



UNIVERSIDAD MICHOACANA SAN NICOLÁS DE HIDALGO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

TÍTULO DE TESIS:

APRENDIENDO HISTORIA A TRAVÉS DE LA HISTORIA LOCAL.
PROPUESTA DIDÁCTICA PARA ALUMNOS DE TERCER GRADO DE LA
ESCUELA PRIMARIA “FRANCISCO I. MADERO”, EN MADERO,
MICHOACÁN.

PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

PRESENTA:

LIC. EVELIA AMBRIZ TORRES

DIRECTORA DE TESIS:

DRA. DENÍ TREJO BARAJAS



Esta investigación fue realizada gracias al apoyo del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

MORELIA, MICHOACÁN, ENERO DEL 2017

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO 1. EL GRUPO DE 3ºA DE LA PRIMARIA “FRANCISCO I. MADERO” DE VILLA MADERO, MICHOACÁN	10
<i>1.1 EL MUNICIPIO DE MADERO</i>	10
<i>1.2 LA LOCALIDAD DE VILLA MADERO</i>	14
<i>1.3 AMBIENTE Y ESPACIO ESCOLAR</i>	15
<i>1.3.1 Escuela primaria Francisco I. Madero</i>	15
<i>1.3.2 El aula y los alumnos</i>	24
<i>1.3.3 Los padres de familia o tutores</i>	31
<i>1.3.4 La práctica docente</i>	32
CAPÍTULO 2. ANÁLISIS DE PLAN Y PROGRAMAS 2011.....	36
<i>2.1 PLAN DE ESTUDIOS 2011</i>	36
<i>2.2 PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011, GUÍA PARA EL MAESTRO, EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA, TERCER GRADO</i>	63
<i>2.3 LIBRO DE TEXTO PARA EL ALUMNO DE TERCER GRADO</i>	69
<i>2.4 PRÁCTICA DOCENTE, PLANEACIÓN</i>	76
<i>2.4.1 La transversalidad</i>	79
CAPÍTULO 3. RECORRIENDO MI LOCALIDAD PARA LLEGAR A MICHOACÁN	82
<i>3.1 PARTE UNO: HISTORIA PERSONAL Y FAMILIAR</i>	
<i>Te cuento de mí...</i>	
<i>Mi familia es toda una historia</i>	94
<i>3.2 PARTE DOS: HISTORIA LOCAL-ESTATAL</i>	
<i>¿Por qué se hizo la feria del mezcal?</i>	
<i>¿Los primeros pobladores hacían mezcal?</i>	
<i>¡Cultivos de agave, destiladores y comercialización!</i>	103
<i>3.3 PARTE TRES: HISTORIA LOCAL-ESTATAL</i>	
<i>¿Y los pinos dónde están? Vamos a investigar... ..</i>	114

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA: RECORRIENDO MI LOCALIDAD PARA LLEGAR A MICHOACÁN	121
REFLEXIONES Y CONCLUSIONES	166
ANEXOS	185
FUENTES	190

Resumen:

El presente trabajo de investigación intenta promover un proceso de enseñanza en el que los estudiantes de tercer grado de educación primaria adquieran aprendizajes significativos a través de la historia personal, familiar y local. Buscamos desarrollar en los alumnos diversas habilidades, actitudes, conocimientos y valores, partiendo de lo cercano a lo lejano y de lo particular a lo general, explotando como recurso el entorno y actividades de la localidad, como la feria del mezcal y la deforestación. Sin embargo para estructurar y aplicar el proyecto se realiza previamente un análisis del plan y programas de estudio 2011, del libro de texto y de la práctica docente, identificando la incongruencia que se establece en relación con el contexto y la realidad, lo cual provoca que tanto el docente como los alumnos aborden los contenidos por cumplir y no centrados en el aprendizaje.

Palabras clave: Aprendizajes significativos, historia personal y familiar, historia local, contexto, plan y programas de estudios 2011.

Abstract:

The current research tries to promote a teaching process in which the third grade students in the primary level of education acquire meaningful learning through the personal, family and local history. We try to develop different skills, attitudes, knowledge and values in them, starting from the near to the far, and from the particular to the general, exploding the surrounds and activities in the community as a resource; activities such as “The mezcal fair” and the deforestation. However in order to structure and apply this project, a previous analysis of the study plans and programs of the year 2011 was made, as well as the text books and the teaching practice, identifying the existing incongruity between the context and the reality so this provokes that, teachers as well as students approach the contents to be accomplished and not focused on learning.

KEY WORDS: Meaningful learning, family and personal history, local history, context, plan and programs of study.

INTRODUCCIÓN

El ámbito microhistórico es el terruño: lo que vemos en una sola mirada o lo que no se extiende más allá de nuestro horizonte sensible. Es casi siempre la pequeña región nativa que nos da el ser en contraposición a la patria donadora de poder y honra.¹ Sin embargo, como docentes, como padres de familia, o como elementos de una comunidad desaprovechamos o nos segregamos como sujetos históricos dentro de este terruño. Por ello este trabajo tiene la intención de que el alumno de tercer año de primaria sea un partícipe activo en todo el proceso de desarrollo, que entre otras cosas le implique observar, cuestionar, investigar, analizar, criticar, reflexionar; que tome los elementos necesarios para que se de cuenta que la historia no sólo es Miguel Hidalgo, Morelos, Madero o cualquier otro personaje, acontecimiento o fecha, que se descubra como elemento que ha hecho historia y se encuentra en construcción al igual que su familia, que sus vecinos, que su colonia, su localidad, y que concluya adhiriéndose a ese terruño que nombra Luis González y González.

Con ello, asimismo pensamos que los alumnos podrían adquirir los fundamentos para comparar con su entidad los cambios y las transformaciones que su localidad ha sufrido derivados de distintas problemáticas, estableciéndose una vinculación.

Por ello, en este proyecto resalta la importancia de la historia local y se busca partir de lo particular a lo general ya que para los niños la idea misma del pasado se refiere a lapsos breves y se relaciona de manera natural con su experiencia y la de su familia, de ahí la importancia fundamental para estudiar su identidad histórica y geográfica a través de la aplicación de actividades en el grupo de tercer grado de la escuela primaria “Francisco I. Madero”, así como del acompañamiento y participación de los padres de familia a los diversos trabajos de campo, a los cultivos de agave, al proceso y comercio del mezcal; entrevistas, encuestas, observación de imágenes, asimismo de los paisajes, del entorno y con las que se espera que los alumnos interactúen con el medio natural, social, y se lleve a cabo una convivencia diaria, en la que hagan uso de su curiosidad y creatividad, para

¹ GONZÁLEZ, Luis, *Todo es historia*, México, Ed. Cal y arena, 1995, p. 230.

INTRODUCCIÓN

facilitar la observación, exploración, conocimientos e interpretación de fenómenos y acontecimientos significativos, así como la exploración que colaborará para la reconstrucción de conocimientos.

Cabe señalar que las diversas controversias sobre la inclusión o no en el curriculum escolar de la historia local, ha provocado también polémica por el hecho de que el estudio de la historia nacional se vería limitada o favorecida, diríamos nosotros, con la aplicación de metodologías y/o estrategias de aprendizaje tendientes a fortalecer la búsqueda, análisis y aprehensión de la realidad histórica de la localidad; es muy probable que la influencia de estos contenidos vigorizarán en los alumnos un sentido de pertenencia e identidad, que les permitirá observar e identificar las transformaciones que presenta su entorno y su entidad para poder aplicar sus aprendizajes y participar de manera más responsable en el cuidado y conservación del ambiente y del patrimonio cultural. Ello exige, naturalmente, el establecimiento de vínculos coherentes entre lo nacional y lo local en la enseñanza de esta materia. Como señala Pluckrose: “Los niños tienen que captar la interrelación continua, sutil y a menudo invisible de las corrientes local, nacional e internacional que contribuyen al estudio de la historia. También deben comprender que un acontecimiento o evolución puede tener amplias consecuencias, tanto geográficamente como a través del tiempo.”²

Además este proyecto pretende involucrar a los alumnos partiendo de los intereses e inquietudes, así como de la recuperación de los conocimientos previos sobre el lugar donde viven, de su comunidad y del medio, en un proceso que implicará una serie de estrategias y actividades, que suponen guiar de manera gradual y acorde al ritmo de aprendizaje y desarrollo cognitivo de los alumnos las competencias vinculadas con el estudio del espacio geográfico y del tiempo histórico:

- Relación del espacio geográfico y tiempo histórico.
- Manejo de información geográfica e histórica.
- Aprecio de la diversidad natural y cultural.

Sin embargo, como docente es primordial conocer el desarrollo completo de los alumnos, sus características, considerar el crear del salón de clases un espacio armónico

² PLUCKROSE Henry, *Enseñanza y aprendizaje de la historia*, Madrid, Ed. Morata, 2002, p. 94.

INTRODUCCIÓN

donde sus integrantes sientan la confianza de expresar sus inquietudes, así como de proponer lo que necesitan y les interesa aprender sobre su localidad, dando la oportunidad de cooperar placenteramente en la construcción de sus aprendizajes para que paulatinamente emerjan ideas de anclaje³ y favorezcan las estructuras cognitivas que se encuentran en pleno desarrollo en el niño de este grado (3° de primaria); así como la adquisición progresiva de conceptos, habilidades, actitudes y valores que sin duda requerirán para su aplicación en la vida cotidiana. Cabe señalar que esto implicará por supuesto el trabajo fuera del aula, visitas a lugares requeridos, entre otras tantas actividades, que no se reducirán únicamente al libro de texto sino que más bien buscan dirigir el currículum al niño y no de forma contraria como actualmente lo ejercen los planes y programas. Que se establezca una congruencia entre comunidad, planes y programas, libros de texto, y práctica docente para que generen en el sujeto el carácter activo necesario para comprender de forma crítica, analítica y reflexiva y colaborar con la solución o respuestas a los conflictos concurrentes.

Se ha planteado desarrollar las temáticas sobre la historia local como una propuesta de trabajo transversal en secuencias didácticas que nos permitan organizar y planificar el trabajo de tal manera que exista una articulación y relación de contenidos de las diversas asignaturas, convocando a los alumnos a explorar su entorno, recabar información, intercambiar puntos de vista y formular una perspectiva fundamentada sobre el tema.

Finalmente esta propuesta integra una forma de evaluación para los alumnos, dándole prioridad a los elementos cualitativos, a las capacidades y formas de aprender

³ De acuerdo con Ausubel: "Los procesos asimilativos en la etapa de aprendizaje significativo incluyen: 1) El anclaje significativo del material de aprendizaje a ideas pertinentes ya existentes en la estructura cognitiva; 2) la interacción entre las ideas acabadas de presentar y las ideas pertinentes ya existentes (de anclaje), surgiendo el significado de las primeras como producto de esta interacción ; 3) el enlace en el intervalo de retención (la memoria) de los nuevos significados emergentes con sus correspondientes ideas de anclaje". Las ideas de anclaje son esenciales para incorporar un nuevo aprendizaje y para ello se utilizan como mediador algún organizador previo que es un recurso pedagógico que ayuda a implementar estos principios salvando la distancia entre lo que ya sabe el estudiante y lo que necesita saber para que aprenda nuevo material de una manera activa y eficaz. La situación inmediata que hace que un organizador previo sea conveniente y potencialmente eficaz... es el hecho de que la mayoría de los contextos de aprendizaje significativo, las ideas pertinentes ya existente en la estructura cognitiva son demasiado generales y carecen de un grado suficientemente particular de pertenencia y de contenido para actuar con eficacia como idas de anclaje para nuevas ideas presentadas mediante el material de instrucción en cuestión. En AUSUBEL, David P, *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*, Barcelona/Buenos Aires/México, Paidós, 2000, pp. 36-40.

INTRODUCCIÓN

propias de cada alumno. También se consideran las propuestas de evaluación del *Programa de Estudio 2011 Guía para el Maestro*.

Propone plasmar todas las observaciones y evidencias del proceso evaluativo, instrumentos como son las rubricas, listas de cotejo, diarios, portafolios y expedientes de cada alumno en el que se registre el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Así como la utilización de diversas estrategias e instrumentos recolectores de evidencias; como los portafolios, registros anecdóticos (el diario), observación directa, producciones escritas y gráficas, las bitácoras y listas de cotejos, etc.

En el capítulo I, El grupo de 3°A de la primaria “Francisco I. Madero” de Villa Madero, Michoacán, se da a conocer el entorno que rodea a la escuela, pues en ésta es donde surgen e influyen distintas relaciones como son entre alumno-alumno, padres/madres de familia o tutores, docentes, habitantes de la localidad, etc., aprovechándose esta diversidad de manera positiva sobre el desarrollo cognitivo y social del niño, por ello primeramente entraremos a ver las características de generales del municipio de Madero en el que se enuncian datos estadísticos y un poco de la historia basada en la monografía *Villa Madero: Historia de un Pueblo de la Sierra Michoacana* de Arturo Villaseñor Gómez, Luis Manuel León Ybarra y Adolfo Mora García; en el siguiente subcapítulo hacemos una breve descripción de la localidad Villa Madero; el tercer subcapítulo se llama Ambiente y espacio escolar y se divide en cuatro partes: Escuela Primaria “Francisco I. Madero”, El aula y los alumnos, Los padres de familia o tutores y La práctica docente.

En el capítulo II, Análisis del plan y programas 2011, se establece un estudio para reflexionar sobre qué importancia se brinda a la historia personal, familiar y de la localidad dentro los planes, programas y libros de texto, por ello se introduce con las reformas curriculares recientes y se continúa con el plan de estudios 2011, rescatando de éste los principios pedagógicos en los que se puede fundamentar la propuesta didáctica: Recorriendo mi localidad para llegar a Michoacán; el segundo subcapítulo: Programas de estudio 2011, guía para el maestro, educación básica primaria, tercer grado es en el que se establece un breve rastreo para ubicar en qué grado de la educación primaria podemos localizar y que tanto se profundiza la historia de la localidad. En la tercer parte: Libro de

INTRODUCCIÓN

texto para tercer grado, se establece un análisis del manual, pues a pesar de que los contenidos del manual no se trabajan con el orden que se indica, estos se abordaron conjuntamente con la propuesta didáctica. En esta sección se establece una crítica al papel que desarrolla el libro de texto dentro del aula. Finalmente en el cuarto subcapítulo: Práctica docente y planeación se hace hincapié en el planteamiento que desarrolla el docente a través de su experiencia como docente, así como la función y utilidad de la planeación como su herramienta principal y el cómo es posible implementar la transversalidad haciendo referencia a la realidad y a problemáticas sociales.

En el capítulo III, Propuesta didáctica: Recorriendo mi localidad para llegar a Michoacán, se creó una propuesta diseñada para el 3ºA de la escuela primaria “Francisco I. Madero”, del municipio de Madero Michoacán, partiendo de la historia personal y familiar de los alumnos, con lo cual se pretendió el fortalecimiento de la identidad y crear un vínculo de pertenencia con sus antepasados promoviendo el interés por el entorno local y a su vez por la historia de la entidad. Posterior a este capítulo encontraremos los resultados que surgieron después de su aplicación y los ajustes que se realizaron.

CAPÍTULO 1

EL GRUPO DE 3^ºA DE LA PRIMARIA “FRANCISCO I. MADERO”, DE VILLA MADERO, MICHOACÁN

El lugar que acoge a la escuela

Para conocer las características de la escuela y del grupo escolar con el que se trabajó con una propuesta didáctica elaborada específicamente para éste, decidimos dar un panorama de la municipalidad y de la población en la que está ubicada la escuela. Esto permitirá que el lector comprenda de mejor manera una propuesta que considera como punto de partida y fundamento principal algunos elementos propios de la historia local.

El grupo de 3^ºA se consideró el más apropiado para implementar la propuesta “Recorriendo mi localidad para llegar a Michoacán”, puesto que como docente había estado a cargo de estos estudiantes en sus dos primeros grados de primaria durante los ciclos escolares 2013-2014 y 2014-2015, por lo cual ya existía un gran cumulo de experiencias, así como una buena relación y comunicación con los alumnos y madres de familia; otra de las razones fue que en este grado se podían conjuntar acertadamente los contenidos curriculares con los contenidos de dicha propuesta, logrando con esto la accesibilidad por parte del docente titular para aplicarla, ya que tercer grado es el único dentro de la educación primaria en el que se aborda la asignatura: Michoacán, La Entidad donde vivo.

1.1 EL MUNICIPIO DE MADERO

Según el INEGI en el año 2010 Madero contaba con 17 427 habitantes.⁴ Se encuentra ubicado en el centro del estado de Michoacán y colinda con los municipios de Morelia, Tzitzio, Nocupétaro, Carácuaro, Tiquicheo de Nicolás Romero, Tacámbaro, y Acuitzio.⁵

⁴ En el año 2010 contaba con tal cantidad de habitantes, según datos del INEGI, consultado en <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mich/poblacion/default.aspx?tema=me&e=16>.

⁵ Para el desarrollo de este apartado hemos seguido principalmente el libro sobre la municipalidad de VILLASEÑOR Arturo, LEÓN Luis Manuel, MORA Adolfo, *Villa Madero: Historia de un Pueblo de la Sierra Michoacana*, México, 2014.

Este municipio en sus inicios fue llamado Cruz de Caminos debido a que se ubicaba en el punto de intersección de los caminos que llevan a los poblados de Valladolid, Tacámbaro, Etúcuaro y San Diego Curucupatzeo, sitios más antiguos que Madero, y algunos de los cuales contaban con mayor cantidad de habitantes mientras otros se dedicaban a las actividades agropecuarias, al comercio y a la explotación minera.

Durante el porfirismo y con el gobierno estatal de Aristeo Mercado, la situación de la mayoría de los michoacanos empeoró, de lo cual no se escaparía la Tenencia Cruz de Caminos perteneciente en ese entonces al municipio de Acuitzio; las "características de la desigualdad social marcarían los motivos para que un grupo de habitantes de Cruz de Caminos y sus alrededores se levantara en armas secundando a Gertrudis G. Sánchez."⁶ Ya en el año de 1914 se establece el decreto por el cual Madero quedaría como un nuevo municipio independiente de Acuitzio, formado por la cabecera municipal y por otras localidades que se le anexan.

Madero siempre ha sido un municipio atractivo por sus riquezas naturales; sus relieves están compuestos por el Sistema Volcánico Transversal, que lo atraviesa de norte a oeste. También tiene localidades colindantes a la región de tierra caliente en las cuales encontramos un clima más cálido y con menos lluvias, aunque en la mayor parte predomina un clima frío y lluvioso, cuenta con varios manantiales, arroyos, ojos de agua y ríos, como el de San Diego que desemboca en el río Balsas.

Respecto a la flora y fauna del municipio encontramos una gran variedad de vegetación conformada principalmente de bosques con pinos, cedros, ceibas, oyamel, caoba, encinos, especies que por cierto se enfrentan al problema de la deforestación para el comercio de las maderas y resinas, así como para la implementación de huertas aguacateras que han aumentado en los últimos años; también encontramos muchos árboles frutales, como durazno, capulín, manzana, tejocote, membrillo, mango, etc. Dentro de su fauna todavía podemos encontrar venados, conejos, armadillos, liebres, víboras de cascabel, alicantes, zorrillos, gatos montes y gran variedad de aves.

⁶ VILLASEÑOR, Arturo y otros, *Villa Madero: Historia de un Pueblo de la Sierra Michoacana*, México, 2014, p.42.

Cerca de la Escuela Primaria Francisco I. Madero, a unos cuantos pasos, podemos encontrar esta vegetación boscosa que ha disminuido de forma rápida pero que incluso hoy desde este espacio mencionado se han observado distintas aves o sus nidos. Realmente la cercanía de esta institución con el entorno natural es un gran beneficio que se debe aprovechar para impartir los contenidos de las distintas asignaturas de una forma vivencial y experimental, pero lo más importante para inculcar en los niños de forma real, el respeto por los recursos naturales así como su cuidado.

Después de casi 10 años de trabajar en esta municipalidad y de recorrer algunos de sus caminos he observado que la mayoría de las localidades que conforman Madero pertenecen al medio rural,⁷ en el cual todavía prevalece el fenómeno del machismo,⁸ así como una gran desigualdad respecto de servicios educativos y de salud, ya que no hay o son deficientes; también hay analfabetismo, principalmente en personas mayores, y deserción escolar. Generalmente respecto a las actividades laborales, los hombres se dedican a la agricultura y la cría de variedad de ganado vacuno y equino. Las mujeres se dedican a las labores del hogar, hacen la comida, crían animales en sus casas, como pueden ser gallinas, patos, cerdos, entre otros. Y los hijos a veces asisten a las escuelas cercanas, alternando con ayudar a sus padres en el trabajo del campo, e incluso a veces en tiempos de cosechas no van a clases para colaborar en el trabajo agrícola; estos niños, principalmente del sexo masculino, van creciendo con la idea del sueño americano y sólo están esperando

⁷ Confrontando con datos del INEGI; las localidades urbanas son aquéllas que tienen una población mayor o igual a 2 500 habitantes o que sean cabeceras municipales independientemente del número de habitantes, y las localidades rurales son las que tienen una población menor a 2 500 habitantes y no son cabeceras municipales. Según el censo de población y vivienda 2010, en el municipio de Madero existen 297 localidades, más aparte 343 con una sola vivienda y 386 con dos viviendas. Con toda esta información entonces deducimos que Villa Madero es la única del municipio catalogada como localidad urbana ya que además de ser cabecera municipal cuenta con 6577 pobladores. Véase en http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/iter2010.aspx?c=27329&s=est y http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/iter2010.aspx?_file=FD_ITER_2010.pdf

⁸ En la mayoría de las localidades de Madero, pertenecientes al medio rural se puede observar el fenómeno del machismo, en donde el padre de familia es el jefe, toma las decisiones del hogar y las actividades están designadas dependiendo del género de los hijos, por ejemplo, los niños no pueden hacer actividades relacionadas al hogar o a la cocina. El hombre manda y es quien tiene la razón, como lo mencionaba una niña que asistía a la escuela primaria "Ignacio Allende" de organización unitaria, en la comunidad de Santa Catarina donde me inicié como profesora en el año 2005.

crecer un poco más para migrar, principalmente a los Estado Unidos o a la ciudad más cercana, pues sus familiares así lo han hecho por varias generaciones.

En las conversaciones de los estudiantes se pueden escuchar comentarios en los que expresan por ejemplo las actividades que las niñas realizan en los hogares durante las tardes, mencionando que son quehaceres como barrer, lavar trastes, actividades de la cocina, etc., mientras los niños comentan que ayudan en alguna huerta, en ordeñar, o algunos se salen a jugar con sus amigos o en las maquinitas.

No obstante, a pesar de dichas observaciones y comentarios expresados por los alumnos, es sorprendente cómo se relacionan niños y niñas dentro de la escuela, pareciera que aquí no existe el machismo, pues juegan como iguales. Pudiera concluirse de forma hipotética que los niños y niñas al crecer van adaptándose al entorno y adquiriendo estas costumbres que marcan de forma inequitativa la diferencia de género y que se les inculcan de forma social.



Entrada al municipio de Madero, Michoacán

1.2 LA LOCALIDAD DE VILLA MADERO

Parte del trayecto a Villa Madero se encuentra entre la sombra del boscoso paisaje con árboles de espeso follaje: pinos, cedros, encinos sobre esa tierra roja que hacen sentir la frescura del clima, sin embargo también es posible observar una pequeña muestra del avance de las huertas de aguacate a un lado del camino, las cuales crecen en número a costa del bosque; a pesar de ello aún se escucha el cantar de algunas aves y su vuelo por el aire o con un poco de suerte al dirigir la mirada a la carretera nos percataremos de las ardillas o liebres cruzándola.

Villa Madero es la cabecera municipal de Madero y es considerado como una localidad urbana. En 2010, contaba con una población total de 6577 habitantes de los cuales 3136 correspondía a población masculina y 3441 a población femenina.⁹ Se localiza a una distancia aproximada de 50 km de la capital michoacana. Una ruta de camino que he recorrido durante mis últimos años ha sido siguiendo la carretera rumbo a Pátzcuaro y desviándome hacia la tenencia de Tiripetío, pasando por Acuitzio del Canje hasta llegar a Villa Madero, lugar habitado por personas amables y sencillas, que se dedican a diversas ocupaciones, como a las labores agrícolas, cría de ganado y al trabajo en talleres de aserraderos; algunos más se dedican al comercio y otros se van a los Estados Unidos.

De acuerdo con mi observación y con los comentarios de algunos de los habitantes de la localidad, Villa Madero también se ha visto envuelto en la violencia presenciada en los últimos años en el estado de Michoacán; la llegada de grupos delictivos invadiendo algunas haciendas, cobrando cuotas en negocios como los aserraderos y llevándolos a la quiebra; el apoderamiento de madera producto de la tala inmoderada de pinos y las muertes a causa de la misma problemática han sembrado en la población miedo e inseguridad, pero también el aprendizaje necesario para vivir en este ambiente.

En esta localidad se han establecido las instituciones necesarias para cursar la educación básica, como dos preescolares y tres primarias, de las cuales una es de doble

⁹ Consultar en http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/iter2010.aspx?c=27329&s=est y http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/Iter2010.aspx?_file=FD_ITER_2010.pdf

turno; también tiene una secundaria, y de nivel medio superior encontramos el Colegio de Bachilleres; otras de las instituciones que pueden contribuir a mejorar y apoyar la labor educativa y cultural y que encontramos en Villa Madero es la biblioteca pública Ing. Elías Pérez Ávalos, y a un costado de esta, la Casa de la Cultura.

1.3 AMBIENTE Y ESPACIO ESCOLAR

1.3.1 Escuela primaria Francisco I. Madero



Sobre la creación de esta escuela se han encontrado en el archivo escolar algunos de los documentos que nos permiten hacer un bosquejo general sobre su historia, como son: una cronología de la zona escolar 199 de Villa Madero, una solicitud de construcción del edificio escolar, una acta de asamblea, y el plano (croquis) de la escuela. (Anexos)

La cronología de la zona escolar 199 de Villa Madero¹⁰ nos menciona que en noviembre de 1984 la zona escolar 126 de Villa Madero fue dividida en dos, originándose

¹⁰ El documento referente a la cronología de la zona escolar 199 de Villa Madero, fue redactado por el comité delegacional D-241 perteneciente a la zona escolar 199, firmado por la secretaria general, la profra. Elidia Magaña, la secretaria de organización, la profra. Ma. Luisa Rosas, y por el secretario de trabajo, el

la zona 199 a la cual le quedaron las escuelas más lejanas del municipio, puesto que la única primaria establecida en éste quedó para la zona 126, sin embargo en 1985 se construyeron dos aulas y aunque en un inicio éstas tenían otra finalidad, el presidente municipal de ese entonces, el C. Mauricio Cortes Gutiérrez, al ver la necesidad de que la zona escolar 199 contara con una institución ubicada en la cabecera municipal, donó dicha infraestructura y se fundó la escuela primaria Francisco J. Múgica que fue otorgada por la SEP a la 199, pero que la delegación DI-143 de la zona 126 no lo permitió, dejando el problema en manos del sindicato, quien finalmente da el fallo a favor de la zona escolar 126. En 1989 la zona escolar 126 busca fundar una escuela en la colonia Los Pinos, pero no se logra este fin por la falta de terreno para las instalaciones. Fue en el año de 1991 que profesores de la zona 199 apoyados por 56 padres de familia, por el presidente municipal, por el presidente de participación ciudadana y por el dueño del fraccionamiento, quien además hace la donación del terreno, se alcanza la meta para dicha zona 199, de la fundación de la escuela primaria Francisco I. Madero, a pesar de los reclamos y disputas que surgen cuando los integrantes de la zona escolar 126 se dan cuenta de la donación del terreno y fundación de la escuela.

En la actualidad, referente a nivel primaria, podemos encontrar en Madero cuatro zonas escolares y en la cabecera municipal tres instituciones dentro de las cuales se encuentra la Escuela Primaria “Francisco I, Madero” perteneciente a la zona 199.

Está catalogada como escuela de organización completa, ya que cuenta con un docente para cada grado, un director y un profesor de educación física; siendo en total siete profesores, de los cuales uno habita en Morelia, tres en Tiripetío, tenencia perteneciente a Morelia, dos radican en Acuitzio del Canje y otro más en Villa Madero, al igual que dos intendentes designadas por el municipio. En esta primaria recibían servicio 130 alumnos, pero al ingresar al programa Escuelas de Tiempo Completo¹¹ la matrícula se ha visto

profr. Avimeleck Hernández; también cuenta con los sellos de recibido el 27 de Noviembre de 1991 por la Dirección de Planeación Educativa y el 29 de Noviembre de 1991 por la Subsecretaría de Planeación.

¹¹ Según el Plan de estudios 2011 “En este momento se hace necesario reorganizar el tiempo y avanzar en la ampliación de la jornada escolar a partir de diversas modalidades de operación. El incremento de tiempo de la jornada escolar es urgente, porque el currículo exige poner en práctica formas de trabajo didáctico

reducida a 100 estudiantes, aunque una de las ventajas es que los alumnos adquieren su comida, siendo incluso en determinados casos la única que hacen al día.

La escuela Francisco I. Madero se encuentra en la calle Cedro s/n, colonia Los Pinos, en Villa Madero, municipio de Madero; a un costado izquierdo se encuentra el preescolar Bertha Von Glümer Leyva; al costado derecho y enfrente hay casas, y atrás de la escuela está un gran terreno boscoso. Durante 11 años he sido parte de esta escuela, y en este tiempo he podido advertir que sus cambios en infraestructura han sido paulatinos en su construcción de concreto, un aula para cada grado, un salón de computación que no se le da uso porque no han enviado el docente a cubrir esta necesidad, un patio cívico donde no se iza la bandera porque no hay un mástil; eso sí hay jardines muy adornados con rosas y lirios, árboles frutales como el durazno y ciruelas guindas, así como uno que otro pino, que han sido sembrados y cuidados por la maestra Irma. Sin embargo, a pesar de sus deficiencias materiales es un lugar tranquilo causante de revuelos de emociones positivas y tranquilidad, no referida específicamente al silencio sino a algo que los mismos niños, las personas, los árboles, las aves, etc., el ambiente y el contexto, brindan.

Los niños, llegan solos a clases, caminan de sus hogares a la escuela, pocos son los que van acompañados por sus papás o llevados en transporte debido a que asisten de alguna ranchería o comunidad cercana. Muchas veces los alumnos llegan sin asearse personalmente o a veces sin desayunar, por lo cual ha acontecido que se desmayan en el acto cívico de los lunes; algunos presentan problemas familiares como desintegración familiar; otros faltan a clases por diversos motivos; algunos no lo hacen porque luego les quitan el programa de PROSPERA;¹² a varios les gusta estar en la escuela y a veces no

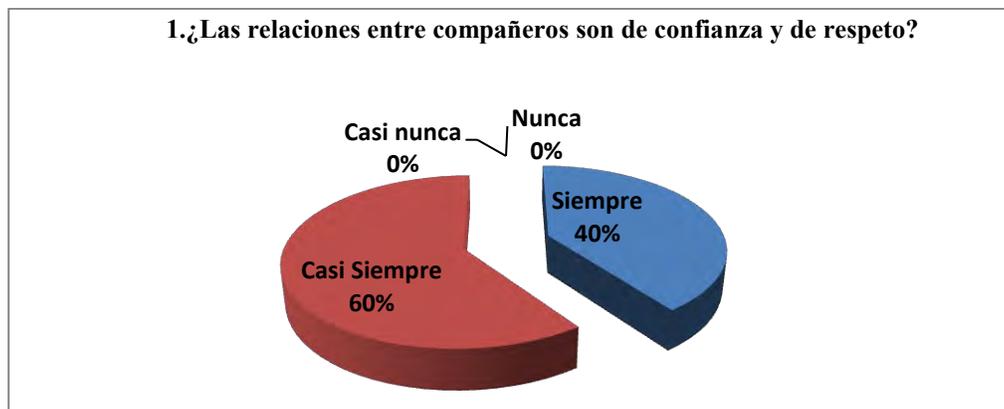
distintas, que implican que el niño permanezca más tiempo en la escuela...En este marco, el Gobierno Federal Implementa la estrategia mediante la apertura de Escuelas de Tiempo Competo." Esta jornada escolar se labora en esta primaria con un horario ininterrumpido de 8:30 a 16:00.

¹² PROSPERA es un programa de inclusión social que supuestamente tiene como objetivo articular y coordinar la oferta institucional de programas y acciones de política social, incluyendo aquellas relacionadas con el fomento productivo, generación de ingresos, bienestar económico, inclusión financiera y laboral, educación, alimentación y salud, dirigida a la población que se encuentre en situación de pobreza extrema, bajo esquemas de corresponsabilidad que les permitan a las familias mejorar sus condiciones de vida y aseguren el disfrute de sus derechos sociales y el acceso al desarrollo social con igualdad de oportunidades. En <http://www.sedesol.gob.mx/en/SEDESOL/Prospera>.

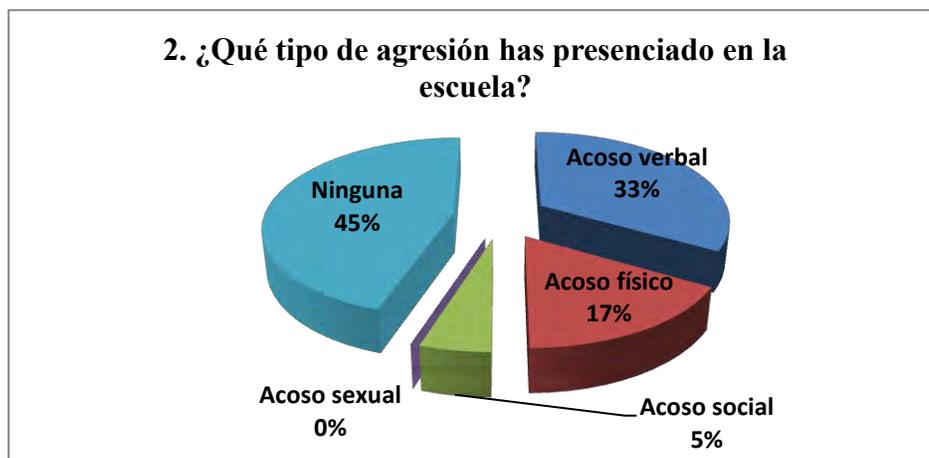
precisamente porque les haya tocado un maestro de una clase tan divertida, sino porque sencillamente prefieren este espacio que el de sus hogares, a veces molestan a sus compañeros como una forma de llamar la atención.

De acuerdo con mi experiencia, los alumnos sólo se quieren sentir tomados en cuenta. Con detalles sencillos como el de que el docente inicie la clase con un ¿Cómo estás?, el platicar sobre lo que hacen en sus hogares, sobre lo que les gusta, o alguna situación interesante, cambia la actitud de los niños para trabajar en clase.

Queda claro pues que los alumnos se enfrentan a muchas dificultades, como son desintegración familiar, situaciones de violencia, machismo, problemas de aprendizaje, situaciones socioeconómicas difíciles, sin embargo a pesar de todo ello, en la escuela no se ha manifestado el problema tan mencionado en las escuelas de la ciudad, el llamado bullying. Quizás se debe a que son pocos alumnos y el docente les brinda mayor atención, pero también la mayoría de los niños ejercen algunos valores impuestos por su comunidad. Es necesario señalar que aunque en la institución no se presenta un ambiente con violencia ésta tampoco ha sido partícipe ni ha contribuido a emplear programas y/o estrategias que auxilien y favorezcan en los alumnos y familias la prevención y posibles búsquedas de soluciones frente a la violencia. Para fundamentar la percepción del ambiente escolar que se vive dentro la escuela de primaria Francisco I. Madero, en septiembre del 2015 apliqué una encuesta a 60 alumnos, de 4 de grados escolares, específicamente a 2º, 4º, 5º y 6º. Por ello a continuación se analizarán los resultados que fueron arrojados.



Al cuestionarles si las relaciones entre sus compañeros eran de confianza y respeto, no es de sorprender que ninguno haya seleccionado las opciones nunca o casi nunca, pues esta cualidad es una representación de la solidaridad que se brindan los alumnos, la cual es inculcada desde las familias, desde los valores y actitudes que se presentan en la localidad y en el municipio, donde las relaciones entre vecinos o comunidad se han transformado en lazos de identidad, de socializar con el otro, y de transmitir a las generaciones a veces hasta a través del relato de anécdotas, mitos y leyendas, sin embargo diversas situaciones y problemas sociales como la violencia presenciada en nuestro país, algunos medios de comunicación como los programas de televisión, el mal uso del internet, etc., han llegado a afectar estas convivencias comunitarias y esta inculcación de valores. Hasta ahora los alumnos llegan a la escuela, platican, juegan, conviven, se pelean, se contentan y vuelven a jugar.

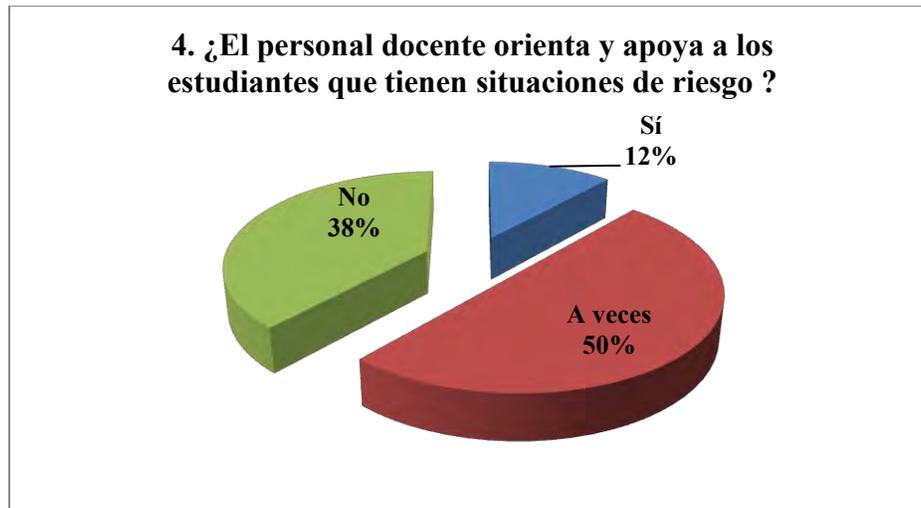


La segunda pregunta fue para corroborar las observaciones. Los mayores porcentajes los tienen quienes seleccionaron que no han presentado ningún tipo de agresión y agresión verbal, los estudiantes les restan importancia porque en realidad surgen incidentes que en ocasiones ellos mismos los solucionan, a veces a través de un mediador como el docente u otro compañero, a veces simplemente olvidan la situación y continúan

tan amigos. Respecto al acoso físico fue seleccionado mayoritariamente por los alumnos de 2º, donde han surgido pellizcos, patadas o jalones de cabellos, después de las agresiones verbales porque no dialogan y terminan peleando y al final denuncian la situación. Y el acoso social -explicaban- era cuando a algunos de sus compañeros no los querían integrar.



Los alumnos denuncian con los docentes titulares o con el director las agresiones de las cuales son víctimas, en su mayoría son las agresiones verbales y físicas que se dicen y hacen cuando se sienten ofendidos o molestos; a veces dejan pasar un momento sin dirigirse la palabra y después ellos se contentan y se vuelven a hablar o se piden disculpas; por otro lado hay situaciones que en su origen no eran tan complejas pero que se agrandan como es en las circunstancias en que los estudiantes denuncian con los padres de familia y distorsionan u ocultan partes de los detalles de los incidentes; entonces es cuando han llegado a presentarse al salón algunos papás o mamás molestos exigiendo una solución sin saber la versión completa, lo que se aclara dialogando con todos los involucrados. El 23% señaló que cuando no denuncian es porque restan importancia al evento o que porque ellos así se llevan o que andaban jugando.



Los estudiantes respondieron que en un 50% el personal docente los orienta y apoya pero esto sólo sucede cuando son situaciones o problemas sencillos que se les presentan a los alumnos y que están al alcance del docente, pues existen ocasiones en que sus dificultades son familiares y muy complicadas en los cuales surge hasta impotencia en los docentes por no poder hacer nada.





De acuerdo con los resultados de estas últimas dos preguntas, dentro de la institución académica no se han realizado acciones y/o actividades que favorezcan conservar y mejorar el ambiente escolar; tampoco conferencias, actividades o difusión de información que contribuya al mejoramiento del ambiente familiar de los alumnos. En la escuela las situaciones agresivas que se presentan no son consideradas por el personal docente como una problemática nombrada actualmente como el bullying, no obstante implementar diversas estrategias, acciones y demás pudieran funcionar para prevenir y seguir conservando un ambiente escolar aceptable.

En el recreo

Durante los recreos es muy común encontrar a varias madres, padres de familia o hermanos que llevan el almuerzo a los alumnos, se sientan en algún espacio de la escuela y consumen sus alimentos; otros compran en la cooperativa de la escuela donde pueden encontrar alimentos no muy saludables.

En los tiempos libres del receso los alumnos conviven sin distinción de género, interactúan entre sí con mayor frecuencia; corren, brincan, discuten, etcétera. Los juegos que más realizan durante esos ratos son diversas variaciones de las canicas entre niños y niñas, por igual traen sus bolsas llenas de canicas; les divierten los juegos que impliquen correr como a policías y ladrones, a las traes; también les gusta practicar deportes como el fútbol o básquetbol. Hay temporadas en que juegan a los trompos o a los tazos, a brincar la cuerda, al resorte; en general los niños se desarrollan a través de un estilo de vida muy distinto a los del medio urbano, un estilo que les permite desarrollar mayormente habilidades motrices.

A veces basta observar cómo utilizan la creatividad e inventan sus propios juegos; una niña de quinto grado acomodaba en una fila atrás de ella, a los estudiantes de primer y segundo grado, luego les indicaba que la llamaran mamá; otra alumna también de quinto grado hacía lo mismo pero pedía que la llamaran papá, así corrían en filas y después de correr a mayor velocidad desbarataban las filas y tenían que seguir al que encabezaba la fila, a veces era a la mamá, al papá, o al abuelo cuando hacían una tercer fila. Al ser los alumnos quienes inventan sus propios juegos también crean las normas y reglas que ellos mismos deben seguir.

El papel de la escuela en la socialización del niño tiene como elemento característico, que lo diferencia de la familia, la posibilidad de establecer relaciones entre iguales... El niño en interacción con sus iguales aprende actitudes, valores, conocimientos e información que son difíciles de conseguir del adulto, además aprenden a percibir las situaciones desde "la perspectiva del otro".¹³

¹³ Juan de Pablos Pons (ed) y otros, *El trabajo en el aula*, Sevilla, Ed. Alfar, 1988, p.184.



Padres y/o madres de familia llevan el almuerzo a los alumnos



Los alumnos juegan durante el recreo

1.3.2 El aula y los alumnos

El salón de 3^ºA está construido de concreto con ventanas a lo largo de dos de sus lados que funcionan como grandes entradas de luz, es rectangular y amplio para la cantidad de alumnos, sólo cuenta con una pizarra blanca al frente que se utiliza con marcadores, un escritorio para uso del profesor y un mueble archivero en el que se pueden guardar libros o material didáctico, luego se encuentran las butacas para uso de los estudiantes y en la parte de atrás unas mesas con libros de ciclos pasados. Su ubicación se encuentra frente al patio cívico a un costado del aula de cuarto grado.¹⁴

¹⁴ Para ver ubicación revisar en el anexo el croquis.



