéficos y los religiosos. La iglesia michoacana agobiada por sus problemas se mostraba débil a los embates internos y externos, no tenía un dominio que le posibilitará imponer su disciplina y administración a la

¹⁰⁶ LEÓN ALANÍS, Ricardo, Op. Cit., 250 pp.

¹⁰⁷ JUÁREZ NIETO, Carlos, *El clero en Morelia durante el siglo XVII*, México, Instituto Michoacano de Cultura, Centro INAH Michoacán, 1988, 212 pp.

¹⁰⁸ TRASLOSHEROS H., Jorge E., Op. Cit., 12 p.

¹⁰⁹ *Ibíd.*, 17 p.

sociedad. Es por ello, que se necesitaba una reforma interna sobre la base de las instituciones existentes, una reforma que orientará políticamente, en una dirección clara, a la iglesia.¹¹⁰

Antes de tomar posesión, hubo una constante comunicación entre fray Marcos y el cabildo catedral de Michoacán, fray Marcos pide: relación del archivo de la Catedral de Valladolid, el estado de la renta de la iglesia michoacana, una descripción del obispado, entre otras cosas más. Después de las bulas del Papa, en marzo de 1640 toma posesión de su nuevo obispado, a través de su apoderado, el tesorero de la catedral de Valladolid.¹¹¹

En sus primeras acciones, aunque convaleciente en México, el obispo envía al cabildo que mandasen los capitulares necesarios a rematar o administrar los diezmos por todo el obispado y que tomarán cuentas al mayordomo Rebello, secuestrándole sus bienes, entretanto. También pedía cuentas al gobernador del obispado y al canónigo Ysassy.¹¹²

La reforma sobre la mayordomía, proyectada por fray Marcos Ramírez de Prado, se aprueba. Las medidas son: el mayordomo debe durar cuatro años en el cargo a título de Mayordomo y administrador de toda la gruesa [decimal], se le daría un letrado y procuradores. El mayordomo se comprometía a entregar bien cobradas y diligenciadas toda escritura, vale o recaudo que tuviere en su poder cada dos años; dar cuenta, con pago, de todo lo que entrará a su poder; entre otras acciones. Se cerraba el paso a posibles malos manejos, ganar control sobre la gruesa decimal, entre otros beneficios. Está reforma junto con la realizada a la haceduría vendría a facilitar la administración de la renta decimal al cabildo catedral.¹¹³

La primera visita del obispo inicia cuando entra en la diócesis por primera vez, en Tlalpujahuá y llega a Valladolid, para después el 14 de mayo de 1641 se dirige al norte del obispado, lugares como San Luis Potosí, Celaya, entre otros. Regresa a Valladolid el 29 de enero de 1642. Una segunda visita empieza el 8 de mayo de 1642 para visitar toda la sierra y 30 leguas en su contorno, uno de

¹¹⁰ Ibid., 44-45 pp.

¹¹¹ Ibid., 49 p.

¹¹² Ibid., 50 p.

¹¹³ Ibid., 51 p.

los lugares que visita es Tacámbaro, regresa a Valladolid a finales de agosto de 1642. Además, comisiona al Pbro. Pedro Gutiérrez Rangel a visitar las comarcas de Zacatula, Colima y algunos beneficios de tierra caliente aledaños, en 1641; y comisiona al Pbro. Jacinto López de Mesa visite tierra caliente, en 1641. Estas visitas eran a capillas, parroquias, libros de partida (bautizos, casamientos y entierros), vida y costumbres de clérigos, entre muchas otras más cosas. Con lo que se encontró fray Marcos fue con un notable vacío jurídico para contener a la iglesia en la disciplina. Se necesitaba un cuerpo de disposiciones disciplinarias de valor universal en el obispado, nacen de esto, las *Ordenanzas generales de visita* y la reforma judicial.¹¹⁴

En los capítulos de las ordenanzas se tratan lo siguiente: De la administración de los santos sacramentos (confesión, eucaristía, matrimonio, entre otros); De la doctrina, dirigido a indios, su enseñanza, organización y materias; De los naturales, su trato; entre otras materias más. Nada de estas ordenanzas innova en relación a los fundamentos normativos que señalo el obispo, pero su aplicación es lo que es importa, para comprender estas ordenanzas. Hay sanciones específicas por faltas a las normativas, dependiendo de su gravedad.¹¹⁵

El obispo visitó tierra caliente y la cuenca del río Lerma (1648), Pátzcuaro (1649) y San Luis Potosí (1651) esta visita probablemente abarcó toda la provincia de Chichimecas, el propósito de esta y otras visitas realizadas por otros miembros de la iglesia realizadas de 1647 a 1652, era que todo debía quedar ajustado al concilio de Trento y las ordenanzas del obispo michoacano. Por otro lado, el provisorato parece entrar en una etapa de tranquilidad, en apoyo de la recaudación decimal y su organización parece mejorar. Se vigila la buena vida y costumbre, para que no se pierda y se mejore.¹¹⁶

Las visitas que realizaba el obispo, obedecen a su preocupación por su obispado que ya se mencionó, aunque también a lo largo de sus visitas debió de no solo decepcionarse por el estado de su obispado, sino alegrarse por lo que se estaba haciendo bien.

¹¹⁴ *Ibíd.*, 65-66 pp.

¹¹⁵ *Ibíd.*, 71 p.

¹¹⁶ *Ibíd.*, 166 p.

En 1652 el obispo, el deán y cabildo de la iglesia catedral mandan a España al canónigo Dr. Juan de Magaña y Pacheco para que sea el representante especial y se pida la construcción de una nueva catedral y que los cuatro novenos que cobraba en especie y directamente los beneficiados de lugares y villas de españoles regresaran a la mesa capitular para pago de prebendados y sirvientes de la catedral y otras demandas.¹¹⁷

En los años del mandato del obispo fray Marcos, la iglesia michoacana se habían librado batallas contra la iglesia de México y Guadalajara, contra indios, hacendados y religiones del obispado, y de ellas había salido victoriosa en lo fundamental. Encabezado por el obispo y capitulares había demostrado quien mandaba en la diócesis. Solo quedaba pendiente el litigio contra los beneficiados de lugares y villas de españoles.¹¹⁸ Y claro también el asunto de la nueva catedral.

En abril de 1661 publica un edicto general de visita que iba dirigida a los ministros de la iglesia, que tiene como fin el ver cómo acudían esos ministros a las obligaciones que tenían, así como a la reformedad de vida y costumbres y corrección de los pecados públicos. Después, el obispo inicia una visita el 8 de mayo de 1661 en Celaya y pasa por diferentes beneficios y doctrinas, termina en Teremendo (mayo 1662). El resultado fue que todo parecía en orden, marchaba según lo dispuesto por el concilio de Trento y a las ordenanzas de visita de este obispo. De noviembre de 1664 a marzo de 1666, se manda al mercedario y secretario de fray Marcos, a fray Alvaro de Soria la provincia de Michoacán y parte de Tierra Caliente, al terminar la visita, todo parece en orden. El obispo realiza su última visita a su obispado, va a Pátzcuaro y sus alrededores, del 23 de mayo al 30 de junio de 1665.¹¹⁹ A pesar, de su avanzada edad y las exhaustivas labores que realizó, es admirable su esfuerzo para seguir con su mandato.

El 6 de marzo de 1655 Felipe IV firmaba la real cédula por la que se autorizaba la nueva fábrica de la catedral de Michoacán.¹²⁰ El 6 de mayo de 1660 fue

¹¹⁷ *Ibíd.*, 177-178 p.

¹¹⁸ *Ibíd.*, 207 p.

¹¹⁹ *Ibíd.*, 219-225 pp.

¹²⁰ *Ibíd.*, 253 p.

cuando el obispo pone la primera piedra de la nueva catedral, pero no se avanzó en años la construcción.¹²¹

Después de muchas gestiones se otorga, en 1664, la nueva fábrica de la iglesia catedral su dominio quedaría en manos del cabildo y de su obispo. La cual sería más grande, linda y fuerte, estaría en el centro de la ciudad.¹²² Una catedral que una vez terminada asombró a muchos seguramente y hoy representa una joya de la moderna ciudad de Morelia.

El obispo salía de Valladolid, en octubre de 1666, para no volver jamás, había sido promovido al arzobispado de México. Como conclusión, fray Marcos Ramírez de Prado dejó un cabildo fuerte y consolidado, una iglesia reformada, ordenada y fortalecida, y una nueva catedral en plena construcción. Dejaba tras de sí la simiente de lo que sería con el tiempo el Gran Michoacán.¹²³ En los siguientes el papel de Michoacán en la Nueva España estaría más que afianzado, que hará los obispos siguientes tengan una base con la que puedan hacer más por el obispado.

¹²¹ *Ibíd.*, 257 p.

¹²² *Ibíd.*, 262 p.

¹²³ *Ibíd.*, 263 p.

HISTORIA INSTITUCIONAL.

Primeramente, se tiene que tomar como antecedente importante sobre la fundación del templo de capuchinas, y es que antes era convento de Capuchinas y había al lado una pequeña capilla dirigida a la virgen de Cosamaloapan, por los caciques de Pátzcuaro, Mateo y Antonio de la Cerda. Y es que se tiene como modelo, para su fundación, el convento de Corpus Cristi, que, en virtud de la real cédula del 5 de marzo de 1724, se funda bajo la regla de Santa Clara, de santa pureza, y por Breve de Benedicto XIII de 26 de junio de 1727, se previno que las religiosas fueran caciques principales, según la voluntad del fundador, las monjas capuchinas observan la regla primitiva sin adulteración alguno.¹²⁴

Una persona donó en 1731, para la fundación de un convento de capuchinas en Valladolid, la cantidad de 8000 pesos, este dinero se depositó a una de las monjas de Corpus Cristi. Ya en febrero de 1733, el cabildo eclesiástico y el secular hicieron instancias para que el dinero donado se utilizará en su propósito, que finalmente en marzo de 1734, el rey Felipe V por real cédula, concede la fundación. En la torre de la iglesia no se nota mucho la fecha de inscripción, parece que es 1732 o 1734, que se supone fue la fecha de terminación.¹²⁵ La persona que donó esa cantidad fue don Marcos Gómez Sanabria, canónigo de la catedral, junto con los donativos que logra juntar terminó la iglesia. Contempla fundar un convento de religiosas de santa Clara, de la orden de San Francisco, que terminó de construirse en 1736.¹²⁶ La participación de este canónigo fue importante ya que se logra el objetivo trazado.

En la fecha del 19 de febrero de 1737, salieron de la capital del virreinato, las religiosas: Sor Josefa de San Nicolás, Sor Gregoria de los Dolores y Sor Josefa de la Trinidad. Además del convento de Santa Clara salieron Sor María Magdalena y Sor María Juana Eligia, indias caciques profesas, y Sor Gregoria de Jesús Nazareno religiosas del Corpus Cristi, la última religiosa fue prelada y

¹²⁴ TORRE, Juan de la, *Bosquejo histórico de la ciudad de Morelia*, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1985, 89 p.

¹²⁵ *Ibíd.*, 90 p.

¹²⁶ FIGUEROA ZAMUDIO, Silvia (coordinadora), *Morelia, Patrimonio Cultural de la Humanidad*, Morelia, Edit. Gobierno del Estado de Michoacán, 1995, 231 p.

primera fundadora. Después de estar en Querétaro, llegaron a Valladolid el 11 de marzo. Se instalan en el monasterio de Santa Catalina, después en una procesión se dirigen al nuevo convento de capuchinas, el 24 de marzo llegan y ese mismo día toman los hábitos, siete indias.¹²⁷ La procesión fue solemne, en ella estaban diferentes representantes de las órdenes religiosas, con sus patriarcas ataviados, estaban tanto el cabildo eclesiástico como el civil, en la que se insertaron las religiosas. Después de estas, estaba el deán, que traía en sus manos el divino sacramento y el ayuntamiento al final.¹²⁸

Ya aclarado el inicio del convento y templo, conviene mencionar que el origen de las monjas capuchinas, empieza cuando San Francisco predicando en las ciudades italianas, Clara Sciffo rica mujer de Umbría se inspira con la prédica y la vida ejemplar de este, decide conversar con él para llevar una vida de mayor perfección, Clara decide en esa plática consagrarse a Dios y después de que la prepara San Francisco el 18 de marzo de 1212 recibe, de este santo, un hábito de sayal y una cuerda para ceñirlo. Poco después, su hermana Inés decidió seguir sus pasos, San Francisco reconstruye la Iglesia y el Convento de San Damián llevando a Clara y su hermana, las cuales fundaron el primer convento franciscano para mujeres. La orden fue aprobada por Inocencio III en 1212 y confirmada por Honorio III. La orden se extiende por Europa. En un principio recibieron el nombre de Clarisas, más sin embargo se dividieron porque algunas no querían llevar una perfecta pobreza, el Papa Urbano VI dio una dispensa para que pudieran tener bienes. Las Clarisas Urbanas que acogieron la dispensa y las que no lo hicieron, se denominaron Clara o Clarisas. En 1538 María Laurencia Longa fundó en Nápoles la orden de las Capuchinas, esta orden adopta la regla de Santa Clara en su forma primitiva.¹²⁹

Después de lo anterior, ahora volvamos con lo ocurrido en Valladolid, ya que en el siglo XIX las vocaciones aumentaron, las capuchinas eran treinta y tres de origen indígena, vivían humildemente. Las Leyes de Reforma, irrumpen en su estilo de vida, se da una ley de exclaustración el 30 de marzo de 1863 que, durante el imperio de Maximiliano, las capuchinas volvieron al convento. Sin

¹²⁷ TORRE, Juan de la, Op. Cit., 90 p.

¹²⁸ FIGUEROA SAMUDIO, Silvia (coordinadora), Op. Cit., 231-232 pp.

¹²⁹ MURIEL, Josefina, *Convento de monjas en la nueva España*, México, Editorial Jus, 1995, 17-18 pp.

embargo, al triunfo de republicano sobre el imperio, en 1867, se implanta la última ley de exclaustación.¹³⁰

A pesar de estos acontecimientos, el templo sigue funcionando para el culto y el antiguo convento se transforma en un hospital civil, esta asistencia social estuvo en poder del gobierno. Así se mantuvo este hospital, para después en 1901, mudarse a otro lugar más moderno.¹³¹ El hospicio de hombres se trasladó temporalmente al ex convento en 1886.¹³²

Se decide demoler el convento, en 1906, para construir un hospicio para mujeres, dicho hospicio antes estaba en el ex colegio de Las Rosas. El hospicio, ayudaba a que las mujeres tuvieran una moralidad alta y conocimientos del hogar, para ponerlas al servicio de la sociedad. No obstante, se terminó el edificio, en 1910, y fue ocupado de inmediato por el hospicio de hombres y el de mujeres se mantiene en el ex colegio de Las Rosas. Después, en 1917 el edificio se transformó en un asilo para niños, con el nombre de Narciso Mina. En los siguientes años, el inmueble sigue, con distintos usos como Escuela Industrial Femenina Josefa Ortiz de Domínguez, Escuela Primaria Federal José María Morelos en 1963, y ya en 1988 se convierte en oficinas de gobierno del Estado. Hoy en día son oficinas de la Administración de Rentas de la Tesorería General del Estado. Tanto el templo como el ex convento sufrieron cambios, producto del paso del tiempo, se hicieron reparaciones y cambios en el interior del templo y en la torre de este.¹³³ Al día de hoy queda un templo que todavía conserva su belleza no solo interior sino en el exterior, que espera ser más conocida por los visitantes extranjeros.

¹³⁰ FIGUEROA SAMUDIO, Silvia (coordinadora), Op. Cit., 232 p.

¹³¹ Ibid., 232 p.

¹³² Ibid., 232 p.

¹³³ Ibid., 236-241 pp.

TIPOLOGÍA DOCUMENTAL.

El tipo de letra es propio del siglo XVII, usando abreviaturas en algunas partidas, que no solo están al calce sino también en las firmas de los productores de bautismos. Al calce de cada partida, del lado izquierdo, se ponía el nombre del bautizado o la bautizada, a veces el nombre de los padres o los padrinos, en ocasiones se ponían ambos. También colocaban, en ocasiones, la raza del bautizado, o si era hijo de la iglesia o de padres desconocidos.

La escritura es entendible en la mayoría las partidas, no obstante, hay muchas manchas de humedad que provoca que la tinta sea tenue y que algunos trazos no se distingan, algunas letras no se ven. Además, como se señalan en las notas de algunas partidas, las letras están muy pegadas a la siguiente foja, debido a que se nota que pegaron libros o pedazos de libro dentro del libro en sí.

Las firmas muchas veces no coincidían con el nombre del productor que se ponía dentro de las partidas. Además, en las firmas se ponía el nombre completo o parcial del productor de la partida, en las firmas se asumía el productor de la partida y en algunas de ellas se colocaba el cargo o título del religioso. Asimismo, es menester exponer que, si se repetía la firma de un productor en una partida, se colocaba en las notas, poniendo que “hay doble firma de” seguido del nombre del productor, no conociendo los motivos exactos de las razones de esto.

DIPLOMÁTICA.

El Cura Beneficiado de la parroquia y catedral (el lugar está escrito en la primera foja del libro) del tiempo de las partidas es Francisco Pacho y será común su firma tanto porque él mismo bautiza o porque le da fe a la partida de bautismo, se entiende que da autorización para que se lleve a cabo el bautismo. También, da licencia a los bautismos, en algunas ocasiones, el Obispo de Michoacán (que en aquel tiempo lo escribían como Mechoaccan, Mechoacan, Mechuacan) Fray Marcos Ramirez de Prado y el Bachiller Clérigo Diácono Cura Indigno Alonso de Ledesma y Carvajal.

Las partidas están escritas con una estructura que va cambiando, primero va la fecha seguida del nombre completo o parcial de la persona que va a bautizar con sus cargos, a veces, o solo se pone “bautice” o “bautice, exorcice, puse óleo y crisma”, o “tal persona bautizó...” después ya venían el nombre del bautizado, su raza, sus padres o madre (con su raza y su condición, si eran esclavos, criados, etcétera), si era de padres desconocidos o hijo de la iglesia, y al final los padrinos (con su raza y su condición, si eran esclavos, criados, etcétera). Y ya al final la firma del o de los productores de la partida de bautismo. Se nota la solemnidad en la forma de escribir, que se supone esa solemnidad debe trasladarse a la administración del bautismo. Junto con los nombres de los productores estaban sus títulos, cargos, etc. Los productores daban testimonio de toda la información de las partidas. Uno se daba cuenta, del grado de conocimientos que poseía la persona que escribía alguna partida, a veces era muy formal o en otras ocasiones era muy descuidada la forma de escribir, tachando algunas letras.

La firma daba validez al documento, el nombre del productor aparecía escrito al principio, se notaba cuando alguien distinto del que bautizaba escribía o directamente ponía la frase “yo” seguido de su nombre, incluía muchas veces sus cargos o títulos. Cuando era alguien más el que bautizaba, se ponía la frase “con licencia del licenciado Francisco Pacho”, esto era muy común, aunque también podía dar licencia el obispo, en algunas partidas así aparece.

El primer auto de visita, que se encontró, le pusieron “auto de bautismos”, y respecto a la administración del bautismo, dice lo siguiente: el obispo fray Marcos Ramírez de Prado vio y examinó este libro de bautizos en la visita general que está realizando y mandó al Licenciado Francisco Pacho Cura Beneficiado que en esta ciudad, de ahora en adelante se guarde en los asientos de este libro de la siguiente forma: en santos días de tal mes, y año (fecha del bautizo) bautice, exorcice y si fuese adulto, catequice a fulano, y le puse óleo, y crisma, hijo de fulano y fulana de esta ciudad, y si fuere naturales decir de su pueblo y/o barrio, los nombres de sus padrinos, etcétera, decir también de donde son y si son de padres no conocidos decirlo así también poniéndolo al margen, el nombre, del bautizado y sus padres y pueblo de donde son, para que así se facilite el buscarlos cuando sea necesario. Y que el

dicho Beneficiado, cuando diese licencia a otro, firme la partida para que así conste y que se tenga otro libro en blanco para que se siga adelante. Se debe asentar los bautismos de españoles desde el principio y del medio para que adelante los mestizos, negros, mulatos. Y se prosiga los de los naturales nada más. Y en el principio de dicho de libro nuevo le ponga autorizado, en la forma que se pide para que en todo tiempo conste.¹³⁴ Así se da una nueva manera de escribir las partidas de bautismos, que no siempre se cumple lo que se dice, por ejemplo, nunca ponen la palabra “catequice” a ningún adulto bautizado. En cuanto a la división, no se cumple totalmente, ya que en las partidas de los españoles hay otras razas, y así sucede con otras partidas, se nota que no cumplen cabalmente con lo dispuesto por el obispo.

En el segundo auto de visita, se expone que, en la ciudad de Valladolid el Obispo de Michoacán Fray Marcos Ramírez de Prado, en su visita general a esta iglesia catedral, y viendo las partidas de este libro de bautismos, le pareció estar ajustadas a lo que el Obispo tiene dispuesto por sus ordenanzas generales de gobierno y autos de visita.¹³⁵ Esto me pareció particularmente raro, ya que parece que el obispo considero que lo que mandó se cumplió en gran parte y los detalles que no ordenó, los dejó pasar.

En el tercer y último auto de visita que me apareció, dice lo siguiente: El Obispo pidió los libros de la administración, y habiendo reconocido y examinado las partidas en cada una de ellos, las encontró conforme a la instrucción de sus autos de visita, agradeció y dio las gracias al Padre Alonso Roman por la curiosidad limpieza, celo y vigilancia con que acude a cumplir con las obligaciones de buen ministro en el servicio de Dios. El Obispo le encargó que continúe como hasta aquí y que vea los autos que ahora nuevamente se han hecho, para la mejor expedición de esta materia. Después pasó a la sacristía y la encontró bien compuesta y los ornamentos en los cajones. Además, visitó las demás oficinas donde están las otras cosas y la plata de la iglesia. Encargó a Alonso Roman que no consiente que ningún sacerdote administre ningún sacramento, sin especial licencia del propietario, a los feligreses españoles, mestizos, negros, mulatos e indios por evitar inconvenientes que se siguen,

¹³⁴ Libro 2 de bautismos 1642-1652, Foja 67 vuelta- 68, caja 1, en el Archivo Histórico Parroquial del Sagrario Metropolitano de Morelia, Morelia, Mich., 2022.

¹³⁵ Ibid., foja 87.

administrando sin jurisdicción. Tanto Francisco Pacho y su Teniente siempre vean las ordenanzas generales y autos de visita, y se guarden todo, para no se equivoquen en nada.¹³⁶

Además, de los autos hay notas que manifiestan el orden y marcan la división de razas, indicando en que parte empieza. Con todo esto se planteaba tener una mejor organización, que siempre procuró el obispo de Michoacán y que contó con el apoyo de los eclesiásticos.

CRITERIO ARCHIVÍSTICO.

Las condiciones del libro son regulares, en las fojas que me tocó trabajar las manchas de humedad son casi siempre comunes y con ello manchas de tinta. Es un libro con portadas de cuero que se denomina badana de res, está encuadernado, cosido a mano, aunque se ve el pegamento con el que se pegó en algunas partes del libro. El libro tiene puesto una letra c en el lomo que indica que el libro es de castas, aunque no sea así en el interior, como ya se mencionó. Algunas fojas se ven irregulares en los bordes, se notan recortados, parecen mordisqueados, en algunas partes están dobladas los bordes de las fojas, hay algunas fisuras y partes rotas en los extremos, hay estrías, los hoyos que aparecen son por polillas y se denominan galerías. En la primera foja de libro aparece que el lugar donde se asentó, el cual es la parroquia y catedral de Valladolid.

Las partidas en el libro se encuentran en un mal estado en algunas partes, debido a las manchas de humedad, pero en la mayoría están regulares. En algunas partes, también es difícil distinguir letras debido a que las fojas están muy pegadas entre sí. Debido a que la humedad, dejó a las letras tenues, producto de esto se revisó varias veces las letras para evitar confusiones.

¹³⁶ Ibid., Foja 115-115 vuelta-116 (28-28 vuelta- 29).

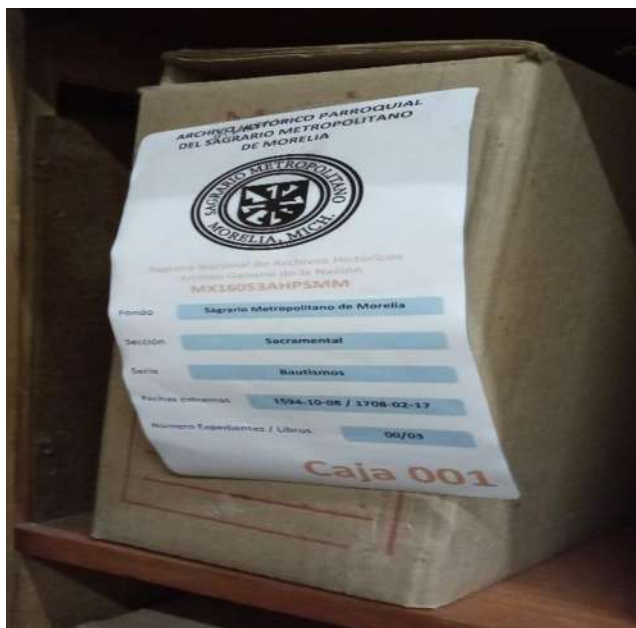
Imagen 1. Zona donde se guardan las cajas del fondo del Sagrario Metropolitano de Morelia.



Imagen 2. Cajas de la sección sacramental de dicho fondo.



Imagen 3. Caja donde se guarda el libro segundo, el cual trabajé una parte de esta.



CRITERIO PALEOGRÁFICO.

En el tipo de escritura se nota que arrastran las letras, haciendo que los ganchos de las letras g, q, y, p, entre otras se enlacen con otras letras, prestándose a confusiones. No obstante, se verificaron las letras y se descartaron algunos puntos que aparecían en los párrafos, debido a que al escribir arrastrando la pluma se descansaba en el papel, dando lugar a que la tinta formara puntos o lo que parecieran tildes.

En las partidas, se respetaron los nombres y apellidos de las personas, lugares, ya fuera pueblo, barrio, convento, entre otros. Aunque, pareciera que omitieron letras, a pesar, de esto se puso entre paréntesis en algunas fichas catalográficas las letras que se omitieron, que inclusive si aparecen las letras omitidas al calce de las partidas. También se puso entre paréntesis algunas palabras ya fuera preposición, artículo, etc., que sirvieron para entender las oraciones y que no las escribieron en un principio, todo con el fin de facilitar la lectura. Además, se colocaron letras mayúsculas al inicio de los nombres, apellidos y lugares, aunque aparecieran con letras minúsculas.

En cuanto, a las abreviaturas se colocan al final de este catálogo, poniendo las que más que se repetían en las partidas. Fue menester, revisar una y otra vez

las abreviaturas para descifrar las letras usadas. Se pusieron abreviaturas con punto y sin punto, esto se coloca diferente a pesar de que tengan las mismas letras. Las abreviaturas no se colocan tal cual en las fichas catalográficas, sino se pone su significado, para facilitar la lectura. Ejemplo: P.^o = Padre.

Los cargos, títulos y demás relacionados, dentro o fuera del ámbito eclesiástico, se colocó la letra inicial en mayúscula. Fue una mejor manera de distinguir a las personas que aparecían. No se pusieron tildes en ningún nombre, apellido o nombre de un lugar, debido a que no existían en esa época, aún a pesar de que había algunos trazos que parecían tildes, en lo que respecta a las demás palabras si se pusieron tildes. Se encontró, letras mayúsculas y minúsculas combinadas, en algunos nombres, apellidos o nombres de lugares. Un ejemplo, fue en el apellido “enriquezLores”. En estos casos, solo se colocó la letra inicial en mayúscula. Lo que se cambió dentro de las partidas, fueron las palabras que estuvieran mal escritas, que no fueran, en la mayoría de casos, nombres propios de personas y lugares, modificando conforme a las reglas de escrituras de la actualidad.

Ya fuera cargo o cualquier otro título se fue anexando a los nombres que aparecían en las partidas conforme aparecían a los productos de las partidas, ya fuera que aparecieran en sus firmas o dentro de la partida, por lo que el orden de sus títulos es conforme como aparecían. Los productores de las partidas, escribían las partidas o las escribía alguien más. El productor se identificaba por la firma, aunque a veces la persona que escribía aseguraba que él mismo bautizó, si no aparecía su firma al final, no era considerado como productor.

Es menester mencionar que el propósito por el que se ponían notas en las partidas, era con el fin para quien consulte el material tome en consideración algunos inconvenientes y observaciones, de si por ejemplo está manchada alguna partida, o si las letras estaban corridas o eran tenues, debido a la humedad. También, si está sobreescrito una o más letras encima de una palabra o letras, se respetó las letras ya fueran mayúsculas o minúsculas, y se anotaron tal cual en las notas. Cualquier otra observación que se consideraba importante para la persona que consulte, para evitar confusiones. Las palabras o letras que no se entendían, se ponía, entre paréntesis, la palabra “ilegible”

con tres puntos seguidos, por ejemplo: (ilegible...) se usó pocas veces porque se puso énfasis en las palabras confusas para descifrarlas, ya sea por su escritura, abreviaturas, tinta corrida, manchas de humedad, entre otros inconvenientes.

Todo lo que se ponía al calce de las partidas, se anexaba a la información contenida en la partida. Y es que muchas veces, en la partida no se mencionaba la casta o si era español, indio o negro, tanto padres como hijos, mientras que al calce si lo hacían. También, a veces, no coincidían los nombres o apellidos de los de la partida y con los del calce, o las firmas con los nombres de los productores de las partidas. Por ejemplo, un apellido que se ponía diferente era "Davila" en la partida, mientras que "de Avila" al calce, o viceversa. Siempre se puso en las fichas del catálogo, la información que estaba dentro de la partida, aunque al calce la información expuesta no fuera igual a la que se encuentre dentro de la partida.

En los anexos se pusieron imágenes, en las que se observan signos de que se quemó algunas partes del libro. Fueron consideradas, aunque no se sepa con certeza las razones por las que estaban así. No cabe duda que fue una sorpresa para mí. Además, se exponen una foja que está rota, un pedazo de foja encontrada entre dos fojas y fotografías donde se ve entre dos fojas, como está arrancada una foja completa.

FICHA MODELO.

ARCHIVO HISTÓRICO PARROQUIAL DEL SAGRARIO METROPOLITANO
DE MORELIA (AHPSMM).

Ficha N° 1

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie:
Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 57

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-01-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco
Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

En dos de enero de mil y seiscientos y cuarenta y dos años bautice a Joseph hijo de Maria de
la Cruz mulata libre soltera fueron sus padrinos Andres Martin y su mujer Maria Gomez.

FICHAS CATALOGRÁFICAS.

Ficha N° 1

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 57

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-01-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Joseph hijo de Maria de la Cruz mulata libre soltera fueron sus padrinos Andres Martin y su mujer Maria Gomez.

Ficha N° 2

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 57

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-01-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Thomas hijo de Andrea negra soltera y esclava del Racionero Pedro Bencomo, fueron sus padrinos Juan de Rutia y Lorença de Ximenes.

Ficha N° 3

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 57 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1641-01-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Manuel hijo de Nicolas Ponçe y de Agustina Villaseñor, fueron sus padrinos Diego Esteves Peres y Maria Rodriguez.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Esta partida es del año de 1641, cuando las partidas son de 1642 debido al orden secuencial de menor a mayor año.

Ficha N° 4

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 57 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-01-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Juana hija de Graçia soltera negra esclava de Domingo de Urrubbarri, fueron sus padrinos Juan Sotelo y Catalina Joselo mulatos.

Ficha N° 5

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 57 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-01-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Joseph hijo de Juan de Herrera y de su mujer Ana de Horteja, fue su padrino el Licenciado Nicolas de Mata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado al calce, del lado izquierdo, el nombre "niculas".

Ficha N° 6

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 57 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-01-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Maria hija de Francisco de la Crus y de Cristina naturales de Checaquaro, fue su madrina Mariana de Baldivia.

Ficha N° 7

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 57 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-01-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Francisco hijo de Diego Juan y de Maria del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Francisco Suares y Maria de Raya todos del mismo barrio.

Ficha N° 8

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-01-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Maria hija de Beatriz de Ribera morisca libre y soltera, fue su madrina Maria Rangel.

Ficha N° 9

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-01-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Melchora hija de Diego Cuini y Francisca Juana indios de Atapaneo, fueron sus padrinos Juan Francisco y su mujer Monica Ursula indios de Charo.

Ficha N° 10

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-02-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Gomes Cornejo.

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia el Licenciado Joseph Gomes Cornejo, Canónigo de la misma iglesia, bautizó a Fernando hijo de Pedro Moreno y de Ursula Nuñez, fue su padrino Fernando Nuñez Cardoso.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de del productor dentro de la partida, es "joseph gomes" mientras que en la firma es "joceph gomez".

Ficha N° 11

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-02-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Gomes Cornejo.

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Licenciado Joseph Gomes Cornejo, Canónigo de la misma iglesia, bautizó a Pedro hijo de Bartholome Lopes y Josepha de Perea, fue su padrino el Doctor Joseph Montenegro Velasques Canónigo de esta iglesia.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de del productor dentro de la partida, es "Joseph gomes", mientras que en la firma está como "joceph gomez". Además, está sobrescrito la "V" del apellido "Velasques" encima de las letras "de".

Ficha N° 12

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-02-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Presbítero Thomas de Alcoser

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta iglesia, el Licenciado Thomas de Alcoser, Presbítero, bautizó a Geronima hija de Christoval de Flores y Juan de Bustos, fue su padrino el Tesorero Nicolas de Rejon.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: No pusieron el nombre de la bautizada al calce, del lado izquierdo de la partida como están las demás partidas. Además, el apellido de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "alcoser" y en la firma es "Alçoçer". También, hay dos nombres de hombres en los padres del bautizado, cuando por lo regular hay un padre y una madre.

Ficha N° 13

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-02-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Sebastian hijo de Juan Bautista y de Juana indios pertenecientes al barrio de las Monjas, fueron sus padrinos Juan de Soto y Maria de Horteja mulatos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "h" de la palabra "hijo" encima de una letra "a" que está después del nombre del bautizado.

Ficha N° 14

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-02-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Lorenço hijo de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Miguel de Ybarra.

Ficha N° 15

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-02-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Maria hija de Graviel Martin y de Ynes Casillas, fueron sus padrinos Juan de Ortega Covarrubias Alcalde de la hermandad y su hermana Juana de Covarrubias.

Ficha N° 16

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-02-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Francisco hijo de Juana de Rosales india soltera criada de Francisco Rosales, fue su madrina Teresa de Jhesus mulata.

Ficha N° 17

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 58 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Antonio hijo de Maria de Mendoza mulata esclava de Ana de Mendoza, fueron sus padrinos Gaspar de los Reyes y Maria Rangel.

Ficha N° 18

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Antoña hija de Maria de Perança soltera negra esclava del Regidor Francisco de Perasa, fue su madrina Juana Sotelo.

Área de notas.

Notas: Hay un corte al final de la foja que se nota adelante y atrás de esta, se ve roto.

Ficha N° 19

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Ana hija de Luisa mulata libre soltera criada del Capitán Juan de Ynunigarro, fue su madrina Ana de Ynunigarro.

Ficha N° 20

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Sebastian hijo de Maria mulata soltera esclava de dicho Beneficiado, fueron sus padrinos Francisco de Luque y Juana Suares.

Ficha N° 21

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Domingo hijo de Pasquala mulata libre soltera criada de Antonio de Lejalde, fue su madrina Ana de Guzma (n) morena.

Ficha N° 22

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Angelina hija de Angelina de Ortega mulata soltera esclava de Maria de Ortega, fueron sus padrinos Juan Sotelo y Petrona de Orduna moriscos.

Ficha N° 23

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Catalina hija de Juan Ciuni y de Ana Tzipaqua naturales de Checacuaro, fue su madrina Catalina de Cavallero mulata.

Ficha N° 24

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Francisco hijo de Nicolas Guacus y de Madalena Juana, fueron sus padrinos Francisco Gaspar y Monica Guani todos naturales del barrio del Carmen.

Ficha N° 25

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Getudres hija de Andrea mulata soltera esclava de Geronimo Moya, fue su madrina Ana Goncales.

Ficha N° 26

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Josepha hija de la iglesia, fue su padrino Bernardo Guillen.

Ficha N° 27

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Lucia hija de Juan de Heredia y de Ynes Gonzalez Carrillo, fue su padrino Manuel de Rueda Heredia.

Ficha N° 28

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 59 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Joseph hijo de Juan Ynigues y de Melchora de los Reyes mulatos criados de Garcia de Sisneros, fueron sus padrinos Garcia de Sisneros y Geronima Davalos Servantes.

Ficha N° 29

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Tesorero Manuel Brabo de Sobremonte

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Licenciado Manuel Brabo de Sobremonte, Tesorero de esta iglesia, bautizó a Ysavel hija de la iglesia, fue su padrino Juan de Aboya Viña.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del productor de la partida está escrito diferente en la partida y en la firma de al final. Dentro de la partida aparece como "brabo" y después en la firma está como "Bravo". Está sobrescrita la letra "d" del apellido "de aboya" encima de una letra "b".

Ficha N° 30

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Licenciado Pedro de Castillo y Bencomo

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Pedro de Castillo y Bencomo bautizó a Ramon hijo de Juan de Molina Montañes Escribano Público de esta ciudad y Catalina de Betancor, fue su padrino el Depositario de esta ciudad Geronimo Madaleno de Mendoça.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Juana hija de la iglesia, fue su padrino Nicolas de Campofrio y Samano.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Joana hija la iglesia, fue su padrino Thomas de Ariola.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Beatris hija de Francisco de Tiripitio y de Monica Tzitziqui, fueron sus padrinos Thomasa de Figueroa y de Juan de Samano.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Nicolas hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de la Cruz y Maria de la Cruz mulatos.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Mariana hija de Maria de la O mulata libre soltera criada del Alférez Joseph de Figueroa, fue su madrina Dominga Hernandes mulata de Ysiquaro.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Getrudes hija de Ursula mulata soltera esclava que es la presa en el obraje de Garçia de Sisneros, fueron sus padrinos Juan Yñigues y Maria Yñigues en la misma hacienda.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-04-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Niculasa hija de Lucia negra esclava de Tomas Gutierrez, fueron sus padrinos Maçelo Lopez moreno y Agustina de la Cruz mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha de tinta casi al final de la partida, que impide ver bien la palabra "fueron".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 60 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-05-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Niculas hijo de Filipa mulata soltera esclava de Antonio de Lejalde Vergara, fueron sus padrinos Marcos Peres y Catalina Galban mulatos.