Vista desde el exterior del 3ªA



Vista desde el interior del 3ªA

El grupo de tercer grado, del ciclo escolar 2015-2016, está conformado por 15 alumnos, 8 niñas y 7 niños, sus edades son de 7 a 10, aunque la mayoría tiene 8 años, sus nombres son:

1. Alcauter Avalos José Armando
2. Arreola Flores Mariano
3. Arreola Villaseñor Guadalupe Magdalena
4. Gamiño Gallegos Araceli
5. García Guerrero José Julián
6. García Marín Karla Yazmín
7. García Pérez Yareli Rubí
8. Gutiérrez Guerra Yesenia
9. Gutiérrez Gutiérrez Perla Yuritzi
10. Gutiérrez Mandujano Leonel
11. Gutiérrez Romero Víctor Manuel
12. Rodríguez Huitrón Ruby Concepción
13. Romero Rodríguez Luis Raúl
14. Villa Villaseñor Andrea
15. Villaseñor Salinas Julio Gamaliel



Regularmente las butacas de los alumnos están distribuidas en filas, sin embargo antes de iniciar con las clases de la propuesta didáctica los estudiantes se colocan en forma

circular, quedando un espacio más amplio dentro del aula, así ellos pueden transitar pero además se pueden observar y escuchar entre sí al participar, también es necesario mencionar que a los niños de este grado les gusta trabajar en el suelo o fuera del aula.

Organización: alumnos distribuidos en filas dentro del aula



Organización: alumnos trabajan dentro y fuera del aula



Tercer grado es considerado de los más complejos en la educación primaria puesto que en los ciclos anteriores los alumnos han concluido la lectoescritura acorde a su ritmo de aprendizaje y aquí en tercero se inicia repentinamente con un aumento de asignaturas pero también se presenta una carga excesiva de contenidos con mayor grado de complejidad. Algunas partes contenidas en el Plan y Programas de estudios 2011 se sustentan en los estadios de Jean Piaget, como sucede en este ciclo que da por hecho que los niños deberían encontrarse en la etapa operatoria: "la constitución del esquema del objeto permanente y la del grupo práctico de los desplazamientos prefiguran, en efecto, la reversibilidad y las convenciones operatorias que parecen anunciar la próxima formación aproximadamente a los siete y ocho años."¹⁵

Sin embargo entre los alumnos integrantes de 3^ºA existe una diversidad de niños, con características distintas, considerados, de acuerdo con la teoría de Piaget, dentro del estadio de las operaciones concretas,¹⁶ pero también nos encontramos con estudiantes ubicados en el estadio preoperatorio o en transición. En los términos de la teoría de Piaget, los niños de 7 a 11 años, se desarrollan del nivel preoperatorio al de las operaciones concretas;

Este estadio de desarrollo cognitivo incluye la habilidad de hacer operaciones concretas en cierto número de tareas distintas. Piaget ha ideado modos de probar si los niños usan operaciones concretas o pensamiento preoperatorio al razonar sobre cada tarea. Los niños no siempre son consistentes en su empleo, pero el modelo general es que un niño que ha dominado una tarea será capaz de dominar otras de una dificultad comparable. Los niños que no son capaces de resolver ninguno de los problemas presentados por las tareas son definidos como pertenecientes al estadio preoperatorio. Los que resuelven todos o la mayoría de los problemas son considerados como en el estadio de las operaciones concretas. Los que resuelven algunos problemas pero no pueden resolver otros, se ven como en transición entre los dos estadios.¹⁷

¹⁵ PIAGET, Jean, *Psicología del niño*, Madrid, Ediciones Morata, 1997, p.96.

¹⁶ El término operatorio concreto se refiere las operaciones lógicas que los niños realizan sobre objetos concretos. Operaciones son acciones mentales reversibles.

¹⁷ HERSH, R., REIMER, J., PAOLITTO D., *El crecimiento moral. De Piaget a Kohlberg*, Madrid, Ediciones Narcea, S.A, 1998, p.34.

Sin embargo acorde a lo observado en las características de los estudiantes de este grado, los estadios no sólo dependen de la edad del niño sino que de acuerdo con Vygotski también dependen del entorno, la interacción social y de su cultura.¹⁸ Un ejemplo que sucede muy frecuente al interior de este grupo es cuando los estudiantes leen pero no comprenden las indicaciones o la información de los libros de texto, entonces se les aclaran las dudas explicando a través de palabras sinónimas utilizadas en su entorno (regionalismos), pues es el lenguaje que los alumnos han adquirido a través del ambiente familiar y que han adaptado y/o modificado acorde a la cultura del entorno en que se encuentran inmersos.

Cabe resaltar además que en varias situaciones el desarrollo del aprendizaje en los estudiantes depende de forma fundamental del lenguaje que se emplea, pues los alumnos de este grado comprenden mejor las temáticas de algunas clases al escuchar testimonios o entrevistas con el lenguaje cotidiano de sus localidades, además adquieren mayor confianza y seguridad para exponer sus propias dudas y participaciones.

“El lenguaje, medio a través del cual se realiza la consideración y elaboración de la experiencia, es un proceso humano altamente personal y, al mismo tiempo, profundamente social...A través del lenguaje el niño se libera de muchas limitaciones inmediatas de su entorno. Se prepara con ello, para una actividad futura; proyecta, ordena y controla su propia conducta, así como la de los demás.”¹⁹

Profundizando un poco más en su cultura, se han identificado en los estudiantes los distintos tipos de familia de los que provienen; la mayoría pertenecen a una familia tradicional conformada por padre, madre y hermanos, en el caso de tres alumnos cuentan con familias muy grandes y tienen una mayor cantidad de hermanos (6, 8 y 10 hermanos),

¹⁸ Vygotski estaba convencido de que la internalización de los sistemas de signos culturalmente elaborados acarrea transformaciones conductuales y creaba un vínculo entre las formas tempranas y tardías del desarrollo del individuo. Así pues para Vygotski el mecanismo del cambio evolutivo del individuo halla sus raíces en la sociedad y la cultura. Ubicado en VYGOTSKI, Lev S, *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Barcelona, Ed. Crítica (Grijalbo Mondadori, S.A), 1996, p. 24.

¹⁹ *Ibid.*, p. 190.

por el contrario 4 de los estudiantes son hijos únicos y habitan con sus mamás y familias maternas, el resto tiene entre uno y tres hermanos.

La mayoría de los alumnos viven diversas situaciones problemáticas en las que el docente no puede interferir ni actuar en favor del bienestar de los niños. A veces se presentan complicaciones en sus hogares como es el caso de tres integrantes de este grado que presenciaban una reciente desintegración familiar por la separación de sus padres, uno de ellos presenciaba violencia, pues el papá había golpeado a la mamá y a sus hermanos; en casos como éste entonces los alumnos están desatendidos por sus progenitores a tal grado que los estudiantes faltan a clases con mucha frecuencia y cuando asisten se muestran agresivos, pelean u ofenden a sus compañeros, son distraídos, sin deseos de participar en las actividades escolares, no cumplen con tareas; por ejemplo, uno de ellos era muy serio y callado, los otros dos mostraban ganas de ser escuchados por alguien y de que se les diera un poco de atención.²⁰

Otro caso fue el de una alumna que vivía con su madre y su familia materna, convivía mucho tiempo con su tía enferma de cáncer, la cual a consecuencia de la misma enfermedad había perdido la vista, sin embargo unos meses después la mamá decidió reconstruir una nueva familia y meses después esta estudiante pasó a ser la hermana mayor. Esta niña vivió bastantes cambios en poco tiempo e influyeron afectándola emocionalmente, porque ella en cuanto tenía oportunidad participaba dentro de clases y platicaba sus experiencias familiares, externaba el dolor que le causaba ver sufrir a su tía por la que sentía un gran afecto, también llegó a mencionar de forma confidencial que no se sentía parte de su nueva familia y prefería pasar tiempo con su tía, no mostraba interés por las clases y no deseaba trabajar en la realización de ejercicios a menos que fueran temáticas relacionadas con las situaciones que ella experimentaba.²¹

²⁰ Actualmente este par de alumnos; una niña y un niño de 10 y 9 años, que presentaban dos casos distintos fueron parte de la estadística de deserción dentro de la escuela primaria, pues dejaron de asistir a la escuela dándose automáticamente de baja por inasistencias pero además en el siguiente ciclo escolar 2016-2017 no fueron reinscritos dentro de la educación primaria.

²¹ Quizá esta alumna deseaba encontrar dentro de clases la solución a sus problemáticas sin embargo como docente sólo le escuchaba por la incapacidad de hacer algo más por su bienestar, es una alumna muy

Otra de las alumnas percibía los problemas legales de un familiar y sucedía que en ocasiones tenía que faltar a clases por acompañar a sus padres a realizar visitas a la penitenciaría.

Distintos alumnos presentaban algún tipo de problemas de aprendizaje pero no han sido diagnosticados, por falta de personal capacitado y de recursos económicos de los padres de familia.

Estas son sólo algunas de las problemáticas que se presentan en este grupo, pues al interior de la escuela encontramos otras más. A pesar de esto el docente debe buscar a través de distintos medios promover o estimular a los alumnos en la adquisición de nuevos aprendizajes, lograr que adquieran los contenidos establecidos por el plan y programas, lo cual es sumamente complicado y en estos casos no se llegan a cubrir los estándares curriculares.

En lo personal, he reflexionado repetidamente y concluido que el docente como elemento de una institución y ésta a su vez como parte que conforma el sistema educativo han sido reprobados ante la incapacidad de hacer valer parte de los derechos de los niños. En este sentido la escuela está muy alejada de contribuir con el bienestar de los alumnos, no obstante tampoco puede interferir en la realización de las funciones correspondientes a otros organismos, como es el DIF, que hace tan poco o nada por los niños de nuestro país, en comparación con países desarrollados.²²

inteligente, participativa y muy abierta para expresarse, sin embargo ella también formó parte de la disminución en la matrícula de la escuela primaria "Francisco I. Madero" pues fue cambiada de escuela a un internado.

²² Uno de estos países es Estados Unidos: La Ley Federal Para la Prevención y el Tratamiento del Abuso de Menores (CAPTA, por sus siglas en inglés), que originalmente se aprobó en 1974, trajo la atención del país a la necesidad de proteger a los niños de los Estados Unidos en condición de vulnerabilidad. El objetivo del sistema de bienestar de menores es promover la seguridad, permanencia y el bienestar de los niños y sus familias ayudando a familias a cuidar a sus niños exitosamente o, cuando esto no sea posible, ayudando a niños a encontrar la permanencia con parientes o familias adoptivas. Publicación encontrada en línea: <https://www.childwelfare.gov/pubs/factsheets/spcpswork.cfm>

1.3.3 Los padres de familia o tutores

Los padres, madres de familia o tutores también forman parte de la diversidad del grupo, en el caso de los papás la mayoría de ellos se dedican a las labores agrícolas, algunos son choferes o trabajadores en aserraderos o huertas de aguacate; las mamás se dedican a las labores del hogar y participan en mayor frecuencia en las actividades educativas y escolares de sus hijos, algunas además trabajan como comerciantes.

En el nivel académico de los padres o madres de familia de este grupo predomina principalmente el nivel primaria, pocos asistieron y concluyeron la secundaria. El cien por ciento de ellos sabe leer y escribir, lo cual es un gran beneficio porque ayudan a sus hijos con las tareas escolares. En su mayoría las madres de familia están al pendiente del proceso educativo y escolar de sus hijos, les gusta participar en las actividades que se les propone; por otra parte observamos que es muy bajo el porcentaje de los padres de familia que interfieren en las actividades escolares de sus pupilos.

Es conveniente y resulta una gran ventaja que el docente establezca una relación saludable con las madres de familia o tutores, donde predomine la comunicación en torno al proceso educativo del alumno.

Durante la práctica en que se aplicó la propuesta didáctica las clases se dieron de puertas abiertas para los padres, madres de familia y tutores, se les invitó a observar alguna exposición o trabajos y productos de los estudiantes, a ser organizadores de determinado evento, a integrarse en el aula para acompañar y apoyar a sus hijos en alguna actividad, pues cuando esto sucedía los alumnos adquirían mayor seguridad y elevaban su autoestima, incluso sus actitudes cambiaban de manera positiva.²³

²³ Dentro de esta escuela hay profesores que suelen trabajar de puertas abiertas e invitan y hacen partícipes a las madres de familia o tutores, pero también encontramos docentes que no lo hacen y que sólo citan a los papás para la firma de boletas de manera bimestral.

1.3.4 La práctica docente

Como ya se hizo mención esta escuela primaria cuenta con una plantilla de ocho integrantes: un director, 6 docentes frente a grupo siendo uno para cada grado, y uno más que imparte la asignatura de educación física.

El director es el profesor Benigno Zacarías López y cuenta con una antigüedad de 20 años de servicio, mientras que los profesores frente a grupo cuentan con 30, 28, 19, 17, 16 y 11 años de labor docente y el de educación física con 10 años de experiencia.

De estos docentes, conforme a la platilla, dos cuentan con normal básica, cinco con licenciatura de educación primaria y uno con licenciatura en educación física. Seis docentes cuentan sólo con una plaza de base, uno con doble plaza y una profesora con una modalidad de $\frac{3}{4}$ de plaza base.

La práctica docente es muy distinta entre cada profesor, cada uno tiene su propio estilo, lo cual en ocasiones es enriquecedor pero otras veces es una característica que causa diferencias no sólo entre la organización interna sino ante la visión de los padres de familia que con frecuencia suelen hacer comparaciones sobre el trabajo de cada maestro.

El total de los docentes de la escuela conformamos el consejo técnico escolar, y de acuerdo con el calendario escolar cada viernes de fin de mes tenemos una reunión de consejo técnico escolar,²⁴ en el cual se intercambian experiencias, se exponen las situaciones problemáticas y/o dificultades presentes en el interior del grupo o de la escuela, se consideran y se busca una estrategia o serie de actividades a implementar durante determinado tiempo para solucionarlas, se establecen determinados formatos para dar

²⁴ Según el artículo 2 del apartado I. Disposiciones generales de los lineamientos el Consejo Técnico Escolar es definido como el órgano integrado por el director del plantel y el personal docente, así como por los actores educativos que se encuentran directamente relacionados con los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de las escuelas de Educación Básica. Está encargado de tomar y ejecutar decisiones comunes enfocadas a que el centro escolar cumpla de manera uniforme y satisfactoria su misión. En los casos de escuelas indígenas, unitarias y multigrado, los Consejos Técnicos Escolares estarán formados por profesores de diversas escuelas y presididos por el supervisor escolar, o bien, se integrarán a partir de mecanismos que respondan a los contextos específicos del estado o región, de acuerdo con las disposiciones que emita la Autoridad Educativa Estatal (AEE). Ubicado en SEP, *Lineamientos para la organización y el funcionamiento de los Consejos Técnicos Escolares, Educación Básica*, México, 2013, p. 8.

seguimiento e ir registrando los avances, así se va estableciendo el cumplimiento de la ruta de mejora establecida desde las primeras asambleas.

En estas sesiones del CTE, no se pueden organizar las actividades cívicas, sociales o festivas, por ello se tienen que programar otras asambleas en distintos días para tratar estos y otros asuntos, como es por ejemplo, el aniversario de la independencia, el de la revolución mexicana, el festival navideño, el día del niño, el día de las madres, etc., al finalizar el ciclo escolar también nos reunimos para organizar la distribución de los grupos lo cual se hace por ciclos, es decir 1º y 2º conforman el primer ciclo, 3º y 4º el segundo ciclo y 5º y 6º el tercer ciclo, entonces cada profesor tiene la oportunidad de trabajar dos años con el mismo grupo con la finalidad de que el docente se actualice y adquiera diversas experiencias con los distintos grados de la educación primaria.

Al trabajar por ciclo los docentes conviven con los estudiantes durante dos años, entonces se establece una mejor relación con los alumnos pues surge la oportunidad de conocer de forma más individualizada a los alumnos a través del diálogo y se fortalece la confianza entre el docente-alumno e incluso con padres de familia o tutores, e incluso por ello cada uno de los docentes conoce las dificultades en que se encuentran sus alumnos. En general se puede concluir que existe una buena relación entre el profesor y el alumno.

Retomando el tema de las asambleas que se establecen al interior de la escuela Francisco I. Madero cabe señalar que otro tipo de acciones que se establecen dentro de la práctica docente y para los cuales también se agenda un día hábil, son los llamados sindicales o asambleas organizadas por el secretario general de la zona o el sindicato al que pertenecemos como zona, en éstas siempre se tratan asuntos referentes con los derechos y obligaciones como trabajadores de la educación.

Por otro lado el profesor también organiza reuniones con los padres de familia, pueden ser bimestrales para darles a conocer los avances académicos de sus hijos o pueden ser antes del bimestre para abordar otro tipo de asuntos, ya sean relacionados con la conducta del alumno o para la organización de algún evento.

La carga administrativa también es otra de las actividades que debe realizar el profesor y que además también reducen el tiempo escolar, pueden ser desde recolectar el dinero para las aportaciones a la cruz roja, el reportar asistencias o faltas a los alumnos que cuentan con el programa de prospera, reportar altas y bajas de alumnos, llenado de cuadros de inscripción, subir calificaciones bimestralmente y llenado de boletas al finalizar el ciclo escolar, entre otras más.

El profesor en sus tiempos extraescolares también debe realizar actividades educativas como es la planeación didáctica, en la que debe organizar las actividades acordes a los propósitos u objetivos que plantea. Dentro del aula la mayoría de los docentes frente a grupo (4 de 6 profesores), no implementan una variedad de material o recursos para desarrollar las clases de las distintas asignaturas, sino que se reducen al libro de texto y al material comercial pues actualmente se apoyan en los libros o guías y exámenes comerciales específicamente de una misma editorial. Sin embargo para saber un poco más, en una ocasión se les cuestionó: ¿podrían trabajar sin libro de texto? La respuesta fue que sí, pero solamente sustituyéndolo por guías y/o libros comerciales; sí, aunque es más trabajo, es posible, siempre y cuando se elabore material didáctico; es posible trabajar sin libro de texto, sólo basándose en el Plan y Programa de Estudios.

Al interior de esta institución existe la ventaja de que las autoridades superiores inmediatas nos permiten como docentes la libertad para elegir el tipo de enseñanza y/o modalidad o método que cada uno considere más conveniente o efectivo. Desde hace 10 años hasta el presente momento, no se ha tenido una visita de inspección por parte de la supervisión escolar, lo cual tiene sus ventajas y desventajas en cada caso.

En este capítulo se ha englobado el contexto en el que habita el niño, siendo en su mayoría descriptivo para comprender un poco cómo el estudiante construye sus conceptos y aprendizajes (formales o informales), con la ayuda o influencia de los habitantes del entorno, con los cuales se establecen relaciones y comparten costumbres, tradiciones, cultura, habilidades, etc.

Conocer el entorno en el que se ubica la Escuela Primaria “Francisco I. Madero” y principalmente a los estudiantes con que se trabajará resultó fundamental para construir cuidadosamente una propuesta didáctica, no obstante también es necesario conocer y analizar la cuestión curricular, como los planes y programas, los recursos didácticos como el libro de texto para reflexionar sobre qué nos puede ser útil o qué se puede modificar o ignorar para adaptar una propuesta que pueda aplicarse acertando lo más posible a su efectividad pero sobre todo a la aceptación a dicha forma de trabajo por parte de los alumnos.

CAPÍTULO 2

ANÁLISIS DE PLAN Y PROGRAMAS 2011

La inclusión de la historia local en el plan y programas 2011

Abordar temáticas de historia local con alumnos de tercer grado de educación primaria deja claro que es indispensable la interrelación de la historia personal y familiar del alumno, así como la propia historia local para abordar la historia estatal y nacional.

Para conllevar a un aprendizaje significativo es necesario iniciar en base a la realidad, experiencias vividas y conocimientos previos que poseen los alumnos y en este sentido ir direccionándonos hacia la conexión que posibilite la creación, modificación de nuevas ideas o conceptos, como también la formulación o reconstrucción de hipótesis.

Sin embargo el docente debe orientarse de acuerdo con la normatividad establecida por el Sistema de Educación Pública a través del Plan de Estudios 2011 Educación Básica, Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria, los libros de texto para el alumno y los existentes para el maestro y otros materiales, por ello en el presente capítulo los analizaremos y mencionaremos qué se ha retomado de estos para diseñar y aplicar la propuesta.²⁵

2.1 PLAN DE ESTUDIOS 2011

Anteriormente al plan de estudios 2011, iniciado en realidad en 2009, se trabajaba en la educación primaria con el plan y programas de estudios 1993, el cual fue producto de la transformación de planes y programas por parte de la SEP. Al establecerse el Acuerdo

²⁵ Según el ACUERDO número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica, previamente considerando el artículo 2° y 3°, señala que la Ley General de Educación confiere a la autoridad educativa federal, entre otras atribuciones exclusivas, la de determinar para toda la República los planes y programas de estudio, entre otros, para la educación preescolar, la primaria y la secundaria; elaborar y mantener actualizados los libros de texto gratuitos; fijar lineamientos generales para el uso de material educativo para dichos niveles educativos; regular un sistema nacional de créditos, revalidación y de equivalencias, así como las necesarias para garantizar el carácter nacional de la Educación Básica y las demás que con tal carácter establezcan la propia Ley y otras disposiciones aplicables. En DOF: 19/08/2011, http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011

Nacional para la Modernización de la Educación Básica, instaurado por el gobierno federal con el objetivo de mejorar la calidad de la educación primaria, se consideró indispensable seleccionar y organizar los contenidos, obedeciendo a prioridades claras, eliminando la dispersión y estableciendo la flexibilidad suficiente para que los maestros utilicen su experiencia e iniciativa y para que la realidad local y regional sea aprovechada como un elemento educativo.²⁶ Establecía además en las distintas asignaturas el desarrollo de los siguientes enfoques: comunicativo y funcional, resolución de problemas concretos propios de los grupos sociales, enfoque formativo: adquisición de conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes y valores, aprendizajes significativos posibles de aplicarse a la vida cotidiana.

Actualmente la administración federal ha orientado una política para elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; coloca en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares establecidos por periodos escolares, y favorece el desarrollo de competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.²⁷ Asimismo establece el desarrollo de competencias para el aprendizaje permanente, competencias para el manejo de la información, competencias para el manejo de situaciones, competencias para la convivencia, competencias para la vida en sociedad.

Se iniciaron una serie de reformas curriculares en los tres niveles que conforman la educación básica: se empezó en 2004 con la educación preescolar, en 2006 con la educación secundaria y finalmente en 2009 en la educación primaria. Se estableció entonces el desarrollo de competencias, y de forma paulatina, específicamente en educación primaria, y con constantes cambios en distintos ámbitos: los nuevos lineamientos en el sistema evaluativo, las nuevas formas de evaluar al alumno, el cambio de boletas por cartillas de evaluación, los cambios de libros de texto para el alumno y para el maestro, que además se fue instaurando por grados, ocasionando a veces una incongruencia o poca relación de contenidos entre los grados de educación primaria; también hubo un cambio en

²⁶ SEP, *Plan y programas de estudio 1993, Educación Básica Primaria*, México D.F., 1994, p. 10.

²⁷ SEP, *Plan de Estudios 2011, Educación Básica, primera edición*, México, D.F., 2012. p. 8.

la distribución de tiempo para la impartición de las asignaturas. En conclusión fueron demasiados cambios al sistema y muy poco tiempo para discernirlos. No obstante es ya hasta el 2011 cuando estos cambios se empiezan a estabilizar, al menos de forma administrativa, pues en la práctica aún persisten problemas.

Según el propio plan de estudios 2011, Educación Básica se define:

Producto de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), este *Plan de estudios 2011. Educación Básica* es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes, y que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde las dimensiones nacional y global, que consideran al ser humano y al ser universal.²⁸

Sin embargo siendo este plan de estudios 2011, por el cual se rige actualmente la educación Básica en nuestro país, hemos de decir que en lo correspondiente a su difusión y presentación, al menos en el Estado de Michoacán, por cualquiera de las razones que sea, incluyendo las situaciones sindicales o lo correspondiente a la Secretaria de Educación Pública, los docentes en su mayoría no adquirieron una preparación ni actualización profesional eficiente para atender a estos cambios educativos. Esta última reforma, en la que además no profundizaremos ya que su enfoque es hacia una reforma laboral, según lo manifestado por el gremio magisterial, por lo cual actualmente se han suscitado una serie de protestas de absoluto rechazo.

No obstante, los cambios impuestos a través de la reforma impactan principalmente en el área administrativa, en el llenado de documentos, ya que la práctica escolar sigue siendo la misma, y sin hacer un juicio de esto, en relación a que sea bueno o malo, lo que se quiere resaltar es que estos cambios arrojarán resultados años después de que se llegue a una estabilización necesaria en el ámbito educativo.

²⁸*Ibid.* p. 25.

En relación propiamente al Plan de Estudios, un primer planteamiento que queremos destacar es que;

“es de observancia nacional y reconoce que la equidad en la Educación Básica constituye uno de los componentes irrenunciables de la calidad educativa, por lo que toma en cuenta la diversidad que existe en la sociedad y se encuentra en contextos diferenciados. En las escuelas, la diversidad se manifiesta en la variedad lingüística, social, cultural, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje de la comunidad educativa. También reconoce que cada estudiante cuenta con aprendizajes para compartir y usar, por lo que busca que se asuman como responsables de sus acciones y actitudes para continuar aprendiendo. En este sentido, el aprendizaje de cada alumno y del grupo se enriquece en y con la interacción social y cultural; con retos intelectuales, sociales, afectivos y físicos, y en un ambiente de trabajo respetuoso y colaborativo.”²⁹

Consideramos lo anterior como uno de los párrafos más utópicos de este documento, pues ciertamente dista de la realidad e incluso de los mismos programas de estudios 2011,³⁰ con los cuales entra en controversia al topar con los aprendizajes esperados,³¹ que se presentan como referentes a cumplirse y avanzar en un rango de tiempo ya establecido y en detallar lo que se espera, omitiendo lo que al estudiante le interese o decida aprender o las necesidades que éste requiera, cayendo nuevamente en la generalización y en el olvido a esta diversidad de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje. Como señala Jurjo Torres, “La equidad formal del sistema de enseñanza se traduce en una falsa neutralidad de la escuela al tratar a

²⁹ SEP, *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*, primera edición, México, D.F., 2012. p. 26.

³⁰ Se hace referencia en plural porque existe un programa de estudios 2011, para cada grado de la educación primaria haciendo un total de seis textos que comparten las mismas características referentes a la estructuración pero se diferencian en las asignaturas y distribución de contenidos dirigidos a cada grado.

³¹ Los aprendizajes esperados son indicadores de logro, que en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula. Los aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos, al logro de los Estándares Curriculares y al desarrollo de competencias. En SEP, *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*, primera edición, México, D.F., 2012. p. 29.

todos los miembros del colectivo estudiantil como iguales en deberes y derechos, a pesar de las desigualdades de hecho.”³²

Cabe mencionar además que dentro de la institución educativa la mayoría de los docentes, autoridades superiores y padres de familia, olvidan esta diversidad buscada por el plan 2011 sin considerar su presencia en todo entorno; se ha dado total importancia a los aprendizajes esperados limitándose a estos como mecanismos de evaluación, exigiendo de distintas formas a los alumnos alcanzar lo esperado, y en base a ello asignar una calificación numérica que será la que defina al estudiante en la sociedad, pues finalmente es el producto que el docente debe rendir a su patrón, que en este caso es el sistema educativo.

Sí ya de por sí la contraposición entre diversidad y aprendizajes esperados ocasionan una fuerte confusión ésta se incrementa aún más al proponer una evaluación que “sea una fuente de aprendizaje y permita detectar el rezago escolar de manera temprana y, en consecuencia, la escuela desarrolle estrategias de atención y retención que garanticen que los estudiantes sigan aprendiendo y permanezcan en el sistema educativo durante su trayecto formativo.”³³ No se está afirmando que la mencionada propuesta sea errónea, al contrario sería muy congruente y funcional si fueran omitidos o redirigidos los aprendizajes esperados; también si se reestructuraran y variaran los mecanismos e instrumentos de detección de aprendizajes, que por lo general terminan reduciéndose a mediciones cuantitativas a través de una prueba o examen que no son certeras. Pero sobre todo sería fundamental llevarlo a cabo en la realidad, enfocando dicha evaluación al aspecto cualitativo, que por ahora sigue quedando reducido y abandonado en el rincón.

Estas contradicciones crean la invisibilidad de los elementos más interesantes del plan de estudios, como el siguiente:

...su orientación hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sustentados en los principios de la democracia: el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación, el diálogo y la búsqueda de acuerdos; la tolerancia, la inclusión y la pluralidad, así como una ética basada en los principios

³² TORRES SANTOMÉ Jurjo, *El currículum oculto*, Madrid, Ed. Morata, 1994, p. 90.

³³ SEP, PLAN DE ESTUDIOS 2011, Educación Básica, primera edición, México, D.F, 2011. p. 26.

del Estado laico, que son el marco de la educación humanista y científica que establece el Artículo Tercero Constitucional.³⁴

No obstante, la escuela pudiera ser considerada como uno de los espacios más concretos en el cual se reflejan las problemáticas, las diferencias, costumbres, desigualdades y demás circunstancias sociales, desde el ámbito personal, familiar hasta el contexto social, siendo esto el meollo a resaltar: la convivencia que se ejerce dentro de las instituciones o de la misma aula en donde surge una interacción entre los distintos elementos que la integran con características únicas, no solo diversidad respecto a la apariencia física, sino respecto a lo cultural, ideológico, intelectual, aspectos que al no aprovecharse y al ser ignorados repercuten de forma negativa resultando un todo igualitario sin equidad o peor dando origen a situaciones discriminatorias.

Cuando organizamos el currículum en torno a temas personales y sociales y recurrimos a conocimientos que son relevantes para estos temas, el conocimiento que forma parte de la vida cotidiana y la que se suele llamar “cultura popular” también se integran en el currículum. La presencia del conocimiento cotidiano y popular no sólo aporta al currículum nuevos significados sino también nuevos puntos de vista, ya que a menudo refleja los intereses y las interpretaciones de un espectro de la sociedad más amplio que el que reflejan las materias escolares.³⁵

Por ello al diseñar la propuesta didáctica: *Aprendiendo historia, a través de la historia local*, para tercer grado de educación primaria, antes de iniciar con la historia estatal, consideramos de una importancia fundamental a la historia personal, familiar y de la localidad, priorizándose que cada estudiante tenga el espacio para expresar sus vivencias, reforzando su autoconocimiento, identificando él mismo sus intereses, así como las dificultades que enfrenta; analizará y reflexionará de forma autónoma, identificando además rasgos compartidos con sus compañeros, entre sus familias, como integrantes de un entorno social, pero también atendiendo a la diversidad en que se encuentran atendiéndola con respeto y equidad ineludibles para una mejor convivencia, sin olvidar ni

³⁴ *Ibíd.*

³⁵ BEANE, James A., *La integración del currículum*, Madrid, Ed. Morata, 2005, p. 29

dejar de lado el ambiente natural, al cual por supuesto es necesario valorar y establecer compromisos para su cuidado.

Se hace referencia a la historia estatal puesto que acorde al mapa curricular de educación básica 2011, se imparte en tercer grado de educación primaria, es decir en el segundo periodo escolar, a través de la asignatura: Michoacán, la entidad donde vivo.

MAPA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2011

ESTÁNDARES CURRICULARES ¹	1º PERIODO ESCOLAR ²			2º PERIODO ESCOLAR ²			3º PERIODO ESCOLAR ²			4º PERIODO ESCOLAR ²		
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º
Campos de Formación para la Educación Básica Manejando Dominios	Preescolar			Primaria						Secundaria		
	Lenguaje y comunicación			Español								
	Segunda Lengua: Inglés ²			Segunda Lengua: Inglés I, II y III ²								
	Pensamiento matemático			Matemáticas								
	Exploración y conocimiento del mundo			Ciencias (Agrupadas) ⁴								
Lenguaje y Comunicación	Segunda Lengua: Inglés ²			Segunda Lengua: Inglés I, II y III ²								
	Pensamiento matemático			Matemáticas I, II y III								
	Exploración y conocimiento del mundo			Ciencias I (Análisis en Biología)			Ciencias II (Análisis en Física)			Ciencias III (Análisis en Química)		
Pensamiento Matemático	Pensamiento matemático			Matemáticas I, II y III								
	Exploración y conocimiento del mundo			Ciencias I (Análisis en Biología)			Ciencias II (Análisis en Física)			Ciencias III (Análisis en Química)		
	Exploración y conocimiento del mundo			Ciencias I (Análisis en Biología)			Ciencias II (Análisis en Física)			Ciencias III (Análisis en Química)		
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Exploración y conocimiento del mundo			Exploración de la Naturaleza y la Sociedad			Geografía ⁴			Tecnología I, II y III		
	Desarrollo físico y salud			La Entidad donde Vivo			Historia ⁴			Geografía de México y del Mundo		
	Desarrollo físico y salud			Formación Cívica y Ética ⁴			Historia ⁴			Historia I y II		
	Desarrollo físico y salud			Formación Cívica y Ética ⁴			Historia ⁴			Asignatura Estatal		
Desarrollo Personal y para la Convivencia	Desarrollo personal y social			Formación Cívica y Ética ⁴			Educación Física			Formación Cívica y Ética I y II		
	Desarrollo personal y social			Formación Cívica y Ética ⁴			Educación Física			Tutoría		
	Expresión y apreciación artísticas			Educación Artística ⁴			Educación Física I, II y III			Artes I, II y III (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)		

¹ Estándares Curriculares de Español, Matemáticas, Ciencias, Segunda Lengua: Inglés, y Habilidades Digitales.

² Para los alumnos hispanos de Lengua Indígena, el Español y el Inglés son consideradas como segunda lengua a la materna. Inglés está en proceso de gestión.

³ Foco en aprendizajes de Tecnología.

⁴ Establece vínculos formativos con Ciencias Naturales, Geografía e Historia.

Como podemos advertir los contenidos han sido organizados en asignaturas separadas aun cuando existe interrelación entre ellas. De hecho el plan de estudios 2011 propone la transversalidad, así en la guía para el maestro se mencionan ejemplos de proyectos que se plantean como sugerencias didácticas, en los cuales se relacionan diversas materias. Cabe destacar que una de las cualidades del plan y de los programas es la flexibilidad que permite al docente ajustarlo y basarse en su creatividad para darle uso.

Consideramos, junto con Bernstein, “que la división del conocimiento por asignaturas separadas se centra solo en temas propios de las mismas disciplinas, se impide que otro tipo de temas y de conocimientos entren en el currículum programado”.³⁶ Debido a ello y para no relegar a segundo plano la transversalidad, al diseñar la propuesta didáctica se proyectó que ésta se trabajara de manera transversal estableciendo relación con los contenidos de otras asignaturas. Para ello se analizó una forma de hacer rendir el tiempo escolar; así como el aprovechamiento, en este caso de los contenidos de la asignatura de historia (personal, familiar, local y estatal) y de forma simultánea también el de las asignaturas de geografía, formación cívica y ética, educación artísticas, ciencias naturales, español, matemáticas y hasta educación física.

Se ha establecido en el trabajo la búsqueda de una homogenización natural de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, evitando la selectividad de contenidos pertenecientes a determinadas materias, en cambio se busca emplear temáticas que sean visualizadas por los propios alumnos con una perspectiva más funcional, sugeridas y seleccionadas por ellos a través de una asamblea. Hemos empezando de un contexto cercano a su realidad, del cual ellos proveen elementos a través de conocimientos previos y variedad de experiencias. Hemos completado este coctel de aprendizajes con la integración participativa de los padres de familia y también con habitantes de la misma localidad.

También se ha optado por explotar esta flexibilidad del plan de estudios 2011, priorizando un enfoque totalmente centrado y orientado a fomentar algunos de sus planteamientos. Para ello hemos promovido actividades y estrategias que faciliten la

³⁶ BERNSTEIN, 1975, citado por BEANE, James A., *La integración del currículum*, Madrid, Ed. Morata, 2005, p.29.

interacción del alumno con el entorno local, haciendo posible la participación e involucramiento de todos los actores, siendo a través del dialogo, el intercambio de saberes o experiencias; para conocer por medio de la oralidad la historia de la localidad; exponer las problemáticas o preocupaciones que se van presentando, así como la búsqueda de soluciones cuando sean posibles; conocer y conservar las costumbres o tradiciones; pero sobre todo que poco a poco se adquiriera una convivencia más equitativa, despojada de etiquetas, iniciando desde lo más cercano pero compartiéndose más espacios favoreciendo el reconocimiento de pertenencia y mejorando las relaciones en su contexto natural y social.

Por ello la importancia de presentar la propuesta didáctica: “Recorriendo mi localidad para llegar a Michoacán”; una propuesta para tercer grado, que se implementó en la escuela primaria “Francisco I. Madero”, ubicada en Villa Madero, municipio de Madero Michoacán, que pretende ser congruente con algunos de los principios pedagógicos³⁷ mencionados en el plan, para lo cual se presenta una reflexión sobre estos;

1.1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje

Los alumnos cuentan con conocimientos, creencias y suposiciones sobre lo que se espera que aprendan, acerca del mundo que les rodea, las relaciones entre las personas y las expectativas sobre su comportamiento. En este sentido es necesario reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje que tienen: es decir, desde la particularidad de situaciones y contextos, comprender cómo aprende el que aprende y, desde esta diversidad, generar un ambiente que acerque a estudiantes y docentes al conocimiento significativo y con interés.

SEP, 2011, p.26

El docente debe reconocer la existencia de diferencias de aprendizajes entre los estudiantes, en las cuales están presentes muchos factores, entre ellos la motivación, que no se refiere a dar circo previo a la clase para mantener su atención, sino a que tanto docentes como padres de familia conozcan las particularidades de los alumnos-hijos y sean incluidas en el desarrollo y potenciación de enseñanzas y aprendizajes al igual que sus participaciones, intereses y preocupaciones logrando conservar esa curiosidad que va ligada a dicha motivación.

³⁷ Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

Es indispensable la promoción de una educación en la que el alumnado se vea como una persona libre y que, dado que vivimos en una democracia, pueda opinar, argumentar y, en consecuencia, participar y tomar decisiones informadas... Mi propuesta sería insistir y mucho en la “cultura de la motivación”: que todo el mundo, tanto la administración como el profesorado y las familias, nos esforcemos para motivar al alumnado. Es a las personas adultas que tenemos responsabilidad en la educación de las nuevas generaciones a las que se nos debe exigir esa cultura de esfuerzo. Al alumnado primero hay que motivarlo y luego es cuando estaremos legitimados para demandarle también que se esfuerce.³⁸

Han sido varias las ocasiones en las que he escuchado la frase: “a los niños todo se les graba porque vienen en blanco,” por otro lado también es común encontrar docentes que suponen que los niños, al ser estudiantes de un mismo grado, con similitud de rasgos como la edad, el contexto, etcétera, saben lo mismo o tienen los mismos conocimientos, y no bastando con eso todavía exigen que vayan al mismo ritmo de aprendizaje; otros creen que los niños no saben nada y para no perder tiempo en confirmarlo inician la clase directamente con las actividades medulares sin dar importancia a los conocimientos previos y la diversidad presentes en los alumnos, sin embargo es necesario dejar claro y ser conscientes de que no son máquinas o procesadores en limpio para ser programados.

Los estudiantes en este caso en particular son de tercer grado con edades de ocho, nueve años y uno de diez años de edad, y ellos, al igual que cualquier alumno, a lo largo de su vida han adquirido lenguaje, conocimientos, costumbres, sin embargo lo que presentan en común es que individualmente son únicos y cada cual posee determinadas capacidades cognitivas, habilidades físicas, mentales o de razonamiento, actitudes, valores, así como un cúmulo de experiencias y aprendizajes adquiridos durante sus vivencias personales, escolares en grados anteriores e interacciones con el medio natural y social, todo esto siempre en constante cambio, agregándose nuevos aprendizajes o reconstruyéndose.

El principio pedagógico 1.2. Planificar para potenciar el aprendizaje es evidentemente el más puesto en práctica, por parte de los docentes, éste será desarrollado en el subtema 2.4 Práctica docente y planeación.

³⁸ TORRES SANTOMÉ Jurjo, *El currículum oculto*, Madrid, Ed. Morata, 1994, p. 53.

1.3. Generar ambientes de aprendizaje

Se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.

En su construcción destacan los siguientes aspectos:

- La claridad respecto del aprendizaje que se espera logre el estudiante.
- El reconocimiento de los elementos del contexto: la historia del lugar, las prácticas y costumbres, las tradiciones, el carácter rural, semirural o urbano del lugar, el clima, la flora y la fauna.
- La relevancia de los materiales educativos impresos, audiovisuales y digitales.
- Las interacciones entre los estudiantes y el maestro.

Asimismo, en el hogar, como ambiente de aprendizaje, los estudiantes y los padres de familia tienen un marco de intervención para apoyar las actividades académicas, al organizar el tiempo y el espacio en casa.

SEP, 2011, p.28

Dentro del aula se originan diversos momentos de convivencia en los cuales interfieren una mezcla de elementos al establecerse diversas relaciones, pero únicas e independientes:

Se trata del entorno socio-psicológico y material donde los estudiantes y los docentes trabajan juntos. El medio de aprendizaje representa una red o unas relaciones entre variables culturales, sociales, institucionales y psicológicas. Estas interactúan de manera muy complicada para producir, en cada clase o curso, un único modelo de circunstancias, presiones, costumbres, opiniones y estilos de trabajo que cubren la enseñanza y el aprendizaje que allí tiene lugar.³⁹

De manera que está incluido en los principios pedagógicos generar ambientes de aprendizajes. Éste fue uno de los principios medulares pero sobre todo el más motivante para llevar a la práctica una propuesta didáctica seleccionada de manera acorde con los intereses de los alumnos, al ser ellos quienes también prefirieran temáticas del entorno local, articulándose perfectamente los diversos contextos: escolar, familiar, social y natural, pero además ligándose congruentemente con el plan de estudios. Esto será una ventaja que nos dará la gran oportunidad de volverla a implementar en el mismo entorno con otros

³⁹ GIMENO SACRISTÁN, J.,/PÉREZ GOMEZ, A., *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Madrid, Ed. Akal, 1989, p. 455.

estudiantes. Por supuesto con actitud flexible respecto de los posibles ajustes de adaptación y perfeccionamiento.

Fundamentalmente se abordó el aspecto de reconocimiento de los elementos del contexto: la historia del lugar, las prácticas y costumbres, las tradiciones, el carácter rural, semirural o urbano del lugar, el clima, la flora y la fauna. Gracias a ello utilizamos el medio como generador de ambientes de aprendizaje, sin haber sido una limitante decisiva las condiciones materiales, pues más allá de éstas, existió un involucramiento en diversas acciones, la exposición de experiencias de cada uno de los participantes; historias personales y familiares, socio afectivas, anécdotas, historia de la localidad y de algunas costumbres y tradiciones, en fin se crearon diversas relaciones con el entorno que abren la puerta para conectarse con el mundo de afuera evitando que este sea ajeno.

Se trata de propiciar un ambiente que posibilite la comunicación y el encuentro con las personas, dar lugar a materiales y actividades que estimulen la curiosidad, la capacidad creadora y el dialogo, y donde se permita la expresión libre de las ideas, intereses, necesidades y estados de ánimo de todos, y sin excepción propiciando una relación ecológica con la cultura y la sociedad en general.⁴⁰

1.4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje

El trabajo colaborativo alude a estudiantes y maestros, y orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo.

Es necesario que la escuela promueva el trabajo colaborativo para enriquecer sus prácticas considerando las siguientes características:

- Que sea inclusivo.
- Que defina metas comunes.
- Que favorezca el liderazgo compartido.
- Que permita el intercambio de recursos.
- Que desarrolle el sentido de responsabilidad y corresponsabilidad.
- Que se realice en entornos presenciales y virtuales, en tiempo real y asíncrono.

SEP, 2011, p.28

⁴⁰ Duarte Duarte, Jakeline, "Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual", Estudios Pedagógicos, núm. 29, 2003, Chile, p.105 ubicada en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130007>

El trabajo colaborativo comúnmente se lleva a cabo en el interior del aula entre alumnos-alumnos y alumnos-profesor; entre docentes-docentes suele hacerse más de forma reglamentaria, y entre alumnos-docentes-comunidad suele establecerse con menor presencia.⁴¹

En ocasiones este trabajo colaborativo se entorpece por distintas razones, por ejemplo; cuando el profesor se coloca consciente o inconscientemente en el viejo papel de que el maestro es quien lo sabe todo o el que tiene la razón, mostrando hermetismo, egocentrismo y oídos sordos a las experiencias de los demás, obstaculiza el proceso enriquecedor de aprendizajes; también otro tipo de factores que dificultan esta posibilidad son las fracturas en la relación comunidad y escuela; e incluso el tiempo suele tornarse como elemento negativo o las diversas circunstancias o habilidades y actitudes que presentan los estudiantes para relacionarse, dialogar y socializar.

La importancia de centrar la mencionada propuesta explicando que habrá momentos en que las actividades se desempeñen de forma individual, pero con mayor frecuencia mediante el trabajo colaborativo, primero al interior del aula entre alumnos-docente, en seguida con interacciones alumnos-docente-madres de familia, y luego se busca incluir mayor participación con la comunidad, dejando el eslabón final, perteneciente a los docentes y el resto del contexto escolar para que se incorporen de manera acorde a sus propias convicciones sin que se sientan obligados o con cierta imposición laboral. Sin embargo, lo más novedoso y entusiasta será la cohesión, colaboración y participación directa entre alumnos, padres de familia y localidad, tomando en cuenta que es un proceso con ritmo propio y particular, por lo que seguramente no será de forma fugaz sino de forma lenta para que sea asimilado adecuadamente.

⁴¹ El trabajo colaborativo entre alumnos, docentes y comunidad, depende del contexto en el que puede surgir el intercambio de ideas y desarrollo de aprendizajes y habilidades, pues “Vygotsky (1996), plantea que existe un nexo entre la interacción social y el desarrollo cognitivo del individuo. Esta premisa conceptual se deriva de su teoría sobre “la zona de desarrollo próximo”, por otra parte dentro del aprendizaje colaborativo/cooperativo otro elemento dentro de la teoría Piagetiana es la resolución de problemas entre compañeros que permiten intervenciones orales y categorizadas, lo que implica una organización de los pensamientos propios, posibilitando la transición entre etapas cognitivas”. Ubicado en Zea R. Claudia María (et al) compilación, *Hacia una comunidad educativa interactiva*, Medellín, Ed. Universidad EAFIT, 2007, p.35.

1.5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados

La Educación Básica favorece el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados, porque:

Una **competencia** es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes).

Los **Estándares Curriculares** son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes esperados que, en los programas de educación primaria y secundaria, se organizan por asignatura-grado-bloque, y en educación preescolar por campo formativo-aspecto.

Los Estándares Curriculares son equiparables con estándares internacionales y, en conjunto con los aprendizajes esperados, constituyen referentes para evaluaciones nacionales e internacionales que sirvan para conocer el avance de los estudiantes durante su tránsito por la Educación Básica, asumiendo la complejidad y gradualidad de los aprendizajes.

Los **aprendizajes esperados** son indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula.

SEP, 2011, p. 29

En el plan y programas de estudios 1993, antecesor del actual no se encontraba como tal la palabra *competencias*, sin embargo se hacía énfasis al desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, además es importante aprovechar este párrafo para señalar que en este antiguo plan se establecía una mayor congruencia entre la historia de la entidad, la historia local y familiar de las cuales se abordaban la mayoría de los aspectos dentro del libro de texto incluso dentro del enfoque se hacía la siguiente mención: “En el tercer grado se inicia el estudio sistemático, los alumnos aprenderán de manera conjunta los elementos más importantes de la historia y la geografía de la entidad federativa en la que viven, poniendo especial atención a los rasgos del municipio o la microrregión de residencia”⁴² por lo tanto al establecer una comparación nos damos cuenta de que en el actual programa de estudios 2011, su enfoque también nos señala: “fortalecer en los alumnos su sentido de

⁴² SEP, *Plan y programas de estudio 1993, Educación Básica Primaria*, México, pp. 89- 90.

pertenencia, su identidad local, regional y nacional”⁴³ pero termina siendo solo un adorno redactado porque no encaja ni establece coherencia con los aprendizajes esperados, con los estándares curriculares, los contenidos y mucho menos con el libro de texto.

Ahora las llamadas competencias en las que se basa el plan y programa de estudios 2011, han desatado una serie de controversias y debates, por tal motivo abordar este tema en el ámbito educativo supone una gran complejidad, derivada de su reciente implementación. Por otra parte referente a los estándares curriculares y a los aprendizajes esperados, se detalló una reflexión en la parte inicial de este capítulo.

1.6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje

En la sociedad del siglo XXI los materiales educativos se han diversificado. Como sus formatos y medios de acceso requieren habilidades específicas para su uso, una escuela en la actualidad debe favorecer que la comunidad educativa, además de utilizar el libro de texto, emplee otros materiales para el aprendizaje permanente; algunos de ellos son:

- Acervos para la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula. Contribuyen a la formación de los alumnos como usuarios de la cultura escrita; favorecen el logro de los estándares nacionales de habilidad lectora; permiten la contrastación y la discusión, y apoyan la formación de los estudiantes como lectores y escritores.
- Materiales audiovisuales, multimedia e Internet. Articulan códigos visuales, verbales y sonoros, y generan un entorno variado y rico de experiencias, a partir del cual los estudiantes crean su propio aprendizaje. En la telesecundaria, estos materiales ofrecen nuevas formas, escenarios y propuestas pedagógicas que propician aprendizajes. Para este fin existen canales exclusivos de Televisión Educativa.
- Materiales y recursos educativos informáticos. Pueden utilizarse dentro y fuera del aula mediante portales educativos, entre los que se encuentran:
 - Objetos de aprendizaje (odas).
 - Planes de clase.
 - Reactivos.
 - Plataformas tecnológicas y software educativo.

Los materiales educativos empleados por el colectivo escolar permiten el disfrute en el uso del tiempo libre, la creación de redes de aprendizaje y la integración de comunidades de aprendizaje en que el maestro se concibe como un mediador para el uso adecuado de los materiales educativos.

SEP, 2011, p.30

⁴³ SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el Maestro Primaria/ Tercer grado, Educación Básica Primaria*, México, p.113.

Es muy común que el docente seleccione previamente los materiales o recursos que implementará, e incluso desde el momento en que se diseña la planeación, esto con la intención de hacer una clase interesante para facilitar el aprendizaje de los alumnos ya que un recurso o material seleccionado y empleado acertadamente seguramente funcionará como un perfecto conector entre la enseñanza y el aprendizaje.

Sin embargo hay profesores que no le dan importancia a los materiales, que no visitan los portales educativos porque no han sido capacitados para utilizar una computadora, en fin terminan empleando como recurso didáctico sólo el libro de texto y esto porque es considerado de uso obligatorio y además le dan prioridad como única fuente de información, encajonándose en esta opción y limitando una variedad de posibilidades de motivación, necesarias para la adquisición de aprendizajes.

También es verdad que actualmente los materiales se han diversificado, y la mayoría de las veces pueden depender del contexto y sus condiciones naturales, sociales y económicas. Por ejemplo el plan de estudios nos hace mención a los acervos para la biblioteca escolar y biblioteca del aula, sin embargo se hace la observación de que en nuestro país existen escuelas que no cuentan con bibliotecas escolares, como la primaria Francisco I. Madero en la que se aplicará la propuesta, la cual tiene pocos libros en las aulas, ya muy revisados y leídos por los niños. Igualmente sucede con los recursos multimedia, hay centros escolares que no cuentan con el acondicionamiento necesario de equipo de cómputo, otros espacios cuentan con los equipos pero no con los programas o el acceso a internet, también existen escuelas que no cuentan ni siquiera con luz eléctrica.

Esta propuesta expone la idea de aprovechar el entorno, situaciones de la vida cotidiana, las vivencias pasadas y presentes de los alumnos, las costumbres y tradiciones de la localidad, así como también los recursos naturales como se hizo al moldear a su familia en barro, además plantea hacer materiales en clase con los alumnos, como elaboración de gráficas a partir del diseño y aplicación de encuestas, la elaboración de una línea del tiempo, generar experiencias que son sustitutos de un material didáctico, como la observación del paisaje, la visita al museo o a las casas, etc.

1.7. *Evaluar para aprender*

El docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos y quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace modificaciones en su práctica para que éstos logren los aprendizajes establecidos en el Plan y los programas de estudio.

Para la educación primaria y secundaria, en cada bloque se establecen los aprendizajes esperados para las asignaturas, lo que significa que los docentes contarán con referentes de evaluación que les permitirán dar seguimiento y apoyo cercano a los logros de aprendizaje de sus estudiantes.

Durante un ciclo escolar, el docente realiza o promueve distintos tipos de evaluación, tanto por el momento en que se realizan, como por quienes intervienen en ella. En primer término están las evaluaciones *diagnósticas*, que ayudan a conocer los saberes previos de los estudiantes; las *formativas*, que se realizan durante los procesos de aprendizaje y son para valorar los avances, y las *sumativas*, para el caso de la educación primaria y secundaria, cuyo fin es tomar decisiones relacionadas con la acreditación, no así en el nivel de preescolar, donde la acreditación se obtendrá sólo por el hecho de haberlo cursado. En segundo término se encuentra la *autoevaluación* y la *coevaluación* entre los estudiantes. La heteroevaluación, dirigida y aplicada por el docente, contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes mediante la creación de oportunidades de aprendizaje y la mejora de la práctica docente.

SEP, 2011, p. 31

La parte más difícil es la evaluación. Estableciendo un análisis consciente, como docente he considerado que ésta nunca llega a ser justa y menos cuando se trata de asignar la tan esperada nota numérica. Es en esta parte donde el alumno queda vulnerable a ser etiquetado por un número, es la parte en que cometemos mayor cantidad de errores tanto padres de familia, docentes, directivos y el sistema principalmente, porque se le da tanta importancia a una calificación cuantitativa que finalmente se origina casi siempre sin los sustentos equitativos, a través de un examen a veces de origen comercial.

Veamos que de acuerdo con el plan de estudios; la evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje, pero entonces esto ha originado un brote de dudas y lo peor que sin respuestas claras; ¿Por qué se contradice este principio

pedagógico con el, 1.1, el de centrar la atención en los estudiantes, que indica que es necesario reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje...? ¿Cómo evaluar a los alumnos con ritmo de aprendizaje diferente? ¿Se solucionan estos casos con la retroalimentación? ¿Cómo elaborar juicios y evaluar una diversidad de la misma manera y con los mismos instrumentos? ¿Cómo evaluar a alumnos que requieren adaptaciones curriculares? ¿Quién está capacitado para hacer estas adaptaciones curriculares, sería legal?... Y es que tener grupos diversos no es atender la diversidad, así como integrar en teoría tampoco es hacerlo en la práctica.

Se hace hincapié en que con la reforma actual el Instituto Nacional de Evaluación para la Educación (INEE) requirió transitar de la actual boleta de calificaciones a una Cartilla de Educación Básica con la finalidad de diseñar una propuesta para evaluar y reportar el proceso de desarrollo de competencias de los alumnos de Educación Básica, sin embargo esta reforma ha quedado por lo pronto sólo en la burocracia, en el cambio de documento, pues la evaluación a pesar de ser demasiado compleja ha sido tomada también por parte de los docentes muy a la ligera, ¿Cuántos docentes serán los que implementan desde el inicio del ciclo, los distintos tipos de evaluación?, ¿Qué instrumentos se usan para la obtención de evidencias?, en realidad muy pocos establecen evaluaciones en los distintos momentos, de igual manera la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación; la mayoría de los profesores en educación primaria asigna la calificación de sus alumnos dependiendo de los resultados del examen, los cuales son aplicados previos al término del bimestre, pero además muchas de las ocasiones no son construidos en base a la perspectiva de las temáticas visualizadas en la clase, ni acorde al ritmo de trabajo que se estableció pues se dan casos en los cuales el docente adquiere estas pruebas comercialmente, las cuales miden los aprendizajes esperados establecidos para cada bimestre de acuerdo con el programa de estudios, sin atender el contexto y las particularidades esenciales presentes en el grupo.

El actual sistema de evaluación ha hecho posible la instalación del profesor en una situación falsa, en la que le es posible sentirse con autoridad, con prestigio y con poder (respetado y psicosocialmente seguro) en virtud de que tiene que emitir su juicio sobre los alumnos. Mientras no se desarraigue esta “falsedad funcional”, que tergiversa la mayoría de las relaciones humanas y objetivas de la dinámica escolar, los cambios educativos pensables habrán ignorado la raíz más concreta de todas las resistencias a la metodología educacional de nuestro tiempo: la resistencia a aceptar,

en los hechos, la actitud profundamente nueva de que nuestra facultad “jurídica” de evaluar a los alumnos es algo que se halla al servicio de los mismos, y no un “refugio” personal para salvar nuestro prestigio o autoridad (y mucho menos, nuestra imagen frente a nosotros mismos).⁴⁴

Cada vez más, los padres de familia forman parte del sistema de evaluación, pues comúnmente se preocupan por la calificación cuantitativa exigiendo a sus hijos notas más que aprobatorias, es decir, también etiquetan al niño con un número, y si este presenta notas bajas, entonces surge el momento en el que los padres de familia y tutores, suelen justificar al alumno haciendo críticas reprobatorias y con molestia hacia el sistema, al docente e inclusive hacia el alumno/hijo, surgiendo casos en que son los propios padres quienes van reprobando del sistema al alumno.

No obstante, estas críticas no se dan durante el preescolar, porque se establece y aplica una evaluación cualitativa que según el plan de estudios 2011, en este nivel, los referentes para la evaluación son los aprendizajes esperados establecidos en cada campo formativo, que constituyen la expresión concreta de las competencias: “los aprendizajes esperados orientan a las educadoras para saber en qué centrar su observación y qué registrar en relación con lo que los niños hacen.”⁴⁵

Y es que, ni el docente ni los padres de familia pueden modificar el sistema evaluativo, tampoco reconstruir la cartilla evaluativa, pero lo que sí es posible es hacer conciencia sobre la necesidad de incorporar con mayor énfasis la evaluación cualitativa y sobre todo que el docente la ponga en práctica sin importar que esto implique más compromiso, pues se establece un informe en el que resaltan las opiniones, actitudes o acontecimientos, respetando las diversas perspectivas de cada alumno en lo personal, así como las prioridades de aprendizaje.

El propósito de la evaluación cualitativa es comprender la situación objeto de estudio mediante la consideración de las interpretaciones, intereses y aspiraciones de quienes en ella interactúan, para ofrecer la información que cada uno de los participantes necesita en orden a entender, interpretar e intervenir del modo más adecuado. La

⁴⁴ FERNÁNDEZ PÉREZ, Miguel, *Evaluación y cambio educativo: El fracaso escolar*, Madrid, Ed. Morata, 1995, p. 41.

⁴⁵ SEP, *Plan de Estudios 2011, Educación Básica, primera edición*, México, D.F., 2011. p. 32.

información ni es univoca ni monopolio de un grupo o estamento, es un instrumento válido para el contraste y la reformulación de interpretaciones y actuaciones de cada individuo que interviene en la actividad educativa.⁴⁶

1.8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad

La educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar las oportunidades, instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad. Por lo tanto, al reconocer la diversidad que existe en nuestro país, el sistema educativo hace efectivo este derecho al ofrecer una educación pertinente e inclusiva.

- Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas y sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular.
- Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades, y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niñas, niños y adolescentes...

SEP, 2011, p.35

La vida social se representa a menor escala en la escuela a través de los elementos que la conforman, ello surge al establecerse relaciones que ponen en evidencia el intercambio de una serie de comportamientos, acciones, diferencias, factores cognitivos, percepciones y creencias hacia distintas temáticas, sin embargo dicha institución es visualizada por los agentes externos como un espacio de formación académica que debe brindar a los estudiantes las reglas, normas de conducta, actitudes y valores necesarios a aplicar durante la vida adulta; lo sorprendente es que a través de la socialización que surge en la escuela se establece un intercambio de experiencias que pueden aportar modelos de conducta favorables pero también sucede que surgen conductas inapropiadas o antisociales; como de discriminación, de violencia, etc.

Ante esto, de acuerdo con la teoría del plan 2011, los docentes deben promover entre los estudiantes el reconocimiento de la pluralidad social, lingüística y cultural como una característica del país y del mundo en el que viven, y fomentar que la escuela se

⁴⁶ GIMENO SACRISTÁN J.,/PÉREZ GOMEZ, A., *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Madrid, Ed. Akal, 1989, p. 430.

convierta en un espacio donde la diversidad puede apreciarse y practicarse como un aspecto de la vida cotidiana y de enriquecimiento para todos.

¿Cómo se llega a apreciar esta diversidad, cuando los planes y programas, los libros de texto y las escuelas han sido generales y universales? Posiblemente están elaborados para determinados contextos, quizá de fantasía, no obstante también se mencionan algunas de las características de nuestro país, el cual sabemos que es multicultural y con gran diversidad. Pero lo cierto es que no se consideran características y mucho menos acciones específicas, detalladas, ni cercanas con alguna de las tantas comunidades mexicanas, entonces en conclusión, nuestro sistema educativo está implementando herramientas imposibles de encajar en nuestros contextos reales pero que sin embargo el docente debe lograr hacerlo, para ser considerado *idóneo*.

Además en este mismo principio se hace mención sobre “atender a los alumnos que, por su discapacidad cognitiva, física, mental o sensorial (visual o auditiva), requieren de estrategias de aprendizaje y enseñanza diferenciadas [para lo que] es necesario que se identifiquen las barreras para el aprendizaje con el fin de promover y ampliar, en la escuela y las aulas, oportunidades de aprendizaje, accesibilidad, participación, autonomía y confianza en sí mismos, ayudando con ello a combatir actitudes de discriminación.”⁴⁷

Siendo esto más que un párrafo interesante, es algo anhelado en la realidad y con el que la mayoría de la sociedad estaría de acuerdo, pero la realidad es que el docente no cuenta con la preparación profesional necesaria para atender a estos estudiantes; muchas de las escuelas tampoco tienen personal de apoyo especializado y si lo hay es insuficiente; las madres/padres de familia son de escasos recursos económicos y no es posible darles la atención especializada e incluso hay ocasiones en que ni siquiera han sido diagnosticados. En general desde muchos ámbitos se resta importancia a estos estudiantes, que dependiendo del caso hay momentos en que requieren una atención prácticamente personalizada, pero como no hay personal suficiente en las escuelas estos alumnos se van rezagando académicamente, es decir, están incluidos dentro del sistema sólo de forma oficial porque en realidad no son atendidos como se merecen.

⁴⁷ SEP, *Plan de Estudios 2011, Educación Básica, primera edición*, México, D.F., 2011. p. 35.

A manera de contraste y para entender todo lo que implica una educación que trata de forma más acertada la inclusión y la diversidad retomaré las siguientes partes de un diario escrito durante una estancia de investigación, en una primaria del Concello de Mera, ubicado en Galicia, las cuales tienen mucha relación con este principio pedagógico.

Martes 19 de abril del 2016

Por primera vez entré a un grupo escolar en una escuela primaria de otro país (España), bueno solo estuve de observación, la maestra me presentó el grupo de 5º, son 22 alumnos, visten sin uniforme y el corte de pelo o peinado es libre, van como quieren, pero lo que ha cautivado mi curiosidad es la diversidad en el aula, hay una niña autista, un niño superdotado, dos niños con dificultades de conducta, un niño con problemas de aprendizaje, una niña de Venezuela, otra de Panamá, una de Brasil, un niño de Francia y no podía faltar el de Colombia, el resto son españoles y en su mayoría de algún lugar de Galicia... Me sorprendió aún más las condiciones y el personal suficiente con el que cuentan las escuelas, entre estos (as); maestras de apoyo/ especialistas (como me lo dijo la maestra titular) entran a determinadas horas por los niños con capacidades diferentes, se los llevan y trabajan los contenidos de forma personalizada...

Lunes 23 de mayo del 2016

Los niños realizaban activación física con un maestro designado por el concello, yo estaba observándolos junto con la profesora, entonces comenzamos a platicar. Yo le pregunté: ¿Cómo es el trabajo con los niños que tienen capacidades diferentes? Entonces ella me dijo: por ejemplo en el caso de X, es un niño con problemas de aprendizaje, que requiere una adaptación de tercer grado porque los objetivos de quinto grado le quedan muy grandes, entonces no tiene caso insistir en algo que para el niño es demasiado complejo o frustrante, en cambio pueden ser contenidos similares pero con el grado de dificultad adaptado al alumno. Después de su explicación yo le pregunté: ¿Y esos niños son evaluados acorde a sus adaptaciones? Sí, por supuesto y además agregamos un informe de evaluación. Estas adaptaciones curriculares son totalmente legales, es decir nosotros mandamos un informe del niño después de que ya se han realizado distintas pruebas y en equipo con el personal de apoyo elaboramos la adaptación, eso nos lleva un mes o poco más, porque en lo que hacemos entrevistas con los familiares, luego checamos los objetivos de los años anteriores, y demás, para poder crear el curriculum de este niño, una vez concluyendo lo enviamos para que sea aceptado.... Para mí se tornaban totalmente interesantes sus respuestas.

Y es que en México, los docentes hacen tantos intentos por contribuir a que los niños con características especiales adquieran mayor independencia y apliquen contenidos básicos en su vida diaria, no obstante la figura del profesor termina desvalorizándose o

reprobándose así mismo, al no saber cómo ayudar a estos estudiantes, siendo esto último quizá una de las intenciones del plan de estudios pues en nuestro sistema la mayoría de estos niños son evaluados de la misma forma, el sistema ni siquiera se da cuenta de cuántos niños con capacidades diferentes hay en las escuelas, y mucho menos tienen alguna adaptación personalizada, nuevamente sólo queda en una hermosa teoría.

La profesora estaba dando las respuestas a algunas de las preguntas más frecuentes, que posiblemente muchos docentes mexicanos, se han hecho: ¿Cómo ayudar a estos niños con problemas de aprendizaje, con capacidades diferentes...? ¿Cómo incluir esta diversidad? Estas respuestas, encontradas en las escuelas españolas, dan lugar a críticas pero también a una decepción hacia el sistema educativo mexicano, porque están dejando prácticamente solo al docente y después es señalado como culpable, como incapaz de dar una educación de calidad, por no saber favorecer la inclusión para atender la diversidad.

1.9. Incorporar temas de relevancia social

Los temas de relevancia social se derivan de los retos de una sociedad que cambia constantemente y requiere que todos sus integrantes actúen con responsabilidad ante el medio natural y social, la vida y la salud, y la diversidad social, cultural y lingüística. Por lo cual, en cada uno de los niveles y grados se abordan temas de relevancia social que forman parte de más de un espacio curricular y contribuyen a la formación crítica, responsable y participativa de los estudiantes en la sociedad. Estos temas favorecen aprendizajes relacionados con valores y actitudes sin dejar de lado conocimientos y habilidades, y se refieren a la atención a la diversidad, la equidad de género, la educación para la salud, la educación sexual, la educación ambiental para la sustentabilidad, la educación financiera, la educación del consumidor, la prevención de la violencia escolar – *bullying*–, la educación para la paz y los derechos humanos, la educación vial, y la educación en valores y ciudadanía.

SEP, 2011, p.36

Incorporar temas de relevancia social es un desafío y depende del programa y del profesor llevarlo o no a la práctica, es decir si este tema de relevancia está inmerso en alguno de los contenidos de las distintas asignaturas existen mayores posibilidades de abordarse pero seguramente se trabajará en mayor porcentaje la teoría propuesta por el libro de texto que el contraste con la práctica. Una de las causas principales es la carga excesiva de contenidos

curriculares establecida por el programa, la cual acelera el ritmo escolar y por ello los temas son preparados sólo para contestar el examen.

A veces existen otras razones, por ejemplo, integrar contenidos sobre los valores con la aspiración de que se vean reflejados en la sociedad. Actualmente esto es un reto pues en muchas ocasiones se comete el error de ignorarlos o darlos por visto por considerarlos simples; otras veces se pretenden inculcar a través de una simple explicación durante la clase o concientizando a los padres para solicitar su colaboración y apoyo en casa, algunos lo hacen otros no. Lo certero es que son necesarios e indispensables para una convivencia armónica y equilibrada, tanto en el entorno natural como en el social y por tal razón se deberían buscar alternativas para inmiscuirlo primordialmente de forma práctica y reflexiva.

En el párrafo anterior se ha señalado la atención hacia los valores, necesarios e indispensables en la sociedad. Nosotros hemos incorporado un tema en nuestra propuesta didáctica, sobre la feria del mezcal en Villa Madero, el cual pese a lo que se piense, nos sumerge en la relevancia social, abriendo la puerta hacia diversos y complejos aspectos: el alumno observa de manera cercana la vida social e incluso la parte cotidiana, personal, familiar y social que había pasado desapercibida; los estudiantes recopilan información, actitudes o valores de los otros encaminándolos (as) a la imitación, también identifican las problemáticas actuales conllevando al análisis y/o reflexión para desarrollar valores como la solidaridad, colaboración, etc.

En nuestra propuesta se desbordó la atención y preocupación de los alumnos hacia una de las problemáticas más relevantes de la región, la deforestación, perteneciente al entorno natural boscoso en el que los estudiantes se desarrollan y con el que a lo largo de su vida han tenido contacto a través de una relación de convivencia más cercana por ser una característica del medio rural, siendo esto un privilegio porque además entre muchos otros sentidos se puede explotar mejor este tema y encaja perfectamente para promover los valores y cuidados hacia la naturaleza.

1.10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela

Desde la perspectiva actual, se requiere renovar el pacto entre los diversos actores educativos, con el fin de promover normas que regulen la convivencia diaria, establezcan vínculos entre los derechos y las responsabilidades, y delimiten el ejercicio del poder y de la autoridad en la escuela con la participación de la familia.

SEP, 2011, p.36

Este décimo principio pedagógico tiene un título muy importante y necesario en la realidad actual, es entrelazar sólidamente esas partes indispensables para el buen funcionamiento educativo, sin embargo es desconcertante que entre las prioridades señaladas en el recuadro anterior se dice: “***con el fin de promover normas que regulen...***”, con lo que pareciera que el pacto es formar militares recibiendo y acatando ordenes, cuando lo primordial es la convivencia, la comunicación, ¿cuántas veces ha sucedido en distintas escuelas esta misma experiencia? en que el profesor cita a las madres, padres de familia o tutores para elaborar alguna actividad en conjunto con sus pupilos, sin embargo por alguna razón justificada o injustificada, ese papá o esa mamá no llega a la actividad... el docente seguramente ha observado la expresión de dolor emocional en la cara del niño a causa de la ausencia de su tutor, que no lo está acompañando en ese momento que para el niño era importante, e incluso durante el resto de la clase permanece desmotivado y no es porque se haya roto una regla que quizá en días o en el mes anterior ellos mismos habían establecido.

Después de esta convivencia entre estos elementos; estudiante, docente, familia y escuela evidentemente puede surgir un enriquecimiento de vivencias, en el que de forma más consciente y menos obligada se pueden construir y fortalecer no solo normas sino también valores, etcétera.

1.11. Reorientar el liderazgo

Reorientar el liderazgo implica un compromiso personal y con el grupo, una relación horizontal en la que el diálogo informado favorezca la toma de decisiones centrada en el aprendizaje de los alumnos. Se tiene que construir y expresar en prácticas concretas y ámbitos específicos, para ello se requiere mantener una relación de colegas que, además de contribuir a la administración eficaz de la organización, produzca cambios necesarios y útiles. Desde esta perspectiva, el liderazgo requiere de la participación activa de estudiantes, docentes, directivos escolares, padres de familia y otros actores, en un clima de respeto, corresponsabilidad, transparencia y rendición de cuentas.

Algunas características del liderazgo, que señala la Unesco y que es necesario impulsar en los espacios educativos, son:

- La creatividad colectiva.
- La visión de futuro.
- La innovación para la transformación.
- El fortalecimiento de la gestión.
- La promoción del trabajo colaborativo.
- La asesoría y la orientación.

SEP, 2011, p.37

Esta es una de las partes más difíciles, puesto que de cierta forma sería colocar la figura del docente como un líder y en conjunto con el grupo tomar decisiones y adquirir estas características señaladas por la Unesco.

El profesor de educación básica juega un papel central para lograr los fines educativos, no solamente al trabajar con el plan y programas de estudio, sino también al ser mediador de múltiples relaciones dentro de la institución escolar y con los saberes, éstos organizados en campos formativos y de orden disciplinar, experiencial, y de otros más.⁴⁸

Cabe señalar que el docente muchas de las veces más que ser un líder, mediador o un guía, primeramente debe situarse en el entorno escolar y local en el que se encuentra

⁴⁸Tardif, Maurice, *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*, Madrid, Ed. Narcea, 2004. p. 240

inmerso y en convivencia, segundo es necesario considerar que día a día surgen situaciones que por muy similares que parezcan presentan algo que las distingue, lo que intento señalar es que dentro de estos acontecimientos existen ocasiones en que el profesor de forma simbólica debe bajar del estrado al mundo o a la vida de los niños, para desarrollar de forma más aguda los sentidos, que le ayudarán a establecer una conexión con el alumno que permitirá identificar los obstáculos que impiden el desarrollo de aprendizajes, pero sobre todo el docente terminará siendo un apoyo o acompañante al cual le interesará prioritariamente la estabilidad física y emocional del alumno. Dependiendo del caso, pero cuando el profesor logra ser este apoyo para el estudiante, surge en este último una motivación, la cual es totalmente positiva.

1.12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela

La tutoría se concibe como el conjunto de alternativas de atención individualizada que parte de un diagnóstico. Sus destinatarios son estudiantes o docentes. En el caso de los estudiantes se dirige a quienes presentan rezago educativo o, por el contrario, poseen aptitudes sobresalientes; si es para los maestros, se implementa para solventar situaciones de dominio específico de los programas de estudio. En ambos casos se requiere del diseño de trayectos individualizados.

La asesoría es un acompañamiento que se da a los docentes para la comprensión e implementación de las nuevas propuestas curriculares. Su reto está en la resignificación de conceptos y prácticas.

Tanto la tutoría como la asesoría suponen un acompañamiento cercano; esto es, concebir a la escuela como un espacio de aprendizaje y reconocer que el tutor y el asesor también aprenden.

SEP, 2011, p.37

Este último y décimo segundo principio, quizá intenta responder al 1.8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad, sin embargo no logra esclarecerse cuando se presenta como el conjunto de alternativas de atención especializada a partir del diagnóstico; pareciera que busca establecer algo similar a las adaptaciones curriculares que se aplican en otros países como la que anteriormente se mencionó, pero con la incógnita de que no

especifica nada; ¿Quién o qué organismo establecerá los diagnósticos para los alumnos o los docentes, que requieren atención especializada? ¿Y cómo lo harán? ¿Pero además quién diseñará estas asesorías individualizadas y quién dará estas asesorías?

2.2 PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011, GUÍA PARA EL MAESTRO, EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA, TERCER GRADO

El programa de estudios 2011 se integra por dos partes. En la primera encontraremos la organización de las siete asignaturas que se imparten en tercer grado de educación primaria: español, matemáticas, ciencias naturales, la entidad donde vivo, formación cívica y ética, educación física y educación artística. En cada asignatura se establecen sus propósitos, enfoques, estándares curriculares y aprendizajes esperados, organización de los aprendizajes, las competencias a desarrollar, el papel docente, el papel de los alumnos, actividades y recursos para el aprendizaje y descripción del curso. La segunda parte está integrada por la guía para el maestro que a su vez se integra por la introducción y cuatro apartados: Campo de formación lenguaje y comunicación; Campo de formación pensamiento matemático; Campo de formación exploración y comprensión del mundo natural y social; Campo de formación desarrollo personal y para la convivencia. En general hace explicaciones sobre los ambientes de aprendizaje, la planeación y la gestión en el aula.

Se han analizado los contenidos establecidos por los programas de estudio 2011 durante la educación primaria, buscando reflexionar qué importancia se le asigna a la historia local y en qué momento o ciclo escolar, con ello hemos observado que la historia personal, familiar y local se encuentran conformado el estándar curricular: exploración y comprensión del mundo natural y social, impartándose en primero y segundo grados a través de la asignatura: exploración de la naturaleza y la sociedad en la cual se encuentran relacionadas las asignaturas de ciencias naturales, geografía e historia.

No obstante, la asignatura exploración de la naturaleza y la sociedad, al igual que otras, no son la prioridad; en primero de primaria la primacía de que los alumnos logren una alfabetización rápida queda al descubierto cuando la exigencia de los padres de familia se torna como preocupación o cuando las autoridades escolares e incluso entre los mismos

docentes se propicia una competencia para que los estudiantes adquieran aceleradamente el proceso de lectoescritura y el avance en el eje de los números y sus operaciones, por lo cual español y matemáticas fungen como actores principales que absorben mayor tiempo en relación al resto de las asignaturas.

Pese a esta situación nuestra propuesta didáctica para tercer año inicia la parte uno buscando rescatar la historia personal y familiar, para profundizar y reflexionar sobre los contenidos que los propios familiares nos quieran exponer acerca de los acontecimientos y/o sucesos relacionados con el niño (a), al mismo tiempo esta primera parte es básica y de suma importancia porque da apertura al fortalecimiento de una relación positiva e interactiva entre escuela y familias, lo cual en la actualidad se requiere recuperar dentro de la educación.

Además en esta propuesta también consideramos retomar algunos de los contenidos que se proponen desde primer grado, sin embargo a continuación describiremos brevemente cómo se integra la asignatura exploración de la naturaleza y la sociedad, que se divide en estos cinco bloques: I. Yo, el cuidado de mi cuerpo y mi vida diaria, que busca fortalecer la identidad y respeto a la diversidad, estableciendo el apartado final “Cómo celebramos” referente al 16 de septiembre sobre el inicio de la Independencia. En el bloque II. Soy parte de la naturaleza, hace hincapié en los componentes de la naturaleza, aunque contiene el apartado “Cómo celebramos” concerniente al 20 de noviembre, con el inicio de la Revolución mexicana. En el bloque III. Mi historia personal y familiar, busca la construcción de relatos sobre la historia familiar y el apartado final “Cómo celebramos” trata acerca de la promulgación de la Constitución. En el bloque IV. Las actividades del lugar donde vivo, incita a la observación del entorno, y el apartado “Cómo celebramos” va en relación con el 21 de marzo, el natalicio de Benito Juárez. Finalmente en el bloque V. Los riesgos y el cuidado del lugar donde vivo busca la identificación de lugares de riesgo y zonas de seguridad, en este bloque se implementa la realización de un proyecto relacionado

al cuidado del lugar donde viven y aborda, en “Cómo celebramos”, la Batalla del 5 de mayo.⁴⁹

Segundo grado no difiere mucho de primero, continua con el reforzamiento en español y matemáticas, la mayoría de los alumnos se encuentra en nivel alfabético por ello se da un poco más de tiempo a exploración de la naturaleza y la sociedad, que se enfoca a un contenido de historia nacional por bimestre y también localizamos contenidos bastante generalizados⁵⁰ referentes al medio local que suelen impartirse de forma muy superficial, sin realizarse una profundización en las temáticas, además de que las actividades y el lenguaje que emplea el libro de texto no logran favorecer en los alumnos la comprensión en los contenidos de historia nacional y mucho menos en los referentes al pasado de su comunidad, lo cual a su vez pone en juego el fortalecimiento de su identidad personal y nacional así como el desarrollo de distintas nociones y habilidades, porque no existe un libro que trate de su(s) localidad(es) en particular y aunque éste existiera seguiría siendo fundamental la interacción del niño, con la familia y la comunidad, la cual se puede reforzar con la implementación de diversas estrategias.⁵¹

Al igual que en todos los grados y asignaturas en segundo grado se establecen cinco bloques: bloque I. Mi vida diaria, busca que los niños descubran sus cambios y la relación que guardan con el desarrollo de los seres humanos, al finalizar el bloque encontramos el apartado “Como celebramos” sobre la defensa del Castillo de Chapultepec. El bloque II. Exploramos la naturaleza está muy enfocado a las Ciencias Naturales y Geografía, finalizando con el apartado “Cómo celebramos” sobre la celebración de la Revolución Mexicana. En el bloque III. Mi comunidad, se desarrollan los temas: el campo y la ciudad, la historia de mi comunidad, Costumbres, fiestas y tradiciones de mi comunidad y del país, la migración en mi comunidad y por último “Cómo celebramos: El día de la Bandera Nacional”. El bloque IV. Los trabajos y los servicios del lugar donde vivo, busca que los

⁴⁹ Ver detalles en SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Primer grado*, México D.F, 2012, pp. 84-86.

⁵⁰ Es necesario mencionar que esta generalización presente en el libro de texto Exploración de la Naturaleza y la Sociedad es lógica cuando un solo manual es implementado para cubrir todos los medios locales existentes en nuestro país.

⁵¹ En la propuesta didáctica que se ha diseñado algunas sugerencias pueden ser adaptadas y modificadas acorde a las condiciones de cada entorno local.

alumnos reconozcan la importancia de la naturaleza para la elaboración de productos y servicios básicos; el bloque se concluye con el apartado “Cómo celebramos: La expropiación petrolera”. Para concluir en el bloque V. Juntos mejoramos nuestra vida, trata temas sobre la prevención de accidentes y desastres naturales, y también incluye un proyecto prediseñado titulado “Mejoremos el lugar donde vivo”, concluyendo con el “Como celebramos: el día internacional del trabajo”.⁵²

Resalto que los apartados “Cómo celebramos”, abordan contenidos acordes a la calendarización de conmemoraciones cívicas, lo cual influye erróneamente y origina confusiones en los alumnos en aspectos de ubicación temporal, cronología de sucesos, etcétera, además de que en este grado educativo se ha omitido el contenido de la Independencia de México, lo cual es un desajuste, ya que es un tema significativo para la localidad, puesto que cada 16 de septiembre se organiza una conmemoración cívica acompañada de un desfile, en el que los alumnos de la escuela participan.

En tercero de educación primaria se imparte la asignatura estatal, sin embargo es aquí donde se inicia un rompimiento respecto del interés de los alumnos por la historia, pues regularmente sucede que la historia personal, familiar y local que debió atenderse en los dos grados anteriores no adquirió la importancia de construir un proceso acertado, por lo cual cuando los estudiantes pasan a tercer grado y se confrontan con la asignatura “La entidad donde vivo” (que engloba la geografía e historia de Michoacán), sin que exista un soporte conceptual o algo significativo con qué relacionarlo ocasiona la frustración por no poder hilvanar conocimientos ni tampoco una ubicación espacial ni temporal. Ante esos problemas el alumno termina interponiendo como solución la memorización temporal de información necesaria para aprobar el examen y muchas veces es la técnica utilizada durante toda la educación primaria.

Además ese rompimiento del que hablamos en el párrafo anterior pareciera que en parte ya viene inducido por el programa y el libro de texto, pues si observamos en el primer ciclo (primero y segundo de primaria) los contenidos a pesar de ser superficiales establecen

⁵² Ver detalles en SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Segundo Grado*, México D.F., 2012, pp. 108-113.

una relación entre sí, mientras que los de tercer grado quedan aislados puesto que no retorna a los contenidos anteriores, pero además da por visto que el total de los alumnos ya cuentan con los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios, no obstante que se inicia con una imposición de la historia de la entidad de forma muy cortante.

Según la propia descripción del curso se abordan los contenidos a través de los cinco bloques: I. Mi entidad y sus cambios, que busca que los alumnos tengan una visión general de las características geográficas y los cambios de la entidad a lo largo del tiempo. En el bloque II. Los primeros habitantes de mi entidad, se estudia el pasado prehispánico de la entidad a partir de su ubicación espacial y temporal. En el bloque III. La Conquista, el Virreinato y la Independencia en mi entidad, los alumnos reconocen en el espacio del estado los sucesos de la conquista, colonización y virreinato, así como la manera en que acontecía la vida cotidiana. En el bloque IV. Mi entidad de 1821 a 1920 se aprecian las transformaciones de la entidad a partir de los acontecimientos relevantes del periodo, las actividades económicas, los cambios en el paisaje y la vida cotidiana en el campo y la ciudad desde la consumación de la Independencia hasta la Revolución Mexicana, de manera que los alumnos reconozcan el patrimonio cultural del periodo y su importancia para la entidad. En el bloque V. Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI, se distinguen los cambios en la población, los paisajes y la vida cotidiana en la entidad. Al cierre del curso se presenta un proyecto que se titula “Los rostros de mi entidad”.⁵³

En cuarto grado se imparte la asignatura de historia, en este grado se pretende que los alumnos profundicen en el estudio del pasado de nuestro país desde el poblamiento de América hasta la consumación de la Independencia, con el fin de que desarrollen una visión amplia de las sociedades prehispánicas y virreinales que les permita reconocer las raíces multiculturales del México actual.⁵⁴

En quinto grado es la continuación del estudio de la Historia de México iniciada en el grado anterior, por lo que principia con el México independiente y termina con los

⁵³ De forma más detallada podemos encontrar la descripción general del curso en SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Tercer Grado*, México D.F, 2012, pp. 122-125.

⁵⁴ SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Cuarto Grado*, México D.F, 2012, pp. 155-160.

cambios ocurridos en nuestro país a finales del siglo XX y los albores del XXI. Se estudian cinco bloques: I. Los primeros años de vida independiente, II. De la Reforma a la República Restaurada, III. Del Porfiriato a la Revolución Mexicana, IV. De los caudillos a las instituciones (1920-1982) y V. México al final del siglo XX y los albores del XXI.⁵⁵

El curso de sexto grado está enfocado en el estudio de la vida del ser humano, desde la prehistoria hasta los inicios del siglo XVI, es decir, desde su aparición hasta el encuentro de América y Europa. Comprende acontecimientos y procesos históricos de Europa, Asia, África y América, con el fin de conformar una visión más global de la historia del ser humano.⁵⁶ Abordándose a través de los bloques: I. La prehistoria. De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas, II. Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo, III. Las civilizaciones mesoamericanas y andinas, IV. La Edad Media en Europa y el acontecer de Oriente en esta época, V. Inicios de la Edad Moderna.