Ficha N° 39

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-05-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendouça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendouça bautizó a Salvador hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Bernardo del Carpio y Theresa de Jhesus mulata esclava del Doctor Garcia Davalos Vergara Deán de esta iglesia.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce, del lado izquierdo de la partida del bautismo está escrito el nombre del bautizado como "salbador" y en la partida está como "salvador".

Ficha N° 40

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-05-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Catalina hija de la iglesia, fue su padrino el Contador Antonio Gomez Carvallo.

Ficha N° 41

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-05-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Geronimo hijo de Simon Baptista y de Juana Maria indios criados del Doctor Garcia Davalos Vergara Deán de esta iglesia, fue su padrino Nicolas de la Crus negro esclavo del mismo.

Ficha N° 42

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-05-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Antonia hija de Ana mulata esclava de Tomas Gutierrez, fueron sus padrinos Diego Francisco y su mujer Cilia Juana indios del barrio de san Juan.

Ficha N° 43

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-05-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Francisca hija de Diego del Salto y de Catalina de Gusma (n), fueron sus padrinos Thomas Domingues Delgado y Mariana de Gusman y Cabrera.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

Ficha N° 44

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-05-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Maria hija de Antonio Martin y de Beatriz de Peralta, fueron sus padrinos el Capitán Juan de Ynunigareo y su hija Tomassa de Ynunigareo.

Ficha N° 45

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Juan de Magaña

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Juan de Magaña bautizó a Joseph hijo de Juan Miguel y de Juana Lusía, fue su padrino Pedro Lorenço.

Ficha N° 46

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Bernardina hija de Getudres de Monjaras negra esclava de Ana de Monjaras, fue su madrina Catalina Patiño.

Ficha N° 47

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Josepha hija de Niculas Madaleno y Catalina de Cervantes, fueron sus padrinos Lazaro Galban y Agustina Varreoso.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada está escrito al calce, de lado izquierdo, como "jusepa" y dentro de la partida lo ponen como "josepha".

Ficha N° 48

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Agustín hijo de Andrés Ciuni y de Catalina Tzipaqua indios del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Agustín de Mendoz (a) y su mujer Ana Hernández indios del barrio y pueblo de San Nicolás Acuitzeo.

Ficha N° 49

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 61 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Pascuala hija de Diego Felipe y de Nicolasa María del barrio de Santa Ana, fueron sus padrinos Sebastián Favian y María Catalina del barrio del Carmen.

Ficha N° 50

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Bachiller Agustin Suarez bautizó a Maria hija de Maria de Garcia Albares, fueron sus padrinos Geronima de Sisneros y Agustin de Sisneros vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 51

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Juan hijo de Juan y de Maria, fueron sus padrinos Francisco Garçia y Ana Maria todos naturales del barrio del Carmen.

Ficha N° 52

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Juana hija de Juan Garcia y de Ysavel morenos esclavos del dicho Cura, fueron sus padrinos Anton Lopez y Esperanza Maria morenos esclavos.

Ficha N° 53

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Maria hija de Miguel de Yturraran y de Angelina de Zarate, fueron sus padrinos el Licenciado Pedro de Arbide y Maria de Arvide.

Ficha N° 54

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Bernave hija de Manuel de Servantes y de Ynes esclavos del Hospital, fueron sus padrinos Diego de Zarate y Maria Aguilar.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce, del lado izquierdo, el nombre de la bautizada es "Bernabe" mientras que dentro de dicha partida es "Bernave". Además, está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

Ficha N° 55

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendocça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendocça bautizó a Luis hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Garcia Rangel y Maria de Cerbantes.

Ficha N° 56

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Maria hija de Maria morena soltera esclava de Estevan de Villegas, fue su madrina Maria de Mendoza española soltera.

Ficha N° 57

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-06-postrero

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Juana hija de Geronima Romero, fueron sus padrinos el Licenciado Diego Muñoz y Teresa de Caravajal.

Ficha N° 58

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-07-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Maria hija de Francisco Diaz y de Juana de la Cruz indios, fueron sus padrinos Andres Martin y su mujer Maria Gomez.

Ficha N° 59

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-07-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Joan hijo de Juan Baptista y de Maria Angelina indios del barrio de Checaquaro, fueron sus padrinos Anton Lopez y Maria Esperanza morenos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce, de lado izquierdo, el nombre del bautizado es "Juan" mientras que dentro de dicha partida es "joan".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 62 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-07-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Joseph hijo de Joseph Albares y de Antoña de Burgos, fue su madrina Maria Lopes de Bargas.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al final de la partida aparece "testado cataL non vala". Está tachado "cataL" después de la palabra "madrina".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-07-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Antoño hijo de Juana Muños india soltera criada de Francisco Muños, fueron sus padrinos Pedro Munos y Agustina de la Cruz.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce, del lado izquierdo, el nombre del bautizado está como "antonio" mientras que dentro de la partida está como "antoño".

Ficha N° 62

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-07-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Niculas hijo de Maria Patiño mestiza soltera criada de Maria Patiño, fueron sus padrinos Chrispoval de Silva y Maria Patiño españoles.

Ficha N° 63

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-07-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Pedro hijo de Teresa de Castro mestiza soltera, fueron sus padrinos Niculas de Zurita e Ysavel de Chaves mestizos.

Ficha N° 64

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-07-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joceph Gomez Cornejo

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Licenciado Joceph Gomez Cornejo bautizó a Antoño hijo de Antoño de la Parra y de Maria Rodrigues, fue su padrino Gines Martines.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado al calce, del lado izquierdo, es "Antonio" mientras que en dentro de la partida es "antoño".

Ficha N° 65

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-07-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Pedro hijo de Diego Ramirez y de Maria de la Cruz mulatos libres criados de Juan Gonzalez Guena, fueron sus padrinos Sebastian de la Cruz y Niculasa de Ayala moriscos.

Ficha N° 66

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-08-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Diego hijo de la iglesia, fue su madrina Juana Guillen.

Ficha N° 67

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-08-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Ursula hija de Francisco Godines y de Ana Rodriguez, fue su padrino el Padre Fray Joseph Rodrigues Prior del convento de san Agustin.

Ficha N° 68

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-08-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Juan hijo de Juana de la Cruz criada de Jucepa de Sosa, fueron sus padrinos Domingo de Orduña y Josepha de Olivera.

Ficha N° 69

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-08-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Maria hija de la iglesia, fue su padrino Juan de Rueda Heredia.

Ficha N° 70

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-08-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendocça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendocça bautizó a Antonio hijo de Luisa soltera esclava del Doctor Garcia de Davalos y Vergara Deán de esta iglesia, fue su madrina Maria Patiño.

Ficha N° 71

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 63 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-08-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Salvador hijo de Pedro Morales y de Petrona Tzipaqua naturales del pueblo de santa Fe, fueron sus padrinos Alonso de la Crus y Paula Geronima.

Ficha N° 72

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-08-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Fray Joseph Rodriguez

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de su santa Ilustrísima, Fray Joseph Rodriguez bautizó a Mariana hija de Diego de Coria y Peralta y de Bernardina de Covarrubias, fueron sus padrinos Pedro de Baldovinos y Melchora de Covarrubias.

Ficha N° 73

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-09-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Joseph hijo del panadero Francisco y de Maria Rrangel, fueron sus padrinos Juan Sotelo y Maria Gonzalez mulatos.

Ficha N° 74

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-09-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Agustina hija de Simon Tiamuri y de Catalina indios del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Francisco Martin y su mujer Maria Saloma indios del dicho barrio.

Ficha N° 75

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-09-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Agustina moza de los Olibos negra soltera esclava de Ysavel de los Olibos, fueron sus padrinos Juan Ramirez y su mujer Luisa Gonzalez mulatos.

Ficha N° 76

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-09-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Agustin hijo de Maria Dias mulata soltera, fueron sus padrinos el Licenciado Miguel de Ybarra y Josepha de Melian.

ÁREA DE NOTAS:

Notas: No pusieron la palabra "bautice" antes de poner el nombre del bautizado. Además, el nombre del bautizado, dentro de la partida, es "Agustin" mientras que, al calce, del lado izquierda, es "Augustin".

Ficha N° 77

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-09-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Niculas y Agustin mellizos hijos de Christoval de Luquez y de Luisa de Arguello, de Niculas fue su padrino Diego de Rivera y de Agustin fue Gonzalo Diaz estantes en esta ciudad de Valladolid.

Ficha N° 78

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-09-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendouça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendouça bautizó a Nicolasa hija de Ana de Gusman soltera negra esclava del Alférez Antonio de Lexalde, fueron sus padrinos Andres Martin y Maria Gomes.

Ficha N° 79

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Nicolas hijo de Marta india soltera criada de Bartholome Lopes, fueron sus padrinos Francisco Carabajal y Andrea de la Vega.

Ficha N° 80

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta catedral, el Licenciado Agustin Suarez bautizó a Geronimo hijo de Antonia de la Parra morisca soltera, fueron sus padrinos Ramon de Cisneros español y Maria de Cisneros mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Escribieron el apellido del Licenciado Agustin, dentro de la partida, como "x Suarez" y en la firma está como "Suarez".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 64 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Francisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Ramon de Cisneros y Beatris de Garfias.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Geronima hija de Juan Martin, negro esclavo del Licenciado Miguel Rebello, y de Maria india, fueron sus padrinos Juan de Barrionuevo y Maria Leonor.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Francisca hija de Ana india soltera criada de Maria de Caravajal, fueron sus padrinos Domingo de la Cruz mulato y Juan Maria india.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Barbola hija de Josepha negra esclava del Deán Garcia Davalos y Vergara, fue su madrina Geronima Patiño.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada, dentro la partida aparece como "Barbola" y al calce, del lado izquierdo, está como "Barvola". Además, está tachado "y nicolas Patiño" después del apellido "Patiño".

Ficha N° 85

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Beatris hija de la iglesia, fueron sus padrinos el Licenciado Miguel de Ybarra y Agustina de Cerda.

Ficha N° 86

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Geronimo hijo de Geronima india soltera criada de Jusepe de Zamora, fueron sus padrinos Geronima Xuarez e Ysavel de Zamora.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

Ficha N° 87

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Ramon hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Juan Gomez e Ysavel de Leon.

Ficha N° 88

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Domingo hijo de Maria india soltera criada de Juan de Molina Montañes, fue su madrina Maria de Molina.

Ficha N° 89

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Ursula hija de Ysavel Curinda y de Baptista Rivas indios, fueron sus padrinos Diego de Arguello y Maria Ortiz.

Ficha N° 90

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Niculas hijo de Maria mulata soltera esclava de Garcia de Cisneros, fue su madrina Ana Maria mulata.

Ficha N° 91

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 65 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Theresa hija de Diego Alonso y Maria Geronima indios del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Juan de Orozco y Francisca de Mendoza.

Ficha N° 92

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Jusepa hija de la iglesia, fueron sus padrinos Juan Gomez e Ysavel de Chaves.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Después de poner a los padrinos, escribieron "Loverado no Vala". Además, está tachado "maria de arzed" después de esto sobrescribieron "la yglesia".

Ficha N° 93

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-10-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Juan indio hijo de Pedro Mateo y Maria Cumdagui indios del barrio de Chicaquaro, fue su madrina Maria de Salazar.

Ficha N° 94

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-11-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Lucas hijo de Pedro Ydalgo y de Joana Baptista, fueron sus padrinos el Licenciado de Vorja vasco y su madre Agustina de Vorja.

Ficha N° 95

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-11-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Niculasa hija de Juan Seron y Micaela Geronima criados de Garcia de Cisneros, fueron sus padrinos Diego Ochoa y su hermana María Ochoca.

Ficha N° 96

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-11-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Juana mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de Molina y Juana de la Cruz moriscos libres.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se ve corrida la tinta en algunas partes de la partida.

Ficha N° 97

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-11-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Theresa hija de Fhelipe, negro esclavo de Antonio de Lexalde, y de Lucia india su mujer, fue su madrina Ana Maria morisca libre.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida de bautismo, el nombre de la bautizada es "theresa" mientras que, al calce, del lado izquierdo, está como "teressa".

Ficha N° 98

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-11-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Mateo hijo de Lorenzo Marquez, moreno esclavo de Marcos Estebes, y de Ana Maria Lopez, fueron sus padrinos Agustin de Contreras y su mujer Lucia de Andrada mulatos.

Ficha N° 99

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-11-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Theresa hija de Francisca de Castillo morisca esclava de Martin de Aguirre, fue su madrina Teresa Ortiz.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida de bautismo, el nombre de la bautizada es “theresa” mientras que, al calce, del lado izquierdo, está como “teresa”.

Ficha N° 100

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-11-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Nicolas hijo de Miguel Ydalgo y de Luisa de Leon, fueron sus padrinos Gaspar de Villaseñor y Maria Ydalgo.

Ficha N° 101

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 66 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-12-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Maria hija de Agustina de Setina mestiza soltera, fueron sus padrinos el Licenciado Diego Sanches y Thomasa de la Crus.

Ficha N° 102

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 67

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-12-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Maria hija de Teresa mulata esclava de Gregorio Sanches vecino de esta ciudad, fueron sus padrinos Francisco Ruis y Maria de Barrio morenos esclavos.

Ficha N° 103

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 67

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-12-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Juan Ruis Ochoa

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta ciudad, el Bachiller Juan Ruis Ochoa bautizó a María hija de Antonio de Suniga y de Luisa Enriques, fue su padrino el Canónigo Francisco de Ysasi.

Ficha N° 104

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 67

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-12-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Josepa hija de Ysavel soltera negra esclava de Ysavel de Olibera, fueron sus padrinos Marçelo Lopes y Ana Maria negros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida de bautismo, el nombre de la bautizada es "josepa" mientras que, al calce, del lado izquierdo, está como "josepha".

Ficha N° 105

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 67

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-12-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Josepha hija de la iglesia, fue su madrina Geronima Artiga.

Ficha N° 106

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 67

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-12-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta Iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Catalina hija de Alejo y de Catalina indios criados Garçia de Sisneros, fue el dicho Sisneros su padrino.

Ficha N° 107

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 67 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-12-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Maria hija de Agustin Ciuni y de Paula Tzipaqua, fueron sus padrinos Joseph Hernandez y Madalena Tzipaqua todos naturales del barrio de Checaquaro.

Ficha N° 108

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 67 vuelta-68

Título: Auto de bautismos

Fecha (s): 1642-12-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 2 fojas

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Ilustrísimo Reverendísimo Obispo de Mechoaccan Fray del consejo de su majestad del orden del seráfico padre san Francisco Ilustrísima Visitador General de los tribunales de la santa cruzada de los reinos de la Nueva España Señoría Marcos Ramirez de Prado y Bachiller Secretario de su Ilustrísima Gines de Quintanilla.

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Ilustrísimo y Reverendísimo Fray Marcos Ramirez de Prado Obispo de Mechoaccan, del consejo de su majestad del orden de nuestro seráfico padre san Francisco. Visto y examinado este libro de bautizos en la visita general que está entendiendo, su Ilustrísima dijo mandó que el Licenciado Francisco Pacho Cura Beneficiado de esta dicha ciudad para de ahora en adelante observe y guarde en los asientos de este libro la forma siguiente: en santos días de tal mes, y año bauticé, exorcicé y si fuese adulto, catequicé a fulano, y le puse óleo, y crisma, hijo de fulano y fulana de esta ciudad, y si fueren naturales decir de que pueblo, y barrio fueron sus padrinos, etcétera, decir también de donde son y si es hijo de padres no conocidos decirlo así también poniendo al margen, el nombre, del bautizado y sus padres y pueblo de donde son y para que así se facilite buscarlos cuando sea necesario, en orden a matrimonios, y para otros efectos. Y que el dicho Beneficiado, cuando diese licencia a otro, hacer otro puesto firme con él la partida para que así conste haber sido con su licencia y que se tenga otro libro blanco en que pena lo de adelante, asiente los bautismos de españoles desde el principio y del medio para que adelante los mestizos, negros, mulatos. Y en este se prosiga los de los naturales nomás. Y en el principio de dicho de libro nuevo le ponga aún tanto autorizado, en bastante forma, de este auto para que en todo tiempo conste. Y así lo proveyó, mandó y firmó.

Ficha N° 109

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 68 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-12-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fue su padrino el Doctor Joseph Montenegro Belasques Canónigo de esta iglesia.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce de la partida del bautismo, en el lado izquierdo, escribieron que la bautizada es "hija de padres no conosidos" mientras dentro de la partida pusieron que es "hija de la yglesia". Hay algunas manchas en esta partida y en la que sigue. Además, entre esta foja y la que sigue hay metido un pedazo de hoja blanca que tiene escrito "BAUT. DE MESTIZOS, MULATOS Y NEGROS 1643 a 1649".

Ficha N° 110

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 68 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-12-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso crisma y óleo a Andres indio hijo de Francisco de la Crus y de Maria naturales y vecinos del barrio de las Monjas, fueron sus padrinos Pedro Maldonado e Ysavel Maldonado.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada la palabra "hijo".

Ficha N° 111

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 68 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-01-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó y exorcizó, puso crisma y óleo a Bernabe mulato hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos Juan de Soto y Maria Gutierres su mujer moriscos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida de bautismo, el nombre del bautizado es "Bernabe" mientras que, al calce, en la parte izquierda, es "Bernave".

Ficha N° 112

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 68 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-01-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó exorcizó, puso crisma y óleo a Pascual español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco de Herrera y María de Raya mestizos del barrio del Carmen.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce de la partida de bautismo, en el lado izquierdo ponen al bautizado como "hijo de padres no conocidos" y dentro de la partida está como "hijo de la yglesia".

Ficha N° 113

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 68 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-01-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó y exorcizó, puso el santo óleo y crisma según el orden de la santa iglesia de Roma a Joseph hijo de la iglesia, fue su madrina Ana de Villalovos española.

Ficha N° 114

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 69

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-01-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Juan Ramirez de Arellano y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Juan Ramirez de Arellano bautizó exorcizó, puso el óleo y crisma a Maria hija de Juan de Llanos Baldes y de Maria de Comparan, fueron sus padrinos el Alferez Antño de Lexalde Vergara y Mariana de Gusman y Cabrera todos españoles vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Después de esta última partida se pone un escrito donde se expone que a partir de esa foja que sigue, a la vuelta de la página, se pondrán los bautismos de los naturales según el orden de fray Marcos Rramires de Prado. Marcando una fecha, nada menos que el 22 de enero de 1643. Al final está la firma de Francisco Pacho.

Ficha N° 115

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 69 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-01-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó a Juan indio y lo exorcizó puso el óleo y crisma hijo de Agustin Peres y de Alva Siçiqui naturales del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Juan de Chaves y Ana de Santiago.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 69 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-02-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó exorcizó y puso el santo óleo y crisma a Matias hijo de Joachin Garçia y de Margarita Theresa indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Pedro Bacus y Madalena de la Cruz su mujer indios del pueblo de Santiago.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce de la partida del bautismo, en el lado izquierdo está anotado el nombre de la madre del bautizado como "teresa" mientras que dentro de la partida aparece como "theresa".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 69 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-02-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó y le puso el óleo y crisma a Pedro indio hijo de Josepe Juan y de Graçia Maria naturales del barrio de san Pedro, fue su padrino Miguel Puntzumara natural del pueblo de Tacambaro.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada la palabra "hijo". Al calce está escrito que los padres del bautizado son "del pueblo de san pedro" y dentro de la partida lo ponen como "del varrio de san Pedro".

Ficha N° 118

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 69 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-02-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça exorcizó, le puso el óleo y crisma y bautizó a Marta india hija de Francisco Agustin y de Ana Maria, fueron sus padrinos Luis Seraphin e Ysavel Nispu todos naturales del barrio de san Pedro y Luis Seraphin natural del pueblo de Tacambaro.

Ficha N° 119

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-02-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó y puso el óleo y crisma a Juan indio hijo de padres no conocidos, fue su madrina Francisca Patiño.

Ficha N° 120

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó y puso el óleo y crisma a Antonio hijo de Francisco de Vargas y de Petronila indios del barrio de Checaquaro, fueron sus padrinos Pedro Velazquez y Antonia de Arguello españoles.

Ficha N° 121

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho y Licenciado Canónigo Juez Provisor Oficial Vicario General de este obispado en la capilla del palacio episcopal Pedro Agundez de Ledesma.

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho exorcizó bautizó puso el óleo y crisma a Nicolasa india hija de Madalena india soltera, fue su madrina Francisca de Aldana.

Ficha N° 122

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza exorcizó bautizó puso el óleo y crisma a Diego indio hijo de Joseph y de Ana naturales del barrio de Checaquaro, fueron sus padrinos Andres Gonçales y Madalena Cantara naturales del pueblo de san Nicolas.

Ficha N° 123

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça exorcizó bautizó puso el óleo y crisma a Joseph indio hijo de Miguel Rosales y de Madalena indios criados de Francisco Rosales, fueron sus padrinos Pedro Matheo y Angelica Maria naturales del barrio de Checacuaro.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

Ficha N° 124

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça exorcizó bautizó puso el óleo y crisma a Nicolas indio hijo de Pedro Juan y de Andrea Hernandes naturales del barrio de santa Ana, fue su padrino Marcos Cuini criado del Regidor Juan de Salader.

Ficha N° 125

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó exorcizó puso el santo óleo y crisma a Jusepa india hija de Francisca india soltera criada de Juan de Rueda, fue su padrino Juan Gonsales Carrillo español.

Ficha N° 126

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-04-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza exorcizó bautizó puso el óleo y crisma a Maria hija de Ana de la Crus india soltera criada de Damian de Ribadeneira, fueron sus padrinos Francisco Dias y Maria de los Reyes.

Ficha N° 127

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça exorcizó bautizó puso el óleo y crisma a Maria india hija de Miguel Hernandez y de Lusía Tzipaqua naturales del barrio de Checacuaro, fueron sus padrinos Luis Geronimo y Petronila de la Crus naturales del barrio de san Pedro.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Tacharon "Lui" antes de poner el nombre "Luis".

Ficha N° 128

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 70 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-12-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça exorcizó bautizó puso el óleo y crisma a Catalina india hija de la iglesia, fueron sus padrinos Chrispobal de Agundes y Madalena Rangel españoles.

Ficha N° 129

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 71

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-09-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó exorcizó puso el santo óleo y crisma a Joseph indio hijo de la iglesia, fue su madrina Luisa de Arguello.

Ficha N° 130

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 71

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-02-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó puso el santo óleo y crisma, a Juan hijo de Salvador y Cecilia Monica indios del barrio de Checaquaro, fue su padrino Juan Antonio mulato esclavo del Chantre.

Ficha N° 131

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 71

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-03-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Agustin Suarez Rincon Presbítero Maestro de ceremonias de esta iglesia catedral con licencia del Cura de esta ciudad, exorcizó bautizó y puso el santo óleo y crisma solemnemente a Catherina india hija de Juan Juachi y de Maria Ysabel indios del obraje de Atapaneo, fue su madrina Catherina Ayala mulata esclava de Pedro Marquez.

Ficha N° 132

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 71

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-03-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Agustin Suarez Rincon Vice Cura de esta iglesia exorcizó bautizó y puso el santo óleo y crisma solemnemente a Josepha india hija de Diego Tzitziqui y de Michaela Tzipaqua indios del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Antonio Juan y Maria Catherina indios del pueblo de santa Ana.

Ficha N° 133

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 71 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-03-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Agustin Suarez Rincon Vice Cura de esta iglesia exorcizó bautizó y puso el santo óleo y crisma solemnemente a Catherina india hija de Pedro Cuini y de Petronila Tzipaqua indios, fueron sus padrinos Juan Hiresi y Monica Maria indios todos del pueblo de Sanctaana.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado "josepha indi" antes de poner el nombre de "catherina".

Ficha N° 134

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 71 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-03-31

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Agustin Suarez Rincon Vice Cura de esta ciudad exorcizó bautizó y puso el santo óleo y crisma solemnemente a Luis indio hijo de padres no conocidos, fue su madrina Josepha de Cardenas vecina de esta ciudad.

Ficha N° 135

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 71 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó exorcizó y puso óleo y crisma solemnemente, a Antonio indio hijo de Baptista Juan y Angelina Maria indios del barrio de Chicaquaro, fue su madrina Esperança de Quiteria negra esclava del Capitán Marcos Esteves.

Ficha N° 136

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 71 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-07-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Ysavel india y la exorcizó puso el santo óleo y crisma, hija de Juan Miguel y de Maria Ysavel indios del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Juan Ponze y Catalina Nispu indios del barrio de santa Catalina.

Ficha N° 137

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 72

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-07-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Juan indio y lo exorcizó puso el santo óleo y crisma, hijo de Francisco Xuares y Maria de Rraya indios del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Andres Martin y Leonor Dias.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce de la partida del bautismo, en el lado izquierdo está escrito el apellido de la madre del bautizado como "Raya" mientras que dentro de la partida aparece como "rraya". No se ve muy bien el número de foja ya que están colocados muy arriba del margen de la foja, se ve cortado dicho número.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 72

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-08-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso el óleo y crisma solemnemente a Juana india hija de la iglesia, fue su padrino Juan de Orosco español vecino de esta ciudad.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 72

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-10-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Theresa india y la exorcizó puso el santo óleo y crisma, hija de Diego Gabilan y de Francisca Tzitziqui indios criados de Garçia de Cisneros, fueron sus padrinos Francisco de Cendejas y Catalina Corinda indios.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce de la partida del bautismo, en el lado izquierdo está anotado el apellido del padre de la bautizada como "gavilan" mientras que dentro de la partida aparece como "gabilan".

Ficha N° 140

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 72

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-10-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho, bautizó a Ursula india hija de la iglesia, y la exorcizó puso el santo óleo y crisma, fue su madrina Mariana de Losa española.

Ficha N° 141

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 72 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Catalina india, y la exorcizó puso el santo óleo y crisma, hija de Pedro Juan y Monica Marta indios del Carmen, fueron sus padrinos Miguel Alonso y Lucia Ana indios del barrio de san Miguel.

Ficha N° 142

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 72 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó a Francisco indio, lo exorcizó puso el santo óleo y crisma, hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco Sanchez y Petronila indios del barrio de san Pedro.

Ficha N° 143

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 72 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-03-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso el óleo y crisma solemnemente a Maria india hija de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco Sanches y Maria Suarez.

Ficha N° 144

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 72 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-03-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso el óleo y crisma a Micaela india hija de Diego Cuini y Madalena Candagui, fueron sus padrinos Diego de Villegas y Micaela de la Rosa su mujer indios.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la primera letra "a" del nombre "Micaela" encima de una "h" al calce, del lado izquierdo.

Ficha N° 145

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 73

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-05-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Petronila india hija de Agustín Janaqua y Paula Sipaqua del pueblo de Chicaquaro, fueron sus padrinos Joseph Hernandez y Madalena Sipaqua indios.

Ficha N° 146

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 73

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-06-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Geronima india hija de Alejo de la Cruz y Madalena Garsia indios del pueblo de Chicaquaro, fueron sus padrinos Garsia de Sisneros y Geronima su mujer.

Ficha N° 147

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 73

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-07-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma, a Joseph indio hijo de Juan Miguel y de Maria de la Cruz criados de Juan de Molina, fue su madrina Maria de Herrera mestiza.

Ficha N° 148

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 73

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-07-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma solemnemente a Maria india hija de Marcos Quiri y de Ana Maria indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Pedro Nicolas y Andre Hernandes indios del dicho barrio.

Ficha N° 149

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 73 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-09-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Raymundo indio hijo de Agustin Perez y Ana Maria del barrio de san Pedro, fue su madrina Maria de Moron mulata criada de Andres Gonsales.

Ficha N° 150

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 73 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-09-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma solemnemente, a Nicolas indio hijo de Sebastian de la Cruz y de Maria Catalina indios del barrio del Carmen, fue su padrino el Racionero Estevan de Villegas.

Ficha N° 151

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 73 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-09-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Nicolas indio hijo de Miguel de Rosas y Luisa Maria del barrio de Chicacuaro, fueron sus padrinos Diego de Villegas y Micaela indios del barrio de la Consepsion.

Ficha N° 152

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 73 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma solemnemente a Maria india hija de la iglesia, fue su padrino Francisco de Yllera morisco.

Ficha N° 153

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 74

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-11-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma solemnemente, a Maturino indio hijo de Pedro Cuini y de Andrea Cuchu indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Maturino Cuiris y Leonor Juliana indios del mismo barrio.

Ficha N° 154

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 74

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-12-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Pedro indio hijo de Francisco de la Cruz y Maria de Guedea indios criados de Sebastian de Guedea, fueron sus padrinos Ysavel de Guedea y Lorenzo de Guedea estantes en esta ciudad.

Ficha N° 155

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 74

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma solemnemente, a Ana india hija de Tomas de la Cruz y de Ysavel Tzipa indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Maturino Cuiris y Leonor Juliana indios del barrio de santa Ana.

Ficha N° 156

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 74 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Francisco indio hijo de Juan de la Cruz y de Geronima Maria indios criados de Juan de Peralta, fue su madrina Ana de Santiago mestiza.

Ficha N° 157

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 74 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-03-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma a Diego indio hijo de Agustin Vicente y de Monica Cano indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Diego Hernandez y Luisa Tzipaqua indios del dicho barrio.

Ficha N° 158

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 74 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-03-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma a Magdalena india hija de Diego Felipe y de Nicolasa Maria indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Sebastian Fabian y Maria Catalina su mujer indios del barrio del Carmen.

Ficha N° 159

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 75

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma a Niculas indio hijo de Juan Chrispoval y de Maria de Castro indios criados de Pedro Baldovinos, fueron sus padrinos Diego Filipe y Maria de la Cruz mulatos.

Ficha N° 160

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 75

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma a Juan indio hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos Lorenza Rangel y Manuel Moran.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce de la partida, del lado izquierdo, el nombre del bautizado está como "joan" mientras que dentro de la partida lo pusieron como "juan".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 75

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-06-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Nicolas indio hijo de Francisco Chereque y de Antonia Catalina indios vecinos del barrio de Urdiales, fueron sus padrinos Andres Martin y Monica Geronima naturales del mismo barrio.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 75

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-06-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Ursula india hija de Juan Baptista y de Petronila de la Cruz su mujer criados del Deán, fueron sus padrinos Juan Alonso y Angelina Luisa indios criados del Deán.

Ficha N° 163

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 75 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-07-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma a Joana india hija de Pedro Cuini y de Petronila Tzipaqua indios del barrio de santa Ana, fue su madrina Mónica Maria del dicho barrio.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce de la partida, del lado izquierdo, el nombre de la bautizada está como "juana" mientras que dentro de la partida la pusieron como "joana".

Ficha N° 164

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 75 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-08-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma, a Maria india hija de Marcos Cuini y de Ana Maria indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Andres Vacuz y su mujer Madalena Maria indios del barrio de Santiago.

Ficha N° 165

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 75 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-08-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria india hija de Francisco Agustin y de Ana Maria indios del barrio de san Pedro, fue su madrina Ysavel Lopez.

Ficha N° 166

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 75 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-09-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Niculas indio hijo de Baptista y de Angelina indios del barrio de san Miguel Checaquaro, fue su madrina Esperanza morena esclava de Quiteria Doramas.

Ficha N° 167

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 76

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-09-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Nicolas indio hijo de Melchor Matheo y de Petronila de la Cruz su mujer indios del barrio de Chicaquaro, fue su padrino Juan Balentin mulato esclavo.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se ve el número de foja 78, medio partido, el 7 parece 1 mientras que el 8 parece 0.

Ficha N° 168

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 76

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Ana india hija de Pedro Matheo y de Monica Marta indios del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Miguel Alonso y Monica Ana indios del barrio de san Miguel.

Ficha N° 169

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 76

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, le puso óleo y crisma, a Luca (s) indio hijo de Salvador Pedro y de Cecilia Monica indios del barrio de Checaquaro, fue su padrino Juan Antonio mulato chino.

Ficha N° 170

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 76

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-12-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Andres indio hijo de Pedro Joseph y de Maria Geronima indios criados de Juan de Villalobos, fueron sus padrinos Juan Blanco y Catalina de la Cruz su mujer mulatos libres.

Ficha N° 171

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 76 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó a Joan indio hijo de Pedro Cuini y de Andrea Quechuy indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Maturino Cuiris y Leonor Juliana su mujer indios del barrio de santa Ana.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce de la partida, del lado izquierdo, el nombre del bautizado está como "Jhoan" mientras que dentro de la partida lo pusieron como "Joan". Además, están tachadas las letras "aq" en medio del nombre "Joan".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 76 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Josepha india hija de padres no conocidos, fue su madrina Barbola Maria india.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 76 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana india hija de Francisco de la Cruz y de Maria de san Ildefonso indios casados del barrio de las Monjas, fue su madrina Juana de Abalos.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 76 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho y Bachiller Salvador de la Huerta

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Fray Marcos Ramirez de Prado Obispo de este obispado, en la hacienda de Atapaneo, el Bachiller Salvador de la Huerta bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisco indio hijo de Diego Gavilan y de Francisca Tsipaqua indios de la dicha hacienda, fueron sus padrinos Francisco Cendejas y Catalina Curinda su mujer de la dicha hacienda.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "C" del apellido "Curinda" encima de una letra "f".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 77

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-31

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolas indio hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Sebastian de Guedea e Ysavel de Guedea españoles.

Ficha N° 176

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 77

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-03-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Josepha india hija de Agustin de la Cruz y de Paula de la Crus del barrio de Chicaquaro, fueron sus padrinos Juan Antonio y Dominga de Moron negros.

Ficha N° 177

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 77

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-03-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura, Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Nicolasa india hija de Nicolas Miguel y Maria de la Cruz indios criados del Licenciado Rebello, fue su madrina Teresa de Morales española.

Ficha N° 178

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 77

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Nicolas indio hijo de Diego Ciuni y Magdalena Llara indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Diego de Villegas y Micaela de la Rosa indios casados.

Ficha N° 179

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 77 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Domingo indio hijo de Martin de la Cruz y de Maria de la Cruz indios casados criados del Licenciado Revello, fueron sus padrinos Juan Garsia e Ynes Maria negros solteros.

Ficha N° 180

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 77 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Salvador de la Huerta

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Fray Marcos Rramirez de Prado Obispo de este obispado, el Bachiller Salvador de la Huerta en el obraje de Atapaneo bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Maria india hija de Agustin Alexo y de Magdalena de Cisneros indios criados de Geronima de Abalos, fue su madrina la dicha Geronima de Abalos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida, se menciona a "Geronima de Abalos" en un principio, como la patrona de los padres de la bautizada y posteriormente se le vuelve a mencionar con la frase "la dicha" dando entender que es la misma mujer, pero le cambiaron el apellido, en vez de "de Abalos" pusieron "davalos". Sin embargo, se puso el apellido "de Abalos" en los dos casos para evitar confusiones, porque se usó el primer apellido que escribieron.

Ficha N° 181

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 77 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-07-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Antonia india hija de la iglesia, fueron sus padrinos Mateo Hernandez y Antonia de la Cruz su mujer mulatos.

Ficha N° 182

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 77 vuelta-78

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-07-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 2 fojas

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho, bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Maria india hija de Pedro Cuini y de Yabel Cipaqua indios del pueblo de Santana, fueron sus padrinos Diego Felipe y Nicolasa Maria todos indios del barrio de Santana.

Ficha N° 183

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 78

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Juan indio hijo de Francisco Barache y de Christina Niniqua indios del barrio de Quicaquaro, fueron sus padrinos Pedro Melchor y Madalena Sirina indios del barrio de santa Ana.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado "san" antes de poner "quicaquaro".

Ficha N° 184

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 78

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Ignasia india hija de Diego Cuini y de Micaela Nicolasa indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Sebastian Fabian y Ana Maria indios del barrio del Carmen.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce de la partida, del lado izquierdo, el nombre de la bautizada está como "Ignatia" mientras que dentro de la partida la pusieron como "Ignasia".

Ficha N° 185

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 78

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho, bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Salvador indio hijo de Juan y de Geronima indios laboreos de la estancia de Quinseo, fueron sus padrinos Agustin de Vergara y Ana de Gusman morena esclava del Alférez Antonio de Lexalde.

Ficha N° 186

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 78 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Maria india hija de Francisco Gaspar y de Catalina de la Cruz indios casados, fueron sus padrinos Diego de la Cruz y Maria Madalena su mujer todos indios del barrio del Carmen.

Ficha N° 187

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 78 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Maria india hija de Nicolas de la Cruz y de Ana Maria indios criados del Licenciado Revello, fueron sus padrinos Rodrigo Hernandez y Ana Maria mulatos libres y casados.

Ficha N° 188

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 78 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Maria india hija de Luis Bernabe y de Monica de la Cruz indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Diego Francisco y Cecilia Juana su mujer indios del barrio de san Juan.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida ponen el nombre del padre de la bautizada, como "Diego francisco" después lo tachan y arriba de dicho nombre ponen el de "Luis bernave" y al final de la partida con el enunciado "enmiendo – Luis Bernabe – vale" se asegura que el nombre correcto del padre es "Luis Bernabe".

Ficha N° 189

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 78 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Juan indio hijo de la iglesia, fue su padrino Manuel de la Cruz negro libre criado de Juan de Ortega vecino de esta ciudad.

Ficha N° 190

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 79

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho, bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Maria india hija de la iglesia, fue su madrina Geronima de Varga mestiza.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida. Además, hay un corte en medio de la foja, al final de la misma, se nota adelante y atrás de la foja.

Ficha N° 191

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 79

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-12-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Andrea india hija de Joseph de la Cruz y de Ana Maria del barrio de Chicaquaro, fue su padrino el Licenciado Pedro de Arvide.