Como conclusión podemos decir que durante la educación primaria supuestamente está integrada la historia personal, familiar y local en primero y segundo grado; en tercero historia de la Entidad; en cuarto y quinto se imparte como tal la asignatura de historia, constituida por temas de México, mientras en el último grado de la educación primaria se aborda historia universal. De cuarto a sexto va abandonándose el seguimiento que se elaboró de primero a tercero de primaria, porque se considera que el alumno ya adquirió los conocimientos del proceso histórico de su localidad y del estado, sin embargo sería útil retomar estos temas, porque contribuiría entre otras cosas a que el alumno desarrolle los conocimientos históricos de lo *micro* a lo *macro* y pueda desenvolver sus conocimientos en la educación secundaria, ya que los planes y programas de estudio especifican que debe existir una articulación entre los tres niveles de educación (prescolar, primaria y secundaria).

Al continuar con el análisis del programa de estudios 2011, guía para el maestro, educación básica primaria, tercer grado, se ha observado que la segunda parte,

⁵⁵ SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Quinto Grado*, México D.F, 2012, pp. 157-160.

⁵⁶ SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Sexto Grado*, México D.F, 2012, pp. 157-162.

correspondiente a la organización de los aprendizajes, donde encontramos la descripción general del curso y los contenidos de la asignatura la entidad donde vivo, se contradice específicamente con los apartados: papel del docente, el papel de los alumnos y actividades y recursos para el aprendizaje que conforman el enfoque, pues por un lado este último hace mención de abordar los temas en una secuencia gradual, de lo particular a lo general, de lo cercano a lo lejano y de lo conocido a lo desconocido, y le sugiere al docente favorecer la construcción de aprendizajes considerando las características cognitivas, afectivas y socioculturales de los alumnos, etcétera, mientras que en la organización de los aprendizajes se imponen los contenidos que deben concluirse cada bimestre y los aprendizajes que se esperan de cada alumno, lo que finalmente es lo que atiende y obedece el docente: avanzar y avanzar en contenidos sin importar las características de los estudiantes, sin comprobar si se analizan los contenidos o no.

Los planes y programas de estudio funcionan como un ordenador institucional, aspecto que dificulta la incorporación de la dimensión didáctica a la tarea educativa. Desde la perspectiva institucional, más ligada a la administración, el programa representa el conjunto de contenidos que deben ser abordados en un curso escolar y que los docentes deben mostrar a los alumnos como materia de aprendizaje. Por ello, en los hechos pasa a un segundo término la dimensión académica de la actividad educativa y el análisis del rol que pueden desarrollar maestros y estudiantes frente al programa.⁵⁷

2.3 LIBRO DE TEXTO PARA EL ALUMNO DE TERCER GRADO

La segunda y tercera parte de nuestra propuesta didáctica se enfocan a temáticas de la historia local, y desde esta perspectiva se aborda simultáneamente la historia estatal utilizando, entre diversos recursos, el libro de texto, *Michoacán la entidad donde vivo*, por lo que se hace necesario realizar un análisis previo de dicho manual.

Los libros de texto han sido gratuitos y se han utilizado como un recurso indispensable en las escuelas de organización completa, por lo que se han convertido en

⁵⁷ DÍAZ Barriga, Ángel, *El docente y lo programas escolares, lo institucional y lo didáctico*, Barcelona/México, Ed. Pomares, 2005, p. 45.

verdaderos mediadores curriculares, es decir elaboraciones intermedias entre el currículo y la práctica de la enseñanza.⁵⁸ Sin embargo también es importante señalar que los contenidos del texto no atienden del todo a la estructura cognitiva del niño y por lo contrario en momentos se encuentra alejada de su desarrollo lingüístico y de su proceso cognitivo.

Veamos dos situaciones para ejemplificar lo anterior: primero, dentro de los contenidos del libro de Michoacán se señalan algunos siglos (por mencionar algunos, XI, XVIII, XIX), lo que genera un obstáculo debido a que los números romanos se estudian en grados posteriores, por ende genera una contradicción y dificultad cognitiva.

Otro caso es que el libro de texto propone algunas actividades que parecen sin sentido, como lo es “análisis y represento”, ubicado en la página 48, que es una actividad que el manual propone sea realizada por el alumno de forma individual. En ésta primero se encuentra un “Acerca de... antes de Cristo y la línea del tiempo”⁵⁹ que explica brevemente las expresiones antes de Cristo y después de Cristo, después solicita al estudiante ubicar en una línea del tiempo (ya establecida) el momento en que comenzaron a llegar los primeros grupos humanos a Michoacán: el siglo en que arribó el pueblo tarasco y el siglo en que terminó el predominio del pueblo tarasco. Sin embargo para que la línea del tiempo sea un recurso funcional y contribuya al desarrollo de nociones temporales, a la facilitación de la ubicación y duración de los sucesos, así como la simultaneidad, es necesario que ésta se trabaje con los alumnos de forma previa y sistemática abordando situaciones cercanas que transcurren en la vida diaria y en el entorno del niño del tal forma que se les facilite la ubicación de la información.

El problema persiste porque el libro de texto presenta actividades confusas y que no son aptas para las edades que presentan los estudiantes en este grado; como en este caso una línea del tiempo totalmente compleja para el alumno, al que se le solicita de forma individual ubicar eventos en periodos desde a.C hasta d.C, lo cual termina siéndole

⁵⁸ GONZALEZ, M. Paula, “Conciencia histórica y enseñanza de la historia: una mirada desde los libros de texto”, *Enseñanza de las Ciencias Sociales, Revista de investigación*, Instituto de Ciencias de la educación de la Universidad Autónoma de Barcelona, Núm. 5, 2006, p. 22.

⁵⁹ La sección “Acerca de...” se explica en el apartado inicial “Conoce tu libro”, de la siguiente manera: te brinda herramientas, estrategias y fuentes de información propias de la historia y la geografía, que servirán para consolidar de manera sencilla tus conocimientos en SÁNCHEZ, D. Gerardo, *Michoacán/La entidad donde vivo, México, D.F, SEP, Segunda Edición, 2014, p.4.*

insignificante porque no tiene un conocimiento previo con qué relacionarla o no identifica ningún utilidad. Por experiencias como la anterior coincidimos en que el libro funciona como herramienta didáctica pero no como anclaje, a través de los conocimientos previos, para que adquiriera un aprendizaje significativo.⁶⁰

La imagen es un factor importante y multifuncional, de hecho dentro del salón de tercer grado los libros del rincón con imágenes son los más maltratados porque son los más seleccionados, es decir que los niños al elegir un libro primero buscan las imágenes e ilustraciones que pueden contener antes de revisar el texto. Es verdad que la utilización de la imagen como recurso para la enseñanza de la historia es significativa en la medida en que algunos trabajos estadísticos nos revelan que en un 80% el libro de historia resulta atractivo para los alumnos debido a las imágenes que se incluyen. Incluso es el motivo principal para que el libro pueda ser hojeado o leído fuera del tiempo escolar. Evidentemente la imagen es un recurso que deberá ser explotado por el docente.⁶¹

Sin embargo habría que resaltar que no basta sólo con un número considerable de imágenes en el libro de texto sino que además para que éstas (nos referimos a las imágenes) resulten atractivas y logren su objetivo deberían cumplir con una serie de características básicas que contribuya a elevar su calidad, como lo es el tamaño, el color y la nitidez, pues si revisamos el libro de Michoacán encontraremos que sus imágenes son poco interesantes para los alumnos porque no comparten los rasgos anteriores y son de tamaño reducido.

Esta característica del libro de texto perteneciente a la asignatura la entidad donde vivo, obstaculiza al docente y a los alumnos el aprovechamiento y la función de las imágenes. Sucedió en una ocasión que abordaba en clase uno de los contenidos del manual sobre el ambiente, ubicado en la página 147, en la cual se encontraba una imagen y en el pie decía: la deforestación daña miles de especies de plantas y animales. Se les cuestionó a los niños ¿Qué observaban en la imagen? Algunos respondieron que era un lugar en el que

⁶⁰ Ausubel, David P., *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*, Barcelona/Buenos Aires/México, Paidós, 2000.

⁶¹ Juana Martínez Villa y Marco Antonio Landavazo en, "Independencia y Revolución en los libros de texto gratuitos 1960-1992", en TREJO Barajas Dení y URREGO Artila Miguel Ángel, *Por una historia de todos y para todos: epistemología de la historia, didáctica y formación docente*, Morelia, Instituto de Investigaciones Históricas-Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2013, p. 113.

había helado, otros dijeron que allí había agua y otros acertaron porque leyeron el pie de foto y lo relacionaron con el tema, no obstante dicha imagen realmente más que apoyar el texto escrito y cumplir su función, se prestó a confusiones pues si no se hubiera realizado una socialización grupal, los alumnos hubieran formado sus conceptos erróneos o sin sentido, y a pesar de esto queda la duda de que hayan aclarado sus interpretaciones.

Dentro de las experiencias también puedo señalar que al hacer uso del manual e impartir contenidos como el 5. Mi entidad ha cambiado con el tiempo, los alumnos buscaban y cuestionaban sobre imágenes de cómo era antes su estado, el por qué no aparecen fotografías de cómo era antes Villa Madero, interrogantes verdaderas que finalizaron provocando la reflexión del docente.

Las imágenes nos permiten imaginar el pasado de un modo más vivo.⁶² Una ventaja especial del testimonio de las imágenes es que comunica con rapidez y claridad los detalles de un proceso muy complejo... que un texto tarda mucho más en describir de un modo bastante más vago.⁶³

Otra de las de las características del libro de texto que dificultan la comprensión de sus contenidos, es el lenguaje que emplea y a su vez la dificultad que origina en los estudiantes para ubicar espacial y temporalmente lugares de acontecimientos históricos relevantes, ya que éstos proponen una abstracción inapropiada para las edades de los alumnos de este grado.

Primero veamos lo referente a la ubicación espacial y temporal: este libro de texto de Michoacán establece que los alumnos en el primer bloque⁶⁴ adquieran cinco aprendizajes esperados, el segundo de dichos aprendizajes señala lo siguiente a los alumnos: describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad, lo cual es discordante cuando ni siquiera en las 158 páginas del manual

⁶² BURKE, Peter, *Visto y no visto, el uso de la imagen como documento histórico*, Barcelona, Ed. Crítica, 2005, p.17.

⁶³ *Ibid*, p. 103

⁶⁴ Al inicio de cada bloque, se encuentra una portada con el nombre y número romano del bloque, así como un recuadro dirigido a los alumnos que dice: en este bloque se espera que logres los siguientes aprendizajes y luego los especifica, en SÁNCHEZ, D. Gerardo, *Michoacán/La entidad donde vivo, México, D.F, SEP, Tercera Edición, 2014, p. 7.*

encontramos los nombres de los 113 municipios que conforman nuestra entidad. Lo más cercano que podemos encontrar como recursos de apoyo son algunos mapas (los de mayor tamaño son de media cuartilla), con división política pero sin nombres, como si los alumnos de estas edades⁶⁵ ubicaran a la perfección la localización de cada uno de estos municipios. Cabe señalar también que a través de las TIC,⁶⁶ se recomienda la búsqueda de un mapa interactivo de Michoacán, sin embargo al buscarlo en internet nos aparece la leyenda de que no se puede acceder a ese sitio web. Este es uno de los problemas que presenta el libro, los otros refieren a las dificultades que presentan los alumnos para acceder a las tecnologías.

El cuarto aprendizaje esperado de este mismo bloque solicita que los estudiantes reconozcan regiones representativas de la entidad, su localización y principales características. Cómo se puede lograr la adquisición de dicho aprendizaje, si en el libro de texto únicamente se emplea un sólo contenido,⁶⁷ lo cual es insuficiente y un obstáculo para abordar las seis regiones de nuestro estado, pues ni en el mismo manual se mencionan las características ni ubicación de dichas regiones para establecer una socialización grupal. En vez de esto imponen ejercicios individuales que supuestamente promueven la investigación, como son; “observo y ubico” e “investigo e identifico”, ubicadas en las páginas 30 y 31.

Por estas razones la propuesta didáctica: “Recorriendo mi localidad para llegar a Michoacán” después de abordar la historia personal y familiar se enfoca a la localidad no sólo retomando como parte de su costumbre la feria del mezcal o la problemática de la deforestación, sino que de aquí partimos hacia la localización de los componentes naturales y de la región a la que pertenece el municipio de Madero, para después direccionar los contenidos hacia la entidad o abarcarlos de forma simultánea. No obstante, para organizar esta forma de trabajo se emplea el uso de: trabajo de campo, fuentes orales, fuentes documentales escritas y objetos, visita al museo, así como la utilización de materiales como

⁶⁵ Recordemos que son alumnos de entre 8 y 9 años de edad, e incluso encontramos alumnos de 7 años todavía, tomando en cuenta que el bloque uno se aborda en el bimestre de septiembre-octubre.

⁶⁶ Op. Cit. Encontramos que las TIC son pequeños textos inmersos en el libro que contienen recomendaciones de páginas electrónicas en las que encontrarás datos relevantes sobre la entidad en que vives (Michoacán), en p. 4.

⁶⁷ El contenido es el 4. Las regiones de mi entidad, perteneciente al bloque uno, en la página 29 del libro de texto Michoacán, la entidad donde vivo para tercer grado.

planisferios, mapas de la República Mexicana, mapas de la entidad, fichas, imágenes o fotografías, entre otros más que apoyarán las actividades diseñadas de la propuesta; también se hará uso del libro de texto aunque no se respetará el orden de los contenidos establecidos porque los abordaremos en base a la propuesta; tampoco es fundamental realizar las actividades de la forma en que se proponen, de hecho muchos de los ejercicios se contestarán de forma grupal o por equipos.

Por otra parte el libro de texto de Michoacán emplea un lenguaje en el que se da por hecho que los alumnos comprenderán su significado cuando en la práctica sucede todo lo contrario. “Un error es suponer que el lenguaje del manual escolar está dotado de claridad absoluta y que corresponde al lector identificar el significado del signo y en eso consiste únicamente el trabajo de lectura del manual. Otro error es creer que el manual escolar dice la verdad”.⁶⁸

El docente planea sus clases en torno al libro de texto creyendo que el alumno entenderá los contenidos, cuando la mayoría de las veces no hay una congruencia entre el lenguaje del libro de texto con el del contexto de los alumnos, y no es precisamente que el alumno de un entorno rural (por mencionar) cuente con un vocabulario reducido en palabras pues he escuchado que cuentan con un vocabulario amplio de palabras pero que estas suelen ser solo regionalismos, en este momento se origina la incongruencia de considerar alumnos con pobreza de lenguaje por no comprender el lenguaje del libro de texto pasando de forma desapercibida no solo por el docente sino por todo el sistema y mientras tanto origina lagunas en la comprensión de los estudiantes.

El no corroborar la veracidad del libro de texto es también consecuencia de usarse como único recurso o de no documentarse previamente, asimismo es reducido el porcentaje de los padres de familia que cuestionan la información del libro. Un ejemplo sencillo de esto es la siguiente comparación con los cuadros a y b:

⁶⁸ Miguel Ángel Urrego Ardila en “*El lenguaje del manual escolar, la historia conceptual y los problemas de la enseñanza de la historia*”, en TREJO Barajas Dení y URREGO Ardila Miguel Ángel, *Por una historia de todos y para todos: epistemología de la historia, didáctica y formación docente*, Morelia, Instituto de Investigaciones Históricas-Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2013, p. 113.



Análisis y represento

1. Analiza los siguientes datos de la población de Michoacán y su representación:

En Michoacán, 3 de cada 100 personas de 5 años y más hablan una lengua indígena. De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2005, el grupo indígena más numeroso del estado es el purépecha y las lenguas indígenas más habladas son:

Lengua indígena	Número de hablantes
Purépecha	96 966
Náhuatl	4 009
Mazahua	3 472
Lenguas mixtecas	626
Otomí	480

Fuente: Inegi, *Censo de Población y Vivienda*, 2005.

a) Libro de texto:
Michoacán,
La entidad donde vivo

Tercer grado

Edición 2012

Ciclo escolar 2013-2014

Página 24



Análisis y represento

1. Analiza los siguientes datos de la población de Michoacán y su representación:

En Michoacán, 14 de cada 100 personas de 5 años o más hablan una lengua indígena. De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2005, el grupo indígena más numeroso del estado es el purépecha, y las lenguas indígenas más habladas son:

Lengua indígena	Número de hablantes
Purépecha	117 221
Náhuatl	9 170
Mazahua	5 431
Lenguas mixtecas	1 160
Otomí	592

b) Libro de texto:
Michoacán
La entidad donde vivo

Tercer grado

Edición 2014

Ciclo escolar 2014-2015

Página 24

Supuestamente, ambos datos de población de Michoacán, fueron retomados de la fuente INEGI, Censo de población y Vivienda 2005, no obstante en los libros de texto las cifras cambiaron de un ciclo a otro, lo cual sucedió también con la información de la página 25, que continuaba y refería a los municipios con mayor número de habitantes. Esto quiere decir que en el ciclo escolar 2013-2014, se dieron datos erróneos a todos los alumnos del estado de Michoacán.⁶⁹ Quizá se le reste importancia porque simplemente son datos estadísticos, sin embargo no dejan de ser falsos. Además lo que se quiere resaltar es que así como se manejaron estos datos erróneos es posible que en este y/o en otros libros de texto se puedan estar dando contenidos o información falsa o equivocada o con un lenguaje que se preste a la confusión, incompreensión o a interpretaciones dispersas, esto sin que el docente o los padres de familia se den cuenta por considerar los manuales como fuentes completamente fidedignas.

2.4 PRÁCTICA DOCENTE, PLANEACIÓN

La práctica docente pudiera ser visualizada de forma muy general, como las experiencias adquiridas en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el que intervienen los sujetos en la ejecución de diversas acciones y actividades, estableciéndose distintas relaciones principalmente entre alumno/maestro/padres de familia ampliándose en ocasiones esta interacción escuela-comunidad.

No obstante, “la práctica docente como objeto de estudios no ha podido devenir en conceptos que definan con claridad la intensidad de la investigación y la amplitud de las experiencias teóricas. Más bien la definen a partir de que la investigación la ha sujetado (a la práctica docente) a concepciones diversas de currículo, didáctica, evaluación, que al

⁶⁹ Se investigó en las páginas del INEGI; http://www.inegi.org.mx/sistemas/olap/Proyectos/bd/conteos/conteo2005/P5Mas.asp?s=est&c=17353&pr oy=cpv05_p5 y http://www.inegi.org.mx/sistemas/olap/Proyectos/bd/conteos/conteo2005/PT.asp?s=est&c=17352&proy =cpv05_pt corroborándose que la información correcta se encuentra plasmada en el libro de texto Michoacán la entidad donde vivo, editado en el 2014 y utilizado en el ciclo escolar 2014-2015.

confrontarla con la realidad sólo sirve para legitimar los objetivos y las funciones que a la educación, a la escuela y al maestro le han sido asignados, institucionalmente”.⁷⁰

De acuerdo con la cita anterior la práctica docente se va construyendo día a día en dirección a lo que establece nuestro sistema educativo, a los planes y programas de estudio 2011 y al libro de texto. La contradicción existe cuando el docente sin establecer las adaptaciones necesarias en su plan, se obsesiona porque los alumnos adquieran unos resultados universales impuestos por dicho sistema, el cual no contempla las particularidades de los alumnos ni la diversidad de contextos existentes en nuestro país, y con estos sus propias problemáticas como la pobreza que origina que los alumnos asistan a clases con distintos grados de desnutrición o que falten debido a problemas de salud. “El proceso de crecimiento del sistema educativo se ha aunado a la dinámica de diferenciación socioeconómica y cultural y ha tenido como consecuencia inevitable la incapacidad no sólo de contrarrestar el peso de las diferencias en los resultados educativos, sino aun de asegurar la “igualdad de oportunidades” en educación.”⁷¹

Los educadores necesitan situar el currículum escolar, la pedagogía y el papel del maestro dentro de un contexto social que revele tanto su desarrollo histórico como la naturaleza de su relación existente con la racionalidad dominante.⁷²

Por otro lado, referente a la planeación, el docente, al estar frente a un grupo escolar, debe tener una organización previa sobre ¿Qué va a hacer? ¿Con quiénes va a trabajar? ¿Cómo lo intentarán hacer? ¿Por qué? ¿Y para qué?, con la finalidad de establecer un sentido congruente y una mejor distribución del tiempo durante la clase, sin ser indispensable plasmar la redacción en un formato determinado, pues actualmente las palabras *planeación* o *planificación* han sido oficializadas en el ámbito educativo, al ser consideradas con determinados y específicos elementos, algunos desde luego muy necesarios.

⁷⁰ BECERRIL Calderón Sergio René, *Comprender la práctica docente*, México, Ed. Plaza y Valdés, 2005, p.110

⁷¹ SCHMELKES Sylvia, *La calidad en la educación primaria. Un estudio de caso*, México, FCE, 1997, p. 13

⁷² GIROUX Henry, *Teoría y resistencia en educación. Una pedagogía para la oposición*, México, Siglo XXI editores, 2004, p. 246.

Por otro lado planear es organizar o diseñar las estrategias y actividades a realizar para facilitar el interés y aprendizaje de los alumnos, tomando en cuenta las características de los integrantes del grupo, del contexto educativo y social, definiendo claramente los objetivos, previendo el material a utilizar, estableciendo diversas estrategias de evaluación y previendo el tiempo de forma general más que con exactitud. Esto no es tan fácil como erróneamente suele considerarse en ocasiones, además de que si se consiguiera diseñar una buena planeación tampoco sería garantía de que surgiera una excelente o siquiera regular clase. El profesor debe ser consciente de que la planeación u organización de la clase casi nunca suele ser definitiva, pues seguramente se presentará un imprevisto que conduzca a aplicar reajustes, en pocas palabras el plan de clase debe ser flexible y estar totalmente sujeto a modificaciones que permitirán un análisis o reflexión posterior por parte del o los docentes.

Por ello es fundamental “tomar en cuenta a la hora de la planeación: adecuar los contenidos por enseñar a las características de los estudiantes, considerando sus ritmos de aprendizaje, las características de personalidad, su nivel de desarrollo y de dominio, así como sus intereses, necesidades y el contexto sociocultural donde se desenvuelven.”⁷³

El plan de estudios 2011, dentro de los principios pedagógicos, nos señala acerca de la planeación docente lo siguiente:

1.2. Planificar para potenciar el aprendizaje

La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución.

SEP, 2011, p.27

⁷³ GUZMÁN, Jesús Carlos y otros, *Del curriculum al aula*, México, Ed. Colofón/GRAÓ, 2013, p.104.

2.4.1 La transversalidad

Sabemos que los contenidos están organizados por asignaturas y que al ascender en los grados académicos en la educación primaria, algunas materias se van desglosando para conformar una asignatura específica e independiente, como lo es por ejemplo, Exploración de la naturaleza y la sociedad (impartida en primero y segundo grado); en tercer grado se desglosa en Ciencias Naturales y Michoacán la entidad donde vivo; en los siguientes grados, esta última asignatura se separa en las materias de Historia y Geografía. Pero además la distribución del tiempo para cada una de las asignaturas se encuentra establecido en el plan de estudios 2011, tanto para escuelas de medio turno como de tiempo completo en el que se destina mayor tiempo a la asignatura de inglés que a la de la Entidad donde Vivo, pareciendo una organización desproporcional acorde a los intereses de los alumnos, pues si a los estudiantes se les dieran a escoger las materias de mayor agrado e interés, seguro resultarían favoritas las que cuentan con menor cantidad de horas, para lo cual se pudieran establecer estrategias o formas de trabajo en las que se abordaran a través de la transversalización e interdisciplinaridad, sin embargo en la práctica esto se ve obstaculizado por la institucionalidad.

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO DE TRABAJO PARA TERCER GRADO DE PRIMARIA		
ASIGNATURAS	HORAS SEMANALES MÍNIMAS	HORAS ANUALES MÍNIMAS
Español	6	240
Segunda Lengua: Inglés	2.5	100 
Matemáticas	5	200
Ciencias Naturales	3	120
La Entidad donde Vivo	3	120 
Formación Cívica y Ética	1	40
Educación Física	1	40
Educación Artística	1	40
TOTAL	22.5	900

Distribución del tiempo de trabajo para tercer grado de primaria TIEMPO COMPLETO		
Asignaturas	Horas semanales	Horas anuales
Español	8.5	340
Segunda Lengua: Inglés	5.0	200 
Matemáticas	7.5	300
Ciencias Naturales	4.0	160
La Entidad donde Vivo	4.0	160 
Formación Cívica y Ética	2.0	80
Educación Física	2.0	80
Educación Artísticas	2.0	80
TOTAL	35.0	1400

Sin embargo en la vida diaria nos enfrentamos a diversas situaciones o problemáticas de emergencia que engloban contenidos de varias asignaturas, en las cuales no se puede destinar mayor tiempo e importancia a la parte de español, matemáticas o inglés, tampoco podemos hacer una segmentación de dichos contenidos para buscar las soluciones. Por ello la propuesta didáctica “Recorriendo mi localidad para llegar a Michoacán” busca trabajar a partir de temas transversales.

“El conocimiento especializado es una forma particular de abstracción. La especialización «abs-trae», en otras palabras, extrae un objeto de su contexto y de su conjunto, rechaza los lazos y las intercomunicaciones con su medio, lo inserta en un sector conceptual abstracto que es el de la disciplina compartimentada cuyas fronteras resquebrajan arbitrariamente la sistemicidad (relación de una parte con el todo) y la multidimensionalidad de los fenómenos; conduce a una abstracción matemática que opera en sí misma una escisión con lo concreto, privilegiando todo cuanto es calculable y formalizable.”⁷⁴

⁷⁴ Morín, Edgar, *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro* (Trad. Mercedes Vallejos Gómez). París, Francia: Santillana/UNESCO, 1999, p.15.

Los temas transversales son contenidos que hacen referencia a la realidad y a los problemas sociales. A través de ellos, la escuela y, en general, todo el proceso educativo, puede abrirse y aproximarse a aspectos significativos de la realidad que los alumnos y las alumnas viven. Son, en consecuencia, contenidos que permiten y que favorecen, positivamente, la aproximación de lo científico a lo cotidiano.⁷⁵

No obstante, los temas transversales se llevan a la práctica de forma reducida aunque teóricamente el programa de estudio 2011, guía para el maestro primaria, tercer grado, nos hace mención del trabajo transversal, el cual se conforma como uno de los ámbitos establecidos en la asignatura de Formación Cívica y Ética.

Dicho programa de estudios 2011 nos sugiere que las temáticas o situaciones relevantes deben involucrar conflictos de valores de la vida social, pero por otro lado también plasma el trabajo transversal como un repaso y/o recuperación de los contenidos de otras asignaturas.

Cabe mencionar que lo interesante y primordial es analizar temáticas de relevancia social estableciendo un vínculo entre la escuela y la sociedad, con lo que se amplía una posibilidad de trabajo distinta para el docente, alumnos y padres de familia, pero reduciéndose solamente a una hora por semana de clase, pues es lo que se designa a la asignatura de Formación Cívica y Ética, esto se convierte en un obstáculo muy determinante para optar como estrategia didáctica por la transversalidad.

⁷⁵ LUCINI G. Fernando, *Temas transversales y áreas curriculares*, Madrid, Ed. Grupo Anaya, 1994, p. 29.

CAPÍTULO 3

RECORRIENDO MI LOCALIDAD PARA LLEGAR A MICHOACÁN

Llevar al aula la historia local o microhistoria es partir de lo particular a lo general, es decir, de la propia historia del alumno, la cual entre otras cosas, puede ser útil para inducir en el estudiante la curiosidad por interrogar el pasado, al reconocerse y establecer su sentido de pertenencia como miembro en una familia en la cual fundamenta sus experiencias, pero también al identificarse como parte de una localidad, a la que quizá se dirija como el lugar en que vive. Sin embargo, a veces la historia patria⁷⁶ que aquí se engloba, no es considerada por el sistema educativo como historia, puesto que en la educación primaria la historia como tal se aborda de cuarto a sexto grado (en sus contextos nacional y universal). No obstante, es fundamental y necesario implementar un espacio para abordar la historia local o microhistoria, previo incluso al estudio de la entidad donde vivo, así como de la historia nacional o universal.

Acompañar al alumno de tercer grado a adentrarse en lo microhistórico facilita que adquieran o fortalezcan los elementos y herramientas principales para una mejor comprensión sobre la historia de la entidad, nacional, etc. Al descubrir y reflexionar que tanto él como sus antepasados, su familia y su localidad, han construido lo que fue, lo que ahora es y lo que será, es decir su historia personal, familiar y local, como partículas que forman la historia de su nación.

Los primeros años de vida se remiten al núcleo familiar, es el primer grupo al que pertenece el niño e incluso antes de ponerse en contacto con sus maestros ya han experimentado ampliamente la influencia educativa, y donde se adquiere la llamada socialización primaria, por ello se plantea de forma grupal realizar visitas programadas a cada una de las casas de los estudiantes, aunque para llevar a la práctica dicha actividad es

⁷⁶ Al realizar el estudio de la historia de una localidad o pueblo, Luis González y González la refiere como historia patria aludiendo al respecto como: “Emociones que no razones son las que inducen al quehacer microhistórico. Las microhistorias manan normalmente del amor a las raíces. El amor a la patria chica es del mismo orden que el amor a la madre. Sin mayores obstáculos, el pequeño mundo que nos nutre y nos sostiene se transfigura en la imagen de la madre... Por eso a la llamada patria chica le viene bien el nombre de patria”. En GONZÁLEZ, Luis, *Todo es historia*, México, Ed. Cal y arena, 1995, p. 229.

indispensable dar a conocer y discutir el tema previamente con los padres de familia, explicar los propósitos y las intenciones planeadas, de hecho esta parte de la propuesta sólo se puede llevar a la práctica si ellos deciden autorizarlo. “Dentro de la historia familiar está el alumno, que tiene su propia historia, signada por momentos relevantes y menos trascendentes. La trayectoria de vida del estudiante no es larga, sin embargo permite una estructuración cronológica válida para pensar en lo social desde las acciones desplegadas por el propio alumno. La historia personal se inscribe en la historia familiar, delimita al estudiante como parte de una agrupación social, invocando el continuo generacional necesario para apreciar los cambios que se dan en el micromundo social y que se abren al macromundo de la actividad de una región, de un país”.⁷⁷

Por otra parte, si la microhistoria ha sido arrinconada, temas como la historia personal, familia o el árbol genealógico, actualmente son reducidos o ignorados por parte del programa educativo, siendo contenidos impartidos por parte de los miembros familiares y que el alumno ha adquirido de forma progresiva desde su nacimiento, a través de la expresión oral durante las convivencias que ha experimentado con sus parientes, visitas familiares en las que se establecen anécdotas y pláticas, observación de fotografías, declaraciones de saberes genealógicos.

Sin embargo, estos temas dentro de la educación familiar suelen impartirse de forma variada ya que además todas las familias aunque se conformaran por los mismos elementos, son por naturaleza distintas a pesar de que presenten características en común, una de estas es que; los padres o tutores deciden educar y dar información a los hijos de acuerdo con lo que ellos consideran más conveniente, es decir que a veces ocultan o anulan acontecimientos o sucesos de alguno o varios de los miembros de la familia, porque consideran que es negativa o la tienen reservada para darla a conocer cuando los hijos sean mayores.

⁷⁷ REYES, González, J. Ignacio, *Enseñar y educar desde la historia, Educación Cubana*. Ministerio de Educación, 2012. ISBN 978-959-18-0849-3, p. 25.

“Es básico abordar previamente en tercer grado la historia personal y familiar, considerando que; la historia personal es un recurso importante en la construcción del pensamiento y del tiempo histórico del alumnado de educación primaria. Es evidente que la historia presenta una complejidad conceptual y procedimental que debe afrontarse a partir de realidades asequibles a los niños y niñas. La utilización de la historia personal como objeto de estudio nos permite disponer de un campo de aplicación para los diferentes conceptos relativos al tiempo histórico, así como otros conocimientos de la historia más factual. La historia personal es un campo de entrenamiento para plantear cuestiones relativas al conocimiento de su tiempo, a la cronología, a los períodos de su vida, a los acontecimientos destacables, a los cambios más importantes, a los documentos oficiales o privados que conserva su familia etc”.⁷⁸

Este trabajo pretende promover el respeto hacia la diversidad familiar, costumbres y creencias e incluso en un primer momento plantea convocar a las madres de familia y dar a conocer, desde los objetivos hasta de forma general cómo se abordará y sobre todo para solicitar su colaboración, ya que ellas son dueñas principales de estos contenidos. En seguida se proyecta rescatar específicamente dos temáticas de la historia local; la feria del mezcal en Villa Madero y el problema de la deforestación, ambas surgen de las inquietudes y experiencias de los alumnos de tercer grado, expresadas previamente durante las clases de las distintas materias desde el ciclo anterior. Dentro de un primer diagnóstico la feria del mezcal es identificada por los alumnos como una feria de juegos mecánicos en la que se regalan tacos, por lo cual resulta interesante ampliar una variedad de estrategias y actividades que inciten al alumno a reflexionar o reconstruir sus conceptos y percepciones acerca de dicho evento, pero además, se puede trabajar de manera conjunta y acorde con el total de los contenidos pertenecientes al bloque II. Los primeros habitantes de mi entidad,⁷⁹

⁷⁸ SANTISTEBAN, A.; PAGÈS, J. “*La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria*”, en Cad. Cedes, Campinas, Vol. 30, n. 82, p. 281-309, set-diez.2010, p.302. En <http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v30n82/02.pdf>

⁷⁹ El bloque II. Los primeros habitantes de mi entidad integra los siguientes contenidos:

1. Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron.
2. La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad.
3. La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas.

establecidos por el programa de estudios 2011, y evidentemente también con el libro de texto para el alumno *Michoacán, la entidad donde vivo*, rescatándole a este lo más sustancial y contrastándolo con la realidad, evitando así su uso como único recurso. E incluso en esta parte de la propuesta se rescata la importancia de la visita al Museo Regional Michoacano, en la construcción y reforzamiento de aprendizajes.

El segundo tema trata sobre la deforestación, esta es una de las problemáticas ambientales actuales, no sólo dentro del municipio de Madero sino a nivel estatal, nacional y mundial, a la cual tanto alumnos como padres de familia, expresan sus conocimientos previos, adquiridos por sus diversas experiencias en el entorno, porque han observado o escuchado cómo se está reduciendo el bosque de su localidad y del municipio, también expresan con mayor énfasis que las causas de ello son el uso de la madera y las plantaciones de árboles de aguacate. Sin embargo este proyecto se direcciona de manera primordial a que los alumnos reflexionen y adquieran conciencia sobre la dimensión del problema y el papel en este de la intervención humana, a través de la observación de los bosques, el análisis de su funcionalidad vital, etc., y de esta forma sean los mismos estudiantes quienes a través de sus experiencias propongan alternativas y soluciones posibles. Asimismo dicho tema no se desliga del programa de estudio pues articula muy bien con los contenidos del bloque I: “Mi entidad y sus cambios” y con los siguientes del bloque III, 3. “El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación”, 4. “La prevención de desastres en mi entidad” y con el proyecto establecido para finalizar el curso “Los rostros de mi entidad: los bosques de Michoacán”.

Al diseñar la planeación de clases se ambiciona relacionar los contenidos de la propuesta didáctica con las demás disciplinas como español, formación cívica y ética, ciencias naturales, educación artística y matemáticas.

Cabe resaltar que, desde el punto de vista pedagógico, la historia de la localidad y, en genera los estudios del entorno pueden constituir un punto de interdisciplinariedad y

4. Un pasado siempre vivo: ¿Qué conservamos de los pueblos prehispánicos? Ubicado en SEP, *Programa de Estudio 2011, Guía para el maestro, Educación Básica Primaria, Tercer grado*, México, D.F, 2012. p.123.

motor de aprendizajes instrumentales base para la comunicabilidad. Permiten, entre otras cosas partir de una observación sobre el terreno, situar al alumno en una posición apta para la “investigación” y, por lo tanto, en la línea del aprendizaje por descubrimiento.⁸⁰

La propuesta se pondrá en práctica en el grupo 3ºA, perteneciente a la Escuela Primaria “Francisco I. Madero”, ubicada en Villa Madero, municipio de Madero, Michoacán. Y se secciona de la siguiente manera:

RECORRIENDO MI LOCALIDAD PARA LLEGAR A MICHOACÁN

PARTE UNO: HISTORIA PERSONAL Y FAMILIAR

Te cuento de mí...

Mi familia es toda una historia

PARTE DOS: HISTORIA LOCAL-ESTATAL

¿Por qué se hizo la feria del mezcal?

¿Los primeros pobladores hacían mezcal?

¡Cultivos de agave, destiladores y comercialización!

PARTE TRES: HISTORIA LOCAL-ESTATAL

¿Y los pinos dónde están? Vamos a investigar...

⁸⁰ PRATS, Joaquín, *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*, Mérida. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología Dirección General de Ordenación. 2001, p. 71.

OBJETIVOS GENERALES

- Propiciar que a través de la información recolectada el alumno identifique y/o reconozca los cambios personales que ha presenciado desde su nacimiento hasta la edad actual, para permitir contribuir al desarrollo de la noción de cambio pero además contribuir a que fortalezca su identidad.
- Crear un espacio en el contexto escolar en el cual el estudiante exprese sus opiniones, emociones, así como favorecer el intercambiar opiniones y experiencias familiares de forma respetuosa promoviendo la socialización y el enriquecimiento en el análisis de la información.
- Partir del entorno del alumno, a través de temáticas cercanas, como la producción del mezcal y la deforestación en las que influya de manera activa la experiencia y conocimientos de la comunidad en la que habitan, para contribuir al desarrollo de distintos aprendizajes.
- Aprovechar la historia local en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, potenciando la interrelación del contexto natural y social para contribuir al desarrollo de nociones de tiempo, espacio, continuidad y cambio, reconocimiento de relación pasado-presente, herencia cultural, causas de los acontecimientos y procesos históricos, permitiendo además el logro de una vinculación acertada con el estudio de la entidad federativa, avanzando acorde al desarrollo cognitivo de los alumnos en el dominio de nociones y conceptos necesarios.
- Relacionar entre si los contenidos de la propuesta, creando de esta manera una transversalidad que permita abordar temas de las distintas materias; español, matemáticas, ciencias naturales, educación artística, formación cívica y ética y por supuesto Michoacán.

ELEMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA A IMPLEMENTAR

Motivación

Dentro del aula es de suma importancia que el profesor busque distintas alternativas para que el alumno desarrolle interés por su propio aprendizaje a través de las diversas actividades, generando un ambiente agradable dentro del aula, llevando a cabo una planeación previendo anticipadamente los contenidos y actividades a desarrollar permitiéndole dar la clase con mayor seguridad y motivación, plantear situaciones o moldear la información de tal forma que intrigue mayor curiosidad, sustituir los castigos y recompensas por los contenidos interesantes para el alumno.

Cuando los alumnos están motivados durante la clase amplían su interés en la realización de las actividades, así como en el seguimiento de las indicaciones pues adquieren deseo y disposición de trabajar por algo que les agrada e importa no por adquirir una recompensa o un regalo. “La relación causal entre la motivación y el aprendizaje suele ser más recíproca que unidireccional. Tanto por esta razón como porque la motivación no es una condición indispensable del aprendizaje, es innecesario posponer actividades de aprendizaje hasta que se hayan desarrollado los intereses y motivaciones adecuados”.⁸¹

Actividades

Esta es la parte práctica y más activa, son las acciones planificadas que conforman las estrategias y/o métodos, conjuntamente sustentan la teoría del proyecto y a su vez van encaminadas a cumplir con los propósitos y objetivos. Las actividades de aprendizaje son un conjunto de acciones coherentes que se organizan para que el alumnado desarrolle sus propias capacidades. Pueden articular diferentes tipos de contenidos: conceptuales,

⁸¹ AUSUBEL, David P, *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*, Barcelona/Buenos Aires/México, Paidós, 2000, p. 304

procedimentales y actitudinales, propuestos en una óptica significativa y con el fin de posibilitar la adquisición de contenidos y la construcción del conocimiento.⁸²

Se procura que las actividades sean significativas para los alumnos y se llevan a cabo en tres momentos de la secuencia didáctica; al inicio de la clase, en la parte medular y al final, pueden ser dentro o fuera del aula, y de carácter individual, por equipos o grupal.

Distribución del tiempo

El tiempo escolar es un concepto que ha sido permanentemente asociado con el mejoramiento educativo a partir de su influencia, silenciosa pero fundamental, para alcanzar los propósitos de la educación. Sin embargo, un número importante de estudios enfatizan que el efecto positivo del tiempo en la escuela proviene de su uso y aprovechamiento para lograr aprendizajes, más que en el solo transcurrir de los periodos. Es decir, la relevancia del tiempo en la educación no está solamente en su dimensión cronológica medible, sino en su potencial como un medio que, en función de su utilización, genera oportunidades de aprendizaje.⁸³

Muchas de las veces el docente tiene diseñada su planeación en la cual distribuye tan perfectamente las diversas actividades, que esto termina siendo una limitante, porque desde ese momento el alumno se está visualizando no como una persona, sino como un robot que está siendo programado para realizar sus funciones, sin mencionar también la presión y estrés a la que se puede someter al niño. Por ello antes de establecer un tiempo para cada actividad es necesario que el profesor recuerde y que considere las características particulares de sus alumnos como el ritmo de trabajo además de los posibles imprevistos.

Tampoco es funcional llegar al otro extremo, del exceso de tiempo para determinadas actividades, debe de existir una mediación coherente, la cual la mayoría de las veces surge

⁸² HERNANDEZ CARDONA, Xavier F., *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*, Barcelona, Ed. Graó, 2008, p. 62.

⁸³ RAZO Pérez, A. Elizabeth, Tiempo de aprender. El uso y la organización del tiempo en las escuelas primarias en México, p.3. Ubicado en: <http://www.colmee.mx/public/conferences/1/presentaciones/ponenciasdia3/54Tiempo.pdf>

de los propios alumnos sólo es cuestión de observar y acompañar a los alumnos durante el proceso.

Uso de fuentes:

Trabajo de campo

No obstante para los alumnos es muy interesante y emocionante que visitemos sus hogares, siendo ésta una de las actividades más enriquecedoras de aprendizaje tanto para los estudiantes como para el docente y tutores, pues es una puerta que abre a una realidad, hacia el entendimiento del alumno, pero sobre todo hacia la más cercana socialización entre los que comparten el aula durante casi todo el día; es iniciar a descubrir que presentan rasgos muy similares o muy diferentes, ayudándoles a reflexionar sobre las problemáticas que pueden estar presentes en algunos de ellos, propiciándose el momento oportuno de actuar en la búsqueda de soluciones posibles o mínimamente en ayudar al compañero a sentirse bien a través del diálogo.

El trabajo de campo en esta ocasión consiste en salir del aula para ir a la casa de un alumno, donde su familiar será quien nos dará la clase y nos contará su historia, para olvidarnos al menos por ese momento del currículum, del libro de texto y de toda esa serie de formalidades o normas educativas para observar nuevas formas de vida, que es un enriquecimiento de conocimiento.

Al llevar a cabo el trabajo de campo se harán los recorridos, ya sean las visitas de los domicilios, a las vinateras en Etúcuaro o a la feria el mezcal; durante estas sesiones el profesor indicará a los alumnos poner atención u observar los elementos que se encuentran, si están cerca o lejos de la escuela, etc.

Fuentes orales

Los alumnos pueden conocer su pasado a través de diálogos o entrevistas con sus padres, familiares o integrantes de la comunidad. Las pláticas pueden referirse a distintos acontecimientos, sin embargo, las que se pretende aprovechar en esta propuesta es acerca

de la historia del alumno y su familia, así como aspectos de la vida cotidiana, o sobre el tiempo que llevan habitando en la localidad, etc.

Visita al Museo

Se plantea una visita al Museo Regional Michoacano en especial a la sala de arqueología, para retroalimentar el tema de los primeros pobladores, con las culturas: Chupícuaro, Matlatzinca y Purépecha. Antes de llevar a cabo la visita se recomienda que el docente conozca el museo para que determine las salas a visitar pues es muy amplio y el abarcar demasiadas temáticas improvisadamente puede resultar tedioso y aburrido.

Con una planeación adecuada, la visita al museo se convierte en una actividad motivadora y vivencial para los alumnos, surge una interacción simbólica del presente con el pasado, que estimula la creación de un ambiente de aprendizaje y además contribuye a fortalecer su identidad cultural.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

El aprendizaje que se va construyendo es fruto de lo que va sucediendo día a día en el ambiente de aprendizaje donde se producen las interacciones, y depende en gran parte de los elementos y las características que se dan en este ambiente y de cómo estos elementos y características facilitan o dificultan la construcción de aprendizajes en cada sujeto y, en particular, de cómo se adecuan a las necesidades de cada una de las fases del proceso formativo.⁸⁴

I. Parte inicial

Conocimientos previos

Los conocimientos o información correcta o no que presentan los alumnos dentro de un grupo suelen ser diferentes ya que dependen de las circunstancias como de las

⁸⁴ GINÉ, N. Parcerisa, A. (Coords.), *Planificación y análisis de la práctica educativa. La secuencia formativa: fundamentos y aplicación*, Barcelona, Graó, 2003, pp. 15-16.

características e interacción en su contexto, con las personas, los objetos, el ambiente y experiencias familiares, así como las escolares.

Los alumnos poseen una cantidad variable de esquemas de conocimiento, es decir, no tienen un conocimiento global y general de la realidad, sino un conocimiento de aspectos de la realidad con los que han podido entrar en contacto a lo largo de su vida por diversos medios. Por tanto, en función del contexto en que se desarrollan y viven, de su experiencia directa y de las informaciones que van recibiendo, los alumnos pueden tener una cantidad mayor o menor de esquemas de conocimiento, es decir, pueden tener representaciones sobre un número variable de aspectos de la realidad.⁸⁵

Por ello esta parte pretende dar apertura a un ambiente en el que se establecen diálogos de interacción entre los participantes, aunque también se puede comenzar con actividades y recursos pedagógicos⁸⁶ que faciliten al profesor establecer un punto de partida al indagar sobre los conocimientos previos de los alumnos, evitando caer en la suposición de que todos los estudiantes presentan los saberes necesarios. Pues la adquisición de información nueva depende en alto grado de las ideas pertinentes que ya existen en la estructura cognitiva.⁸⁷

Construcción de hipótesis

De igual manera al implementarse recursos pedagógicos, existen momentos para el planteamiento de preguntas iniciales, las cuales son respondidas por los estudiantes de acuerdo a sus conocimientos previos, pero también es frecuente que construyan una respuesta de acuerdo a lo que ellos creen, a suposiciones o intuiciones. Es entonces cuando se puede generar un espacio de discusión que engendra el surgimiento de contradicciones, así como de mayor número de preguntas que respuestas.

⁸⁵ COLL, César y otros, *El constructivismo en el aula*, Barcelona, Grao, 1993, p.52

⁸⁶ Un organizador previo es un recurso pedagógico que ayuda a implementar la distancia entre lo que ya sabe el estudiante y lo que necesita saber para que aprenda nuevo material de una manera activa y eficaz, en AUSUBEL, David P., *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*, Barcelona/Buenos Aires/México, Paidós, 2000, p. 40.

⁸⁷ *Ibidem*

II. Parte medular

Esta parte busca implementar actividades que intentan introducir nuevos conocimientos, habilidades y actitudes al considerar y relacionarlos con los detectados en la parte inicial.

El docente guía a los alumnos para definir las actividades más adecuadas que promuevan la investigación y el análisis de la temática seleccionada a partir de la consulta de libros, internet y diversas fuentes, la realización de entrevistas y salidas de campo. Con la supervisión del docente, los alumnos realizan las actividades y obtienen productos. Es importante promover la participación de los padres de familia con acciones que puedan realizar de manera conjunta.⁸⁸

En este momento al igual que en la parte de cierre, se pueden llevar a cabo actividades como ejercicios impresos, exposiciones, relatos de experiencias relacionadas con los contenidos, etc., todas que fortalezcan la retroalimentación y reafirmación.

III. Cierre

A través de la socialización, la cual es fundamental, se debería conseguir la retroalimentación y reafirmación, no obstante, es en el cierre donde el meollo es sintetizar los conocimientos, habilidades y actitudes logrados durante toda la secuencia y lo más aspirador es intentar su aplicación en la ocasión que se les presente, en el contexto real.

Evaluación e instrumentos: el docente debe designar un espacio de reflexión sobre la práctica; cómo ha sido el avance respecto a los objetivos planteados, si funcionó adecuadamente la secuencia de actividades así como los instrumentos empleados, qué obstáculos se presentaron, todo ello a manera de mejorar o adecuar la planeación.

⁸⁸ SEP, *Programa de Estudio 2011, Guía para el maestro, Educación Básica Primaria, Tercer grado*, México, D.F, 2012, p. 119

3.1 PARTE UNO: HISTORIA PERSONAL Y FAMILIAR

Te cuento de mí...

Mi familia es toda una historia

Competencias involucradas:	Asignaturas relacionadas:
<p>Conocimiento y cuidado de sí mismo</p> <p>Respeto y valoración a la diversidad</p>	<p>Entidad donde Vivo</p> <p>Educación Artística</p> <p>Formación Cívica y Ética</p> <p>Español</p>

OBJETIVOS PARTICULARES

- Investigar su historia personal y familiar, así como los nombres completos de sus familiares, dónde nacieron y a qué se dedican, esto para que se reconozca a sí mismo como un elemento que pertenece a una familia, la cual es parte de la historia de la localidad.
- Identificar y respetar los diversos tipos de familias.
- Realizar de forma grupal visitas organizadas a las casas de los alumnos para que escuchen anécdotas e historias y sean empleadas como un medio para comprender y conectar su presente con el pasado.

- Elaborar una línea del tiempo personal para que se inicien en la comprensión del tiempo histórico al observar sus fotografías y avancen gradualmente en la adquisición de nociones temporales.
- Que el alumno construya su árbol genealógico e identifique quién es quién en su familia, qué lugar ocupa y qué relación tiene con él.

CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES:

Historia personal y familiar

- Observación personal con la utilización de un espejo.
- Descripción destacando sus rasgos físicos, características, actitudes y emociones personales.
- Elaboración de entrevistas y cuestionarios sobre su historia.
- Elaboración de una línea del tiempo.
- Elaboración del árbol genealógico.
- Las diversos tipos de familia, integrantes y parentesco.
- La carta informal y sus partes.
- Redacción y revisión de una carta informal.
- Intercambio de textos escritos (cartas).
- Elaboración de un cuento.
- Búsqueda y recolección de información.
- Estrategias de lectura:
- Respeto y valoración hacia los distintos tipos de familia y particularidades.
- Convivencia y actitud solidaria entre compañeros y personas de la comunidad.
- Establecimiento del diálogo entre alumnos, familiares y docentes.

USO DE MATERIALES. Estos sirven de apoyo para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje, para ello, es necesario prever qué material se requiere, sus características, la cantidad, su accesibilidad y también en qué momentos utilizarlos.

Sesión 1

El profesor o la profesora inicia una conversación sobre ¿qué es lo que más les gusta o algo que disfrutan hacer? ¿En segundo grado qué les gustaba hacer? ¿En primer grado? ¿En el preescolar? ¿Antes de cursar el preescolar qué hacían?, ¿se acuerdan? ¿Qué les han contado de cuando eran bebés?, ¿Por qué te pusieron ese nombre?...

- El alumno de manera individual, formará una lluvia de ideas sobre su personalidad.
- Elaboración de una carta informal;
El estudiante escribirá una carta informal dando a conocer de forma clara, la mayor información posible sobre sí mismos, ya que se intercambiarán con los alumnos de otra localidad. Al terminar dicha carta podrá juntarse con algún compañero para revisarla en borrador y darse sugerencias. Pasar la carta en limpio, colocarla en un sobre para que lleguen a su destino, que serán niños de 1º, de la comunidad de Etúcuaro, del mismo municipio.

Material
requerido:

Hojas blancas

Sobres

Evaluación inicial:

El profesor analizará las actividades iniciales y recolectará información a través de la observación y el registro realizado en el diario, sobre los indicadores de autoconocimiento e historia personal que el alumno expresa o reconoce. En esta primera sesión también se pueden recoger indicadores sobre las habilidades de escritura, como redacción, reflexión sobre la lengua, y en lectura la comprensión lectora, para posteriormente fortalecer a los que presenten algunas debilidades.

Sesión 2

- Llevar a cabo la lección 15. La expresión del retrato del libro Educación Artística, de tercer grado, pero adaptándola a reflexionar sobre el autoconocimiento, sus cualidades y características, así como el reconocimiento de sí mismo:
 - El docente deberá indagar qué sabe el alumno sobre los retratos, al observar distintas fotografías (en este caso se utilizará el “Fichero didáctico. Imágenes para ver, escuchar, sentir y crear, segundo grado”) e identificaremos los tipos de retratos que encontremos.
 - Poner en práctica la actividad de realizar un autorretrato, (entregar previamente el material) con la utilización de un espejo que colocarán en un lugar fijo y se observarán detenidamente para plasmar sus características, ¿Qué forma tiene su rostro? ¿Cómo son sus características físicas? ¿Qué expresión tienen?, etc.
 - Mencionar que se pueden pintar de pie, sentados o en la postura que decidan, con su mascota, en su lugar preferido o con la persona que quieran.
 - Dar la libertad al alumno de que elija el espacio dentro de la escuela, en que desea elaborar su autorretrato.
 - Elaborar la cédula del autorretrato, exponer las obras.
 - Socializar la actividad mediante la exposición individual de los retratos.

Evaluación inicial:

El profesor analizará las actividades iniciales y recolectará información a través de la observación y el registro realizado en el diario, sobre los indicadores de autoconocimiento e historia personal que el alumno expresa o reconoce.

Los productos pueden ser guardados en el portafolio de evidencias.

Material
requerido:

Libro de texto de
Educación
Artística.

-Fichero otorgado
por la SEP; Fichero
didáctico.

Imágenes para ver,
escuchar, sentir y
crear. Segundo
grado.

-Cartulinas,
acuarelas,
plumones, colores,
lápiz, etc.,

-Espejos.

Sesión 3

- Agendar una cita con los padres de familia, para dar a conocer y solicitar su autorización para la realización de las visitas domiciliarias.
- Organizar visitas a casas de los alumnos en las cuales las madres de familia o un familiar nos expondrán la vida de su hijo, y aprovechar el momento para establecer un diálogo en el que se puedan exponer dudas y comentarios llevando a cabo una socialización enriquecedora (pueden organizarse una o dos visitas por semana).
- Realizar en conjunto con los padres de familia la ficha 2 que se les entregará, para la cual el docente debe solicitar al alumno las fotografías más significativas, escanearlas y devolvérselas. Así en el momento de elaborar la línea del tiempo se utilizarán las imágenes escaneadas.

FICHA 2

CONTESTA:

MI NOMBRE ES: _____

NACÍ EN: _____ EL DÍA: _____

PEGA UNA TIRA EN LA QUE CONTESTES CON IMÁGENES, FOTOGRAFÍAS, DIBUJOS O DE FORMA ESCRITA COMO ERAS DESDE TU NACIMIENTO HASTA TU EDAD ACTUAL

MESES	1 AÑO	2 AÑOS	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	6 AÑOS	7 AÑOS	8 AÑO
-------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	-------

Pide a tu mamá o algún familiar que te platique o cuente alguna anécdota sobre los integrantes de tu familia, mientras los moldea en barro (desde tus hermanos hasta tus abuelos), déjalos secar antes de pintarlos.

- Moldear en conjunto madres de familia e hijo, a los integrantes más cercanos de la familia, (en su mayoría papá, mamá, hermanos...) mientras realizan la actividad pueden platicar sobre alguna anécdota familiar.

Material
requerido:

-Fichas
requeridas en
copias.

-Imágenes o
fotografías
escaneadas.

-Arcilla o barro
listo para
moldear.

Evaluación e instrumentos:

La realización de visitas a casas de los alumnos no es una actividad únicamente perteneciente a la sesión 2, depende del cronograma y de las situaciones que puedan acontecer, sin embargo, a través de la observación se puede reflexionar sobre la utilidad de esta actividad respecto al avance en el desarrollo de nociones temporales.

Se propone establecer una autoevaluación a través del uso de un instrumento con algunos indicadores generales, así como la elaboración de un texto escrito de manera conjunta alumnos-padres de familia, en el cual mencionen de acuerdo a su criterio la funcionalidad de las actividades (fortalezas y debilidades) y las sugerencias que se pudieran efectuar.

Uso del portafolio para recolectar la línea del tiempo.

Registro en el diario sobre cómo se va desarrollando el ambiente de convivencia, las relaciones entre alumno-alumno, padres de familia. Alumnos, padres de familia-padres de familia, contexto escolar-comunidad, etc.

Sesión 4

- Iniciar conversando sobre: ¿Quiénes viven en tu casa? ¿Cuántos hermanos y/o hermanas tienen? ¿Sabes cómo se llaman tus abuelos? ¿Tus tíos y tías?...
- Observar el audio video el libro de la familia.⁸⁹
- Analizar de forma grupal a través de los diversos puntos de vista sobre lo que es la familia, resaltado que existen diversos tipos de familias pero que todas son especiales y de igual forma todas merecen el mismo respeto y aceptación.
- Contestar las siguientes fichas.⁹⁰

⁸⁹ Este audio video se puede localizar en https://www.youtube.com/watch?v=6ZsTNM_5rsg

⁹⁰ En la ficha 5. Se recomienda que el profesor (a) adquiera con anticipación los libros infantiles sobre la familia acordes a la edad del niño, en esta ocasión se hará uso de los libros del rincón los cuales son una colección con distintas temáticas -entregados por la SEP- diseñados con la finalidad de promover la cultura de la lectura y la escritura. Como otra opción también se pueden encontrar digitalizados para proyectarse. En esta ocasión se utilizarán *Secreto de familia*, *El divorcio de mamá y papá oso*, *La mejor familia del mundo*, *Te quiero un montón*, *La abuela de pelo rosa*, *¿Qué pasa aquí abuelo?*

FICHA 4

- Iniciar escuchando el video el libro de la familia.
- Comentar y analizar de forma grupal a través de los diversos puntos de vista sobre lo que es la familia.

Dibuja y escribe:

YO _____

VIVO CON: _____

FICHA 5

Existen muchos tipos de familias; hay familias que están integradas por papá, mamá, hijas e hijos. En otras, solo está la mamá o sólo el papá y los hijos, en algunas más los abuelos, las tías o los tíos. Lo más importante es como se relacionan sus integrantes, cómo se demuestran su cariño, se respetan y se apoyan entre sí.

- Ahora busca en la biblioteca y lee un libro (puede ser del rincón u otro), que trate de alguna familia. No olvides que también puedes consultar y revisar estos textos.



Material requerido:

- Audio video libro de la familia.

-Fichas 4, 5, 6 y 8 impresas.

-Libros del rincón sobre el tema de las familias.

- Cartulinas, hojas de colores, papel, pinturas, plumones.

- Organizar equipos de dos o tres integrantes, solicitar que seleccionen uno de los libros recomendados en la ficha 5, leerlo y revisarlo, para poder llevar a cabo la actividad el vendedor de libros, en la cual los equipos deberán convencer con argumentos al resto del grupo, de por qué recomiendan leer ese libro.
- Comentar sobre las diferentes familias, de las que se habla en los libros recomendados.
- Investigar los datos para llenar una ficha por cada familiar (papá, mamá, hermanos, tíos o abuelos...) con los que viven.

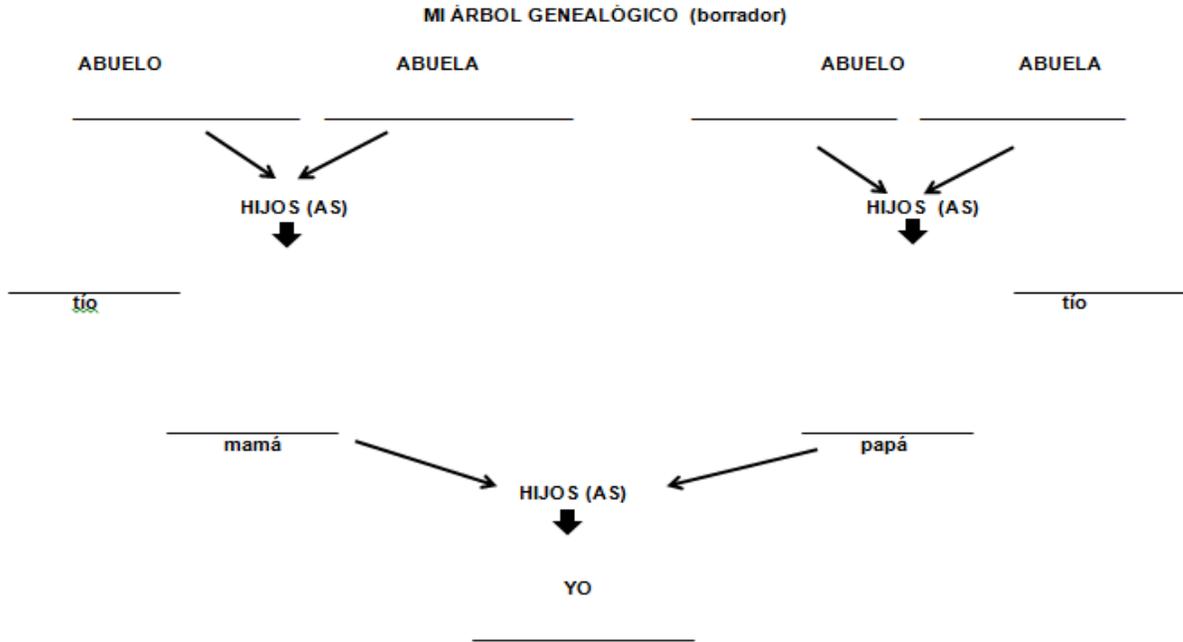
Ejemplo:

FICHA 6

- Después de la lectura (individual o por equipo) realicen una exposición de porqué recomendarían, tal libro o lo contrario.
- A investigar:

<p>Mi mamá se llama: _____</p> <p>_____</p> <p>Y se dedica a: _____</p> <p>_____</p> <p>Ella nació en: _____</p>	<p>MAMÁ:</p> <p>_____</p>
--	----------------------------------

- Solicitar que por turnos presenten a sus familiares, ante el grupo.
- Cada alumno elaborará su árbol genealógico, con ayuda del siguiente esquema.



- Pasar en limpio el árbol genealógico y detallarlo al gusto personal.
- Inventar y elaborar un cuento sobre el tema de la familia

Evaluación e instrumentos:

Uso del portafolio para recolectar las fichas elaboradas, el árbol genealógico y el cuento.

La última actividad (el cuento) se empleará de retroalimentación /reafirmación, de hecho también se pueden rescatar algunos conocimientos o conceptos desarrollados por el alumno.

Registro en el diario sobre los avances conceptuales, procedimentales y actitudinales, observados en el alumno.

3.2 PARTE DOS: HISTORIA LOCAL-ESTATAL

¿Por qué se hizo la feria del mezcal?

¿Los primeros pobladores hacían mezcal?

¡Cultivos de agave, destiladores y comercialización!

Competencias involucradas:	Asignaturas relacionadas:
<p>Relación del espacio geográfico y tiempo histórico</p> <p>Manejo de información geográfica e histórica</p> <p>Aprecio de la diversidad natural y cultural</p>	<p>Entidad donde Vivo</p> <p>Formación Cívica y Ética</p> <p>Español</p>

OBJETIVOS PARTICULARES:⁹¹

Que los alumnos;

⁹¹ Algunos de los objetivos mencionados se relacionan estrechamente con los aprendizajes esperados del programa de estudios 2011, sin embargo, no es la intención imponer los conocimientos, habilidades y/o actitudes que el estudiante debe alcanzar al término de la actividad.

- Construyan diversas entrevistas, mediante las cuales recolecten, seleccionen y analicen la información que les ayudará a formular o reconstruir sus conceptos sobre la feria del mezcal y reflexionen sobre los resultados que ésta trae para su localidad.
- Realicen un recorrido durante la inauguración de la feria del mezcal, así como una visita a las plantaciones de maguey y la elaboración del mezcal, creando de esta forma experiencias de aprendizaje significativas, que contribuirán al desarrollo de nociones espaciales y temporales; durante el momento en que ellos descubran la relación de las actividades del presente con las del pasado.
- Aborde los contenidos de la asignatura Michoacán, mediante los contenidos de su localidad;

-Al investigar sobre la historia de la elaboración del mezcal en Madero, identificarán a los primeros habitantes del municipio, a partir de este momento se relacionará con el contenido de las culturas prehispánicas en la entidad.

-Realizar el trabajo de campo (visitas y recorridos) para que identifiquen una de las actividades; elaboración del mezcal, como legado cultural del pueblo prehispánico establecido en su localidad y posteriormente analizar el legado los grupos establecidos en la entidad.

- Realizar una visita al museo regional para que los alumnos vivencien una experiencia que contribuirá a solidificar y fortalecer sus aprendizajes pero también será una incitación a formular más hipótesis o inquietudes que pueden ser útiles constructoras de conocimientos.

CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES:

De la historia local a la estatal

- Atención y respeto hacia los comentarios y participaciones.
- Elaboración de una entrevista a organizador de la feria del mezcal.
- Aplicación de la entrevista construida.
- Escritura: reporte de la entrevista.
- Mi municipio, su territorio y sus límites.
- Mi entidad, su territorio y sus límites.
- Observación durante los distintos recorridos (feria del mezcal y en las plantaciones de Maguey).
- Costumbres y tradiciones que existen en el lugar donde vivo y en otros lugares de mi entidad.
- Convivencia entre personas
- Riqueza natural de la localidad y en la entidad.
- Flora y fauna de la localidad y de la entidad.
- Los primeros habitantes del municipio, la entidad y el espacio en que habitaron.
- La vida cotidiana de los primeros habitantes del municipio y de la entidad.
- La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos. Mitos y leyendas.
- Un pasado siempre vivo: ¿Qué conservamos de los pueblos prehispánicos?
- Búsqueda, selección y comunicación de información.
- Formulación de preguntas e hipótesis.
- Comparación de información.
- Comprensión lectora.
- Habilidades de escritura.

Sesión 1

- Establecer un diálogo: ¿Qué actividades les han gustado más? ¿Qué pueden comentar sobre las familias? ¿Qué actividades realizan en común las familias de Villa Madero? ¿A qué fiestas van en familia?
- Anotar las respuestas en el pintarrón.
- Continuar con la indagación: ¿Y qué hay en la feria del mezcal? ¿Les gusta? ¿Por qué? ¿Qué puestos? ¿Saben dónde y cómo se elabora el mezcal? ¿Les gustaría ir a observar alguno de los lugares donde elaboran y venden mezcal? ¿Y también a la feria del mezcal?...
- Organizar una lluvia de ideas en la que los alumnos expongan qué dudas tienen o qué les interesaría conocer referente al mezcal, y el profesor continuará escribiendo en el pintarrón.
- A buscar: ¿Dónde podemos encontrar las respuestas a sus dudas? ¿Con quién? ¿Les gustaría buscar esa información que nos hace falta? ¿Cómo lo haremos? (El profesor sugiere a través de una entrevista, si los alumnos no lo proponen).
- Comentar o explicar sobre la entrevista y sus elementos.
- Elaborar de forma grupal una entrevista dirigida a algún organizador de la feria del mezcal, apoyándose en la lluvia de ideas, rescatando la finalidad y utilidad de la feria.

Material
requerido:

-Cuaderno,
lápiz y
colores.

-Copias

Evaluación e instrumentos:

Uso del diario para registrar las respuestas de los alumnos así como la lluvia de ideas y posteriormente analizarlas. En este también se pueden recolectar los conocimientos previos que expongan los alumnos sobre el contenido de español; la entrevista y su elaboración.

Sesión 2

- Dependiendo de las circunstancias, acudir grupalmente a la presidencia a investigar a través de la aplicación de la entrevista o de lo contrario el profesor deberá agendar una cita para que nos visite alguno de los organizadores de la feria del mezcal.
- Llevar a cabo la entrevista.
- Organizar a los alumnos por equipos de 4 integrantes a través de alguna dinámica.
- Solicitar a los equipos que realicen un reporte de la entrevista.
- Pedir a los equipos que expongan las conclusiones y comentarios acerca de la entrevista.
- Invitar a los alumnos y padres de familia voluntarios a realizar un recorrido por la feria del mezcal, si es posible el día de la inauguración, con la finalidad de ir de observadores.
- Organizar, agendar una visita y gestionar los recursos para que los alumnos y padres de familia asistan a cualquiera de las plantaciones de maguey y a alguna vinatera ubicada en la localidad de Etúcuaro.
- Elaborar el siguiente ejercicio de retroalimentación:

Material
requerido:

- Cuaderno

-Lápiz y colores

-Gestión del
transporte para
llevar a cabo
las visitas o
recorridos.

Ejercicios
impresos

NOMBRE: _____ FECHA: _____

UNA FIESTA DEL PUEBLO

Mi municipio se llama  _____, pertenece al estado de  _____, y yo me llamo: _____
_____, vivo en la localidad de _____

En Villa Madero se lleva a cabo la  _____
Allí se ponen: _____ y regalan _____

Los puestos exponen y venden: _____

Desde la época prehispánica, los  elaboraban mezcal.

El mezcal lo hacen así:

Y se hace en otras localidades, pero una de las más importantes es en _____

debido a que su clima _____ es favorable para la plantación del 

La feria sirve para: _____

_____ y
pueden asistir: _____

Evaluación e instrumentos:

Uso del diario por parte del docente para registrar las observaciones respecto al desenvolvimiento crítico, analítico y reflexivo de los alumnos durante la aplicación de las entrevistas así como también durante la visita a las plantaciones de Maguey y a la feria del mezcal.

Implementación del uso de un instrumento de retroalimentación, el cual se pondrá en el portafolio.

Sesión 3

- Solicitar a los alumnos, exponer brevemente de forma individual sobre lo investigado en la sesión anterior referente a quiénes fueron los primeros que llevaron a cabo la elaboración del mezcal.
- Realizar grupalmente análisis imaginativo de cómo creen que vivían los primeros habitantes en el municipio de Madero, cómo eran sus casas, cómo vestían...
- Relacionar lo abordado con el contenido, iniciando una lectura en voz alta por parte del profesor “Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron” ubicado en la página 44 y 45, del libro de texto de Michoacán. La entidad donde vivo.
- El profesor solicitará a los alumnos la elaboración y explicación de un dibujo en donde se resalten las características de los primeros pobladores: nómadas y sedentarios. (Mencionar al alumno que puede hacer uso de lo investigado a través de la entrevista y así como de la información del libro de texto).
- Exposición de los dibujos.

Material
requerido:

- Cuaderno

-Lápiz y colores

-Libro de texto;
Michoacán. La
entidad donde
vivo.

-Hojas blancas

Evaluación e instrumentos:

Uso del diario por parte del docente para registrar las observaciones respecto a cómo perciben que vivían los primeros pobladores.

Dentro de la asignatura de español se puede potenciar la comprensión lectora.

Sesión 4

- Entregar a los alumnos un mapa de Michoacán y solicitar que colorean la ubicación de su municipio.
- El profesor indicará a los alumnos que encuentren la ubicación aproximada, de los 12 pueblos en Michoacán durante el siglo XVI, indicados en el libro de texto, mencionado anteriormente en la página 47.
- Socializar las respuestas de la actividad anterior, de forma grupal en el mapa de Michoacán que utiliza de apoyo el profesor.
- Analizar si el pueblo de los matlatzincas también estaba establecido en lo que ahora es Madero y si no estaba el profesor deberá explotar las hipótesis de los alumnos.
- Solicitar a los alumnos formar equipos de tres integrantes y seleccionar información acerca de los matlatzincas, en material que el docente llevará.
- Solicitar por parte de docente a los alumnos realizar individualmente el siguiente ejercicio;

NOMBRE: _____ FECHA: _____

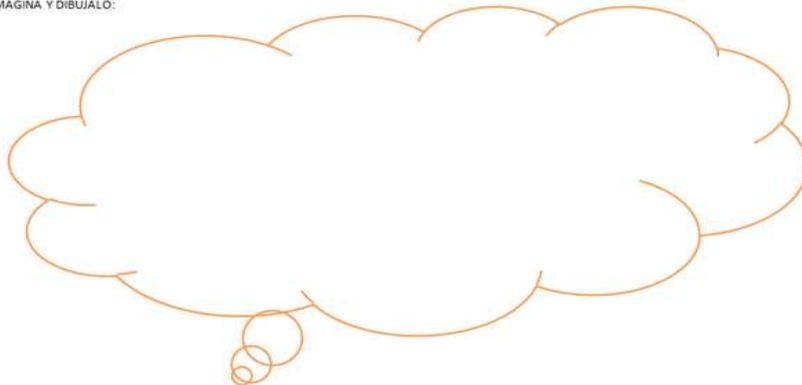
¿Qué hacían los primeros pobladores en Madero?

Se cree que los primeros pobladores de Madero, vivían en: _____, porque en ese lugar se han encontrado: _____

También se cree que estos primeros pobladores eran: _____, que habitaban cerca de: _____

Y que hablaban: _____ Sin embargo lo único que ha quedado de ellos es: _____, porque: _____

IMAGINA Y DIBUJALO:



Material requerido:

Mapa de Michoacán con división política grande, de apoyo.

-Mapa de Michoacán con nombres en blanco y negro.

- Cuaderno, lápiz y colores

-Libro de texto; Michoacán. La entidad donde vivo.

-Información impresa sobre los matlatzincas.

-Copias

Evaluación e instrumentos:

Uso del mapa como instrumento para identificar los conocimientos previos sobre la ubicación espacial y localización del municipio.

El profesor requerirá hacer uso del diario para registrar cómo se organizan los alumnos al seleccionar información por equipos, averiguar si las actividades están funcionando o si se requieren adaptar o implementar otras.

Se utilizará el instrumento ¿Qué hacían los primeros pobladores en Madero?, en el cual el docente puede reflexionar sobre cómo emplea el alumno la información que va adquiriendo.

Sesión 5

- El profesor iniciará la clase analizando, utilizando los mapas de apoyo y solicitando cuatro participantes: cada uno de ellos ubicará y mencionará ¿En qué continente habitamos? , otro voluntario ubicará nuestro país, el tercero nuestro Estado y el último el municipio.
- Comentar grupalmente ¿Cuántos municipios en la actualidad forman nuestra entidad? ¿Qué pueblo se cree que habitó el municipio de Madero?, si el profesor pertenece al mismo Estado puede utilizar un poco de su información, como exponerle a los alumnos: su municipio de origen y los primeros pobladores que se establecieron allí.
- Partiendo de esas experiencias el profesor puede ampliar el tema recordando a más municipios y los primeros pueblos establecidos, para llegar al cuestionamiento ¿Y qué pasó con los pueblos? ¿Qué se hicieron?
- Rescatando las hipótesis que tienen o construyen los alumnos al momento.

Material requerido:

-Globo terráqueo.

-Mapas: Planisferio, mapa de la República Mexicana, mapa de Michoacán con división política grande, de apoyo.

- Cuaderno, lápiz y colores

-Libro de texto; Michoacán. La entidad donde vivo.

-Copias

- Solicitar la lectura por parejas o grupal (en este momento se elegirá una estrategia de lectura de acuerdo al tiempo previsto) de los tarascos o purépechas del libro de texto (abordar el contenido completo de la sociedad tarasca).
- Socializar la lectura a través de comentarios.
- De forma grupal se realizarán las actividades y ejercicios previstos en el libro de texto: Identifico y represento ubicado en la página 52, Analizo y describo en la página 53, Investigo y selecciono de la página 54. Y de forma individual Lo que aprendí de la página 55, siendo utilizados como ejercicios de reafirmación.
- Reflexionar grupalmente acerca de las actividades: los alumnos expresarán lo que ellos consideran haber aprendido, lo que sí y no les interesó.

Evaluación e instrumentos:

Uso del mapa como instrumento de reafirmación sobre la ubicación espacial y localización del municipio, dentro de un país, y éste a su vez en un continente.

Uso del diario, para analizar la sesión.

Se sugiere emplear la autoevaluación al llevar a cabo la última actividad, en donde los niños comentan sobre sus aprendizajes, en donde además los alumnos puedan ejercer actitudes de respeto ante los prejuicios que puedan haberse creado.

Sesión 6

- Solicitar a los alumnos que saquen de su portafolio el ejercicio ¿Qué hacían los primeros pobladores en Madero? Y ubicar la parte que dice “Sin embargo lo único que ha quedado de ellos es: _____”.
- Comentar y escribir las respuestas que los alumnos escribieron en esta parte y el profesor las anotará en el pintarrón.

- El profesor cuestionará: ¿Se acuerdan de los pueblos que habitaron en Michoacán? ¿Cuáles eran? ¿Entonces creen que ellos también nos hayan dejado algo y que todavía se utiliza o se pone en práctica?...
- Anotar todas las respuestas en el pintarrón sean correctas o no.
- Escuchar las leyendas de la comunidad investigadas por los alumnos.
- Comentar las características de los mitos y de las leyendas
- Leer por parejas los mitos y leyendas ubicadas en el libro de texto en las páginas 58 y 59.
- Contestar individualmente el ejercicio “Lo que aprendí” en la página 61.
- Observar y escuchar unos videos, de pirekuas y danza,
- Comentarlas antes de pasar al contenido del libro de texto: Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?
- De igual forma contestar los ejercicios previstos por el libro de texto por equipos de 4 integrantes formados por afinidad: Conozcamos de la página 62, 63, leo e identifico de la página 65, Lo que aprendí en la página 67 y ponte a prueba en la página 69.
- El profesor deberá retomar las respuestas escritas en el pintarrón al inicio y de forma grupal serán los alumnos quienes lo corrijan argumentando cuáles respuestas son las que deben ser borradas, llevando en este momento también la socialización de la clase.
- Organización y realización de visita grupal (incluyendo a los padres de familia que quieran ser partícipes) al museo regional del Estado, a una visita especial a la sala de arqueología donde la guía y uno de los autores de la monografía de Madero les hablarán sobre los primeros pobladores de Michoacán.

Material
requerido:

- Cuaderno, lápiz
y colores

-Libro de texto;
Michoacán. La
entidad donde
vivo.

-Audio videos de
pirekuas y
danzas e
imágenes.

Evaluación e instrumentos:

La última actividad requiere de llevar a cabo una revisión grupal o colectiva, en la cual se puede realizar una coevaluación, valorando las respuestas pero a la vez incorporando nuevos conocimientos.

Las actividades realizadas en el libro de texto también pueden ser útiles para llevar a cabo la reafirmación del contenido pero también para ir contrastando con lo que el alumno adquirió en otras fuentes.

Se puede hacer uso del diario en el cual el docente registra las opiniones, actitudes y utilidad de las actividades.

3.3 PARTE TRES: HISTORIA LOCAL-ESTATAL

¿Y los pinos dónde están? Vamos a investigar...

Competencias involucradas:	Asignaturas relacionadas:
<p>Relación del espacio geográfico y tiempo histórico.</p> <p>Manejo de información geográfica e histórica.</p> <p>Aprecio de la diversidad natural y cultural.</p>	<p>Entidad donde Vivo</p> <p>Formación Cívica y Ética</p> <p>Español</p> <p>Matemáticas</p> <p>Ciencias Naturales</p>

OBJETIVOS PARTICULARES:

Que los alumnos (as);

- A través de las distintas actividades con el uso de los mapas localicen los límites territoriales del municipio, estado y país⁹².
- Observen y describan cómo se conforma el relieve, clima, flora y fauna, de su municipio y realice por medio del análisis una comparación con la de la entidad para que clasifiquen las regiones.
- Observen las fotografías de las visitas realizadas y además realicen un recorrido en su localidad para que identifiquen algunas de las materias primas que se producen en su municipio y se les facilite distinguir las actividades económicas que se practican en su municipio, y en la entidad.
- Reflexionen e identifiquen las problemáticas causadas por la sobreexplotación de los recursos naturales de su localidad al obtener las materias primas.
- Examinen el problema de la deforestación, los riesgos y desastres que esto puede provocar y adquieran concientización.
- Expongan propuestas sencillas pero útiles para colaborar a reducir el problema y las compartan con sus familias.

⁹² Las actividades referentes a este objetivo se realizarán periódicamente durante el proceso de esta propuesta.

CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES:

De la historia local a la estatal

- Observación y análisis de imágenes.
- Los componentes naturales de mi municipio y entidad.
- Características y actividades de la población en mi entidad y localidad.
- Las regiones de mi municipio y entidad.
- Mi localidad y entidad han cambiado con el tiempo.
- El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación.
- La prevención de desastres en mi localidad.
- Proyecto: Los rostros de mi entidad.
- Identificación de problemas y distintas alternativas para la solución.
- Deforestación.
- Reforestación.
- Convivencia entre personas
- Riqueza natural de la localidad y en la entidad.
- Búsqueda, selección y comunicación de información.
- Elaboración de encuesta.
- Representación de datos e información en grafica de barras.
- Lectura de grafica de barras.
- Recolección de información a través de encuestas.
- Formulación de preguntas e hipótesis.
- Comparación de información.
- Comprensión lectora.
- Habilidades de escritura.
- Representación e interpretación de información en tablas de doble entrada.
- Exposición de resultados.
- Consumo responsable.

Sesión 1

- El profesor pegará en el pintarrón las fotografías tomadas durante la inauguración de la feria del mezcal 2015 y 2° Encuentro Nacional del mezcal, Morelia 2015,⁹³ y las visitas a las vinateras en Etúcuaro, sin especificar a qué evento pertenece cada una.
- Solicitar a los alumnos la observación de las imágenes.
- Solicitar sus comentarios y registrarlos a un lado del pintarrón.
- Una vez que los alumnos deduzcan que las imágenes pertenecen a los distintos eventos, el profesor solicitará la participación del grupo para agruparlas.
- Presentar a los alumnos los mapas con división política y nombres del Estado de Michoacán y de la República Mexicana. Retomar la ubicación del municipio de Madero dentro del país, así como los nombres y características referente al espacio de localidad, municipio, estado, país y continente (profundizar el tema acorde a los saberes previos del alumno).
- Ubicar las fotografías presentadas al inicio, en los mapas correspondientes a los lugares de elaboración.
- Investigar las semejanzas de los diversos lugares en que se produce mezcal haciendo énfasis en el relieve, clima, regiones, flora, fauna, regiones, del municipio y del Estado.
- Señalar las distintas regiones en el mapa de Michoacán (para el alumno).
- Uso del libro de texto

Material
requerido:

-Fotografías de la feria del mezcal, vinatera, etc.

-Mapas: Michoacán y República Mexicana

- Cuaderno, lápiz y colores

-Libro de texto; Michoacán. La entidad donde vivo.

⁹³Desde sesiones anteriores se planea la asistencia de los alumnos a la feria del mezcal en Villa Madero, sin embargo al segundo encuentro en Morelia 2015, la asistencia del docente es suficiente para la recolección de imágenes.

Evaluación e instrumentos:

El docente podrá registrar en el diario el desenvolvimiento y la participación de los alumnos, el desarrollo respecto a la ubicación espacial al realizar las actividades en los mapas.

Los mapas pueden servir de evidencia para identificar el desarrollo de las habilidades al identificar las regiones del estado y del municipio.

Las actividades realizadas en el libro de texto también pueden ser útiles de evidencias además de la retroalimentación del contenido.

Sesión 2

- Regresar a observación de las fotografías ya ubicadas en los mapas y ahora de forma grupal, acomodarlas en el pintarrón, acorde al proceso de elaboración del mezcal, en caso de que hagan falta imágenes comentarlas y dibujarlas al momento.
- Analizar sobre el proceso de transformación y cuestionar: ¿Cuál es la materia prima que se utiliza? ¿Qué tipo de actividad económica será esta? ¿En Villa Madero qué tipo de actividades económicas se realizan?
- Pasar a los alumnos al pintarrón a escribir las principales actividades económicas que se llevan a cabo en Madero.
- Profundizar sobre las actividades económicas que se realizan en Michoacán, apoyándose en las páginas 26 y 27 del libro de texto.
- Realizar un recorrido alrededor de la escuela, observar el paisaje y solicitar a los alumnos la identificación de alguna de las materias primas mencionadas en clase, cuestionar ¿En qué creen que ha sido utilizada? ¿Creen que se ha sobreexplotado el uso de esta materia prima? ¿los pinos dónde están? ¿Qué riesgos y consecuencias pueden surgir

Material requerido:

-Fotografías de la feria del mezcal, vinatera, etc.

- Cuaderno, lápiz y colores

-Libro de texto; Michoacán. La entidad donde vivo.

-Hojas blancas

-Papel y material para colorear.

al hacer uso excesivo de las materias primas que se obtienen en madero (maguey, madera, huertas de aguacates)?

- Elaborar grupalmente una encuesta acerca de la sobreexplotación de los recursos naturales en Madero (específicamente a la deforestación practicada para la obtención de las principales materias primas).
- El profesor solicitará a los alumnos y familiares su apoyo para aplicar la encuesta a habitantes de la localidad, con la finalidad de analizar la información recolectada y la opinión de parte de la comunidad sobre esta situación.
- Los alumnos se organizarán por equipos y realizarán el análisis de los resultados, recolectando datos y resultados para elaborar una gráfica.
- De forma grupal se llevará a cabo la socialización y la búsqueda de propuestas para colaborar a la concientización sobre la importancia del cuidado y respeto hacia el entorno natural, en este caso los bosques; elaboración de carteles y folletos, pláticas con padres de familia, etc.

Evaluación e instrumentos:

El docente se puede apoyar de una rúbrica para registrar en los distintos aspectos el desempeño de cada alumno acorde a las particularidades e intereses de cada alumno.

Y no está demás continuar con el registro de observaciones en el diario, por ejemplo de las habilidades de los alumnos para aplicar la encuesta, etc.