Ficha N° 192

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 79

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-12-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Maria india hija de Baptista de la Cruz y de Angelina Maria su mujer indios del barrio de Chicaquaro, fue su madrina Esperansa Esteves negra.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se ve tenues las letras de la partida.

Ficha N° 193

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 79 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho, bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Sebastiana india hija de Gaspar de los Reyes y de Teresa indios laboríos de Yrapeo criados del Deán, fueron sus padrinos Juachin de Cardenas y Melchora Hernandez mulatos.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 79 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho, bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Luiz indio hijo de Francisco Paracas y de Petronila indios del barrio de Checaquaro, fueron sus padrinos Pedro Velazquez y Anttonia de Luque.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 79 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Luisa india hija de Gabriel Enriques y Maria de la Cruz su mujer indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Antonio Moron Julian y Maria Davila su mujer vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Nota: Está sobrescrita la letra "a" del apellido "daVila" encima de una letra "e".

Ficha N° 196

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 80

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Thomasa india hija de la iglesia, fue su madrina Francisca Patiño española.

Ficha N° 197

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 80

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó a Francisco indio hijo de Maria Madalena india soltera criada del Doctor Francisco de Ynosora, fueron sus padrinos el dicho Doctor y Maria de Salsedo su mujer ambos vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 198

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 80

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Thomasa india adulta de origen chichimeca hija de padres no conocidos, fueron sus padrinos Juan de Savala español y Felisiana de la Cruz negra.

Ficha N° 199

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 80 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Teresa india hija de Nicolas Andres y de Juana Maria indios de la huerta del Alferez Joseph de Figueroa, fueron sus padrinos Teresa de Rueda y Joseph de Rueda españoles.

Ficha N° 200

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 80 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman exorcizó puso óleo y crisma a Marta india hija de Juan Baptista y de Juana de la Cruz indios, fue su padrino Juan de Peralta mestizo.

Ficha N° 201

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 80 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-06-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho, bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Marcos indio hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Joseph de Zosa y Juana de Samora moriscos.

Ficha N° 202

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 80 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-06-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Petrona india hija de Agustín Diego y de Ana María indios, fueron sus padrinos Gaspar Hernández y María Christina indios del barrio del Carmen.

Ficha N° 203

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 81

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Diego hijo de Pedro Andres y de Ysavel Ana, fueron sus padrinos Diego Felipe y Nicolasa Maria indios del barrio de santa Ana.

Ficha N° 204

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 81

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Maria india hija de Juan Baptista y de Josepha Maria indios del barrio de Chicaquaro, fueron sus padrinos Nicolas Pedro y Maria Cipaqua indios del barrio de santa Catalina.

Ficha N° 205

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 81

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Gaspar indio hijo de Juan de la Cruz y de Elena Maria indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Gaspar Hernandes y Maria Christina indios del pueblo de Jachicuaró.

Ficha N° 206

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 81

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-08-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho, bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Garcia indio hijo de Geronimo y de Margarita indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Pedro Velasquez y Teresa de Mendosa.

Ficha N° 207

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 81 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-08-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Lusía india hija de Pedro Juan y de Ana Maria indios del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Andres Guanís y Maria Matache su mujer indios.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida el nombre de la bautizada es "Lusía" mientras que, al calce de la partida, del lado izquierdo, es "Luçia".

Ficha N° 208

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 81 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-11-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Antonio indio hijo de la iglesia, fue su padrino Francisco Trebiño.

Ficha N° 209

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 81 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-10-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Simon indio hijo de Francisco de la Cruz y de Maria de la Cruz su mujer indios del [sermosio] del convento de las Monjas, fueron sus padrinos Ynes de Alcaras y Pedro de Figueroa mestizos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se puso entre corchetes esa palabra porque así aparece escrita, pero no se está seguro si se escribió bien o quisieron poner otra palabra.

Ficha N° 210

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 81 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-11-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Diego indio hijo de Pedro de la Cruz y de Petrona Maria indios del barrio de santa Ana, fue su madrina Thomasa Sanches.

Ficha N° 211

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 82

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-12-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Andres indio hijo de Diego Felipe y de Micaela Nicolasa indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Sebastian Fabian y Maria Catalina indios.

Ficha N° 212

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 82

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-01-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Sebastian indio hijo de Pedro Nicolas y de Andre Hernandez, fueron sus padrinos Sebastian Diego y Grasia Maria indios del barrio de santa Ana.

Ficha N° 213

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 82

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-01-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Juan indio hijo de Madalena Sisiqui y de Pedro Martin indios de la hacienda del Deán Garsia Davalos, fueron sus padrinos Juan Gomes y Maria Geronima moriscos.

Ficha N° 214

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 82

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Elena india hija de Lucia y Diego Hernandes indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Pedro Gaspar y Maria su mujer indios del mismo barrio.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: La fecha de la partida es de 1648, cuando los bautismos al momento estaban en años continuos y ya se había pasado dicho año y había comenzado 1649.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 82 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-02-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Miguel indio hijo de Pedro Joseph y de Maria Geronima indios criados de Juan de Villalobos, fue su madrina Catalina Cavallero mulata.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 82 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-02-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó puso óleo y crisma a Blas indio hijo de Francisco Miguel y de Antonia Catalina del barrio de las Monjas, fueron sus padrinos Nicolas de la Cruz y Maria Flores indios.

Ficha N° 217

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 82 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-03-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó y exorcizó a Francisco indio hijo de Diego Cuini y de Madalena Clara del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Diego Villegas y Micaela de Rosa su mujer indios del barrio de la Consepsion.

Ficha N° 218

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 82 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-03-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Lusía india hija de Francisco Matheo y de Ana Marta del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Juan de la Cruz y Ana Juliana su mujer del mismo barrio.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada es "Lusia" dentro de la partida mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Lucia".

Ficha N° 219

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 83

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-04-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Teresa india hija de Nicolas Gaspar y de Pasquala Jaloman, fueron sus padrinos Pedro Lazaro e Isavel Luisa su mujer indios del barrio del Carmen.

Ficha N° 220

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 83

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-04-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pedro indio hijo de Agustín Serda y de Andrea del barrio del Alférez Joseph de Figueroa indios campesinos, fue su padrino Pedro de Figueroa español.

Ficha N° 221

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 83

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-05-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Petrona india hija de Diego Gavilán y de Francisca Sisique su mujer, fueron sus padrinos Francisco Sendejas y Catalina Quini su mujer indios todos del obraje de Atapaneo.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Petrona" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Petronila".

Ficha N° 222

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 83

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-06-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Teresa india hija de Gabriel Enriques y de Ana Maria del barrio de san Pedro, fue su madrina Theresa Telles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Teresa" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Theresa".

Ficha N° 223

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 83 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-07-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Isavel india hija de Agustin de Rosas y de Catalina Madalena del barrio del Carmen, fue su madrina Maria Ortis española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Isavel" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "ysavel".

Ficha N° 224

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 83 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-07-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan indio hijo de Bernardo de la Cruz y de Madalena de la labor de Irapeo, fueron sus padrinos Christina Ana y Juan Baptista indios del barrio de san Juan.

Ficha N° 225

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 83 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-08-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Geronimo indio hijo de Pedro Cintzon y de Maria Tzipaqua indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Pedro Tzera y Juana Contz indios del barrio de Santiago.

Ficha N° 226

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 83 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-11-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Diego indio hijo de Nicolas Matheo y de Isavel de Nieto indios de la labor del Deán Garsia de Abalos, fue su madrina Juana de Guebara española.

Ficha N° 227

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 84

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-11-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Sebastiana india hija de Pedro Juan y de Monica Marta indios del barrio del Carmen, fue su padrino Juan Asensio.

Ficha N° 228

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 84

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-11-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan indio hijo de Nicolas de la Cruz y de Ana Angelina indios de la huerta del Alférez Joseph de Figueroa, fueron sus padrinos Juan Rincon y Marta Maria mulatos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha amarilla dentro de la partida.

Ficha N° 229

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 84

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-12-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph indio hijo de Francisco Maturino y de Catalina de san Nicolas indios criados del Licenciado Miguel Revello, fue su madrina Luisa de Mora.

Ficha N° 230

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 84

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-12-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Thomas indio hijo de Diego Nicolas y de Juana Maria indios, fueron sus padrinos Thomas de la Cruz e Isavel Ines indios del barrio de san Pedro.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

Ficha N° 231

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 84 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-01-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Beatris india hija de la iglesia, fue su madrina Agustina Telles.

Ficha N° 232

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 84 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-02-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Gabriel indio hijo de Rafael y de Madalena Sipaqua indios, fueron sus padrinos Gabriel Enriques y Ana Maria indios todos del barrio de san Pedro.

Ficha N° 233

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 84 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-02-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pedro indio hijo de Juan Baptista y Josepha Maria indios del barrio de Chicaquaro, fueron sus padrinos Nicolas de la Cruz y Maria Flores del barrio de la Concepcion.

Ficha N° 234

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 84 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-02-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Antonio indio hijo de la iglesia, fue su madrina Mariana de la Cruz negra.

Ficha N° 235

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 85

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-03-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph indio hijo de Geronimo Perasa y Margarita Hernandes indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Juan Baptista y Marta Juana indios del barrio de la Concepcion.

Ficha N° 236

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 85

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-03-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisco indio hijo de Marcos Quini y de Agustina Juana indios del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Andres y Madalena Maria su mujer indios del barrio de Santiago.

Ficha N° 237

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 85

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-04-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria india hija de Diego Cuini y de Madalena Clara su mujer indios del barrio de san Pedro, fueron sus padrinos Diego de Villegas y Micaela de la Rosa indios del barrio de la Consepsion.

Ficha N° 238

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 85 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-04-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Lusía india hija de Diego Gaspar y de Catalina Jaloma su mujer, fueron sus padrinos Diego de la Cruz y María Madalena indios todos del barrio del Carmen.

Ficha N° 239

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 85 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-05-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Mathias indio hijo de Lorenzo Siciqui y de Maria indios del obraje de Atapaneo, fue su madrina Jeronima de Sisneros negra esclava del dicho obraje.

Ficha N° 240

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 85 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-05-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria negra hija de Petrona, negra esclava de Miguel Ydalgo, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Sebastian de la Cruz y Catalina de la Cruz negros esclavos de Antonio de Lexalde.

Ficha N° 241

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 86

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-05-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Felipe indio hijo de Pedro Juan y de Marta Petrona su mujer, fueron sus padrinos Mathias Gonsales y Maria Lucia su mujer indios del barrio del Carmen.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "felipe" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Phelipe". Además, se ve quemada una parte de la foja, al principio de esta partida.

Ficha N° 242

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 86

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-06-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan indio hijo de Pedro Andres y de Ysavel Ana, fue su padrino Joachin de Baldes, indios del barrio de santa Ana.

Ficha N° 243

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 86

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-07-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Geronima india hija de padres no conocidos, fueron sus padrinos Francisco Dias y Ana de Caseres su mujer indios.

Ficha N° 244

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 86

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-07-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana india hija de Gabriel Enriques y de Maria su mujer indios del barrio de san Pedro, fue su madrina Maria de Avila española.

Ficha N° 245

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 86 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-09-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Agustina india hija de Joseph Nicolas y de Ana su mujer indios del barrio de Chicaquaro, fue su padrino el Licenciado Pedro de Arinde.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: La parte quemada que se nota en la ficha catalográfica número 241 del frente de la foja, se traspasa hasta esta partida que está a la vuelta de la foja.

Ficha N° 246

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 86 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-10-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Geronima india hija de Francisca Xilote, y de padre no conocido, feligrés del barrio de san Francisco de la ciudad de Pasquaro, fue su madrina Barbola de la Cruz india del barrio de las Monjas.

Ficha N° 247

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 86 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-12-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria india hija de Pedro Juan y de Ana Maria indios del barrio del Carmen, fueron sus padrinos Francisco Diego y Madalena Maria indios del barrio de Santiago.

Ficha N° 248

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 86 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-12-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana india hija de Sebastian Diego y Grasia Maria su mujer indios del barrio de san Pedro, fue su madrina Juana de Villaseñor española.

Ficha N° 249

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 87

Título: Auto de visita. El libro de bautismos de los naturales

Fecha (s): 1651-02-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Ilustrísimo Reverendísimo Obispo de Mechoacan Fray del consejo de su majestad del orden del seráfico padre san Francisco Ilustrísima Visitador General de los tribunales de la santa cruzada de los reinos de la Nueva España Señoría Marcos Ramires de Prado y Secretario Nicolas Martinez de Amaros

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

En la ciudad de Valladolid el Obispo de Mechoacan, Fray Marcos Ramires de Prado, del consejo de su majestad, Visitador General de los tribunales de la santa cruzada de los reinos de esta Nueva España. En su visita general a esta ciudad y en lo particular de la doctrina de los barrios sujetos al cura de la santa iglesia catedral de ella vio y examinó las partidas de este libro donde se escriben los bautismos de naturales y le pareció estar ajustadas a lo que el Obispo tiene dispuesto por sus ordenanzas generales de gobierno y autos de visita. Mandó a que se prosiga como hasta aquí se ha hecho, guardando en todo y por todo el auto de visita antecedente a este y así lo proveyó y firmó.

Ficha N° 250

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 87 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-04-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Sebastian hijo de Anton Nicolas y de Ana Maria, fueron sus padrinos Juan Miguel y Maria Ana todos indios del barrio del Carmen.

Ficha N° 251

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 87 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-08-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Juan hijo de Miguel Perez y de Juana Maria indios, fueron sus padrinos Pedro Lasaro e Ysavel Luisa su mujer todos del barrio del Carmen.

Ficha N° 252

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 87 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-09-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Juan indio hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos Juan Cuyini e Ysavel de la Cruz indios del barrio de Chicaquaro.

Ficha N° 253

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 87 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-10-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolas indio hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos Juan Martin e Ynes de Sisneros negros esclavos de Garsia de Sisneros.

Ficha N° 254

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 88

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-10-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Juan hijo de Agustín Nicolás y de Catalina Madalena, fueron sus padrinos Juan Hernández y Ana Francisca su mujer indios todos del barrio del Carmen.

Ficha N° 255

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 88

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-11-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Francisco indio hijo de Lorenzo de la Cruz y de María su mujer indios del obraje de Atapaneo, fue su padrino Leonel de Servantes.

Ficha N° 256

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 88

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-02-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Marta india hija de Rafael Lorenzo y de Madalena Ciciqui, fueron sus padrinos Gabriel Enriques y Ana Maria indios del barrio de san Pedro.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Marta" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Martha".

Ficha N° 257

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 88

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-03-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Juan hijo de Marcos Miguel y de Agustina Sipaqua, fueron sus padrinos Andres Suares y Madalena Maria indios del barrio del Carmen.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: En el nombre de "Juan" la letra "n" está encima de una letra "a", esto ocurre dentro de la partida.

Ficha N° 258

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 88 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-06-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Clérigo Diácono Cura Indigno Alonso de Ledesma y Carvajal

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Alonso de Ledesma y Carvajal bautizó, puso óleo y crisma a Juan indio hijo de Madalena Ztipaqua y de Diego Cuyuni, fue su madrina María Juana todos indios del barrio del Carmen.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Antes de esta partida escribieron: entró a ser Cura de esta ciudad el Bachiller Alonso de Asevedo a 1° de junio de 1652 años. Luego de la partida, está escrito: Hasta el Año de 1652.

Ficha N° 259

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 88 vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-07-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Clérigo Diácono Cura Indigno Alonso de Carvajal y Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Bachiller Alonso de Carvajal, Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Matias indio hijo de Marcos Quini y de Agustina Juana del barrio de santa Ana, fueron sus padrinos Andres y Ana Maria indios del pueblo de Copandaro.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Matias" y al calce de la partida, al lado izquierdo, es "Mathias". Además, el apellido de uno de los productores de la partida, dentro de esta es "de carvaJal" y en la firma es "de ledesma y Carvajal".

Aparece un párrafo que dice lo siguiente: El Bachiller Alonso de Ledesma y Carvajal le pidió licencia del Obispo de Mechoacan Fray Marcos Ramirez y Prado para hacer libros nuevos, luego de que el Obispo vio el estado de este libro y los demás de la administración de este curato. Se le concedió lo que pidió a este Bachiller, el propósito de esta acción es evitar confusiones que hasta hoy ha habido de ello y estar juntos los bautismos de los indios seguido mulatos y mestizos, y así corran las partidas de los bautismos que habían de proseguir en los libros nuevos de bautismos. De este día en adelante, el 22 de julio de 1652.

Hay una foja completa rota enseguida de esto último. Después de dicha foja rota, escribieron al principio de la foja que sigue, que, en el año presente de 1643, el 22 de enero, siguiendo el orden del Obispo de Mechoacan Fray Marcos Rramirez de Prado, desde dicha foja hasta el medio del libro se asienten los bautismos de españoles y después los de mestizos, mulatos y negros.

Ficha N° 260

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 89 (1)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-01-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fue su madrina Maria de Orduña mujer de Martin de Aguirre vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: A partir, de esta foja se vuelve a foliar, empezando con el número 1. Sin embargo, se decide continuar con la secuencia de números que se venía siguiendo, poniendo foja 89, que es el que sigue, luego entre paréntesis el número 1, que es el que está anotado donde va el número de foja. Así se continuará las siguientes fojas, el número que seguirá después de la palabra foja será el que continúe a partir del 89 y el número entre paréntesis, es el que tiene indicado la foja en el extremo superior derecho. Además, a partir de esta foja una mancha, producto de la humedad, aparece en el extremo superior derecho, esto continúa prácticamente todo lo que resta del libro. También, esta foja tiene rota una pequeña parte, en el lado inferior derecho.

Ficha N° 261

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 89 (1)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-02-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Juan Ramirez de Arellano y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Juan Ramirez de Arellano bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ana hija de Mathias de Santiago y de Ana de Cuellar españoles, fueron sus padrinos Antonio Moron Julian y Maria Davila españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El año de la partida es 1642, cuando ya se había empezado en 1643.

Ficha N° 262

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 89 (1) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-02-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Ajuaro Perez y Geronima de Arçega españoles vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 263

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 89 (1) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1642-03-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Francisco Arnaldo de Ysasi

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Francisco Arnaldo de Ysasi, Canónigo de esta iglesia, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ysavel española hija de Bartholome Lopes Miranda y de Josepha de Perea españoles, fueron sus padrinos Juan Perez y Geronima de Arçega españoles vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El año de la partida es 1642, cuando ya se había empezado en 1643. El nombre completo del productor en la firma es "francisco de Ysassy" mientras que dentro de la partida es "francisco arnaldo de ysasi". El nombre del padre de la bautizada es "Bartholome" dentro de la partida y al calce, del lado izquierdo, es "Bartolome".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 89 (1) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisco español hijo de la iglesia, fue su madrina Catalina de Salasar.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 89 (1) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-04-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Antonia española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Andres de Salzedo y su mujer Ana de Liebana.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 90 (2)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-04-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Josepha española hija de Diego de Olivares y Mari (a) Vasques españoles, fueron sus padrinos Garçia de Sisneros y Jeronima de Mendoça.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la madrina de la bautizada es "Jeronima" dentro de la partida, mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Geronima". Además, el nombre de la madre de la bautizada, dentro de la partida, es "Mari" mientras que al margen de la partida es "Maria". En el apellido "olivares" las letras "res" están encima de la palabra "oliva".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 90 (2)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-04-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Bachiller Agustín Suárez bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Antoño hijo de Juan de Lajalde y de Teresa Lopes españoles, fueron sus padrinos García de Sisneros y Geronima Davalos españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado es "antoño" dentro de la partida, mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "antonó".

Ficha N° 268

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 90 (2)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Antonio Velazquez de Valencia

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Antonio Velazquez de Valencia bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisco español hijo de Francisco Rosales y de María Loarse españoles, fue su padrino el Doctor Joseph Velasques de Montenegro Canónigo de esta iglesia.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de la madre del bautizado es "Loarse" dentro de la partida, mientras que, al calce de esta, del lado izquierdo, es "Loarte". Además, dentro de la partida, en el apellido "Loarse" la letra "o" está sobrescrita encima de la letra "a".

Ficha N° 269

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 90 (2)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Teresa española hija de la iglesia, fueron sus padrinos el Licenciado Miguel de Ybarra Presbítero y Catalina de Gusman.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada es "teresa" dentro de la partida, mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "theresa".

Ficha N° 270

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 90 (2)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Joseph de Vilvao y Josepha de Perea españoles.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 90 (2)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Clemente de Valdes y Sandel y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Clemente de Valdes y Sandel bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Antonio español hijo de Thomas de Arriola y de Maria Ruis vecinos de esta ciudad, fue su padrino el Doctor Diego de Valencia Canónigo de esta iglesia.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 90 (2) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Gomez Cornejo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Licenciado Joseph Gomez Cornejo bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana Petronila española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Marcos Peguero Rangel y Leonor Corona.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al final de la partida escribieron: "entre Renglonos, hija de la iglesia valor testado qua non vala". Además, pusieron "hija de la iglesia" arriba de "fueron sus".

Ficha N° 273

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 90 (2) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Antoño español hijo de la iglesia, fue su madrina Theresa Telles.

Ficha N° 274

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 90 (2) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de Nicolas Moreno y de Juana, fue su madrina Maria de Gusmas y Cabrera.

Ficha N° 275

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 91 (3)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-07-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Margarita española hija de Juan de Setina y de Ysavel de Carrion españoles, fue su padrino el Padre Presentado Fray Pedro Muños Comendador del convento de Lamd.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Tacharon, al calce, del lado izquierdo, el nombre de "juan" antes de poner el nombre de la bautizada "margarita".

Ficha N° 276

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 91 (3)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-08-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Diego español hijo de la iglesia, fue su madrina Maria de Ribero española.

Ficha N° 277

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 91 (3)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-08-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joan hijo de Graviel Martin español y de Ynes de Cassillas mestiza, fue su padrino Domingo de Rosas.

Ficha N° 278

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 91 (3)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-10-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Agustín hijo de Juan de Taguada y de Mariana de Herrera españoles, fue su padrino Matías de Medina español.

Ficha N° 279

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 91 (3) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-10-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Agustín español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro de Chaves Comparan y Juana de Coronado.

Ficha N° 280

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 91 (3) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-11-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Miguel de Morales y su hermana Maria de Morales españoles.

Ficha N° 281

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 91 (3) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-11-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Pedro español hijo de la iglesia, fue su padrino Juan Baptista español.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

Ficha N° 282

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 91 (3) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-11-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Clemente de Valdes y Sandel y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Clemente de Valdes y Sandel bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Miguel español hijo de Juan de Aleman y Geronima de Vargas españoles, fueron sus padrinos Francisca de Sandobal y Marcos Peguero españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha de humedad que cubre la parte derecha de la partida.

Ficha N° 283

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 92 (4)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-02-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Juarez y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta catedral, el Bachiller Agustin Juarez Maestro de ceremonias bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Josepha española hija de Juan de Figueroa y Melchora de Robles españoles, fueron sus padrinos Francisco Gutierrez y Nicolasa de Robles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay un corte al final de la foja que se nota adelante y atrás de esta. En la firma, el apellido de uno de los productores de la partida es "Suarez" mientras que dentro de la partida es "Juares".

Ficha N° 284

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 92 (4)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-02-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta catedral, el Bachiller Agustin Suarez Maestro de ceremonias bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Maria española hija de padres no conocidos, fue su padrino Garcia de Sisneros.

Ficha N° 285

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 92 (4)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-02-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Canónigo Doctor Joseph Velasquez Montenegro y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta catedral, el Canónigo Joseph Velasquez Montenegro bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Blas español hijo de Thomas Dominguez y de Getrudes de Chavez españoles vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Joseph de Figueroa Campofrio y su esposa Beatris de Samano vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al final de la partida escribieron “etcétera paste testado villalobos, entre renglones claves”. Y esto último de “claves” no es igual al “chavez” que está escrito dentro de la partida. Además, debajo de “chavez”, dentro de la partida, borraron “villalobos”. Además, escribieron la firma de uno de los productores de la partida como “Doctor Montenegro”.

Ficha N° 286

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 92 (4)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-03-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suares Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta catedral, el Bachiller Agustin Suares Rincon Maestro de ceremonias bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Geronimo español hijo de Juan Sanches de Valverde y Maria del Rincon, fueron sus padrinos Joseph Moron y Geronima Patiño españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado “quatro” en la fecha de la partida, después de poner “quarenta y”. El nombre completo de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es “Agustin Suares Rincon” mientras que en la firma es “Agustin SuareZ”.

Ficha N° 287

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 92 (4) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-03-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Ilustrísimo Reverendísimo Obispo de Mechoacan Fray del consejo de su majestad del orden del seráfico padre san Francisco Ilustrísima Visitador General de los tribunales de la santa cruzada de los reinos de la Nueva España Señoría Marcos Ramires de Prado

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Fray Marcos Ramires de Prado Obispo de Mechoacan del consejo de su majestad, de nuestro seráfico padre san Francisco etcétera, bautizó, catequizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Josepha española hija de Nicolas de Baraona, Alcalde Mayor de Mechoacan, y su mujer Ysabel de Villegas, fue su padrino el Licenciado Pedro Agundez de Ledesma, Canónigo Juez Provisor Oficial y Vicario General de este obispado en la capilla del palacio episcopal de esta dicha ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Es una partida que llama la atención, debido a que el mismísimo Obispo bautizó a la hija del Alcalde Mayor.

Ficha N° 288

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 92 (4) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juan español hijo de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Miguel de Ybarra Clérigo Presbítero Capellán de su Señoría Ilustrísima.

Ficha N° 289

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 92 (4) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-05-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Gomez Cornejo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, el Licenciado Joseph Gomez Cornejo bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Melchor español hijo de Juan de Orosco y de Francisca de Arebalo, fue su padrino el Doctor Joseph de Montenegro Canónigo de esta iglesia.

Ficha N° 290

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 92 (4) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-05-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Geronima de Sisneros y Ramon de Sisneros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha de humedad en la parte derecha de la partida.

Ficha N° 291

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 93 (5)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-05-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Marcos español hijo de Gonsalo Bravo de Mendoza y de Catalina Moron, fueron sus padrinos Maria Gonzalez y Joseph Moron vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 292

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 93 (5)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-05-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de Miguel Ydalgo y su esposa Luisa de Leon vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Antonio Moron Julian y su mujer Maria de Avila vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 293

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 93 (5)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-06-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Isavel española hija de Juan de Llanos y de Maria de Conparan vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos el Licenciado Antonio Dias Conparan y Maria de Serna todos vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 294

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 93 (5)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-07-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fue su madrina Beatris de Cardenas mestiza.

Ficha N° 295

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 93 (5)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-08-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Margarita española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Diego Sanches y Mariana Urtado de Mendoza vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 296

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 93 (5) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-08-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Diego Blanqueto Clérigo Presbítero.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Maria" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Maria bentura".

Ficha N° 297

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 93 (5) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-08-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fue su madrina Mariana de Marques española.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 93 (5) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-08-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Gomez Cornejo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Licenciado Joseph Gomez Cornejo bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija legítima de Anton Garsia y Juana Hernandez, fueron sus padrinos el Contador Gonzalo de Paz y Antonia de Oramas vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 93 (5) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-08-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Agustin español hijo de Juan de Rivera y de Sebastiana Ortiz, fueron sus padrinos Antonio Ortiz y Juana Lopez todos españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de la madre del bautizado dentro de la partida es "ortiz" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "ortis".

Ficha N° 300

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 94 (6)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-08-31

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Jacinto español hijo de la iglesia, fue su madrina Theresa Morales española.

Ficha N° 301

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 94 (6)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-09-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph español hijo de la iglesia, fue su madrina Juana del Valle vecina de esta ciudad.

Ficha N° 302

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 94 (6)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-09-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Nicolas y Getrudes españoles hijos de Antonio de la Parra y Maria Dias vecinos de esta ciudad, fue su padrino Pedro Baldovinos español.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padrino de los bautizados dentro de la partida es "baldoVinos" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "baldobinos".

Ficha N° 303

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 94 (6)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-11-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Diego español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Maria del Rinco (n) y Diego Sanches vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 304

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 94 (6)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-11-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de Pedro Baldovinos y de Juan de Cobarruvias, fueron sus padrinos Juana de Avila y Antonio Moron vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 305

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 94 (6) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-11-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juan español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Juana Hernandez y Jasinto de Figueroa vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de la madrina del bautizado dentro de la partida es "hernandez" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "hernandes".

Ficha N° 306

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 94 (6) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-11-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Ilustrísimo Fray Marcos Ramirez de Prado Obispo de Mechoacan, el Padre Definidor Fray Francisco Cardeñossa bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Beatriz española hija de Matias de Santiago y de Ana de Cuellar, fueron sus padrinos Juan de Baptista Despinossa y Ana Maria de Renteria fue empresa del Cura de esta catedral.

Ficha N° 307

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 94 (6) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-12-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph español hijo de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Antonio Dias Conparan estantes en esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se ve muy tenues las letras de esta partida.

Ficha N° 308

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 95 (7)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-12-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Juan Ramirez de Arellano y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Juan Ramirez de Arellano bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Pedro español hijo de Pedro de Guebara y Leonor Velasques vecinos de esta ciudad, fue su padrino Garsia de Cinera vecino de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padrino del bautizado dentro de la partida es "Cinera" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Cisneros". Además, se ven muy tenues las letras de esta partida.

Ficha N° 309

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 95 (7)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-12-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Josepha española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro Calderon y Francisca de Rivera negra.

Ficha N° 310

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 95 (7)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Padre Guardián Fray Christoval Baes y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Ilustrísimo Fray Marcos Ramirez de Prado Obispo de Mechuacan y del consejo de su majestad, el Padre Guardián Fray Christoval Baes bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Manuela española hija de Juan de Rueda y de Ines de Herrera vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Bartolome Lopes y Josepha.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "Christoval" mientras que en la firma es "Chispoval". Además, de que su apellido es "Baes" dentro de la partida y en la firma es "Vaez". Además, el apellido de la madre de la bautizada es "de herrera" dentro de la partida mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Gonsalez"

Ficha N° 311

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 95 (7)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fue su padrino Manuel Sanches sujeto estante en esta ciudad.

Ficha N° 312

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 95 (7) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Sebastiana española hija de Miguel de Turraran y de Angela de Sarate vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Juana de Olivera y el Licenciado Pedro de Arinde.

Ficha N° 313

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 95 (7) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Blarina española hija de la iglesia, fueron sus padrinos el Licenciado Juan de Cobarrubias y Melchora de Cobarrubias vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 314

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 95 (7) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Fabian español hijo de Christoval Gutierrez de Luque y de Luisa de Arguello, fueron sus padrinos Favian Martines de Borja y Maria de Rueda su mujer vecinos de la ciudad de Pasquaro.

Ficha N° 315

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 96 (8)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-03-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Antonia española hija de Marcos Peguero y de Maria de Herrera vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Francisca de Herrera y el Licenciado Antonio Dias Pimienta.

Ficha N° 316

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 96 (8)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-03-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Presbítero Fray Padre Presentado Comendador de nuestra señora de la Merced del convento de nuestra señora de la Merced Juan de Valverde y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Presbítero Fray Juan de Valverde bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph español hijo del Licenciado Diego de Aguilera y de Maria de Guevara su mujer vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Antonia de Orama y el Licenciado Antonio Dias Pimienta.

Ficha N° 317

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 96 (8)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-03-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó a Ana española hija de la iglesia, fue su padrino Diego de Sosa asistente en esta ciudad.

Ficha N° 318

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 96 (8)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-05-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Miguel español hijo de la iglesia, fue su madrina Maria de Guedea española.

Ficha N° 319

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 96 (8) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-04-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Racionero Phelipe de Govea y Frena y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Phelipe de Govea y Frena bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph español hijo de Alonso de Betancor y de Mariana Gonsales vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Juan de Molina Montañes y Catalina (ilegible...) vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 96 (8) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-04-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Juez Provisor Oficial Vicario General de este obispado en la capilla del palacio episcopal Pedro Agundez de Ledesma y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Isavel española hija de Thomas de Ariolo y de María Ruiz, fue su padrino Garsia de Cisneros vecino de esta ciudad.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 96 (8) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-04-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Licenciado Pedro de Castillo y Bencomo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Licenciado Pedro de Castillo y Bencomo bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Gregorio español hijo de Sebastian Pacheco y de Ana Villalobos españoles vecinos de esta ciudad, fue su padrino Juan de Villalobos español.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al final de la partida, escribieron al margen, del lado izquierdo, lo siguiente: "ojo 21". Sin tener referencia acerca de que signifique eso. Además, está tachado "Dani" y puesto arriba de este nombre, el de "Gregorio" al calce, del lado izquierdo.

Ficha N° 322

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 96 (8) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-04-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Michaela española hija de Juan de Aleman y de Geronima de Vargas vecinos de esta ciudad, fue su madrina Maria Lopez vecina de esta dicha ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada es "Michaela" dentro de la partida, mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Micaela". Además, está tachada una letra "y" antes de poner "hija de".

Ficha N° 323

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 97 (9)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-04-postrero

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Joseph español hijo de Pedro Hidalgo y de Juana Baptista españoles, fueron sus padrinos Miguel Hidalgo y Luisa de Leon.

Ficha N° 324

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 97 (9)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-05-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fue su madrina Francisca Perez vecina de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay un agujero pequeño luego de esta partida, que no la afecta, pero si a la vuelta de esta foja, al comerse parte de una letra de una partida. Además, tacharon "En p" arriba de la fecha del bautismo.

Ficha N° 325

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 97 (9)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-08-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Domingo español hijo de la iglesia, fue su madrina María de Baldivia.

Ficha N° 326

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 97 (9)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-08-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Martin de Espinossa y Monçon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Martin de Espinossa y Monçon bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a María española hija de Joseph Moron y Geronima Patiño vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Agustin de Lexalde y Mariana de Gusman vecinos de esta dicha ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado el apellido "Lexalde" y pusieron encima "gusman" en el apellido de la madrina de la bautizada.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 97 (9) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-08-31

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Fray Alonso de Castro y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Fray Alonso de Castro bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de Juan de Luviano y de Jasinta de Ortega su mujer vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Antonio de Lexalde y Mariana de Gusman su mujer vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 97 (9) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-09-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Racionero Phelipe de Govea y Frena y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Phelipe de Govea y Frena bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Luis español hijo de Francisco Vitela y de Marta Basconselos vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Miguel Sanches y Maria Basconselos vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado, luego del apellido de la madre del bautizado, la palabra "fuer". Además, hay un agujero pequeño dentro de la partida, en la palabra "español", provocando que se vea un poco las letras incompletas.

Ficha N° 329

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 97 (9) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-09-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Racionero Antonio Davila y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Antonio Davila bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Mariana española hija de Thomas Domingues Delgado y Getrudes de Chaves su mujer vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Gonsalo de Paz y Antonia de Oramas vecinos de esta dicha ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Mariana" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Maria Ana".

Ficha N° 330

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 97 (9) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Bentura español hijo de Pedro Telles y de Eluvia Ortis vecinos de esta ciudad, fue su padrino el Licenciado Miguel Revello Presbítero.

Ficha N° 331

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 98 (10)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Miguel español hijo de la iglesia, fue su padrino Pedro de Lara español y soltero.

Ficha N° 332

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 98 (10)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-11-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Gomez Cornejo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Licenciado Joseph Gomez Cornejo bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Josepha española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Thomas de Arriola y Maria Ruis su mujer vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 333

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 98 (10)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1600 (1645)-11-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Francisco español hijo de Antonio Martin y de Beatriz de Peralta, fueron sus padrinos Pedro de Baldovinos y Juana de Alarcon su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El año que pusieron es 1600, cuando debería ser 1645. Por eso se pone entre paréntesis el año de 1645 que es lo que debía estar escrito.

Ficha N° 334

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 98 (10)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-12-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Francisco de Yssassy

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Doctor Francisco de Yssassy, Canónigo de esta iglesia, con licencia del Cura de la misma iglesia, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Mariana española hija de Bartolome Lopez y de Josepa de Perea, fueron sus padrinos el Licenciado Tomas de Alcoçer y Maria de Rueda.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del productor de la partida, en la firma es "Ysassy" mientras que dentro de la partida es "yssassy".

Ficha N° 335

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 98 (10) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juan español hijo de Juan de Setina y de Ysavel de Carrion españoles vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Bentura Hurtado soltero y Maria de Carrion y Setina españoles.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 98 (10) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Luis de Villalobos y Ana Maria de Villalobos casada.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 98 (10) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Ynes española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro de Covarrubias y Luisa Perez su mujer.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 99 (11)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juan español hijo de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Salvador de Caravajal Presbítero.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 99 (11)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Blas español hijo de Antonio Garçia y de Juana Hernandez españoles, fueron sus padrinos Francisco Vilela y Marta Vasconcelos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del padre del bautizado es "antonio garçia" dentro de la partida mientras que en al calce, del lado izquierdo, es "anton garcia".

Ficha N° 340

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSTMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 99 (11)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Presbítero Fray Padre Presentado Comendador de nuestra señora de la Merced del convento de nuestra señora de la Mersed Juan de Balverde y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta catedral, el Padre Presentado Fray Juan de Balverde Comendador de nuestra señora de la Merced del convento de esta ciudad, bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Blasina española hija de Matias de Santiago y de Ana de Cuellar, fueron sus padrinos Antonio Moron Julian y Maria de Avila su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de uno de los productores de la partida es "balverde" dentro de la partida mientras que en la firma es "valverde".

Ficha N° 341

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSTMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 99 (11)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Nicolas español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Marcos Peguero y Maria Patiño soltera españoles.

Ficha N° 342

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 99 (11) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-03-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Racionero Antonio Davila y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Antonio Davila bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Angela española hija de Juan de Orosco y Francisca de Arevalo vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Gonsalo de Paz y Antonia de Oramas su mujer vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 343

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 99 (11) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-03-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Diego de Villalobos y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Diego de Villalobos bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph español hijo de la iglesia, fue su madrina Paula de Betancor.

Ficha N° 344

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 99 (11) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-04-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Nicolas español hijo de Juan de Rivera y de Sebastiana Ortiz, fue su madrina Theresa Tellez.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padre del bautizado dentro de la partida es "Rivera" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "rrivera".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 99 (11) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Luisa española hija de Luis de Espinosa y de Melchora de los Reyes, fue su madrina Ana de Santiago.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padre de la bautizada dentro de la partida es "de espinosa" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "despinosa".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 100 (12)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph español hijo de la iglesia, fue su padrino el Padre Fray Albaro de Soria religioso del convento de nuestra señora de la Merzed.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al final de la partida está escrito: "entre renglones Y fue su padrino valga." Además, arriba de las palabras "el Padre frai" está escrito: "y fue su padrino". Por otro lado, en el número de foja, que es el 12, está sobrescrito el "2", apareciendo abajo un "3".

Ficha N° 347

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 100 (12)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de Diego de Soto y de Theresa de Peralta españoles vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Antonio Martin y Beatris de Peralta su mujer.

Ficha N° 348

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 100 (12)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Francisco Arnaldo de Ysassy y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Francisco Arnaldo de Ysassy, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Marcos español hijo de Juan de Llanos de Baldes y de Maria de Comparan, fueron sus padrinos Francisco Godino y Ana Nuñes su mujer todos vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 349

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 100 (12) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Miguel español hijo de Miguel Ydalgo y Luisa de Leon españoles, fue su padrino Bartolome Perez.

Ficha N° 350

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 100 (12) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-06-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Agustina española hija de Juan de Rueda y de Ines Gonsales su mujer, fueron sus padrinos Geronimo de Mora y Paula de Vetancor su mujer, todos españoles y vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 351

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 100 (12) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-06-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juana española hija de la iglesia, fue su madrina Teresa de Peralta.

Ficha N° 352

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 100 (12) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-07-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fue su madrina Maria Lopes.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada, al final de la partida, la letra "v" luego del apellido de la madrina.

Ficha N° 353

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 101 (13)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-07-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Nicolas Buena Bentura español hijo de la iglesia, fue su madrina Elvira Ortiz vecina de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Nicolas Buena Bentura" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Nicolas", sin otro nombre. Además, en el número de foja se ve que pusieron encima del "14" al número "13".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 101 (13)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-07-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Buena Bentura español hijo de la iglesia, fue su padrino Pedro de Guebara vecino de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Buena Bentura" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Buena Ventura".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 101 (13)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-08-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de Pedro de la Guerta Agüero y de Juana Ortiz de Sandoval su mujer vecinos de esta ciudad, fue su padrino el Licenciado Alonso Roman Sacristán Mayor de esta iglesia.

Ficha N° 356

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 101 (13)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-08-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Clara española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Mariana de Sandobal y Luis Cardoso solteros.

Ficha N° 357

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 101 (13) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-09-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Nicolas español hijo de la iglesia, fue su madrina Juana de Abalos española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la otra que sigue, esto provoca que algunas palabras no se distingan bien en esta partida.

Ficha N° 358

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 101 (13) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-09-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Nicolas Anguiano Presbítero.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la otra que sigue, esto provoca que algunas palabras no se distingan bien en esta partida.

Ficha N° 359

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 101 (13) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-09-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Antonia española hija de la iglesia, fue su madrina Theresa Patiño española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la otra que sigue, esto provoca que algunas palabras no se distingan bien en esta partida.

Ficha N° 360

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 101 (13) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Christova (l) español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Chrispotoval Gutierrez de Lugo y Luisa de Arguello su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "christova" mientras que, al calce, del lado izquierdo, está la abreviatura de "Chrispotoval" y tacharon arriba de esto último, la abreviatura de "Chrispoval".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 101 (13) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juan español hijo de (ilegible...) Baldovinos y Juana de Cobarrubias su mujer vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos el Licenciado (ilegible...) de Cobarrubias Beneficiado del partido de Indaparapeo y Melchora de Cobarrubias su hermana.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la siguiente foja, esto provoca que algunas palabras no se distinguen bien en esta partida. En esta partida es donde más se encuentran pegadas las fojas. Además, en vez de continuar con el número de foja 14 escribieron el número 15.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 102 (15)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Racionero Phelipe de Gobeia y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Racionero de esta iglesia Phelipe de Gobeia bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Francisca española hija de Francisco Vitela y de Marta Basconselos vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Miguel Sanches y Francisca Peres españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "t" encima de la "l" en el apellido "Vitela". Además, el apellido de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "Gobeia" mientras que en la firma es "Goveia y Frena".

Ficha N° 363

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 102 (15)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Martin Aguirre y Maria Orduña su mujer vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 364

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 102 (15)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-11-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Presbítero Fray Padre Presentado Comendador de nuestra señora de la Merced del convento de nuestra señora de la Merced Juan de Valverde y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta catedral, el Padre Presentado Fray Juan de Valverde Comendador del convento de nuestra señora de la Merced, bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma solemnemente a Luis español hijo de Diego de Coria y de Bernardina de Cobarruvia (s), fueron sus padrinos el Licenciado Juan de Ontiveros Presbítero y Melchora Ortega.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "Juan" mientras que en la firma es "joan".

Ficha N° 365

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 102 (15) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-11-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Francisco de Ysasi y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta ciudad, el Doctor Francisco de Ysasi Canónigo de esta iglesia bautizó a Joseph español hijo de Sebastian Pacheco y de Ana de Villalobos su mujer vecinos de esta ciudad, fue su padrino Bartolome Lopez de Miranda soltero.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "ysasi" mientras que en la firma es "Ysassy".

Ficha N° 366

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 102 (15) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-11-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolas español hijo de Juan de Santiago y de Ysavel Garsia asistentes en esta ciudad, fue su padrino Juan Sanches Rendon vecino de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: En esta partida, la foja está pegada con la otra que sigue, dificultando la visibilidad de algunas palabras en la partida.

Ficha N° 367

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 102 (15) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-12-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Cathalina española hija de la iglesia, fue su madrina Maria Ruys vecina de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: En esta partida, la foja está pegada con la otra que sigue, dificultando la visibilidad de algunas palabras en la partida.

Ficha N° 368

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 103 (16)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Catalina española hija de la iglesia, fue su padrino el Padre Presentado Fray Juan de Valverde Comendador de Valladolid.

Ficha N° 369

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 103 (16)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph español hijo de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Tomas Peres Presbítero.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada la palabra "fue", esto sucede, entre la palabra "solemnemente" y la letra "a".

Ficha N° 370

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 103 (16)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Manuel español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos el Organista Juan Sanches y Madiana Pomtala española.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 103 (16)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph mulato hijo de Josepha de Avalos negra esclava del Deán y de padre no conocido, fueron sus padrinos Juan de Villalobos y Ana de Villalobos vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Aparece un mulato entre españoles y se supone que eran partidas solo de españoles y españolas.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 103 (16) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana española hija de la iglesia, fue su madrina Ana de Quellar vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 373

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 103 (16) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Melchora mulata hija de Maria Megia mulata libre viuda, fueron sus padrinos el Licenciado Joan Lopez de Hontiberos Presbítero y Melchora de Cobarubias.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Aparece una mulata entre españoles y se supone eran partidas solo de españoles.

Ficha N° 374

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 103 (16) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-02-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Josepha y a Mariana españolas hijas de la iglesia, fue su madrina Catalina de Cavallero mulata esclava de Martin de Aguirre.

Ficha N° 375

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 103 (16) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-03-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Isavel española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de Aleman y Maria de Andrada mulata soltera.

Ficha N° 376

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 104 (17)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-05-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Ysavel española hija de Graviel Martín y de Ynes Casillas, fue su madrina Ysavel de Covarrubias mestiza.

Ficha N° 377

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 104 (17)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-05-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Fray Beneficiado del partido de Cuzamala Joseph Lopez y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Licenciado Fray Joseph Lopez Beneficiado del partido de Cuzamala, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de Juan de Setina y de Isavel de Carion su mujer vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Joseph de Figueroa el mozo y Ysavel Lopez casada vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrito el nombre "Joseph" encima de la palabra "frai". Además, al final de la partida escribieron "Joseph-emendado-vala".

Ficha N° 378

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 104 (17)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-06-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana española hija de Pedro de Guebara y de Leonor Velasques su mujer vecinos de esta ciudad, fue su padrino el Licenciado Rodrigo de Villalobos Presbítero.

Ficha N° 379

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 104 (17)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-07-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de la iglesia, fue su padrino Joseph Ochoa y Palasios español soltero.

Ficha N° 380

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 104 (17) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-07-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de Miguel de Turriaran y de Angela de Sarate su mujer españoles vecinos de esta ciudad, fue su padrino Gonzalo Dias de Oramas soltero.

Ficha N° 381

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 104 (17) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Francisco Ysassi y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Doctor Francisco Ysassi bautizó a Luisa española hija de Joseph Arnao de Montoya y de Eluvia Gonçales españoles vecinos de esta ciudad, fue su padrino el Licenciado Miguel Rebello.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobreescrita, al calce de la partida, del lado izquierdo, en el nombre de "Luisa" la letra "s" encima de la letra "c". Además, el nombre completo de uno de los productores de la partida, dentro de la misma, es "francisco Ysassi" y en la firma es "francisco de Ysassy".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 104 (17) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): (1647)-08-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Diego español hijo de la iglesia, fue su madrina Ysavel Lopes española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: No aparece el año en la fecha de la partida, no obstante, se puso entre paréntesis, el año que debería ir por la secuencia de las partidas.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 104 (17) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joseph español hijo de Joseph Moron y de Geronima Patiño, fue su padrino el Padre Nicolas de Figueroa y Samano.

Ficha N° 384

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 105 (18)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana española hija de la iglesia, fue su madrina Maria Lopez española.

Ficha N° 385

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 105 (18)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolás español hijo de la iglesia, fue su padrino el Bachiller Alonso de Carvajal Clérigo Diácono.

Ficha N° 386

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 105 (18)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Secretario del Obispo Roque Rodrigues y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Licenciado Roque Rodrigues bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de Melchor Romero y Luisa de Mendoza su mujer vecinos de esta ciudad, fue su padrino Lucas de Arteta soltero.

Ficha N° 387

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 105 (18)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Agustina española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Diego de Cervantes y Catalina de Zamora mulatos.

Ficha N° 388

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 105 (18) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Racionero Licenciado Pedro del Castillo Bencomo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta catedral, el Racionero Pedro del Castillo Bencomo bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma solemnemente a Luisa española hija de Pedro Valdovinos y de Juana de Ortega, fueron sus padrinos el Racionero Filipe de Govea y Florenzia y Maria de Ortega.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "del castillo Bencomo" mientras que en la firma es "de Castillo". Además, de que en la firma lo ponen como "licenciado".

Ficha N° 389

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 105 (18) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Thomas español hijo de Thomas Domingues Delgado y de Getrudis de Chavez vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Joseph de Figueroa y Thomasina de Samano su hermana todos españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado el nombre de la madre del bautizado "Getrudes (ilegible...)" y encima de esto está escrito "Getrudis de Chavez".

Ficha N° 390

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 105 (18) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolas español hijo de Nicolas de la Torre y de Juana Petronila, su mujer, vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Luis Benegas y Maria de Quellar españoles solteros.

Ficha N° 391

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 106 (19)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Simon español hijo de Antonio Martin y de Beatris de Peralta vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Thomas de Arriola y Maria Ruis.

Ficha N° 392

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 106 (19)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Ignasio de Alcaras y Geronima de Sisneros españoles solteros.

Ficha N° 393

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 106 (19)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Francisco de Ysasi y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta iglesia, el Doctor Francisco de Ysasi bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph español hijo de Juan de Llanos y de Maria de Conparan su mujer, fueron sus padrinos Francisco Godino y Ana Nuñes su mujer todos vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "ysasi" y en la firma es "Ysassy".

Ficha N° 394

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 106 (19)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de Heredia español y Antonia de Yslas mulata.

Ficha N° 395

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 106 (19) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-02-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Capellán del obraje de Atapaneo Diego Muñoz Carvajal y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Beneficiado Francisco Pacho, Diego Muñoz Carvajal bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph mestizo hijo de Francisco Garsia y de Theresa de Carvajal vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Nicolas de Uribari y Theresa de Muños vecinos de dicha ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "M" de "Muños" encima de las letras "ca". Además, esta partida es de un mestizo, que se encuentra entre las de españoles.

Ficha N° 396

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 106 (19) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-02-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Diego español hijo de Diego de Soto y de Teresa de Peralta, fueron sus padrinos Juan de Peralta y María Martines españoles.

Ficha N° 397

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 106 (19) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta catedral, el Licenciado Alonso Roman Sacristán Mayor de esta, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Diego de Aguilera Médico vecino de esta ciudad.

Ficha N° 398

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 107 (20)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph español hijo de Nicolas Moreno y de Juana Carrera su mujer vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Francisco Rosales y Maria Loarte su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "e" de la palabra "vesinos" encima de una letra "o".

Ficha N° 399

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 107 (20)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Josepha española hija de Pedro de la Guerta y de Juana de Sandoval, fueron sus padrinos Marcos Peguero y Francisca de Sandoval.

Ficha N° 400

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 107 (20)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-05-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Secretario del Obispo Roque Rodrigues y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Licenciado Roque Rodrigues bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo del Sacristán Martín y Catalina de la Roca, fueron sus padrinos el Doctor Francisco de Ynojosa y María de Salseda su mujer vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Están sobrescritas las letras "fu" de la palabra "fueron" encima de las letras "ves".

Ficha N° 401

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 107 (20) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-05-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisco español hijo de la iglesia, fue su padrino Felipe Moreno español.

Ficha N° 402

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 107 (20) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-05-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Racionero Bernave Ruiz Venegas y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Licenciado Bernave Ruiz Venegas Racionero de esta iglesia bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pedro español hijo de Juan de Luviano y de Jaçinta de Ortega su mujer, fueron sus padrinos el Licenciado Pedro de Arvide y Maria de Arvide su hermana todos vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida el nombre de uno de los productores de la partida es "Bernave Ruiz Venegas" y en la firma es "Bernabe Ruiz".

Ficha N° 403

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 107 (20) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-05-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Fray Guardián del convento de san Francisco Joseph de Aguilar y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Fray Joseph de Aguilar Guardián del convento de san Francisco de esta ciudad, bautizó, exorcizó, puso santo óleo y

crisma a Matias español hijo de Matias de Santiago y de Ana de Cuellar, fueron sus padrinos Antonio Moron Julian y Maria de Avila su mujer.

Ficha N° 404

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 108 (21)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-06-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Antonio español hijo de Miguel Mercado y de Isavel Garsia españoles vecinos del partido de Tusanla, fueron sus padrinos el Sacristán Juan de Laruba y Mariana Sachristan solteros.

Ficha N° 405

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 108 (21)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-06-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Pasquala mulata hija de Ajustin Caballero mulato fino esclavo de Antoño de Lejalde y de Ana de la Cruz india, fueron sus padrinos Migel de Ribadeeneria y Ana de Ribadeneria españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Esta partida es de una mulata que se encuentra en una mayoría de partidas de españoles. Además, hay una mancha en la palabra "esclavo" y dentro de la mancha hay dos letras que no se ven bien.

Ficha N° 406

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 108 (21)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-06-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Antonia española hija de Miguel Hidalgo y de Luisa de Leon vecinos de esta ciudad, fue su madrina Mariana de Gusman vecina de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha en el apellido "Gusman". Además, están sobrescritas las letras "m" y "a" de "madrina" encima de la "P" y "os" respectivamente que formarían la palabra "Padrinos", y es que antes de esta palabra escribieron "fueron sus".

Ficha N° 407

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 108 (21) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Diego español hijo de Juan Sanches Rendo y de Jeronima Sanches de Santa Maria españoles vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Joseph Gutierrez de los Olivos y Maria de los Olivos españoles solteros.

Ficha N° 408

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 108 (21) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Caballero del orden de san Juan Diego Ramirez de Grimaldo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Licenciado Diego Ramirez de Grimaldo, Caballero del orden de san Juan, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de Juan de Orosco y de Francisca de Mendoza su mujer, fueron sus padrinos Francisco Rosales y Maria Loarte su mujer todos vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 409

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 108 (21) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Ysabel mestiza hija de Antonio Gomez Rreterria e Ysabel Ximenez su mujer, fueron sus padrinos Thomas Dominguez Delgado y Getrudiz de Chaves su legítima mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce, del lado izquierdo, escribieron "Ysabel española digo mestiza". Además, esta foja se ve pegada con la foja que sigue, por lo que algunas letras se dificultan verlas.

Ficha N° 410

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 108 (21) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Gabriel Martin e Ynes Casillas su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "r" de "Gabriel" encima de una letra "b". Además, la letra "o" de "ocho" está sobrescrita encima de una letra "f". Por otro lado, al calce, del lado izquierdo, pusieron el nombre del bautizado como "Juana".

Ficha N° 411

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 108 (21) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-08-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro Baldovinos y Juana de Covarrubias su mujer vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 412

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 109 (22)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-09-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Teresa española hija del Doctor Diego de Aguila y Maria de Balderama su mujer, fue su madrina Maria de Aguilera y Balderama.

Ficha N° 413

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 109 (22)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-09-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ignasio español hijo de la iglesia, fue su madrina Beatris de Peralta.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce, del lado izquierdo, el nombre del bautizado es "Ignatio" y dentro de la partida es "Ignasio". Además, hay manchas de tinta y humedad.

Ficha N° 414

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 109 (22)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-11-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph español hijo de Alvaro Cortes y de Theresa Loarte españoles vecinos del valle de Guaniqueo, fueron sus padrinos Francisco Rosales y Maria Loarte su mujer vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 415

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 109 (22) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-12-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ramon español hijo de la iglesia, fue su padrino Josep de Figueroa.

Ficha N° 416

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 109 (22) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-11-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de Nicolas Brabo y Maria de Rivera su mujer vecinos de esta ciudad, fue su padrino el Licenciado Miguel Revello.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrito el apellido "Rivera" encima de unas letras que no se ven.

Ficha N° 417

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 109 (22) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-12-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Blas de Ribadeneira y Maria Hidalgo su mujer.

Ficha N° 418

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 110 (23)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-02-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Diego de Farias e Ysavel Jimenes.

Ficha N° 419

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 110 (23)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-05-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Deán Gobernador Provisor Vicario General del obispado de Mechoacan Garsia de Avalos y Vergara y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Doctor Garsia de Avalos y Vergara Deán Gobernador Provisor Vicario General de este obispado de Mechoacan bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pedro español hijo de Thomas Domingues Delgado y de Getrudes de Chaves su mujer, fue su padrino el Secretario Roque Rodrigues Torrero Presbítero.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: En la firma del productor solo pusieron "Doctor Vergara".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 110 (23)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-05-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman exorcizó, puso óleo y crisma a Micaela española hija de Diego Velasquez y Marsela Ramires españoles, fueron sus padrinos Maria de Quellar y Josep de Santiago españoles.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 110 (23)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-06-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Petronila española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Luis de Avila y Ana Moron españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Están sobrescritas las letras "qua" de "quarenta" encima de unas letras que no se ven.

Ficha N° 422

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 110 (23) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-06-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Josepha española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Phelipe de Valverde y Ana de Villalobos.

Ficha N° 423

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 110 (23) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-07-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Racionero Bernabe Ruiz Venegas y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Beneficiado Francisco Pacho, el Licenciado Bernabe Ruiz Venegas bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Catalina española hija de Juan Llubiano y de Jacinta Cobarrubias, fue su madrina Luissa Ruiz de la Breña que es pariente de los padres de la bautizada.

Ficha N° 424

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 110 (23) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-07-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Gomez Cornejo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura, el Licenciado Joseph Gomez Cornejo bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de Joseph Ramires y de Teresa de Cobarrubias su mujer vecinos de esta ciudad, fue su madrina Theresa Morales.

Ficha N° 425

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 110 (23) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-07-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Racionero Antonio Davila y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Párroco y Licenciado Francisco Pacho, el Doctor Antonio Davila Racionero de esta iglesia bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Diego español hijo de Pedro Valdovinos y de Joana de Covarruvias, fueron sus padrinos el Contador Gonzalo de Paz y Antonia Doramas su mujer todos vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay doble firma de Francisco Pacho.

Ficha N° 426

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 111 (24)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-07-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Gomes Cornejo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Licenciado Joseph Gomes Cornejo Canónigo de esta iglesia bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de Juan de Llanos y de Maria de Conparan su mujer, fueron sus padrinos el Doctor Antonio Dias Conparan y Ana de Conparan su hermana todos vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de uno de los productores de la partida, está escrito dentro de la partida como "Joseph Gomes" mientras que en la firma aparece como "joceph gomez".

Ficha N° 427

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 111 (24)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-09-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Agustín español hijo de la iglesia, fue su padrino Miguel de Morales español.

Ficha N° 428

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 111 (24)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-09-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Isavel española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Diego de Sayas y Catalina Cantoral.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada, está escrito dentro de la partida como "Isavel" mientras que, al calce, del lado izquierdo, aparece como "ysavel".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 111 (24)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-09-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Racionero Bernave Venegas bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Matheo español hijo de Matheo Gomes y de Micaela de Servantes españoles vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos el Secretario Roque Rodrigues y Teresa de Servantes.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado, está escrito dentro de la partida como "Matheo" mientras que, al calce, del lado izquierdo, aparece como "mateo".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 111 (24) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-10-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho y (Doctor Canónigo Juan de Magaña) Pacheco

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ramon español hijo de Chrispobal de la Paz y de Teresa de Arguello, fueron sus padrinos el Contador y Alcalde Ordinario Gonzalo de Paz y Anttonia Doramas su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la que sigue, dificultando ver algunas letras. Se pone entre paréntesis el nombre completo y los cargos del segundo productor de la partida, suponiendo que es el "Doctor Canónigo Juan de Magaña Pacheco" debido a que no hay otros productores con el mismo apellido, ya que solo pusieron el apellido "Pacheco" en la firma.

Ficha N° 431

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 111 (24) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-10-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolas español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Juan Ruiz y Maria de Cobarrubias españoles.

Ficha N° 432

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 111 (24) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-10-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso santo óleo y crisma a Nicolas español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Ramon de Zisneros y Maria de Morales.

Ficha N° 433

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 111 (24) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-10-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisco español hijo de Juan de Tabuada y de Mariana de Herrera su mujer, fue su madrina Juana de Rivera españoles vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay algunas manchas de humedad en la partida.

Ficha N° 434

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 112 (25)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-10-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Secretario Presbítero Roque Rodrigues Torrero y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia y beneplácito del Beneficiado Francisco Pacho, Roque Rodrigues Torrero bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Teresa española hija de Juan de Setina y de Ysavel de Carrion, fueron sus padrinos el Doctor Francisco Lopez de Hinojosa y Maria su mujer todos vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 435

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 112 (25)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-11-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Diego de Servantes morisco y Dominga de la Cruz mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay algunas manchas de tinta en la partida, y en donde dice "Francisco" hay una que impide ver bien lo que escribieron.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 112 (25)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-11-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ines española hija de Joseph Moron y Geronima Patiño su mujer, fueron sus padrinos Juana Patiño y Martin de Lexalde todos españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay algunas manchas de humedad en la partida.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 112 (25)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-12-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Andres español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco de Servantes y Lucia del Castillo mulatos.

Ficha N° 438

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 112 (25) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-01-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Joan de Magaña Pacheco y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, el Doctor Joan de Magaña Pacheco bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Diego español hijo de Mathias de Santiago y de Ana de Quellar su mujer, fue su madrina Luisa de Castilla.

Ficha N° 439

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 112 (25) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-01-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Juan Garsía del Alamo y Maria de Mendosa su mujer.

Ficha N° 440

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 112 (25) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-02-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Antonio español hijo de Francisco de Silva y de Juana de Carvajal su mujer, fue su madrina Theresa de Carvajal.

Ficha N° 441

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 113 (26)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-02-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Joseph español hijo de Antonio Martin y de Beatris de Peralta, fue su padrino el Secretario Roque Rodriguez Torrero.

Ficha N° 442

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 113 (26)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-03-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Damian Nuñez de Olebejez y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta ciudad, Damian Nuñez de Olebejez bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de Thomas de Arriola y Maria Ruis, fueron sus padrinos el Licenciado Pedro de Villalobos y Maria Loarte.

Ficha N° 443

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 113 (26)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-04-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de Pedro de Guebara y de Leonor Velasques su mujer españoles, fue su padrino Joseph de Figueroa.

Ficha N° 444

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 113 (26) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-06-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

Juan ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Felipe español hijo de Lucas Díaz y Nicolasa Chavira su mujer, fueron sus padrinos Felipe de Molina y Juana Juares su mujer todos españoles.

Ficha N° 445

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 113 (26) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-06-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Juan de Magaña y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta iglesia, el Doctor Juan de Magaña Canónigo de esta iglesia, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Antonio español hijo de Juan de Orosco y de Francisca de Arevalo su mujer vecinos de esta ciudad, fue su padrino Joseph de Figueroa.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha de tinta en la firma de Francisco Pacho. Dentro de la partida el apellido de uno de los productores de la partida, es "Magaña" y en la firma tiene dos apellidos "Magaña Pacheco".

Ficha N° 446

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 113 (26) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-09-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Agustin español hijo de la iglesia, fue su madrina Maria Ortis española.

Ficha N° 447

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 114 (27)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-10-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Miguel español hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco Rosales y Maria Loarte su mujer españoles vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 448

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 114 (27)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-10-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Melchora española hija de Juan de Leon y de Getrudes de Ordas su mujer españoles vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Theresa Morales y Miguel Morales solteros.

Ficha N° 449

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 114 (27)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-10-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Ana española hija de la iglesia, fue su padrino Manuel de Olibera español.

Ficha N° 450

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 114 (27)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-11-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Antonia española hija de Nicolas de la Torre y de Juana Petronila su mujer vecinos de esta ciudad, fue su madrina Leonor de Castro española.

Ficha N° 451

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 114 (27) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-11-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos el Licenciado Roque Rodrigues y Clara de Rueda española soltera.

Ficha N° 452

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 114 (27) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1650-11-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Diego español hijo de la iglesia, fue su madrina Maria Ruis.

Ficha N° 453

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 114 (27) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-01-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Martin de Espinoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, el Doctor Martin de Espinoza Canónigo de esta iglesia bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ana española hija de la iglesia, fue su padrino el Doctor Juan de Magaña Canónigo de esta iglesia.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la que sigue. Además, el nombre de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "espinoza" y en la firma es "espinossa y Monçon".

Ficha N° 454

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 115-115 vuelta-116 (28-28 vuelta- 29)

Título: Auto de visita

Fecha (s): 1651-02-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 2 fojas

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Ilustrísimo Reverendísimo Obispo de Mechoacan Fray del consejo de su majestad del orden del seráfico padre san Francisco Ilustrísima Visitador General de los tribunales de la santa cruzada de los reinos de la Nueva España Señoría Marcos Ramirez de Prado y Secretario Nicolas Martinez de Amaros

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Ilustrísimo y Reverendísimo Fray Marcos Ramires de Prado del consejo de su majestad, Obispo de Mechoacan Visitador General de los tribunales de la santa cruzada de los reinos de la Nueva España, etcétera. En prosecución de la visita general de su obispado y entendiendo en la particular de la iglesia catedral, como a las once de la mañana salió de su palacio episcopal para la dicha iglesia, donde fue recibido por el Presbítero Francisco Pacho Cura Beneficiado de esta ciudad y el Presbítero Alonso Roman su ayudante y Teniente de Cura y otros Clérigos. Y habiendo hecho oración y oído misa en esta iglesia, con estolas, mitra y capa con toda reverencia le cubrió, adoraron a el santísimo sacramento que estaba en una forma

grande y había otras diez a doce pequeñas que estaban en un vaso de plata con su tapadera y un velo de seda viejo que por serlo mandó su Señoría Ilustrísima, se haga uno nuevo para la mayor decencia y encargó la reverencia con que se debe tratar y se lleve a los enfermos con caridad y todo cuidado. Y mandó que la capilla del sagrario este limpia y se quiten los estorbos. También mandó que se tenga vigilancia, en que nunca falte luz en la lámpara. Y después, de haber visto el ara del sagrario y su aseo, incienso, santísimo sacramento, le dio la llave al dicho Teniente de Cura. Tomando mitra y báculo, postrado de rodillas entono el himno de ave Maria y stella y en forma de procesión paso al bautisterio donde estaba una pila de cantería, y se echó agua en ella y se resumió bien visto las crismas que estaban buenas y conforme a lo que tiene mandado, dijo la oración que está en el ceremonial romano. Luego, pidió los libros de la administración, y habiendo reconocido y examinado las partidas en cada una de ellos, las encontró conforme a la instrucción en sus autos de visita, agradeció y dio las gracias al Padre Alonso Roman por la limpieza, celo y vigilancia con que acude a cumplir con las obligaciones de buen ministro en el servicio de Dios nuestro señor descargado en la real conciencia de su majestad, en la nuestra y en unos, consuelo de los feligreses. El Obispo le encargó que continúe como hasta aquí y que vea los autos que ahora nuevamente se han hecho, para la mejor expedición de esta materia. El Obispo salió cantando del bautisterio responso general de las ánimas del purgatorio en el altar de nuestra señora del perdón, dijo las oraciones por los difuntos. Después pasó a la sacristía y (la) halló bien compuesta y los ornamentos en los cajones, que son para ellos, para que con todo aseo se tengan sin que se dañen ni rompan. Además, visitó las demás oficinas donde están las demás cosas y plata de la iglesia, encargó al dicho Padre Alonso Roman, como Sacristán de ella, que con todo tenga especial cuidado y que no consienta que ningún sacerdote de cualquiera calidad, dignidad o condición que administre ningún sacramento sin especial licencia del Cura propietario y esto se entienda a los feligreses españoles, mestizos, negros, mulatos e indios por evitar mortales inconvenientes que se siguen, administrando sin jurisdicción. Dicho Beneficiado y su Teniente siempre vean las ordenanzas generales y autos de visita, y se guarden en todo y por todo y para no se equivoquen en nada. Así se proveyó, mandó y firmó.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la que sigue. Además, están sobrescritas algunas letras de distintas palabras: como “en” encima de “a”, “y” encima de “b”. Hay una mancha de tinta luego de la palabra “ministro”. Está tachado el artículo “la”. También, hay restos de cenizas y un pedazo de hoja, que indica que se quemó esta parte. Y para rematar, a la foja 29 le falta un pedacito del lado derecho superior.

Ficha N° 455

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 116 (29) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-03-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Gomes Cornejo

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Licenciado Joseph Gomes Cornejo bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Miguel español hijo de la iglesia, fue su padrino el General Geronimo Madaleno de Zalceda.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del productor de la partida, está escrito dentro de la partida como "Joseph Gomes" mientras que en la firma aparece como "joceph gomez". Además, hay una mancha de tinta arriba de la partida, antes de comenzar esta partida.

Ficha N° 456

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 116 (29) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-04-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Francisco de Ysassi

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Canónigo Doctor Francisco de Ysassi bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ana española hija de Juan de Llanos y de Maria de Conparan vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Antonio Dias Conparan y Ana de Conparan.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del productor de la partida, dentro de esta, es "ysassi" y en la firma es "Ysassy". Además, el nombre de la bautizada es "Ana" dentro de la partida mientras al calce, del lado izquierdo, es "Anna". También, dentro de la partida al productor le ponen que es "Canónigo" y en la firma le ponen que es "Doctor" pero se le agrega a esta ficha porque en la siguiente partida si escribieron ambos cargos dentro de la partida y escribieron la misma firma.

Ficha N° 457

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 116 (29) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-04-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Francisco de Yssasi

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Doctor Francisco de Yssasi, Canónigo de esta iglesia, con licencia del Cura de ella, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph español hijo de Juan Sanches Rendon y de Geronima de Santa María vecinos de esta ciudad, fue su padrino el Licenciado Pedro Gutieres Rengel Canónigo de esta iglesia.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del productor de la partida, dentro de esta, es "yssasi" y en la firma es "Ysassy". Además, están sobreescritas, en la abreviatura de M.^a las letras "ria" sobre una letra 'a' quedando así: M.^{ria}.

Ficha N° 458

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 117 (30)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-05-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Joseph español hijo de la iglesia, fue su madrina Melchora Pardo.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 117 (30)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-05-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Juana española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Antonio de Rossa y Josepha de Sandoval solteros.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 117 (30)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-07-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó a Ysavel española hija de Pedro Valdovinos y de Juana de Covarrubias, fue su madrina Melchora Cobarrubias.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "ysavel" en la partida mientras al calce, del lado izquierdo, es "Ysabel". Además, arriba de este mismo margen, está escrito el número 49.

Ficha N° 461

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 117 (30)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1651-07-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ysavel española hija de Miguel Ydalgo y de Luysa de Leon españoles, fueron sus padrinos el Bachiller Antonio Moron y Ana de Covarrubias.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada es "ysavel" dentro de la partida, y al calce, del lado izquierdo, es "Ysabel".

Ficha N° 462

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 117 (30)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-01-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Melchora española hija de Pedro de la Guerta y de Juana de Sandoval, fue su padrino Joseph Ortis.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada es "Melchora" dentro de la partida mientras al calce, del lado izquierdo, es "Melchiora". Además, hay una mancha de tinta, al final de la partida del lado derecho.

Ficha N° 463

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 117 (30) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-04-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Doctor Francisco de Yssasi, Canónigo de esta iglesia, bautizó, puso óleo y crisma a Tomasa española hija de Francisco de Silva y de Juana Carvajal, fue su padrino el Licenciado Miguel Revello.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: A pesar de que no está firmado el nombre del "Doctor yssasi", en la partida se indica que él bautizó, pero se considera a "Alonso Roman" como productor de la partida porque es la única firma que aparece.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 117 (30) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-03-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma a Joseph español hijo de Joseph Martin y Leonor Vasques españoles, fueron sus padrinos Manuel Galban y Juana Patiño su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita, la fecha de la partida: "beinte y sinco de Marzo" encima de "dies y ocho de Abril". Al final de la partida escribieron lo siguiente "= en: veinticinco de marzo = vala". Además, hay doble firma de Alonso Roman.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 117 (30) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-06-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Clérigo Diácono Cura Indigno Alonso de Ledesma y Carvajal

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Alonso de Ledesma y Carvajal bautizó, puso óleo y crisma a Maria española hija de la iglesia, fueron sus padrinos el Doctor Francisco de Hinojosa y Maria Salcedo vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Arriba de esta partida escribieron lo siguiente: "entro a ser Cura de esta santa iglesia el Bachiller Alonso de Carvajal a primero de junio de 1652 años". Además, hay algunas manchitas de tinta en la firma, que está al final de la partida.

Ficha N° 466

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 118 (31)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-07-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Clérigo Diácono Cura Indigno Alonso de Ledesma y Carvajal

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Alonso de Ledesma y Carvajal bautizó, puso óleo y crisma a Sebastian español hijo de Sebastian Pacheco y de Ana de Villalobos españoles, fue su madrina Ana de Quellar.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Debajo de la partida, está escrito el número 48 del lado derecho.

Ficha N° 467

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 118 (31)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1652-08-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Clérigo Diácono Cura Indigno Alonso de Ledesma y Carvajal

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Alonso de Ledesma y Carvajal bautizó, puso óleo y crisma a Juan español hijo de la iglesia, fue su padrino el Doctor Antonio Dias Conparan.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrito la fecha "en quatro de agosto" encima de "en veintiséis de Jullio". Además, está escrito al final de la partida: "en quatro de agosto. Valga".

Hay un pequeño párrafo que dice lo siguiente: El Bachiller Alonso de Ledesma y Carvajal pidió licencia al Obispo de Mechoacan Fray Marcos Ramirez de Prado, para hacer libros nuevos y se la concedió, por la confusión que hasta hoy ha habido en asentar las partidas y estar juntos los bautismos de los españoles, negros, mulatos, indios y mestizos. Y así, corren dichas partidas en los libros nuevos, el de los bautismos empieza desde este año de 652, que es el año donde entró dicho Bachiller Ledesma a ser Cura Indigno de esta iglesia de Valladolid.

A la vuelta de esta foja, el número de foja escrito del lado superior derecho es 65 en vez de ser 32, como se supone, por la secuencia expuesta. Además, en la foja 65 se inicia en el año 1643, que no debería ser así por el orden secuencial seguido.

Ficha N° 468

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 119 (65)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-01-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan morisco hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos Andres Martin y Maria Gomez su mujer mestizos vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Antes de esta partida, está escrito lo siguiente: Desde aquí, medio de este libro al fin de este, se asientan los bautismos de mestizos, mulatos y negros de esta parroquia y ciudad de Valladolid desde hoy 23 de enero de 1643 años. Al margen, de esto se pone "Año de 1641". Y en la partida se señala el año de "1643" y al calce, del lado izquierdo, escribieron "1641".

Ficha N° 469

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 119 (65)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Juez Provisor Oficial Vicario General de este obispado en la capilla del palacio episcopal Pedro Agundez de Ledesma y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura, Pedro Agundez de Ledesma bautizó a Blasina mulata hija de Jusepe de la Cruz y de Maria Perez mulatos libres criados del Alférez Joseph de Figueroa, fueron sus padrinos Francisco de Caravajal y Andrea de Vega mestizos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "f" del nombre del padrino sobre una letra "P".

Ficha N° 470

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 119 (65)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Felipa mulata hija de Ysavel de la Crus mulata soltera libre que sirve a Garcia de Sisneros, fueron sus padrinos Juan de Samaniego y Catalina de Ayala mulatos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada, dentro de la partida es "felipa" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Phelipa".

Ficha N° 471

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 119 (65)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Getrudes mulata hija de Francisca de Sisneros mestiza soltera criada de Geronima de Sisneros, fue su madrina Maria Garcia mulata criada de la dicha.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Las letras se ven poco por la humedad, y la tinta que se corrió.

Ficha N° 472

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 119 (65) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-03-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ana mestiza hija de Agustín Ochoa y María Canpusano mestizos criados de Andrés de Ventancor, fue su madrina Theresa de Cobarrubias.

Ficha N° 473

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 119 (65) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-04-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Juan morisco hijo de Nicolas Madaleno y de Juana de Pineda moriscos, fueron sus padrinos Juan Sotelo y Maria de Servantes.