Sesión 3

- Abordar el contenido 3. El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación, establecido en el bloque V, de la página 147 a 150 del libro de texto, resaltando la similitud de la problemática en la entidad, como consecuencia de las mismas causas. Llevándose a cabo por medio de estrategias de lectura y algunas de las actividades sugeridas por el mismo texto.
- Realizar el proyecto. Los rostros de mi entidad: Los bosques de Michoacán, del libro de texto ubicado en la página 153-154 del libro de texto (solo si se considera necesario), en esta ocasión únicamente el punto número dos de la etapa 3: socialización, el cual describe: Con la orientación de su maestro, investiguen si algunas instituciones de su localidad están realizando jornadas de reforestación y, si les es posible participen en ellas con sus familiares.
- Concluir reflexionando a través del dialogo, haciendo énfasis en la determinación; si el cambio del paisaje cambia por la acción del ser humano, y qué riesgos o consecuencias ocasionan dichos cambios en el paisaje.
- Día de cine: observar y comentar la película animada: *La princesa Mononoke* (género: Acción, Romance, Fantasía, Aventura), del director Hayao Miyazaki.

Material requerido:

- Cuaderno, lápiz y colores

-Libro de texto; Michoacán. La entidad donde vivo.

-Hojas blancas

-Papel y material para colorear.

-Película animada:

La princesa Mononoke (genero: Acción, Romance, Fantasía, Aventura), del director Hayao Miyazaki.

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA: RECORRIENDO MI LOCALIDAD PARA LLEGAR A MICHOACÁN

La propuesta didáctica se implementó en la escuela primaria “Francisco I. Madero” perteneciente a la zona escolar 199 del sector 20 ubicada en Villa Madero municipio de Madero, Michoacán, con 15 alumnos pertenecientes al tercer grado, grupo A. Se inició, la aplicación en septiembre del 2015 y se concluyó en el mes de febrero del 2016, con un horario de trabajo de martes, miércoles y viernes de 11:50 a 13:00 con algunos días que no había clase por distintas circunstancias.

Dicha propuesta fue sufriendo modificaciones al llevarse a la práctica, pues a pesar de conocer y de interactuar previamente en el contexto, con los alumnos, las madres de familia, los docentes, en el momento fueron surgiendo situaciones impredecibles que causaron cierta improvisación sobre la secuencia didáctica planeada, lo cual a continuación analizaremos en tres partes acorde a la organización del trabajo.

La parte uno, Historia personal y familiar, fue la que tuvo mayor cantidad de ajustes, de manera que la secuencia de actividades resultó de la siguiente manera:

- El profesor o la profesora inicia una conversación sobre ¿qué es lo que más les gusta o algo que disfrutaban hacer? ¿En segundo grado que les gustaba hacer? ¿En primer grado? ¿En el preescolar? ¿Antes de cursar el preescolar que hacían?, ¿se acuerdan? ¿qué les han contado de cuando eran bebés?, ¿Por qué te pusieron ese nombre?...

En esta primera parte los alumnos cuentan sus experiencias, principalmente las más cercanas, las de sus primeros años en la primaria y durante el preescolar en cuanto a las últimas dos preguntas; algunos comentaban sobre sucesos que les había contado su mamá de cuando eran bebés; sólo cuatro de los quince alumnos sabían la respuesta de ¿por qué les habían puesto ese nombre?; se insistió sobre: ¿Quién más quería contar una anécdota de cuando eran bebés?, hasta que una alumna expuso que no sabía esas respuestas porque ya

se le habían olvidado, a lo cual se le cuestionó: ¿Cómo podremos buscar información sobre ustedes mismos? Andrea una de las alumnas contestó: “Con nuestras mamás”, seguida de Karla y Rubí, que dijo: “O con nuestros papás”.

La modificación de la secuencia de actividades continuó en función de las situaciones que se fueron presentando, de lo que expresaron los alumnos y de lo que el docente percibía como intereses de los alumnos, aunque a veces sean más suyos que de ellos. Se propuso planear una reunión con sus mamás y organizar anticipadamente la visita a sus hogares, con el motivo de buscar la información que nos hacía falta, por lo cual entre todos los elementos del grupo construimos una serie de preguntas guías, para entrevistar a la mamá o al papá o al abuelito, etc., aclarando que en el momento podían cuestionar sobre cualquier dato de interés personal. Así quedaron sustituidas el resto de las actividades planeadas por el siguiente punto:

- Formular un cuestionario o una entrevista para recabar información sobre la historia de los alumnos, pudiéndose extender a datos familiares.

Los alumnos propusieron las preguntas y la docente las escribía en el pintarrón, después todos las anotaron en sus cuadernos;

¿Dónde nací?

¿Cuándo y a qué horas nací?

¿Cómo fue cuando nací? ¿De qué peso y tamaño?

¿Qué nombre pensaron para mí? ¿Cómo decidieron mi nombre?

¿Cuál fue mi primera palabra? ¿A qué edad platique?

¿Dónde me bautizaron?

¿A qué edad caminé?

¿A qué edad deje de tomar leche materna? (refiriéndose también al biberón)

¿A qué edad deje el pañal?

¿De qué me enfermaba?

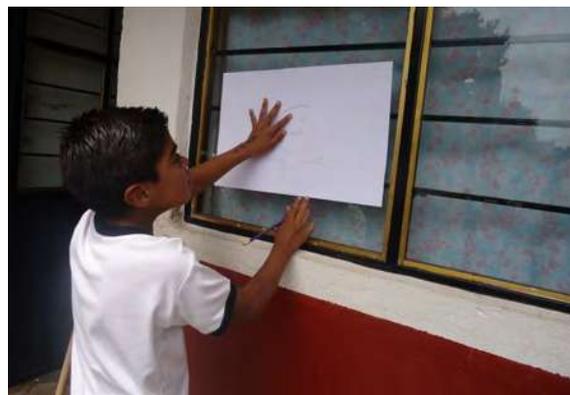
¿A qué edad se cayó mi primer diente?...

El horario designado a estas actividades no fue muy favorable, pues trabajar casi a medio día, cuando el clima era caluroso y los niños por lo regular ya estaban agobiados y enfadados, fue otra de las causas para ir modificando la secuencia de actividades.

Así que después de anotar el cuestionario, los alumnos se empezaban a aburrir, estaban cansados y se notaba con sus actitudes y expresiones, en especial a los que se les dificulta la escritura: “¿Vamos a anotar todo eso?”, decían. Por lo cual se decidió implementar la siguiente actividad que estaba planeada para la segunda sesión.

- Llevar a cabo la lección 15. La expresión del retrato, del libro Educación artística de tercer grado, pero adaptándola a reflexionar sobre el autoconocimiento, sus cualidades y características, así como el reconocimiento de sí mismo.

Si se hubiera optado por continuar tal cual la planeación de las actividades ésta no habría funcionado, debía cambiar a realizar una actividad de mayor interés y al agrado del grupo, por ello llevamos a cabo la lección 15. La expresión del retrato, del libro Educación Artística de tercer grado, con ella se empezaron a relajar e interesarse por el tema al dialogar sobre sus retratos, al observar las imágenes del fichero, pero sobre todo fue la actividad más disfrutada y en la que todo el grupo se integró voluntariamente porque además podían trabajar en cualquier lugar de la escuela al dibujar su autorretrato. Fue una manera en la que los alumnos hacían uso de la memoria para recordar lo que realmente le gustaba o cómo querían estar, pero al mismo tiempo centraban su atención en el espejo y se observaban detenidamente poniéndole atención a su rostro, reconociéndose para que su obra quedara lo más sincero. Y es que además esta asignatura de educación artística es una de las favoritas de los alumnos pero de las abandonadas por los maestros y por el poco tiempo que le designa el programa.



Alumnos realizando su autorretrato



Productos realizados

La siguiente sesión continuó el día viernes, los alumnos se encontraban cansados, un poco inquietos, eran las 12:20 y con un día muy soleado, se solicitó que se acomodaran en círculo y socializamos la actividad del autorretrato, ¿Si había sido difícil imaginarse o acordarse de cómo son? Algunos dijeron que sí porque a veces olvidaban como son, pero

que por eso se veían en el espejo, otros comentaban que habían dibujado ese paisaje porque les agradaba estar allí y que habían tenido dificultades al dibujarse... Esta fue una de las partes que conformaron la evaluación cualitativa, en la que además los alumnos autoevaluaron su desempeño.

Después de esto retomamos lo que estaba planteado para la sesión uno, puesto que el contenido de la sesión dos ya se había adelantado:

- Comentar sobre el tema de la carta informal y sus partes.

Se les preguntó si les gustaría hacer un intercambio de cartas con niños de primer grado de la localidad de Etúcuaro, a lo cual respondieron que sí, e iniciamos con el tema de la carta informal; si alguna vez habían enviado cartas, a quiénes, a dónde, rescatando lo que era el destinatario y el remitente, datos que debían agregarse al sobre, en fin profundizamos sobre el contenido de la carta. Evidentemente en este momento abordamos la asignatura de español, aunque también continuábamos con el tema de la conciencia sobre sí mismo:

- Elaborar una carta informal en la que el alumno se autodescriba en todos los aspectos posibles, para intercambiarla con alumnos de otra comunidad.

Se sugirió que al terminar de escribir la carta, debían revisar que las palabras estuvieran escritas correctamente, para lo cual podían preguntar o investigar en un diccionario, y que además la redacción debía ser clara para que les entendieran, porque además eran niños más pequeños.

En la siguiente clase se citó a las madres de familia y se planteó el proyecto; se aprovechó el recreo, para conversar con las madres de familia, sin embargo abarcamos el tiempo de la clase, primero se informó sobre la parte en que abordaríamos el tema de la familia y los tipos, se resaltó la importancia y el respeto que deberían tener estos contenidos. Algunas de las señoras se quedaban pensativas pero después comentaban de la necesidad de abordar estos temas; *“es necesario que se vean estos temas para que los niños no ser burlen del otro niño por tener otro tipo de familia”* dijo una de las mamás. Luego se

les comunicó sobre las visitas que teníamos planeadas hacer a cada uno de sus hogares, a lo cual finalmente se convencieron, aceptaron y se organizaron las fechas de las primeras visitas. También se les solicitó que llevaran fotografías o imágenes de la vida de sus hijos, para escanearlas previamente y utilizarlas en las actividades posteriores, sin maltratar las originales. Dichas actividades fueron las siguientes:

- Organizar visitas a casas de los alumnos en las cuales las madres de familia o un familiar nos expondrán la vida de su hijo, y aprovechar el momento para que se expongan las dudas y comentarios.
- Escanear o fotocopiar el material de cada alumno (anticipadamente) y entregarlo para trabajar creando una línea del tiempo (madres o tutores e hijos).

La siguiente sesión se trabajó la ficha dos que consistía en la construcción de una línea del tiempo utilizando fotografías, imágenes y texto:

- Elaboración de la ficha 2: construcción de la línea del tiempo personal

El alumno con apoyo de su mamá, organizaban las imágenes, sin embargo esta actividad también tuvo la función de que los alumnos fortalecieran su identidad y reconocimiento como parte elemental de un conjunto de personas, además de mejorar el vínculo familiar al establecerse un diálogo acerca de su pasado, de sus anécdotas familiares, en el que también identificaban los principales cambios físicos presenciados en el alumno y en otros integrantes familiares, los estudiantes estaban muy entusiasmados, compartían sus experiencias con otros niños y otras mamás. Después de concluir la línea del tiempo de la ficha dos, se inició con la de moldear a los integrantes de la familia:

- Formar con barro, las figurillas de los integrantes de su familia y dejarlas secar. (En conjunto tutor e hijos).
- Así que se les entregó una porción de barro a cada equipo mama-hijo, con éste moldearon a los integrantes de su familia con los que actualmente viven, al terminar los colocaban en un espacio para que secan.

Los alumnos a través de las figuras de barro identificaron los tipos de familia a las que pertenecían y también la de sus compañeros, esto se podía deducir a través de sus conversaciones por ejemplo cuando un niño dijo: “*Mamá nosotros no podemos terminar de hacer a todos mis hermanos*”. Entonces otro de los estudiantes le preguntó: “*¿Cuántos son?*”, en ese mismo instante dijo el primer niño: “*uh somos diez*”, y el segundo niño exclamó: “*¿Diez?!, Nosotros sólo somos yo, mi mamá y mi abuela, es que tú tienes una familia grande y yo una familia pequeña*” (refiriéndose a la cantidad de integrantes).

Al finalizar la actividad comentaron sobre la línea del tiempo del niño y el moldeo de las figuras que representaban las familias de cada uno, las dificultades que se les fueron presentando y lo que les había gustado. Un niño abrió las participaciones exponiendo que la línea del tiempo se les había complicado más porque él quería ponerle fotos, pero que se les habían quemado cuando se le incendió la casa y que ahora por eso le había tocado escribir. Otra señora dijo que a ella le habían gustado este tipo de actividades porque daba importancia y seguridad a los niños, luego otra señora mencionó que a ella también le parecían interesantes pero que eran un tanto entretenidas y ella tenía que ir a hacer tortillas y otros quehaceres; el niño que tenía muchos hermanos y su mamá dijeron que a ellos se les había dificultado hacer a toda su familia en barro porque eran muchos, así concluimos socializando la actividad.

Madres de familia y alumnos moldeando en barro



La siguiente actividad se llevó a cabo en distintos días, acorde con las fechas programadas con las madres de familia las cuales podían modificarse dependiendo de las condiciones que se presentaran.

- Día de visita: Búsqueda de información a través de entrevistas o anécdotas.

Gracias al apoyo de las madres de familia y a las autoridades inmediatas de la institución, que permitieron la aplicación de la actividad día de visita, se logró romper la rutina docente al “derrumbar” las paredes de la escuela permitiéndonos la observación e interacción con el entorno.

En cada día de visita a las casas de los alumnos se dieron resultados distintos esto fue una gran ventaja porque generó una diversificación de aprendizajes e intercambios de experiencias, actitudes y valores que no hubieran sido posibles sólo con la utilización del libro de texto como recurso, pues las características y elementos propios de sus familias, de su entorno y de su localidad, atraían la atención de los alumnos. Ellos se interesaban por su realidad cercana, por sus problemáticas, así como también por temas que partían de sus tradiciones o costumbres quizá porque sencillamente eran situaciones de su vida cotidiana y sentían emoción de platicarlas y demandaban que se les diera la importancia necesaria; como cuando fuimos a casa de Julián y su hermano menor se recuperaba de un accidente y el resto del grupo buscaba una solución o palabras de apoyo para ayudar, o cuando fuimos a casa de Julio que nos mostraron sus fotos y los alumnos las comparaban con sus vivencias personales, o cuando en casa de Yesenia observaron un video de su bautizo y el resto del grupo identificó a Perla, una compañera, o lo que sucedió cuando estuvimos en casa de Víctor y su mamá, que durante la exposición dijo: “... y juega a todo, entonces Andrea una de las alumnas preguntó de forma burlesca ¿entonces también juega a las muñecas?, -sí mira porque allí está una muñeca- contestó Julio, la señora no escuchó porque respondía a la pregunta de otro alumno, pero Andrea volvió a preguntar; -señora, señora entonces también juega a las muñecas porque dice que juega de todo, la señora contestó: -pues sí juega con Lupe (que es la hermana de Víctor). Andrea interrogó un poco sorprendida “¿A las muñecas?!”, y la señora respondió: “pues si a los trastecillos, así juegan ellos dos”,

“¡Ah! Yo también juego a cosas de niños” señaló Andrea, y empezó una pequeña conversación entre el grupo.

El enriquecimiento obtenido fue muy satisfactorio pues además fue una manera en que los alumnos iniciaron a buscar información, así como seleccionarla, compararla, analizarla y registrarla. Por si fuera poco este trabajo fue en congruencia con lo establecido en los principios pedagógicos señalados por el plan de estudios 2011 y con los contenidos señalados por el programa de estudios 2011, sin embargo cabe señalar que esta actividad de día de visita, fue la que permitió dar una base y/o soporte al resto del proyecto porque los alumnos lograron respetar los distintos tipos de familias, pero además identificaron que en los hogares de sus compañeros se compartían características en común con las suyas, y que a su vez todas juntas eran como una gran familia que conforma su localidad en la cual comparten un historia, costumbres, tradiciones, fiestas y presencian distintas problemáticas que se analizaron en el aula y comparamos con la teoría del libro de texto estableciendo un análisis de las situaciones de nuestra entidad.

Visitas a casas de los alumnos (as)







Las actividades posteriores no adquirieron variaciones considerables sin embargo se continuó con el tema, se implementaron otros recursos como un audiovideo⁹⁴ que trataba sobre los tipos de familia; se trabajó con los alumnos con fichas en las que debían recolectar información de las personas con quienes vivían, se hizo uso de los libros del

⁹⁴ Audiovideo el libro de la familia ubicada en https://www.youtube.com/watch?v=6ZsTNM_5rsg

rincón de la biblioteca del aula y digitales, y concluimos con la elaboración y exposición del árbol genealógico.

En esta parte uno, “Historia personal y familiar”, se logró que los alumnos reconocieran a su familia como el primer grupo de pertenencia en el que se establecen distintas relaciones, se incitó a que los mismos estudiantes establecieran su búsqueda de identidad, que formularan sus interrogantes para investigar su propia historia, que seleccionaran y manejaran información a través de diversas fuentes, que relacionaran el presente con el pasado, que los estudiantes se sintieran acompañados y tuvieran la confianza de ir dirigiendo las actividades acorde a su ritmo de trabajo.

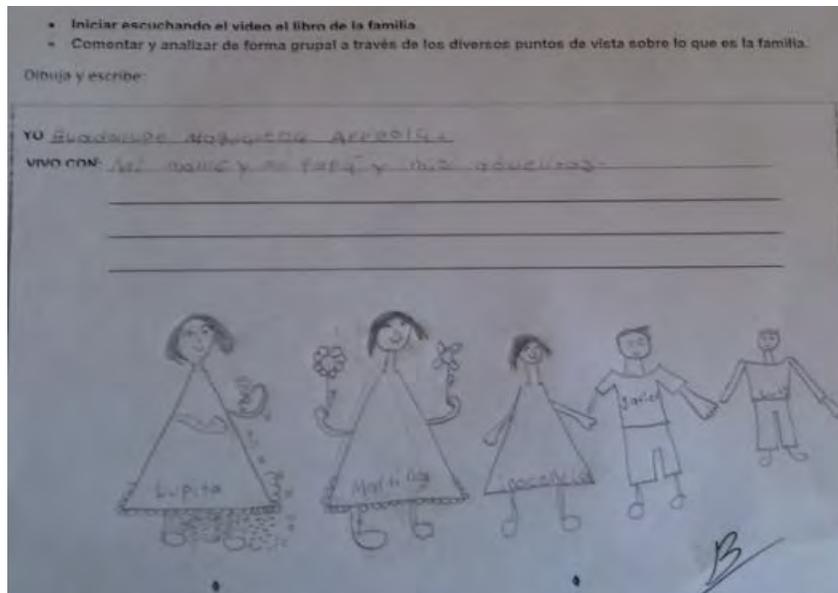
A continuación se muestran imágenes de distintas actividades.



Alumnos observando el audio video titulado el libro de la familia, perteneciente a la sesión 4, de la parte uno: Historia personal y familiar

Ficha 4, realizada por una alumna.

Pertenece a la sesión 4 de la parte uno: Historia personal y familiar



*Actividad: el vendedor de libros, perteneciente a la sesión 4, de la parte uno:
Historia personal y familiar*



Fichas 6, realizada por el alumno Julián la cual pertenece a la sesión 4 y consistió en investigar datos familiares.

Después de la lectura (individual o por equipos) realicen una investigación de interés representativo. Mi mamá o lo papá.

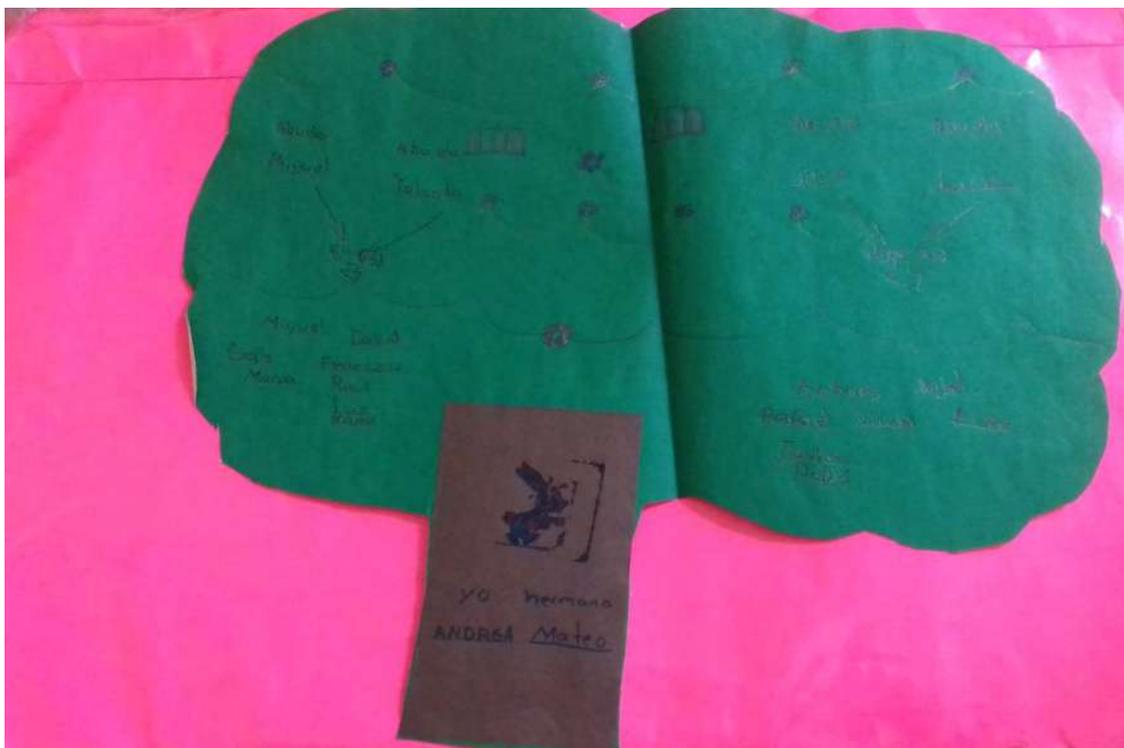
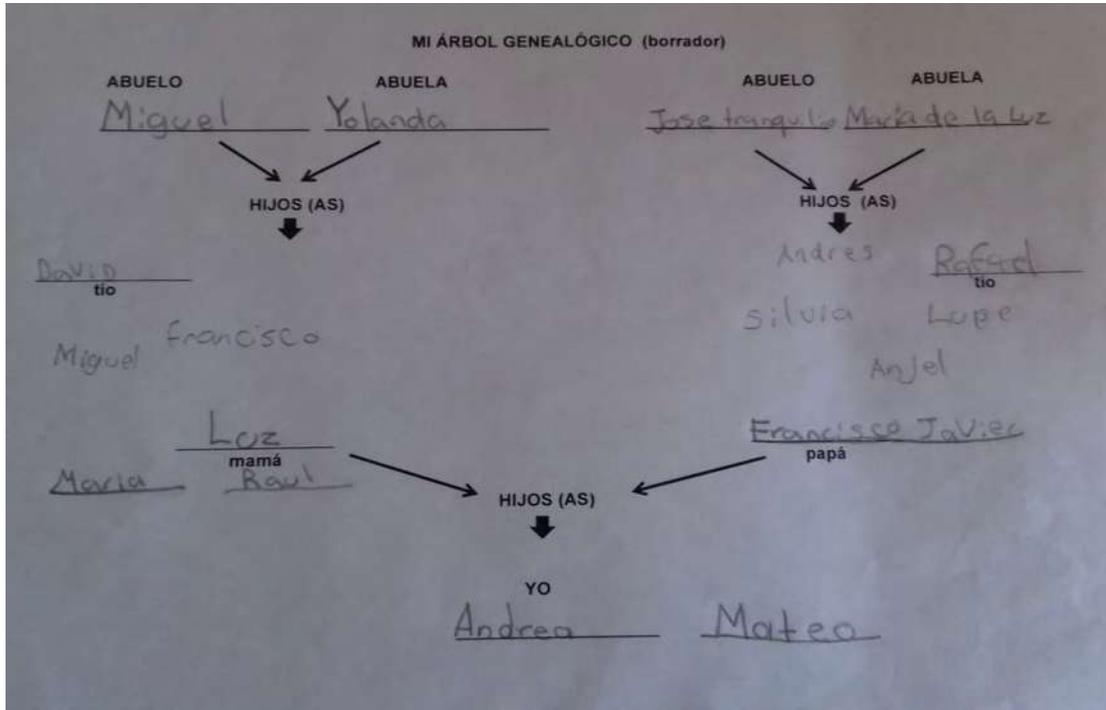
Mi mamá o papá tiene algún trabajo que le guste o cuenta alguna anécdota sobre los integrantes de la familia. (Indicando las actividades de mamá o papá cuando los investigadores hacen actividades, algunos niños están los papá/mamá, otros van a las actividades que los papá/mamá, otros van a las actividades que los papá/mamá, otros van a las actividades que los papá/mamá).

Mi mamá se llama: <u>Maria Guerrero</u>	
<u>Enfermera</u>	
Y se dedica a: <u>Trabaja en un hospital</u>	
Ella nació en: <u>en la Ciudad de México</u> <u>6 Vía Modero</u>	

Mi papa se llama: <u>José María García</u> <u>Aguilar</u>	
Y se dedica a: <u>A la Buena</u>	
El nació en: <u>siglo municipal de</u> <u>Vino Modero</u>	

Mi papá se llama: <u>José María</u> <u>García Guerrero</u>	
Y se dedica a: <u>Trabaja en un hospital</u>	
El/Ella nació en: <u>Municipio de Pico de</u> <u>1961</u>	
Tiene: <u>5</u> años	

Ficha 8: *Árbol genealógico, realizado por la alumna Andrea, esta actividad pertenece a la sesión 4 de la parte uno: Historia personal y familiar*



Resultados de la parte dos:

En la parte dos, “Historia local-estatal”, analizamos las siguientes temáticas: ¿Por qué se hizo la feria del mezcal?, ¿Los primeros pobladores hacían mezcal? y ¡Cultivos de agave, destiladores y comercialización!

Previo a pasar a esta parte dos, se dio apertura a un espacio en que los alumnos opinaran libremente sobre las actividades realizadas de la parte uno (personal y familiar), a lo cual ellos mencionaron lo siguiente:

Yesenia: Que a mí me ha gustado el conocer que todas las casas son bonitas y que las familias son diferentes.

Yareli: Que hay familias muy grandes y muy pequeñas.

Raúl: Que a veces vivimos sólo con mamá o con nuestros abuelos o así.

Rubí Concepción: Que todas las familias son muy importantes y hay que respetarlas.

Entonces se partió de estos comentarios y se preguntó ¿Qué actividades realizan en común las familias de Villa Madero? ¿En qué se parecen las familias de Villa Madero? Y los alumnos iniciaron a dar sus respuestas:

Andrea: Se parecen en que vamos a misa, yo por ejemplo todos los fines de semana me voy con mi mamá al mercado, compramos las verduras, luego me compra un helado y nos vamos a misa con mi papá y mi hermano.

Raúl: Yo a veces me voy con mi mamá al rancho allá con mis primos.

Yesenia: Nuestra familia también se va al rancho a San Pedro y también vamos a misa.

Mariano: Yo voy a Morelia con mi papá.

Araceli: Yo voy al mercado.

Víctor: Nosotros desayunamos, juego y luego vamos a misa.

Rubí Concepción: Pues fíjese que hay veces que acompaño a mi papá a la cárcel a ver a mi tío.

Andrea: También a veces vamos a bautizos o a bodas o a fiestas como la del señor de la divina Clemencia o la del mezcal.

Yesenia: Si nosotros también (refiriéndose a su familia) vamos a bodas o la del mezcal que traen juguitos.

Raúl: Si la del mezcal que traen los juguitos y me subo al dragón.

Los alumnos estaban muy atentos en el tema, participaban, se expresaban en comentar y escuchar sus experiencias, establecían libremente un intercambio de información. Esta parte del diálogo se amplió acorde al tiempo necesario en que ellos mismos reflexionaron y tocaron la temática de las fiestas del pueblo. Fue hasta este momento en que como docente hubo una intervención y se preguntó ¿Cuál es esa feria del mezcal?, entonces los alumnos continuaron:

Perla: Pues cuando traen juguitos.

Julián: Sí, vienen los juguitos y también dan pruebas del mezcal.

Yesenia: Mi papá me ha dicho que es una tradición traer el mezcal y darlo a probar.

Después de estas importantes opiniones se les sugirió elaborar de forma grupal una entrevista dirigida a los productores del mezcal. Así comenzamos a destacar las partes de la entrevista: ellos me dictaban y yo escribía en el pintarrón. “Primero va un saludo y debemos presentarnos” decían, de esta manera la fuimos construyendo y reafirmando el tema de la entrevista como un tipo de texto y sus características,⁹⁵ al finalizar ellos anotaban en sus cuadernos todo lo plasmado.

Al retomar el tema de la producción de mezcal, actividad que ha surgido desde tiempos prehispánicos como un valioso legado aún vigente en algunos pobladores del municipio, así como diversos vestigios, piezas o figurillas encontradas en distintas localidades, surge la idea de iniciar distintas acciones para gestionar un museo que recopile estos sucesos históricos y actuales, lo cual beneficiaría en general al total de los habitantes.

⁹⁵ Destacamos las características de la entrevista contenidos pertenecientes a la asignatura de Español sin dejar de retomar el tema de la historia local.

Para gestionar estas actividades se establecieron tres reuniones con el presidente municipal, pero el resultado siempre fue el mismo: negativo, no hay recursos. No obstante, lo que sí quedo de estas reuniones fue una pequeña aportación para el transporte a la visita de campo para la observación de la producción y comercialización de mezcal en la localidad de Etúcuaro y la entrevista a uno de los organizadores de la feria del mezcal.

También en esta parte se continuaron llevando a cabo las visitas a las casas de los alumnos, pues hay que recordar que éstas fueron programadas para realizarse cada semana.

Debido a los tiempos se cambiaron de orden las actividades de la sesión dos, establecidas en la propuesta didáctica y pospusimos la entrevista, así que primero llevamos a cabo la visita de los alumnos (as) y madres y/o padres de familia a las plantaciones de maguey y a la vinatera “Flor de mezcal”.

Hubo asistencia de madres y padres de familia, de los alumnos, así como del director de la escuela. Primero nos dirigimos a la localidad del Rincón, en la cual encontramos los plantíos desde el nacimiento de la planta del maguey hasta el momento en que le sacan la semilla y cuando está en condiciones de trasladarla a los cerros para que esté en un lugar más espaciado y obtenga directamente los rayos del sol. En este mismo lugar, los alumnos observaron el proceso completo de la elaboración del mezcal y además uno de los encargados dio la explicación ya que en ese momento se encontraban destilando dicha bebida.

Los padres de familia estaban muy atentos, exponían sus dudas y hacían las anotaciones, los alumnos disfrutaban del paisaje, observaban las plantas bebes, estaban admirados de ver todo el proceso, no lo conocían, ellos sólo asistían cada año a la feria pero ni si quiera en ésta se establece un módulo que informe acerca de la historia y del proceso del mezcal.

Después nos dirigimos a un lugar que produce y comercializa el mezcal, “Flor de mezcal”, donde nos esperaba el señor Jorge, uno de los socios del negocio, el cual nos hizo una exposición:

Bienvenidos a San Francisco Etúcuaro, San Francisco por el santo patrono y Etúcuaro pues porque es un pueblo prehispánico que quiere decir lugar de sal, si ustedes observan esa piedra es de las más antiguas y está conformada de sal y cal, entonces desde ese tiempo nuestros antepasados hacían mezcal que no es una bebida para emborracharse, echarse un trago de mezcal es probar un poco de la cultura, antes estaba prohibidísimo hacer mezcal de hecho todavía hace unos 10 o 15 años que vinieron los policías y se llevaron todo el equipo para elaborar mezcal, entonces por eso se iban a elaborarlo a escondidas a los cerros, de forma muy rústica...

Él detallaba sucesos desde cómo preparaban esta bebida los primeros pobladores de esta zona que ahora es el municipio de Madero, y que era una bebida prohibida. Hizo una pequeña cronología con la que tenía emocionados a los espectadores, luego fuimos a un recorrido en el que explicaba por pasos el proceso (el cual era el mismo que en la vinatera anterior, sólo que en éste se presentaba una amplia variedad de tipos de mezcal) se aclaraban las dudas, se establecían diversos comentarios y se les entregó una prueba de la bebida con lo cual quedaron todavía más contentos.

En la siguiente clase se analizó sobre esta visita, ¿cómo les había parecido?, ¿si ya conocían el proceso de la elaboración del mezcal?, ¿si sabían desde cuando se elaboraba esta bebida y quiénes eran los primeros en elaborarla?, entonces comenzamos a platicar sobre ¿cómo imaginaban la vida de los primeros pobladores?, ¿de dónde vendrían? Ellos se quedaron pensando esta última pregunta, así que nos fuimos a otro salón y en enciclomedia observamos un video de los primeros pobladores, después ellos elaboraron unos dibujos de los nómadas y de los sedentarios, que expusieron y analizamos ampliándolo a nivel estatal con el libro de texto Michoacán, (pasándonos a la sesión 3 de la propuesta). La entidad donde vivo, con el contenido 1. Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron, perteneciente al bloque II, ubicado en la página 44 y 45, aunque para ello imaginarse la llegada de los primeros pobladores de Michoacán hace 50 000 años, fue algo vacío e insignificante, y con justa razón, mejor daban importancia a otros detalles que mencionaba la lectura, por ejemplo a las actividades que hacían para obtener alimentos, y observaban la única imagen pequeña que se presenta en el texto. Después pasamos a la

página 46 del mismo texto, en la que sólo realizaríamos de forma grupal la actividad: Identifico y reflexiono, en la cual observaríamos el mapa de vegetación de Michoacán y el mapa de municipios actuales donde se han hallado vestigios, sin embargo como docente al observar que a los alumnos se les dificultaba entender un mapa, ubicar a su municipio para identificar qué tipo de vegetación predominaba, entonces se improvisó lo siguiente para profundizar el tema: primero se les entregó de material a los alumnos una hoja transparente en la cual calcaron el mapa de los municipios Michoacán de esa misma página, los niños se acomodaron donde quisieron, la mayoría lo hizo en el suelo, al terminar localizaban su municipio (Madero) y lo coloreaban de rojo. Ya que todos habían concluido buscamos descubrir la información que escondía el mapa de la vegetación de Michoacán, así que encima de éste colocaron el mapa de los municipios y se dieron cuenta que en Madero predomina el bosque, entonces identificaron la flora y la fauna de dicha región y registraron la información en sus cuadernos.

Luego continuamos con el mapa: Municipios actuales donde se han hallado vestigios. Primero se hizo la pregunta: ¿Saben que son vestigios?, y una alumna contestó: “Son como la piedra que estaba en Etúcuaro y entonces fuimos aclarando el término; otro niño dijo: “es como algo muy antiguo algo de antes; otro dijo: “en Etúcuaro han encontrado ollitas o figuras esos son vestigios. Así fuimos comprendiendo el concepto de vestigios y pasamos a identificar en qué municipios se han encontrado vestigios y al hacerlo se dio de forma espontánea una de las clases más interesantes: Al observar y analizar la lista de los municipios actuales en que se han encontrado vestigios, algunos alumnos empezaron a cuestionar: ¿por qué no se encontraba Madero? entonces, se retomó esa pregunta y aconteció lo siguiente:

Docente: ¿Y ustedes que opinan de que en esa lista no esté Madero, si en Etúcuaro por ejemplo se han encontrado vestigios?

Julián: Que no han pasado por aquí por eso no pusieron a Madero.

Víctor: Yo pienso que no pasaron por aquí los primeros pobladores.

Andrea: Maestra, ¡Sí pasaron!

Docente: ¿Tú por qué dices que no? ¿Y tú por qué dices que sí?

Víctor: Yo, que porque no está aquí Madero (señalando la lista del libro).

Andrea: Yo digo que porque... sí pasaron los primeros pobladores porque aquí ellos estaban en Etúcuaro y Etúcuaro es parte de Madero.

Julián: Yo pienso que dice Víctor que no, pero yo pienso que sí porque entonces ¿cómo encontraron las piedras de sal y cómo encontramos las cosas de barro?

Leonel: Que tal vez no se han dado cuenta y piensan que no hay nada (refiriéndose al porqué no está Madero en esa lista).

Al otro día en nuestra clase (abordando la sesión 4), se les entregó un mapa de Michoacán y localizaron el municipio en el que habitan, luego retomamos las ideas sobre los primeros pobladores de Etúcuaro y se comentó sobre los habitantes que se establecieron en otros municipios del estado, posteriormente analizamos la información del libro de texto de la página 47, y de forma grupal fuimos ubicando los municipios actuales en que se encontraban los pueblos de Michoacán en el siglo XVI y se fueron formulando cuestiones como: ¿Ustedes creen que en Madero pudieron establecerse los matlatzincas? ¿Dónde habitaban los matlatzincas? ¿Ustedes qué saben de los matlatzincas?, Ellos expusieron sus opiniones e hipótesis, luego a través de una dinámica se formaron equipos de tres integrantes a los que se les entregó información sobre los matlatzincas de la cual fueron seleccionando las ideas más interesantes y comentándolas (cabe señalar que lo ideal hubiera sido que los estudiantes investigaran la información sin embargo por las circunstancias de que la institución no cuenta con una biblioteca ni con los materiales necesarios fue necesario llevarles la información). Después de forma individual contestaron una ficha que se les entregó, en la cual se hizo un repaso de la sesión abordada pero también solicitaba que plasmaran cómo imaginaban la vida de los primeros pobladores de Madero.

En otra sesión se pretendía contestar individualmente las actividades: Acerca de... y Lo que aprendí, de las páginas 48 y 49 del libro de texto, no obstante los alumnos se quejaron de no entender dichos ejercicios. Se les observó durante unos minutos y por más que intentaban no lograron ubicar en la línea del tiempo el momento en que comenzaron a llegar los primeros grupos humanos a Michoacán y es que de por sí expresaron no entender la referencia del nacimiento de Cristo, entonces al solicitarse la ubicación de un dato

inexacto como un: hace aproximadamente 6000 o 4000 años, que además implicaba restar años tanto del periodo antes de Cristo y de después de Cristo o al no saber identificar los números romanos (un contenido designado para grados posteriores) se provocó en los alumnos frustración y enfado, por tal motivo se optó por socializar y contestar de forma grupal los ejercicios.

Luego retomamos el tema de la visita a las vinateras. Los alumnos explicaron el proceso de la elaboración del mezcal, nos sentamos en el suelo en círculo y observamos las fotografías tomadas durante nuestro recorrido, así permanecimos analizando el proceso y desbordándonos al tema de la obtención de semilla del maguey, el clima, el cómo cortan los árboles para que le den los rayos del sol al maguey, las bacterias benéficas encargadas de la fermentación y después de todo esto se les cuestionó a los estudiantes si recordaban el nombre de las localidades a las que fuimos. Rápidamente Yesenia respondió que se llamaban El Rincón y Etúcuaro, ¿Y a qué municipio pertenecen? “A Madero” contestaron, y ¿En Villa Madero también se elabora mezcal? Un niño contestó: Aquí no porque hace frío y esa planta ocupa mucho sol, entonces ¿Por qué se hace la feria del mezcal aquí en Villa Madero? Raúl respondió: “Yo pienso que es una tradición de Etúcuaro, pero que la hacen aquí para que la conozcan”. Continuó Guadalupe (dudando y respondiéndose así misma): “¿O será una tradición de aquí? No, sí es una tradición de Etúcuaro que se viene a hacer la fiesta aquí a Villa Madero.”

Ellos fueron aclarando sus propias dudas y luego se planteó la siguiente situación: y si tuvieran en frente a una persona de las que organizan la feria del mezcal ustedes ¿qué le preguntarían?, haber ustedes díganme mientras escribo en el pintarrón. Y fue cuando ellos me decían:

- ¿Por qué se organiza la feria del mezcal?
- ¿Qué otros municipios y/o estados hacen mezcal? ¿Por qué?
- ¿Cuántos años lleva la feria del mezcal?
- ¿Por qué inventaron esta feria?
- ¿Tiene algún dato sobre el año en que se inventó la feria del mezcal?

- ¿Conoce a todos los productores del mezcal?
- ¿De qué le sirve la feria del mezcal a Villa Madero?

Una vez que terminaron de dictarme las preguntas, se les solicitó que las escribieran en su cuaderno y se les mencionó que era muy probable que nos visitara en el aula uno de los organizadores de esta feria y que ellos podrían hacer esas preguntas y cualquier otra.

En la sesión posterior se tenía agendada la entrevista a las 8:30 con el señor José Luis, uno de los organizadores de la feria del mezcal, que asistiría a nuestra aula, sin embargo se modificó toda la clase que era la perteneciente a la sesión 2 de la segunda parte de la propuesta, debido a que el entrevistado llegó tarde, entonces los alumnos salieron a ensayar la marcha que sería para el desfile del 20 de noviembre, y por lo tanto la dirección sólo autorizó el permiso para que ocho los alumnos salieran de la formación y aplicaran la entrevista. Así se desarrolló la entrevista que ya habían planeado, al concluir se les invitó a asistir a la feria del mezcal.

Después de retirarse el entrevistado, los alumnos formaron equipos, organizaron la información y realizaron una exposición dirigida a los compañeros que no estuvieron presentes por salir al ensayo. Luego resolvieron un ejercicio de retroalimentación titulado “Una fiesta del pueblo” en el cual los alumnos establecen la ubicación espacial de su localidad dentro de la entidad, pero además algunas actividades son dirigidas a que los estudiantes describan de forma personal cómo es la feria de su pueblo, retoman la historia del mezcal y los conocimientos de las actividades anteriores como las visitas relacionadas con el mezcal y la entrevista.

El 18 de noviembre del 2015 asistimos con los alumnos a la inauguración de la doceava feria del mezcal, la percepción de ellos fue distinta porque ellos comprendían la funcionalidad de dicho evento deduciendo que era para vender el producto (comercialización), comentaban lo que se hacía en cada puesto, se estableció un recorrido de observación, a través del cual los alumnos recopilaban información que analizarían dentro de las clases.

En la sesión 5, abordamos la ubicación, se partió preguntando si recordaban el nombre de su entidad,⁹⁶ algunos contestaron que Villa Madero, entonces nos desbordamos un poco de lo planteado en esta clase para profundizar la ubicación espacial aunque ahora lo hicimos desde lo general a lo particular y desde lo lejano a lo cercano. Dándose el siguiente diálogo:

Docente: ¿Ustedes saben qué es un mapa?

Ruby Concepción: Esos son mapas (señalando uno)

Docente: Sí esos son mapas, porque son una representación en pequeño de un determinado lugar o éste es un globo terráqueo y es una representación en pequeño de nuestro planeta, contestó el docente.

Julián: Sí porque nuestro planeta es grandísimo.

Docente: ¿Y cuál es el continente en que habitamos?

-Es ese, “el continente Americano” -gritaron los alumnos.

(Se les entregó un planisferio y colorearon el continente Americano)

Docente: Pero en ese continente hay muchos países ¿Cuál es el nuestro?

Raúl: México o también se llama República Mexicana

(Colorearon nuestro país)

Docente: Ahora acuérdense que nuestro país se conforma por estados o entidades ¿Cómo se llama nuestro estado?

Víctor: Madero

-¡No, es Michoacán!- se escucharon varias voces

(Se les entregó un mapa de la república mexicana y colorearon su entidad federativa)

Docente: En Michoacán, ¿Cuántos municipios hay?