Ficha N° 474

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 119 (65) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-04-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Madalena mestiza hija de Ysavel de Aguilar mestiza soltera, fue su madrina Teresa Tastelles española.

Ficha N° 475

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 119 (65) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-04-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Lazaro hijo de Francisco Sanches mestizo y de Mariana de Chaves morisca, fueron sus padrinos Francisco de Peralta y Teresa de Peralta.

Ficha N° 476

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 119 (65) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-05-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph mulato hijo de Teresa soltera negra esclava del Capitán Marcos Estebes, fueron sus padrinos Lorenço de Salasar y Juana de la Crus.

Ficha N° 477

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mestiza hija de Maria de la O mestiza soltera esclava del Canónigo Cornejo, fue su madrina Ana de Mendosa mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado “de la o” al calce, del lado izquierdo, después de poner el nombre de la bautizada “Maria”.

Ficha N° 478

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pascuala negra hija de Ursula negra soltera esclava que dijera estar en depósito en el obraje de Atapaneo, fue su madrina Maria mulata libre.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada la palabra “soltera” después de la palabra “mulata”. Y después de la palabra “cura” tacharon las letras “ba”.

Ficha N° 479

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Salvador morisco hijo de Manuela Urtado mulata soltera, fue su madrina Catalina Solorsano española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha de tinta dentro de esta partida. Además, se ven las letras "la" dentro del apellido "solorsano" antes de las letras "no" del apellido.

Ficha N° 480

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó a Josepha mulata hija de Secilia Hernandes negra libre soltera criada del Racionero Luis Torrero, fueron sus padrinos Juan de Barrionuevo negro y Maria Ortis mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce, de lado izquierdo, el nombre de la madre de la bautizada es "çecilia" y dentro de la partida es "secilia".

Ficha N° 481

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-06-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Catalina negra hija de Manuel de la Crus y de Maria de los Reyes negros criados del Deán de esta iglesia, fueron sus padrinos Valentin de Pocasangre y Dominga de Villegas negros.

Ficha N° 482

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-07-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana mulata hija de la iglesia, fueron sus padrinos Manuel Dias de la Cruz e Ynes Maria negros esclavos de Ysasi.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Los padrinos de la bautizada, dentro de la partida los pusieron como "negros" mientras que, al calce, del lado izquierdo, están como "morenos".

Ficha N° 483

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-07-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan morisco hijo de Maria Garcia morisca soltera, fue su madrina Geronima Patino.

Ficha N° 484

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-07-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ynes mestiza hija de la iglesia, fue su madrina Josepha de Olibera mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrito "de" después de la palabra "treinta" encima de la letra "y", en la fecha de la partida.

Ficha N° 485

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-08-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo y crisma a Juan morisco hijo de la iglesia, fue su madrina Maria Rangel morisca.

Ficha N° 486

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 120 (66) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-08-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Ana hija de Jacinto Rodriguez y de Micaela de los Angeles mestizos, fueron sus padrinos Blas de Rivadeneyria y Ana de Rivadeneyria su hija.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padre de la bautizada, dentro de la partida, es "Rodriguez" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Rodrigues".

Ficha N° 487

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 121 (67)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-08-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ana mestiza hija de Maria Tinoco mestiza soltera, fue su madrina Ysavel de Chaves mestiza.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está roto un pedacito de la foja, en el lado superior derecho.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 121 (67)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-08-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ana negra hija de Juan de Villegas y de Ana Maria negros esclavos de Garcia de Sisneros, fue su madrina Ana de Mendoça española.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 121 (67)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-08-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Chrispobal Flores y Juana de Bustos españoles.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 121 (67)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-08-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Joseph mestizo hijo de Andres Sotelo y de Josepha Sotelo mestizos, fueron sus padrinos Francisco Dias y Juana Gutierrez mestizos.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 121 (67)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-09-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Agustina mulata hija de Juan Ramires y de Luisa de Serpa mulatos, fueron sus padrinos Blas Gomes mestizo y Pascuala de Ayala.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "agustina" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "augustina". También, en la parte final de la partida, se ve corrida la tinta y se le fue un poco de tinta en la palabra "mestizo" por lo que casi no ve bien.

Ficha N° 492

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 121 (67) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-10-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Nicolas hijo de Manuel Flores y de Ana de Cisneros mestizos, fueron sus padrinos Luis de Villalovos español y Catalina Cavallero morisca.

Ficha N° 493

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 121 (67) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-10-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Catalina mulata hija de Ynes morena esclava del susodicho Francisco Pacho, fue su madrina Theresa de Mendoza mestiza.

Ficha N° 494

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 121 (67) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-10-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Matheo negro hijo de Juan y Maria negros esclavos de Francisca Peres, fueron sus padrinos Garcia de Zisneros y Jeronima de Abalos su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada la palabra "fueron" después de la palabra "esclavos". Están tachadas las letras "ia" al calce, del lado izquierdo encima de la abreviatura de "Francisca". Además, de esto el apellido de "Francisca" es "peres" dentro de la partida mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "perez".

Ficha N° 495

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 121 (67) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-11-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Teresa morisca hija de Isabel Monte soltera, fueron sus padrinos Antonio Peres y Maria de Servantes.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Pusieron arriba de "a teresa moris", lo siguiente "puso el santo óleo Y crisma". Además, el nombre de la madre de la bautizada dentro de la partida es "isabel" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Ysabel".

Ficha N° 496

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 122 (68)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-11-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Filipe mulato hijo de Joana mulata soltera, fueron sus padrinos Nicolas Martinez Yzquierdo mestizo y Beatriz Perez de Rivera morisca.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la madre del bautizado dentro de la partida es "Joana" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Juana". Además, está sobrescrita la letra "e" encima de una letra "a" en el apellido "yzquierdo".

Ficha N° 497

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 122 (68)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-11-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoza y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoza bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisco mestizo hijo de la iglesia, fue su madrina Ysavel de Ochoa.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "b" encima una letra "p" en donde dice "Baptisse" que es "bautice".

Ficha N° 498

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 122 (68)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-11-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso óleo y crisma a Maria negra hija de Jetrudres negra esclava de Ana de Monjaras, fueron sus padrinos Diego de Mondragon y Catalina Galban.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "D" encima de las letras "cs" en el nombre "Diego".

Ficha N° 499

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 122 (68)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-01-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria morisca hija del Capitán Pedro Garçia y Maria Hernandes, fueron sus padrinos Marcos Peguero y Maria de Sandobal.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padre de la bautizada dentro de la partida es "garçia" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "garzia". Además, las letras se ven menos porque la tinta se corrió.

Ficha N° 500

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 122 (68) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-01-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Maria mestiza hija de Nicolas Madaleno y Cathalina de Cervantes mestizos, fueron sus padrinos Matheo Gonçales de Enriquezlores e Isabel de Cuevas su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Los apellidos de los padres de la bautizada dentro de la partida es "madaleno" y "de Cervantes" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "de madaleno" y "Cervantes".

Ficha N° 501

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 122 (68) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-01-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Manuel hijo de Juan Garzia y de Ysavel morenos esclavos del Cura, fueron sus padrinos Antonio de Salcedo y Ana de Diego Diaz morenos.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 122 (68) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-01-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mulata hija de Maria de Mendoça mulata esclava de Ana de Mendosa y de padre no conocido, fue su madrina Maria Sorse de la Torre.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "d" del apellido "de mendoça" encima de una letra "r".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 122 (68) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-01-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Melchora mulata hija de la iglesia, fueron sus padrinos Juan Xuares español y María Gonzalez mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Algunas letras están corridas por la humedad.

Ficha N° 504

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 123 (69)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-01-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Juan Galban de Mendoça y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Juan Galban de Mendoça bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Melchora mulata hija de Maria de los Reyes mulata soltera, fueron sus padrinos Francisco de Arellano mulato y Luisa de los Reyes esclavos del Arcediano Doctor Juan Ramires de Arellano.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay manchas de humedad al calce, del lado izquierdo, que están en algunas palabras y no se ven tan claras.

Ficha N° 505

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 123 (69)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-01-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Maria hija de Graviel y de Margarita Perez mestizos, fue su padrino Lorenzo de Chapa español.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "t" encima de una letra "p" en la palabra "treinta" en la fecha de la partida.

Ficha N° 506

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 123 (69)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-02-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Mariana hija de la iglesia mulatilla, fue su madrina Ysavel Venitez.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay algunas manchas, producto de la humedad, dentro de la partida.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 123 (69)

Título: Bautismos

Fecha (s): 644 (1644)-02-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustín Suares y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta ciudad, el Bachiller Maestro de ceremonias de esta iglesia Agustín Suares bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Nicolás mulato hijo de padres no conocidos, fue su madrina Josepha Suares de la Forez vecina de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce, del lado izquierdo, pusieron que el bautizado es "hijo de la iglesia", mientras que dentro de la partida es "hijo de Padres no conocidos". Además, el apellido de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "Suarez" y en la firma es "Suarez". Se pone entre paréntesis el año que debe ser, por el orden secuencial de menor a mayor cifra de las partidas, pudiendo ser error de la persona que escribió la partida.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 123 (69) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-02-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustín Suarez y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta ciudad, el Bachiller Maestro de ceremonias de esta iglesia Agustín Suarez bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Blas mulatillo hijo de Jusepa de la Crus morena y de padre no conocido, fueron sus padrinos Juan Seron mulato y Michaela Rangel.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay algunas manchas, producto de la humedad, dentro de la partida.

Ficha N° 509

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 123 (69) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-02-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustín Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta ciudad, el Bachiller Maestro de ceremonias de esta iglesia catedral Agustín Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Cathalina mulata hija de padre no conocido y de Petrona de la Crus mulata esclava, fueron sus padrinos Juan Arias mulato y Catherina Brabo su mujer vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada es "catherina" al calce, del lado izquierdo, mientras que dentro de la partida es "cathalina". Además, están tachadas las letras "s" en donde dice "padre no conosido" por lo que si no se hubieran tachado diría "padres no conosidos". También, dentro de la partida, el nombre completo de uno de los productores de la partida es "Agustín Suarez Rincon" mientras que en la firma es solo "Agustín Suarez".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 123 (69) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-03-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta ciudad, el Bachiller Maestro de ceremonias de esta iglesia catedral Agustin Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Andres indio hijo de Andres de la Crus y Magdalena Tzipaqua indios del barrio de las Monjas, fue su padrino el Licenciado Francisco de Requena Galves.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Las letras se ven tenues, porque está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 123 (69) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-03-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta ciudad, el Bachiller Maestro de ceremonias de esta iglesia catedral Agustin Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma solemnemente a Jetrudes mulata hija de padres no conocidos, fue su padrino Matheo de Quineoses vecino de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Jetrudes" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Getrudes". Sumado a esto, dentro de la partida ponen a la bautizada como "hija de padres no conocidos" mientras al calce está como "hija de la iglesia". Además, dentro de la partida el nombre completo, de uno de los productores de la partida es "Agustin Suarez Rincon" mientras que en la firma es solo "Agustin Suarez".

Ficha N° 512

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 124 (70)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-03-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta ciudad, el Bachiller Maestro de ceremonias de esta iglesia catedral Agustin Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma solemnemente a Maria mulata hija de Francisco de la Crus y de Juana de Samano negros esclavos de Joseph de Figueroa, fueron sus padrinos Juan Ramires y Luisa Gonsales mulatos vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "f" del nombre "francisco" encima de una letra "a". Además, el número 70 escrito del lado derecho superior, que es el número de foja, casi no se ve el cero, porque está muy arriba de la foja.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 124 (70)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph morisco hijo de Juana de Arbide mulata esclava de Luisa de Arvide, fueron sus padrinos Juan de Alcala y Geronima de Vargas mestizos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de la madre del bautizado dentro de la partida es "arbide" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Arvide".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 124 (70)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Vice Cura de esta ciudad Agustin Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma solemnemente a Jusepa mulata hija de padres no conocidos, fueron sus padrinos Juan de Barrionuevo negro esclavo y Maria Gonsales mulata esclava de Andres Gonsales.

Ficha N° 515

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 124 (70)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Vice Cura de esta ciudad Agustin Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma solemnemente a Josepha mulata hija de Ana Maria mulata esclava del Mayordomo Geronimo de Mendosa y de padre no conocido, fue su madrina Maria de Sisneros mulata libre.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Josepha" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Jusepa". Además, dentro de la partida el nombre completo, de uno de los productores de la partida es "Agustin Suarez Rincon" mientras que en la firma es "Agustin Suarez".

Ficha N° 516

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 124-124 vuelta (70-70 vuelta)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Vice Cura de esta ciudad Agustin Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma solemnemente a Dominga mulata hija de Juana de la Crus mulata libre y de padre no conocido, fueron sus padrinos Juan de Molina y Beatris Peres mulata del barrio de san Francisco.

Ficha N° 517

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 124 (70) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Vice Cura de esta ciudad Agustin Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma solemnemente a Joseph mulato hijo de Jusepa negra esclava del Deán de esta iglesia, Garcia de Abalos Vergara, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Juan Suarez y Geronima Patiño vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada, dentro de la partida, la palabra "mulata" después del nombre de la madre del bautizado, pusieron arriba de lo tachado la palabra "negra".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 124 (70) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Vice Cura de esta ciudad Agustin Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma solemnemente a Francisca mulata hija de Tomas de la Parra y Maria de Ortega, su mujer, mulatos libres del barrio de san Francisco, fueron sus padrinos Juan de Ortega y Maria de Ortega españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del padre de la bautizada dentro de la partida es "tomas" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "thomas".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 124 (70) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Vice Cura de esta ciudad Agustin Suarez Rincon bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma solemnemente a Luis mulato hijo de Angelina de la Crus negra, esclava del Canónigo Licenciado Pedro Agundes de Ledesma, y de padre no conocido, fue su madrina Isabel Benites vecina de esta ciudad.

Ficha N° 520

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 124 vuelta-125 (70 vuelta-71)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-04-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 2 fojas

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Juan de Magana y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, el Doctor Juan de Magana Canónigo de esta iglesia catedral bautizó, puso el santo óleo y crisma a Juan morisco hijo de Luis de Mercado morisco esclavo del Arcediano Juan Ramirez, y de Juana mestiza, fueron sus padrinos Garçia de Sisneros y Geronima de Abalos su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de uno de los productores de la partida, dentro de la esta, es "Magana" mientras que en la firma es "Magaña" y le pusieron que es "Doctor" en la firma. Además, el número de la foja, número 71, no se ve bien porque el número está muy arriba en comparación a otros números de fojas. En otro aspecto, el apellido del padre del bautizado dentro de la partida es "de Mercado" y al calce, del lado izquierdo, es "mercado".

Ficha N° 521

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-05-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia catedral, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria mulata hija de Lorenzo Baes, negro esclavo del Alférez Antonio de Lexalde, y de Melchora de los Reies mestiza, fueron sus padrinos Lazaro Galban y Josepha Samora morisca.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padre de la bautizada dentro de la partida es "baes" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "vaes".

Ficha N° 522

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-05-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor (Canónigo Juan de) Magaña y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, el Doctor Magaña bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Antonio mestizo hijo de Joseph de Useda y de Melchora de los Reies mestizos, fue su madrina Agustina de Begar española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se pone entre paréntesis el nombre completo y el cargo que le falta, a uno de los productores de la partida, suponiendo que es el "Doctor Canónigo Juan de Magaña" ya que solo pusieron "Doctor Magaña" en la firma igual que en la ficha catalográfica número 520.

Ficha N° 523

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-05-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Nicolas negro esclavo hijo de Maria negra esclava de Geronima de Sisneros, fueron sus padrinos Lorenza de Jimenes negra esclava de Ysavel de Jimes y Juan de Ortega chino esclavo del Doctor Andres de Ortega Chantre de esta iglesia.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Nicolas" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "niculas".

Ficha N° 524

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-05-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Isidro mestizo hijo de Leonor de Quinquoses mestiza y de padre no conocido, fueron sus padrinos Albaro Perez y Luisa Perez su hija.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada la palabra "Años" dentro de la partida.

Ficha N° 525

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-06-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Paula mestiza hija de Francisco Garsía y Sebastiana Jiron mestizos, fueron sus padrinos Francisco de Sandobal y Ursula de Gusman mestizos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha de tinta producto de la humedad, dentro de la partida, que se encuentra en la fecha de la partida.

Ficha N° 526

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-06-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria mestiza hija de Julliana mestiza criada de Antonio de Lexalde, fueron sus padrinos Agustin de Cavallero y su mujer Ana Maria mulatos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la madre de la bautizada dentro de la partida es "Julliana" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Juliana". Hay un pedacito de hoja metido entre esta foja y la que sigue.

Ficha N° 527

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-06-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Presbítero Thomas de Alcocer y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Thomas de Alcocer bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Antonio morisco hijo Angela de la Guerta mulata libre, fueron sus padrinos Juan de Villalobos e Isabel Nunes habitantes de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está muy tenue lo que escribieron, al calce, del lado izquierdo de esta partida.

Ficha N° 528

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-07-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Petronila mestiza hija de Juan de Chaves y Ana de Santiago mestizos, fue su padrino Nicolas Martines Moreno español vecino de la ciudad de Pasquaro.

Ficha N° 529

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-07-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mulatilla hija de Lorenzo Marquez, negro esclavo de Marcos Esteves, y de Ana Maria india, fueron sus padrinos Juan Ramirez y su mujer Luisa Gonzalez mulatos.

Ficha N° 530

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 125 (71) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-07-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juana hija de Manuel de la Cruz, negro esclavo del Canónigo Francisco de Ysasi, y de Maria de Chavarria india su mujer, fueron sus padrinos Joseph de Vilvao español y Maria Gonsalez mulata esclava.

Ficha N° 531

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 126 (72)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-07-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Diego y Antonio mestizos hijos de Geronima Gonzalez mestiza y de padre no conocido, fue su padrino el Licenciado Diego Muños Clérigo Presbítero.

Ficha N° 532

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 126 (72)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-07-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Teresa mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Miguel Alexandre y Teresa Perez.

Ficha N° 533

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 126 (72)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-07-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Estevan negro hijo de la iglesia, fue su madrina Maria de Mendoza española.

Ficha N° 534

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 126 (72)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-08-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria negra hija de Juan de Villegas y de Ana Maria negros esclavos de Garsia de Sisneros, fue su madrina Maria Yñigues mestiza.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de la madrina de la bautizada dentro de la partida es "yñigues" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "hiñigues".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 126 (72) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-09-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Ana morisca esclava hija de Maria de Mendosa mulata, esclava de Ana de Mendosa, y de padre no conocido, fue su madrina Ana de Servantes española.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 126 (72) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1643-09-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Isavel mestiza hija de la iglesia, fue su madrina Marta Vasconcelos española vecina de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El año puesto es distinto al que se venía siguiendo, el orden de las fechas es secuencial de menor a mayor fecha, en vez del año de 1644 está el de 1643.

Ficha N° 537

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 126 (72) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-09-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Francisca morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de Grijalba y María Madalena españoles asistentes en esta ciudad.

Ficha N° 538

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 126 (72) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-10-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria morisca hija de la iglesia, fue su madrina Theresa Patiño española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de la madrina de la bautizada dentro de la partida es "patiño" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "patino".

Ficha N° 539

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 127 (73)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-10-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Maria y Niculasa mellizas mestizas hijas de Bartolome de Bargas mestizo y de Geronima de la Cruz, los padrinos de Maria fueron Antonio Varajas y Maria Perez y los padrinos de Niculasa fueron Blas Gomez y Antonia de Avalos.

Ficha N° 540

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 127 (73)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-10-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Fray Antonio de Castilla y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Fray Antonio de Castilla bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Ursula mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Thomas Domingues y Getrudes de Chaves vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 541

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 127 (73)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-11-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Francisco mulatillo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Diego de Urutia y su mujer Geronima de Herrera mulatos criados del Alférez Joseph de Figueroa.

Ficha N° 542

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 127 (73)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-11-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan mestizo hijo de la iglesia, fue su madrina Francisca de Arevalo vecina de esta ciudad.

Ficha N° 543

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 127 (73) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-11-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Teresa mestiza hija de Juana de Vetancor, fue su madrina Paula de Vetancor.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: La última palabra de la partida está manchada, debido a que la humedad provocó que se corriera la tinta.

Ficha N° 544

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 127 (73) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-11-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Ysavel morisca hija de padres no conocidos, fueron sus padrinos Mariana de Sandobal mulata y Luis Cardoso.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está escrito dentro de la partida, que la bautizada es "hija de padres no conocidos" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "ija de la yglesia".

Ficha N° 545

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 127 (73) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-12-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Francisco morisquillo hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos Francisco Gomez español y Cecilia morena.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 127 (73) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso el santo óleo y crisma a Lucia mulatilla hija de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de Cuellar y Maria de Sanctiago españoles.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 128 (74)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1644-12-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph mulato hijo de Maria de Sisneros, esclava de Geronima de Cisneros, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Bernardo de Abalos y Josepha de Avalos negra esclava del Deán.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padrino del bautizado dentro de la partida es "Abalos" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Avalos". Además, esta partida es de un año que ya había pasado, 1644, y ya debía continuar en el que estaba la anterior partida, el año 1645.

Ficha N° 548

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 128 (74)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Mariana mulata hija de Felipa de Lexalde esclava de Antonio Dejalde, fue su madrina Juana de Contreras mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la madre de la bautizada dentro de la partida es "felipa" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "phelipa". Además, el apellido del amo de la madre dentro de la partida es "dejalde" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "de lejalde".

Ficha N° 549

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 128 (74)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Manuel mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Diego Esteves y Angela de san Geronimo mulata libre.

Ficha N° 550

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 128 (74)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Pasquala mestiza hija de Juan Garsia mulato y su mujer Melchora de los Reies mestiza, fue su padrino el Bachiller Gines de Quintanilla Secretario de su Ilustrísima.

Ficha N° 551

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 128 (74)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Josepha mestiza hija de Ysavel Jimenes mestiza y de padre no conocido, fue su madrina Agustina de Serda mestiza.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de la madrina de la bautizada dentro de la partida es "serda" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Cerde".

Ficha N° 552

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 128 (74) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Manuel mestizo hijo de Maria de la Cruz criada de Juan Gonsales Guerra, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Nicolas Ruis español y Ana de Samaniego morisca.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padrino del bautizado dentro de la partida es "Ruis" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Ruiz".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 128 (74) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Balthassar mulato hijo de Francisco de Villegas, esclavo del Racionero Estevan de Villegas, y de Ines de Yssasi mulata esclava del Canónigo Francisco de Yssasi, fueron sus padrinos Juan Sotelo y Maria Gonsales mulatos libres.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de la madrina del bautizado dentro de la partida es "Gonsales" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Gonsalez".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 128 (74) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Manuel negro esclavo hijo de Fhelipa de Betancor esclava de Juana de Molina Montañes, fue su madrina Maria de Canpussano mestiza.

Ficha N° 555

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHP SMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 128 (74) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-01-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Agueda mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Andres de Mendosa y Ana de Cardenas estantes en esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido del padrino de la bautizada dentro de la partida es "Mendosa" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "mendoza".

Ficha N° 556

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHP SMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 129 (75)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joan mulato hijo de Theresa de la Cruz mulata libre y de padre no conocido, fueron sus padrinos Luis de Mercado morisco, esclavo del Arcediano Juan Ramirez, y su mujer Juana Ramirez.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Joan" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Juan". Además, el nombre de la madre del bautizado dentro de la partida es "Theresa" y al calce, del lado izquierdo, es "Teresa".

Ficha N° 557

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 129 (75)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juana mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Nicolas de Morales y Catalina de la Cruz.

Ficha N° 558

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 129 (75)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Blas mulato hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Blas de Perales español y Juana de la Cruz mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "y" encima de una letra "e" antes de poner el nombre de la madrina.

Ficha N° 559

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 129 (75)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juana mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos el Bachiller Thomas Perez Presbítero y Maria de Morales.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 129 (75) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Dorotea mulata esclava hija de Teresa de Borja, esclava del Brigadier Hernando de Borja, y de padre no conocido, fue su madrina Andrea de Vetancor mulata esclava.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la madre de la bautizada dentro de la partida es "Teresa" y al calce, del lado izquierdo, es "Theresa".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 129 (75) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-02-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Juez Provisor Oficial Vicario General de este obispado en la capilla del palacio episcopal Pedro Agundez de Ledesma y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura de esta catedral, Pedro Agundez de Ledesma bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Margarita mestiza hija de Diego del Salto y de Catalina de Guzman mestizos, fueron sus padrinos Garcia de Cisneros y Geronima de Cisneros.

Ficha N° 562

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 129 (75) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-03-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Pedro mestizo hijo de la iglesia, fue su madrina Costanza Ortiz.

Ficha N° 563

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 130 (76)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-03-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria mestiza hija de Manuel Flores y de Ana de Abalos mestizos, fueron sus padrinos Lorenzo mulato y Maria Iñigues criados de sus Ilustrísima.

Ficha N° 564

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 130 (76)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-04-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Ines morisca hija de Dominga de Villegas negra esclava del Racionero Villegas, fueron sus padrinos Pedro de Guebara y Margarita de Villegas.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Ines" y al calce, del lado izquierdo, es "Ynes".

Ficha N° 565

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 130 (76)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-05-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Antonia mestiza hija de Francisco Rodriguez y de Jusepa Gonzales mestizos, fueron sus padrinos Niculas Ochoa y Catalina Gonzalez su mujer.

Ficha N° 566

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 130 (76)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-05-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Josepha morisca hija de padres no conocidos, fue su madrina Maria Gomes mulata libre.

Ficha N° 567

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 130 (76) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-05-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Geronima mestiza hija de Graviel Martin y de Ynes Cassillas, fueron sus padrinos Miguel de Turriaran y Angela de Sarate vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al final de la partida está escrito: "entre renglones y cinco años Vala". Además, está muy pegada la letra "d" de la palabra "Ciudad" y la letra "e" de la palabra "entre". También, arriba de las palabras "quarenta con" está escrito "Y cinco años".

Ficha N° 568

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 130 (76) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-06-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Francisca mulata hija de Luisa negra esclava de Alonzo Roman, fueron sus padrinos Nicolas Patiño y Maria Patiño españoles.

Ficha N° 569

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 130 (76) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-06-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Isavel negra esclava de la Madre Ursula de las Virgines, fue su madrina Agustina negra esclava de la susodicha.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Isavel" y al calce, del lado izquierdo, es "ysavel".

Ficha N° 570

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 130 (76) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-06-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juana mestiza hija de Ysavel de la Cruz mestiza y de padre no conocido, fue su padrino Luis de Sisneros.

Ficha N° 571

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 131 (77)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-07-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juana mulata hija de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco Perez y Juana Maria mestizos.

Ficha N° 572

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 131 (77)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-07-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y santa crisma a Juana morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Andres Vela y Niculasa Rangel.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado "qua" en la fecha de la partida, después de que ponen "quarenta y".

Ficha N° 573

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 131 (77)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-07-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Mariana morisca hija de Maria de Alcaraz mulata libre y de padre no conocido, fueron sus padrinos Ana de Aiala y Joseph de Aguirre y Maldonado solteros.

Ficha N° 574

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 131 (77)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-07-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Antonio mulato hijo de padres no conocidos, fue su madrina Josepha de Olivera mulata libre.

Ficha N° 575

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 131 (77) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-07-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Pedro mulato hijo de Juan Francisco y de Geronima Vasques mulatos criados de Pedro Valdovinos, fueron sus padrinos Antonio Moron Julian y Maria de Avila su mujer vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 576

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 131 (77) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-07-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria mestiza hija de Diego Pineda y de Maria Garsia mestizos, sus padrinos Maria Basconcelos y Juan Mendes españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado "fue" después del apellido del padrino.

Ficha N° 577

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 131 (77) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-08-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Antonia mulata hija de padres no conocidos, fueron sus padrinos Juan de Grijalba y Maria Ranjel.

Ficha N° 578

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 132 (78)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-08-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph mestizo hijo de Hernando Quintero y Juana de Chaves, sus padrinos Alonso de Matabuena y Gregoria de Salasar vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El número de foja no se ve muy bien, debido a que está colocado muy arriba de los límites de la foja.

Ficha N° 579

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 132 (78)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-08-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Clara negra esclava hija de Luis de la Cruz y de Petrona de Rossas negros esclavos de Antonio de Lexalde, sus padrinos Agustín de Lisea español y Maria Gomes estantes en esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "A" de "Agustin" encima de una letra "a".

Ficha N° 580

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 132 (78)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-08-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Ana mulata libre hija de Joseph de la Cruz y Maria de Jaen mulatos libres, fue su madrina Ana de Santiago mestiza.

Ficha N° 581

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 132 (78)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-08-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo a Agustina mestiza hija de Juan Baptista y de Juana de Cervantes mestizos, fueron sus padrinos Pedro Maldonado y Catalina Sotelo moriscos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se ve que la tinta se corrió en algunas letras de la partida.

Ficha N° 582

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 132 (78) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-09-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Antonio mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro de Cobarrubias e Ysabel de Cobarrubias mestizos.

Ficha N° 583

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 132 (78) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-09-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joan mestizo hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos Agustín de Morón español y Juana Sotelo mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado es "Joan" dentro de la partida, y al calce, del lado izquierdo, es "Juan".

Ficha N° 584

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 132 (78) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Matheo morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Juan Sotelo y su mujer María de Cervantes moriscos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado, dentro de la partida, es "matheo" y al calce, del lado izquierdo, es "mateo".

Ficha N° 585

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 132 (78) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Christobal mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Blas Martines e Ysavel de Samora mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay algunas manchas de humedad en la partida.

Ficha N° 586

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 133 (79)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Mateo negro hijo de Micaela negra esclava de Miguel de Turiaran, fue su padrino Pedro de Cobarrubias mestizo.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 133 (79)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Domingo mestizo hijo de Agustín de Molina y María de los Angeles, fueron sus padrinos María de Cavallero, mulata esclava de Martín de Agurre, y Francisco de Arellano mulato esclavo del Arcediano.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 133 (79)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Juan Calvillo de Guevara y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con permiso del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Licenciado Juan Calvillo de Guevara bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Lorença mulata hija de la iglesia, fueron sus padrinos Geronimo Florencia y María Caballero moriscos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida, el nombre de la bautizada es "lorença" y al calce, del lado izquierdo, es "Lorenza". Además, el nombre de uno de los productores de la partida, es "Juan" dentro de la partida y en la firma es "Joan".

Ficha N° 589

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 133 (79) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juana mestiza hija de padres no conocidos, fue su madrina Elvira Ortis.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se ve pegada esta foja con la foja que le sigue.

Ficha N° 590

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 133 (79) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-10-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Lucas mulato hijo de Francisca de la Crus morena esclava de Miguel de Leysea, fueron sus padrinos Juan de Leysea y Maria de Sossa.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al final de la partida está escrito: "Lucas va testado". Además, está tachada, al calce, del lado izquierdo la letra "M". También, tacharon dentro de la partida el nombre de "Marcos" en el nombre del bautizado y pusieron encima el nombre de "Lucas".

Ficha N° 591

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 133 (79) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-11-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Catalina mulata hija de Juan Ramirez y Luisa Gonsales, fue su madrina Maria Gomes mestiza.

Ficha N° 592

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 133 (79) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-11-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisca mulata hija de padres no conocidos, fueron sus padrinos Thomas Alberto negro libre y Josepha Patiño esclava del Deán.

Ficha N° 593

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 134 (80)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-11-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joseph morisco hijo de Niculas de Madaleno y de Juana de la Cruz moriscos, fue su padrino Niculas de Figueroa.

Ficha N° 594

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 134 (80)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-12-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan mulato hijo de Maria Gonsales negra esclava de Ana de Renteria, fueron sus padrinos Agustin Cavallero y Maria Cavallero mulatos esclavos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida al bautizado lo ponen como "mulato" mientras que, al calce, del lado izquierdo escriben que es "negro".

Ficha N° 595

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 134 (80)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-12-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Salvador de la Huerta y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Ilustrísimo Fray Marcos Ramirez de Prado Obispo de este obispado de Mechoacan y del consejo de su majestad, el Bachiller Salvador de la Huerta en el obraje de Atapaneo y en su capilla bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Cicilia mulata hija de Joana de la Cruz mulata libre, fueron sus padrinos Micaela Rangel y Mathias Luis su hijo, mestizos.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 134-134 vuelta (80-80 vuelta)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-12-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Salvador de la Huerta y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Bachiller Salvador de la Huerta bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Catalina mulata hija de Maria de la Cruz mulata esclava de Garcia de Cisneros, fueron sus padrinos Francisco de la Cruz y Cathalina Magdalena negros esclavos del susodicho.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 134 (80) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1645-12-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Ignacio mulato hijo de Luisa de la Cruz esclava del Licenciado Diego de Aguilera y de padre no conocido, fue su madrina Maria de Guebara española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Ignacio" mientras que, al calce, del lado izquierdo es "Ignasio".

Ficha N° 598

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 134 (80) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joseph morisco hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos Niculas de los Reyes y Melchora de los Reyes moriscos.

Ficha N° 599

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 135 (81)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Estefania morisca hija de Nicolas Madaleno y de Catalina de Servantes moriscos, fue su padrino Matheo Gonsales de Quinqueores español.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida es "Estefania" mientras que, al calce, del lado izquierdo es "Estephania". Además, hay muchas manchas de humedad en esta partida y en la que sigue.

Ficha N° 600

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 135 (81)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Melchor mulato hijo de Juana de Sisneros mulata esclava y de padre no conocido, fue su madrina Juana de Alcaras mestiza soltera.

Ficha N° 601

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 135 (81)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Salvador mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Salvador de la Guerta español y Teresa de Chaves solteros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Salvador" mientras que, al calce, del lado izquierdo es "Salvador". Además, hay manchas de humedad en esta partida. Finalmente, está tachada la palabra "sinCo" en la fecha de la partida.

Ficha N° 602

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 135 (81) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Petrona mulata hija de Pedro de la Fuente y de Leonor Albares mulatos libres, fueron sus padrinos Beatris de Samano y Joseph de Figueroa su hijo.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrito, dentro de la partida, la letra “f” del apellido “fuente” encima de una letra “p”. Además, hay manchas de humedad en esta partida. También, esta parte de la foja está muy pegada a la que sigue. Finalmente, el nombre de la bautizada dentro de la partida es “Petrona” mientras que, al calce, del lado izquierdo es “Petronila”.

Ficha N° 603

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 135 (81) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-01-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juan mestizo hijo de Juliana de Lexalde y de padre no conocido, fueron sus padrinos Agustín de Cavallero, mulato esclavo Martín de Aguirre, y Ana María su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Están corridas las letras “uaren” de la palabra “cuarenta” por lo que escribieron arriba de ella, otra vez “uaren”.

Ficha N° 604

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 135 (81) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana mulata hija de Maria de los Reies mulata libre y de padre no conocido, fueron sus padrinos Cimeon de la Crus y Teresa de Jhesus mulatos libres.

Ficha N° 605

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 135 (81) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Salvador de la Huerta y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Provisor y de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, en la hacienda de Atapaneo que es de Garçia de Cisneros, el Bachiller Salvador de la Huerta bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Sebastiana morisca hija de Mathias de Alcaraz y de Maria de Figueroa vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Antonio de Cervantes y su hermana Elvira de Cerbantes de la dicha hacienda.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada la palabra "mulata" luego de poner el nombre de la bautizada. Además, hay manchas de humedad en la partida y la tinta, en algunas partes, está corrida.

Ficha N° 606

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 136 (82)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolasa mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Geronimo Alberto y Francisca de la Crus su mujer mestiza.

Ficha N° 607

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 136 (82)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mestiza hija de Catalina del Yerro, fue su madrina Thomasa de la Cruz española y soltera.

Ficha N° 608

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 136 (82)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Jusepa mestiza hija de Andres Sotelo y de Jusepa Sotelo mestiza, fueron sus padrinos Bernave Mexia y Ana Maria mulatos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Esta foja se encuentra pegada junto con la foja anterior, por lo que no se ve muy bien lo que dice al calce.

Ficha N° 609

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 136 (82)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Blas mulato hijo de Juana Maria india, fueron sus padrinos Juan Diaz de Leon y Jacinta de san Antonio.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 136 (82) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ana morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco Rosales y Maria Duarte su mujer vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Están sobrescritas las letras "du" encima de las letras "Lo" en el apellido de la madrina de la bautizada, cambiando de "Loarte" a "duarte".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 136 (82) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Jusepa morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco de Caravajal e Ysavel de Samora moriscos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "y" encima de la letra "S" en el nombre de la madrina de la bautizada.

Ficha N° 612

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 136 (82) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-02-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Diego mulato hijo de Luis Peguero, esclavo de Marcos Peguero, y de Juana de la Crus mestiza, fue su madrina Ysavel Benites española soltera.

Ficha N° 613

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 137 (83)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-03-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Miguel mulatillo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de la Cruz morisco y Juana Diaz mulata.

Ficha N° 614

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 137 (83)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-03-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Leonor y Angela moriscas hijas de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de Grijalba y Maria Rangel mestiza.

Ficha N° 615

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 137 (83)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-03-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph morisco esclavo hijo de Maria de Sisneros, mulata esclava de Geronima de Sisneros, fueron sus padrinos Nicolas de Castro y Beatriz de Castilleja española y soltera.

Ficha N° 616

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 137 (83)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-04-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Francisca negra hija de Isavel de Olivera, esclava de Ysavel de Olivera, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Nicolas Urtado mulato soltero y Luisa de Olivera mulata.

Ficha N° 617

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 137 (83) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-04-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joseph mulato hijo de Tomas de la Parra y Maria de Ortega mulatos criados de Antonio Moron, fueron sus padrinos Andres de Labayen y Avila Moron.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado "de" después de poner "quatro" en la fecha de la partida.

Ficha N° 618

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 137 (83) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-04-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joseph morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Lorenzo de Salazar y Juana Diaz mulatos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 137 (83) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-04-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Ramon morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Geronimo Florenzio y Petrona de Cavallero moriscos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 137 (83) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-04-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Maria mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos el Licenciado Pedro de Arbide y Catalina de Arvide vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 621

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 138 (84)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-04-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonson Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonson Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Pasquala mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos el Licenciado Alonso Sanches y Maria de Figueroa mulata.

Ficha N° 622

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 138 (84)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-04-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Geronima mulata hija de la iglesia, fue su madrina Antonia de Avalos morisca.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "A" encima de las letras "ba" en la palabra "Años" en fecha de la partida.

Ficha N° 623

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 138 (84)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-04-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Salvador de la Huerta y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

En la hacienda de Atapaneo el Bachiller Salvador de la Huerta bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joseph negro hijo de Joan de Villegas y de Ana Maria negros esclavos de Garcia de Cisneros, fue su madrina Ursula de las Virgines mestiza.

Ficha N° 624

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 138 (84)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a María morisca hija de padres no conocidos, fueron sus padrinos Juan de Grijalba y María Rangel solteros.

Ficha N° 625

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 138 (84) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Diego mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Diego de la Crus mulato y María de Andrada mulata.

Ficha N° 626

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 138 (84) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-05-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juan mestizo hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos Juan Vaes negro y Antonia de la Cruz solteros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "b" encima de la letra "C" en la palabra "baptise" que es "bautice".

Ficha N° 627

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 138 (84) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-06-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Fray Joseph de Villalobos y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Fray Joseph de Villalobos bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Josepha mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Sebastian de Guedea e Isavel de Avila solteros y vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 628

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 138 (84) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-06-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Antonia mulata hija de Lorenzo Esteves negro y su mujer Anna de la Cruz india, fueron padrinos Agustín de Contreras y María Leonor mulatos.

Ficha N° 629

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 139 (85)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-06-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a María mestiza hija de María mestiza y de padre no conocido, fue su madrina María Cardoso.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay manchas de humedad en la foja y dentro de algunas partidas.

Ficha N° 630

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 139 (85)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-06-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Antonio mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Marcos Peguero y Francisca de Sandobal vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 631

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 139 (85)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-06-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Antonio morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos el Bachiller Joan de Peñafior y Catalina Maldonado.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "y" encima de una letra "h" en la palabra "yglesia".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 139 (85) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-07-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juana mulata hija de la iglesia, fueron sus padrinos Agustin de Cavallero y Maria Ortis mulatos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: En algunas partes de la partida la tinta está corrida.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 139 (85) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-07-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Geronimo negrito hijo de Juana negra esclava de Lorenzo Chapanco, fue su madrina Antonia de Jaen mulata.

Ficha N° 634

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 139 (85) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-07-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Juan mestizo hijo de Francisco Garçia y Sebastiana de la Cruz mestizos, fue su padrino el Alférez Antonio de Lexalde Vergara.

Ficha N° 635

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 139 (85) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-07-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó a Maria mestiza hija de Pedro de Cobarubias y de Luisa Perez su mujer, fueron sus padrinos el Licenciado Pedro de Arvide y Lucia de Urribari vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 636

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 140 (86)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-08-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Fray Joseph de Villalobos y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Fray Joseph de Villalobos bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Diego morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro de Ortega y Melchora Dias mulata libre.

Ficha N° 637

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 140 (86)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-09-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Catalina mulata hija de Maria de Villegas, negra esclava del Racionero Villegas, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Manuel Días Esquero y Maria de Mendoza españoles y solteros.

Ficha N° 638

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 140 (86)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-09-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustin Suarez y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, el Bachiller Agustin Suarez bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Augustin morisco hijo de Cathalina Caballero, mulata esclava de Martin de Aguirre vecino de esta ciudad, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Maria de Caballero mulata y Agustin Caballero mulato, ambos esclavos de Martin de Aguirre.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida, es "Augustin" y al calce, del lado izquierdo, es "Agustin".

Ficha N° 639

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 140 (86)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-09-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Jachinto mulato hijo de padres no conocidos, fueron sus padrinos el Regidor Francisco de Perasa y Catalina de Arvide su mujer vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida, es "Jachinto" y al calce, del lado izquierdo, es "Jasinto".

Ficha N° 640

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 140 (86) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-09-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Niculasa mulata hija de Cicilia morena libre, fueron sus padrinos Diego Martinez mulato y Francisca Molera negra.

Ficha N° 641

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 140 (86) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Miguel mulato hijo de Juan Ramirez y de Luisa Gonzalez mulatos, fueron sus padrinos Blas Gomez mestizo e Ynes de Mendoza mulata.

Ficha N° 642

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 140 (86) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Matheo mulato hijo de Petrona de Urribari y de padre no conocido, fueron sus padrinos Juan de Sarate y Maria de los Reyes moriscos solteros.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 140 (86) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Miguel mulato hijo de padres no conocidos, fue su madrina Barbola Maria india mexicana.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 141 (87)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Canónigo Juan de Magaña Pacheco y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Doctor Juan de Magaña Pacheco Canónigo de esta iglesia, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Joseph mulato hijo de Andrea de Betancor esclava y de padre no conocido, fueron sus padrinos Maria de Betancor y Joseph Molina españoles.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 141 (87)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Catilina morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Nicolas Ochoa y Catalina Gonsales su mujer.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de la bautizada dentro de la partida, es "CatiLina" y al calce, del lado izquierdo, es "Catalina".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 141 (87)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Geronima morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco Gonsales y Juana Sotelo mulatos libres y solteros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachada la letra "M" antes de poner el nombre de la madrina, dentro de la partida.

Ficha N° 647

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 141 (87) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-10-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Salvador mulato hijo de Antonio Vaes y de Leonor de Sejas su mujer, criados Antonio de Lexalde, fueron sus padrinos Thomas de Parra y Maria de Ortega mulatos libres.

Ficha N° 648

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 141 (87) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-11-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma solemnemente a Francisco negro hijo de Francisco de Villegas y de Ines Maria esclavos del Canónigo Francisco Ysasi, fue su madrina Maria Gonsales mulata libre.

Ficha N° 649

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 141 (87) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-11-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Mariana mulata hija de padres no conocidos, fue su madrina Ana Quiteria mulata libre.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Esta foja se encuentra pegada con la que le sigue, y en especial en esta partida se nota más, provocando que se dificulte ver las letras que están muy a la derecha.

Ficha N° 650

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 141 (87) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-12-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura Agustín Suárez Rincon y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Beneficiado Francisco Pacho, el Bachiller Agustín Suárez Rincon bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Andrea morisca hija de María de Parra, mulata libre, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Diego de Baldespino español y María mulata esclava de Martín de Aguirre.

Ficha N° 651

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 142 (88)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1646-12-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Andrés mulato hijo de padres no conocidos, fue su madrina Josepha Mendosa mestiza.

Ficha N° 652

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 142 (88)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Racionero Antonio de Avila y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

El Doctor Antonio de Avila Racionero de esta iglesia, con licencia de Francisco Pacho, bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Mariana mulata hija de Maria de Rosales mulata esclava de Francisco Rosales, fue su madrina Maria de Oramas hija del Contador Gonsalo de Paz.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: No hay nada escrito al calce, del lado izquierdo. Además, está sobrescrita la letra "m" encima de una letra "i" en la palabra "mil", y está sobrescrita la letra "g" encima de una letra "C" en el nombre "gonsalo". También, el apellido de uno de los dos productores de la partida, dentro de esta, es "de Avila" y en la firma aparece como "davila".

Ficha N° 653

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 142 (88)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Maria negrita hija de Maria de los Olivos negra esclava de Ysavel de los Olivos, fueron sus padrinos Juan Ramirez y Luisa Gonzalez mulatos.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 142 (88) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Manuel mestizo hijo de Jasinto Rodrigues y de Micaela de los Angeles mestizos, fueron sus padrinos Blas Martines de Urriarte e Ysavel de Avila solteros.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 142 (88) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Josepha negra hija de Maria de la Crus negra esclava de Ursula Nunes, fueron sus padrinos Agustín de Cavallero y Maria de Aguire mulatos esclavos.

Ficha N° 656

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 142 (88) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Niculasa morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Diego de Rutia y Maria Gonzalez moriscos.

Ficha N° 657

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 142 (88) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-01-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Juan negrito hijo de Juan de la Cruz y Maria del Ancio morenos esclavos de Francisco Gomez, fueron sus padrinos Antonio Fernandez y Ana Diaz morenos.

Ficha N° 658

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 143 (89)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-02-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Canónigo Joseph Cornejo y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Canónigo Licenciado Joseph Cornejo bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Lorenzo mestizo hijo de Maria Dias mulata y de padre no conocido, fueron sus padrinos Thomas de Ariola y Maria Ruiz su mujer vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "Joseph" mientras que en la firma es "joseph". Además, en la firma se pone el apellido "gomez" como el segundo apellido de este productor para después poner el apellido "cornejo", mientras que dentro de la partida solo tiene el apellido "Cornejo".

Ficha N° 659

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 143 (89)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-03-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mulata hija de Isavel de Unigarro mulata esclava del Capitán Juan de Ynugarro, fue su madrina Ana de Unigarro española.

Ficha N° 660

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 143 (89)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-03-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolas mestizo hijo de la iglesia, fue su madrina Ana Patiño soltera.

Ficha N° 661

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 143 (89)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-03-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Miguel y a Juana mulatos de un vientre, fueron padrinos de Miguel, Miguel de la Cruz y Juana de la Crus negros y fue madrina de Juana, Ana Maria todos libres.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Escribieron que los bautizados, dentro de la partida, son "de un vientre" mientras que, al calce, del lado izquierdo, son "hiJos de La yglesia".

Ficha N° 662

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 143 (89) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-03-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de Villaseñor e Isavel de Avila españoles solteros.

Ficha N° 663

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 143 (89) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-03-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joan mulato hijo de Juana Sotelo, esclava de Juan Sotelo, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Juan Blanco y Catalina de la Cruz mulatos casados.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita al calce, del lado izquierdo, la letra "o" del nombre "Joan" encima de una letra "a" luego de la letra "J".

Ficha N° 664

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 143 (89) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Thomas mulato hijo de Juana de la Cruz, esclava de Lusía de Urribari, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Pedro de Cobarrubias e Isavel de Cobarrubias mestizos solteros.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 143 (89) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Maria mulata hija de la iglesia, fueron sus padrinos Ximon Banegas y Maria de Cuellar españoles.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 144 (90)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Beatris mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Antoño Gomes y Maria Dorotea morena.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita, en la fecha de la partida, la letra “u” de la palabra “uno” encima de una letra “a”. Además, está tachada la palabra “de” antes de volver a escribir otra vez “de” cuando se va a escribir el año de la partida.

Ficha N° 667

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 144 (90)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mulata hija de Felipe de Marques, mulato esclavo de Pedro Marques, y de Juana Gonsales mestiza, fueron sus padrinos Andres Vela español y Maria Hernandes mestiza, solteros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita, dentro de la partida, la letra “y” encima de una letra “a” luego de la palabra “español”.

Ficha N° 668

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 144 (90)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Miguel mulato hijo de Lorenzo de Ybarra y de Juana de Rivera mulatos casados libres, fue su padrino Juan Grijalba español.

Ficha N° 669

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 144 (90) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joseph mulato hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Blas de Perales español y Juana de la Crus mulata.

Ficha N° 670

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 144 (90) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Domingo morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Matheo Gonsales y Maria Gomes mulatos solteros.

Ficha N° 671

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 144 (90) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-04-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mestiza, fue su padrino Thomas de Cobarubia español.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: No ponen dentro de la partida, ni al calce del lado izquierdo, el nombre de sus padres de la bautizada ni tampoco ponen si no los tiene.

Ficha N° 672

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 144 (90) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-05-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Petronila mulata hija de Francisca de la Cruz mulata libre y de padre no conocido, fue su madrina Juana de la Cruz mulata esclava.

Ficha N° 673

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 145 (91)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-05-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mestiza hija de Francisco Caravajal y de Andrea de la Vega su mujer, fueron sus padrinos el Doctor Antonio Dias Conparan y Ana de Conparan su hermana.

Ficha N° 674

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 145 (91)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-05-31

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Theresa mulata hija de Juana de Vetancor, negra esclava de Juan de Molina, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Antonio Gobino y Francisca Godino su hermana.

Ficha N° 675

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 145 (91)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-06-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisco mulato hijo de la iglesia, fue su padrino Juan de Rutia mulato libre.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Las letras están tenues y se ven muy pálidas.

Ficha N° 676

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 145 (91)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-06-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana mulata hija de Maria de Cavallero mulata libre y de padre no conocido, fue su madrina Maria de Cavallero mulata esclava.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Las letras están tenues y se ven muy pálidas.

Ficha N° 677

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 145 (91) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-06-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Isavel mestiza hija de la iglesia, fue su madrina Ana Patiño española.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 145 (91) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-07-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Licenciado Sacristán Mayor Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Isavel mulata hija de Agustina de Servantes negra esclava de su Ilustrísima, fue su padrino el Secretario del dicho Obispo Roque Rodríguez.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 145 (91) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-07-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Manuel mestizo hijo de la iglesia, fue su madrina Juana Patiño española.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 145 (91) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-07-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Pedro negrito hijo de Juan Ysidro y Agustina morenos esclavos de Antonio de Lexalde, fueron sus padrinos Lorenço Marques y Teresa Marques morenos esclavos de Quiteria.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la palabra "negrito" encima de la palabra "mestizo" dentro de la partida. Además, se encuentra muy pegada esta parte de la foja con la que sigue.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 146 (92)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-07-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Maria mulata hija de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro Spañol negro y Magdalena de Excobar su mujer mestiza.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Dentro de la partida, ponen que la bautizada es "mula" o sea "mulata" mientras que, al calce, del lado izquierdo, la ponen como "negra".

Ficha N° 682

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 146 (92)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Bentura mulato hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Francisco de Islas, negro esclavo de Juan de Rueda, y Maria de Acuña mulata esclava de Francisco Pacho.

Ficha N° 683

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 146 (92)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joseph indio hijo de Juan Babtista y de Maria de la Consepcion naturales criados del Licenciado Miguel Revello, fueron sus padrinos Pedro Maldonado y Estefania de Samora.

Ficha N° 684

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 146 (92)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Domingo morisco hijo de Phelipa de Lexalde, mulata esclava de Antonio de Lexalde, fueron sus padrinos Bernabe de Alexandre mestizo y Melchora de los Reies.

Ficha N° 685

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 146 (92) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Maria negra hija de Jussepha Lopez morena soltera esclava de Andres Gonsales.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay un pedazo de papel entre esta foja y la que sigue. Además, en esta partida no se pone en ninguna parte a los padrinos, madrina o padrino que pudiera tener la bautizada.

Ficha N° 686

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 146 (92) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Clara morisca hija de Juan Marin y de Madalena de Arangure moriscos casados, fue su madrina Costansa Rangel española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la que le sigue, y como consecuencia se dificulta ver algunas palabras que están hacia la derecha.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 146 (92) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-08-18

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ignasio mulato hijo de Juana de la Cruz, mulata esclava de Lorenzo Taparo, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Jhoachin de Cardenas y Melchora Hernandez mulata su mujer.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 147 (93)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ramon mestizo hijo de Manuel Florez y de Ana de Abalos su mujer mestizos, fueron sus padrinos Fernando Moreno y Maria de Aguilera y Balderrama su mujer vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al calce, del lado izquierdo, arriba de las letras "on" del nombre "Ramon" escribieron otra vez las letras "on".

Ficha N° 689

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 147 (93)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Cura de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolasa mestiza hija de la iglesia, fue su padrino el Bachiller Thomas Perez Presbítero.

Ficha N° 690

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 147 (93)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-09-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Agustina mulata hija de Diego de la Barreta y de Catalina mulatos criados del Licenciado Miguel Rebello, fue su madrina Antonia Davalos morisca libre.

Ficha N° 691

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 147 (93) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Teresa mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Bernave de Alexandre y Melchora de los Reyes mulata.

Ficha N° 692

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 147 (93) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Michaela mulata hija de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de la Cruz y Melchora de los Reies mulatos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida. Además, se ven tenues las letras.

Ficha N° 693

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 147 (93) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-28

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph morisco hijo de Joseph de la Cruz y de Maria de Jaen morisca su mujer, fue su madrina Ana de Quellar española.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se ven tenues las letras.

Ficha N° 694

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 147 (93) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-11-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Geronimo de Aleman y Maria de Aleman su hermana, españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se ven tenues las letras.

Ficha N° 695

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 148 (94)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-12-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Catalina morisca hija de Maria de Sisneros mulata esclava de Geronima de Sisneros, fueron sus padrinos Francisco de Caravajal e Ysavel Antunes mestiza soltera.

Ficha N° 696

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 148 (94)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-12-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan mestizo hijo de la iglesia, fue su madrina Catalina de Leon española soltera.

Ficha N° 697

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 148 (94)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-12-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolas mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Matias de Alcaras mulato y Maria de Figueroa mestiza su mujer.

Ficha N° 698

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 148 (94)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-12-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana mestiza hija de la iglesia, fue su madrina Theresa de Chaves mestiza soltera.

Ficha N° 699

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 148 (94) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-12-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph mulato hijo de Ana de Sisneros, negra esclava de Geronima de Cisneros, y de padre no conocido, fue su madrina Agustina Gutierrez mulata libre.

Ficha N° 700

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 148 (94) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1647-12-29

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Maria mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro de Lara y Antoña Sanches.

Ficha N° 701

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 148 (94) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mulata hija de Juan Yñigues y de Melchora de los Reies mulata, fue su padrino el Licenciado Miguel de Ybarra criado de su Ilustrísima.

Ficha N° 702

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 148 (94) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pasquala negra hija de Juan de Villegas y Ana de Villegas negros esclavos de Geronima de Abalos, fueron sus padrinos Juan del Hospital y Maria de Matabuena su mujer negros esclavos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra muy pegada esta foja con la que sigue, por lo que las letras de la derecha no se ven bien.

Ficha N° 703

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 149 (95)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Cura Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria morisca hija de la iglesia, fue su madrina Isabel de Moron negra esclava de Andres Goncales.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 149 (95)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pasquala mestiza hija de Pedro de Cobarubias y Luisa Peres su mujer, fueron sus padrinos el Licenciado Pedro de Arvide y Lusía de Uribarri, su hermana, vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "v" de "vecinos" sobre una letra "e".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 149 (95)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Ramon morisco hijo de la iglesia, fue su madrina Ysavel de Zamora morisca.

Ficha N° 706

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 149 (95)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Sebastian negro hijo de Antonia Tirado, negra esclava de Costansa Hortis, y de padre no conocido, fue su padrino Nicolas Cortes español.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado, dentro de la partida, es "SeBastian" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "CeBastian".

Ficha N° 707

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 149 (95) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-02-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Francisco mestizo hijo de Francisco Hernandes y de Juana de Sanavria mestizos, fueron sus padrinos Joachin de Cardenas español y Melchora Hernandes mulata su mujer, todos vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 708

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 149 (95) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-02-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Antonio negro hijo de Luisa negra esclava de Alonso Roman, fue su madrina Juana de la Cruz mulata.

Ficha N° 709

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 149 (95) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-02-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana mestiza hija de Diego Galindo y de Antonia de Raia su mujer mestizos vecinos de esta ciudad, fueron sus padrinos Blas Gomes y Maria Gomes mestizos solteros.

Ficha N° 710

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 149 (95) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-02-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolas morisco hijo de Maria de la Cruz mulata esclava del Licenciado Juan de Ontiberos, fueron sus padrinos Nicolas Leisea y Maria Ruiz españoles solteros.

Ficha N° 711

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 150 (96)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-05

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Diego mulato hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de Heredia y Antonia Baraja mulata libre.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El número de foja se ve como 90, porque está muy arriba el número 6 y por eso parece 0, y es que a simple vista se ve el número partido a la mitad.

Ficha N° 712

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 150 (96)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Mathias morisco hijo de la iglesia, fue su padrino Geronimo de Florencia mestizo.

Ficha N° 713

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 150 (96)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pedro mulato hijo de Josepha Patiño negra esclava del Deán Garsia de Avalos, fue su madrina Theresa Telles española soltera.

Ficha N° 714

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 150 (96)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Thomas morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro de Sague y Beatriz de Vitoria su mujer vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 715

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 150 (96) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Doctor Racionero Antonio de Avila y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, el Doctor Antonio de Avila bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana mestiza hija de la iglesia, fue su padrino el Doctor Andres Saenz de la Peña Canónigo de esta iglesia.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El apellido de uno de los productores de la partida, dentro de esta, es "de Avila" mientras que en la firma es "davila".

Ficha N° 716

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 150 (96) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Miguel mestizo hijo de Francisco Sanches y de Ana Hernandes mestizos, fueron sus padrinos Juan Gomes y Geronima de Vargas mestizos solteros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "g" de "gomes" encima de una letra "r".

Ficha N° 717

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 150 (96) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Nicolas de Leysea y Ana de Monjaras españoles solteros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la que sigue, dificultándose ver algunas letras que están al lado derecho.

Ficha N° 718

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 150 (96) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Josepha mestiza hija de la iglesia, fue su madrina Justina de Sarate mestiza soltera.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se encuentra pegada esta foja con la que sigue, dificultándose ver algunas letras que están al lado derecho.

Ficha N° 719

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 151 (97)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph mestizo hijo del Organista Juan Sanches y Marina de Godoi mestiza, fue su padrino Miguel Sanches español soltero.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: No se ve el número de foja, pero se coloca el número 97 entre paréntesis, que se supone debería ir por la secuencia de las fojas.

Ficha N° 720

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 151 (97)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-03-31

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph mulato hijo de Francisco Ochoa y Agustina de los Reies mulatos esclavos de Antonio de Lexalde, fue su madrina Melchora de Diego Dias mulata libre.

Ficha N° 721

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 151 (97)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Domingo morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Nicolas Patiño y Geronima de Arzega.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobreescriba la letra "d" de "domingo" encima de una letra "c" al calce, del lado izquierdo.

Ficha N° 722

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 151 (97) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Pedro de Ortega español y Angelina de san Geronimo mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Juan" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Joan".

Ficha N° 723

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 151 (97) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Capellán del obraje de Atapaneo Diego Muñoz Carvajal y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Obispo de este obispado el Ilustrísimo fray Marcos Ramires de Prado, el Licenciado Capellán del obraje de Atapaneo Diego Muñoz Carvajal bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Lasaro mulato hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Bernave Mejia negro y Ana Maria mulata.

Ficha N° 724

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 151 (97) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Gabriel mestizo hijo de Gabriel Martin español y de Ines Casillas mestiza, fueron sus padrinos Miguel Turiaran y Angela de Sarate su mujer vecinos de esta ciudad.

Ficha N° 725

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 152 (98)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-22

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Josepha morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Bernave de Alexandre y Melchora de Dias mulata soltera.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "a" de "Dias" encima de una letra "g".

Ficha N° 726

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 152 (98)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Marcos mulato hijo de Diego de Rutia y de Ysavel de Olivares su mujer mulatos libres, fueron sus padrinos Gonsalo Dias de Oramas español y Maria de Servantes.

Ficha N° 727

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 152 (98)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juan mulato hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Joseph Mendes y Maria de Mendoza española y viuda.

Ficha N° 728

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 152 (98) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-04-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Joseph negro hijo de Joseph de la Cruz y Maria de Tolentino mulatos esclavos de Francisco Godino, fueron sus padrinos Maria Nuñez y Juan Moreno españoles solteros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Joseph" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Josep".

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 152 (98) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-05-07

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mestiza hija de la iglesia, fue su madrina Angela de san Geronimo mulata.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 152 (98) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-05-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mulata hija de Maria de Peresa negra esclava del Regidor Perasa, y de padre no conocido, fueron sus padrinos Lorenzo Martines y Maria de la Cruz mulatos.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 153 (99)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-05-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Antonio mestizo hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Miguel de Morales y Theresa de Morales su hermana.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 153 (99)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-06-25

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joan mulato hijo de la iglesia, fue su madrina Mariana de Gusman.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "joan" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Juan". Además, está tachado el nombre de "Antonio" antes del nombre del bautizado.

Ficha N° 733

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 153 (99)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-06-postrero

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo a Ana mulata libre hija de Maria mulata libre soltera, fueron sus padrinos Juan de Ortega Cobarubias y Melchora de Cobarubias.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está sobrescrita la letra "b" de la palabra "bautisse" que es "bautice" encima de una letra "L".

Ficha N° 734

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 153 (99)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-01

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pasqual morisco hijo de Nicolas Magdaleno y Juana de Benida su mujer moriscos, fueron sus padrinos Joseph de Figueroa y Leonor de Samano solteros.

Ficha N° 735

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 153 (99) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-21

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mestiza hija de Bernave de Govea negro y de Josepha de la Cruz mestiza su mujer, fueron sus padrinos Miguel de Rivadeneira y Ana de Rivadeneira solteros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Están sobrescritas las letras "de" en el apellido del padrino de la bautizada "Rivadeneira" encima de una letra "S".

Ficha N° 736

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 154 (100)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-26

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Margarita española hija de la iglesia, fueron sus padrinos Chrispobal de Casanoba y Clara de Heredia.

Ficha N° 737

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 154 (100)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-07-27

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Santiago moreno hijo de Francisco moreno esclavo de Esteban de Villegas e Ynes de la Cruz mulata esclava del Canónigo Francisco de Ysasy, fueron sus padrinos Bentura de Avalos y Ana Maria mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Al bautizado lo ponen, dentro de la partida como "moreno" mientras que, al calce, del lado izquierdo como "negrito". Además, se ve en algunas partes corrida la tinta.

Ficha N° 738

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 154 (100)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-08-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, puso santo óleo y crisma a Margarita morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Antonio Gomez mestizo y Pascuala de Salas mulata.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se ve en algunas partes corrida la tinta.

Ficha N° 739

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 154 (100)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-08-09

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia del Licenciado Francisco Pacho, Cura Beneficiado de esta iglesia, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Anna mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos el Bachiller Thomas Peres y Theresa de Morales vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 154 (100) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-08-31

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Ana mulata hija de Teresa de la Cruz negra esclava de Agustín Francisco, fueron sus padrinos Diego de la Cruz y Ana María negros.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 154 (100) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-09-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Lorenzo mulato hijo de la iglesia, fue su madrina Antonia de Jaen mulata libre.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El nombre del bautizado dentro de la partida es "Lorenzo" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "Lorenzo".

Ficha N° 742

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 154 (100) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-09-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Pedro mulato hijo de Pedro Ranjel y Leonor Albares mulata, fue su madrina Beatris de Samano.

Ficha N° 743

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 154 (100) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-09-06

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Jasinto negro hijo de Agustina de san Nicolas negra, fueron sus padrinos Nicolas Ramirez y Luisa Gonzalez mulatos.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está tachado "trez" en la fecha del bautismo, luego lo cambian por "seis". Además, se ve corrida la tinta en algunas partes.

Ficha N° 744

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 155 (101)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-09-10

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Clara mestiza hija de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Juan de Alcantara.

Ficha N° 745

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 155 (101)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-09-12

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Bartolome mestizo hijo de la iglesia, fue su padrino el Licenciado Cristoval de Luque.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha amarilla muy notoria que traspasa la foja, al calce, del lado izquierdo.

Ficha N° 746

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 155 (101)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-09-17

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Secretario Nicolas Martinez de Amaros y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Nicolas Martinez de Amaros bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Lorenza mestiza hija de Lorenzo, mulato criado de su Ilustrísima, y de Juana mestiza, fue su madrina Cathalina de Caballero mulata.

Ficha N° 747

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 155 (101)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-09-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Geronima mestiza hija de la iglesia, fue su madrina Ana Patiño.

Ficha N° 748

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 155 (101) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 648 (1648)-10-02

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Nicolasa mestiza hija de la iglesia, fue su madrina Maria Ruiz mestiza.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se coloca entre paréntesis el año que debería ir, en la fecha de la ficha, por la secuencia de menor a mayor fecha que tienen las partidas y lo que está antes del paréntesis es el año que aparece dentro de la partida.

Ficha N° 749

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 155 (101) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-10-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mestiza hija de la iglesia, fue su padrino Diego de Saias.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Hay una mancha de humedad al final de la partida que dificulta ver algunas letras.

Ficha N° 750

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 155 (101) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-10-23

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Lucas morisco hijo de Maria Rosales mulata esclava de Francisco Rosales, fueron sus padrinos Thomas de Areola y Maria Ruis su mujer vecinos de esta ciudad.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 155 (101) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-11-03

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Juana mulata hija de Micael (a) de la Cruz negra esclava de Miguel de Turriaran, fueron sus padrinos Lorenzo de la Cruz y Ana de Cavallero mulatos.

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 156 (102)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-11-11

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Luis mulato hijo de Luisa de la Cruz esclava del Licenciado Diego de Aguilera, fue su madrina Geronima de Rueda soltera.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Se alcanza a ver el número 104 en la parte superior derecha, arriba de donde está el número de foja 102.

Ficha N° 753

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 156 (102)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-11-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Ana morisca hija de la iglesia, fueron sus padrinos Chrispoval Flores y su mujer Juana de Bustos españoles.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida.

Ficha N° 754

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 156 (102)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-11-postrero

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Joan mulato hijo de Francisca negra esclava de Juan de Villalovos, fue su madrina Juana de Rivera mestiza.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Está corrida la tinta en algunas partes de la partida. Además, el nombre del bautizado dentro de la partida es "joan" mientras que, al calce, del lado izquierdo, es "juan".

Ficha N° 755

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 156 (102)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-11-30

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho y Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Maria mulata hija de Juana de la Cruz mulata esclava de Geronima de Sisneros, fue su madrina Ana de Ariola.

Ficha N° 756

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 156 (102) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-12-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Catalina negra hija de Isavel de la Cruz negra esclava del Licenciado Francisco Pacho, fueron sus padrinos Lorenzo Marques y Esperansa Esteves negros.

Ficha N° 757

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 156 (102) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-12-15

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Barvola mulata hija de Antonio Vaez y Leonor Rodriguez mulatos criados de Antonio de Lejalde, fueron sus padrinos Melchior de los Reies y Ana de Guzman negros.

Ficha N° 758

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 156 (102) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-12-20

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Francisco morisco hijo de Ysabel de Santiago mulata, fueron sus padrinos Agustín de Leisea y María de Ribera españoles.

Ficha N° 759

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 157 (103)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-01-08

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Pascual negro hijo de Juan Bravo y de María de Varrio negros esclavos de Francisca Pérez, fueron sus padrinos Joan y Ana de Yzazi negros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Arriba del número de foja 103, exactamente arriba del 3, escribieron un 9.

Ficha N° 760

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 157 (103)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-01-13

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Thomas mestizo hijo de Francisco de Caravajal y de Andrea de Vega su mujer, fue su madrina Maria de Avila española.

Ficha N° 761

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 157 (103)

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-01-14

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Francisco Pacho bautizó, exorcizó, puso santo óleo y crisma a Salvador mulato hijo de Diego mulato y Catalina de la Crus mulata criados de Miguel Rebello, fueron sus padrinos Antonio Gomes y Pascuala de Salas mulata libre.

Ficha N° 762

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 157 (103) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1648-01-24

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Monica mulata hija de Francisco, negro esclavo de Francisco Pacho, y de Ana india su mujer, fueron sus padrinos Pablo Juan y Ana de Huerto morenos esclavos de Antonio de Lexalde.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: El año que escribieron en esta partida, es 1648, el cual es un año que se supone ya había pasado y por el orden seguido debería ser 1649.

Ficha N° 763

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 157 (103) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-02-04

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Alonso mestizo hijo de la iglesia, fue su madrina Maria Lopez.

Ficha N° 764

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 157 (103) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-02-16

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Maria mestiza hija de la iglesia, fueron sus padrinos Juan de Chaves mestizo y Catalina de Cavallero mulata.

Ficha N° 765

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN.

Códigos de referencia: MX16053AHPSMM / Fondo: SMM / Sección: Sacramental / Serie: Bautismos / Caja 1 / Libro 2 / Foja 157 (103) vuelta

Título: Bautismos

Fecha (s): 1649-02-19

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 foja

ÁREA DE CONTEXTO.

Nombre del o de los productores: Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre Alonso Roman y Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA.

Alcance y contenido:

Con licencia de Francisco Pacho, Alonso Roman bautizó, exorcizó, puso óleo y crisma a Felipe morisco hijo de la iglesia, fueron sus padrinos Lorenzo Perez español y Maria Ruiz solteros.

ÁREA DE NOTAS.

Notas: Esta es la última partida del libro que me tocó escribir, debido a que es la última partida escrita en la foja final.

ÍNDICE ONOMÁSTICO.

El Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero Francisco Pacho es el que da licencia en mayor medida, para los bautismos, aunque también, en algunas ocasiones, lo hace el Ilustrísimo Reverendísimo Obispo de Mechoaccan (Mechoacan, Mechuacan) Fray del consejo de su majestad del orden del seráfico padre san Francisco Ilustrísima Visitador General de los tribunales de la santa cruzada de los reinos de la Nueva España Señoría Marcos Ramirez de Prado y el Bachiller Clérigo Diácono Cura Indigno Alonso de Ledesma y Carvajal. A continuación, se muestra la siguiente tabla que contiene los nombres de los productores de los bautismos, así como su(s) cargo(s), título (s) y su ubicación en las fichas.

Apellido(s)	Nombre(s)	Cargo(s)	Ficha(s)
Agundez de Ledesma (Agundes de Ledesma)	Pedro	Licenciado Canónigo Juez Provisor Oficial Vicario General de este obispado en la capilla del palacio episcopal	121, 320, 469, 561
Baes (Vaez)	Christoval (Chispoval)	Padre Guardián Fray	310
Brabo de Sobremonte (Bravo de Sobremonte)	Manuel	Licenciado Tesorero	29
Calvillo de Guevara	Juan (Joan)	Licenciado	588
Davila	Antonio	Doctor Racionero	329, 342, 425
De Aguilar	Joseph	Fray Guardián del convento de san Francisco	403
De Alcoser (De Alçoçer, De	Thomas	Licenciado Presbítero	12, 527

Alcocer)			
De Avila (Davila)	Antonio	Doctor Racionero	652, 715
De Castilla	Antonio	Fray	540
De Castillo y Bencomo	Pedro	Doctor Licenciado	30, 321
Del Castillo Bencomo (de Castillo)	Pedro	Racionero Licenciado	388
De Castro	Alonso	Fray	327
De Avalos y Vergara (Vergara)	Garsia	Doctor Deán Gobernador Provisor Vicario General del obispado de Mechoacan	419
De Espinossa y Monçon (De Espinoza)	Martin	Doctor Canónigo	326, 453
De Govea y Frena (De Gobeia)	Phelipe	Racionero	319, 328, 362
De la Huerta	Salvador	Bachiller	174, 180, 595, 596, 605, 623
De Ledesma y Carvajal (De Carvajal)	Alonso	Bachiller Clérigo Díacono Cura Indigno	258, 259, 465, 466, 467
De Magaña (Pacheco, De Magaña Pacheco, De Magana, Magaña)	Juan (Joan)	Doctor Canónigo	45, 430, 438, 445, 520, 522, 644
De Quintanilla	Gines	Bachiller	108

		Secretario de su Ilustrísima	
De Valdes y Sandel	Clemente		271, 282
De Valverde (De Balverde)	Juan (Joan)	Presbítero Fray Padre Presentado Comendador de nuestra señora de la Merced del convento de nuestra señora de la Mersed	316, 340, 364
De Villalobos	Diego		343
De Villalobos	Joseph	Fray	627, 636
De Ysasi (De Ysassy, De Yssassy, Ysassi, De Ysassi, De Yssasi, Ysasi, De Ysasy)	Francisco Arnaldo (Francisco)	Doctor Canónigo	263, 334, 348, 365, 381, 393, 456, 457
Galban de Mendoça	Juan		3, 4, 7, 14, 18, 20, 23, 24, 25, 26, 31, 33, 34, 35, 36, 39, 41, 43, 49, 51, 55, 60, 61, 66, 70, 71, 76, 78, 79, 85, 101, 105, 106, 107, 115, 117, 118, 122, 123, 124, 126, 127, 128, 264,

			269, 270, 273, 274, 275, 276, 279, 470, 471, 473, 474, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 483, 487, 488, 489, 491, 497, 499, 502, 504
Gomes Cornejo (Gomez Cornejo, Cornejo)	Joseph (Joseph)	Licenciado Canónigo	10, 11, 64, 272, 289, 298, 332, 424, 426, 455, 658
Lopez	Joseph	Licenciado Fray Beneficiado del partido de Cuzamala	377
Martinez de Amaros	Nicolas	Secretario	249, 454, 746
Muñoz Carvajal	Diego	Licenciado Capellán del obraje de Atapaneo	395, 723
Núñez de Olebejez	Damian		442
Pacho	Francisco	Licenciado Cura Beneficiado Párroco Presbítero	1, 2, 5, 6, 8, 9, 13, 15, 16, 17, 19, 21, 22, 27, 28, 32, 37, 38, 40, 42, 44, 46, 47, 48, 52, 53, 54, 56, 57, 58, 59, 62, 63, 65,

			67, 68, 69, 73, 74, 75, 77, 81, 82, 83, 84, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 102, 104, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 181, 182, 183, 184, 185, 186,
--	--	--	---

			187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 260, 261, 262, 265, 266, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303,
--	--	--	--

			304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403,
--	--	--	--

			404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 462, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515,
--	--	--	--

			516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614,
--	--	--	--

			615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713,
--	--	--	--

			714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765
Ramirez de Arellano	Juan	Doctor	114, 261, 308
Ramirez de Grimaldo	Diego	Licenciado Caballero del orden de san Juan	408
Ramirez de Prado (Rramires de Prado, Rramirez de Prado, Rramires de Prado)	Marcos	Ilustrísimo Reverendísimo Obispo de Mechoaccan (Mechoacan, Mechuacan) Fray del consejo de su majestad del orden del seráfico	108, 249, 287, 454

		padre san Francisco Ilustrísima Visitador General de los tribunales de la santa cruzada de los reinos de la Nueva España Señoría	
Rodrigues	Roque	Licenciado Secretario del Obispo	386, 400
Rodrigues Torrero (Rodriguez Torrero)	Roque	Secretario Presbítero	434
Rodriguez	Joseph	Fray	72
Roman	Alonso (Alonson)	Licenciado Sacristán Mayor Presbítero Teniente de Cura Padre	135, 138, 143, 144, 145, 146, 149, 151, 156, 161, 162, 167, 168, 170, 171, 172, 173, 175, 176, 177, 178, 179, 183, 184, 186, 187, 188, 189, 191, 192, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 202, 203, 204, 205, 207, 208, 209, 210, 211,

			212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 259, 288, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 300, 301, 302, 303, 305, 307, 309, 311, 312, 315, 317, 318, 322, 324, 325, 330, 331, 335, 336, 338, 346, 347, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 356, 358, 359, 361, 363, 366, 368, 369, 370, 371, 372, 374, 375, 378, 379, 380, 382,
--	--	--	--

			384, 385, 389, 390, 391, 392, 394, 397, 398, 401, 404, 407, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 418, 419, 420, 421, 422, 427, 428, 431, 433, 435, 436, 437, 439, 440, 441, 443, 444, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 458, 459, 460, 461, 463, 464, 513, 521, 523, 524, 530, 531, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 542, 547, 548, 549, 551, 554, 555, 556, 557, 559, 560, 563, 564, 566, 567, 569, 570, 571, 574, 575, 576, 577, 579, 580, 582, 583, 586, 587, 589, 591, 592, 594, 597, 599, 600, 601, 602, 603,
--	--	--	--

			604, 606, 607, 610, 611, 612, 615, 616, 620, 621, 624, 626, 629, 630, 631, 632, 634, 635, 637, 639, 642, 643, 645, 646, 647, 648, 649, 651, 654, 655, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 667, 668, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 682, 686, 687, 688, 689, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 702, 703, 704, 706, 707, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 716, 717, 718, 719, 720, 722, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 734, 735, 739, 740, 741, 742, 744, 745, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 755,
--	--	--	--

			756, 760, 762, 763, 764, 765
Ruis Ochoa	Juan	Bachiller	103
Ruiz Venegas (Ruiz)	Bernave (Bernabe)	Licenciado Racionero	402, 423
Suarez (Xuarez, Suarez Rincon, Juarez, Suares Rincon, Suares)	Agustin	Bachiller Licenciado Presbítero Maestro de ceremonias Vice Cura	50, 80, 131, 132, 133, 134, 267, 283, 284, 286, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 638, 650
Velazquez de Valencia	Antonio	Doctor	268
Velasquez Montenegro	Joseph	Canónigo Doctor	285

* Lo que aparece entre paréntesis, son las variantes con que aparecen, a veces, los apellidos y/o nombres de los productores de los bautismos, pero que corresponden al mismo productor, esto se confirma en las firmas y lo que está escrito dentro de las partidas. Mientras que los productores que tuvieran nombres, apellidos y/o cargos, títulos y demás relacionado a esto, distinto, aunque se parecieran mucho, se optó por ponerlos como distintos productores.