-Alumnos: 113

Julio: ¿vamos a colorear Madero?

(Se les entregó el mapa y ubicaron su municipio, los colindantes y los colorearon)

⁹⁶ La ubicación espacial sobre el territorio de lo lejano a lo cercano, así como el uso de los mapas, las actividades económicas, el relieve, son contenidos pertenecientes a la asignatura de Geografía que se van abordando conjuntamente con la asignatura de Michoacán sin descuidar la temática de la localidad.

Guardaron sus mapas en el portafolio y retroalimentamos la actividad a través de la simulación de diversas situaciones, por ejemplo: ¿Qué harían, si viajarán a otro país pero por accidente se extraviaran? ¿A qué continente buscarían regresar? ¿A qué país? ¿Y a qué estado de la república? Ya que estuvieran en su estado ¿a qué municipio? ¿Y luego a qué localidad? ¿A qué colonia, calle, y número de casa?... en este momento suspendimos la clase y dejamos pendiente esta sesión cinco.

En la siguiente clase asistimos de visita a la casa de Julián y al regresar al salón de clases comentamos sobre los municipios de nuestra entidad, recordamos los nombres de los que colindan con Madero, abordamos el tema de los pueblos prehispánicos que poblaron nuestro estado en el siglo XVI, platicamos si sabían qué había pasado con dichos pueblos, algunos alumnos contestaron que no sabían, otros que habían desaparecido así como en Etúcuaro, pero ninguno expresó en sus opiniones la existencia de estos pueblos en la actualidad. Siendo esto una de las temáticas más desinformadas o mal informadas dentro del municipio. Entonces analizamos el tema de: La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad y la sociedad tarasca o purépecha del libro de texto, los alumnos realizaron los ejercicios y los socializamos. Para que los alumnos asimilaran el contenido y contribuyendo al desarrollo de su identidad, se estableció una reunión con padres de familia y en colaboración y participación de ellos, se organizó una visita al museo regional ubicado en el centro histórico de Morelia.

Antes de realizar la sesión 6, el 10 de diciembre del 2016, realizamos la visita al Museo Regional del Estado. Al llegar nos esperaba el señor Arturo Villaseñor, uno de los autores de la monografía de Madero, él nos dio la primera exposición sobre los primeros pobladores del municipio mencionado, luego nos acompañó otra persona como guía, quien les explicó sobre los ancestros de nuestro estado y las colecciones de piezas encontradas. Hubo un intercambio de informaciones y un gran enriquecimiento de conocimientos tanto en los estudiantes como en los tutores que exponían sus dudas, cuestionaron sobre el pueblo de Chupícuaro, un tema que también habíamos abordado en clase y que reafirmaron, así concluimos la visita con la elaboración de un juguete tarasco.

En la siguiente clase perteneciente a la sesión 6 comentamos sobre la visita al museo, lo que más les gustó, lo que observaron. Al terminar nos dirigimos a otro salón porque requeríamos de la utilización del proyector, sin embargo fue circunstancial que nos tocara trabajar conjuntamente con el grupo de quinto grado que se encontraba allí. Iniciamos comentando sobre lo que nos han dejado nuestros antepasados, primero a través de la pregunta ¿Qué vestigios o legado nos han dejado los primeros pobladores en Madero? Julián de tercer grado respondió que hay vestigios como figuras de barro y Daniel de quinto dijo que la elaboración del mezcal, fuimos continuando enunciando que la elaboración de algunas comidas, algunas palabras. Posteriormente hablamos de las pirekuas, investigaron en el texto qué eran, observamos y escuchamos algunas pirekuas y danzas pero surgió que los alumnos de quinto grado comenzaron a reír y burlarse de una niña purépecha que cantaba en el video, entonces al terminar la pirekua reflexionamos sobre las diferencias, el ser distinto, la discriminación, la igualdad, analizamos distintas situaciones. Concluimos con la lectura de mitos y leyendas, así como la investigación de las leyendas de su municipio.

La parte dos fue la más extensa, el partir de lo cercano, de la localidad y municipio fue base para extender el tema a las situaciones simultaneas del estado, facilitó que los alumnos se apropiaran de los contenidos, al fusionarse dentro de la planeación las vivencias de los alumnos con los contenidos del programa de estudios plasmados en el libro de texto, contribuyendo a que los estudiantes formularan y argumentaran sus críticas, llegando a cuestionar el libro de texto, o comparando y seleccionando información.

Imágenes de la segunda parte: Historia local-estatal de la propuesta:



Alumnos escribiendo la entrevista que realizaron para organizador de la feria del mezcal.

Visita de observación a los plantíos de Maguey, elaboración de mezcal y comercialización en la localidad el Rincón y en Etúcuaro municipio de Madero.



Maguey bebé



Horno artesanal: Cociendo piñas de maguey



Piñas de maguey cocidas

Madres de familia y alumnos hacen anotaciones



Bagazo de maguey en fermentación



Destilando mezcal



Alumnos escuchan la historia del mezcal





Alumnos realizan entrevista a uno de los organizadores de la feria del mezcal



Alumnos exponen las conclusiones obtenidas



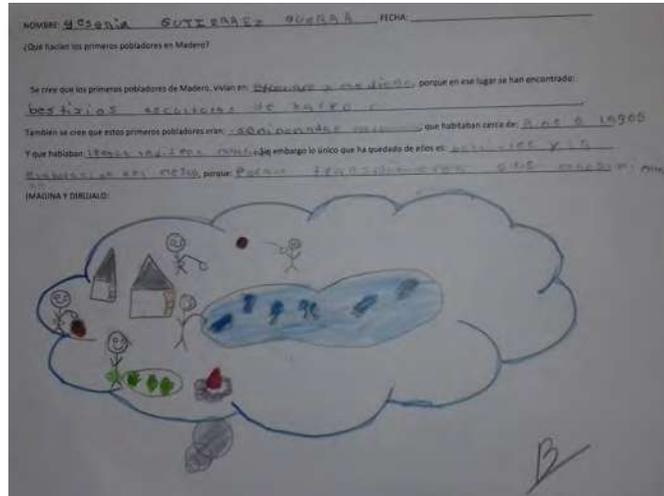
Visita de los alumnos a la feria del Mezcal 2015

Ejercicio de retroalimentación



Alumnos trabajando el tema: Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron, planteado en la sesión 3 de la parte 2.

Ejercicio realizado sobre los primeros pobladores



Alumnos de 3° y 6° escuchando pirekuas como parte del legado prehispánico



Visita al museo Regional en Morelia Michoacán



RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA: RECORRIENDO MI LOCALIDAD PARA LLEGAR A MICHUACÁN



Resultados de la parte tres:

Antes de iniciar la clase se colocaron en el pizarrón fotografías de eventos distintos: de la inauguración de la feria del mezcal 2015, del 2º Encuentro Nacional del mezcal Morelia 2015 y de las visitas a las vinateras. Los alumnos pasaron a observarlas e iban identificando a las que habían asistido, luego realizamos una dinámica para formar equipos y a estos se les entregó un mapa que podía ser de la República Mexicana o de la entidad de Michoacán, en los cuales debían localizar las imágenes en los estados o municipios correspondientes. Al terminar expusieron los estados productores de mezcal y las características en común de los distintos estados, como era la región natural y sus distintos componentes, como el clima; de la misma forma otros equipos expusieron en el mapa de Michoacán los municipios con plantíos de maguey y productores de la misma bebida, contrastando esta información con el relieve de Michoacán, sus climas, suelo, regiones, flora y fauna, etc.,⁹⁷ a fin de identificar las características comunes, destacándose que por lo regular la mayoría de dichos municipios se ubicaban dentro del Sistema Volcánico Transversal. Al finalizar abordamos el contenido 2. Los componentes naturales de mi entidad, el cual describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad, con lo cual se apoyaron además en un mapa de división política con nombres para identificar el relieve perteneciente a los diversos municipios.

Al siguiente día abordamos la sesión 2, nuevamente utilizamos las fotografías de la inauguración de la feria del mezcal y de las visitas a Etúcuaro y al Rincón, los alumnos las observaron y ahora de forma grupal, las acomodaron en el suelo acorde a la secuencia de procesamiento; desde el cultivo del maguey hasta la comercialización. Entonces ya acomodadas las fotografías se presentó el siguiente diálogo:

Docente: ¿Cuál es la materia prima para la elaboración de mezcal?

Yareli: El maguey

Alumnos: Sí, es el maguey

⁹⁷ También se abordaron contenidos referentes a las regiones naturales, a los ecosistemas, entre otros los cuales se desglosan de la asignatura de Ciencias Naturales, combinándolos con las temáticas referentes a la historia y a la localidad.

Andrea: Y este es cuando tiene semilla (señalando la fotografía)

Yesenia: Y este es ya cuando lo llevan al cerro (También señalaba la imagen).

Docente: ¿Y recuerdan las actividades económicas? ¿Saben qué tipo de actividad o actividades económicas se identifican aquí en las imágenes?

(Los alumnos guardaron silencio)

Entonces realizamos una lectura comentada sobre las actividades económicas perteneciente al contenido, “Características y actividades de la población en mi entidad”, ubicada en la página 26 del libro de texto y ejemplificamos la primaria y la secundaria utilizando como recurso primordial las imágenes de las distintas visitas. Después analizamos la terciaria y creamos un cuadro en el pintarrón en el que los alumnos clasificaban diversos ejemplos de estos tres tipos de actividades económicas, presentes en el municipio de Madero. Hasta esta parte se dejó esta sesión, sin embargo al día siguiente reanudamos el tema llevando a cabo un repaso de las actividades económicas, luego se les indicó que realizaríamos un recorrido alrededor de la escuela para identificar las materias primas. Así lo hicimos y al detenernos nos quedamos bajo la sombra de los árboles y desarrollamos la clase platicando: ¿Qué tipo de región natural hay aquí?, los alumnos se quedaron pensando y sólo se escucharon unas voces que respondieron “región Madero”, entonces se repitió la pregunta haciendo énfasis en la región natural, y una alumna dijo “es bosque”, entonces se estableció una conversación grupal en torno a las características del bosque, el clima, la humedad, expresaban varias de sus experiencias de la flora y la fauna, posteriormente se hizo la pregunta: ¿Y qué materia prima se obtiene de estos bosques?, varios alumnos dijeron que los pinos, aunque José Armando hizo una participación importante diciendo que también la resina era una de las materia primas y señalaba un bote de metal insertado en uno de los pinos; en esos momentos comentamos sobre el uso de las materias primas y las actividades económicas. Al terminar de hacer las anotaciones continuamos con el recorrido y nos detuvimos en un lugar en el que talaron todos los pinos, y se cuestionó: ¿qué sucedió aquí?, Perla contestó que habían cortado todos los pinos con una motosierra, luego comenzaron a contar cuántos pinos habían sido talados, en total fueron 34, algunos estábamos sorprendidos cuando Perla dijo: “Hay lugares donde han cortado muchos más y todos esos

los usan para los aserradero”, luego Julián añadió y también para plantar aguacates, entonces regresamos un poco a cuestionar ¿Y qué consecuencias puede haber de que hayan cortado todos estos pinos? Los alumnos respondieron que ese tema ya lo habíamos platicado y agregaron que esa tierra se podía derrumbar hacia nuestra escuela. Perla argumentó que la situación era que ya no había árboles que detuvieran esa tierra con sus raíces; Yesenia completó el comentario diciendo que estaba muy mal el que cortaran tanto árbol que porque además si llovía la tierra se remojaba y era más fácil ocasionar un desastre; luego Víctor mencionó que además el aire también se iba a contaminar sin los pinos; Julio que los rayos del sol se sentirían más calientes. De esta forma profundizamos el tema y ellos comentaban ejemplos, luego nos dirigimos al salón a dejar las cosas porque era tiempo del recreo.

Al regresar del receso, comenzamos a elaborar grupalmente una encuesta en el pintarrón con la finalidad de conocer la opinión de las personas de la localidad sobre el problema de la deforestación, construimos la pregunta y luego 3 o 4 posibles respuestas, también le agregamos algunas preguntas abiertas, al terminar se pasaron en limpio y se imprimieron para que los alumnos y padres de familia aplicaran dicha encuesta.

(La siguiente clase realizamos visita a casa de Andrea)

En la siguiente sesión, dentro del aula nos organizamos por equipos y se repartieron las preguntas para recopilar la información de las encuestas, un vez que se concluyó la recolección de datos se entregó material para que los plasmaran a través de la elaboración de una gráfica de barras.⁹⁸

Luego llevamos a cabo la sesión 3, sacamos el libro de texto y nos pasamos hasta el bloque V, en el contenido 3. El ambiente: la importancia de su cuidado y su conservación, así que llevamos a cabo diversas modalidades de lectura como lectura por episodios, lectura comentada, audición de lectura y fuimos retroalimentando las temáticas referentes a las problemáticas del entorno local ampliándolas espacialmente hacia la entidad. Por ejemplo

⁹⁸ Al organizar la información y elaborar la gráfica de barras se abordaron contenidos pertenecientes a la asignatura de matemáticas sin descuidar la problemática de la deforestación en la localidad.

cuando la lectura nos señalaba la contaminación del suelo, retomábamos las desventajas del monocultivo y las consecuencias de las excesivas huertas de aguacate, al acabar el análisis del texto informativo, se realizó el proyecto “Los rostros de mi entidad: Los bosques de Michoacán”, con el cual llevamos a cabo las actividades sugeridas por el manual y se organizaron equipos para elaborar un cartel y una breve exposición.

Después se hizo en la penúltima clase una actividad titulada, día de cine, que consistía en observar y disfrutar de la película animada: La princesa Mononoke, del director Hayao Miyazaki, la cual comentaron y comparaban con las situaciones que han presentado en su comunidad, reflexionando sobre la importancia del bosque.

Concluimos toda esta parte tres de la propuesta con la invitación a los padres de familia, para llevar a cabo la exposición de la gráfica y carteles con el tema de la deforestación.

Alumnos observando imágenes de distintos eventos del Mezcal y ubicándolos en el mapa correspondiente.





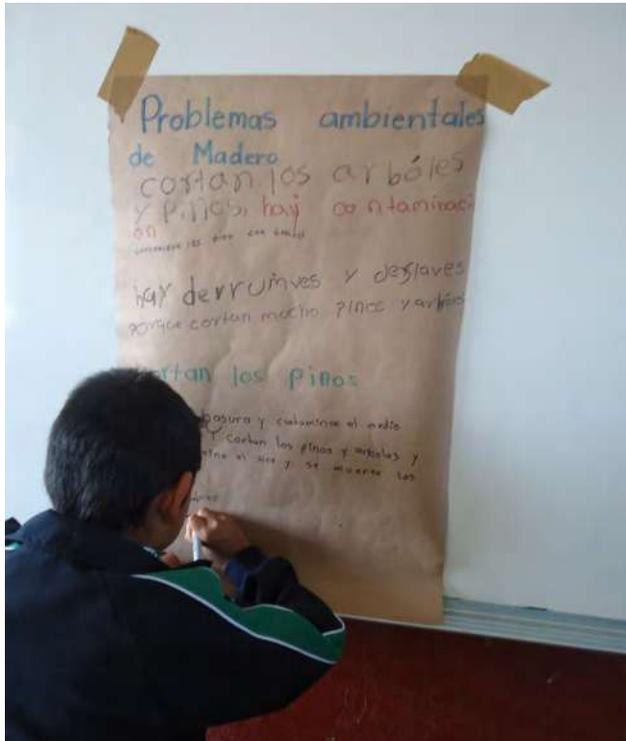
Identifican actividades económicas de su municipio



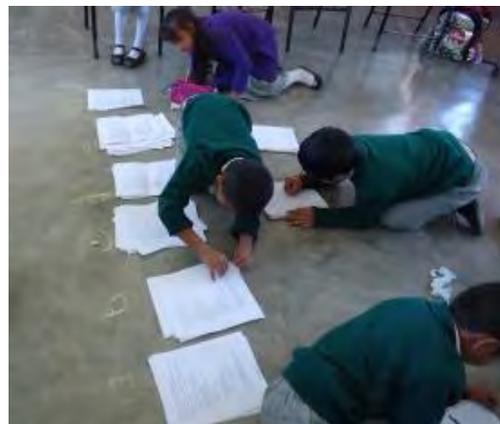
Ordenan las imágenes acorde al proceso de elaboración del mezcal



Escriben las consecuencias de la sobreexplotación de recursos naturales del municipio



Alumnos investigan sobre el tema de la deforestación a través de encuesta y organizan la información



Alumnos plasman información en gráfica de barras



Alumnos exponen gráficas y conclusiones sobre el tema de la deforestaciones



REFLEXIONES Y CONCLUSIONES

Para diseñar y llevar a cabo esta propuesta didáctica fue indispensable describir y tomar como punto de partida el contexto a manera de considerar los aspectos particulares y ampliar la perspectiva de comprensión de algunos sucesos o situaciones plasmadas dentro de este trabajo, pero además este primer capítulo fue funcional para posteriormente establecer los propósitos, para analizar los planes y programas y establecer un contraste con dicho entorno adaptar las estrategias, actividades y recursos plasmadas en la propuesta.

Respecto a la descripción del primer capítulo se plasmó información de las experiencias obtenidas como docente pero también se requirió retomar como fuentes el texto de la monografía del municipio y se establecieron diálogos en distintos momentos con uno de los autores, el maestro Arturo Villaseñor, con personas de la localidad, se presentaron datos estadísticos obtenidos del INEGI. Además para redactar el ambiente y el espacio escolar, se consultaron los únicos documentos existentes en la dirección de la escuela primaria sobre su fundación, también se aplicó una encuesta a alumnos con el propósito de conocer sus perspectivas acerca del ambiente escolar, se mencionaron diversas experiencias educativas obtenidas con los alumnos del 3ºA las cuales permitieron identificar a cada uno de los estudiantes pero también conocer sus inquietudes y comprender sus diversas situaciones. De igual manera en los aspectos referidos a los padres de familia y a la práctica docente se expusieron observaciones personales, interrogantes que en un determinado momento los profesores respondieron verbalmente, etc.

En el segundo capítulo se menciona cómo el plan y programas de estudio 1993 es reemplazado por el plan de estudios 2011 a través de la última reforma educativa iniciada en el 2009 en educación primaria, la cual a su vez en la actualidad no ha sido consolidada en un cien por ciento en la totalidad de los estados de la República Mexicana, además ha sido muy controvertida obteniendo resistencia a su imposición y consecuencias graves como despidos, desapariciones de profesores e incluso muertes.

Sin embargo en esta segunda parte se rescatan los principios pedagógicos del plan de estudios 2011, de los cuales se hizo una reflexión, puesto que algunos eran muy pertinentes y se reforzaron en el diseño y aplicación de la propuesta pero otros fueron

reflexionados durante el análisis y se concluyó que en ciertos momentos presentan una contradicción entre sí mismos o con el programa de estudios, lo que ocasiona que no sean lo suficientemente claros para aplicarse en el contexto real y propio de los estudiantes, por ejemplo el plan de estudios actual se muestra en favor a atender la diversidad existente en la sociedad y en los contextos e incluso señala la diversidad presente en las escuelas como la variedad lingüística, social, cultural, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje, lo cual se contrapone con la realidad en las instituciones donde por ejemplo si llega algún alumno con capacidades diferentes la mayoría de las veces el profesor no sabe cómo atenderlo, cómo trabajar con él, cómo y qué aspectos evaluar porque no está capacitado para ello pero además porque no en todas las escuelas primarias se cuenta con personal de apoyo suficiente, esto da a entender que el plan esta quizá muy completo en teoría porque en la práctica existen muchas carencias, de las cuales es fácil responsabilizar al docente.

Los principios pedagógicos que se analizaron fueron; 1.1 Centrar la atención en los alumnos y en sus procesos de aprendizaje, 1.2 Planificar para potenciar el aprendizaje, 1.3 Generar ambientes de aprendizaje, 1.4 Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje, 1.6 Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje, 1.7 Evaluar para aprender, 1.8 Favorecer la inclusión para atender a la diversidad, 1.9 Incorporar temas de relevancia social, 1.10 Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela. 1.5 Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados, 1.11 Reorientar el liderazgo, 1.12 La tutoría y la asesoría académica a la escuela.

Realizar una estancia y estar en el país de España, realizando prácticas de observación docente en instituciones educativas en nivel primaria, secundaria y preparatoria fue fundamental para llevar a cabo este análisis porque gracias a ello pude realizar una reflexión más profunda y útil para darle mayor prioridad a algunos elementos del plan de estudios 2011, al programa de estudios 2011 para tercer grado y al libro de texto. Además se encontraron partes de respuestas a preguntas que como profesora me había planteado desde mi formación docente como: ¿Por qué nuestro país se encuentra en

un nivel educativo muy bajo en comparación con países desarrollados? ¿Y si realmente es culpa del docente el que la educación se encuentre en este nivel?, etc.

En el programas de estudio 2011, tercer grado, se analizó la organización de las asignaturas y la distribución del tiempo es distinta para cada materia ya que hay algunas que según el programa merecen mayor importancia o son consideradas con más necesarias, no obstante el programa de estudios 2011 sigue siendo saturado en contenidos causando las siguientes dos situaciones: la primera es que si el docente considera el ritmo de aprendizaje y particularidades de los alumnos, no logrará cubrir los contenidos de cada una de las materias; la segunda circunstancia es que si el docente decide abordar el cien por ciento de los contenidos de cada una de las asignaturas lo hará de forma muy superficial y solo cumplirá teóricamente con el programa pero no con los alumnos porque no comprenderán ni encontrarán sentido a los contenidos, se priorizará la memoria a corto plazo para aprobar las pruebas evaluativas o exámenes. Siendo esta segunda situación la que se da de forma más común dentro de las practicas docentes. De esta manera el docente cumple con el plan y programas de estudios 2011 y estos a su vez con una supuesta “educación de calidad”.

En los programas de estudios 2011 de la educación primaria se localizaron los grados en los que se imparte la historia personal, familiar y local, identificando que la historia personal y familiar se imparte en primer grado y en segundo grado, encontramos la historia de la localidad en ambos grados a través de la asignatura Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, el inconveniente es que durante este primer ciclo de la primaria el entorno educativo da una priorización insustituible al proceso de lectoescritura y a los contenidos de matemáticas, dándose por visto las temáticas de la historia personal, familiar o local o impartándose a la ligera. En tercer grado se trabaja la historia del estado en: Michoacán, la entidad donde vivo de manera inoportuna al basarse en un libro de texto mal diseñado que no es idóneo acorde a las edades de los alumnos, pero además el niño de tercero tiene un vacío que le impide comprender la historia del estado, ya que no reforzó en el ciclo anterior su identidad, el conocimiento sobre su familia y su localidad.

Se estableció un análisis del libro de texto Michoacán, el cual puede ser útil como una herramienta más pero no como único recurso con verdad absoluta, pues al revisarlo observamos que algunas de las actividades e indicaciones que propone e incluso el lenguaje que emplea no son aptas o entendibles para los niños de este grado de acuerdo con sus edades, que las imágenes que proporciona son de tamaño reducido y de mala calidad ocasionando que sean poco atractivos para los estudiantes, es un manual que aborda la historia y geografía de Michoacán en el que por el contrario no encontramos un mapa con división política y con nombres de los 113 municipios, pero sí solicita a los estudiantes en algunos ejercicios la ubicación de sus municipios, del relieve, de las regiones, además reduce los contenidos de las seis regiones a un solo contenido, otro ejemplo de sus errores es en el que por medio de un ejercicio solicita a los alumnos la identificación de una cerámica realizada por la cultura Chupícuaro pero en ninguna parte del manual se encuentra información sobre dicha cultura. Es decepcionante este libro de texto porque es muy confuso para los alumnos pero si el docente no se da la tarea de analizarlo y solo abordar los contenidos como tal pues van surgiendo los conflictos y la antipatía de los niños hacia la asignatura al priorizar la memorización de información útil para aprobar el examen, por ello como alternativa se decidió abordar las temáticas y usar el manual acorde al desarrollo y en el orden de la propuesta didáctica como lo que es: una herramienta más y además a petición del docente titular.

La propuesta que se diseñó y aplicó con los alumnos se llama: Recorriendo mi localidad para llegar a Michoacán. Una propuesta para tercer grado, en la escuela primaria “Francisco I. Madero”, Villa Madero, municipio de Madero Michoacán, este trabajo en un principio abordaba únicamente la historia local, sin embargo al comenzar a diseñarla y organizar la planeación de las distintas actividades se fue pensando en lo que a los estudiantes (un grupo al cual ya conocía desde dos años atrás), les gustaba hablar, en lo que exponían cuando participaban, que eran sus anécdotas familiares, personales, la fiesta de su localidad, por ello se pensó en abordar simultáneamente estrategias desde la historia personal, familiar, local y estatal, en las que el alumno se situó en el centro como parte de la historia de su entorno a través de lo cercano, de lo real y familiar, en la que sus seres

cercanos pudieran ser parte de la clase, en la que el docente no impusiera sino que contribuyera.

Se realizaron actividades que rescataban la historia personal y familiar, la primera y segunda parte fueron más interesantes de lo que se proyectaba porque fue aquí donde se obtuvieron resultados impensables, se creó un espacio en el que los alumnos tuvieron la libertad y la confianza de expresar sus emociones, sus problemáticas, el valor que se daba a sí mismos, los niños investigaron y reconstruyeron su propia historia, se realizaron las visitas grupales a cada uno de sus hogares en los que los familiares o tutores nos relataban la historia del alumno que vivía allí, nos mostraban las evidencias de los cambios que habían presenciado los niños como las fotografías, los videos, los objetos, la anécdota del nombre que habían elegido para ellos, etc. Y el resto del grupo escuchaba y preguntaban sus dudas o hacían comentarios comparativos con sus propios desarrollos de crecimiento, a veces también cuestionaban sobre las temáticas que analizábamos en la clase.

Profundizamos tanto estas temáticas que se consiguió que los alumnos identificaran y respetaran los diferentes tipos de familia, que supieran el nombre de las personas de las que descendían como el de sus padres y abuelos, la participación de los padres de familia desempeñó un papel fundamental porque favorecieron al desarrollo de distintos aprendizajes, también se logró que los estudiantes por sí mismos investigaran su propia historia, esto quedó evidenciado por ejemplo cuando una madre de un alumno el cual siempre me había dicho que su papá había fallecido, fue a reclamarme que su hijo le había preguntado por su padre y que ahora ella le había tenido que explicar la historia del papá él cual por cierto estaba vivo, a lo cual se aclaró el incidente, pero realmente me dio satisfacción escuchar que alumnos como el de esta situación formularan sus propias interrogantes y buscaran reconstruir su historia.

En esta primera parte se trabajaron simultáneamente las asignaturas de español, educación artística y formación cívica y ética, se trabajó con libros del rincón, se diseñaron unas fichas de trabajo, intercambiaron cartas con alumnos de otra localidad.

Después la propuesta se entrelazó al analizar el papel que desarrollan las familias en las fiestas de su localidad iniciando así con la parte dos: Historia local-estatal en la que se guiaba a través de las siguientes preguntas; ¿Por qué se hizo la feria del mezcal?, ¿Los primeros pobladores hacían mezcal?, ¿Cultivos de agave, destiladores y comercialización!

Se diseñaron de forma grupal entrevistas que posteriormente eran aplicadas para recolectar y seleccionar información que contribuyó a formular sus conceptos sobre la feria de mezcal, se realizó trabajo de campo con estudiantes y padres de familia; recorridos a los plantíos de maguey en donde se les mencionaron los cuidados de esta planta, el procesamiento para la elaboración de mezcal, la historia del mezcal, la comercialización, se asistió a la inauguración de la feria del mezcal y concluimos una visita al museo regional.

En esta segunda parte de la propuesta didáctica se trabajaron los contenidos locales conjuntamente con los de la entidad, pero también se trabajaron temas de las asignaturas de Michoacán, español y formación cívica y ética; al abordar la historia del mezcal se investigó a través de fuentes orales sobre la llegada de los primeros habitantes al municipio de Madero e iniciamos a relacionarlo con el bloque II: Los primeros pobladores de la entidad, que marca el programa de estudios 2011, tercer grado, se le dio utilidad al libro de texto Michoacán aunque no se respetó el orden en que indica los contenidos puesto que pospusimos el bloque I. Sin embargo también se crearon unas fichas de trabajo alternativas a las actividades del texto e implementamos la utilización de mapas a la que se adjudicaron unas clases extras para ubicar e identificar el municipio de Madero, los vecinos, las regiones, el relieve, los climas, y la identificación de los 113 que conforman la entidad, lo cual se logró en la mayoría de los alumnos y fue muy útil para trabajar la tercera parte de la propuesta. Se trabajaron temas de otras asignaturas como la entrevista, mitos y leyendas en español, la diversidad cultural en formación cívica y ética. Para reafirmar y concluir esta sección se realizó una visita al museo regional en el que previamente se había organizado que la persona guía estableciera el recorrido en la sala de arqueología referente a los matlatzincas y tarascos, aunque a los niños les llamó la atención la cultura chupícuaro que también ya habíamos comentado en clase.

Cabe mencionar que por diversas circunstancias no todos los alumnos asistieron al total de las actividades sin embargo siempre fue un porcentaje mayoritario, en el que además los papás, mamás o hermanos también nos acompañaron y tuvieron una participación muy destacada con intercambios de información, con interrogantes a veces hasta hacían los reportes de sus hijos y los estudiantes adquirían mayor confianza y seguridad de sí mismos. E incluso hubo mamás que se sorprendían de las participaciones argumentadas de los alumnos y cuestionaban por qué esos niños reprobaban los exámenes o llevaban bajas calificaciones.

En la parte tres: historia local-estatal; ¿y los pinos dónde están? vamos a investigar... se volvió a implementar el uso del mapa en que ubicaban municipio, estado, país y continente, establecimos recorridos alrededor de la escuela en el que aprovechamos el entorno y los alumnos observaron los recursos naturales existentes; la región natural, la flora y la fauna, abarcando contenidos que el programa organiza en la asignatura de ciencias naturales, después identificamos los recursos que son explotados sin medida y nos apoyamos de las fotografías obtenidas durante las visitas a los plantíos de maguey para poder analizar grupalmente la identificación de las materias primas conseguidas de su municipio continuando así con el tema de las actividades económicas de la entidad. Haciendo un retorno a los contenidos del bloque I. Mi entidad y sus cambios y trabajando algunos aspectos del libro.

Después de analizar los recursos naturales y las materias obtenidas los estudiantes reflexionaron que la explotación de los recursos ha sido desmedida y ha ocasionado la problemática de la deforestación extendiéndose además a varios municipios de la entidad, así los alumnos realizaron una encuesta, la cual con la ayuda de los padres de familia se aplicó, en otra clase dentro del aula nos dimos a la tarea de concentrar los resultados y ya organizados por equipos plasmaron los resultados en graficas de barras transversalizando así los contenidos con la asignatura de matemáticas. En esta última parte se trabajaron algunos contenidos del bloque V como fueron el 3.El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación, el 4. La prevención de desastres en mi entidad y el proyecto: Los rostros de mi entidad: los bosques de Michoacán. Para concluir esta parte y a modo de

reafirmación pero también de entretenimiento se realizó la actividad: Día de cine: observar y comentar la película animada: *La princesa Mononoke* (género: Acción, Romance, Fantasía, Aventura), del director Hayao Miyazaki.

En lo general se logró que los alumnos se introdujeran e iniciaran la construcción de su percepción sobre la historia, empezaron a desarrollar nociones de temporalidad a través de la historia personal y familiar, se implementaron de diversos ejercicios en los que además los niños aprendieron a través de la socialización de sus conocimientos, también cabe señalar que en los momentos en que el libro de texto no era suficientemente funcional se establecieron actividades sustitutas o complementarias un poco más libres e imaginativas pero sobre todo consideraban las necesidades e intereses que planteaban los estudiantes, tratando de que éstas fueran de carácter interdisciplinario y aprovechando el entorno por lo cual en la aplicación de varios ejercicios y actividades se vio la necesidad de tomar las clases fuera del aula, experiencias que evidenciaron lo emocionantes que fueron para los alumnos y pero además les hicieron reflexionar con mayor entusiasmo temas trascendentes para ellos relativos a su localidad, a su municipio y su entidad.

Se logró una gran colaboración de miembros de la comunidad pero sobre todo de los padres, madres de familia y tutores, provocando que los niños desarrollaran más seguridad en sí mismos, al sentir la presencia y acompañamiento de los familiares y de la localidad en la que están integrados culturalmente. E incluso es importante mencionar que al concluir la aplicación de la propuesta se les pidió a los alumnos que redactaran o dibujaran lo que más les había gustado o lo que aprendieron durante todo el trabajo que realizamos, enunciándoseles cada una de las actividades y contenidos, algunos de los estudiantes expusieron su gusto por las salidas, interés por conocer la biografía de sus compañeros y después analizamos los temas de la feria del mezcal y de la deforestación y esto surgió:

¿Qué es la feria del
mezcal?

es una fiesta donde vienen
juegos
que vienen los juguetes y puestos de tacos
tacos gratis.

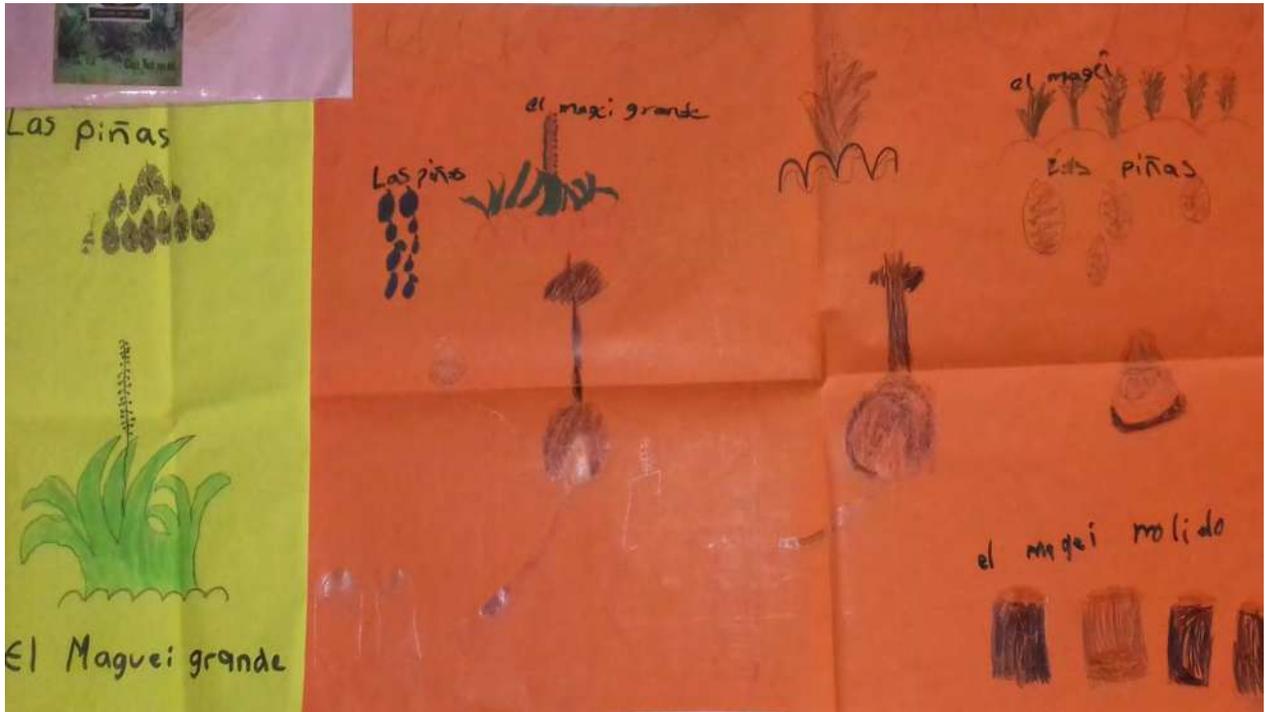
Vienen los juguetes y te dan tacos
gratis y muestras de mezcal.

y viene sonido

y vienen puestos de villidos y atoles.

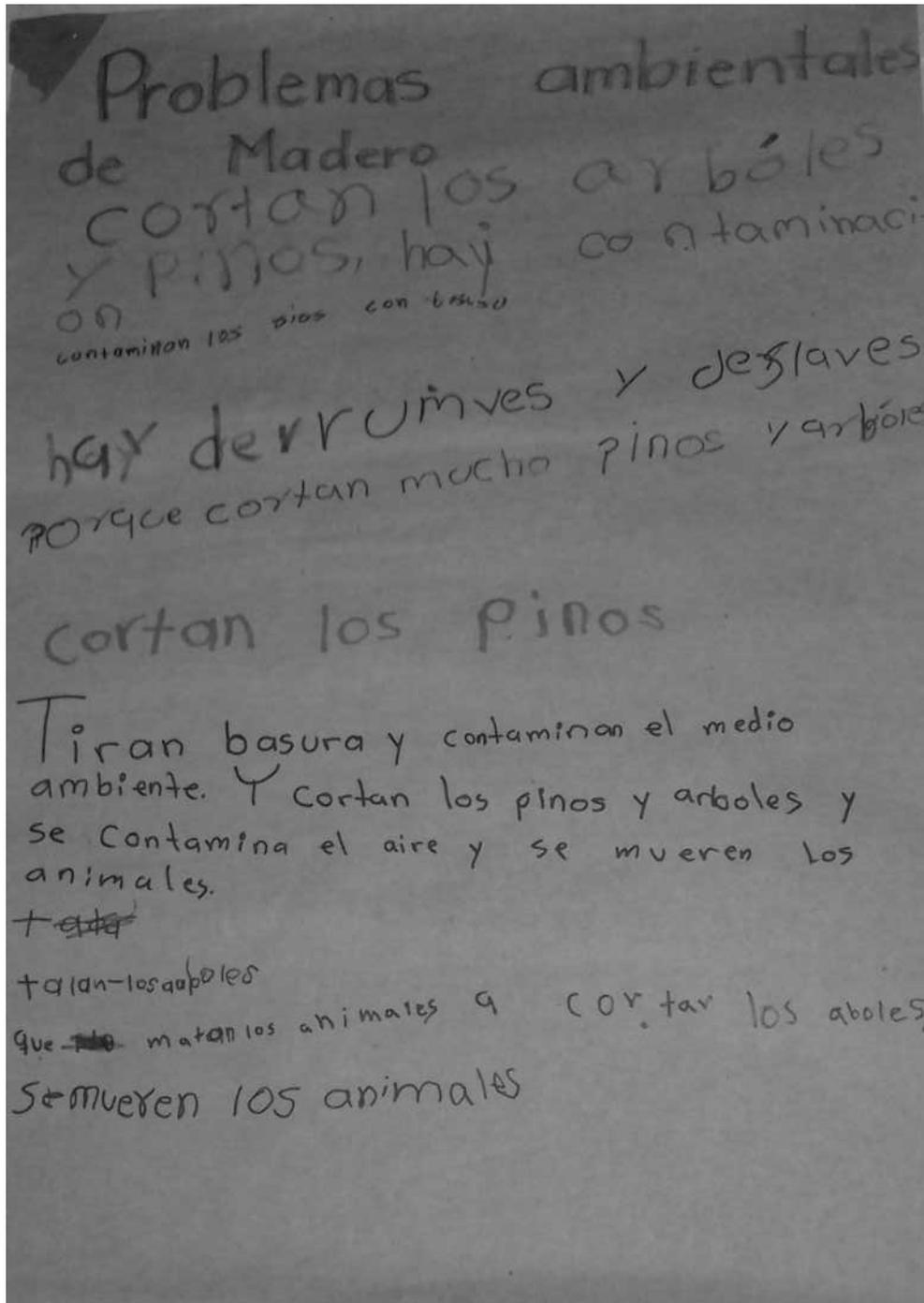
y
vienen los juegos

En un inicio los alumnos expusieron que les gustaba la feria del mezcal y al preguntarles ¿por qué? Ellos expusieron las siguientes respuestas aunque fue de manera oral y espontánea, en otro momento les pedí de favor que me escribieran las respuestas.



Después de todo el proceso de trabajo los alumnos expusieron por equipos con lo que ellos se quedaban algunos conocieron el proceso de elaboración del mezcal que aunque este no era un propósito fuerte dentro de la propuesta, es respetable que eso le haya interesado al alumno, otros reflexionaron sobre la finalidad de la feria del mezcal establecida cada año en su localidad como un fin comercial o para atraer visitantes, también lograron reconocer esta actividad como un legado de los primeros pobladores de su municipio y relacionaron el tema acertadamente, se creó esa transición de utilizar un suceso del presente para trasladarse al pasado, lo cual fue maravilloso, otros mencionaron que esto también va provocando la deforestación sin embargo al tratar ese tema en la tercera parte de la propuesta ya no lo plasmaron en su cartel aunque si lo mencionaron. Simplemente sus percepciones cambiaron sin interés a pasar una prueba.

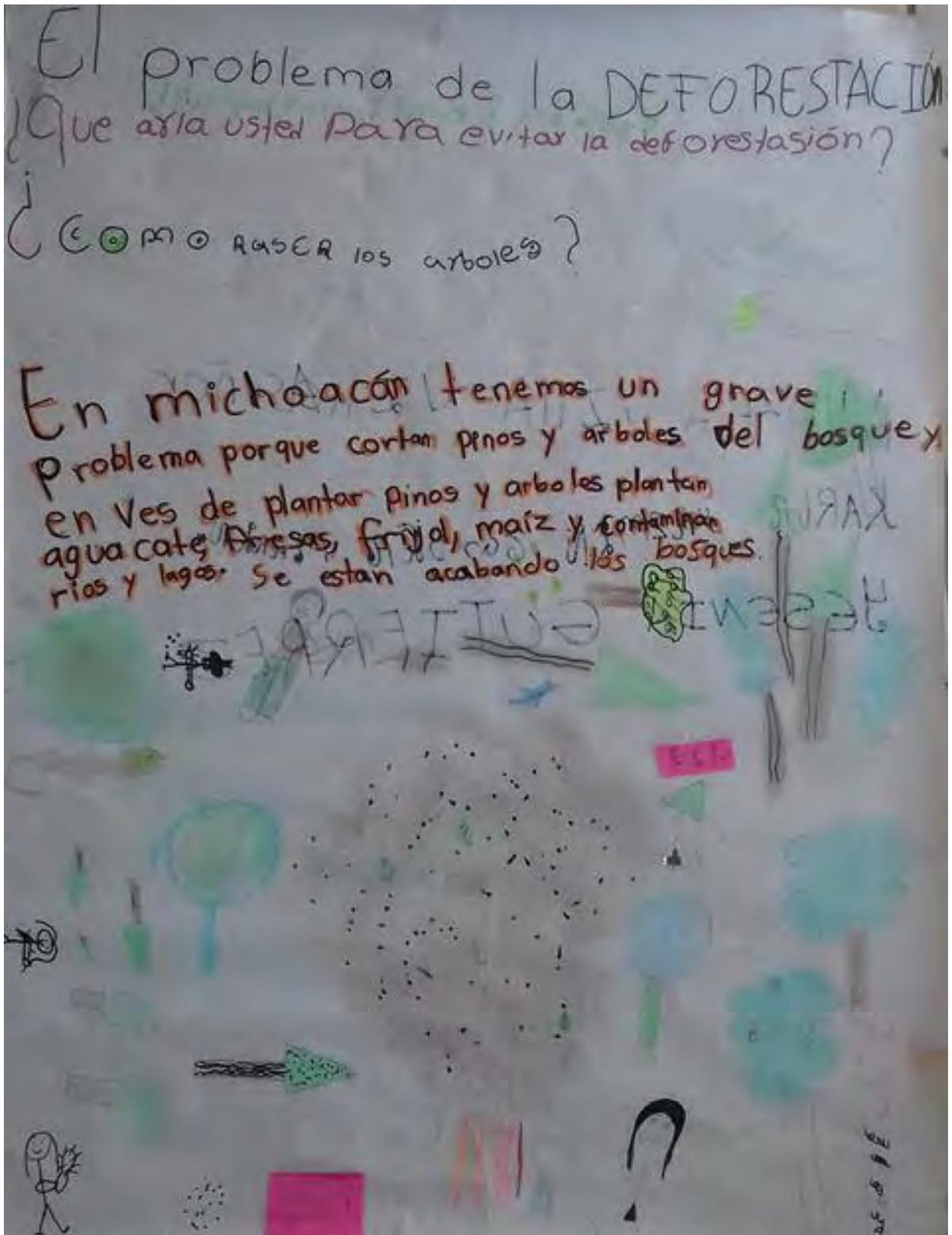
Antes de iniciar la propuesta se les solicitó que llenarán el cartel el cual ya tenía el título, y así lo completaron con sus precepciones.