ÍNDICE GEOGRÁFICO.

A continuación, se muestra en la siguiente tabla los lugares mencionados ya sea como el lugar de origen del padre, madre o padres, o madrina, padrino y padrinos que tuviera el bautizado (a) o bautizados, o simplemente con que aparezca el nombre del lugar únicamente en las partidas de bautismos o en los autos de visita, no se considera cuando los nombres aparecen en algún otro lugar. También, se ponen los lugares donde se administraban bautismos. Nos da una idea de no solo desde que barrios de Valladolid, venían a bautizar a este, Sagrario Metropolitano, sino desde que otros lugares fuera de Valladolid se desplazaban.

Lugares	Fichas
Atapaneo	9
Barrio del Carmen	7, 24, 48, 49, 51, 74, 91, 112, 132, 136, 137, 141, 150, 158, 168, 184, 186, 202, 207, 218, 219, 223, 227, 238, 241, 247, 250, 251, 254, 257, 258
Barrio de Checaquaro (Checacuaro, Chicaquaro, Pueblo de Chicaquaro, Chicacuaro, Quicaquaro)	6, 23, 59, 93, 107, 122, 123, 127, 130, 135, 145, 146, 151, 167, 169, 176, 183, 191, 192, 194, 204, 233, 245, 252
Barrio del Alférez Joseph de Figueroa	220
Barrio de la Consepsion	151, 217, 233, 235, 237
Barrio de las Monjas	13, 110, 173, 216, 246, 510
Barrio de los Urdiales	161

Barrio de san Francisco	516
Barrio de san Francisco de la ciudad de Pasquaro	246
Barrio de san Juan	42, 188, 224
Barrio de san Miguel	141, 168
Barrio de san Miguel Checaquaro	166
Barrio y pueblo de san Niculas Acuitzeo	48
Barrio de san Pedro	115, 117, 118, 127, 142, 149, 155, 157, 165, 178, 188, 195, 206, 214, 217, 222, 225, 230, 232, 235, 237, 244, 248, 256
Barrio de santa Ana (Pueblo de santa Ana)	49, 116, 124, 132, 148, 153, 155, 158, 163, 164, 171, 183, 184, 203, 205, 210, 211, 212, 236, 242, 259
Barrio de Santana	182
Barrio de santa Catalina	136, 204
Barrio de Santiago	164, 225, 236, 247
Charo	9
Ciudad de Pasquaro	314, 528
Convento de Lamd	275
Convento de las Monjas	209
Convento de nuestra señora de la Merzed (Mersed)	346, 364
Convento de san Agustin	67
Estancia de Quinseo	185

Hacienda de Atapaneo	174, 605, 623
Hacienda del Deán Garsia Davalos	213
Hospital	54, 702
Huerta del Alférez Joseph de Figueroa	199, 228
Labor del Deán Garsia de Abalos	226
Mechoaccan (Mechoacan, Mechuacan)	108, 249, 287, 306, 310, 419, 454, 595
Nueva España	249, 454
Obraje de Atapaneo	131, 180, 221, 239, 255, 478, 596, 723
Obraje y hacienda de Garçia de Sisneros	36
Partido de Indaparapeo	361
Pueblo de Copandaro	259
Pueblo de Jachicuaro	205
Pueblo de Sanctaana	133
Pueblo de santa Fe	71
Pueblo de san Nicolas	122
Pueblo de Santana	182
Pueblo de Santiago	116
Pueblo de Tacambaro	117, 118
Partido de Tusanla	404
Tiripitio	33
Valladolid	77, 249, 368
Valle de Guaniqueo	414
Yrapeo (Irapeo)	193, 224
Ysiquaro	35

* Lo que aparece entre paréntesis, son las variantes con los que aparecen, a veces, los nombres de los lugares, pero que corresponden al mismo lugar.

GRÁFICAS

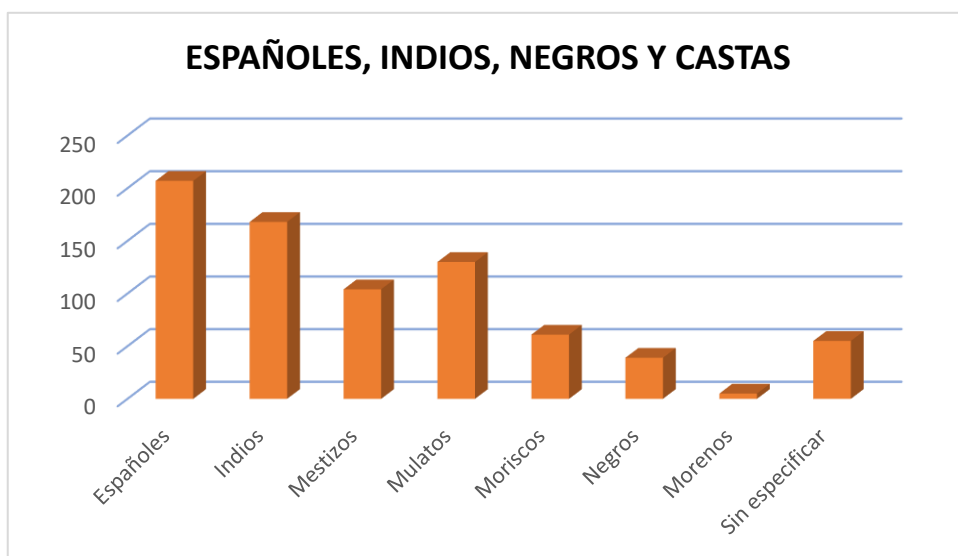
ESTADÍSTICAS DE LOS ESPAÑOLES, INDIOS, NEGROS Y CASTAS EN VALLADOLID DE 1642 A 1652 DEL LIBRO 2 DE LA FOJA 57 HASTA LA FOJA 103 DEL AHPSMM.

Españoles	207
Indios	168
Mestizos	104
Mulatos	130
Moriscos	61
Negros	39
Morenos	5
Sin especificar	55

*Se colocan morenos, ya que en las partidas no estaba claro si se referían a un mulato (a), morisco (a) u otro.

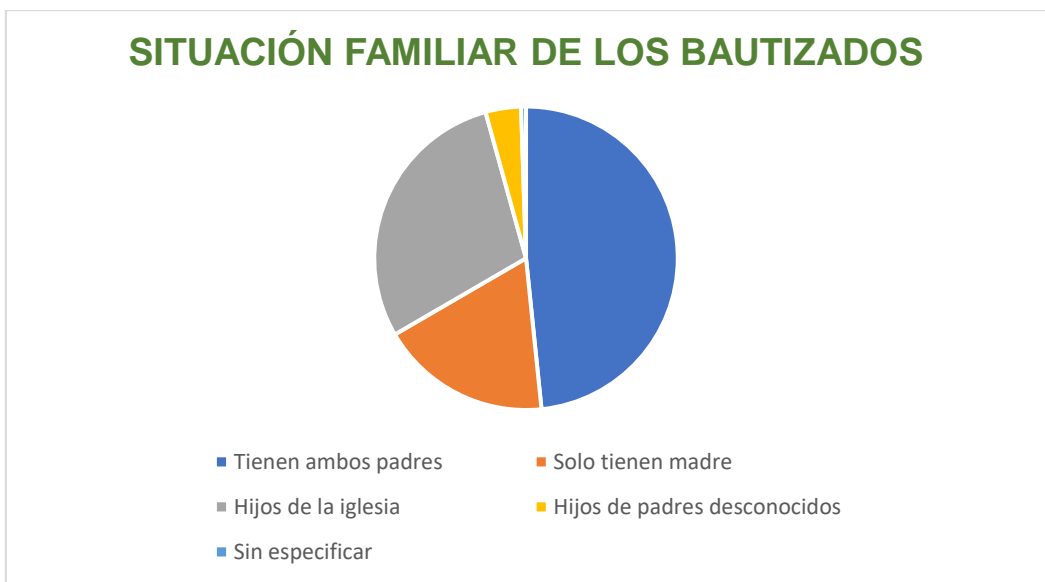
*Se pusieron dentro de los que están sin especificar, a dos esclavos que no pusieron su raza.

*En los casos sin especificar se incluyen bautizados de padres de diferentes razas, ya que no dan una claridad acerca de la raza del infante.



ESTADÍSTICAS DE LA SITUACIÓN FAMILIAR DE LOS BAUTIZADOS EN VALLADOLID DE 1642 A 1652 DEL LIBRO 2 DE LAS FOJAS 57 HASTA LA FOJA 103 DEL AHPSMM.

Tienen ambos padres	Solo tienen madre	Hijos de la iglesia	Hijos de padres desconocidos	Sin especificar
371	140	223	29	4



- Se incluyó en los que tienen solo madre, a las madres solteras, viudas, las que solo aparece el nombre de la madre y donde se menciona que los bautizados tienen padre desconocido.
- Se decidió separar a los hijos de la iglesia de los que son de padres desconocidos porque, aunque que en ambos los padres son desconocidos, los de la iglesia son acogidos por la iglesia y los otros no se sabe, pese a que anteriormente ya se mencionó que los niños que eran abandonados y no se sabía nada de sus progenitores, se daban en adopción o estaban en instituciones religiosas.

- Se incluyó en los bautizados que tienen ambos, a uno que tiene escrito dos nombres de hombre registrados como padres, debido a que puede ser un error del escribano.

ANEXOS.

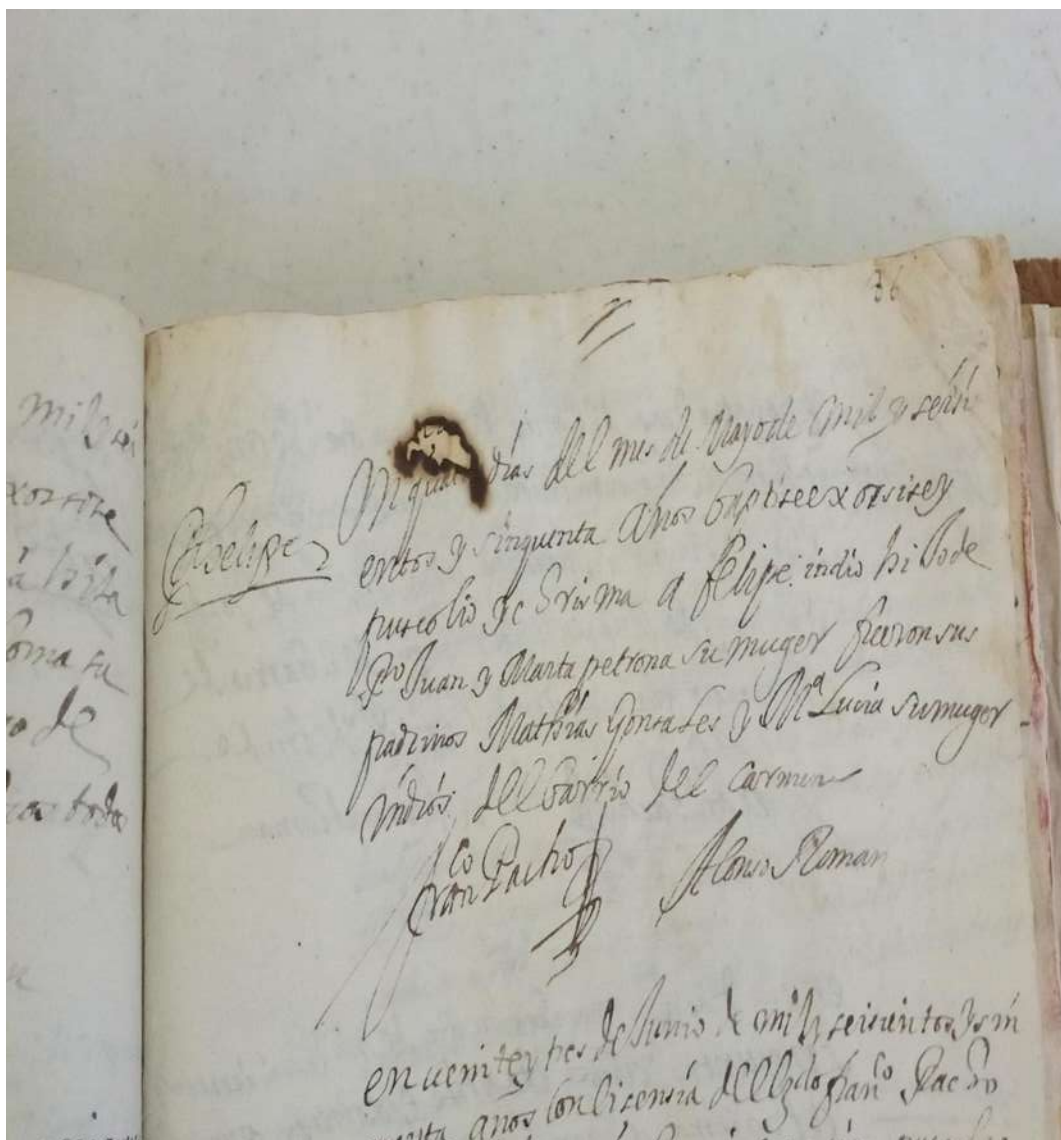


Imagen número 1.1. Parte quemada de la foja, tomada de frente.

En quatro dias del mes de octubre de mil e
Agutina de los y cinquenta años que se
y lo de la villa a Agutina india hasta de los
Niela y de Ana su mujer indios del barrio de
Chicacuro fue repudado el dho. Pedro de
Alonso Pachos Alonso Roman
B
en tres dias del mes de octubre de mil e

Imagen número 1.2. Parte quemada de la foja, tomada por la parte de atrás.

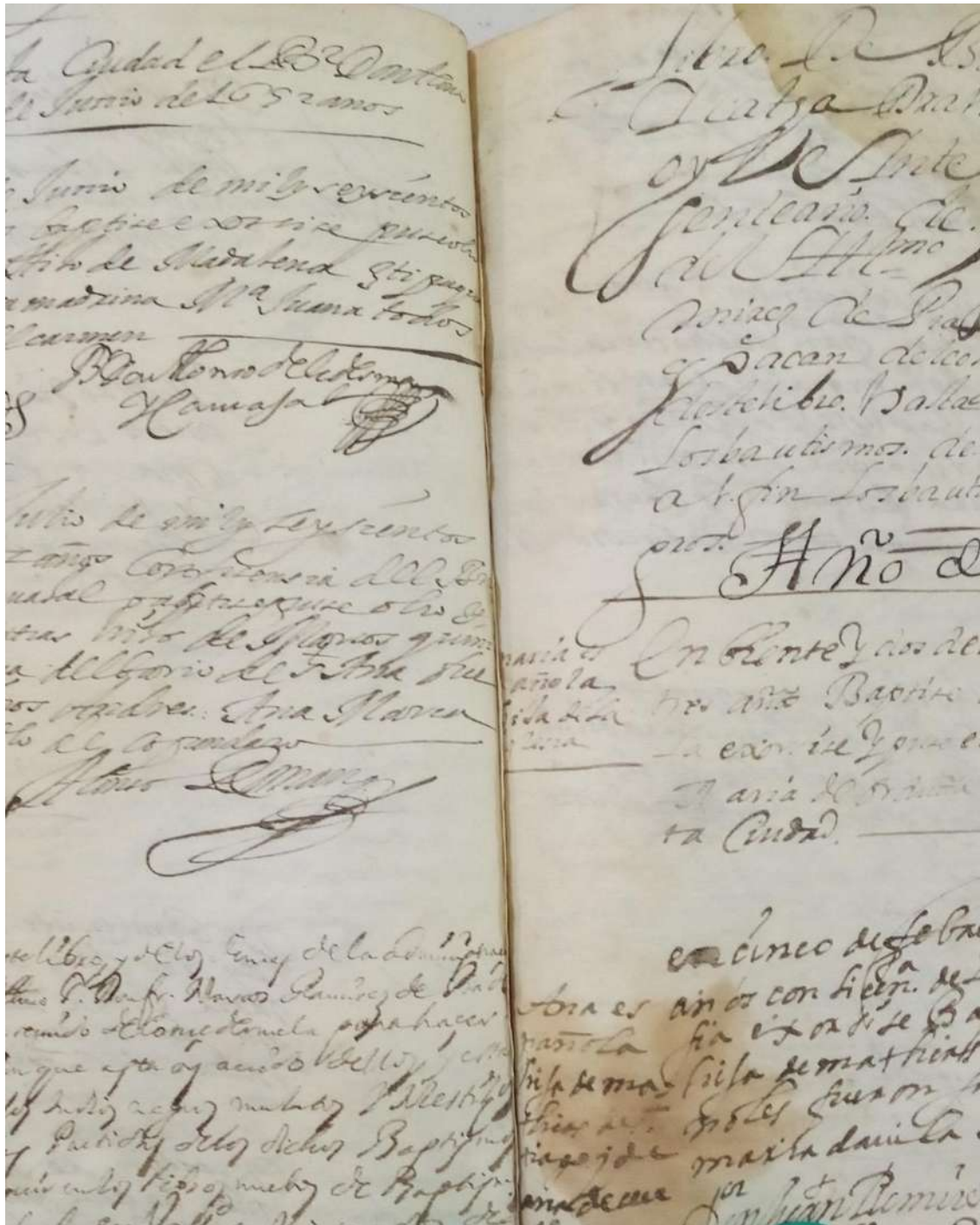


Imagen 2.1. Pedazo de una foja que parece que fue arrancada, que se nota entre dos fojas.

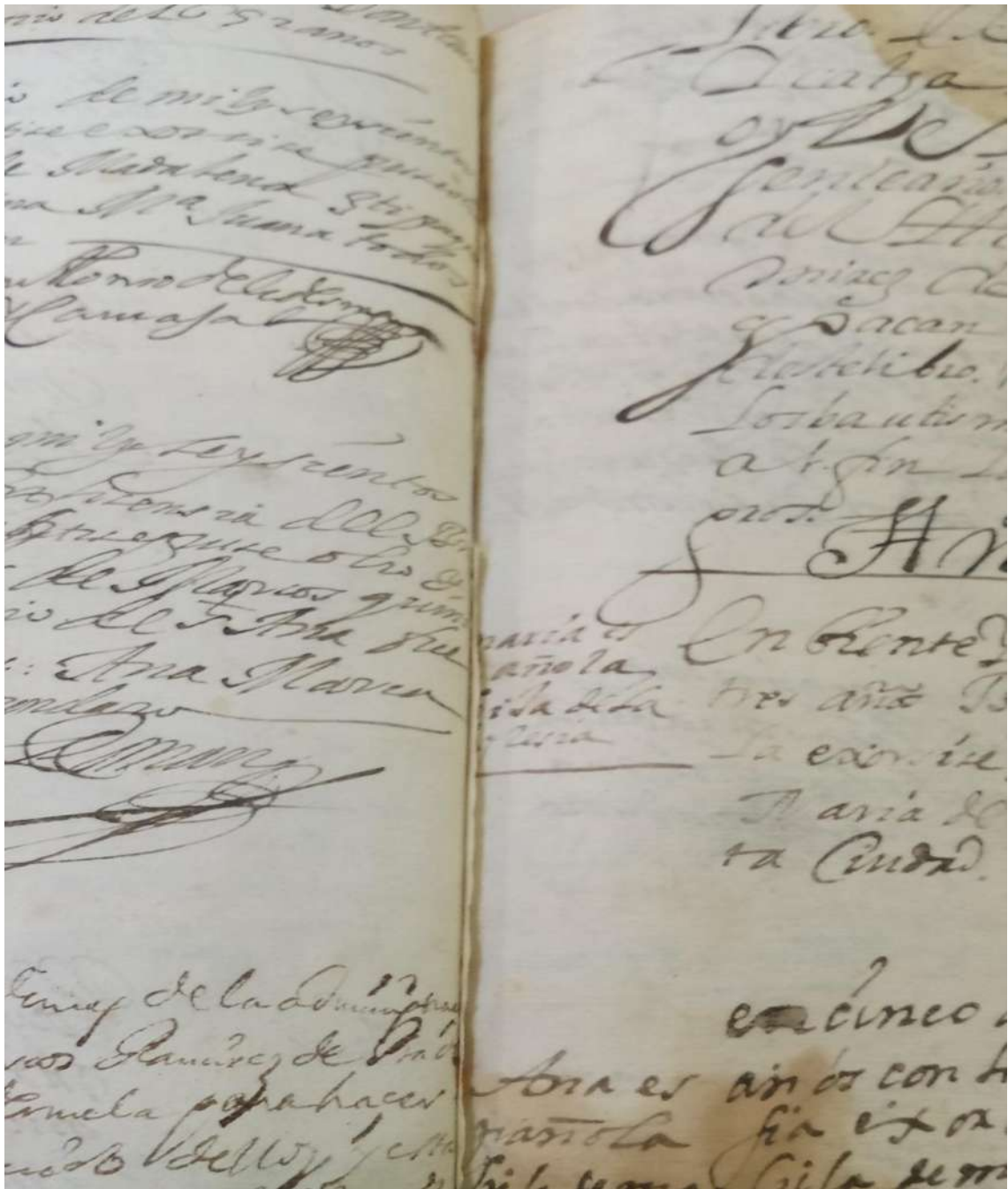


Imagen 2.2. Pedazo de una foja que parece que fue arrancada, que se nota entre dos fojas, vista desde otro ángulo.

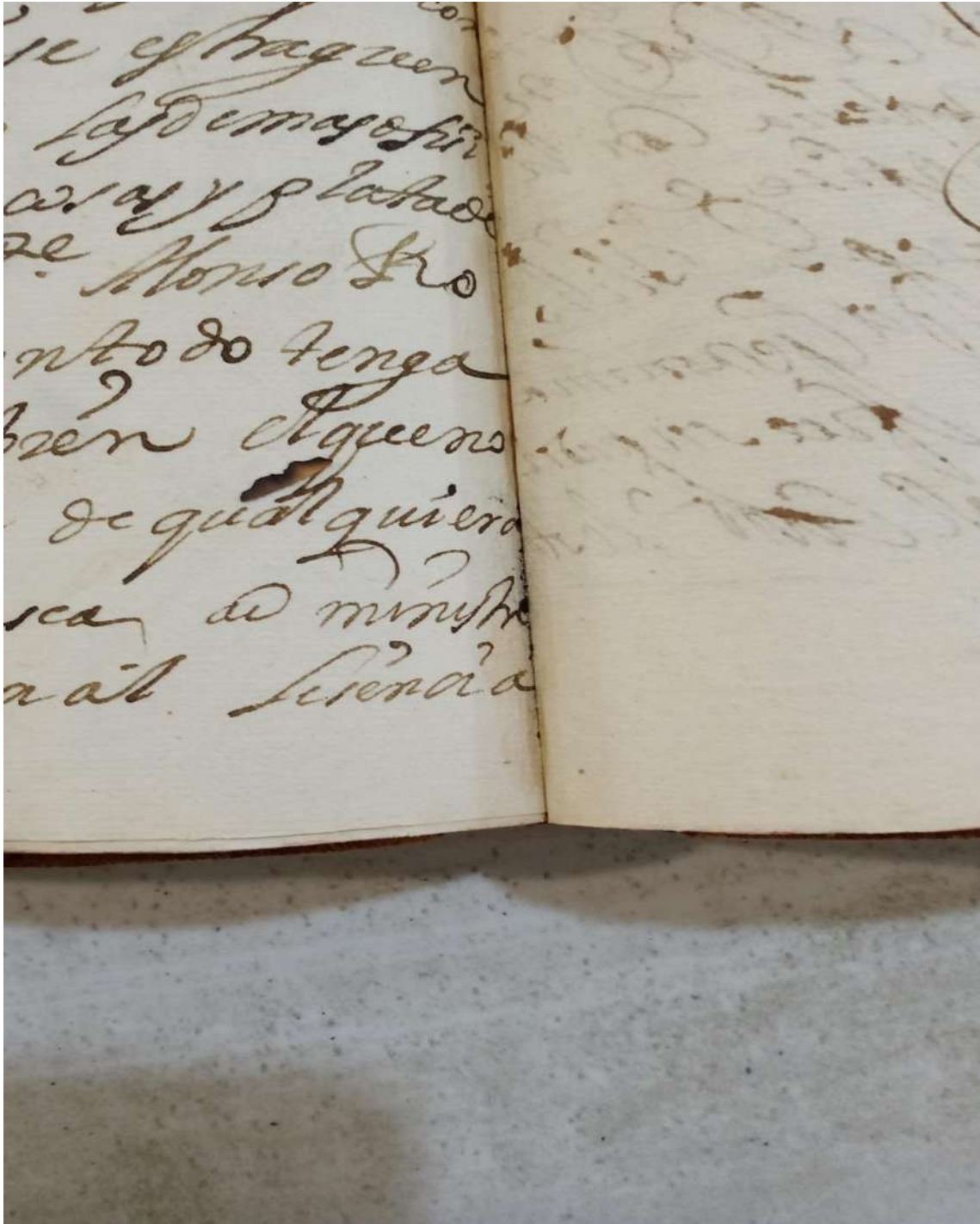


Imagen 3.1. Cenizas y pedacitos de papel, que son porque se quemó.

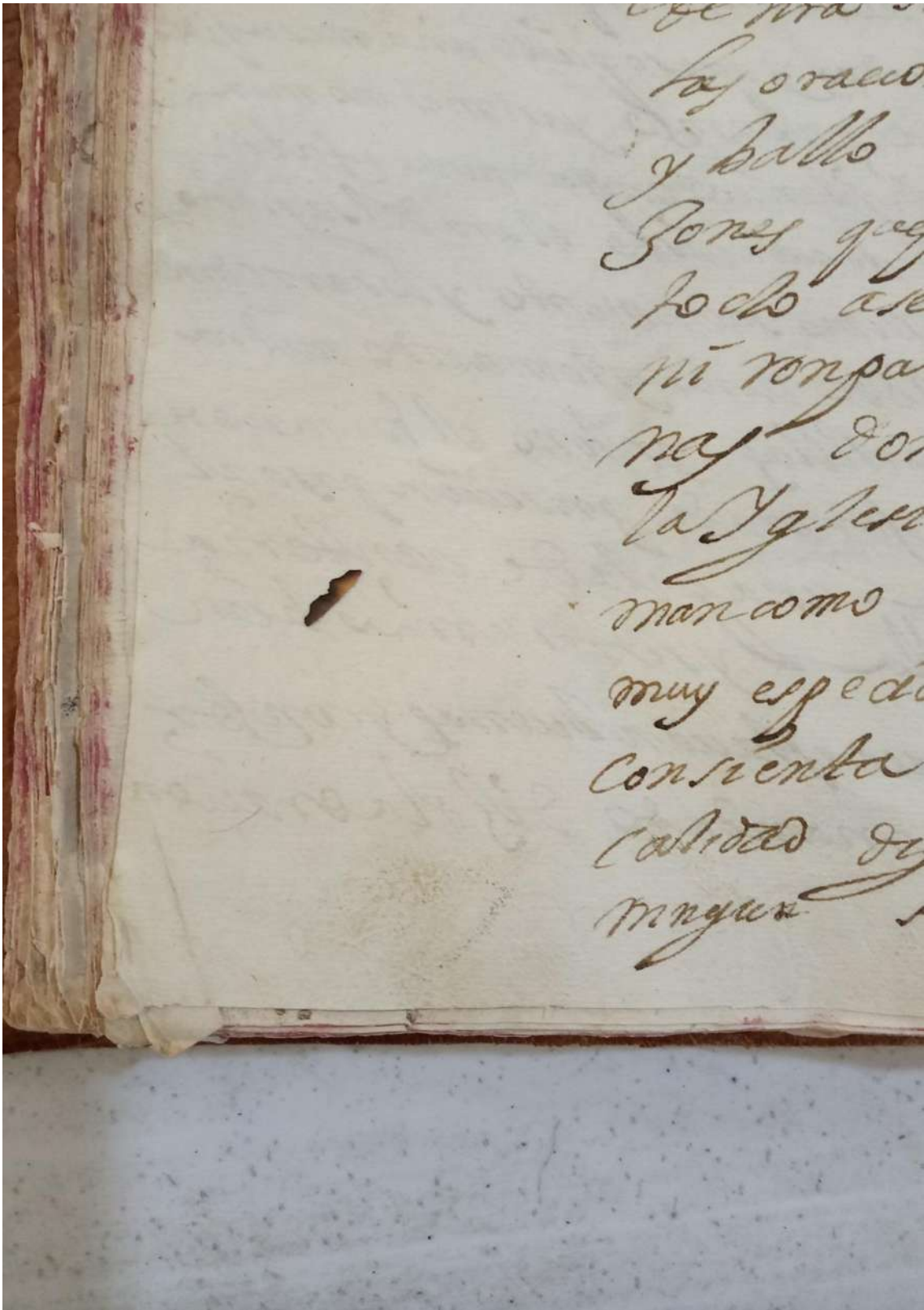


Imagen 3.2. Pedacito de papel quemado.

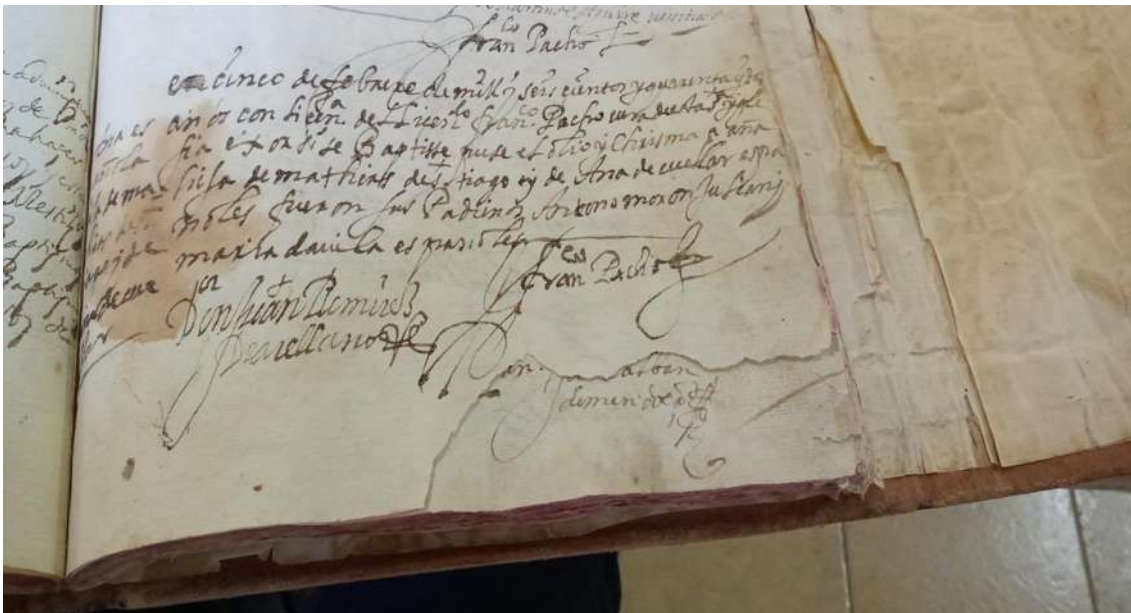


Imagen 4.1. Se aprecia que le falta un pedazo de foja en la parte inferior, esta fotografía es de frente.

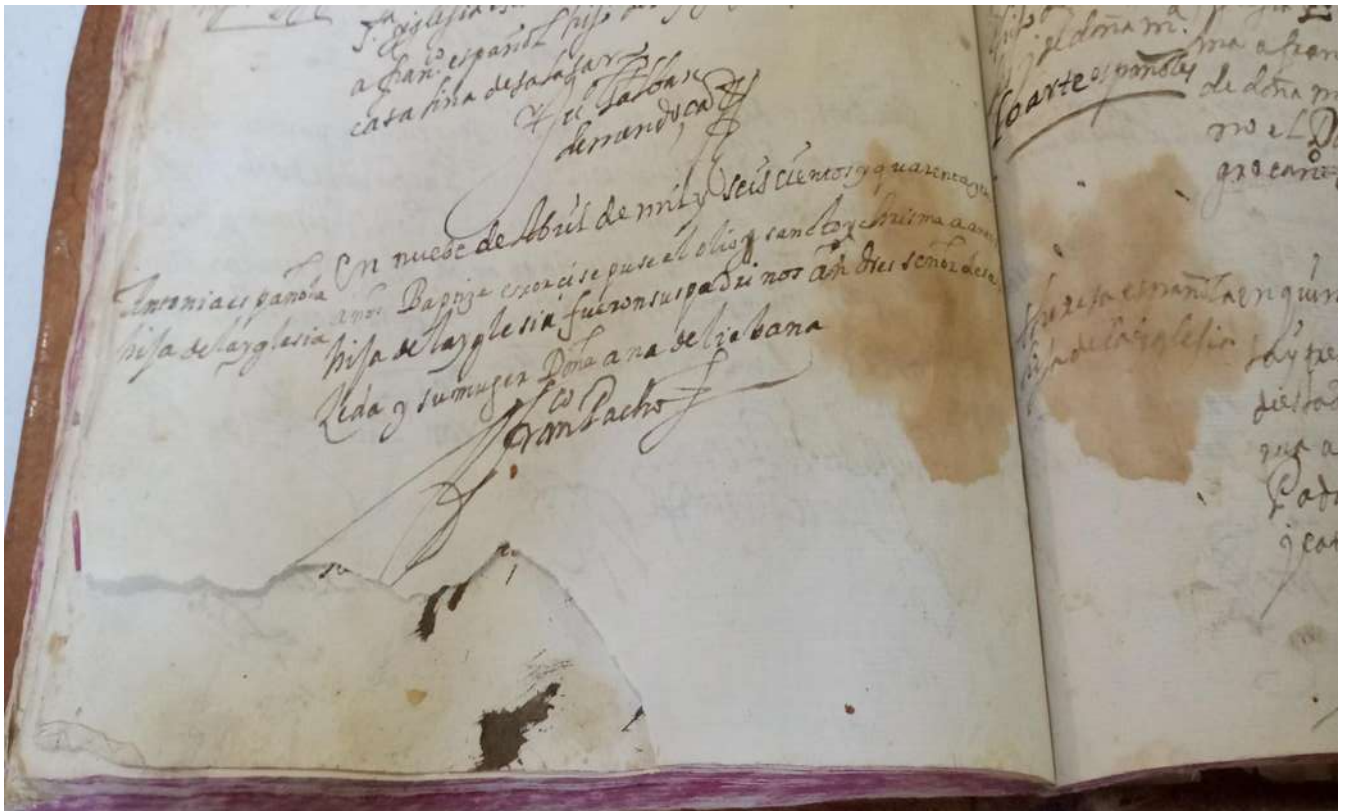


Imagen 4.2. Se aprecia que le falta un pedazo de foja en la parte inferior, esta fotografía es por la parte trasera.

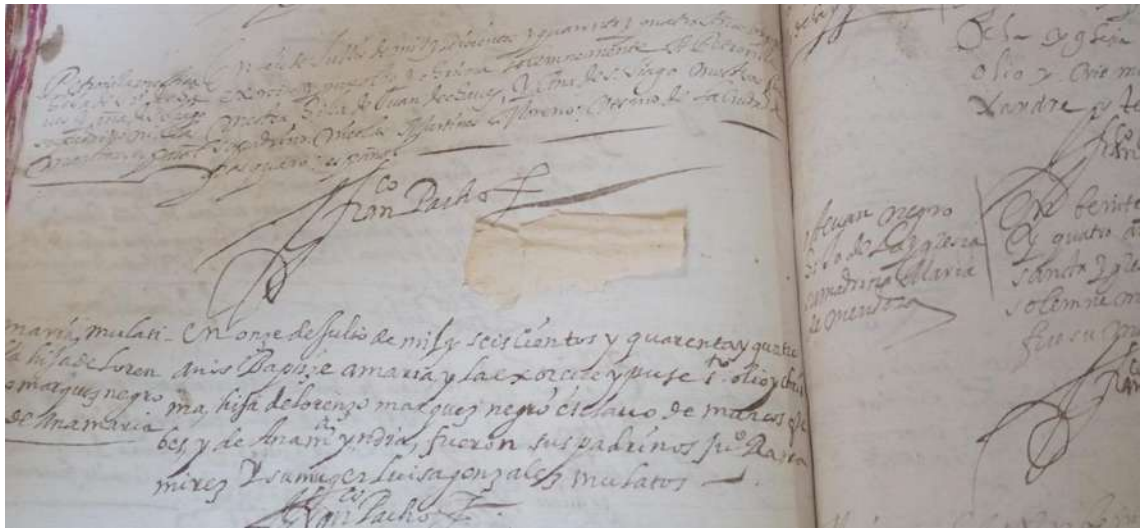


Imagen 5.1. Pedazo de papel que estaba metido entre dos fojas.

CONCLUSIÓN.

El Archivo Histórico del Sagrario Metropolitano de Morelia es un archivo con una gran cantidad de material de distantes épocas y diversa índole, donde tiene un lugar importante la serie sacramental, en la cual se eligió una parte de un libro que contenía muchas fojas. Sin embargo, es solo una pequeña contribución, debido a la enorme cantidad de información que espera ser catalogada y usada en trabajos de investigación. Los esfuerzos se deben seguir, debido a que la pérdida de información es común y es una amenaza contra el proceso para integrar nuestro pasado. Espero que mi trabajo ayude a la persona que se encuentre realizando una investigación de mi periodo, empezando a construir lo que tenga que hacer para llegar a un conocimiento validado, en parte con mi trabajo, y se ahorre tiempo en encontrar lo que necesite.

En las fichas catalográficas me pude dar cuenta de lo variado de las razas y sus mezclas, de la época virreinal en lo que hoy es Morelia. En la que los bautismos, tenían una estructura en la que primero se ponía la fecha, luego el nombre de la persona que bautizó, a veces se ponía el cargo o título que tenían, las palabras solemnes que usaban cuando bautizaban era, por ejemplo: “bautice, exorcice, puse óleo y crisma” para después colocar el nombre de los bautizados (fuera del sexo masculino o femenino), de la madre padre o ambos y de la madrina o padrinos o ambos, a veces tenían del lugar de dónde venían ya sea los padres o padrinos y a veces a que raza o casta pertenecían de cualquiera de las personas que ponían, inclusive la persona bautizada. Esto, en las primeras partidas, no estaba tan detalladas las partidas de bautismo con los elementos anteriores mencionados, pero después con el primer auto de visita que me apareció, el cual le pusieron “auto de bautismos”, se pide toda esa información y la separación de las castas, negros, indios y españoles, aunque no siempre se respetaba. Además, en los autos había notas donde se informaba la separación de las razas, pese a esto, se encontraron razas junto con otras que no tenían nada que ver.

Otro aspecto a destacar es que muchas veces lo que se ponía al calce no coincidía con la información de la partida. Esto lleva a hipótesis de las razones a que se debía esto, como, por ejemplo, un error del escribano. Se nota en los

autos de visita una preocupación por llevar un orden que después se trata de llevar a cabo en las partidas, no obstante, no funciona tal cual y parece que las indicaciones del prelado no tuvieron el resultado en todas las partidas y tal vez mucho de esto sea por la manera de escribir, ya que se notaba cuando alguien tenía un cargo o título más elevado que otro.

Ahora bien, es muy notorio que el desprecio a las castas se reflejó en algunas partidas, debido a palabras despectivas como “mulatillo” para referirse a un mulato. Además, en algunas ocasiones se ponía “moreno”, que provocaba no tener certeza acerca de la raza a la que se referían, ya que daban a entender una raza o casta en una partida, pero en otra partida daban a entender otra distinta. Además, había un orden en las razas, poniendo primero a los españoles y hasta al último a las castas, que tampoco se acataba del todo.

En la primera gráfica que se puso en mi trabajo, se concluye que la mayoría de bautizados son españoles, seguido por indios, mulatos, mestizos, moriscos, sin especificar, negros, morenos respectivamente de manera descendente. Es interesante que en 55 veces no se especifica la raza, un buen número, que sinceramente no esperaba, nuevamente pudieron ser descuidos que no debieran de estar. Todo esto puede deberse al error del escribano, que en algunos descuidos causan extrañeza por su redacción tan descuidada.

En lo que respecta a la segunda gráfica, la situación familiar de los bautizados es interesante, ya que la mayoría tiene dos padres, aunque en algunas se menciona que los padres del bautizado son casados, en otros simplemente ponen sus nombres y ya. En cuanto a los que solo tienen madre, como ya se mencionó en el apartado de la sociedad novohispana, una de las razones es que solo acudió la madre a bautizar, que sea madre soltera, entre otras, esto ocupa el tercer lugar conforme al número que representan. Los que no tienen padres ya sea los que solo se ponen como “de padres no conocidos” como “hijos de la iglesia” ocupan el segundo lugar respecto a las cantidades, que muestra una alta tendencia al abandono en el periodo trabajado. Y los que estaban sin especificar son un muy bajo número, que refleja que los que asientan las partidas tuvieron cuidado en mencionar la situación de los bautizados.

En otro aspecto, los nombres de los lugares que me aparecieron tuvieron diversidad y algunos nombres dejaron de usarse en la actualidad en Morelia y sus alrededores. Algunos lugares cambian en la forma ortográfica, conservando parte de su nombre original. Los barrios de indios de Valladolid se notaron, las haciendas en menor número y los lugares fuera de la órbita de Valladolid, en ese tiempo, como Pátzcuaro fueron pocos, pero me sorprendieron creyendo que no saldrían por la lejanía. También, se realizaron bautizos en construcciones que no era la iglesia, como, por ejemplo, la hacienda de Atapaneo.

GLOSARIO.

Alcalde. Presidente del ayuntamiento de cada pueblo o término municipal, encargado de ejecutar sus acuerdos, dictar bandos para el buen orden, salubridad y limpieza de la población y cuidar de todo lo relativo a la policía urbana. Es además en su grado jerárquico delegado del gobierno en el orden administrativo.

Alcalde mayor. Juez de letras que ejercía la jurisdicción ordinaria en algún pueblo. // En Nueva España, fue el que, siendo o no juez de letras, gobernaba por el rey algún pueblo que no era capital de provincia.

Alférez. Oficial que llevaba la bandera en la infantería, y el estandarte en la caballería. // Oficial del ejército español que sigue en categoría al teniente y desempeña, en general, las mismas misiones que este.

Arcediano. En lo antiguo, el primero o principal de los diáconos. Hoy es dignidad en las iglesias catedrales. // Juez ordinario que ejercía jurisdicción delegada de la episcopal en determinado territorio, y que más tarde pasó a formar parte del cabildo catedral. // Era el examinador de los clérigos ordenados y el administrador de la diócesis, debía poseer por lo menos el grado de bachiller en derecho.

Bachiller. Persona que ha recibido el primer grado académico que se otorgaba antes a los estudiantes de facultad, y que ahora se concede en las de teología y derecho canónico en los seminarios.

Báculo. Palo o cayado que llevan en la mano para sostenerse los que están débiles o viejos. // **Pastoral.** El que usan los obispos como pastores espirituales del pueblo creyente.

Baptisterio. Sitio donde está la pila bautismal. // Pila bautismal. // Edificio por lo común de planta circular o poligonal, próximo a un templo y generalmente pequeño, donde se administraba el bautismo.

Barrio. Cada una de las partes en que se dividen los pueblos grandes o sus distritos.

Bautismo. Primero de los sacramentos de la iglesia, con el cual se da la gracia y el carácter cristiano.

Beneficiado. Presbítero o, por rara excepción clérigo de grado inferior que goza un beneficio eclesiástico no es curato o prebenda.

Caballero. El que pertenece a una orden de caballería.

Capilla. Edificio contiguo a una iglesia o parte integrante de ella, con altar y advocación particular.

Capellán. El que obtiene una capellanía. // Sacerdote que dice misa en un oratorio privado y frecuentemente mora en la casa.

Capellanía. Fundación en la cual ciertos bienes quedan sujetos al cumplimiento de misas y otras cargas pías.

Canónigo. Reglar o regular. El perteneciente a cabildo que observa vida conventual, siguiendo generalmente la regla de San Agustín, como en la orden premonstratense y en las colegiatas de Covadonga y Roncesvalles. // El que estaba obligado a asistir al coro y decir misa todos los días junto con los otros canónigos.

Catedral. Iglesia principal de una diócesis, en la cual se encuentra la silla (gr. cathedra) del obispo. Por lo común, las catedrales son mucho más grandes que las iglesias ordinarias y tienen adjunto un número elevado de eclesiásticos (deán, canónigos, arcedianos, etc.) y algunos funcionarios laicos (organista, arquitecto, etc.). Todas las catedrales son administradas por su cabildo, presidido por el deán.

Ceremonia. Acción o acto exterior arreglado, por ley, estatuto o costumbre, para dar culto a las cosas divinas, o reverencia y honor a los profanos.

Chantre. Dignidad de las iglesias catedrales, a cuyo cargo estaban antiguamente el gobierno del canto en el coro. // Doctor y experto en música sagrada, cuidaba del canto llano en el coro de la catedral.

Ciudad. Espacio geográfico, cuya población, generalmente numerosa, se dedica en su mayor parte a actividades no agrícolas. // Población, comúnmente grande, que antiguamente gozaba de mayores preminencias que las villas.

Comendador. El que en las órdenes de distinción tiene dignidad superior a la de caballero e inferior a la de gran cruz. // Prelado de algunas casas de religiosos: como de la Merced y de San Antonio Abad.

Convento. Casa o monasterio en que viven los religiosos y religiosas bajo las reglas de su instituto.

Consejo. Tribunal supremo que se componía de diferentes ministros, con un presidente o gobernador, para los negocios de gobierno y la administración de justicia. Tomaba nombre según el territorio o los asuntos de su jurisdicción.

Crisma. Aceite y bálsamo mezclados que consagran los obispos el Jueves Santo para ungir a los que se bautizan y se confirman, y también a los obispos y sacerdotes cuando se consagran o se ordenan.

Cura. Sacerdote encargado, en virtud del oficio que tiene bajo su responsabilidad el cuidado, instrucción y doctrina espiritual de una feligresía. // Sacerdote católico.

Diácono. Ministro eclesiástico y de grado segundo en dignidad, inmediato al sacerdocio.

Deán. El que hace de cabeza del cabildo después del prelado, y lo preside en las iglesias catedrales. // Tiene la obligación de ver todo lo concerniente al culto, al coro y al altar.

Definidor. En algunas órdenes religiosas, cada uno de los religiosos, con el prelado principal, forma el definitorio, para gobernar la religión y resolver los casos más graves.

Depositario. El que anualmente se nombra en todos los lugares donde hay pósito para que reciba y custodie los granos y caudales de él, llevando cuenta y razón de su entrada y salida.

Doctor. Título que da la iglesia con particularidad a algunos santos que con mayor profundidad de doctrina defendieron la religión o enseñaron lo perteneciente a ella.

Embarazar. Impedir, estorbar, retardar una cosa.

Embarazo. Impedimento, dificultad, obstáculo.

Episcopado. Dignidad de obispo. // Época y duración del gobierno de un obispo determinado. // Conjunto de obispos de una nación o del orbe católico.

Episcopal. Perteneiente o relativo al obispo.

Estante. Que está presente o permanente en un lugar.

Estola. Ornamento sagrado que consiste en una banda de tela de dos metros aproximadamente de largo y unos siete centímetros de ancho, con tres cruces, una en el medio y otra en cada extremo, los cuales se ensanchan gradualmente hasta medir en los bordes doce centímetros.

Exorcismo. La expulsión de diablos o malos espíritus de personas y lugares, mediante una invocación o fórmula especial, o por el uso de un nombre santo. El exorcismo era general en el bautismo, puesto que se creía que los niños, antes del sagrado rito, pertenecían al reino de Satanás.

Fraile. Nombre que se da a los religiosos de ciertas órdenes, ligados por votos solemnes.

Fray. Precediendo al nombre de los religiosos de ciertas órdenes.

Gobernador. Persona que desempeña el mando de una provincia, ciudad o territorio.

Guardián. En la orden de San Francisco, prelado ordinario de uno de sus conventos.

Hacienda. Finca agrícola.

Hermandad. Liga, alianza o confederación entre varias personas. // Cofradía o congregación de devotos.

Iglesia. Templo cristiano.

Ilustrísima. Tratamiento que se daba a los obispos, en sustitución de Su Señoría Ilustrísima.

Ilustrísimo, ma. De ilustre, tratamiento de ciertas personas por razón de su cargo o dignidad. Hace algún tiempo, se aplicaba especialmente a los obispos.

Indigno. Que no tiene mérito ni disposición para una cosa. // Que es inferior a la calidad y mérito de una persona o no corresponde a sus circunstancias.

Incienso. Gomorresina en forma de lágrima, de color amarillo blanquizco o rojizo, fractura lustrosa, sabor ocre y olor aromático al arder. Proviene de los árboles de la familia de las burseráceas, originarios de Arabia, de la India y de África, y se quema en las ceremonias religiosas.

Juez. Persona que tiene autoridad y potestad para juzgar y sentenciar. // Juez eclesiástico, vicario del obispo.

Laborear. Labrar o trabajar una cosa. // Hacer excavaciones en una mina.

Laboreo. Cultivo de la tierra o del campo.

Laborío. Labor o trabajo.

Licencia. Facultad permiso para hacer una cosa. // Las que dan a los eclesiásticos los superiores para celebrar, predicar, etc., por tiempo indefinido.

Licenciado, da. Persona que ha obtenido en una facultad el grado que le habilita para ejercerla.

Majestad. Título o tratamiento que se da a Dios, y también a los emperadores y reyes.

Maestro. Título que en las órdenes regulares se da a los religiosos encargados de enseñar, y que en otras veces sirve para condecorar a los beneméritos. // De ceremonias. El que advierte las ceremonias que deben observarse con arreglo a los ceremoniales o usos autorizados.

Metropolitano. Pertenciente o relativo a la metrópoli. // Pertenciente o relativo al conjunto urbano formado por una ciudad y sus suburbios.

Mitra. Toca alta y apuntada con que en las grandes solemnidades se cubren la cabeza los arzobispos, obispos y algunas otras personas eclesiásticas que tienen este privilegio. // Bonete redondo que remata en dos ápices que forman como dos hojas, uno por detrás y otro por delante; está abierto y hendido por los lados, y de la parte de atrás penden dos cintas anchas, llamadas ínfulas, que caen sobre los hombros. Los que usan el Papa, los cardenales, los obispos

y los abades en las funciones sagradas. // Por extensión se dice a veces del territorio de jurisdicción de un obispo.

Non. No.

Obispado. Dignidad de obispo. // Territorio o distrito asignado a un obispo para ejercer sus funciones y jurisdicción. // Local o edificio donde funciona la curia episcopal.

Obispo. Prelado superior de una diócesis, a cuyo cargo está la cura espiritual y la dirección y el gobierno eclesiástico de los diocesanos.

Obraje. Obra hecha a mano o con una máquina. // Oficina o paraje donde se labran paños y otras cosas para el uso común.

Oficial. Juez eclesiástico, provisor.

Óleo. El que usa la Iglesia en los sacramentos y otras ceremonias.

Orden. Instituto religioso aprobado por el Papa y cuyos individuos viven bajo las reglas establecidas por su fundador o por sus reformadores. // En la Iglesia católica, instituto religioso cuyos miembros hacen votos solemnes.

Ordenanza. Mandato, disposición, arbitrio y voluntad de uno.

Palacio. Casa destinada para residencia de los reyes. // Cualquier casa suntuosa, destinada a habitación de grandes personajes, o para las juntas de corporaciones elevadas.

Padre. Nombre que se da a ciertos religiosos y a los sacerdotes. // Dentro del catolicismo, título de respeto usado al dirigirse a sacerdotes, monjes, etc.; se llaman también a ese modo los miembros de ciertas congregaciones, los oratorios, por ejemplo.

Párroco. Cura que tiene una feligresía. // El sacerdote que tiene a su cargo una feligresía, es decir, que ha de ocuparse de los asuntos espirituales de una parroquia. Por ello se le da también el nombre de cura (cura de almas).

Parroquia. Iglesia en que se administran los sacramentos y se atiende espiritualmente a los fieles de una feligresía. // Territorio que está bajo la jurisdicción espiritual del cura de almas. // Iglesia principal de este territorio.

Partido. Distrito o territorio de una jurisdicción o administración que tiene por cabeza un pueblo principal.

Proscripto. Desterrado, proscrito.

Presbiterio. Área del altar mayor hasta el pie de las gradas por donde se sube a él; con frecuencia está separado de la nave central por un cancel o una balaustrada. Está reservada a los presbíteros (sacerdotes).

Presbítero. Clérigo ordenado de misa, o sacerdote.

Presentado. Aplíquese en algunas órdenes religiosas al teólogo que ha seguido su carrera y, acabadas sus lecturas, está esperando el grado de maestro. // Eclesiástico que ha sido propuesto para una dignidad, un oficio o un beneficio en uso del derecho de patronato.

Prior. En algunas religiones, superior o prelado ordinario del convento. // En otras, segundo, prelado después del abad. // Superior de cualquier convento de los canónigos regulares y de las órdenes militares.

Provisor. Juez diocesano nombrado por el obispo, con quien constituye un mismo tribunal, y que tiene potestad ordinaria para ocuparse de causas eclesiásticas.

Pueblo. Ciudad o villa. // Población de menor categoría.

Racionero. Prebendado que tenía ración en una iglesia catedral o colegial.

Reverendísimo. De reverendo, que se aplica como tratamiento a los cardenales, arzobispos y otras personas constituidas en alta dignidad eclesiástica.

Sacristán. El que en las iglesias tiene a su cargo ayudar al sacerdote en el servicio de altar y cuidar de los ornamentos y de la limpieza y aseo de la iglesia y sacristía. // Dignidad eclesiástica a cuyo cargo estaba la custodia y guarda de los vasos, vestiduras y libros sagrados, y la vigilancia de todos los dependientes de la sacristía. Hoy se conserva en algunas catedrales, y en las órdenes militares.

Sacristán Mayor. El principal entre los sacristanes, que manda a todos los dependientes de la sacristía.

Sacristía. Lugar, en las iglesias, donde se revisten los sacerdotes y están guardados los ornamentos y otras cosas pertenecientes al culto.

Sagrario. Parte interior del templo, en que se reservan o guardan las cosas sagradas, como las reliquias. // Lugar donde se guarda y deposita a Cristo sacramentado. // En algunas iglesias catedrales, capilla que sirve de parroquia.

Secretario. Sujeto que se encarga de escribir la correspondencia, extender las actas, dar fe de los acuerdos y custodiar los documentos de una oficina, asamblea o corporación. // El que redacta la correspondencia de la persona a quien sirve para este fin.

Seráfico. Suele darse este epíteto a San Francisco de Asís y a la orden religiosa que fundó.

Teniente. El que ejerce el cargo o ministerio de otro, y es sustituto suyo.

Tesorero. Persona encargada de custodiar y distribuir los caudales de una dependencia pública o particular. // Canónigo o dignidad a cuyo cargo está la custodia de las reliquias y alhajas de una catedral o colegiata. // Encargado de abrir y cerrar la iglesia, procurar el buen uso de los objetos sagrados, proveer el incienso, las candelas, la harina, el vino, etcétera para la liturgia sacra.

Testar. Tachar, borrar.

Vecino. Que habita con otros en un mismo pueblo, barrio o casa, en habitación independiente.

Vicario. Juez eclesiástico nombrado y elegido por los preladados para que ejerza sobre sus súbitos la jurisdicción ordinaria.

Vicario General. Juez eclesiástico que ejerce la jurisdicción ordinaria en todo el territorio.

Vice-. Que significa “en vez de” o “que hace las veces de”: Vicerrector. A veces toma las formas de Vi- o Viz-: Virrey, Vizconde.

Villa. Población que tiene algunos privilegios con que se distingue de las aldeas y lugares.

Visitador. Juez, ministro o empleado que tiene a su cargo hacer visitas o reconocimientos.

Visitar. Examinación que hace el juez eclesiástico a las personas en orden al cumplimiento de sus obligaciones cristianas y eclesiásticas, y reconocer las iglesias, obras pías y bienes eclesiásticos, para ver si están y se mantienen en el orden y disposición que deben tener.

Yerro. Falta o delito cometido, por ignorancia o malicia, contra los preceptos y reglas de un arte, y absolutamente, contra las leyes divinas y humanas. // Equivocación por descuido o inadvertencia, aunque sea inculpable.

ABREVIATURAS.

Abreviatura = significado

Augⁿ = Agustín

Al.^o = Alonso

AL^o = Alonso

ALo = Alonso

Alo = Alonso

Ant.^a = Antonia

Ant^a = Antonia

Ant.^o = Antonio

Ant^o = Antonio

Ao.^o = Antonio

Antt^a = Antonia

An^o = Años

As. = Años

As = Años

A^{os} = Años

A^{os.} = Años

Az. = Años

Az = Años

Atapan.^o = Atapaneco

Bll^r = Bachiller

Bllr = Bachiller

B^r = Bachiller

Br = Bachiller

B.^r = Bachiller

Bap.^{ta} = Baptista

Bap^{ta} = Baptista

Bapt^a = Baptista

Be = Bartolomé

Benefdo. = Beneficiado

Benef^{do} = Beneficiado

B^{do} = Beneficiado

B.^{do} = Beneficiado

Can.^o = Canónigo

Can^o = Canónigo

Cap.^{an} = Capitán

Cap^{an} = Capellán

Cap^{ap} = Capellán

Cau^o = Castillo

Cat^a = Catalina

Cat.^a = Catalina

Cav.^o = Cavallero

Xptobal = Chrispobal

Xpobal = Chrispobal

Xpotoval = Chrispotoval

Xpoval = Chrispoval

Sinq.^{ta} = Cincuenta

Cisn^{os} = Cisneros

Ciu^d = Ciudad

Ciu.^d = Ciudad

Ciu.^D = Ciudad

Çid = Ciudad

Cu^d = Ciudad

Ciud = Ciudad

Clem^{te} = Clemente

Conss^o = Consejo

Con^o = Consepsion

Contt.^{or} = Contador

Conv.^{to} = Convento

Diz.^e = Diciembre

Dha = Dicha

Dsa = Dicha

Dho = Dicho

Dso. = Dicho

Dio = Dicho

Dhos = Dichos

Di.^o = Diego

Dr = Doctor

D.^{or} = Doctor

D^{or} = Doctor

D^{oron} = Doctor Don

D = Don

D. = Don

D^{on} = Don

D^a = Doña

D^A = Doña

D.^a = Doña

D: = Doña

Empres.^a = Empresa

Euinqzlores = Enriquezlores

Escriv.^o = Escribano

Etcra. = Etcétera

Ett.^a = Etcétera

Ett.^A = Etcétera

Ett = Etcétera

Etts^a = Etcétera

Er.^a = Etcétera

Etcsa = Etcétera

Ettsa = Etcétera

Feb.^{ro} = Febrero

Febr.^o = Febrero

Febr^o = Febrero

Fran.^{ca} = Francisca

Fran^{ca} = Francisca
Fran^a = Francisca
Fran.^{co} = Francisco
Fran^{co} = Francisco
Fran = Francisco
Fr. = Fray
Fr; = Fray
Fr: = Fray
Fr = Fray
Fr^a = Frena
Fren^a = Frena
Gar.^a = Garcia
Gar^a = Garcia
Gar,^a = Garcia
G.^a = Garcia
Gr.^a = Garcia
Gz.^a = Garzia
G.^l = General
G.^L = General
Ger.^{ma} = Geronima
Ger^{ma} = Geronima
Ger.^{mo} = Geronimo
Ger^{mo} = Geronimo
G^{mo} = Geronimo

Guz = Gutierrez
Gttz = Gutierrez
Haz.^{da} = Hacienda
Hsta = Hasta
Hen.^o = Henero
Hen^o = Henero
Her.^{na} = Hermana
Her^{na} = Hermana
Her.^a = Hermana
Herm.^a = Hermana
Her^{des} = Hernandes
Her.^{des} = Hernandes
Ig^a = Iglesia
Ygla.^o = Iglesia
Yg^a = Iglesia
YgLa = Iglesia
YGL^a = Iglesia
Ill.^{ma} = Ilustrísima
Illma = Ilustrísima
ILL.^{ma} = Ilustrísima
ILLm^a = Ilustrísima
Illt^{ma} = Ilustrísima
ILL^{ma} = Ilustrísima
Ill^{ma} = Ilustrísima

YLL.^{ma} = Ilustrísima

YII^{ma} = Ilustrísima

YLL^{mo} = Ilustrísimo

II^{tmo} = Ilustrísimo

III^{mo} = Ilustrísimo

III^{mo} = Ilustrísimo

III.^{mo} = Ilustrísimo

III_z^{mo} = Ilustrísimo

III^{mo} = Ilustrísimo

Jhs. = Jesus

Jhs = Jesus

Ju.^o = Juan

Ju^o = Juan

Juaⁿ = Juan

Ju.^a = Juana

Ju^a = Juana

Laz.^o = Lazaro

Licen.^a = Licencia

Licen^a = Licencia

Liz^a = Licencia

Li_z.^a = Licencia

Lic = Licenciado

Lic.^{do} = Licenciado

Lic^{do} = Licenciado

Lli.^{do} = Licenciado

Licen.^{do} = Licenciado

Licen^{do} = Licenciado

Li.^{do} = Licenciado

Li^{do} = Licenciado

LI.^{do} = Licenciado

LI^{do} = Licenciado

L^{do} = Licenciado

L.^{do} = Licenciado

L^d = Licenciado

L.^{do} = Licenciado

Ls = Licenciado

Llz^{do} = Licenciado

Llz^{do} = Licenciado

Liz.^o = Licenciado

Liz^{do} = Licenciado

Lizdo = Licenciado

Liz^{do} = Licenciado

Lis^{do} = Licenciado

Lz^{do} = Licenciado

Lz^o = Licenciado

Lz^{do} = Licenciado

Ld^o = Licenciado

Lopz = Lopez

Lop^e = Lopez

Lug = Lugo

Luq_z = Luquez

M^o = Maestro

Mag^{na} = Magdalena

Mag^d = Majestad

Mag.^d = Majestad

Mg.^d = Majestad

Mar.^s = Marcos

M^a = Maria

Ma = Maria

Mar.a = Maria

M^{ria} = Maria

M.^a = Maria

M.^{or} = Mayor

M^{or} = Mayor

May^{mo} = Mayordomo

Mrd. = Merced

Mesti^{so} = Mestizo

Mes to = Mestizo

Mig^l = Miguel

Mig.^l = Miguel

M. = Mujer

Mug^r = Mujer

Nesses^o = Necesario

Novi.^e = Noviembre

Novy.^e = Noviembre

Novy^E = Noviembre

Nra = Nuestra

Nos = Nuestro

Nro = Nuestro

Nr^o = Nuestro

Nuebam.^{te} = Nuevamente

Obpo = Obispo

Obpo.^o = Obispo

Obys^o = Obispo

Obpdo. = Obispado

Obpdo.^o = Obispado

Obpado = Obispado

Octu^e = Octubre

Octu.^e = Octubre

Olebez = Olebejez

P. = Padre

P^e = Padre

P.^e = Padre

PE = Padre

Pe = Padre

P.^{es} = Padres

Padris = Padrinos

P.^a = Para

Pz = Paz

P.^o = Pedro

P^o = Pedro

P.^o = Pedro

Pz. = Perez

P.^z = Perez

Ph^e = Phelipe

Phlpe = Phelipe

P.^o = Presbítero

Pres.^{ro} = Presbítero

Prim.^o = Primero

Prim^o = Primero

Prov^a = Provincia

Pu.^{co} = Público

Pue^o = Pueblo

Pu.^o = Pueblo

Pu^o = Pueblo

Quar^{ta} = Quarenta

Qua^{ta} = Quarenta

Q^{ta} = Quarenta

Quaren = Quarenta

R.^o = Racionero

R^o = Racionero

R.^{ro} = Racionero

R.^L = Real

R.^{or} = Regidor

R.^s = Renglonos

Reng^s = Renglonos

R^{mo} = Reverendísimo

R.^{mo} = Reverendísimo

Rodrigs = Rodrigues

R^{oS} = Rodrigues

R^s = Rodrigues

Rs = Rodrigues

Rriv^a = Rrivera

R^{oS} = Ruis

Salv^{or} = Salvador

Salv.^{or} = Salvador

Salva.^{or} = Salvador

Salva^{or} = Salvador

S. = San

S = San

S^{an} = San

S.^{to} = San

S^t = San

S.^t = San

S ^a = Santa	S. ^a = Señoría
S ^{ta} = Santa	Sep. ^e = Septiembre
S. ^{ta} = Santa	Sep ^e = Septiembre
S ^t = Santa	Sept. ^e = Septiembre
S.tiago = Santiago	Sept. ^E = Septiembre
S. tiago = Santiago	Sept ^e = Septiembre
S ^t tiago = Santiago	Sobrem. ^e = Sobremonte
S. ^t tiago = Santiago	Sobrem. ^{te} = Sobremonte
S. ^{to} = Santo	Solemnm ^{te} = Solemnemente
S ^{to} = Santo	Solemnm. ^{te} = Solemnemente
S. ^o = Secretario	Solennem ^{te} = Solemnemente
S. ^{rio} = Secretario	Solem ^{te} = Solemnemente
S ^{rio} = Secretario	Solenemte = Solemnemente
Secret ^o = Secretario	Solenem ^{te} = Solemnemente
Secrett ^o = Secretario	Solemnete = Solemnemente
Segus = Seguidos	Solt. ^a = Soltera
Sei ^{os} = Seiscientos	Solt ^a = Soltera
Seis ^{os} = Seiscientos	Thess. ^o = Tesorero
S ^{or} = Señor	T ^{do} = Testado
S. ^{or} = Señor	Tzitziq _z = Tzitziqui
S ^r = Señor	Vaz = Vaez
S. ^r = Señor	Val. = Vala
Sor = Señor	VL. = Vala
S ^a = Señora	Valde ^s = Valdes

Vall.^d = Valladolid

Vall^d = Valladolid

VaLL.^d = Valladolid

Vall,^D = Valladolid

V^o = Vecino

Ves^{os} = Vecinos

VeZ.^{os} = Vecinos

Vz^{os} = Vecinos

V^e = Veinte

Velasqz = Velasquez

Verg.^a = Vergara

V^alobos = Villalobos

Vissit.^{dor} = Visitador

REFERENCIAS.

ALBERRO, Solange y GONZALBO AIZPURU, Pilar, *La sociedad novohispana: estereotipos y realidades*, México, El Colegio de México, 2013, 361 pp.

ARREOLA CORTÉS, Raúl, *Morelia*, Morelia, Morevallado Editores, 2ª. Edición, 1991, 290 pp.

BLOCH, Marc, *Apología para la historia o el oficio de historiador*, México, Fondo de Cultura Económica, 2ª. Edición, 2001, 179 pp.

BRAVO UGARTE, José, *Historia Sucinta de Michoacán*, México, Morevallado Editores, 1993, 639 pp.

CHÁVEZ CARBAJAL, María Guadalupe, *Propietarios y esclavos negros en Valladolid de Michoacán, 1600-1650*, Morelia, UMSNH, Instituto de Investigaciones Históricas, 1994, 155 pp.

CÓDIGO DE DERECHO CANÓNICO. Promulgado por la Autoridad de Juan Pablo II, Papa. Dado en Roma el día 25 de enero de 1983, Librería Editrice vaticana, 2003.

CRUZ MUNDET, José Ramón, *Manual de Archivística*, Madrid, Ediciones Pirámide, Fundaciones de Germán Sánchez Ruipérez, 2ª. Edición, 1994, 408 pp.

CUEVAS, Mariano, *Historia de la iglesia en México*, México, Editorial Porrúa, 6ª. Edición, Tomo I, 1992, 493 pp.

CUEVAS, Mariano, *Historia de la iglesia en México*, México, Editorial Porrúa, 6ª. Edición, Tomo II, 1992, 528 pp.

CUEVAS, Mariano, *Historia de la iglesia en México*, México, Editorial Porrúa, 6ª. Edición, Tomo III, 1992, 571 pp.

DÁVILA MUNGUÍA, Carmen Alicia, *Una ciudad conventual: Valladolid de Michoacán en el siglo XVII*, Morelia, H. Ayuntamiento de Morelia 2008-2012,

UMSNH, Instituto de Investigaciones Históricas, Gobierno del Estado de Michoacán, SUMA: Morevallado, 2010, 216 pp.

FIGUEROA ZAMUDIO, Silvia (coordinadora), *Morelia, Patrimonio Cultural de la Humanidad*, Morelia, Edit. Gobierno del Estado de Michoacán, 1995, 317 p.

FLORESCANO, Enrique (coordinar general), *Historia general de Michoacán*, México, Gobierno del Estado de Michoacán, Instituto Michoacano de Cultura, Volumen II, 1989, 304 pp.

GUTIÉRREZ CASILLAS, José, *Historia de la Iglesia en México*, México, Porrúa, 1984, 677 pp.

HERREJON PEREDO, Carlos, *Los orígenes de Guayangareo-Valladolid*, Zamora, El colegio de Michoacán, Gobierno del Estado de Michoacán, 1991, 226 pp.

ISAD (G): Norma Internacional General de Descripción Archivística: adaptada por el comité de descripción, Estocolmo, Suecia, 19-22 de septiembre de 1999, versión española de Asunción de Nvascués Benlloch, Madrid, 2000, 125 pp.

ISARR (CPF): Norma Internacional sobre los Registros de Autoridad de Archivos relativos a Instituciones, Personas y Familias: 2ª ed., Viena, Consejo Internacional de Archivos, versión española de M. Elena Cortés Ruiz y Blanca Desantes Fernández, Madrid, 2004, 95 pp.

ISDF: Norma internacional para la descripción de funciones: 1ª ed., Dresde, Elaborada por el Comité de Buenas Prácticas y Normas Profesionales, Consejo Internacional de Archivos, traducción española, 2007, 80 pp.

ISDIAH: Norma internacional para describir instituciones que custodian fondos de archivo: 1ª ed., Londres, Adoptada por el Comité de Buenas Prácticas y Normas, Consejo Internacional de Archivos, Versión Española de Blanca Desantes Fernández, 2008, 106 pp.

JUÁREZ NIETO, Carlos, *El clero en Morelia durante el siglo XVII*, México, Instituto Michoacano de Cultura, Centro INAH Michoacán, 1988, 212 pp.

LEÓN ALANÍS, Ricardo, *Los orígenes del clero y la iglesia de Michoacán 1525-1640*, México, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas, 1997, 340 pp.

Ley de Archivos Administrativos e Históricos del Estado de Michoacán y sus municipios. (3 de marzo del 2004). Periódico Oficial. México, Morelia: Congreso de Michoacán de Ocampo, 14 pp.

Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales del Estado de Michoacán de Ocampo. (18 de mayo de 2016). Periódico Oficial. México, Morelia: Congreso de Michoacán de Ocampo, 73 pp.

Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública. (9 de mayo de 2016). Diario Oficial de la Federación. México, México: Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos, 79 pp.

Ley General de Archivos. (15 de junio de 2018). Diario Oficial de la Federación. México, México: Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos, 40 pp.

Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública. (4 de mayo de 2015). Diario Oficial de la Federación. México, México: Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos, 70 pp.

LÓPEZ AYALA, Ignacio (traductor), *El sacrosanto y ecuménico. Concilio de Trento*, Barcelona, Imprenta de Ramón Martín, 3ª. Edición, 1847, 492 pp.

MARTÍNEZ LÓPEZ, María del Pilar Cano y CERVANTES BELLO, Francisco Javier (coordinadores), *Los concilios provinciales en Nueva España: Reflexiones e influencias*, México, UNAM, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2005, 430 pp.

MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO, María del Pilar (coordinación), *Concilios provinciales mexicanos. Época colonial*, edición en PDF, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004 (Serie Instrumentos de Consulta 4). Disponible en: <http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/concilios/concilios_index.html> [20 de mayo de 2022].

MURIEL, Josefina, *Convento de monjas en la nueva España*, México, Editorial Jus, 1995, 590 pp.

PAREDES, Carlos (Coordinador), *Morelia y su historia: primer foro sobre el centro histórico de Morelia*, México, Morevallado Editorial, 2001, 238 pp.

PIKE, Edgar Royston, *Diccionario de religiones*, México, Fondo de Cultura Económica, 2ª. Edición, 1992, 478 pp.

Real Academia Española, *Diccionario de la Lengua Española*, Madrid, Editorial ESPASA-CALPE, 21ª Edición, Tomo I, 1992, 1077 pp.

Real Academia Española, *Diccionario de la Lengua Española*, Madrid, Editorial ESPASA-CALPE, 21ª Edición, Tomo II, 1992, 2133 pp.

RODRÍGUEZ O., Jaime E., y MACLACHLAN, Colin M., *Hacia el ser Histórico de México: Una reinterpretación de la Nueva España*, México, Editorial Diana, 2001, 376 pp.

TAVERA ALFARO, Xavier, *Paseo por Morelia: Guía histórica y artística de los edificios y monumentos de la antigua Valladolid*, México, Morevallado Ediciones, 3ª. Edición, 1994, 136 pp.

TRASLOSHEROS H., Jorge E., *La Reforma de la Iglesia del Antiguo Michoacán. La gestión episcopal de fray Marcos Ramírez de Prado (1640-1666)*, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1995, 285 pp.

TORRE, Juan de la, *Bosquejo histórico de la ciudad de Morelia*, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1985, 295 pp.

ZUNO RODILES, Edgar, *Las infancias en la Ciudad de Valladolid de Michoacán: Población y entorno social 1751-1824* [tesis para optar al grado de doctor en Historia de América Latina], Sevilla, Universidad Pablo de Olavide, 2016, 473 pp.