Y estas fueron algunos de sus productos en los que su manera se expresaron:







En otro momento a los padres de familia se les entregó un temario de lo que se abordó y se les solicitó de manera voluntaria que escribieran los cambios que notaron en sus hijos o las sugerencias que ellos consideraran pocos enviaron el texto y otros expusieron sus opiniones oralmente en ese mismo instante:



Madres de familia



Temática entregada a los padres de familia

Te cuento de mí:

- La historia personal del niño,
- ¿cómo se reconoce e identifica dentro de la familia?
- Línea del tiempo
- Intercambio de cartas

Mi familia es toda una historia

- Visitas a las casas de los alumnos.
- Investigación y elaboración de árbol genealógico

¿Por qué se hizo la feria del mezcal? → Para conocer los tipos de mezcal y los productores y calidades para exportar

Los primeros pobladores hacían mezcal? Si, muy rudimentariamente para el gusto

Cultivos de agave, destiladores y comercialización.

- Entrevistas a organizadores de mezcal Nacho Peres, Jose Luis y Luis
- Visitas a cultivos de agave y negocios que lo comercializan
- Investigación de la historia del mezcal
- Los primeros pobladores de Madero y de Michoacán L Rojas, Ibarra, Ayala
- Visita al museo regional Si

¿Y los pinos dónde están? Vamos a investigar...

- Actividades económicas que se practican en Madero
- Materias primas que se explotan en Madero (aguate, madera) y por el día
- La deforestación del bosque en Madero y en el Estado. Restura
- Encuestas 50 encuestas
- Recolección de datos y elaboración de grafica de barras. La extensión del bosque
a aumentado 7
(b) Disminuido 43
(c) Esta igual 7
- Exposición y elaboración de carteles.
- Integración a una campaña de reforestación.

Texto escrito de un padre de familia

Ya noté que mi hija si le
 sirvió porque hace muchas preguntas
 tiene muchas dudas hay veces
 que le podemos ayudar y
 o tras no, pero dice que
 mas les gusto la visita a la
 casa del compañero y supo más
 de la Reforestación que lo del
 mercado, les gusto tambien la
 visita al Museo y Etúcuaro
 todo lo que vieron la motivaron
 mucho Atte F. Javier Villa Villa

Lo que no se logró

Llevar a cabo esta propuesta requirió de mucho tiempo, el cual dependía de la disponibilidad del docente titular y del directivo de la escuela e incluso para aplicar las actividades se trató de respetar el ritmo de trabajo de los estudiantes, nos encontramos con algunas complicaciones porque muchas de las actividades eran fuera del aula o las visitas que eran fuera de la localidad sin embargo la relación ya establecida con las madres de familia fue esencial para lograr obtener su apoyo y participación, claro el entusiasmo de los alumnos por trabajar de forma distinta también contribuyó a que las mamás accedieran. Y además para llevar a cabo las visitas se tuvieron que solicitar dos aportaciones económicas en el ayuntamiento municipal para gastos de transporte, las cuales no cubrieron el total pero fueron de ayuda.

Sin embargo algo que se tenía planteado en la propuesta como una manera de concluir era la gestión de un museo, retomando que existen localidades en las que sus habitantes han encontrado restos arqueológicos como figuras de barro, puntas de herramientas de obsidiana, etc., que incluso en la escuela primaria “Benito Juárez” de la localidad Etúcuaro se han encontrado objetos incluso la propia elaboración del mezcal artesanal es un vestigio de los primeros habitantes, esta idea se planteó en compañía del maestro Arturo Villaseñor al presidente municipal de Madero, pero los resultados no fueron favorables debido a la falta recursos económicos en el municipio, entonces esta parte se quedó paralizada a fin de desarrollar el resto del trabajo de tesis y ya no se le dio más tiempo para continuar con la gestión en otras instituciones.

Otro de los aspecto que considero le faltó mejorar a este proyecto fue la transversalización, puesto que en un inicio se planteaba incluir el total de las asignaturas incluso educación física, no obstante esto fue muy complicado porque los docentes e incluso algunos padres de familia están muy apegados al sistema y si el estudiante no contesta el libro de texto por ejemplo entonces surgen las exigencias o consideran que no se trabajó o no se hizo nada dentro del aula, entonces estas situaciones nos retornan a seguir avanzando en cantidad de contenidos pero no en calidad, por ello finalmente se pensó en no

causar conflicto o contradecir al docente titular y padres de familia, porque finalmente yo sólo portaba el papel de auxiliar o de practicante para que se me diera el consentimiento de trabajar con el grupo por lo que finalmente se optó por integrar algunos contenidos de otras asignaturas, relacionarlos con los contenidos de la asignatura de Michoacán y en lo posible rescatar lo más útil del libro de texto.

Otro de los aspectos que me gustaría mejorar sigue siendo la evaluación, creo que continuó quedando incompleta. Abordé en mayor porcentaje el diario escolar y los productos de los alumnos así como mis observaciones lo cual me hace considerar que sigo evaluando a los alumnos desde una perspectiva muy particular y encaminada; cabe señalar que a veces me vi rebasada por el tiempo, pero por otra parte fue muy agradable y satisfactorio establecer una evaluación cualitativa, no obstante esto termina cuando el docente titular se ve obligado a convertirla en cuantitativa porque el sistema así lo establece, porque el reporte de evaluación debe ser llenado.

La actividad referente parte tres: historia local-estatal: ¿Y los pinos dónde están? Vamos a investigar, en la sesión 3, estaba planeado realizar una actividad de reforestación para lo cual ya se habían investigado en la presidencia municipal sobre las fechas y lugares de la actividad, sin embargo por cuestiones de tiempo se tuvo que cancelar.

Para finalizar cabe mencionar que el aplicar este proyecto a otro grupo e incluso de diferente nivel educativo depende del contexto y de analizar la posibilidad de realizar adaptaciones, sin embargo es muy posible que dicha propuesta vuelva a ser puesta en práctica en la misma institución educativa y quizá hasta con el mismo grado escolar, para ajustar las mejoras y variantes que en esta ocasión pudieron faltar.

ANEXOS

Solicitud de Construcción del edificio escolar (año 1992)

DEPENDENCIA: Esc. prim. urb. federal
"FRANCISCO I. MADERO"
SECCION: Administrativa
MESA: Unica
OFICIO No. : 01
EXPEDIENTE No. 03

ASUNTO: SOLICITUD DE CONSTRUCCION DEL EDIFICIO ESCOLAR.

Colonia Los Pinos Mpio. de Madero Mich., a 16 de Enero de 1992

C.
CELSO ORTEGA BARRIGA
PRESIDENTE MUNICIPAL DE MADERO
VILLA MADERO MICHOACAN
P R E S E N T E .

El suscrito profr. Avimeleck Hernández Cruz, director comisionado de la Escuela primaria urbana federal "FRANCISCO I. MADERO", Clave del C.T. 16DPR4827Y, ubicada en la colonia antes mencionada, se dirige a usted de la manera más atenta y respetuosa para SOLICITARLE SU AYUDA PARA QUE POR SU CONDUCTO MEDIANTE ALGUN PROGRAMA DEL GOBIERNO SE NOS AYUDE A CONSTRUIR NUESTRO EDIFICIO ESCOLAR.

Hacemos la aclaración que es una escuela de nueva creación en la cual, por orden de la S.E.P. por este ciclo escolar únicamente iniciariamos con un solo grupo, pero con la posibilidad de que para el proximo ciclo escolar captemos cerca de 100 alumnos por su ubicación respecto a los lugares de afluencia, por esta razón recurrimos ante usted a pedir su apoyo.

En otro asunto particular por el momento, agradecemos la ocasión para saludarlo y agradecerle su valiosa ayuda en la construcción de nuestra escuela.

A T E N T A M E N T E
EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

Avimeleck Hernández Cruz
PROFR. AVIMELECK HERNANDEZ CRUZ
HECA-591114705 P

V o. B o.
LA SUPERVISORA ESCOLAR

Esperanza Estrada Ruiz
PROFRA. ESPERANZA ESTRADA RUIZ
SECRETARIA DE EDUCACION
MICH OACAN
SUPERVISION ESCOLAR
EARE -490318

NTAMIENTO
RESIDENCIA

ENE 20 1992

LA MADERO, MICH.

[Handwritten signature]
20-ENE-92

Acta de Asamblea (año 1992)

ACTA DE ASAMBLEA

En el local que ocupa provicionalmente la Escuela Primaria Urbana Federal " FRANCISCO I. MADERO" con Clave del C.T. 16DPR4827Y. Ubicada en la Colonia "LOS PINOS" DE VILLA MADERO Municipio de MADERO MICHOACAN., siendo las 12:10 Hrs. del día 6 de Mayo de 1992 y reunidos todos los padres de familia que tienen hijos estudiando en esta Escuela, con el fin de realizar una asamblea general bajo el siguiente:

ORDEN DEL DIA

- 1.- Lista de presentes
- 2.- Instalación legal de la asamblea
- 3.- Información y análisis del convenio de solidaridad para la construcción de un aula.
- 4.- Nombramiento del Comité de Solidaridad
- 5.- Asuntos generales
- 6.- Clausura de la Asamblea.

Al encontrarse los 11 padres de familia que componen la Asociación, se instaló legalmente la Asamblea, señalando que los acuerdos que se tomen serán obligatorios para todos los presentes. Posteriormente se dió a conocer cada una de las cláusulas que trae el Convenio y aceptando los padres de familia el contenido del mismo. A continuación se nombró el COMITE DE SOLIDARIDAD PARA LA CONSTRUCCION DE UN AULA, quedando integrado de la siguiente manera:

PRESIDENTE: MOISES TAFOLLA MAYA
SECRETARIO: MA. GUADALUPE GUTIERREZ AYALA
TESORERO : HILDA PEREZ GARCIA
VOCALES : GABRIEL VILLASEÑOR RODRIGUEZ
: HORTENCIA ARTEAGA GARCIA

Por último los padres de familia acuerdan ofrecer todo su apoyo al Comité para que se cumpla cabalmente con el objetivo. No habiendo otro asunto que tratar, se da por terminada la Asamblea, siendo las 13:35Hrs en el lugar y fecha señalados y firmando los que en ella intervienen.

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

M. AYUNTAMIENTO
PRESIDENCIA
RECIBIDO
MAYO 7 1992
VILLA MADERO, MICH.



EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

Profr. Avimeleck Hernández Cruz
HECA-591114FQ9

S. E. P.
ESC. PRIM. URB. FED.
"FRANCISCO I. MADERO"
clave: 16 DPR 4827 Y
VILLA MADERO,
MPIO. DE MADERO, MICH.

Cronología de la zona escolar 199 de Villa Madero

CRONOLUGIA DE LA ZONA ESCOLAR No. 199 DE V.MADERO

En Noviembre de 1984 la Zona Escolar No. 126 de Villa Madero fué dividida en dos, naciendo así la Zona Escolar No. 199 con cabecera Municipal En Villa Madero, quedando esta Zona Escolar con las escuelas Más alejadas del Municipio; la Única Escuela de Organización completa que existía en Villa Madero quedó en manos de la Zona Esc. No. 126.

En 1985, se construyeron dos aulas para otro fin, pero el Presidente Municipal C. Mauricio Cortés Gutiérrez conciente de la necesidad de que la Zona Escolar No. 199 contara con una Escuela en la cabecera Municipal donó esas dos aulas y así se fundó la Escuela Prim.FCU.J. MUGICA. En esta ocasión la S.E.P otorgó la Escuela a nuestra zona escolar, cosa que la delegación DI-143 de la Zona Escolar 126 no permitió alegando y manifestando diferentes argumentos dejándola en manos del Sindicato nuestro problema, el cual dió el fallo a favor de los Profrs. de la Zona Escolar No.126, coartando así las aspiraciones de superación de los Profrs. de la Zona Esc.199.

En 1989 Profrs. de la Zona Escolar No.126 intentaron fundar una Escuela en la Colonia Los Pinos de Villa Madero, no lográndolo porque no pudieron conseguir el terreno para el mismo fin.

En 1991 Profrs. de la Zona Escolar 199 intentan por primera vez fundar una escuela en la Colonia Los Pinos de Villa Madero encontrando en esta ocasión apoyo de 56 padres de familia, del C.Pte.Mpal y del Pte. de Participación Ciudadana, así como también de parte del dueño del fraccionamiento, quién en ésta ocasión dona el terreno sin poner ningún obstáculo para la fundación de la escuela

Noviembre de 1991, nuevamente los compañeros Profrs. de la Zona Esc 126 al darse cuenta de que ya tenemos terreno para la fundación de la Escuela en esta COLONIA SE DPUVEN argumentando:

- Que con la desaparición de los turnos vespertinos nosotros los perjudicaríamos.
- Que en caso de que se necesitara otra escuela se perderían los derechos que nosotros para su fundación.
- Que nuestra escuela estaba siendo tramitada con fines políticos etc.

Nosotros creemos que es un egoísmo de parte de los Profrs. de la Zona Esc. 126 al oponerse a que nosotros fundemos una escuela en Villa Madero por que se olvidan que antes nosotros también formamos parte de la Zona Esc.126 y que también tenemos necesidad de tener una Escuela en V.Madero por lo tanto:

Basados en la necesidad de la Comunidad y de 42 Profrs. de nuestra Zona y contando con el apoyo de 56 padres de familia y 2 autoridades Municipales estamos dispuestos a luchar por la creación de la escuela hasta las últimas consecuencias.

A T E N T A M E N T E

EL COMITE DELEGACIONAL DI-241 ZONA ESC 199

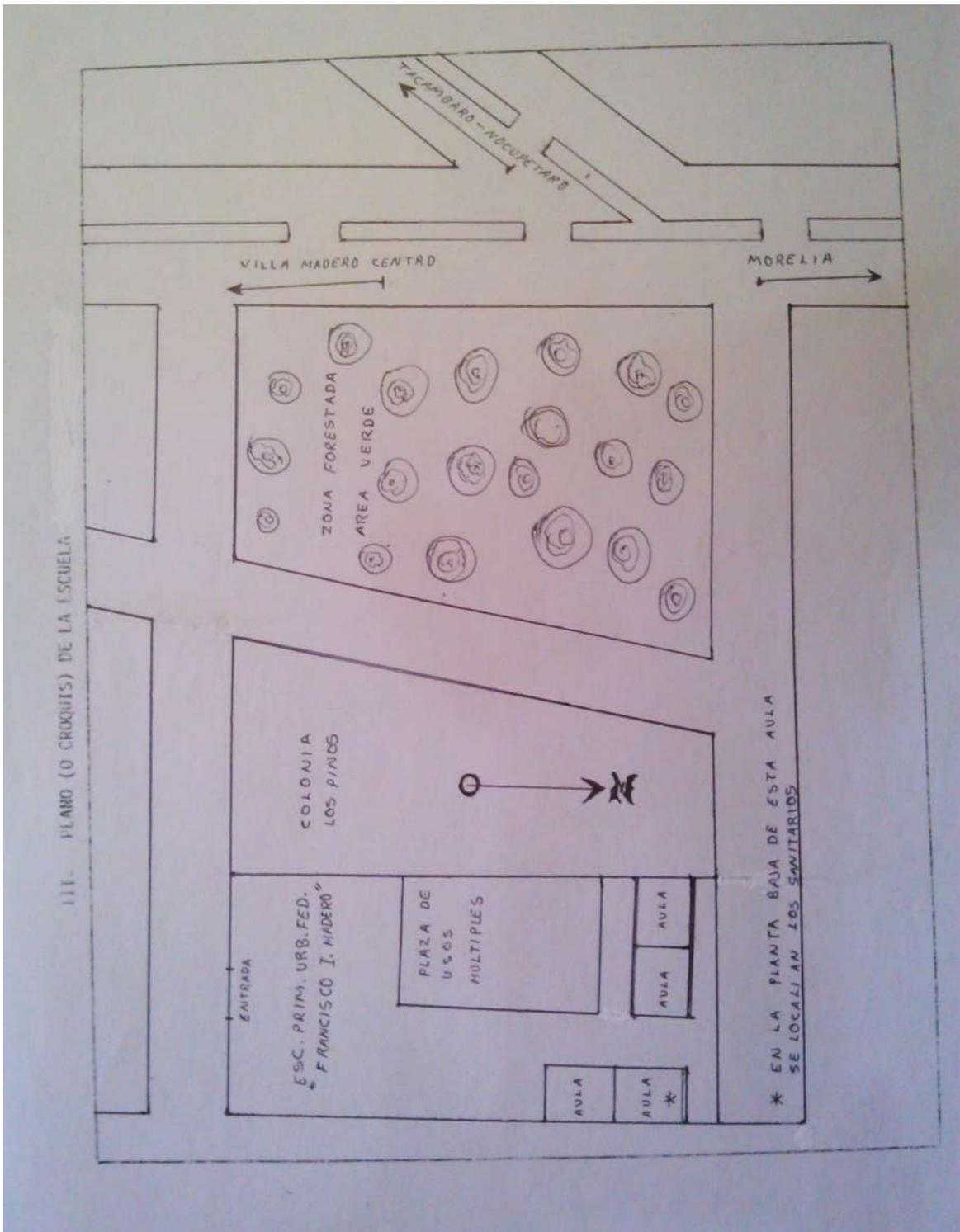
S.N.T.E.
SECCION XVIII
Delegación DI-241
Esc. Núm. 199
Madero, Mich.

EL SRID. GENERAL
[Signature]
PROFRA. ELIDIA MAGAÑA

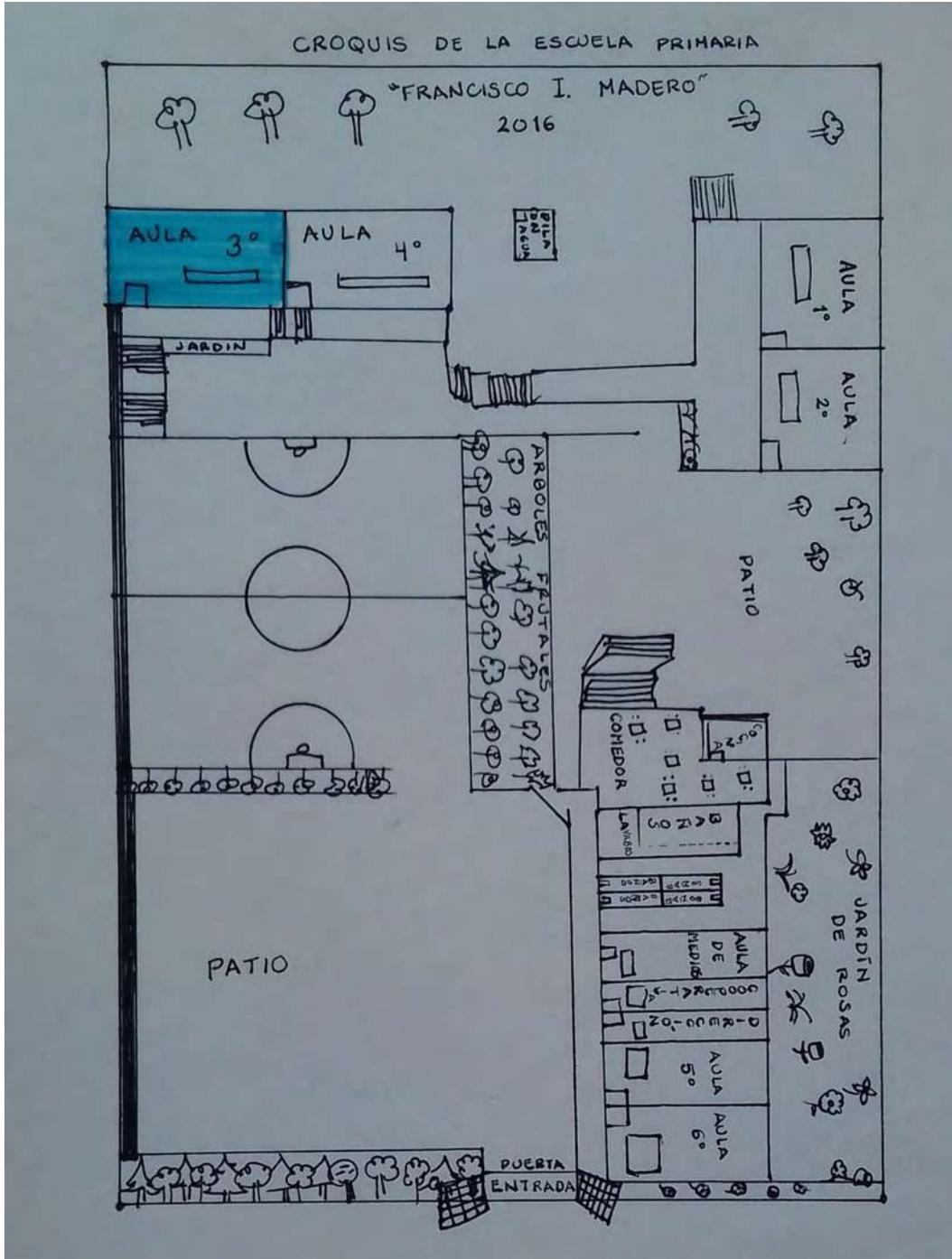
SRID. DE URG.
[Signature]
PROFRAS. LUISA ROSAS
PROF. AVILA ELECK H.

FECHA RECIBIDO
SUBSECRETARIA DE PLANEACION
[Signature]

Croquis de la Escuela Primaria "Francisco I. Madero" (año 1993)



Croquis de la Escuela Primaria "Francisco I. Madero" (año 2016), el aula azul es en la que se aplicó la propuesta didáctica.



En cada ciclo escolar, se cambia de grado en cada una de las aulas.

FUENTES

BIBLIOGRAFÍA

ABADÍA, S. Tomás, J., *Investigar con los talleres de Ciencias Sociales*, España, Mira Editores, 1999.

AINSCOW, Mel, *Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*, Madrid, Narcea, 2001.

ÁLVAREZ, Miguel, *La vida del niño entre la familia y la escuela*, Málaga, España, Edinford, 1992.

ANDRADE T., Esmeralda, *Tres Teorías sobre el desarrollo del Niño: Erickson, Piaget y Sears*, Buenos Aires, Argentina, Amorrortu editores, 2001.

AUSUBEL, David, *Adquisición y retención del conocimiento, una perspectiva cognitiva*, Barcelona España, Paidós, 2000.

ÁVALO, Valentín/BASTIDA, Francisco, *Adaptaciones curriculares. Teoría y práctica*, España, Ed. Escuela Española, 1994.

BALL, Samuel (Coord.), *La motivación educativa*, Madrid, Narcea, 1988.

BALAGUER, Isabel, *et. al. El trabajo en el aula*, Sevilla, Alfar, 1988

BAQUERO, Ricardo, *Vigotsky y el aprendizaje escolar*, Buenos Aires, Aique, 1996.

BARCA, L. Alfonso, *et. al. Procesos de aprendizaje en ambientes educativos*, España, Ed. Centro de Estudios Ramón Areces, S.A., 1997.

BEANE, James A., *La integración del currículum. El diseño del núcleo de la educación democrática*, Madrid, Ediciones Morata, 2005.

- BECERRIL Calderón Sergio René, *Comprender la práctica docente*, México, Ed. Plaza y Valdés, 2005.
- BEL BRAVO, María Antonia, *La familia en la historia*, Madrid, Ed. Encuentro, 2000.
- BENEJAM Arguimbau, Pilar, *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la Educación Secundaria*, España, Horsori, 1997.
- BOIX, T. Roser, *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*, Barcelona, Graó, 1995.
- BRAVO, Del, María Antonia, *La familia en la historia*, Madrid, Ediciones Encuentro, 2000.
- BURKE, Peter, *Visto y no visto, el uso de la imagen como documento histórico*, Barcelona, Ed. Crítica, 2005.
- CARRETERO, Mario, *Perspectivas disciplinares, cognitivas y didácticas en la enseñanza de las ciencias sociales y la historia, en construir y enseñar las ciencias sociales y la historia*, Buenos Aires, Aique, 1995.
- CASEY, James, *Historia de la familia*, España, Ed. Espasa-Calpa, 1990.
- CASSIRER, Ernst, *Las ciencias de la cultura*, México, FCE, 1973.
- CRIC, *¿Qué pasaría si la escuela...? 30 años de construcción de una educación propia*, Concejo Regional Indígena del Cauca, Valle del Cauca, Colombia, 2004.
- COLL, César, *et. al. Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*, Barcelona/Buenos Aires/México, Paidós, 1991.
- COLL, César, *et. al. El constructivismo en el aula*, Barcelona, Graó, 1994.

- CONTRERAS, Domingo José, Artículo: “Más allá de la integración: Vivir O Pelouro”, Cuadernos de Pedagogía, núm. 313, 2002, pp.48-53.
- COOPER, Hilary, *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*, España, Ediciones Morata, 2002.
- DEAN, Joan, *La organización del aprendizaje en la educación primaria*, Barcelona/Buenos Aires/ México, Ediciones Paidós, 1993.
- DE PUELLES, B. Manuel (Coord.), *Educación, igualdad y diversidad cultural*, España, Ed. Biblioteca Nueva, 2005.
- DÍAZ BARRIGA, Ángel, *El docente y los programas escolares. Lo institucional y lo didáctico*, México, Ed. Pomares, 2005.
- DÍAZ DE RADA, Ángel, *et. al. Lecturas de antropología para educadores*, Madrid, Ed. Trotta, 1993.
- DOMINGUEZ, G. Ma. Concepción (Coord.), *Didáctica de las Ciencias Sociales*, Madrid, Pearson Educación, 2004.
- DOTTRENS, Robert, *et. al. Didáctica para la escuela primaria*, Argentina, Ed. Eudeba-Unesco, 1966.
- EISNER, Elliot, W. *Procesos cognitivos y curriculum. Una base para decidir lo que hay que enseñar*, Barcelona, Martínez roca, 1987.
- FAURE, Raoul, *Medio local y geografía viva*, Barcelona, Laía, 1977.
- FREIRE, Paulo, *Pedagogía del Oprimido*, México, Tierra Nueva/Siglo XXI, 1970.
- FERNÁNDEZ DE ROTA, José, *et. al. Lengua y Cultura aproximación desde una semántica antropológica*, España, Ediciones do Castro, 1989.

- FERNÁNDEZ PÉREZ, Miguel, *Evaluación y cambio educativo: El fracaso escolar*, Madrid, Ediciones Morata, 1995.
- FUENTES ABELEDO Eduardo J. *Aprendiendo a enseñar historia*, España, Grafic-Lugo, 1998.
- GIROUX, Henry, *Teoría y resistencia en educación. Una pedagogía para la oposición*, México, Siglo XXI editores, 2004.
- GIROUX, Henry, *Cultura, política y práctica educativa*, Barcelona, Graó, 2001.
- GÓMEZ, Alberto L., *La enseñanza de la historia ayer y hoy*, Sevilla, España, Diada, 2000.
- GONZÁLEZ, Luis, *El oficio de historiar*, México, COLMICH, 1999.
- GONZÁLEZ, Luis, *Otra Invitación a la Microhistoria*, México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1997.
- GONZÁLEZ, Luis, *Pueblo en vilo: microhistoria de San José de Gracia*, México, COLMICH, 1995.
- GONZÁLEZ, Luis, *Todo es historia*, México, Ed. Cal y arena, 1995.
- GUZMÁN Jesús Carlos y otros, *Del curriculum al aula*, México, Ed. Colofón/GRAÓ, 2013.
- HANNOUN, Hubert, *El niño conquista el medio. Actividades exploradoras en la escuela primaria*, Buenos Aires, Kapelusz, 1977.
- HERNANDEZ CARDONA, Xavier F., *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*, Barcelona, Ed. Graó, 2008.
- HERSH, R., *et. al. El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg*, Madrid, Narcea, 1998.

- LEIF , J. y RUSTIN, G., *Didáctica de la historia y de la geografía*, Buenos Aires, Kapelusz, 1974
- LIMA, M., Laura, *et. al. La enseñanza de la historia en la escuela mexicana*, México, Proyecto Clío, 2010.
- LOBATO F. Clemente, *El trabajo en grupo: Aprendizaje cooperativo en secundaria*, España, Ed.Universidad del país vasco, 1998.
- LORENZO D. Manuel, *Organización escolar. La construcción de la escuela como ecosistema*, Madrid, Ediciones Pedagógicas, 1995.
- LUC, Jean-Noël, *La enseñanza de la historia a través del medio*, España, Cincel-Kapelusz, 1981.
- LUCINI, Fernando, *Temas transversales y áreas curriculares*, Madrid, Anaya, 2000.
- MALPASS, Lesli, *et. al. Conducta social, texto programado*, México, Editorial Trillas, 1972.
- MANONI, Maud, *La educación imposible*, México, Siglo XXI, 2005.
- MARRAMAO, Giacomono, Kairós. *Apología del tiempo oportuno*, Barcelona, Gedisa, 2008.
- MONEREO, Carles (Coord.), *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*, Barcelona, Graó, 1998.
- MORAL S., Cristina, *Didáctica teoría y práctica de la enseñanza*, Madrid, España, Pirámide, 2010.
- MORIN, Edgar, *et. al. Educar en la era planetaria*, Barcelona, Gedisa, 2006.

- MORÍN, Edgar, *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro* (Trad. Mercedes Vallejos Gómez). París, Francia: Santillana/UNESCO, 1999.
- MURPHY, Julia, *Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y secundaria*, Barcelona, Graó, 2011.
- NARVAIDAS N. Fermín (Coord.), *Procesos y contextos educativos: nuevas perspectivas para la práctica docente*, España, Genuève Ediciones, 2013.
- OLÁBARRI, Ignacio, *et. al. La nueva historia cultural: la influencia del postestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad*, Madrid, Complutense, 1996.
- PALACIOS, Jesús, *La cuestión escolar. Críticas y alternativas*, Barcelona, Laia, 1984.
- PARÉ, Luisa, *Escuela rural y organización comunitaria: instituciones locales para el desarrollo y el manejo ambiental*, México, Plaza y Valdéz, 2003.
- PIAGET, Jean, *Psicología del niño*, Madrid, Ediciones Morata, 1997.
- PHENIX, Philip, *Educación y sociedad*, México, Ed. Pax-México, 1969.
- PLUCKROSE, H., *Enseñanza y aprendizaje de la historia*, Madrid, Ediciones Morata, 2002.
- PONS, Juan de Pablos, *et. al. El trabajo en el aula*, Sevilla, Ed. Alfar, 1988.
- POSTIC, Marcel, *La relación educativa. Factores institucionales, sociológicos y culturales*, Madrid, Narcea, 2000.
- POZO, José Ignacio, *El tiempo histórico*, en *El niño y la Historia*, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia (El niño y el conocimiento. Serie Básica, II), 1985.
- PRATS, Joaquín (Coord.), *Didáctica de la Geografía y la Historia*, Barcelona, Graó, 2011.

- PRATS, Joaquín (Coord.), *Geografía e Historia. Complementos de formación disciplinar*, Barcelona, Graó, 2011.
- PRATS, Joaquín (Coord.), *Geografía e Historia. Investigación, innovación y buenas prácticas*, Barcelona, Graó, 2011.
- PRATS, Joaquín, *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*, Mérida. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología Dirección General de Ordenación. 2001.
- RATHS, L.E., et. al. *Cómo enseñar a pensar, teoría y aplicación*, Buenos Aires, Argentina, Paidós, 1988.
- REMEDI A. Eduardo (Coord.), *Instituciones educativas. Sujetos, historia e identidades*, México, Plaza y Valdéz, 2004.
- RODRÍGUEZ F., Julio, et. al. *Enseñar historia, nuevas propuestas*, Barcelona, Laia, 1989.
- SACRISTÁN GIMENO, José, *Docencia y cultura escolar. Reformas y modelo educativo*, Buenos Aires, Ideas, 1997.
- SACRISTÁN, Gimeno/ PÉREZ GÓMEZ, A., *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Madrid, Akal, 1989.
- SAENZ, B. Óscar, *Organización escolar. Una perspectiva ecológica*, España, Ed. Marfil, 1993.
- SALGUERO CALDEIRA, Ana María, *Saber docente y práctica cotidiana. Un estudio etnográfico*, España, Ed. Octaedro, 1998.
- SALANOVA, Juan, *La escuela rural. Métodos y contenidos*, Madrid, Zero, 1983.
- SALINAS Dino, *¡Mañana examen! La evaluación: entre la teoría y la realidad*, Barcelona, Graó, 2002.

- SAVATER, Fernando, *El valor de educar*, Barcelona, Ed. Ariel, S. A., 2003
- SÁNCHEZ P. Francisco, *La liturgia del espacio*, España, Nerea, 1990.
- SÁNCHEZ, D. Gerardo, *Michoacán/La entidad donde vivo*, México, D.F, SEP, Segunda Edición, 2012.
- SÁNCHEZ, D. Gerardo, *Michoacán/La entidad donde vivo*, México, D.F, SEP, Tercera Edición, 2014.
- SCHMELKES Sylvia, *La calidad en la educación primaria. Un estudio de caso*, México, FCE, 1997.
- SEP, *Plan de estudios 2011, Educación básica*, México, 2012.
- SEP, *Plan y programas de estudio 1993, Educación Básica Primaria*, México D.F., 1994
- SEP, *Lineamientos para la organización y el funcionamiento de los Consejos Técnicos Escolares, Educación Básica*, México, 2013.
- SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Primer grado*, México D.F, 2012.
- SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Segundo Grado*, México D.F, 2012.
- SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Tercer Grado*, México D.F, 2012.
- SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Cuarto Grado*, México D.F, 2012.
- SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Quinto Grado*, México D.F, 2012.

- SEP, *Programa de estudios 2011/Guía para el maestro/Educación Básica Primaria/ Sexto Grado*, México D.F, 2012.
- SEP, *Enseñanza y aprendizaje de la historia en educación básica*, México, 2011.
- SEP, *La enseñanza de las asignaturas de español e historia en la educación primaria*, Modulo I, México, D.F, 2011.
- SEP, *Libro para el maestro. Historia, Geografía y Educación Cívica. Tercer Grado*. México, 2000.
- SHIPMAN, M.D, *Sociología escolar, España*, Ediciones Morata, 1973.
- TARDIF, Maurice, *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*, Madrid, Ed. Narcea, 2004.
- TORRES SANTOMÉ, Jurjo, *El curriculum oculto*, Madrid, Ediciones Morata, 1994.
- TORRES SANTOMÉ, Jurjo, *La desmotivación del profesorado*, Madrid, Ediciones Morata, 2006.
- TORRES SANTOMÉ, Jurjo, *La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar*, Madrid, Ediciones Morata, 2011.
- TREJO Barajas Dení y URREGO Ardila Miguel Ángel, *Por una historia de todos y para todos: epistemología de la historia, didáctica y formación docente*, Morelia, Instituto de Investigaciones Históricas-Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2013.
- TREPAT Cristófol, *et. al. El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*, Barcelona, Graó, 2000.
- VILLASEÑOR, Arturo, *et. al. Villa Madero: Historia de un Pueblo de la Sierra Michoacana*, México D.F, 2014.

- VILLORO, Luis, “De la múltiple utilización de la historia”, en Villoro, L., Pereyra, C., González, L., Blanco, J.J., Córdova, A., *et. al. Historia ¿Para qué?* (vigésimo primera edición) México, siglo XXI, 2005.
- VYGOTSKI, Lev S, *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Barcelona, Ed. Crítica (Grijalbo Mondadori, S.A), 1996.
- WASS, Stephen, *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria*, Madrid, Ediciones Morata, 1992.
- WINNICOTT W. Donald, *Realidad y juego*, Barcelona, Ed. Gedisa, 1985.
- WOODS, Peters, *et. al. La reestructuración de las escuelas. La respuesta de la escuela primaria al cambio social*, Madrid, Akal, 2004.
- WRAGG, Edward, *Evaluación y aprendizaje en la escuela primaria*, Barcelona/Buenos Aires/México, Paidós, 2002.
- WULF, Christoph, *Antropología de la educación*, España, Ideas, 2004.
- ZEA R. Claudia María, *et. al. compilación, Hacia una comunidad educativa interactiva*, Medellín, Ed. Universidad EAFIT, 2007.

HEMEROGRAFÍA

- ALMEIDA, Rosángela, “La elaboración de atlas municipales escolares por profesores: una investigación en colaboración” en *Enseñanza de las Ciencias Sociales, Revista de Investigación*, Instituto de Ciencias de la educación de la Universidad Autónoma de Barcelona, Núm. 4, 2005.

- ÁVILA, R. Rosa M., “Los maestros y los contenidos histórico-artísticos. Una experiencia de formación inicial en relación con la selección e interpretación de obras de arte para la Educación Primaria” en *Enseñanza de las Ciencias Sociales, Revista de Investigación*, Instituto de Ciencias de la educación de la Universidad Autónoma de Barcelona, Núm. 2, 2003.
- CERCADILLO, Lis, “Las ideas de los alumnos sobre lo que es verdad en Historia” en *Enseñanza de las Ciencias Sociales, Revista de Investigación*, Instituto de Ciencias de la educación de la Universidad Autónoma de Barcelona, Núm. 3, 2004.
- DE ZAYAS, Álvarez, MARINA, Rita, ALEMÁN, A. Palomo, “Los protagonistas de la historia. Los alumnos descubren que los hombres comunes también hacen historia” en *Enseñanza de las Ciencias Sociales, Revista de Investigación*, Instituto de Ciencias de la educación de la Universidad Autónoma de Barcelona, Núm. 1, 2002.
- GONZALEZ, M. Paula, “Conciencia histórica y enseñanza de la historia: una mirada desde los libros de texto”, *Enseñanza de las Ciencias Sociales, Revista de Investigación*, Instituto de Ciencias de la educación de la Universidad Autónoma de Barcelona, Núm. 5, 2006.
- MARTÍNEZ, V. Nicolás, SOUTO, G. Xóse Manuel, BELTRÁN, José, “Los profesores de historia y la enseñanza de la historia en España. Una investigación a partir de los recuerdos de los alumnos” en *Enseñanza de las Ciencias Sociales, Revista de Investigación*, Instituto de Ciencias de la educación de la Universidad Autónoma de Barcelona, Núm. 5, 2006.
- MORENO, Olivos Tiburcio, Reseña; Competencias en educación, una educación crítica, en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Madrid; Morata, vol. 15, núm. 44, enero-marzo, 2010.
- REYES, González, J. Ignacio, *Enseñar y educar desde la historia, Educación Cubana*. Ministerio de Educación, 2012. ISBN 978-959-18-0849-3.

VILLA, Adriana y ZENOBI, Viviana, “La producción de materiales cómo apoyo para la innovación en la enseñanza de la geografía” en *Enseñanza de las Ciencias Sociales, Revista de Investigación*, Instituto de Ciencias de la educación de la Universidad Autónoma de Barcelona, Núm. 6, 2007.

TESIS

CABALLERO, Luz, et. al, *Aportes sobre educación y evaluación desde la perspectiva de Barry Mac Donald*, Ibagué, Maestría en Educación/Facultad de Ciencias de la Educación/Universidad del Tolima, 2011.

HERNÁNDEZ B., Beymar Manuel. *Plantear la historia local en un contexto regional, nacional y global. Propuesta didáctica: Escenas de la historia del municipio de Lázaro Cárdenas durante el siglo XX, en el contexto de la región de la desembocadura del Balsas*. Tesis de Maestría en Enseñanza de la Historia,/Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. 2010.

MATEO, G., Juan Manuel, *Los surcos de la memoria. Sembrando experiencia*. Tesis de Maestría en Enseñanza de la Historia,/Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. 2014.

TENORIO, María Cristina, *Saber genealógico de niños y niñas entre 6 y 7 años*, Tesis de Doctorado en Psicología de la Comunicación: Interacciones Educativas, Universidad Autónoma de Barcelona-Departamento de Psicología de la Educación. 2004.

DIGITALES

Duarte Duarte, Jakeline, “*Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual*”, , Estudios Pedagógicos, núm. 29, 2003, Chile, ubicada en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130007>

Iglesias, Severo, “Cultura y Soberanía Nacional. La Cultura Mexicana”, 2010, <http://culturaymexico.blogspot.mx/2010/02/cultura-y-soberania-nacional-severo.html>

SANTISTEBAN, A.; PAGÈS, J. “*La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria*”, en Cad. Cedes, Campinas, Vol. 30, n. 82, p. 281-309, set-dez.2010, p.302. En <http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v30n82/02.pdf>

RAZO Pérez, A. Elizabeth, Tiempo de aprender. El uso y la organización del tiempo en las escuelas primarias en México, p.3. Ubicado en: <http://www.colmee.mx/public/conferences/1/presentaciones/ponenciasdia3/54Tiempo.pdf>

REYES, González, J. Ignacio, *Enseñanza de la historia nacional: Un enfoque desde lo local*, Educación Cubana. Ministerio de Educación, 2011. ISBN 978-959-18-0676-5, en http://www.ecured.cu/index.php/Historia_Local

https://www.youtube.com/watch?v=6ZsTNM_5rsg

<http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mich/poblacion/default.aspx?tema=me&e=16>.

http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/iter2010.aspx?c=27329&s=est

http://www.inegi.org.mx/sistemas/consulta_resultados/Iter2010.aspx?file=FD_ITER_2010.pdf

<http://www.sedesol.gob.mx/en/SEDESOL/Prospera>

<https://www.childwelfare.gov/pubs/factsheets/spcpswork.cfm>

http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011

[http://www.inegi.org.mx/sistemas/olap/Proyectos/bd/conteos/conteo2005/P5Mas.asp?s=est
&c=17353&proy=cpv05_p5](http://www.inegi.org.mx/sistemas/olap/Proyectos/bd/conteos/conteo2005/P5Mas.asp?s=est&c=17353&proy=cpv05_p5)

[http://www.inegi.org.mx/sistemas/olap/Proyectos/bd/conteos/conteo2005/PT.asp?s=est&c
=17352&proy=cpv05_pt](http://www.inegi.org.mx/sistemas/olap/Proyectos/bd/conteos/conteo2005/PT.asp?s=est&c=17352&proy=cpv05_pt)